

ЎЗБЕКИСТОН ССР ФАНЛАР АКАДЕМИЯСИ

А. С. ПУШКИН НОМИДАГИ ТИЛ ВА АДАБИЁТ ИНСТИТУТИ

Д. АШУРОВА, Ф. УБАЕВА ВА Ҳ. БОЛТАБОЕВА

ГАПНИНГ УЮШГАН
ВА АЖРАТИЛГАН БЎЛАКЛАРИ

ЎЗБЕКИСТОН ССР ФАНЛАР АКАДЕМИЯСИ НАШРИЁТИ

ТОШКЕНТ—1962

Асар гапнинг уюшган ва ажратилган бўлакларига бағишланган.

Биринчи қисмда гапнинг уюшган бош (эга, кесим) ва иккинчи даражасали бўлаклари (аниқловчи, тўлдирувчи, ҳоллар) турли аспектда изоҳланади. Чунончи: уюшган бўлакларнинг семантик-логик хусусиятлари, морфологик ҳамда синтактик белгилари, уларнинг ўзаро боғланиш усуслари, бунда тенг боғловчилар ва интонация, паузанинг роли ёритилади.

Иккинчи қисм эса гапнинг ажратилган бўлаклари: ажратилган изоҳловчилар, изоҳ маъносидаги ажратилган аниқловчи, ҳол, тўлдирувчи, кесимлар, ажратилган изоҳларнинг семантик характеристикаси, интонацион хусусиятларига бағишланган.

Асар олий ўқув юртларининг ҳозирги замон ўзбек тили ўқитувчилари, филология факультетлари студентлари, тишликонос олимларга мўлжалланган.

*Масбул муҳаррир
F. Абдураҳмонов*

Ашурова Д., Убаева Ф. ва Болтабоева Х.

Гапнинг уюшган ва ажратилган бўлаклари.
Т., Ўзфарапакадашц, 1962.

181 с. (ЎзССР Фанлар Академияси. А. С. Пушкин номидаги Тил ва адабиёт ин-ти).

1. 2 соавт.

Ашурова Д., Убаева Ф. и Балтабаева Х. Однородные и обособленные члены предложения.

БИРИНЧИ ҚИСМ

КИРИШ

Ўзбек тилининг синтактик қурилишида уюшиқ бўлаклар масаласи атрофлича ишланишини талаб қилувчи, назарий ва амалий қиммати катта бўлган актуал проблемаларданdir.

Туркӣ тиллар грамматикаларида, рус тили грамматикаларидаги сингари, уюшиқ бўлакли гаплар икки турли термин билан юритилади. Бир гуруҳ туркологлар уюшиқ бўлакли гапларни „Предложения слитного типа“, „Слитное предложение“¹ деб атаса, иккинчи гуруҳ туркологлар „Предложение с однородными членами“ ёки „Однородные члены предложения“² деб номлайди.

Г. Д. Санжеев „Қалмоқ тили грамматикаси“ номли асарида асосан уюшган кесимлар ҳақида фикр юритади, шунингдек, уюшган иккинчи даражали бўлаклардан тўлдирувчиларнинг уюшиши устида бир оз тўхтайди. Автор бу асарининг уюшган тўлдирувчиларга бағишланган қисмида уюшган тўлдирувчиларнинг жуфт сўзлардан бўлишини, улар синонимик ва бир-бирига қарама-қарши маъноли сўзлар орқали ифодаланишини кўрсатиб ўтади³. Лекин уюшган иккинчи даражали бўлаклардан аниқловчи ва ҳолларнинг уюшиши тўғрисида ҳеч нарса демайди.

Н. П. Диренкова „Шор тили грамматикаси“ да уюшган

¹ Проф. В. М. Насилов, Грамматика уйгурского языка, М., 1940, стр. 128; Г. Д. Санжеев, Грамматика калмыцкого языка, изд-во АН СССР, М.—Л., 1940, стр. 106; Н. П. Диренкова, Грамматика широкского языка, изд-во АН СССР, М.—Л., 1941, стр. 282.

² Н. А. Баскаков, Ногайский язык и его диалекты, изд-во АН СССР, М.—Л., 1940, стр. 122; Е. И. Убрятова, Исследования по синтаксису якутского языка, изд-во АН СССР, М.—Л., 1950, стр. 217; А. Н. Конопов, Грамматика современного турецкого литературного языка, изд-во АН СССР, М.—Л., 1956, стр. 630; М. Б. Балакаев, Современный казахский язык, Синтаксис, изд-во АН КазССР, Алма-Ата, 1959, стр. 213.

³ Г. Д. Санжеев, Грамматика калмыцкого языка, Издательство АН СССР, М.—Л., 1940, стр. 106—109—119—120.

бўлакларнинг боғловчи воситалар ёрдами билан биринши ҳақида гапиради⁴.

Проф. А. Н. Кононов ўзбек ва турк тилларига оид грамматикаларида уюшган бош ва иккинчи даражали бўлакларни алоҳида-алоҳида баён этади⁵. Автор турк тилига оид асарида гапнинг уюшиқ бўлакларнинг ифодаланиши, боғловчи воситалар билан қўлланиши, бундаги айрим хусусиятлар каби масалалар ҳақида мулоҳаза юритади.

Проф. М. Б. Балакаев ҳозирги замон қозоқ тилининг сода гап синтаксисига оид асарида гапнинг уюшиқ бўлаклари тўғрисида анча кенг маълумот беради. Автор уюшиқ бўлакларнинг типлари, уларнинг шаклланиши, ёйик ва йиғиқ бўлиб келишлари, боғловчи воситалар билан қўлланиши каби масалаларни алоҳида ёритади⁶.

Д. Майриков қирғиз тилидаги гапнинг уюшиқ бўлакларни маҳсус текшириб, уларнинг ўзига хос грамматик хусусиятларини анча батафсил очиб берди⁷.

Ўзбек тилида гапнинг уюшиқ бўлаклари ҳақидаги таълимот дастлаб коллектив томонидан ёзилган „Тил сабоқлиғи“ дарслигига киритилган эди. Бу ҳодиса дарсликнинг „Гапларнинг тузилишига кўра турлари“ қисмидаги текширилиб, уюшиқ бўлакли гаплар „Уюшиқ гаплар“ деб аталган⁸.

„Тил сабоқлиғи“ нинг IV бўлимида иккинчи даражали бўлаклардан аниқловчиларнинг уюшиши ҳақида бъзви мулоҳазалар айтилган⁹. Асарда тўлдирувчи ва ҳолларнинг уюшиши масаласи алоҳида кўриб чиқилмаган.

„Гапнинг уюшган бўлаклари“ термини дастлаб ўзбек тили грамматикасига оид адабиётлардан „Наҳв“ да қўлланади¹⁰.

И. А. Батманов ўзининг „Очерк синтаксиса узбекского языка“ номли асарида уюшиқ бўлакли гапларни „Слитные предложения“ деб номлайди : „Туташ (слитный) гап деганда таркибида бир неча уюшган бўлаклари бўлган гап тушунилади“¹¹. Автор уюшган бош бўлаклар устида анча мукам-

⁴ Н. П. Дыренкова, Грамматика широкого языка. Издательство АН СССР, М.—Л., 1941, стр. 282—284.

⁵ А. Н. Кононов, Грамматика современного узбекского литературного языка, М.—Л., 1960, стр. 387—389;

А. Н. Кононов, Грамматика современного турецкого литературного языка, М.—Л., 1956, стр. 630—633.

⁶ М. Б. Балакаев, Современный казахский язык, Синтаксис, Алма-Ата, 1959, стр. 213—222.

⁷ Д. Майриков, Однородные члены предложения в киргизском языке, автореферат, Москва, 1956.

⁸ «Тил сабоқлиғи», III бўлим, Самарқанд-Тошкент, 1924, 11-бет.

⁹ Уша асар, IV бўлим, 7—12-бетлар.

¹⁰ «Наҳв», Тошкент, 1925, 52-бет.

¹¹ И. А. Батманов, Очерк синтаксиса узбекского языка, Госиздат, Ташкент, 1933, стр. 59.

мал фикр юритади, лекин уюшган иккинчи даражали бўлактар ҳақида кам тўхтайди¹².

Н. Сайд ва А. Йўлдошевларнинг „Грамматика“ сизда уюниқ бўлакли гаплар „Уюшиқ мучалли гаплар“ деб аталган ва бу боб бирмунча кенг ёритилган¹³. Улар эски традиция бўйича, уюшиқ ҳолларни уюшиқ тўлдирувчиларга киритган¹⁴.

Кейинчалик Х. Фозиев тўлиқсиз ва ўрта мактаблар учун тузган дарслигида уюшиқ бўлакли гаплар ҳақида олдинги дарслкларга цисбатан анча тўлиқ маълумот беради. Автор бу асарида уюшиқ бўлакларнинг типлари, ифода этилини йўллари, боғловчилари ва уларда тишиш белгиларнинг қўлланини каби масалаларни ёритади¹⁵.

В. В. Решетов „Современный узбекский язык“ номли китобида уюшиқ бўлакли гаплар ҳақида шундай деб ёзади: „Уюшиқ бўлакли гаплар таркибан содда ёниқ гапдан фарқ қиласиди“¹⁶.

Автор ўзбек тилидаги уюшиқ бўлакли гапларни уч типга бўлади: биринчи типда бирдан ортиқ эга битта кесимга боғланади; иккинчи типда битта эга бир неча кесимга боғланади; учинчи типда бир неча уюшган иккинчи даражали бўлаклар битта бўлакка боғланади¹⁷.

Аюб Гуломов „Ўзбек тилида аниқловчилар“ номли асарида қаратқич, қаралмишларнинг уюшиб келиши ва ундан тартиб, интонация, шунингдек, уюшган ва уюшмаган сифатловчилар каби масалаларни ёритади¹⁸.

Бундан ташқари, ўзбек тилида гапнинг уюшиқ бўлаклари, уларнинг типлари, ифода этилиш йўллари масаласини А. F. Гуломов ўзининг қайта ишланган „Содда гап“ номли асарида таҳлил қиласиди¹⁹.

Уюшиқ кесимли гаплар билан қўшма гапларнинг ўзаро фарқи эса Ф. К. Камоловнинг „Қўшма гапларга доир масалалар“ номли асарида анча батафсил изоҳланган. Бундан ташқари, асарда қўшма гап составига кирган содда гапларнинг эгаси, аниқловчиси, тўлдирувчиси ва ҳоллари ҳам уюшиб келиши мумкинлиги тўғрисида гапирилади²⁰.

¹² Ўша асар, 62-бет.

¹³ Н. Сайд ва А. Йўлдошев, Грамматика, II қисм, Наҳв, ЎзССР Давлат нашриёти, Тошкент, 1936, 29—34-бетлар.

¹⁴ Ўша асар, 30-бет.

¹⁵ X. Фозиев, Ўзбек тили грамматикаси, II бўлим, Синтаксис, ЎзССР Давлат нашриёти, Тошкент, 1941, 79—97-бетлар.

¹⁶ В. В. Решетов, Современный узбекский язык, ч. I, 1946, стр. 149.

¹⁷ В. В. Решетов, Современный узбекский язык, ч. I, 1946, стр. 149—150.

¹⁸ А. Гулом, Ўзбек тилида аниқловчилар, Тошкент, 1941, 9, 46—48-бетлар.

¹⁹ А. F. Гуломов, Содда гап, ЎзССР ФА нашриёти, Тошкент, 1955, 92—97-бетлар.

²⁰ Ф. Камолов, Қўшма гапларга доир масалалар, Тошкент, 1955, 22—26-бетлар.

ЮШИҚ БҮЛАКЛАРНИНГ БАЪЗИ УМУМИЙ ХУСУСИЯТЛАРИ

Ўзбек тилида гап бўлакларининг ўюшиб келиш ҳоллари ўзининг узоқ тарихига эга. Бу ҳодиса барча туркӣ ҳалқлар, шу жумладан, ўзбек ҳалқи учун ҳам муштарак бўлган турк-руниқ ёдгорликларида ҳам учрайди. Масалан: Удар сәнүн kälti; табҷач қағанта Йеји Lіkäň kälti, бир тўмани абы, алтун, кўмӯш кәргаксиз kälýpti²¹.

Ўюшиқ бўлакларнинг кўплаб қўлланганини XI асрда ва ундан сўнг яратилган асарларда ҳам учратамиз. Масалан:

*Чектилар шарбату таом аввал,
Иккисидин етушди ком аввал.
(Навоий)*

*Ушибу йил шу-ҳалиқ таомдин парҳез қила бошладим.
Пицоқ ва қошиқ ва дастурхонғана эҳтиёт қилур эдим*
(„Бобирнома“).

Демак, ҳозирги замон ўзбек тилида гап ўюшиқ бўлакларининг қўлланиши тасодифий ҳол бўлмай, балки тарихан шакллашиб келаётган ўзига хос синтактик ҳодисадир. Бу ўзининг қўйидаги хусусиятлари билан характерланади:

- 1) ўюшиқ бўлак компонентлари ўзаро тенг алоқада бўлади;
- 2) улар гапда бир хил синтактик вазифани бажаради;
- 3) улар ўзи учун умумий ҳисобланган бўлак билан бир хил муносабатда бўлади;
- 4) тенг боғловчилар ёрдами билан боғланади ёки боғланниши мумкин;
- 5) санаш интонацияси орқали талаффуз қилинади;
- 6) одатда, бир хил сўз туркумларидан ифодаланади.

²¹ С. Е. Малов, Памятники древнетюркской письменности, М.—Л., 1951, стр. 33.

Уюшиқ бўлаклар бирор морфологик белгига эга бўлса: 1) бу белги уюшиқ бўлакларнинг энг охирги компонентига қўшилиб, ҳаммасига тааллуқли бўлади ёки, 2) грамматик белги ҳар бир уюшиқ бўлакка қўшилиб келади. **Масалан:** *Ўрак, олма, шафтолиларнинг кўркам гулдасталари, тоза руҳли, қувноқ табиатнинг мўл-кўл ёйган гўзаллик сени қўёшда турли ранг ва нур билан порлайди* (Ойбек). *Мактаб олдидағи чойхонада ҳангомалашиб ўтирган эдик. Йап ой ва планеталарга учиш тўгрисида кетди* („Қизил Ўзбекистон“).

Мисолларнинг ҳар иккаласида ҳам келишик қўшимчаси уюшиқ бўлакларнинг энг охирги компонентига қўшилиб келиб, олдинги компонентларга ҳам тааллуқли бўлмоқда. А. Н. Кононов бундай ҳодисани умумий морфологик белгини „қавс ташқарисига чиқариш“ деб юритади²². Ёқут тилида эса морфологик белгини гап уюшиқ бўлакларининг ҳар бири қабул қиласиди²³.

Агар уюшиқ бўлакларнинг ҳар бирига логик урғу тушса, шунингдек, уларнинг ҳар бирини таъкидлаш лозим топилса, у вақтда уюшиқ бўлакларнинг ҳар бири ўзбек тилида ҳам морфологик белги қабул қиласиди:

*Бу боғларда озод меҳнатнинг
Жаранглайди созланган сози,
Бу боғлардан юксалар кўкка
Тинч ҳаётнинг, баҳтнинг овози.*
(Уйғун)

*Ҳамманинг оғзида, кўзида ўша икки оғиз машъум сўз
ваҳми эди* (М. Исмоилий). Умрзоқ ота... энди унинг арвоҳига фотиҳа ўқиб, *Эъзозхонни, Тўлқинни, Учқунни* дуо қиласидиган бўлиб қолди (Ҳ. Гулом).

Уюшиқ бўлакларнинг ўзаро боғланиши тенг боғловчилар, юкламалар ва пауза, интонация ёрдами билан бўлади. Тенг боғловчиilar ёрдамида боғланган уюшиқ бўлаклар, гап бўлакларининг ўзаро уюшиш муносабатларидаги айrim хусусиятларига кўра, интонация ёрдамида боғланган уюшиқ бўлакларга нисбатан озми-кўпми фарқ қиласиди: боғловчиларнинг қатнашуви уюшган бўлакларнинг ўзаро боғланиши воситаларини ва маънно муносабатларини очик, янада аниқроқ ифодалашни таъмин этади.

Уюштан бўлакларнинг ўзаро боғланишида ишлатиладиган боғловчиilar қўлланиш усуулларига кўра асосан уч хил:

²² А. Н. Кононов, Грамматика турецкого языка, М.—Л., 1941, стр. 204.

²³ Е. И. Убрятова, Исследования по синтаксису якутского языка, М.—Л., 1950, стр. 230.

1) якка қўлланувчилар: *ва*, *ҳамда*, *аммо*, *лекин*, *бироқ*, *билан*;

2) тақрор қўлланувчилар: *на...* *на*, *гоҳ...* *гоҳ*, *ҳоҳ...ҳоҳ*, *дам...* *дам*, *бир...* *бир*, *баъзан...* *баъзан*, шунингдек, *яна...* *яна* каби;

3) *гоҳ* якка, *гоҳ* тақрор ҳолда қўлланувчилар: *ҳам*, *ё*, *ёки*. Булар тақрорланиб келгани каби, ёлғиз ҳолда ҳам ишлатилиади.

Якка қўлланувчи боғловчилар ёрдамида боғланган уюшиқ бўлаклар орасидаги пауза жуда қисқа, тақрор қўлланувчилар ёрдамида боғланган уюшиқ бўлаклар орасидаги пауза эса узун ва таъкидли бўлади.

Ўзбек тилида гапнинг уюшиқ бўлакларини боғлаш учун тенг боғловчилар — бириқтирувчи, зидловчи, айирувчи боғловчилар қўлланади. Бу боғловчилар ўз вазифаларига кўра бир-биридан фарқ қиласди. Шулардан, хусусан, айирувчилар деб аталиб келинган боғловчиларнинг ҳаммасини, гапнинг уюшиқ бўлакларидаги вазифаларига кўра, фақат шу термин остидагина битта группага бирлаштириш учнчалик мувофиқ кўрилмади. Чунки *ё*, *ёки*, *ёҳуд* кабилар ёрдамида боғланган уюшиқ бўлакларнинг бири мантиқан тасдиқ, иккинчиси инкор маъносида бўлади. Масалан: *Карим ё ўқийди, ё ёзади* (ўқиса ёзмайди, ёзса ўқимайди). *Одил китобни ёки қаламни олади* (китобни олса, қаламни олмайди, қаламни олса, китобни олмайди).

Айирувчилар тўдасида *гоҳ...* *гоҳ*, *дам...* *дам*, *баъзан...* *баъзан* каби боғловчилар ишлатилганда, ҳамма уюшиқ бўлаклар мантиқан ё бўлишли, ё бўлишсиз маънода қўлланилиади. Масалан: У *тагдӯзи дўппи остида орқадан бирам чиройли кўринган ўртамиёна калласини гоҳ у ёққа, гоҳ бу ёққа буриб, тирқишидан синчиклаб қаради* (М. Исмоилий).

Бу хил гапларда *гоҳ...* *гоҳ*, *дам...* *дам* каби тақрорланувчи боғловчилар уюшиқ бўлаклар орасидаги галма-галлик ёки бирин-кетинлик сингари муносабатни кўрсатиб туради.

Демак, бир термин билан аталувчи бу икки тўда боғловчилар вазифаларига кўра ҳам, бир составдаги уюшган бўлакларда қўлланиш миқдори ва ўринларига кўра ҳам ўзларига хос хусусиятларга эга. Шуни ҳисобга олиб, улардан бир тўдасини айирувчилар группасидан „галма-галлик боғловчилари“ термини билан алоҳида ажратиб олинди.

Шундай қилиб, ўзбек тилида гапнинг уюшиқ бўлакларида қўлланадиган боғловчилар вазифаларига кўра тўрт группага бўлиши: бириқтирувчи, зидловчи, айирувчи, галма-галлик боғловчилари.

Баъзан уюшиқ бўлакларни бириктириш учун -у, -ю юкималари қўлланади. Булар ёрдами билан ифодаланган уюниқ бўлакларнинг муносабати ўзаро жуда зич боғланган бўлади. Улар ўзаро боғланган уюшиқ бўлакларнинг биричинига қўшилиб айтилади, сўнгра жуда қисқа пауза ҳосил қўлишиади. Масалан: *Қўл ҳамма нарсага тез ўрганадиган бўшлиқ чоғларида у мактаб билан пахтага чиқиб, бир колхозчи қиздан икки қўллаб тезу тоза теришни ўрганиб қайтганди* (П. Қодиров). *Бағдоду Истамбулда, Кобилу Техронда кўрган-кечиргандарини дам кулиб, дам гижиниб ҳикоя қиласди* („Қизил Ўзбекистон“)

Шунингдек, -у, -ю юкламалари зидловчи боғловчилар функциясида ҳам келади. Бундай ҳолда биринчи бўлак та-лағифузиданоқ иккинчи бўлакда зид маъно ифодаланини билиниб туради. Ана шундай хусусиятлари билан улар икки бўлакнинг ўзаро боғланishiга ёрдам беради. Масалан: *Ефим Данилович худди гапирадиган бир қнёфада турив халққа қарадию, гапирамади* (Аскад Мухтор).

Уюшиқ бўлаклар одатда бир хил сўз туркумидан бўлали. Масалан: *Замиранинг баланд, аммо майин овози бор эди* (П. Қодиров).

Бу гапда уюшиқ аниқловчилар (*баланд, майин*) бир хил сўз туркуми — сифат орқали ифодаланган.

Баъзан уюшиқ бўлаклар турли сўз туркumlари билан ифодаланади. Бундай ҳолда улар купинча мазмунан яқин группадаги сўзлардан бўлади. Масалан: *Үйда Наимий... на ҳассани, на ўзини қаёққа қўйишини билмай ўтиради* (Аскад Мухтор). Бу гапда тўлдирувчилар турли сўз туркumlари: от (*ҳассани*) ва олмош (*ўзичи*) билан ифодаланган бўлсаларда, уюшган ҳисобланади. Чунки уюниши учун сўзниг қайси сўз туркумiga мансублиги эмас, балки унинг бир хил лексик-семантик группага кириши ва гапда бир хил синтактик функцияда бир хил бўлакка боғланishi ҳал қилувчи аҳамиятга эга²⁴.

Бир гапда уюшиқ бўлаклар бир ёки бир неча тўда ҳолида уюшадилар — таркиб топадилар. Ҳар бир тўдадаги уюшиқ бўлакларнинг компонентлари изоҳловчи бўлакларсиз, яъни йиғик ёки тобе бўлаклар билан бирга, ёйик ҳолда бўлиши мумкин. Масалан: *Гавҳар бу гапларни у кунги баҳсадагидай шўх овоз билан эмас, бугунги билганларига холоса қилиб, секин ва юракдан гапиради* (П. Қодиров). — *Сиз Хумсондаги отангизни ҳам, Тошкентдаги*

²⁴ А. А. Реформатский, Введение в языкознание, М., 1960, стр. 283.

*онангизни ҳам ташлаб, Ботиралини деб, бизни деб, шу
ерга кўчиб келгансиз (Х. Гулом). Олов, шунингдек,
йиртқич ҳайвонлар билан курашишда, улар устидан
ғалаба қозонишда ҳам ибтидоий одамнинг энг яқин кў-
макчиси сан лган („Фан ва турмуш“).*

Бундан ташқари, ҳозирги замон ўзбек тилида гапнинг
уюниқ бўлаклари ёзувчиларнинг асарларида ва ораторлар-
нинг нутқида стилистик восита сифатида жуда кенг қўллан-
моқда. Чунки улар фикрни аниқ, тўлиқ, образли ифодалий-
ди, шунингдек, нутққа ифодалилик, эмоционаллик ва кўта-
ринкилик бериш учун хизмат қиласди.

УЮШИҚ БОШ БҮЛАКЛАР

УЮШИҚ ЭГАЛАР

Эгалар уюшмаган (якка) ҳолда келиши билан бирга, уюниб келиши ҳам мумкин. Уюшган эгалар грамматик жиҳатдан ўзаро тенг бўлади. Уларнинг бири иккинчисига эргаштирилди, бирини аниқлаш учун иккинчисига савол бериш ҳам мумкин эмас.

Уюшган эгалар грамматик томондан ўзаро тенг бўлиб, бошқа бўлакларни — аниқловчи ва кесимни эргаштиради. Аниқловчи уюшиб келган эгаларнинг ҳаммасига баравар ёргашиши ёки уларнинг маълум бир аъзосигагина эргашиб, бошқа аъзоларига эргашмаслиги мумкин. Лекин кесим уюниб келган эгаларнинг ҳаммасига баравар эргашади. Масалан: **Ўзининг кечмиш болалиги, қишлоғи, ўртоқлари ёдига тушади** (Ойбек). Бу гапда учта эга уюшиб келган бўлиб, уларнинг ҳаммаси „ўзининг“ аниқловчисини ва „ёдига тушади“ кесимишини эргаштиради. Лекин „кечмиш“ аниқловчисини уларнинг ҳаммаси баравар эргаштирумайди, уни фақат „**болалиги**“ эгасигина эргаштиради.

Уюшиб келган эгалар, уюшмаган аниқловчи ва кесимлардан ташқари, уюшган аниқловчи ва кесимларни ҳам эргаштириб кела олади. Мисоллар: **Бир-биридан қизиқ, бир-биридан рангдор латифалар, ҳикоялар ёғилди** (Ойбек). Фарғонада қурилажак каналлар, сув омборлари, гидростанциялар ва чўлларда яшнайдиган ўрмонлар, боғлар чолни қувонтирди, тўлқинлатди (Ойбек). **Тун салқинидан қўнишиб ётган майсалар, илк баҳор чечаклари уйғонди, яшнади** (Ш. Рашидов).

Уюшиқ эгаларнинг кесимлари ҳар беш даражадаги феъл билан ҳам ифодаланаверади. Уюшиқ эгаларнинг кесимлари мажхул даражадаги феъл билан ифодаланса, уюшиқ эгалар объектини, бошқа даражадаги феъллар билан ифодаланса, логик субъектни кўрсатади. Бошқача қилиб айтганда, ую-

шик эгалар актив конструкцияли гапларда логик субъектларни²⁵, пассив конструкцияли гапларда логик объектларни ифолалайди.

Мисоллар: 1. *Олимжон билан Бекбўта ўз бригадаларига кетдишлар* (Ш. Рашибов). Музикалар инграшдан, болалар куйлашдан, саф-саф одамлар юришдан тұхтади (П. Турсын).

2. Хурсоннинг эң узоқ бурчакларидан *салом ва табриклар ёғдирилди* (Ойбек). Бу жойда илгари отга тақа, араваги мих қоқыларди (И. Рахим).

Юшик эгалар, асосан, бир хил сүз билан—от ёки отлашган сўзлар билан ифодаланади. Баъзан эгалар от ва олмош каби турли туркумдаги сўзлар билан ифодаланган ҳолда уюшиб келиши ҳам мумкин: ... *сопол идиш-товорқ*, бир томонда турли рангдаги *кўрпа-тўшак*, яна *алланималар* уйиб қўйилган эди (А. Каҳҳор).

Юшиб келган эгалар бир хил сўроққа жавоб бўлади. Баъзи ҳолларда улар турлича сўроқларга жавоб бўлиб келачи ҳам мумкин. Мисоллар:

1. *Манманлик, шуҳратпастлик* кўп ёмон касал бўди (А. Каҳҳор). 2. *Бу пахта майдони ва унинг атрофи* Кўкорол деб юритилар эди (Ҳ. Назир). 3. *Катта-катта иморатлар, турли тоифа одамлар, уларнинг ғалати кийинишлари* уни ҳайратга солар, ҳайратидан анграйиб қолар эди (П. Турсын). 4. *Ариқларда қий-чув билан чўмилиб, қ”згин тупроққи ағнаган қора-қура болалар, ўрикзорларда ўрик қоқкан қизлар, ҳавода зарғалдоқнинг „биеў-биеў“ ва тракторнинг гулдирови, девор орқасида тандирда пишаётган ноннинг ҳиди, олисларда чайлаглардан, дала шийтонларидан кўтирилаётган тутун кўмалари, боғларда меваларни қушлардан қўриқловчиларнинг шовқини — ҳамма нарса унга тинч ҳаётни ва эркин меҳнат нашъасини гавдалантиради* (Ойбек).

Келтирилган мисолларнинг биринчисидаги эгалар „*нимади*?“ иккинчисидаги эгалар „*қаерлар?*“ сўроқларига жавоб бўлиб келса, учинчи мисолдаги „*одамлар*“ эгаси „*кимлар?*“ сўроғига, „*иморатлар*“ ва „*кайимлари*“ эгалари эса „*нималар?*“ суроғига жавоб бўлади. Туртинчи мисолдаги „*болалар*“, „*қизлар*“ эгалари ҳам худди учинчи мисолдагидек „*кимлар?*“ сўроғига, бу гапдаги бошқа эгалар эса „*нимади?*“ сўроғига, жавоб бўлиб келади.

Юшиб келгани эгаларнинг грамматик формасига қараб сўроқлар шактининг ўзгариши (эгалик ва кўплик кўшимча-

²⁵ Бу ўринда «субъект» кенг маънода қўлланиб, жонли ва жонсиз предмет тушунчаларини ҳам ўз ичига олади.

ларини қабул қилиши) ҳам мумкин. Бу эса турк тилларининг, жумладан, ўзбек тилининг ўзига хос хусусиятидир. Мисоллар: *У жанобнинг фикрлари, завқлари, илтифотлари — тилимизнинг ғалабасидир* (Ойбек). ... *оёқларим, тиззаларим бир оз шилинибди* (Ойбек).

Уюшиб келган эгалар тузилиш томондан биргина сўздан ёки сўзлар биримасидан иборат бўлади:

1. Уюшиб келган эгаларнинг ҳар бири биргина сўздан иборат бўлади: *Айниқса Норбуви билан Қўлдош қишлоғни яхши билади* (Х. Шамс). *Партия ва ҳукуматамиз ... Сораҳоннинг хизмалига юксак баҳо берди* (Х. Гулом).

2. Уюшиб келган эгаларнинг баъзилари (баъзи аъзолари) биргина сўздан, баъзилари эса сўзлар биримасидан иборат бўлади: *Коммунист одамнинг хато қилиши ёмон, аммо ҳатони бўйнига олмаслик, ўжарлик ундан ҳам ёмон* (Уйғун). *Шоҳлатиш, озиқ бериш мумкин* (А. Каҳҳор).

3. Уюшиқ эгаларнинг ҳаммаси сўзлар биримасидан иборат бўлади: *Киши ўз-ўзига талабчан бўлса, майда гап, ... ўзига бино қўйиш, юракда кек сақлаш ҳам йўқолаши* (Ш. Рашидов). *Ўз кунига ишонган ҳалқ, уюшган ҳалқ, озод меҳнат қилган ҳалқ ҳақиқатан ҳам ҳар шини бажаришга қодир* (Ш. Рашидов). *Қаерга боришм, нима қилишим номаълум* (П. Турсун).

Такрорланган эгалар уюшиқ эга ҳисобланмайди: *Мен мен секретарь* (А. Каҳҳор). Такрорланган эгаларнинг бир элементи такрорланган биримади уюшиқ эгалардан фарқ қилиши лозим. Масалан: *Ўз-ўзини танқид ва қўйидан бўладиган танқид ҳар тарафлама қўллаб-куватлансин* (“Қизил Ўзбекистон”).

Уюшиқ эгаларнинг кесимлари баъзан тушиб қолади, грамматик томондан ифодаланмайди. Лекин улар гапнинг умумий мазмунидан англашилиб туради. Масалан: *Ўртада супа ва ҳовуз* (Ойбек). *Стол устида янги газета, журнallар* (Ш. Рашидов).

Уюшиқлик, дастлаб, икки бўлакдан ҳосил бўлади. Ҳаракат ё ҳолатнинг бажарилишида субъектнинг иштироқи, предметнинг белгиси, ҳаракат ё ҳолат обьектининг миқдори кабиларга қараб уюшиқ бўлак аъзолари кўпая боради.

Текшириш натижасида маълум бўлишича, уюшиқ эгаларнинг икки аъзоли тури кўп қўлланади. Уч аъзоли тури икки аъзоли турига қараганда, тўрт аъзоли тури уч аъзоли турига қараганда, беш аъзоли тури тўрт аъзоли турига қараганда кам қўлланади. Уларнинг кўп аъзоли турлари эса янада камроқ учрайди. Масалан, Шароф Рашидовнинг „Фо-

„либлар“ повестида уюшиқ әгалы 114 та содда гап бўлиб, шу гапларнинг 77 тасидаги уюшиқ әгалар икки аъзоли, 17 тасидаги уюшиқ әгалар уч аъзоли, 14 тасидаги уюшиқ әгалар тўрт аъзоли, 5 тасидаги уюшиқ әгалар бинчалари 5 аъзоли, биттасидаги уюшиқ әгалар эса олти аъзолидир. Асқад Мухторнинг „Дарёлар туташган жойда“ новестида уюшиқ әгалы 65 та содда гап мавжуд. Уларнинг 33 тасидаги уюшиқ әгалар икки аъзоли, 16 тасидаги уюшиқ әгалар уч аъзоли, 6 тасидаги уюшиқ әгалар тўрт аъзоли, 4 тасидаги уюшиқ әгалар беш аъзоли, иккитасидаги уюшиқ әгалар олти аъзоли биттасидаги уюшиқ әгалар эса етти аъзолидир. Шундай қилиб, икки аъзоли уюшиқ әгалар унумли ҳисобланади.

Уюшиқ әгалар, уюшмаган әгалар каби аввало атоқли ҳамда турдош отлар билан ифодаланади. Уюшиқ әгалар турдош отнинг жонли ёки жонсиз предметларни билдирувчи турлари билан айрим-айрим ифодаланиб келади. Баъзан эса улар турдош отларнинг жонли ҳамда жонсиз предметларни кўрсатувчи турлари билан аралаш ҳолда ифодаланади. Жонли ва жонсиз предмет тушунчаларини кўрсатувчи турдош отлар билан ифодаланиб келган әгалар бир хил уюшиқ бўлак залижирини ташкил қиласди.

Уюшиқ әгалар отдан бошқа сўз туркумлари билан ҳам ифодаланиб келади. Уюшиқ әгалар олмошлар билан, кўпинча кишилик олмошлари билан ифодаланади, шунингдек, баъзи ҳолларда әгалик ва кўрсатни олмонилари билан ҳам ифодаланиб келади. Лекин сўроқ, белгилаш, биргалик, бўлишсизлик каби олмошлар билан деярли ифодаланмайди.

Уюшиқ әгалар ҳар икки сон ва ҳар уч шахсдаги кишилик олмошлари билан ифодаланади, лекин бирлик ва кўпликни кўрсатувчи бир шахсдаги кишилик олмошлари билан ифодаланмайди. Уюшиқ эга вазифасида келган кишилик олмошлари әгалик қўшимчаларини қабул қилмайди. Кишилик олмошлари орқали ифодаланган уюшиқ әгалар, кўпинча икки аъзоли бўлади. Уч аъзоли олмош-уюшиқ әгалар жуда сийрак учрайди. Тўрт ва ундан ортиқ аъзоли олмош (кишилик олмоши)-уюшиқ әгалар эса учрамайди.

Уюшиқ әгалар от ва олмош орқали ифодаланиши билан бирга, отлашган сифат, сифатдош, сон, феъл билан ҳам ифодаланади. Отлашган сўзлар, худди от каби, келишик, әгалик ва кўплик қўшимчаларини қабул қиласди ҳамда отнинг сўроқларига жавоб бўлади. Уюшиқ әгаларнинг отлашган сўзлар билан ифодаланиши қуйидагича:

1. Уюшиқ әгалар отлашган сифатлар билан ифодаланади. Бунда оддий даражадаги аслий ва нисбий сифатлар отлашиб, эга вазифасида келади. Масала н:

*Кичигу катта, хурд ила реза
Қилдилар бир-бираға истекъзо,
(М у қ и м и й)*

*Ҳар бир виждонсиз, ҳар бир ифлос, ҳар бир муттаҳам,
ҳар бир йиртқиң унинг сатива қиличига дүч келди*
(Г. Гулом).

2. Уюшиқ әгалар отлашган сифатдошлар билан ифодаланади. Бунда, кўпинча, ўтган замон сифатдошлари отлашиб, уюшиқ эга вазифасини бажариб келади. Масалан: *Унда Ленин номли колхоз коммунистларининг ҳалқни сувсиликка қарши курашга отлантиргани, қўшини колхозларнинг аҳиллик билан ишлагани, ғалаба қозонилгани, неча-неча юз гектар янги ерлар ўзлаштирилгани* бадиий тасвир этилган (Ш. Рашидов).

3. Уюшиқ әгалар отлашган сонлар билан ифодаланади. Бунда, кўпинча, саноқ ва тартиб сонлар отлашиб, гапда уюшиқ эга вазифасини бажарадилар: *Миясида чувалган калавадай алланималар аралаш-қуралаш бўлиб, гоҳ бирни, гоҳ иккинчиси устун келар, сўнгра саҳифага тушиши олдидан яна тутқиҷ бермай йўқоларди* (Х. Назир). ...*биринчи ва иккинчилар* вазъаларининг устидан чиқиб, кунлик нормаларини ошириб бажараётирлар (Газета). Баъзан жамловчи сонлар ҳам уюшиқ эга вазифасида кела олади.

4. Уюшиқ әгалар отлашган феъллар билан ифодаланади. Уюшиқ әгаларнинг отлашган феъллар билан ифодаланиши отлашган сифат, сифатдош, сон каби сўзлар билан ифодаланишига қараганда кам учрайди. Кўпинча жуфт феъллар отлашиб, гапда уюшиқ эга вазифасида келади. Бундай уюшиқ әгалар, асосан, икки аъзодан иборат бўлади. Масалан: *Ферманинг олди-сотди, ўлди-туғилдилари ҳисобга олинди. Тинчликсевар мамлакатлар билан олди-берди, борди-келдимиз кун сайин кучаймоқда.*

Юқоридагилардан ташқари, маълум бир сўз туркумига кириувчи айрим сўзлар ҳам баъзан шартли ҳолда отлашиб, уюшиқ эга вазифасида қўлланади. Масалан, „ва“, „чунки“, „шунинг учун“ лар ёрдамиши сўзлардир каби.

Уюшиқ әгалар от ва отлашган сўзлар билан аралаш ҳолда ифодаланиб келиши ҳам мумкин. Масалан: *Дала-да асосан хотин-қизлар, ўспирин ва кексалар ишлайдилар* (Ш. Рашидов).

*Шер қадамла янги ҳаёт тузади
Нур қўйнида ҳар комсомол, ҳар бир ёш.
(Х. Олимжон)*

.... кўз олдида турли миллат йўқсилларининг бирлашган кути ва бу кучининг зулмат занжирларини парчалаб, олга бораётгани кўринади (П. Турсун).

Уюшиқ эгалар от ва отлашган сифат, сон каби сўзлар билан ифодаланганидек, ундов ва тақлид сўзлар билан ҳам ифодаланиб келади: *Дод-вой, оҳ-уфф* борган сари кучайди (С. Айний). Каттиқ чувуллаш пасайиб, унинг ўрнини салқин шамол *ғир-ғир*, *тўргай*, қалдироғочларининг вижир-вижирни эгаллади (Х. Назир).

Хозирги замон ўзбек тилида уюшиқ эгалар уч йўл билан ўзаро тенг боғланадилар:

1. Бириктирувчи пауза ва санаши интонацияси ёрдами билан.
2. Бириктирувчи пауза ва санаши интонацияси ҳамда тенг боғловчилар ёрдами билан (аралаш йўл билан).

Уюшиқ эгалар бириктирувчи пауза ва санаши интонацияси ёрдами билан ўзаро тенг боғланадилар. Масалан: *Супанинг икки ёнида бошяланг Мансуров*, қовоғи қизаруб, синиқиб қолган *Башорат*, унинг ёнида нотаниш бир рус хотин, камондай олдинга эгилган новча *Абдусамад* қимир этмай, бошларини қуай солиб туришибди. (Асад Мухтаров).

Бириктирувчи пауза ва санаши интонацияси ёрдами билан ўзаро боғланган уюшиқ эгаларининг охирги аъзоси „*шу қабилар*“, „*бошқалар*“ сингари сўзлар билан дечарли ифодаланмайди. Агар бу сўзлар уюшиқ этациинг охирги аъзоси сифатида келса, улардан олдин, купинча, боғловчи қўлланади. Масалан: *Ғижжак, танбур, чанг, уд, най, даф, ва ҳоказо янгради* (Ойбек). *Паҳлавон ва бошқалар Навоийнинг амир бўлиши ҳақидаги хабарни катта қувонч* билан қаршиладилар (Ойбек).

Кўп аъзоли уюшиқ эгалар баъзан интонация ва боғловчилар ёрдами билан аралаш ҳолда ўзаро тенг боғланади. Бундай вақтда уюшиқ эганинг мазмунин ўзаро мустаҳкам бириккан аъзолари боғловчилар ёрдами билан, мазмунин ўзаро мустаҳкам бирикмаган аъзолари эса интонация ёрдами билан боғланади.

Мисоллар: *Партия ва ҳукуматимиз, совет ҳалқи Сорахонимнинг хизматига юксак баҳо берди* (Х. Гулом). *Дилдор, Хумор ва Асалхон соқийлик қилишиди* (Ойбек).

Бириктирувчи боғловчилар икки аъзоли уюшиқ эгаларни ҳамда кўп аъзоли уюшиқ эгаларининг охирги икки аъзосини ўзаро бириктириб боғлайди. Бундай вақтда уюшиқ эга аъзолари сонини ортириш, санашини давом эттириш мумкин эмас. Уюшиқ эгалар (уюшиқ эга аъзолари) орасида қўлланган бириктирувчи боғловчи санашининг тугалланганигини

курсатади. Шу сабабли бу хил уюшиқ әгаларни (уюшиқ әгаларнинг иккита-иккита боғланиб келиши бундан мустасно-лар) шартли равишда юмуқ ёки ёпиқ уюшиқ әгалар деймиз.

Мисоллар: *Мини ғалаба ва ҳалқимизнинг баҳти юратади* (Уйғун). *Одамлар, машина ва мотоцикллар у ёқдан бу ёққа ўтгани-ўтган* (Асад Мұхтор).

Баъзан тенг боғловчилар (бириктирувчи боғловчилар) күи аъзоли уюшиқ әгаларнинг олдинги аъзоларини ўзаро бириктириб боғлайды. Уюшиқ әганинг кейинги аъзолари эса шитонация ёрдами билан бирикади. Бу хил уюшиқ әга аъзоларининг ўзаро муносабати у қадар бирикіб етмаган бўлади; улар сонини кўпайтириш, санашин давом эттириш мумкин. Шунинг учун бундай уюшиқ әгаларни юмуқ бўлмаган ёки очиқ уюшиқ әгалар деймиз.

Мисоллар: *Унинг орқасидан Бобоали ва бир неча сарой мулоғимлари, мансабдорлар йўлга тушдилар. Ноҳтахтнинг бир кўп шуаро ва фузалоси, акобирлари ҳозир бўлдилар* (Ойбек)

Уюшиқ әга аъзолари бириктирувчи ва айирувчи боғловчилар билан ўзаро боғланади. Зидловчилар уюшиқ әгаларни бириктириш учун қўлланмайди, улар кўпинча уюшиқ кесимларда қўлланади.

Бириктирувчи боғловчилардан „ва“ уюшиқ әгаларда, шунингдек, уюшиқ кесимларда ҳам якка ҳолда қўлланади, такрорланган ҳолда эса деярли қўлланмайди. Бу боғловчи иккى аъзоли уюшиқ әгаларни ҳамма кўп аъзоли уюшиқ әгаларнинг кўпинча охирги икки аъзосини бириктириб боғлайди ва уюшиқ әга аъзоларининг ҳаммаси тўла айтилганлигини, уларнинг тугалланганлигини кўрсатади.

Мисоллар: *Партия ва ҳукуматимиз ҳалқ баҳти учун ишлайди, отажон* (Ш. Рашидов). *Нима учун бизнинг ерларда ҳам цитрус экинлари, хурмо, лимон, мандарин ва апельсинлар ўстирилмайди?* (Иброрҳим Раҳим).

Уюшиқ әгалар жуфт-жуфт бўлиб келса, „ва“ боғловчиси шу жуфтлар орасида қўлланади ва жуфт бўлакларни бириктириб боғлайди. Бир жуфт билан иккинчи жуфт эса шитонация ёрдами билан бирикади. Масалан: *Эрк ва муҳаббат, Ватан ва ҳалқ, дўстлик ва садоқат, жанг ва меҳнат, шодлик ва баҳт, жасорат ва ғалаба, ўтмиш ва келажак, ёшлиқ ва баҳор, табиат ва ҳаёт — ҳаммаси ҳам унинг ижодида ўзининг ифодасини тона билди* (Уйғун). *Кетмон ва чўкичлар, болға ва мисронлар тўхтовсиз зарб билан тош ва шалларни, тупроқ ва балчиқларни қўпоради* (Ш. Рашидов).

„Хам“ ёрдамчиси уюшиқ әгаларда қўлланини жиҳатдан „ва“ ёрдамчисига бир қадар ўхшайди. Масалан, уюшиқ эга кўп аъзоли бўлса, „хам“ унинг охирги икки аъзоси орасида қўлланади, уюшиқ әгалар жуфт ҳолда бўлса, шу жуфтлар орасида келади.

„Билан“ ёрдамчиси аслида кўмакчи бўлиб, ўрни билан (уюшиқ бўлакларда) боғловчи вазифасида келади ва биргалик маъносини англатади. Бу боғловчи уюшиқ әгаларда қўлланади, лекин уюшиқ кесимларда қўлланмайди. У вазифаси жиҳатидан „ва“, „хам“, „хамда“ боғловчиларига тенг бўлиб, икки аъзоли уюшиқ әгаларни ўзаро тенг боғлади, аммо кўп аъзоли уюшиқ әгаларнинг охирги икки бўлагини боғлашга хизмат қилмайди ҳамда шу хусусияти билан „ва“ боғловчисидан фарқланади. Уюшиқ әгалар жуфт-жуфт бўлиб келса, „билан“ боғловчиси худди „ва“ боғловчисидек, ана шу жуфт бўлакларни ўзаро бириктиради. Масалан:

*Зайнаб билан хушчақчақ Ҳури,
Адол билан яллачи Нури,
Асал билан ўйинчи Сора,
Сурма билан қувноқ Рухсора,
Сарви билан дуторчи Гулнор,
Қундуз билан Суксур ва Анор
Бирга-бирга қайтади ҳандон,
 Йирга чақчақ қиласди чандон.*

(Ҳ. Олимжон)

Баъзи ҳолларда жуфт әгаларнинг бири „ва“, иккинчиси „билан“ боғловчилари ёрдамида бирикib келиши ҳам мумкин. Масалан: Эрта саҳардан бери иш бошида юрган **Ойқиз ва Олимжон**, айниқса **Сувонқул билан Бекбўта** устига кўк пиёз сепилган ошни зўр иштаҳа билан едилар (Ш. Рашидов).

Укшиқ әгалар „на... на“ боғловчиси билан ҳам ўзаро бирикib келади. Бу боғловчи уюшиқ әгаларда, шунингдек, бошқа уюшиқ бўлакларда ҳам фақат такрорланган ҳолда қўлланади ва инкор маъносини ифода этади. „На... на“ боғловчиси билан бириккан уюшиқ әгаларнинг кесими кўпинча бўлишли формада бўлади. Уюшиқ әгаларнинг ҳамда кесимда ифодаланган ҳаракатнинг инкор этилиши, бўлмаслиги кесимнинг грамматик формасидан эмас, балки боғловчидан англашилади. „На... на“ боғловчиси уюшиқ әгаларнинг олдидан келади, улардан кейин қўлланмайди. Масалан:... уларда **на мақсад, на эҳтирос, на ҳаёт бор** (Асқад Муҳтояр). Кўнгилларида **на дард бор, на ишқ** (П. Турсун).

Уюшиқ әгалар бириктирувчи боғловчилар ўрнида келган „-ю“, „-у“ каби юкламалар билан ҳам ўзаро боғланади. Бун-

так ишқада уюшиқ әгалардан таъкид ва қучайтириш маънига барнан айланади.

Масалани: *Мену Бону булбулдумиз, ҳис ори* (Нато ий). *Чолу кампир келишди* каби.

Уюшиқ әгалар айирувчи боғловчилар билан ҳам ўзаро боғланыб келади. Айирувчи боғловчилар бири маълум белгига (есим ифода этган белгига) эга бўлган, бошқаси эса шу белгига эта бўлмаган ёки кесим ифода этган белгига галмаслини буладиган уюшиқ әгаларни биритириб боғлайди. Уюшиқ әгаларда айирувчи боғловчилардан „ё“, „ёки“, „ёхуд“ икка, ё такрор ҳолда кўлланади, „дам“, „дам“, „гоҳ... гоҳ“ иккенин боғловчилар эса фақат такрор ҳолда кўлланади.

Мисоллар: *Умрзоқ тоға ё Зеби хола* Қудрат билан боришиб, Коляни кўриб келишади (Ҳ. Назир). Ё *Умрзоқ тоға, ё Зеби хола* Қудрат билан боришиб, Коляни кўриб келишади. Ҳозир бизда ҳар бир рационализатор ёки ихтирочи ўз мисига келган тақлиғни кутаради (А. Мухтор). *Дам Раъно ўқийди, дам Шухрат. Бир Раъно ўқийди, бир Шухрат.* Юзларига гоҳ дуқ, гоҳ ғазаб, гоҳ ялинчоқлик ёйлади (Ойбек).

Воқеа-ҳодисани бўртириб, қучайтириб кўрсатиш мақсадида баъзан уюшиқ әгаларда қўш боғловчилар ҳам ишланилади. Масалани: *Унинг келганини на Сидикжон пайқади ва на Қурбон ота* (А. Қаххор). *Бунинг касбин на одам ва на шайтон қиласди* (Ҳ. Ҳакимзода).

Уюшиқ әгалар ҳозирги замон ўзбек тилида ё аниқловчиларсиз, ё аниқловчилар билан кенгайган ҳолда кўлланади. Аниқловчиларсиз келган уюшиқ әгалар йиғиқ, аниқловчилар билан келган уюшиқ әгалар ёйиқ уюшиқ әгалар дейилади. Мисоллар: *Киши, баҳор, ёз ўтди.* (П. Турсын). *Унинг қаҳри ҳам, раҳми ҳам самимий* (Ойбек). *Устахона айвонидаги культиватор, пешланган кетмонлар ирқираб кетди* (И. Раҳим).

Бир уюшиқлик занжирини ташкил қўлган әгаларнинг баъзини йиғиқ, баъзиси ёйиқ ҳолда аралаш келиши ҳам мумкин. Масалани: *Қоп-қорниги сойдан бир чақирим чамаси йўл босиши керак.* Аммо чайла ҳам, юмшоқ пишан ҳам момиқдай ёстиқ ҳам уни ўзига тортади (И. Рашидов). *Тоғлар, адирлар, узоқ-яқиндаги дарахтлар* қурум босгандай қоп-қора тус олди (А. Қаххор).

Уюшиқ әгалар гапнинг икки бўллаги — аниқловчи ва кесим томонидан аниқланади. Кесим ҳукм чиқариш йўли билан уюшиқ әганинг белгисини кўрсатса, аниқловчи маълум бир белги-хусусиятни кўрсатиш йўли билан уюшиқ әганинг турғун белгисини кўрсатади.

Маълумки, аниқловчи қаратқичли аниқловчи ва сифатловчи деб иккига бўлинади. Уюшиқ әгалар ана шу ҳар иккала аниқловчи билан ҳам кела олади. **Мисоллар:** *Уларнинг одатлари ҳам, ўйинга бўлган интилишлари ҳам бирбирига асло ўхшамас эди* (Ш. Рашидов). ...*жингалак сочлари ва бўйнидаги чўғдай галстуги шамолда ҳилпилламоқда эди* (Х. Назир).

Аниқловчи уюшиқ әгаларга нисбатан умумий ва хусусий бўлиши мумкин. Умумий аниқловчи уюшиқ эга аъзоларининг ҳаммасида мавжуд бўлган бир хил белгини кўрсатади, яъни уюшиқлик занжирини ташкил қилган әгаларнинг ҳаммасини бирдек аниқлайди. Хусусий аниқловчи эса уюшиқ эга аъзоларининг ҳаммасини бирдек аниқламайди, балки улардан бирининггина белгисини кўрсатади. Бу белги уюшиқлик занжирини ташкил қилган әгаларнинг бошқаларида мавжуд бўлмайди.

Одатда, аниқловчи аниқланмишдан олдин келади. Худди шунингдек, умумий аниқловчи ҳам уюшиқ әгалардан олдин келади. Лекин уюшиқ әгалардан олдин келган ҳар бир аниқловчи ҳам умумий аниқловчи бўла бермайди. Баъзан аниқловчи уюшиқ әгалардан олдин келиб, фақат биринчи эганинггина белгисини кўрсатади; бошқа әгаларнинг белгисини эса кўрсатмайди, уларни аниқламайди. Бу эса ганинг умумий мазмунидан, ўна предметнинг ўз хусусиятидан англашилиб туради. **Масалан:** *Дала ҳавоси, қимиз, кўкаламзор — дардимга нақ даво* (Ойбек). *Бурчак-бурчакда рангдор тошлилар, суюклар, яна алланимлар* очилиб ётарди (Х. Назир).

Ёйиқ уюшиқ әгалар умумий ва хусусий аниқловчилар билан келишига кўра тубандагича бўлади:

1. Умумий қаратқичли аниқловчиси бўлган ёйиқ уюшиқ әгалар: ... *менинг олтинларим, марварид-маржонларим, атлас-шоҳилларим* ўйқ (Х. Ҳакимзода). *Бошқа печларнингсталевар ва подручнийлари қараб турарди* (А. Мухтор). *Унинг муҳаббати, андишаси, нафрати, назокати гуп этиб юзига уради* (Х. Фулом).

2. Хусусий қаратқичли аниқловчиси бўлган ёйиқ уюшиқ әгалар: ... *Кўчалардан одамларнинг ғовур-ғувури, автомашиналарнинг гувуллаши эшитилиб турарди* (Ш. Рашидов). *Паст девор орқасидан жўжаларнинг чийиллаши, товуқларнинг қурқираши* эшитилди (И. Рахим).

3. Умумий сифатловчили аниқловчиси бўлган ёйиқ уюшиқ әгалар: *Катта қишлоқнинг ҳар жой-ҳар жойида бекор ётган эски бостирмалар, отхоналар, дўконлар*.

оғаштади (Н. Раҳим), ...Витриналарга янги чиққан кишилар, журналлар қўйилган (Л. Мұхтор).

Хусусиқ әгаларининг умумий сифатловчилари фильтрни таъсирироқ баёни қилиш учун такрорланган ҳолда ҳам қуаланиди. Масалан: *Кутлуғ бўлсин янги меҳнат, ишни бойлик, янги турмуш, онг-билимнинг мусовали* (Ҳ. Ҳакимзода). *Соранинг ҳар бир сўзи, ҳар бир ҳарикати кишиларга тетиклик, мардлик, қувонч бағишланди* (Ҳ. Гулом).

1. Хусусий сифатловчили аниқловчиси бўлган ёйик уюшиқ әгалар: *Қўчанинг икки томонида кўм-кўк тол ва қадди расо терақлар тизилган* (Ш. Рашидов). *Ихиам кишилари, қифтларига тушиб турган иккита йўғон соч ўрими ўзига келишган эди* (Ҳ. Назир). *Бу уйнинг уртасида катта юмалоқ стол, икки дераза ўртасида сарик ҷарм тортилган диван бор* (А. Мұхтор).

2. Умумий ва хусусий сифатловчили аниқловчиси бўлган ёйик уюшиқ әгалар: *Қишлоғимиздаги қадди расо терақлар, хушбичим толлар кўм-кўк бўлиб туребди.*

3. Умумий қаратқичли, хусусий сифатловчили аниқловчиси бўлган ёйик уюшиқ әгалар: *Дараҳтлар орасидан колхозчиларнинг бир тиңда қурилган шинам уйлари, кичик-кичик боғчалари кўриниб туради* (Ш. Рашидов); *Унинг арслондай кўркам гавдаси, кенг пешонаси, чуқур самамият ифодаси билан тўла иирик, ҳушёр кузлари, кир яктағи ицидан қавариб турган кенг кўкраги, бақувват қўллари...* унга жуда ёқди (Ойбек).

Шундай қилиб, уюшиқ әгалар аниқловчисиз ва умумий ҳимда хусусий аниқловчилар билан кенгайган ҳолда, ёйик ҳолда кела олади.

Умумий ва хусусий қаратқичли, умумий сифатловчили ва хусусий қаратқичли аниқловчиси бўлган ёйик уюшиқ әгалар учрамайди.

✓ Таъқидлаш, хуолосалаш мақсадида уюшиқ бўлакларда, жумладан, уюшиқ әгаларда умумлаштирувчи бўлак қўлланиди. Умумлаштирувчи бўлак саналувчиларни — уюшиқ әгаларни жамлаб, умумлаштириб кўрсатади ва жинс тушунчасини ифода этади. Саналувчилар эса шу жинс составига кириб, уни ташкил қилиб, тур тушунчасини кўрсатади. Умумлаштирувчи бўлак уюшиқ әгалардан олдин ҳам, кейин ҳам келади. Умумлаштирувчи бўлак қаерда бўлмасин, у уюшиқ әгадан кескин пауза билан ажралади. Умумлаштирувчи бўлаклар уюшиқ эга аъзоларининг ҳаммасини ёки уларнинг баъзиларини умумлаштириб келади. Масалан: 1) *Балиқлар ҳаётни, тузилиши, кўпайishi – ҳаммаси Қуд-*

ратнинг китобида бор (Ҳ. Назир). 2) *Унинг кўз олдида инженер бўлиб етишгансталевар Кравченко, Шералиевлар, ҳаммани ижодга, янгиликларга рафбатлантирувчи меҳрибон кексалар; профессор Назаров ва обермастер ва ҳатто қайсар Нуриддинов ҳам уни қувонтиради* (А. Мухтор).

Уюшиқ эганинг умумлаштирувчи бўлаклари, кўпинча, от билан ифодаланади. Шу билан бирга, олмош, сон каби сўзлар билан ҳам баъзан ифодаланиб келиши мумкин.

Уюшиқ эгаларда асосан турдош отлар умумлаштирувчи бўлак вазифасида келади. Атоқли отлар эса бундай хусусиятга эга эмас. Атоқти отлар бир жиснега кирувчи кўп предметнинг умумий номини ифода этмайди, балки ёлғиз предмет номларинигина ифода этади. Шунинг учун ҳам улар умумлаштирувчи бўлак вазифасида кела олмайди. Умумлаштирувчи бўлак вазифасида келган турдош отлар, кўпинча, кўплик формада келади. Мисоллар: *Холмуроднинг дўстлари: Эргаш, Жўра ва Омонтой ҳам биринкетин отпускадан қайтишиди* (П. Турсун). *Катта қишлоқнинг эртапишар қовунлари – амири, кўкча, оқуруғлари қадим замонлардан бери машҳур* (И. Рахим).

От билан ифодаланган умумлаштирувчи бўлаклар „*каби*“, „*сингари*“ дек ўхшатиш маъносини англатувчи сўзлар билан ҳам келади. Бу сўзлар умумлаштирувчи бўлаклардан олдин қўлланади²⁶.

Масалан: *Ўзбек адабиётида Муқимийга қадар Алишер Навоий, Бобир, Лутфий, Саккокий каби машҳур шоирлар етишган*.

Умумлаштирувчи бўлаклар кўпинча белгилаш олмошлиари билан ифодаланади. Баъзи ҳоллардагина кишилик, бўлишсизлик каби олмошлиар билан ифодаланиб келиши мумкин. Олмошлиар билан ифода қилинган умумлаштирувчи бўлаклар жисс маъносига эга бўлмасдац, факат уюшиқ бўлакларни таъкидлаб кўрсатишга хизмат қиласди.

Мисоллар: *Шўрванинг эти, мойи, суви – бари сизники бўлди-ку* (Ойбек). *Мана улар: дехқонлар, коранда-чоракорлар, қароллар, шаҳар косиблари, ишчилар, зулм оловида суюкларига қадар ёнган бечоралар ва уларнинг оиласлари, оталари* (Ойбек). *Унга на йўловчи, на самоварчи – ҳеч ким эзтибор қиласади* (Асад Мухтор).

²⁶ Проф. А. Н. Кононов ҳам «каби», «сингари» сўзлари билан келган отларни умумлаштирувчи бўлаклар жумласига киритади. Қаранг: А. Н. Кононов, Грамматика узбекского языка, Ташкент. 1948. стр. 343.

Іңдорида эслатганимиздек, уюшиқ әганинг умумлаштиручи бүлаклари сои билан ҳам ифодаланади. Бунда умумлаштиручини бүлаклар, асосан, жамловчи сонлар билан ифоналанади, чунончи: *Дөхқонбай акам билан Ҳафиза опам иккоглари кетадиган бўлишиди!* (А. Қаҳҳор). *Анорхон.* Эргаш, Содик — учови уч томонга — тракторчичар, универсалчилар ёнига жўнади (И. Раҳим).

Юниқ әганинг умумлаштирувчи бўлаклари тузилиши жиҳатдан биргина сўздан ёки сўзлар биримасидан иборат бўлади: 1)...девор, тош, тупроқ, ёғоч — ҳаммаси оташдек қизиган (И. Раҳим). 2) Қавм-қариндошлар, дар жўралар, қўни-қўшинилар — бутун қишлоқ уйданчига юриб, бир-бирини табриклар эди (А. Қаҳҳор). Ҳамма нарса — уйлар, деворлар, дараҳтлар қорониликка жимгина чўқди (Ойбек).

Юниқ әганинг умумлаштирувчи бўлаклари ёлгиз ёки аниқловчилар билан кенгайган ҳолда келиши ҳам мумкин: 1) Шу қадар завқ, шу қадар фикрлар, шу қадар шод гаёллар — ҳаммаси сочилиб кетди (А. Мухтор). Кўпалар, уйлар — ҳамма ёқ ям яшил (Ҳ. Назир). 2) Бундан ташқари, боғнинг турли жойларида ҳар хил мевали дараҳтлар — нок, ўрик, беҳи, жийда ва ҳоказо оччагина чўқди (Ойбек).

Фикрни янада кучлироқ, таъсирлироқ баён қилиш мақсадиди уюшиқ әганинг умумлаштирувчи бўлаклари олдидан кириши бўлакларни келтириш ҳам мумкин: *Буғдойдан гўжас ош қайнатса бўлади. Ун қилиб атала-умоқ, увра ош, хуллас, ўттиз икки хил овқат пиширса бўлади* (Ойбек).

Юниқ әганинг умумлаштирувчи бўлаклари баъзан такрор ҳолда ҳам келади. Бундай вақтда путьнинг таъсирчантиги, таъкид маъноси кучаяди. Масалан: *Шу чоқ унинг хаёлидан Анорхоннинг ёшлиги, ўқиган чоғлари, бирга ўйнаганлари, тарнов олдидаги учрашув, қирдаги саёҳат, эрталабки воқеа, Анорхоннинг машинада индамай кетиши — ҳамма ва ҳамма нарса* кезиб ўтди (И. Раҳим).

Баъзан бир содда гапда уюшиқ эга умумлаштирувчи бўлаклари иккита бўлиши ҳам мумкин, чунончи:... сўзанани тўртовимиз — қудам, Ҳафиза, Салтанат — ҳаммамиз тикдик (А. Қаҳҳор). Пастда ҳамма нарса: ким қандай ўйнаяпти, кимнинг қандай камчилиги бор — ҳаммаси очиқ кўриниб туради (И. Раҳим).

Уюшиқ әганинг умумлаштирувчи бўлаклари уюшиб ҳам кела олади: *Оналаримиз, қизларимиз, опа сингилларимиз; Жамилалар, Ўрсунойлар, Зухралар,*

*Лайли ва Ширинлар ўтмишда ҳуқуқсиз бўлганликла-
ри учун ҳам муородларига ета олмаганлар, баҳтсиз маз-
лумалар бўлгинлар* (Ҳ. Гулом).

Гап бўлаклари ҳар тилнинг специфик хусусиятларига кўра гап ичида маълум бир тартибда жойлаштирилади. Масалан, ўзбек тилида икки составли содда ёйиқ гапнинг эгаси одатдаги муайян тартиб бўйича гап бошида, кесими гапнинг охирида келади. Тўлдирувчи ва ҳол гап ўртасида, яъни эгадан сўнг, кесимдан олдин жойлашади. Аниқловчилар эса аниқланмишдан отдин келади. Гап бўлаклари уюшиб келганда ҳам ана шу тартиб сақланади. Чунончи, уюшиқ эгалар гап бошида, уюшиқ кесимлар гап охирида жойлашади; уюшиқ аниқловчилар аниқланмишларидан олдин, уюшиқ тўлдирувчи ва ҳоллар уюшиқ кесимлардан олдин келади.

Гап бўлаклари, жумладан, уюшиқ эгаларнинг ҳам тартиби ўзгариши мумкин. Инверсияга учраган уюшиқ эгалар одатда кесимдан сўнг, гап охирида келади. Уюшиқ эгалар, кўпинча, тантанали нутқ, ва чақириқларда инверсияга учрайди. Масалан: *Яшасин қаҳрамон совет ҳалқи ва унинг қуролли кучлари!* („Ўқитувчилар газетаси“). *Яшасин Коммунистик ва ишчи партияларнинг бузилмас ғоявий бирлиги ва қардошларча бирдамлиги!* („Ўқитувчилар газетаси“).

Уюшиқ эгаларнинг айримлари инверсияга учраши, айримлари учрамаслиги мумкин. Ўларнинг инверсияга учрамаган аъзоси кесимдан олдин келади, яъни гапнинг кесими уюшиқ эга азолари ўртасида жойлаштирилади. Масалан: *Бир ҳовлида ёлғиз туриш ноқулай бўлмасмикан, деган андишани на Канизак ҳлёлига келтирас эди, на Сидиқ-жон* (А. Қаҳҳор). *Сенда тажриба ҳам йўқ, укув ҳам* (Ш. Рашидов). *Ит ҳам эркаланибди, сиққон ҳам* (Ўзбек ҳалқ эртаклари).

Уюшиқ эга аъзоларининг бундай инверсияга учраши уюшиқ эганинг тўлиқсиз инверсияга учраши дейилади. Юқорида айтилганидек, уюшиқ эга аъзоларининг барчаси ўз ўрнини ўзгартириб, инверсияга учраса, бундай ҳол уюшиқ эганинг тўлиқ инверсияга учраши дейилади. Шундай қилиб, уюшиқ эгаларда икки хил инверсия — тўлиқ ва тўлиқсиз инверсия юз беради.

Гапнинг оддий бўлаклари каби, уюшиқ эга компонентлари ҳам гап ичида маълум тартибда жойлаштирилади. Лекин бу гап бўлаклари тартибидан анча фарқ қиласи.

Уюшиқ эга аъзоларининг гап ичида ўринлаштирилиши асосан қўйидагича:

1. Ҳаракат субъектлари ҳар жиҳатдан бир-бираига тенг олди, уларнинг бирор хусусиятини ажратиб кўрсатиш тағиби ишмаса, уюшиқ эгаларниң жойлашиши ёркин бўлачи *Пастки классларда ўқиётган Лола билан Мехриён* иштешёқ билан бирга эргашод (Ш. Рашидов). *Анорхон* иштани *Тансиқ турли колхозларда юзларча эрларни тар орасиди йўл қурмоқ билан* банд эдилар (Ойбек).

2. Ҳаракат субъектларининг иш даражасига, мансабига тағибо жойланади: *Партия, Совет ҳукумати, қишлоқ камбағаллари* суюнган тогимиз эди (Ойбек). *Комиллои, Анорхон, Эрназар ака, Умаралилар, бригадирлар, звено бошлиқлари ва барча колхозчилар* пахтанинг тақдиди ҳақида қайғурмоқдалар (И. Раҳим). Биринчи гапда учта эга бўлиб, биринчиси „партия“, иккинчиси „Совет ҳукумати“, учинчиси „қишлоқ камбағаллари“ дир. Иккинчи гапда еттига эга бўлиб, биринчиси „Юнилжон“ — колхоз раиси, иккинчиси „Анорхон“ — раис ўринбосари, учинчиси „Эрназар ака“ — тажрибали колхозчи, бригадир, тўртинчиси, „Умпали“ — колхозлар бирлашгач, ранглидан бўшалиб қолган колхозчи — бригадир, бенинчине „бошқа бригадирлар“, олтинчиси „звено бошлиқлари“, еттинчиси „колхозчилар“ дир.

Ўюниқ эгалар сиёсий адабиётларда, кўпинча мансабга қарб эмас, балки алфавит тартибida ўринлаштирилади. Масалан: *Зиёфатда совет томонидан А. И. Микоян, М. А. Суслов, Н. С. Хрущев ҳозир бўлдилар* („Қизил Ўзбекистон“).

3. Ҳаракат субъектининг ўринига қараб жойлаштирилади: *Столининг бир томонида Иван Никитич, иккинчи томонида Ойқиз, ўртада Жўрабоев ниманидир гаплашиб утирадилар* (Ш. Рашидов). Бу гапда биринчи эга — *Иван Никитич* (район сув хўжалигининг бошлиғи), иккинчи эга — *Ойқиз* (қишлоқ Советининг раиси), учинчи эга — *Жўрабоев* (район партия комитетининг биринчи секретари) дир. Цемак, бу гандаги уюниқ эгалар субъектининг мансаби, иш даражасига қараб эмас, балки жойлашиш тартибига қараб таин ичидан кетма-кет берилган.

4. Эгалар ҳаракатнинг бирин-кетинлигига қараб жойлаштирилади:...*Ичкаридан институт директори, илмий ходимлар чиқишиб келиши* (И. Раҳим). Ёки: *Ичкаридан илмий ходимлар ва институт директори чиқишиб келди*. Бу гапда иккита эга бўлиб, уларнинг бири — *институт директори*, иккинчиси — *илмий ходимлардир*. Биринчи гапда ичкаридан биринчи бўлиб институт директори, ундан кейин илмий ходимларнинг чиқишиб келиши, иккинчи гапда ходимлар олдин, улардан кейин институт директорининг чиқишиб

келиши тасвирланган ва шуига мувофиқ әгалар жойлаштирилган.

Яна мисол: 8-палатага аввал **Комилжон**, кейин **Эрназар ака ва Анерхонлар** киришиди (И. Раҳим). **Машиналардан бирин-кетин Жўрабоев, Смирнов, Ойқиз, Олимжон ва Қодиров тушишиди** (Ш. Рашидов).

5. Фикр қаратилган предметнинг сифатига қараб әгалар жойлаштирилади: Бунда қайси предметнинг сифати устун бўлса, ўша предметни ифодаловчи эга биринчи ўринга жойлаштирилади. Бошқа әгалар эса ундан кейин тартиб билан ўринлаштирилади: „*Красная Москва*“, „*Кремль*“, „*Сулико*“... хотин-қизларнинг жони (И. Раҳим). Райком биноси олдида ҳали бирор ерининг сири кўчмаган янги „*Победа*“, унинг ёнида эса анча эскириб қолган „*Эмка*“ ҳам турибди (Ш. Рашидов).

6. Уюшиқ әганинг „аллаким“, „алланима“, „кимдир“, „нимадир“, „бошқалар“ каби сўзлар билан ифодаланган аъзолари деярли ҳамма вақт охирида жойлаштирилади. Улар уюшиқ әганинг кейинги аъзолари ҳисобланади. Масалан: *Бу ерда Бўтабой, Зокир ота, Абдусамад кори ва яна кимлардир* бир тўда бўлиб ўтиришар эди (А. Қаҳҳор). *Қўзибой ҳам, бошқалар ҳам Қудратдан яна алланималарни сўрамоқча бўлиб, оғиз очган эдилар* (Х. Назир).

УЮШИҚ КЕСИМЛАР

Уюшиқ кесимлар грамматик томондан ўзаро тенг бўлиб, умумий әгага эргашадилар ва иккинчи даражали бўлакларни эргаштирадилар. Уюшиб келган кесимлар бир умумий әгадан ташқари бирдан ортиқ (уюшиқ) әгага ҳам эргашади ва, шу билан бирга, уюшиқ иккинчи даражали бўлакларни ўзига эргаштириб ҳам келади.

Ҳозирги замон ўзбек тилида уюшиқ кесимлар ифодаланиши материалларига кўра иккига бўлинади:

1. Феъл-уюшиқ кесимлар.
2. От-уюшиқ кесимлар.

Феъл-уюшиқ кесимлар. Уюшиқ кесимларнинг феъл билан ифодаланиши бошқа сўзлар билан ифодаланишига қараганда анча унумлидир, чунки феълнинг асосий синтактик функцияси — кесим бўлиб келиш.

Феъл билан ифодаланган уюшиқ кесимларда шахс-сон ва замон маъноси шу феълларнинг формасидан аниқланади. Уюшиқли занжирии ташкил қилган кесимларнинг ҳаммаси шахс-сон ва замон томондан, асосан, бир хил бўлади, яъни барчаси бир шахс-сон ва замонни кўрсатади. Масалан: *Горькийни кўрдим, докладини эшишдим, ўзи билан сух-*

баш гапиши м (Г. Гулом). Қизим, нима деяпсан, менинг шуғри муда гапирадибсанми? (А. Каҳхор). Болаларинингни бирнас суюб эркалатинг, бошини силанг (Асқад Мұхтар). Көлтирилган мисолларнинг биринчисида кесимшір оғарыпк, биринчи шахс, ўтган замон формасида; учинчиши - ва күплик, иккинчи шахс, буйруқ формасида келган.

Мюниқ кесим аъзоларининг замон жиҳатдан бир хил бўшини тоимий ҳол эмас. Улар бир замонда бўлган ҳаракатларни ифодалани билан бирга, баъзан турли замонда бўлган ҳаракатларни ифодалаб ҳам кела олади. Мисоллар: *Фан он таш қуролланган совет олимлари янги ҳужайралар ва ҳужайрасиз ҳаёт қонунини кашф этдилар, осмон жисматорининг ҳақиқий сирларини очмоқдалар, қурғоқчиликка парҳам бермоқдалар, табиатни ўзгартироқдалар* (Н. Радим). *Тўхта, тўхта, Иван Борисович, шамдай ғриб кетаяпсан-ку, муздай сувга ювинмоқчисан, бундай қиласанг, бирор касалга йўлиқасан, болам* (Ш. Рашидов). *Бу гапни бир айтдингиз, яна қайториб гапиранган!* (Х. Ҳакимзода).

Юқоридаги гапларнинг биринчисида тўртта кесим бўлиб, уларнинг биринчиси ўтган замонни, қолган учтаси ҳозирги замонни; иккинчи гапда учта кесим бўлиб, булардан биринчиси ҳозирги замонни, иккинчиси ва учинчиси келаси замонни; учинчи гапда эса иккита кесим бўлиб, биринчиси ўтган замонни, иккинчиси келаси замонни кўрсатади.

Баъзан уюшиқ кесимлар турли замон формасида бир феъл билан ҳам ифодаланиб кела олади. Масалан: *Минглаб станциялар қурдик, қурамиз* („Хат“).

Агар бу кесимларнинг ҳар иккаласи ҳам бир замон, масалан, ўтган замон формасида келса, улар уюшиқ кесим ойламай, балки таъкидлаш, кучайтириш маъноларини англашувчи такрор кесимлар ҳисобланади. Масалан: *Минглаб станциялар қурдик, қурдик* каби.

Ҷемак, феъл замонлари уюшиқ кесимларнинг ҳосил бўлинида бир қадар роль ўйнайди.

Тилимизда ҳозирги ва келаси замон феълларига қараганди ўтган замон феълининг турлари кўп. У турли хил формаларга эга. Филология фанлари кандидати, доцент А. Ҳ. Сулаймонов ўзининг кандидатлик диссертациясида ўтган замон феълининг 21 хил формасини кўрсатади. Ҳар бир форманинг асосий маъноларини ва ундан ташқари турли маъно оттенекаларига эга бўлишини аниқлайди²⁷.

²⁷ А. Ҳ. Сулаймонов, Ҳозирги замон ўзбек адабий тилида ўтган замон феъли категориялари, кандидатлик диссертация. Самарқанд, 1949.

Кесимлар, жумладан уюшик кесимлар ҳам ўтган замон феълиннинг юқорида айтилган 21 хил формасини деярли бар-часи билан ифодаланади ва, ўз асосий маъносидан ташқари, турли маъни оттенкаларини ифодалайди.

1. Уюшик кесимлар ўтган замон аниқ феъли билан ифодаланади: Яна бош сүқиб қаради, бир-икки қадам босиб, ичкарироқ кирди (Ойдин). Раҳимдод қаттиқ қўрқди ва бирдан чириллаб юборди (Айний).

2. Ўтган замон ҳикоя феъли билан ифодаланади: Кампир хурмасини таққа ерга қўйибди-ю, югурганича уйига кириб, ширин уйқуда ётган ўғлини ўйғотибди. (Ойдин). Тўқайни гулистанга аллантирибдилар, чўлларга сув чиқарибдилар („Ўзбек халқ эртаклари“).

3. Равишдошнинг „-(и)б“ формасига эди тўлиқсиз феъли қўни ўни билан ясалган ўтган замон ҳикоя феъли билан ифодаланади: Эсингизда борми, мен ҳу бир йил келиб эдим, боғда алланиб юриб, онаидан қолган бир омонатни Сизга бериб эдим... Мен ғўзани бир ботмондан ортиқроқ тахмин қилиб келтириб эдим, бир ботмондан кам чиқмаслигига ишониб эдим.

4. Узоқ ўтган замон ҳикоя феъли билан ифодаланади: Неккадам қариган, ишдан чиққан (Айний). Бу ёғи .. ўйлачган ва маъқулланган (А. Мухтор).

5. Узоқ ўтган замон ҳикоя феъли билан ифодаланади: У Сатторозни ўз ёнида шундай меҳрибон кўришга руҳан тайёрланган, бундай бўлишини кўп ўйлаган, ҳатто масаввур этган эди (Л. Мухтор).

6. Ўтган замон давом феълининг „-а(р)“ формаси билан ифодаланади: Уч қиз сандалнинг уч томонига ўтириб олиб, ҳамон қотиб-қотиб кулишар, нималарни дир очиқ гапира олмай, сўзларининг ярмиси ичларида қолиб, яна қиқи́ллашар эди (Ойдин). ...улар ҳамон қарамақарши турар, нима ҳақидадир завқ билан гаплашар эдилар (Асқад Мухтор).

7. Ўтган замон давом феълининг „ўқимоқда эди“ формаси билан ифодаланади: Бу вақтда Ҳасанлар бир-бировлари билан дардлашмоқда, бундан кейин бошларига нималар келишини ўйлаб, ишглашмоқда эдилар (Айний). Бошқа хотин-қизлар ҳам дараҳтларни уст ва остидан олов термоқда, бултур тутқун бўлганларни ҳасрат билан эсламоқда... эдилар (Айний).

8. Ўтган замон истак феъли билан ифодаланади: Бугун идорада ўтириб, конспектларни яна бир марта кўздан кечирмоқчи, мастерликка имтиҳон бермоқчи эдилар.

Гимн нутқида турли замон формаси бўлган уюшиқ кесимларини қулланни бир хил эмас. Ёзма нутқда кўпинча ўтган замондаги иш-ҳаракатни ифодаловчи уюшиқ кесимлар гуироқ, ҳозирги ва келаси замондаги иш-ҳаракатни ифодаловчи кесимлар эса камроқ қўлланади.

Масалан, Асқад Мухторнинг „Дарёлар туташган жойда“ поемидаги 192 та уюшиқ кесимли содда гап бўлиб, шундан 137 та содда гапдаги уюшиқ кесимлар ўтган замонда бўлган, 31 та содда гапдаги уюшиқ кесимлар ҳозирги-келаси замонда булиб турган, 19 та содда гапдаги уюшиқ кесимлар келаси замонда бўладиган ҳаракатларни ифода этади; 5 та содда гапдаги уюшиқ кесимлар эса турли замонда бўлган ҳаракатларни кўрсатади. Бунинг сабаби, биринчидан, асарининг ҳикоя йўли билан ёзилиши бўлса, иккинчидан, титимидаги ўтган замон феълининг турли бой формаларга эга чиши ҳамда ҳар бир форма орқали турли маъно оттенкалашини ифода этиш имкониятининг катта эканлигидир.

Уюшиқ кесимлар ҳам бўлишли, ҳам бўлишсиз феъллар оиласи ифодаланади. Бундай вақтда уюшиқ кесимларнинг ҳаммаси бўлишли, ё ҳаммаси бўлишсиз, ёки бир уюшиқ линжирни ташкил қилган кесимларнинг баъзиси бўлишли, баъзине бўлишсиз формада келади. Масалан: 1) *Професор мартен цехидаги бу янгиликка ниҳоятда қизиқди ва Нугачев режисмининг натижаларини синчиклаб текширди* (Асқад Мухтор). Кел, андак бирга ўтира, оу ёнга бир назар сол (Пушкин). 2)... *тиз букма, ялинма* бу итларга! (Х. Ҳакимзода). Сиз, афандим, қоринни яхши тўйғизибсиз-у, яхши чайнамабсиз (М. Горький).

Уюшиқ кесимлар ўтимли ва ўтимсиз феъллар билан ҳам ифодаланади. Бундай вақтда уюшиқ кесимларнинг ҳаммаси ё ўтимли, ё ўтимсиз феъллардан бўлади. Шу билан бирга, уларниң баъзилари ўтимли, баъзилари эса ўтимсиз феъллар билан ифодаланиб келиши ҳам мумкин. Мисоллар: 1) *Сораҳоним бош ролларда ўйнаган Аброр Ҳидоятов, Мансума Қориеваларнинг ўйинларини эътибор билан кузатиб борди*, улардан кўп нарса ўрганди (Х. Фулом). Яна янгиликлар эшигади, янги ажойиб кишиларни учратади (Асқад Мухтор). 2) *Совет Иттифоқи ва Хитой Халқ Республикаси халқларининг абадий дўстлиги мустаҳкамлансан ва ривожлансан!* („Қизил Ўзбекистон“). Очил ҳеч кимнинг сўзига қулоқ солмайди, ўз билганидан қолмайди (Ф. Йўлдош). 3) Тур, ғалвирин ол, ўлча! (С. Айний). Қоражон Бойчичарни *миниб олди, зинқайиб кетди* (Ф. Йўлдош).

Истак майлидаги феъллар билан ифодаланган уюшик кесимлар: *Мен-да сайрай бутун тилакларни, жонлатай, сўзлатай варақаларни...* (Ҳ. Олимжон). *Ўрайлик, ийгайлик, терайлик, дўстлар* (Ғ. Фулом).

Шарт майлидаги феълнинг истак, илтимос маъноларини аинглатувчи формаси билан ифодаланган уюшик кесимлар: ...мен ҳам қалбимнинг шўйласи билан *саҳнани ёритсан*, саҳна орқали кишиларнинг қалбига йўл *топсан*, бу қалблардаги яхшига меҳр-муҳаббат, ёмонга газаб ва *нафрат туйғуларини ёлқинлантирасам...* *дейман* (А. Қаҳҳор). Яна *яхшироқ ишласам, катта-катта муваффақиятларга эришсан дейман*

Кесимлар бўлишли ва бўлишениз, ўтимли ва ўтимсиз феъллар билан ифодаланган ҳолда уюшиб келганидек, аниқлик ва истак, аниқлик ва буйруқ, истак ва буйруқ майлари-даги феъллар билан аралаш ифодаланган ҳолда ҳам уюшиб келади. Масалан: *Ҳаммамиз ҳам умид билан меҳнат қилгандик, роҳатини ҳам кўрайлик* (Ойбек). *Ўқишига келдинг, энди ғайрат билан ўқи! Сен ўқимоқчисан, бор, шаҳарга бор!* (оғза и нутқдан).

Бир уюшик занжирини ташкил қилган кесимлар аниқ, биргалик, ўзлик, мажҳул, орттирма даражадаги феъллар билан ифодаланганидек, аниқ-биргалик, аниқ-ўзлик, аниқ-орттирма, биргалик-ўзлик, биргалик-орттирма каби турли даражадаги феъллар билан аралаш ҳолда ҳам ифодаланиб келади.

1. Аниқ ва биргалик даражадаги феъллар билан ифодаланган уюшик кесимлар: *Ҳўжайин бўлгандан кейин киши ўз хўжалигининг кам-катағи, унинг ривожи тўғрисида ўйлайди...* *маслаҳат солади, маслаҳат олади, ...ўрганади, тортишади...* (А. Қаҳҳор).

2. Аниқ ва ўзлик даражадаги феъллар билан ифодаланган уюшик кесимлар: *Сорахонимнинг санъатини томоша қилган ҳалқимиз қора ўтмиш азобини эслаб, ўзи учун хулоса чиқаради ва баҳтли ҳаётни туфайли беҳад севинади* (Ҳ. Фулом).

3. Аниқ ва орттирма дарзажадаги феъллар билан ифодаланган уюшик кесимлар: *Ўзи ўқиди ва болаларини ҳам ўрта ва олий мактабларда ўқитди* (оғзаки нутқдан).

4. Биргалик ва ўзлик даражадаги феъллар билан ифодаланган уюшик кесимлар: *Ювиндим ва ҳовлига чиқиб, онамга қарашдим.*

5. Биргалик ва орттирма даражадаги феъллар билан ифодаланган уюшик кесимлар: *Саша билан расм чизишдим ва деворий газетани кечча кўрсатган жойингизга қоктиридим.*

Бағыттар мажхұл ва бошқа түрт даражадаги феъллар билан ифодаланған үюнік кесимлар: *Ишдан келгач, ечандым, ювинди иш ошқаш тайёрлаттырдым.*

Кесимлар мажхұл ва бошқа түрт даражадаги феълнинг сипарысын билан ифодаланған ҳолда бирга уюшиб келмайды. Бу деңгесі мажхұл даражадаги феълнинг хусусиятига боянды, ғасының мажхұл даражадаги феъл билан ифодаланған сипаттары логик объект грамматик әга, логик субъект грамматик тұлғаруның функциясынан болжарады. Шунга күра, гапда иккита ғасым булып, бири мажхұл, иккінчиши бошқа 4 даражадаги феълнинг онортасы билан ифодаланса, уюшиқ бұлак ҳосил оғынаның, балки құшма гап ҳосил бўлади. Масалан: *Қудрат қон кутарыб келиб қолди-ю, сўз бўлинди* (Х. Назир). Бу гап иккисінен содда гапдан тузилган қўшима гапдир. Биринчи ғасым гапда „*Қудрат*“ әга бўлиб, у логик субъектта тенг бўлса, иккинчи содда гапда „*сўз*“ әга бўлиб, у логик объектта тенг бўлган әга аниқ дарағатын феъл-кесимни („*келиб қолди-ю*“), логик объектта ғасым бўлган әга эса, мажхұл даражадаги феъл-кесимни („*бўлинди*“) эргаштиради.

Үюнік кесимлар равишдошлар билан ҳам ифодаланади. Бу ҳолда улар эргаш гапнинг кесими бўлиб келади. Равишдошлар ўзларининг синтактика вазифаларига кўра уч группаллашып бўлинади:

1. Содда гапнинг кесими (уюшиқ кесим аъзоси сифатида) вазифасыда келувчи равишдошлар.

2. Ҳол вазифасини бажарувчи равишдошлар.

3. Қўшима гапда эргаш гапнинг кесими вазифасыда келувчи равишдошлар.

Биринчи группага киравчы равишдошлар тусланувчи феъл билан ифодаланған кесимдан англашилган ҳаракатта ишбатан иккинчи даражали иш-ҳаракатни (эганинг қўшимча иш-ҳаракатини) кўрсатади ва тусланувчи феъл-кесим билан бирга уюшиқ бўлакни (уюшиқ кесимни) ташкил қиласади. Иккинчи группага киравчы равишдошлар эганинг қўшимча иш-ҳаракатини кўрсатмайды, балки феъл-кесимдан англашилган иш-ҳаракатнинг қандай ҳолда, қандай равишда бажарилганлиги, умуман, кесимдан англашилган ҳаракатнинг ҳолатини кўрсатади ва гапда ҳол вазифасини бажаради. Ҳичинчи группага киравчы равишдошлар эса, юқорида айтганимиздек, қўшма гапда эргаш гапнинг кесими вазифасыда келади. Қўшма гап таркибида равишдош-кесимнинг ҳам, феъл кесимдек, ўзига маҳсус әгаси бўлади. Ҳар иккала кесим, яъни феъл-кесим билан равишдош-кесим бир эгага

эргашмайди, уларнинг ҳар қайсиси ўзлари мансуб бўлган эгага эргашади. Масалан: *Келажак учун режалар қурилиб, умид чечаклари анқиб ҳид сочди* (Х. Шамс).

Содда гапнинг кесими вазифасида келган равишдошлар [содда гапнинг кесими вазифасида, кўпича, „(и)б“ формасидаги равишдошлар қўлланади], яъни биринчи группага кирадиган равишдошлар, юқорида айтганкимиздек, эганинг қўшимча ҳаракатини кўрсатади; феъл-кесимлар эса эганинг асосий ҳаракатини кўрсатади. Шунинг учун гап қурилишида феъл-кесим асосий, равишдош-кесим иккинчи даражали кесим ҳисобланади. Профессор В. В. Решетов ҳам феъл-кесимни асосий, равишдош-кесимни иккинчи даражали кесим деб кўрсатади²⁸.

Тартиб жиҳатдан асосий кесим гап охирида, иккинчи даражали кесим ундан олдин, гап ўртасида жойлашади. Уюшиқ кесим кўп аъзоли бўлса, равишдош-кесим баъзан феъл-кесимлар ўртасида келиши ҳам мумкин. Масалан: 1) *Бригада бошлиги бир тракторни Эрназар ака звеносига юбориб, иккинчисини кўча бўйидаги бектарли парчада қолдириди* (И. Раҳим). *Турғунбой ака дам қизариб, дам оқараётир.* (Ойдин). 2). *Жамила вижонсиз мингбошига жисмоний қаршилик кўрсатади, золимни уриб, унинг соқолини юлиб ташлайди* (Ҳамза). 3) *Хўжайн ўрнидан туриб, эшикни қия оиди, бирорни имлаб, яна ўз жойига ўтириди* (Ойбек).

Асосий кесим билан иккинчи даражали кесим грамматик ва мазмун томондан бир-бiri билан биришиб, зичлашиб кетади. Шунинг учун ҳам шахс-сон, замон каби тушунчаларни англатувчи қўшимчалар уларнинг бирига, одатда, охиргисига (феъл-кесимга) қўшилиб келади ва равишдош-кесим учун ҳам умумий бўлади: *Китобхонани титиб, ўқиган китобларини қайта варақлади* (А. Мухтор).

Равишдош-кесимни тусланувчи феъл-кесим билан алмаштириш ҳам мумкин. Бу ҳолда равишдош-кесим ўрнида келган феъл-кесим билан кейинги кесим орасидаги мазмун яқинлиги (фикрий яқинлик), зичлик йўқолади, унинг ўрнига таъкид маъносида пайдо бўлади. Чунончи, *Китобхонани титди, ўқиган китобларини қайта варақлади* каби. Бу хил гапларнинг, яъни равишдош-кесими тусланувчи феъл-кесим билан алмаштирилган гапларнинг кесимларини тенг боғловчилар ёрдами билан боғлаш ҳам мумкин. Масалан, *Комилжон Татъянани кўриб, тўхтади* (И. Раҳим). *Комилжон Татъянани кўрди ва тўхтади*.

²⁸ В. В. Решетов, Современный узбекский язык, ч. I, Ташкент, 1946, стр. 150.

Гапнишдош-кесим ҳам феъл-кесим билан тенг ҳуқуқли буди, хусусий ва умумий иккинчи даражали бўлакларни франширио келади: *У пахта териши кампанияси вақтида наимин қўлдан бермаслик учун кеч ётиб, эрта турати* (Г. А. Сата). У *пешонасидан ўпид, бошини силади* (П. Турсун). Келтирилган мисолларнинг биринчисида „*штири*“ ва „*турати*“ сўзлари кесим бўлиб, уларнинг биринчие равишнидош билан, иккинчиси тусланувчи феъл билан тифоралашинган. Бу икки бўлакнинг ҳар қайсиси гап составидаши „*пахта териши кампанияси вақтида*“ деган пайт, „*наимин қўлдан бермаслик учун*“ даган мақсад ҳолларини франшириди. Шу билан бирга, „*ётиб*“ бўлаги „*кеч*“, „*турати*“ бўлаги „*эрта*“ деган хусусий пайт ҳолларини ҳам эрганишириб келгандир. Иккинчи мисолда „*ўпид*“ ва „*силади*“ бўлаклари кесим бўлиб, уларнинг биринчиси „*пешонасидан*“, иккинчи „*бошини*“ деган хусусий иккинчи даражали бўлакларни эргаштириб келгандир. Бу содда гапнинг кесимларини умумий иккинчи даражали бўлаклар билан таъминлаш дам мумкин. Чунончи, *У юзтиши учун пешонасидан ўпид, бошини силади. У гапириб-гапириб пешонасидан ўпид, бошини силади* каби.

Бир уошиқлик занжирини ташкил қилган равишдош-кесимларнинг баъзиси, худди феъл-кесимлар каби, иккинчи даражали бўлак билан кенгайиб, ёйик ҳолда келади, баъзиси эса иккинчи даражали бўлакларсиз, йиғиқ ҳолда кепинни ҳам мумкин. Масалан: *Ҳабибулла юваниб, устбошини янгилаб, сандалга ўтирида* (П. Турсун). Бу мисолдаги „*юваниб*“ кесими иккинчи даражали бўлаксиз, ииғиқ ҳолда, „*янгилаб*“ кесими „*уст-бошини*“ иккинчи даражали бўлаги билан кенгайган ҳолда келгандир.

Равишдош-кесим (содда гапнинг кесими) билан равишдош-ҳол баъзан аралаштириб юборилади. Бу эса, айниқса, мактабда она тили ўқитиш ишини қийинлаштиради.

Маълумки, ҳол феъл-кесимда ифода этилган ҳаракатнинг оғлигисини кўрсатади ва „*қандай*“, „*қандай қилиб*“, „*қандай ҳолда*“, „*қандай равиша*“ каби сўроқларнинг бирига жавоб бўлиб, грамматик томондан феъл-кесимга эргашиб келади, лекин уошиқ кесимнинг равишдош билан ифодаланган аъзоси каби умумий эгага бевосита эргашмайди: *Гулнор кўзларини дам очиб, дам юмиб, уйқуга қаршилик кўрсатади* (Ойбек). Бу мисолда „*Гулнор*“ сўзи гапнинг эгадидир, „*қаршилик кўрсатади*“ бўлаги „*німа қиласди?*“ сўрогига жавоб бўлиб, эганинг ҳаракатини кўрсатади ва гапда кесим вазифасини бажаради; (*кўзларини*) „*дам очиб*“, „*дам юмиб*“ бўлаклари эса „*німа қилиб?*“, „*қандай қилиб?*“, „*қандай ҳолда?*“, „*қандай равиша?*“ каби сўроқларнинг

бўрига жавоб бўлиб, „*қаршилик кўрсатади*“ кесимига эргашади ва ундан англашинган ҳаракатнинг қандай ҳолда бажарилганлигин билдириб, гапда равиш ҳоли вазифасини бажаради. Яна бир-иккита мисол келтирайлик: *Қилтириқ-маҳсум кўзларини пилчиллатиб*, бедана қадам билан *йўргалади*. (А. Мухтор). *Улар боғлар, чорбоғларни оралаб, катта дала йўлига чиқдилар* (П. Турсун).

Келтирилган бу мисоллардаги „*пилчиллаб*“ ва „*оралаб*“ бўлаклари ҳам худди юқорида келтирилган мисоллардаги ҳол сингари „*қандай?*“, „*қандай қилиб?*“ каби сўроқларга жавоб бўлиб, кесимларда ифода этилган ҳаракатнинг бажарилишидаги ҳолатини кўрсатади ва гапда ҳол вазифасини бажаради.

Юқоридаги гапнинг равишдош билан ифодаланган бўлакларини тусланувчи феъл-кесим билан алмаштириш ва улар орасида тенг боғловчиларни қўллаш мумкин эмас. Агар шундай қилинса, гапнинг сўзловчи кўзда тутган мазмуни йўқолади ва тусланувчи феъл билан алмаштирилган бўлак мустақил ҳаракатни кўрсатувчи феъл-кесимга айланади: *Улар боғлар, чорбоғларни ораладилар ва катта дала йўлига чиқдилар* каби.

Феъл-кесимларда ифода этилган ҳаракатнинг равишдош-ҳол томондан ифода этилган ҳолати, кўпинча, шу кесимдан англанилган ҳаракат билан бир пайтда паралель давом этади. Ҳолат олдин, ҳаракат ундан кейин ёки аксинча бўлмайди. Масалан: *Хожарбиби шабададай елиб чиқиб кетди. Қудратиллахўжса чинакамига қаҳқаҳлаб кулиб юборди* (А. Мухтор).

Равишдош-уюшиқ кесим эса эганинг феъл-кесимда ифода этилган ҳаракатидан олдин бажарилган қўшимча ҳаракатни кўрсатади. Юқорида айтганимиздек, равишдош-уюшиқ кесимни тусланувчи феъл-кесим билан алмаштириш мумкин, равишдош-ҳолни эса феъл-кесим билан алмаштириб бўлмайди. *У кулиб гапирди* гапини *у кулиди ва гапирди* тарзida айтиш мумкин эмас. Шундай қилиб, равишдош-уюшиқ кесим билан равишдош-ҳол бир-биридан жiddий фарқ қиласиди. Уларнинг асосий хусусиятларини (фарқларини) қўйида санаб кўрсатамиз:

1. **Равишдош-уюшиқ кесим** эганинг қўшимча ҳаракатини кўрсатади ва грамматик томондан унга тобе бўлади, эргашади.

2. Равишдош-уюшиқ кесим, одатда, тусланувчи феъл-кесимда ифода этилган ҳаракатдан олдин бажарилган ҳаракатни кўрсатади.

3. Равишдош-уюшиқ кесим гап ичида тартиб жиҳатдан феъл-кесимдан олдин жойлашади ва шахс-сон, замон каби

унунишларни айлатувчи қўшимчаларни қабул қилмайди. Ён қўнимчалар феъл-кесимларга қўшилиб келиб, равиш-чон кесимлар учун ҳам умумий бўлади.

1. Равинидон-уюшиқ кесимларни феъл-кесим билан алмантириши ва улар орасида тенг боғловчиларни қўллаш үмиди.

2. Равинидон-уюшиқ кесимлар ҳам феъл-кесимлардек, шунингни даражали бўлакларсиз йиғиқ ҳолда ҳамда умумий ва хусусий иккинчи даражали бўлаклар билан кенгайган, сину ҳолда қўлланиши мумкин.

3. Равинидош-кесим қўшма гап таркибида маҳсус эзага, училик кесим таркибида эса умумий эзага эргашади.

4. Равишлош-ҳол ҳам эганинг ҳаракатини кўрсатади, шунингни даражали бўлакларсиз йиғиқ ҳолда умумий эзага эргашади ва ундан англашилган ҳаракатини қандай ҳолда бажарилганлигини билдиради.

5. Равишлош-ҳол ифода этган белги, одатда, феъл-кесимлар ифода этилган ҳаракат билан бир пайтда параллель гапом этади; бирни олдин, иккинчиси ундан кейин бажарилмайди. Масалан: *Чопиб*

*Югуриб
Терлаб
Кулиб
Хафа бўлиб
Газабланиб
Кўрқиб
Қувониб
Шодланиб
Хурсанд бўлиб*

3. Равишлош-ҳолни феъл-кесим билан алмантириш ва унга орасида тенг боғловчиларни қўллаш мумкин эмас, *юнорди ва келди* деб бўлмайди.

1. Равишлош-ҳол эзага тўғридан-тўғри, бевосита эргашмайди, балки бавосита, яъни кесим орқали эргашади.

Равинидон-уюшиқ кесим ҳамда равишлош-ҳолнинг характерли хусусиятлари ва улар орасидаги фарқлар, бизнинг фикримизча, асосан шулардан иборат.

Сифатдошлар гапда, асосан, аниқловчи, отлашгандари шаъра, тўлдирувчи ҳамда феъл вазифасида кесим бўлиб келади. Сифатдошлар, шу билан бирга, уюшиқ кесим функцийини ҳам бажаради. Уюшиқ кесимлар, кўпинча, феъл вазифасида келган „-ган“, „-(a)r“ формасидаги сифатдошлар билан ифодаланади. Масалан: *Аммо мени аяган, раҳм қилган* (Ш. Рашидов). *Гул суғорар, ҳовли суғурар* (Ойбек).

Кесимлар сифатдош ва феъл билан ифодаланган ҳолда ҳам уюшиб кела олади. Чунончи: *Ер юзининг энг гўзали шаҳри бугун кучга тўлган, ижод билан, меҳчат билан қайнайди, хаёлларни қаноатлантиради* (А. Мухтор). *Шу бечора ҳам умид билан дунёга келган, ҳа демай катта бўлади, бола-чақа қиласди* (А. Қаҳҳор).

1. Уюшиқ кесимлар инфинитив билан ҳам ифодаланади. Инфинитив билан ифодаланган уюшиқ кесимлар замонга нисбатан умумийлик ифода этади, конкрет бир замонни кўрсатмайди. Масалан: *Бизнинг ишишимиз пахта даласида ишламоқ, ерни пишитмоқ, мўл ҳосил учун барча чораларни кўрмоқдир* (Газетадан). Баъзан инфинитив-уюшиқ кесимли гаплардан келаси замон маъноси англашилади, лекин замон маъноси инфинитивдан эмас, балки гапнинг мазмунидан сезилади. Мисол: *Ота-она орзуси бизни ўйлантиромоғ-у, невара кўрмоқ* (П. Турсун).

От-уюшиқ кесимлар. От-уюшиқ кесимлар эганинг кимлиги, нималиги, қандай ва қанақа эканлиги, миқдор ва тартиби каби белгиларни кўрсатиб келади; уни бирор жиҳатдан характерлаб беради.

От-уюшиқ кесимлар кесимлик аффикслари билан ёки уларсиз қўлланади. Баъзи ҳолларда эса улар боғламалар билан ҳам қўлланаб келади. Кесимлик аффикслари ва боғламалар уюшиқ кесимларнинг ҳар бир аъзоси билан келади ёки фақат кейингиси билан келиб, ҳаммаси учун умумий бўлади. Мисоллар: *ҳаракатлари нозик ва силлиқ* (Ойбек). *Москам, гўзалсан, поксан* (Г. Гулом). Эргаш *Холмуродга ўртоқ ва овунчоқ дўлди* (П. Турсун). Эргаш *Холмуродга ўртоқ бўлди ва овунчоқ бўлди* каби.

От-уюшиқ кесимларнинг боғламалари асосан грамматик маънога эга бўлиб, кесимнинг шахс-сон, замон ва майлини кўрсатиб келади. От-уюшиқ кесимларда боғлама роҳида кўпинча „бўл“ феълининг турли формалари, „саналади“, „хисобланади“ каби феъллар қўлланади. Мисоллар. —*Турмушимиз бой, тўқис, тўлиқ бўлди* (Ойбек). *Кампир ҳали зийрак эди, қув эди* (Ойбек). *Пахта хуласаҳўр, талабкор, инжиқ экин* (Ойбек).

От-уюшиқ кесимларнинг от қисми етакчи маънони ифода этади. Уларни кесим составидан тушириб қолдириш мумкин эмас. От-уюшиқ кесимларнинг етакчи қисми ўз лексик маъносини тўлиқ сақлаган мустақил сўзлардан бўлади. Улар, асосан, қўйидагича ифодаланади.

1. От-уюшиқ кесимларнинг етакчи қисми бош келишик формасидаги от ёки от ўрида келган олмошлар билан ифодаланади. Бу группа от-уюшиқ кесимлар эганинг кимлигини, нималигини, жинсини ва бошқа шу каби белгиларни кўрса-

тиоғасын. Масалан: *Булар мавлоно Шаҳобиддин билдиш тошр мавлоно Биной эдилар* (Ойбек). *Бу нима?* Нима оу дур, мана бу — марварид. Мана бу ёнган—гавдар *булганилари — ҳар хил тошлар: ёқум, зумрад* (сөниси), *Карбон саройда от боқиб, ҳароб бўлиб юрган иеними ё сеними?* („Ўзбек халқ эртаклари“).

Баъзан от-уюниқ кесимли содда гапларда уюшиқ кесим сифати манинг ўринин алмаштириш мумкин. Бундай вақтда уни тан оулакларининг грамматик вазифалари ўзгаради, ини уюниқ кесим эга вазифасида, эга эса уюшиқ кесим вазифасида келади. Масалан: *Сиз ...ҳам дўстим, ҳам отасиз* (Ойбек). *Ҳам дўстим, ҳам оғам — сиз. Дўстини ҳам, оғам ҳам — сиз.* Бундай кесимлар боғлама билди келанди, уюшиқ кесимнинг от қисми ўз ўринин ўзгартирили, боғлама қисми эса ўз гартирмайди. У ўз жойида қолатти изарин ўзгариши орқали гапнинг охирига ўтган бўлакни симлик белгилари билан таъминлади. Масалан: *Сиз уни дўстим, ҳам оғам бўласиз. Ҳам дўстим, ҳам отасиз сиз бўласиз* каби.

Баъзан (кўпинча, эга жамловчи, умумлаштирувчи сўз сипти ифодаланганда) уюшиқ кесим билан эганинг ўринин узартирлиш мумкин эмас. Бундай вақтларда эганинг ўринин узартирниб, уни кесимдан кейин қўйсак, гапга хос бўлган ҳукмни тутугалланган интонация йўқолади. Гап тутугалланмангина ухшаб, унинг давоми кутилади. Гапнинг эгаси эса сиптигувчиларни умумлаштириб келувчи бўлакка айланади. Бондамалар ёрдамида ҳам у бўлакни кесим шаклига келтирипо бўлмайди, боғламанинг ўзи кесимга айланиб қолади. Мисол: *Ҳаммаси муғомбиралик, эркалиқ, ноз!* (Ойбек).

Муғомбиралик, эркалиқ, ноз — ҳаммаси...
Муғомбиралик, эркалиқ, ноз — ҳаммаси бўлди.

2. От-уюшиқ кесимларнинг етакчи қисми ҳаракат номи сипти ифодаланади. Масалан: *Бизнинг вазифамиз бу мақдусни бутун ҳалққа, биринчи навбатда колхозчиларнинг қулогига етказиш, ундан кейин, кечроқ бўлса ҳам, ғалага одам чиқариш эди* (А. Каҳ ҳор). *Бу — ажойиб интилиш, ижодга шитиёқ, янгиликлар қидириш!* (Л. Мухтор).

3. От-уюшиқ кесимларнинг етакчи қисми сифат билан ифодаланади. Масалан: *Зумрад кўп чиройли, одобли, ақлли қиз экан* („Ўзбек халқ эртаклари“). *Бой — пишиқ, пугомбир одам* (Ойбек).

4. От-уюшиқ кесимларнинг етакчи қисми сон билан ифодаланади. Мисоллар: ...*план ё етмиш, ё саксон* (Ойбек). *Айтчи, отингнинг оёғи тўрттамади ё учтами-*

ди? („Ўзбек халқ әртаклари“). Сиз ё биринчи, ё иккинчи эдинингиз.

От уюниқ кесимлар чиқиш келишигидаги сўзларининг „иборат“ сўзи билан бирга келиши орқали тузилади. Бундай вақтда „иборат“ сўзидан кейин „бўлди“, „эди“ сингари боғламаларни келтириш ҳам мумкин. Масалан: *Бизнинг асосий вазифамиз пахтани текис ундириб олиш ва яхши парвариш қилишдан иборат бўлиши керак эди* („Бухоро ҳақиқати“).

Бундай кесимлар „керак“, „лозим“ каби сўзлар билан ҳам кенгайиши мумкин: *Бизнинг асосий вазифамиз пахтани текис ундириб олиш ва яхши парвариш қилишдан иборат бўлиши керак эди*. От-уюниқ кесимлар ҳам замонии кўрсатади. От-уюниқ кесимлар ҳозирги замонни ифода этганида, асосан, кесимлик аффикслари билан ё уларсиз келади. Масалан: *Сен ўз шинингга жуда лойиқсан, .. кучлисан, дадилсан* (А. Мұхтор). ...сўзи қисқа, түғри ва тирик (Ойбек). *Сен олов, бўлакча йигитсан* (Ойбек).

От-уюниқ кесимлар „экан“, „эмис“ феъл боғламалари билан келиб ҳам ҳозирги замонни кўрсатади. Масалан: *Ўғли бефаросат, дагал ва хунук экан* („Ўзбек халқ әртаклари“).

От-уюниқ кесимлар „эди“ боғламаси билан келганда ўтган замонни; „бўлади“, „ҳисобланади“, „дейилади“ каби боғламалар билан келганда ҳар уч замонни ҳам ифода этади. Масалан: *Мағрур ва шод эди* (Ойбек). *Раҳматилла Обидий интернатга муаллим ва мураббий бўлди* (А. Қаҳҳор). *Дараҳтларнинг меваси мўл ва ишик бўляпти. Гап битта, иккита бўлмайди.*

От-уюниқ кесимлар ўзларига тегишли аниқловчилар билан кенгайиб ҳам келади. Бундай вақтда аниқловчилар от-уюниқ кесимларнинг боғлама қисмига эмас, балки от қисмига әргашади ва уни аниқлайди. Масалан: ...ҳаракатлари болалигидаги чиққон, тез (А. Мұхтор). *Баҳор ҳавоси ана шу тўлин ойдек тиниқ, беғубор* (И. Раҳим).

От-уюниқ кесимларнинг инкор формаси асосан „эмас“ сўзи ва „-ма“ қўшимчаси орқали ясалади. „-ма“ қўшимчаси боғламага қўшилиб келади. Масалан, *Ҳар қандай сўз беҳуда, маъносиз бўла бермайди* каби.

Кесимлар бир туркумдаги сўзлар билан ифодаланган ҳолда уюшиб келиши билан бирга, турли туркумдаги сўзлар билан, масалан, от ва феъл билан ифодаланган ҳолда ҳам уюшиб кела оладилар. Бундай уюниқ кесимлар ҳам тенг боғловчилар ва биринчи ривчи пауза ёрдамида ўзаро тенг боғланадилар ҳамда маълум бир замонни кўрсатадилар: *Бу*

одам ким ва ишма мақсадда келди? (А. Қаҳҳор). Ёзувчи ташнига қарашиб юрган эди, бориб-бориб ўз-ўзидан сөккешарб бўлиб қолди (А. Қаҳҳор). Тўпанисо опам онни оғрға булсан, иш билар эдим, гап билар эдим, шунунгни хотин бўлар эдим (А. Қаҳҳор). Мен Хўяжонни қинлогидан келдим, жиянингизнинг ўғли бўшиши (Ойбек).

* * *

Юниқ әгалардек, уюшиқ кесимлар ҳам бириттирувчи интонацияни ёки тенг боғловчилар ёрдами билан ўзаро бирикадилар. Уюшиқ кесимлар кўп аъзоли санаши, оғизни, охирги икки аъзоси бириттирувчи боғловчи интонацияси ёрдами билан боғланади. Охирги икки бўлак оғришига келган боғловчи санашининг тугалланганигини кўрсанади. Шунинг учун бундай уюшиқ кесимларни юмуқ (очиқ) уюшиқ кесимлар дейиш мумкин. Боғловчи ёрдами билан бириккан икки аъзоли уюшиқ кесимлар ҳам юмуқ уюшиқ кесимлар ҳисобланади. Мисоллар: *Улар янгиданчиши парсаларни орзу қилдилар, янги ширин тилакларни ташнишни яшайдилар ва ишлайдилар* (Ш. Рашидов). *Ойтумти дарров тушунди ва онасини юнатиш учун сўзини ошиша ёққа бурда* (Ойдин).

Юниқ кесимлар бириттирувчи пауза ва санаши интонацияси ёрдами билан ўзаро алоқага кирганда охирги бўлак оғришида ҳам боғловчиларнинг қўллаимаслиги мумкин, яъни уюшиқ кесимларнинг ҳамма аъзолари бир-бири билан фақат бириттирувчи пауза ва санаши интонацияси орқали боғланади мумкин. Баъзан эса уюшиқ кесим аъзолари тақрорланади бириттирувчи ёки айирувчи боғловчилар ёрдами билан ўзаро грамматик боғланади. Бундай вақтда санаши давом этишини имконияти бўлади. Шунга кўра, бу хил уюшиқ кесимларни юмуқ бўлмаган (очиқ) уюшиқ кесим дейиш мумкин. Масалалар: *Ўмидсизликка тушма, ...кучинг, қувватниш бор, вақтида иш қил, корнома кўрсат* (Айнӣ). *Онгати нули ё тегар, ё тегмас* эди (Айнӣ).

Бириттирувчи пауза ва санаши интонацияси ёрдами билан ўзаро бириккан уюшиқ кесимлар ҳам, юқорида айтганимиздек, юмуқ бўлмаган уюшиқ кесимлар группасини ташкил ғилиади. Бундай уюшиқ кесимлар ўтган замон аниқ феъли онни нифодалангандаридан пайт жиҳатдан кетма-кетлик ва оғизни бир пайтлиликни англагади: 1) *Дастурхон ёздиқ, тидаш-бундан гаплашиб ўтиридиқ* (Ойбек). 2) *Холмурод бу кунларда ўз ҳолига ачинмади, йиғламади*

(П. Турсун). *Хир кун бозор айланиб, эртадан кечгача тенниради, шаҳарнинг турли томонларига узоқ-яқинга юк ташиди* (Ойбек).

„Борар эдим“ формасидаги ўтган замон феъли билан ифодаланган юмуқ бўлмаган уюшиқ кесимлар бир-бири билан алмашиниб, галма-гал бўлиб турган иш-ҳаракатларни ёки узоқ вақт ичида бирин-кетин юз берган иш-ҳаракатларни, ё вақтма-вақт такрорланиб турган иш-ҳаракатларни ифодалайди. Мисоллар: *У Азизнинг нафаси тезлашганда ёки жуда секинлашиб қолганда ўрнидан туриб қетар, ичкарида врач „ташивишланманг“ дегандай қўл кўтаргандা, ҳорғин киприклиарни пириллатиб яна жойига ўтишар эди* (А. Мухтор). *Фақат раис Мирҳайдар ўз колхозчиларидан хабар олгани келганда, дастлаб уларга кирав, бемалол ўтириб, ҳар қиз, ҳар аёлнинг ҳол-аҳволини суршиштишар, аризаларини тинглар, яхши сўзи, оталарча насиҳати билан ҳар бирининг кўнглини кўтарар* эди (Ойбек).

Шу билан бирга, „борар эдим“ формасидаги ўтган замон феъли билан ифодаланган уюшиқ кесимлар бир пайтга тўгри келган иш-ҳаракатларни ҳам ифодалайди. Масалан:...чигитни ҳаммадан олдин экишга *тиришар, шошар* эди (Ойбек). *Василий Ивановичсталевар чўмичини қўлига биринчи олган кишидек шошилар, ҳатто бир оз қалтишар* эди (А. Мухтор).

Ююшиқ кесим аъзолари бир-бири билан бўлган турлича муносабатларга кўра, ё биринтирувчи, ё зидловчи, ё аириувчи боғловчилар ёрдами билан ўзаро бирикади.

Биринтирувчи боғловчилар уюшиқ кесимларни ўзаро биринтириб боғлайди. Биргина биринтирувчи боғловчи ёрдамида боғланган кесимлардан англашилган ҳаракатлар бир-бирига жуда яқин бўлади. Масалан:...ёр-жўралари *қидиришар ва нақиришар* эди (А. Мухтор). ...уни *тўхтатди ва аёлга буюрди* (П. Турсун).

Биринтирувчи боғловчилар ёрдами билан боғланган уюшиқ кесимлар бир пайтда бўлган ҳаракатларни ифодалайди. Ҳаракатлар маълум бир пайтда параллель давом этади. Уюшиқ кесим аъзолари ҳаракатларнинг бажарилиш пайти жиҳатидан бир-бирига тенг бўлади. Масалан: *Фозил шоир... қирқдан ортиқ достон тўқиди ва ижод қилди* („Ф. Йулдош“).

Биринтирувчи боғловчилар ёрдами билан ўзаро биринтикан уюшиқ кесимлар кетма-кет, олдинма-кейин юз берган ҳаракатларни ҳам ифодалайди. Бундай вақтда уюшиқ кесимлардан англашилган ҳаракатларнинг бири юз бериб турганнида, иккинчиси амалга ошмайди, бир вақтда икки ҳаракат

шаралашып давом этмайди. Бир ҳаракат тугагач, иккинчи аралыг унинг кетидан давом этади. Шундай қилиб, ҳаралашып узларининг бажарилиш пайтлари жиҳатдан тенг бўлмайди. Масалан: ...*туя юнгидан тўқилган шол дастуронга үрнлган нонларни келтириб, меҳмонлар олдига кўйиши гар ва сардорга қараб таъзим қилиб, чиқиб кетди гар* (Лийий). *Нафас олиб-олмай қоронғи залга чиқдишишкабинетининг эшигига яқинлаши* (А. Мухтор).

Юниқ кесим аъзолари баъзан биритиувчи боғловчишар уринда келувчи „-да“, „-у“ каби юкламалар ёрдами билан ҳам ўзаро бирнишиб келади. Бундай уюшиқ кесимларни англанишлган ҳаракатлар пайт жиҳатдан бир-бирига жуда ишни гуради. Бир ҳаракат тугаши биланоқ, иккинчиси бошланмо кетади. Йккинчи ҳаракат кўпинча тасодифий, кутилмагани бўлади. Мисоллар: *Ойқиз бирданига деворнинг ўнг тононига бурилди-да, иргиб отдан тушди* (Ш. Рашидов). ...*Папиросини охиригача тутатиб-тутатиб чекди-ю, сувуботни давом эттириди* (Ш. Рашидов). *Тош юраксанлар!* Вақтики келиб, биз асирларнинг олдига учиб кўсанглар, бизнинг аҳволимизни *кўрангизлар-у*, яна мешава егани учиб кетсанглар („Ҳинд эртаклари“).

Зидловчи боғловчилар бири бўлган, бири бўлмаган иш-ҳаракатларни ифодаловчи кесимларни ёки бир ҳаракат нағижасидар ҳосил бўлувчи ҳаракатнинг юзага чиқмаганилигини анлатувчи кесимларни ўзаро тенг боғлади. Бу боғловчилар ёрдами билан бириккан уюшиқ кесимлардан англанишлган ҳаракатларнинг бири бажарилади, бошқаси эса бажарилмайди. Шунинг учун ҳам кесимлардан бири бўлишли, иккинчиси бўлишсиз феъл билан ифодаланади. Зидловчи боғловчилар ёрдами билан бириккан уюшиқ кесимларнинг ё отдинги, ё кейинги аъзоси бўлишсиз формада бўлади. Мисоллар: *Мана, нима қилсаларинг ўзимни қила беринглар, аммо бола чақага тегманглар* (П. Турсун). *Бир пойла қуйди, лекин ичмади* (Ойбек). *У нима қилиши билмас, лекин нимадир қилишни истар эди* (И. Турсун).

Баъзан зидловчи боғловчилар ёрдами билан бириккан уюшиқ кесимларнинг барча аъзоси ё бўлишли, ё бўлишсиз феъл билан ифодаланади. Бундай уюшиқ кесимларда зидлик маъноси кесимни ифодаловчи сўзнинг лексик маъносидан англанишлади: *Зокир ота рўза шохласа, кўсак кўпаяди деган фикрга қўшилади*, лекин ҳосил ортади деган фикрни ради қилди (А. Қаҳҳор).

Бир ҳаракатнинг бажарилмаслиги учун иккинчи ҳаракат тускни бўлмаса, зидловчи боғловчи ёрдами билан бириккан уюшиқ кесимларнинг барча аъзолари бўлишсиз феъл билан

ифодаланади. Масалан: *Дарсдан прогул қилмайди, вази фаларни бажармасдан келмайди*, лекин бошқа ўқувчи лардек, ўқитувчи томонидан берилган саволларга ўз қўл кўтариб жавоб ҳам бермайди каби.

Зидловчилардан „балки“ боғловчиси бири реал бўлиб иккинчиси реал бўлмаган ҳаракатни ифодаловчи уюшиқ ке симларни ўзаро боғлашга хизмат қиласди. Шунинг учун бў боғловчи ёрдами билан ўзаро алоқага кирган уюшиқ кесимларнинг бири бўлишили, иккинчиси бўлишсиз формада келади: *Ҳаётнинг сўнмаслиги умрнинг узунлигига эмас балки инсониятнинг бахти-саодати учун мангу ўлмас улуғ ва жонли ишлар қилишададир..*

Зидловчилардан „лекин“, „аммо“, „бироқ“ боғловчилари эса, асосан, бири иккинчисини чекловчи уюшиқ кесимларни ўзаро боғлайди. Мисоллар: ...*Ишқларида куйиб юрмоқдамиз, лекин ҳеч иложини топа олмаётирмиз* (Ҳамза). Денисов — дэхқонлар орасида кўп юрган собиқ ирригатор — содда, одамшаванд, лекин талабчан, ҳақиқатчи эди (Ойбек).

Юкламалар бириктирувчи боғловчилар вазифасида келгани каби, зидловчи боғловчилар вазифасида ҳам келади. Масалан: ...*бошқа уй топилмасмикин деб сўрагани оғиз очди-ю, сўрамади* (А. Каҳҳор).

Баъзан юклама билан бирга зидловчи боғловчи ҳам қўлланади. Бундай вақтда юклама боғловчи вазифасини бажармайди, балки ўз функциясини — юклама вазифасини бажаради: ...*бошқа уй топилмасмикин деб сўрагани оғиз очди-ю, лекин сўрамади*.

Айирувчи боғловчилар уюшиқ кесим аъзоларини ўзаро тенг боғлаб, улар ифода этган ҳаракатлардан бирининг бўлиши, иккинчисининг бўлмаслигини ёки ҳаракатларнинг галма-гал давом этиб туришини кўрсатади. Айирувчилардан „ё“, „ёки“ боғловчилари уюшиқ кесимларда якка ҳолда ҳам такрор ҳолда ҳам келади, „дам“, „гоҳ“, „баъзан“, „бир“ боғловчилари эса асосан такрорланган ҳолда қўлланади. Биргина айирувчи билан боғланган уюшиқ кесимлар юмуқ уюшиқ кесимлар группасини ташкил этади, бундай вақтда бир кесим иккинчисини истисно қиласди. Масалан: *Мадкаримга тўғри бўлмай писиб ётади ё орқа бетига қарамай қочади* (Ф. Йулдош). ...*хаттотликда машқ қилар ё мусиқида куйлар яратишга уринар эди* (Ойбек).

Такрорланиб келувчи айирувчилар билан боғланган уюшиқ кесимлар юмуқ бўлмаган уюшиқ кесимлар группасини ташкил қиласди ва бундай группадаги кесимлар галма-гал бўлган ёки бир-бирини истисно қиласдиган иш-ҳаракатларни ифодалайди. Мисоллар: *Отам бечора дам нафаси ичига*

түшисиб мингирайди, халифани инсоғға, мурасага чақир-гандек бўлади, дам ўчакишиб қаттиқроқ гапиради (И. Турсун). *Йўлчи гоҳ бунга шубҳаланади, гоҳ ишонади* (Ойбек). *Мана шу лой баъзан тойилтиради, наъзан ишқитади* (А. Қаҳҳор). Салмоқ билан айтилсан меҳнат қўшиғи гоҳо кўтарилар, гоҳо теварак-атрофни босиб кетар әди (Сиддиқ бековдан).

Уюшиқ кесим аъзолари, юқорида айтилгандек, ё тенг боғловчилар, ёки бириктирувчи пауза ва санашиб интонацияси билан ўзаро бирнекади. Баъзан эса бу икки ҳол бир уюшиқ мизжирни ташкил қилган кесимлар орасида юз беради: уюшиқ кесимнинг баъзи аъзолари тенг боғловчилар ёрдами бишган бирикса, баъзилари бириктирувчи пауза ва санашиб интонацияси билан ўзаро боғланади. Уюшиқ кесимлар баъзи ўолларда турли боғловчилар ёрдами билан ҳам бирикб келади. Шундай қилиб, феъл-уюшиқ кесимларнинг мураккаб қўшилмалари ҳосил бўлади. *Мисоллар: 1) Газаллар тоз марқалар, оғиздан оғизга ўтор, шаҳарлардан-шашарларга кўчар ва ҳалқ ичига сингиб кетарди* („Муқимиий“). Самоварчини уйготиб, эртага мајслис бўлишини айтди ва чойхонани „гулдай“ қилиб қўшишини буорди, сўнгра отни қўйгани отхонага борди (А. Қаҳҳор). 2) *Менинг ўлдиринг ё тириклай гўрга кўминг, лекин бу номус-сизнинг қўлига топшира кўрмакг!* (Айний). Кийими қўпол, лекин янги ва пухта әди (Ойбек).

Феъл-уюшиқ кесимларнинг мураккаб қўшилмалари тенг боғловчи вазифасида келган юкламалар ҳамда тенг боғловчишининг ўзи билан ёки фақат тенг боғловчи вазифасида келган юкламалар ёрдами билан ҳам бирикб келади. Масалан: 1) *Манзура сўнгги сўзларини ғижиниб айтди ва курсини ўринидан кўтариб тарақлатиб яна ўрнига қўйди-да, жадал чиқиб кетди* (А. Мухтор). *Мастер останада орқасига қайрилиб Манзурага қаради-да, узур ўрагандай жилмайди ва „хайр“ деб чиқиб кетди* (А. Мухтор). 2) *Бола ингради-ю, ишғламади, ҳайрон ўўлиб отасининг оғзига, бурнига, ияигига, яна оғзига қаради-да, ширин-шўртак бармоғини унинг оғзига тиқди* (А. Қаҳҳор).

* * *

Уюшиқ эгаларда умумлаштирувчи бўлак қўлланса, уюшиқ кесимларда умумлаштирувчи кесим қўлланади. Умумлаштирувчи кесим ҳам уюшиқ эганинг умумлаштирувчи бўлаклари сингари саналувчиларни (уюшиқ кесимларни) умумлаштириб кўрсатади. Умумлаштирувчи бўлак ифодаланиш

материаллари жиҳатдан уюшиқ әгалар билан ҳамма вақт тенг бўлини шарт эмас. Уюшиқ кесим билан умумлаштирувчи кесим эса ифодаланиш материаллари жиҳатдан асосан тенг бўлади. Масалан: *Баъзи вақтда сал қўрқитиб ҳам қўяман: кесак отаман, бўрига ўхшаб узоқдан угуллайман* (Ойбек) *Филҳақиқат, нодир йигитсиз: ҳам шоир, ҳам шаробхўр* (Ойбек). Умумлаштирувчи кесим умумлаштирувчи бўлакка нисбатан кам учрайди.

Феъл-уюшиқ кесимлар иккинчи даражали бўлаклар билан ё уларсиз қўлланади. Иккинчи даражали бўлакларсиз келган уюшиқ кесимлар йигиқ, иккинчи даражали бўлаклар билан келган уюшиқ кесимлар ёниқ уюшиқ кесимлар дейилади. Мисоллар: 1)...*насиҳат қиласди, юнатади* (Ойбек). 2)...*Гулсун келган ерида писаб ўтиради ва диққат билан қулоқ сола бошлиди* (Айнӣ).

Бир уюшиқ занжирини ташкил қилган кесимларнинг баъзиси йигиқ, баъзиси ёниқ ҳолда келиши ҳам мумкин. Масалан, *Кампир газабланибди, ўқлов билан уриб итнинг оёғини синдирибди* („Ўзбек халқ эртаклари“).

Иккинчи даражали бўлакларни уюшиқ кесимларга нисбатан умумий ва хусусий деб иккига бўлиш мумкин. Умумий иккинчи даражали бўлаклар уюшиқ занжирини ташкил қилган кесимларнинг ҳаммасига онд бўлади, хусусий иккинчи даражали бўлаклар эса уюшиқ занжирини ташкил қилган кесимларнинг ҳар бири ёки муайян биттасига тегишли бўлади. Бир кесимга эргашиб, унинг белгисини кўрсатиб келган иккинчи даражали бўлак иккинчи кесимга эргашмайди, унинг белгисини кўрсатмайди.

Ёниқ уюшиқ кесимлар умумий ва хусусий иккинчи даражали бўлаклар билан келишига кўра тубандагича бўлади:

1. Умумий тўлдирувчига эга бўлган ёниқ уюшиқ кесимлар: ...*сен билан овунаман, қўнгил очаман* („Ўзбек халқ эртаклари“). *Бу хабарномани ўқиди, қўрда* (Ф. Йўлдош).

2. Хусусий тўлдирувчига эга бўлган ёниқ уюшиқ кесимлар: *Мураббия ...унинг ҳовучидаги сувни тўкиб ташлади ва ...қайнамаган сувдаги қуртлар ҳақида гапирди* (Ойдин). ...у *Даниловнинг сўзларини эслади ва хаёлининг калавасини топгандай бўлди* (Асад Мухтор).

3. Умумий ва хусусий тўлдирувчига эга бўлган ёниқ уюшиқ кесимлар: *У қўллари билан қўзларини уқалади, юзларини силади* (Ш. Рашидов).

4. Умумий ҳолга эга бўлган ёниқ уюшиқ кесимлар: *Лаълихон яна ўзини тута олмади, ...йиглади* (Ойдин).

5. Хусусий ҳолга эга бўлган ёниқ уюшиқ кесимлар: *Хо-*

шр кўз ёши қиласи-ю, сўнгра биринчи бўлиб рапорт иеради (Ш. Рашидов). *Боланг З—4 кун қийналади, кейин урганиб кетади* (А. Қаҳҳор).

6. Умумий тўлдирувчи ва хусусий ҳолга эга бўлган ёйик юшиқ кесимлар: *Гултувак қўйилган чорпоя устидаги чарм қўлқонни олиб гижимлади, яна текислади, чузди ва тагин жойига қўйди* (А. Мухтор).

7. Умумий ҳол, хусусий тўлдирувчига эга бўлган ёйик юшиқ кесимлар: *Энди бу этик тор келиб, оёғини қисмоқда, тўпигини ва бирмоқларини гажимоқда* (П. Турсун). *У Москванинг узоқ чеккаларидаги окон қазиган, тиканли симлар тўсган, солдатларнинг ярасини боғлаган* (А. Мухтор).

* * *

Юшиқ кесим аъзолари ҳам гап ичидаги, юшиқ эга аъзоларидек, маълум тартибда жойлашади. Бу тартиб юшиқ кесимлар англатган белгига нисбатан субъектнинг муносабатидан, феълнинг мазмунидан келиб чиқади. Юшиқ кесим аъзоларининг гап ичидаги жойлашиши тубандагича:

1. Уюшиқ кесимлар ҳаракат ё ҳолатнинг бажарилиш миқдорига кўра гап ичидаги ўринлаштирилади. Қайси ҳаракат кун бўлса, ўша ҳаракатни ифодаловчи кесим, кўпинча, биринчи ўринда, яъни олдинда келади. *Масалан: Навоий стим-есирлар, фақирлар учун ойлаб ош-нон берди, кипим-кечак улашди* (Ойбек). *Ҳар куни аямни уришадилар, икки марта ўласи қилиб урдилар* (А. Қаҳҳор). Биринчи мисолдаги „берди“ ва „улашди“ бўлаклари кесим ёилиб, кейингиси миқдор томондан анча кўп бўлган ҳаракатни, аввалгиси биринчисига қараганда миқдор жиҳатдан энча кам бўлган ҳаракатни кўрсатади. Пайт жиҳатдан эса ҳаракатларнинг ҳар иккаласи ҳам бир вақтда галма-гал давом этган. Бу „ойлаб“ деган пайт ҳолидан ва гапнинг мазмунидан англашилади.

2. Уюшиқ кесимлар ҳаракат ё ҳолатнинг бажарилиши пайтига кўра ўринлаштирилади. Қайси ҳаракат олдин бажарилса, ўша ҳаракатни ифодаловчи кесим биринчи ўринда, қолганилари эса ундан кейин тартиб билан жойлашади. *Масалан: У кела солиб Курбон отани даст кўтарди, икки пілантириб ерга қўйди, ҳол-аҳвол сўради, яна қучоқлади* (А. Қаҳҳор). ...*том устига чиқди, ундан беда гаррамлари устига ўрмалади, узоқларга кўз тикди* (П. Турсун).

3. Уюшиқ кесимлар ҳаракатнинг бажарилиш сабабига кўра ҳам ўринлаштирилади. Бу ҳолда сабаб бўлувчи ҳа-

катни билдируви кесим кўпинча олдин, сабаб натижасида ҳосил бўлган ҳаракатни кўрсатувчи кесим эса кейин жойлаштирилади. Мисоллар: *Чол дарров гапга тушунди ва бошини қимирлатиб қизнинг сўзини маъқуллади* (Ш. Рашидов). *Одамшаванда, гап, сўзи маъноли бу камбагал хаста югитни йўлчи яхши кўрар, ахволига кўнглидан қайгуар эди* (Ойбек) ...тиришқоқ Фозил ўқишга имконият топмади, саводсиз қолди („Ф. Йўлдош“).

4. Ююниқ кесимлар предмет белгисининг қиммати, аҳамияти кабиларга қараб гап ичидаги ўринлаштирилади, яъни сўзловчи ёки ёзувчи предметнинг қайси белгисига кўп аҳамият берса, ўша белгини кўрсатувчи кесимни биринчи ўринга жойлаштиради. Масалан: *Кийими топ-тоза, содда ва сулув* (Ойбек). *Ҳаво салқин, тоза* (Ойбек). Янги шаҳар кўчалари қуруқ ва тоза (Ойбек).

5. Уюниқ кесим кўп аъзоли бўлса, баъзан аъзоларидан бирош қабиларини умумлантириб, холосалаб келади. Ана шу холосаловчи кесим ё бошида, ё охирида келади, лекин ўртада келмайди. Масалан: *Турли моддаларни қизитар, эритар, қўшар, айтар — ўз илми-ҳунарининг чуқур тилсизларида таажисжубланарлик сабр, матонат ва гайрат билан ишлар эди* (Ойбек). Мен қараб турмадим: пода боқдим, ўроқчилик қилдим, отбоқар бўлдим (Ойбек).

Поэзияда уюниқ бош бўлак аъзоларининг гап ичидаги жойлашиши факультативдир: унда уюниқ бош бўлак аъзоларининг гап ичидаги юқорида кўрсатилганидек ўринлаштирилиши баъзан ҳисобга олинади, базан эса ҳисобга олинмайди. Вазн ва қоғия талабларига мувофиқ шоир уюниқ бош бўлак аъзоларини истаганча ўринлаштиради. Масалан:

*Улуғ Чин қўзголди, озодлик олди,
Кўрсатди азамат халқ эркин кучин.*

(F. Fулом)

*Бу ерда илм олиш, соғайиш, китоб,
Дам олиш, музика худди офтоб.*

(F. Fулом)

Гап бўлакларининг поэзияда ўринлаштирилиши маҳсус текширишни талаб қиласи.

* * *

Уюшган ва уюшмаган кесимлар уюшган ва уюшмаган эгалар билан сон ва шахсада мослашади. Бу мослик тубандагичадир:

Юонгай эгалар кини номлари билан ифодаланган бўлса, кесим бирлик формада ҳам, кўплик формада ҳам кела олати. Масалан: *Верандадан узоқларга қараб, кулиб турган Анизурга, Солижон ва Сатторов олдиндаги машинани таниб, қўл кўтардилар* (А. Мухтор). Колхоз раиси ва шено бошлиғи келди (газетадан).

Юшиқ эгалар киши номларидан бошқа жонли ва жонсиз предмет отлари билан ифодаланган бўлса, кесим кўпинча сирлик формада келади; жуда кам ҳоллардагина кўплик формада учраши мумкин:...*чўғурчуклар, майналар гала-гат бўлиб ғўзалар ичига ёпириларди* (Х. Назир). Тарничи ва ўқитувчи аёлларнинг очиқ чехраси ва тетик сюзи *Холмуродни руҳлантирди* (П. Турсун). Ёзда сизтарни кўргина қизиқарли ишлар, ўйин-кулгилар кутуб түрибди (Х. Назир). ...*чўлнинг ҳар ёгидан оловлар, чироқлар имлар эдилар* (Ойбек).

Юшиқ эгалар турли шахсни кўрсатувчи сўзлар билан ифодаланса, кесим сон ва шахсда эгалар билан эмас, балки үмумлаштирувчи бўлак билан мослашади. Үмумлаштирувчи үзумлакнинг тушиб қолиши, яшириниб келиши мумкин. Бунчайи вақтда ҳам кесим эгалар билан мазмунан мослашади.

Масалан:

Сен ва мен]— иккимиз ишладик.
Мен ва сен

Мен ва сен]— ишладик.
Сен ва мен

Карим ва мен]— иккаламиз келдик.
Мен ва Карим

Карим ва мен]— келдик.
Мен ва Карим

Юшиқ кесимлар юшиқ эгалар билан шахсда мослашади, сонда эса баъзан мослашади ва баъзан эса мослашмайди: *Дилшод ва Анзират ҳам даладан чиқдилар ва Анорхон орқасидан кетдилар. Дилшод ва Анзират ҳам даладан чиқишди ва Анорхон орқасидан кетишди. Дилшод ва Анзират ҳам даладан чиқди ва Анорхон орқасидан кетди* каби.

УЮШИҚ ИККИНЧИ ДАРАЖАЛИ БҮЛАКЛАР

I. УЮШИҚ АНИҚЛОВЧИЛАР

Уюшган ва ушмаган аниқловчилар. Одатда бир предмет бир ёки бир неча хил белгига эга бўлиши мумкин. Масалан: „*Қизил гул очилди*“ гапида *қизил* сўзи *гулнинг* биргина белгисини ифодаламоқда.

Шунингдек, бир турдаги предметлар бир хил ёхуд уларни бир жиҳатдан аниқлайдиган турли белгиларга эга бўлиши мумкин. Масалан, *Бизнинг боғда қизил, сариқ ва оқ гуллар очилган*. Бунда *қизил*, *сариқ* ва *оқ* сўзлари бир турдаги предметлар (гуллар)нинг фарқли белгиларини бир жиҳатдан (ранг жиҳатдан) аниқламоқда.

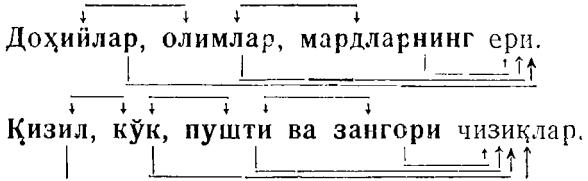
Аниқловчилар билан аниқланмишнинг ўзаро бундай муносабатида бир пайтда икки хил синтактик алоқа мавжуд бўлади: бири — аниқловчиларнинг ўзаро тенг муносабатга киришиши, иккинчиси эса уларнинг аниқланмишга нисбатан бир хил функцияда, тўғридан-тўғри алоқада бўлиши.

Масалан:

Доҳийлар, олимлар, мардларнинг ери,
Ўлсам айрилмасман қучоқларингдан.
(У й г у н)

Дарахтларнинг орасида қазил, кўк, пушти ва зангори чизиқлар билан товланиб турган камалак кўринди (И. Раҳим).

Бу муносабатларни схемада қўйидагича кўрсатиш мумкин:



Мюнгап аниқловчиларнинг ўзаро боғланиши ва аниқтимининг бўлган муносабати қўйидагичадир:

1. Мюнгап аниқловчилар битта предметнинг ҳар хил тишириши кўрсатиб, уни бир томондан аниқлади: *Навоий подшоуниг чодирнига кирди. Рангиз, гамгин, бўшашибан* подшоуга далда беришга тириши (Ойбек). У *содда, уятчан, камтарин* йигит эди (Ойбек). Тошишини, *мушини севгани шўх сув моҳир, чаққон ва гайратли* юнинг майлига бўйсуниб, жила-жила пахтазорни қонгай юшлади (Ойбек).

Биринчи мисолдаги аниқловчилар (*рангиз, гамгин, бўшашган*) аниқланмиш (*подшоҳ*)нинг ҳар хил белгиларини шир томондан, яъни ҳолат томондан аниқлаган; иккинчи ва чинчи мисолдаги аниқловчилар (*содда, уятчан, камтарин; моҳир, чаққон ва гайратли*) аниқланмишлар (*йигит; қиз*) юнинг ҳар хил белгиларини бир томондан, яъни характер томондан аниқлаган.

Предметнинг мазмунан ўзаро яқин бўлган белгилари синонимлаб келганда ҳам, аниқловчилар уюшади. Бундай аниқтиминилар синонимик аниқловчилар бўлади. Синонимик аниқтиминилар санаши интонацияси воситаси билан бирикади. Шундии учун улар уюшган аниқловчилар ҳисобланади. Синонимик аниқтимовчилар доимо битта умумий белгининг ҳар хил оттенекаларни ифодалаш учун қўлланади; улар маъно жиҳатдан широ яқин бўлиб, предметнинг белгисини тўлароқ очиш учун хизмат қиласди.

Масалан: *Бу бадбашира, хунук аёлнинг таърифи* ишоятда ажойибdir (А. П. Чехов). *Холназар Сарини аччиқ, заҳарли сўзлар билан саваламоқчи бўлди* (Б. Карбобаев). *Бу бемаъни, бехуда қон тўкишларнинг тезроқ тўхтатилишини сабрсизлик билан кутарди* (Ойбек).

Уюшган аниқловчилар бир турдаги предметларнинг фарқти белгиларини ифодалайди: *Ўстаҳонага эшик олдидағи арқонга ишинган қизил, сарик, сур ранг, бинафша ранг* иш калавалари тагидан бош эгиб кирилади (Асад Мухтор). *Пушти, сарғиш, қип-қизил, кўкимтил... шиларга қараб дил шод бўлди* (Ойбек).

Демак, ҳар бир отга бирданига боғланиб кетган бирдан иртиқ аниқловчилар айрим ҳолларда уюшган бўлади, бу юнда улар ўзлари томонидан аниқланасетган отга нисбатан шир хил муносабатда бўлиб, санаши интонацияси ва тенг аниқловчилар орқали ёки фақат санаши интонацияси ва бириктирувчи паузалар билан боғланади²⁹.

²⁹ „Грамматика русского языка“, т. II, Синтаксис, ч. 1, Изд-во АН СССР, М., 1954, стр. 622.

Баъзан бир иеча аниқловчилар маълум бир аниқланмиш — отга боғланиб, уюшмагани аниқловчилар ҳам мумкин.

Бир предметга боғланиб, уюшмагани аниқловчилар иккى хил хусусиятга эга бўлади.

I Ҳолат.

Уюшмагани аниқловчилар предметни турли томондан (ранг, шакл, материал, вақт каби) аниқлаб келадиган ва мазмунан турли гуруҳларга оид бўлган аниқловчилардир. Аниқловчилар предметни турли томондан аниқласалар, уюшмайди. Масалан, *Кечаги қора булутлар тарқалиб, осмоннинг юлдузлари чарақлаб туради* (Б. Кербобов), деган гапда *кечаги* ва *қора* аниқловчиларининг аниқланмиш *булутлар* сўзига муносабатини солиштирасак, *кечаги* ва *қора* сўзлари предметнинг қандайdir умумий хусусиятини характерламаётганлиги, балки уни турли томондан (*кечаги* — пайтга муносабатни, *қора* — рангни кўрсатиш йўли билан) аниқлаётгани англашилади.

II Ҳолат.

Уюшмагани аниқловчилардан бирни аниқланувчи сўз билан бевосита боғланиб, у билан бирга битта сўз бирикмасини ҳосил қиласди, бошқаси эса бутунлай ана шу сўз бирикмасига тааллуқли бўлади³⁰. Бунда олдинги аниқловчи ёлғиз бир отни эмас, балки бутун бир сўз бирикмасини аниқлайди.

Масалани: *Уларнинг ёнида тўсатдан бир аёл пайдо бўлиб қолди.* У боши *ва бўйинни қалин жун рўмол билан ураган бир рус аёли эди* (П. Турсын). Бу гапда „*қалин*“ ва „*жун*“ сўзлари уюшмагани аниқловчилар ҳисобланади, чунки „*қалин*“ сўзи бутун сўз бирикмаси бўлган „*жун рўмол*“ни аниқлайди, гап ичида у билан бирга интонацион бирликни ҳосил қиласди.

Бундай бирикмалар олдида яна сифатловчи сўз келтирилса, аввалги ҳодиса тақрорлана боради, яъни аввалги сифатловчи сифатланмиш саналган бирикмага киради³¹. Масалани: *Илгари унинг пештоқидаги катта қора тунука вивескада „Эски шаҳар маҳкамаси“ деб ёзилган бўларди...* (Асад Мухтор). *Бошида кўк афғоний шойи салла* (С. Айнан). *Қайтарма шойи ёқали узун қора мовут пиджак* („Русча-ўзбекча лугат“).

Бу типдаги уюшмагани аниқловчиларининг аниқланмиш билан бевосита алоқада бўлган кейинги аниқловчиси тушиб қолган тақдирда, олдинги аниқловчи аниқланмиш билан бевосита алоқага киришиши мумкин. Масалани: *кўк афро-*

³⁰ „Грамматика русского языка“, том II, Синтаксис, ч. 1, Изд-во АН СССР, М., 1954, стр. 623.

³¹ Аюб Фулом, Ўзбек тилида аниқловчилар, Тошкент, 1941, 56—57-бетлар.

ни шоий салла — кўк афғоний салла — кўк салла; қайтарма шоий ёқали узун қора мовут пиджак — қайтарма шоий ёқали узун пиджак каби.

Бундай ҳолларда ёзувчи ёки сўзловчи алоҳида эътибор оғизи аниқловчилар аниқланмиш билан тўғридан-тўғри оғизи кела олади.

Ўнроқ аниқланмиш билан ёнма-ён келган аниқловчиларни аниқланмиш билан жуда ҳам жипс боғланган ҳолатлари учрайдикки, бу хил аниқловчиларни тушириб қолдириб оғизи ўйди, сунъий равищда тушириб қолдирилган тақдирда гап қурилишидан кутилган маъно келиб чиқмайди. Масалан: *Аммо иккинчи гуруҳ одамлар ўртасида бус-бутун бошқача гаплар борарди* (Б. Кербоев).

Ўюшмаган аниқловчилар учун мисол тариқасида келтирилган бу гапда „бошқача гаплар“ бирикмаси ўзаро мустаҳкам боғлангани учун, ундан „бошқача“ сўзини тушириб қолдириб, аниқланмиш вазифасида келган „гаплар“ сўзига „бус-бутун“ аниқловчисини бевосита боғлаб бўлмайди. Демак, бундай ҳолларда „бус-бутун гаплар“ эмас, балки „бус бутун бошқача гаплар“ тарзида ишлатилиши мақсадга мувофиқдир.

Ўюшмаган аниқловчиларнинг аниқлаши миш билан бўлган муносабатида пауза ёрдами билан турлича маъно оттенкашарни белгилаш мумкин. Паузанинг ўрни ёки кўчишига қараб, гап турли мазмунни англатади. Масалан: *Момочатни шоий кўйлак устидан жуужун камзул кийди, бешта қора гулли белбогини айлантириб боғлади* (Б. Кербоев).

Бу гапда қора гулли белбог бирикмасини иккى хил павзни билан айтиш мумкин:

1) қора гулли (пауза) белбог — белбогнинг гулинина қора;

2) қора (пауза) гулли белбог — белбогнинг ўзи қора, гули бошқа рағда.

Ўюшган аниқловчиларнинг ўз аниқланмишлари билан боғланнишни бутунлай бошқача характердадир, яъни уюшган аниқловчиларнинг бирортаси ҳам аниқланмиш составига сирмайди ва улардан бирортаси ҳам бир-бири билан аниқловчиллик алоқасида бўлмайди, чунки уларнинг ҳар бири узининг грамматик марказига бевосита боғлангандир.

Ўюшмаган аниқловчилар уюшган аниқловчилардан санашиб интонациясининг йўқл ги билан ҳам фарқланади. Шунинг учун боғловчилар ёрдамисиз бириккан уюшган аниқловчиларни битта аниқланувчи сўзга алоқадор бўлган уюшмаган аниқловчилардан ажратиш керак. Уюшмаган аниқловчилар

орасига боғловчи қўйини мумкин эмас. Уюшган аниқловчилар боғловчиларсиз келгапларида, санаш интонацияси орқали бирикадилар ва улар орасига маълум боғловчини киритиши мумкин бўлади.

Уюшиқ бўлаклардаги санаш интонациясининг асосий хусусиятлари:

- а) саналиб келувчи бўлакларнинг ҳар бирида бир хил ургу бўлади;
- б) талаффуз темпи бир хил бўлади;
- в) ҳар бир саналиб келувчи бўлакдан кейин, албатта, пауза бўлади;
- г) саналиб келувчи бўлакларнинг ҳар бири тенг, кутарилган интонация билан талаффуз қилинади.

Мана шу хусусиятларнинг ҳаммаси уюшмаган аниқловчиларда йўқдир.

Уюшган аниқловчиларнинг турлари. Уюшган аниқловчиларнинг аниқланмишлар билан маъно муносабатлари турлича бўлади ва турлича муносабатдаги уюшган аниқловчиларнинг материаллари ҳам турлиликка әгадир. Шунинг учун уларни қўйидаги турларга бўлиб қарамоқ мумкин: 1) қаратиш йўли билан уюшган аниқловчилар; 2) сифатлаш йўли билан уюшган аниқловчилар; 3) санаш йўли билан уюшган аниқловчилар; 4) кўрсатиш йўли била + уюшган аниқловчилар.

1. Қаратиш йўли билан уюшган аниқловчилар. Қаратиш йўли билан уюшган аниқловчилар турида бир ёки бир неча қаралмиш бир неча қаратқич-аниқловчи томонидан аниқланади. Қаратқичли уюшган аниқловчилар асосан от ва отлашган сўзлар ёки олмош орқали ифодаланиди ҳамда ўз аниқланмишлари билан мослашув ёрдамида бирикади. Уюшган қаратқичлар шаклланган ёки шаклланмаган ҳолда қўлланади. Қаратқичнинг белгиси уюшган аниқловчиларнинг ҳар бирида такрорланган бўлиши ҳам мумкин. Бунда таъкид кучли бўлади. Масалани: *Аширнинг, Нуржаконнинг, айниқса, Ортиқнинг* орзуси юзага келганлигига беҳад хурсанд бўлди (Б. Кербобоев).

Ўн мингларча ҳалқининг, машиналарнинг сурони билан тўла қурилишда.. ҳаёт қайнар эди (Ойбек).

Такрорланувчи боғловчи ҳам уюшган аниқловчилардан кейин қўлланганда, кўпинча, қаратқичларнинг белгиси сақланади. Масалани: *Бир куни бир воқеа бўлди-ю, кундошларнинг ҳам, Холисонинг ҳам* жони бир оз тинчиди (Асад Мухтор). Ясовулнинг сўнгги сўзи *Ортиқнинг ҳам, ботқаларнинг ҳам* устидан совуқ сув қўйгандай бўлди (Б. Кербобоев).

Шунингдек, қаратқичли уюшган аниқловчиларнинг олдинда бир сўз такрорланиб келганда ҳам, кўпинча, аффиксация

түлиқ бўлади. Масалан: *У ҳар қизнинг, ҳар хотининг феъли, ахлоқини ўлчашда ўзини намуна қилганлинидан*, йўлчи билан Гулнор ўртасида бир кўп спрли воқея гар бўлганига ишонди (Ойбек).

Қаратқич белгиси -ниңг уюшган аниқловчиларнинг охириги (омоненти билан келиб, уларнинг ҳаммаси учун хизмат ишлайди³²). Масалан:

Доҳийлар, олимлар, мардларнинг ери,
Ўлсам айрилмасман қуҷоқларнингдан.

(Уйғун)

Ҳар ўтирганда наҳот бир ҳикоя ёки бирон романнинг бир бобини битиролмасам? (А. Қаҳҳор).

Уюшиб келиш хусусияти шаклланмаган, белгисиз қаратқичда ҳам бўлади.

Асосан семантик томондан бир-бирига яқин бўлган ва мазмунан бир турдаги сўзлар орқали ифодаланиган уюшиқ аниқловчилар, кўпинча, қаратқич белгисини олмайди.

Масалан: ..*яопиқ ва сугориш сифати ҳар жойда бир яил эмас, — нутқини давом эттирадар эди Ўқтам* (Ойбек). *Гўп ва милтиқ овозлари борган сари кучайди* (Б. Кербобов). ...*Кўхна Хуросоннинг эли адолат ва фазилат қўёшига ташнадур* (Ойбек). *Йигитнинг юз ва кўзида индиша, алам ва ҳаяжон аломатлари кўринарди* (С. Айнурин).

Юқоридаги мисолларда аниқланмишдаги эгалик қўшимчалари уюшган бўлакларнинг қаратқич формасида әканлигини кўрсатиб турса ҳам, улардан ёлгиз қаратиш йўли билан аниқлаш маъносигина англашилмай, қаралмишининг қандайлигини ифодалаш мазмунни ҳам англашилиб туради.

Баъзан шеърий асарларда ёки проза асарларида уюшиб келган қаратқичли аниқловчилар ҳам шаклланган, ҳам шаклланмаган, яъни аралаш ҳолда қўлланади. Масалан: *Ортиқ қизишиб гапирди;— Биродарлар, биз ким учун мардкорликка кетиб, қирилишмиз керак! Албатта, подшонинг, амин, арчинларнинг, Холназарбойларнинг бизни илгаригидан ҳам баттар эзиши, хўрлаши учун* (Б. Кербобов).

Бу мисолда „амин“ ва „арчин“ аниқловчилари мазмунан бир турдаги сўзлар бўлиб, семантик томондан бир-бирига яқин бўлганларни учун қаратқич белгиси иккинчи сўзга қўшилиб келади ва у қўшимча биринчи сўзга ҳам оид бўлади.

³² А. Н. Кононов, Грамматика турецкого языка, М. – Л., 1941, стр. 204.

2. Сифатлаш йўли билан уюшган аниқловчиликлар. Сифатловчиликларниң аниқланмишлари билан битищув орқали биринчидан бўлади, аниқланмишнинг қандай формада бўлишига қарамай, уюшган аниқловчининг бўлаклари шаклан ўзгармайди, уларнинг ҳар бири грамматик белгилар: келишик, эгалик қўшимчаларисиз аниқланмиш билан тўгридан-тўғри боғланади. Бу сифатловчилар уюшиб келаётгани учун, улар ўртасида тенглик алоқаси мавжуд бўлади.

Масалан:

*Онам деганимда, оқ соч, жафокаш,
Мунис ва меҳрибон чеҳранг намоён.
Сен ахир бағрингда парвариш қилиб,
Кўзимга баҳш этдинг кўзгудек жаҳон.*

(F. F улом)

„Боги жаҳон аро“ аввалгидаи гўзал, тантанали бир руҳ билан яшарди (Ойбек).

Сифатлаш йўли билан аниқланмишга боғланган уюшган аниқловчиларнинг ҳар бири мазмунан бир турдаги сифатлар ёки сифат функциясидаги (яъни предметнинг рангини, характеристикини, ҳолатини ва ўринга муносабатини билдирувчи) сўзлар билан ифодаланади.

Уюнгап сифатловчилар сифатлар орқали ифодаланади. Масалан: *Янги, баҳтли турмушишимизнинг ҳар қандай душманларига қарши курашишимиз керак* (Асқад Мухтор). *Тўғонбек иягидағи қизғиши, сийрак, дағал соқолини қашиб, сукут этди* (Ойбек).

Сифатлар орқали ифодаланган уюшик аниқловчилар қўйидаги маъноларни англатади:

а) предметнинг рангини билдирувчи сифатлар уюшади. Масалан: *Токчаларга қизил, кўёк, сарғиши муқовалик китоблар тизилган* (Х. Фулом);

б) предметнинг характеристикини билдирувчи сифатлар уюшади. Масалан: *Қаршиждаги камсухан, камган, мулоғим Ҳилола ғойиб бўлиб, бутунлай бошқа Ҳилола — исёнкор аёл пайдо бўлди* (И. Рахим). *Вазмин, камтарин кишилар кўпинча озгина ичкилик ичиши биланоқ серғовга, андишасиз, уришқоқ бўлиб қоладилар* („Фан ва турмуш“). *Бундай одамларнинг аксари разил ва ифлос одамлар бўлади* (М. Иброҳимов);

в) предметнинг ҳолатини билдирувчи сифатлар уюшади: Масалан: *Бу ғамгин, паришон кишиларни узоқдан кўриши биланоқ, Жўрабой ота уларнинг Ботирали дардидда саҳарлаб йигилишганини сезди* (Х. Фулом). *Орқадан борувчилар орасида чарчоқ, ғамли, хомуши Алишер Назаров*.

юнийни, бошқа дўстлари ва душманларини кўрди (О й-оек);

г) предметнинг ўринга муносабатини билдирувчи сўзлар уюшади. Масалан: *Пушкини ўша вақтдаги рус халқинингга эмас, Россиядаги бошқа халқларнинг, Европа ва Шарқдаги ҳамма халқларнинг ҳам аччиқ тақдирни, келажаги машгул этган эди...* („Қизил Ўзбекистон“). ...Эҳсон чой вақтида ҳам, ундан кейин ҳам ўзининг Москвава ва Ленинграддаги ўртоқлари, яқин дўстлари тўғри-сигасина сўзлади (А. Қаҳҳор).

Уюшган аниқловчилар таркибида -да+ги қўшимчаси купинча охирги уюшиқ аниқловчига, ўрни билан аниқловчиларнинг ҳар бирига ҳам қўшилади.

Сифатлаш йўли билан уюшган аниқловчилар сифатдошлар орқали ифодаланади. Бу ҳолда уюшган аниқловчилар предметнинг ҳаракат белгисини англатади. Масалан: *Бунда на таажжусубланадиган, на шубҳаланадиган ҳеч нарса йўқ* („Қизил Ўзбекистон“). *Гулдираган, шарқираған товуш бирдан тинди, ҳатто бўроннинг гувиллаши ҳам бир лаҳза эшитилмай қолди* (А. Қаҳҳор).

Сифатлаш йўли билан аниқлашда ёйиқлик кўпроқ сифатдошга, ўйниқлик эса сифатларга оид, чунки сифатдош маъносидан иш-ҳаракат маъносининг ҳам англишиши унга тўлдирувчи ва ҳол сингари гап бўлакларининг эргашиб келишига имкон беради: *У Шокир ота ёнида қатор тизилган, пардозланиб ялтираган махсиларни кўрсатди* (Ойбек). Бунаقا шини бир-биридан харидорини қизганадиган, барининг дўкони бирпас ёпилса бошқаси кўпроқ фойда кўрадиган, шунинг учун бир-бирини гажиб ташлашга тайёр турган дўкондорлар қиласа бўлади! (А. Қаҳҳор).

3. Санаш йўли билан уюшган аниқловчилар. Бу ҳолда аниқловчилар предметнинг миқдорий белгисини санаш йўли билан ифодалайди. Бундай уюшган аниқловчилар асосан саноқ, тартиб ва чама сонларидан бўлади, улар ўз аниқланмишлари билан битиншув орқали бирикади:

а) саноқ сонлар уюша и: *Дарвоза ҳам ўйма, қўпарма тарзида, олти, ўн икки, ўн олти гиреҳ нақшлар билан бозатилган* (С. Айний);

б) тартиб сон уюшади: *Ҳаммолчиликнинг ўнинчи, ўн биринчи куни бир мўйсафиб киши Каппондан буғдой кўтарди* (Ойбек);

в) чама сон уюшади: *Буларда юзлаб, минглаб паранжилар ташланди, ёндирилди* („Қизил Ўзбекистон“).

4. Кўрсатиш йўли билан уюшган аниқловчилар. Бу ҳолда уюшган аниқловчилар предметнинг белгисини кўрсатиб келади. Улар одатда кўрсатиш олмошлиаридан бўлади ва ўз аниқлачмишлари билан битищув ёрдамида биринади. **Масалан: Ўлмас хаёлида ҳали у, ҳали бу эшикка боради** („Қизил Ўзбекистон“). **У... шоликорликларнинг гоҳ у, гоҳ бу чеккасида қўнқайиб турган қамиш томларни кўрди** (Ҳ. Фулом).

Биринчи мисолда ҳали сўзи гоҳ... гоҳ боғловчиси вазифасида келмоқда. Бу хил аниқловчиларда бир-бирига зид муносабат бўлмайди, шу сабабли уларнинг ўзаро боғланниши учун зиёвчи боғловчилар қўлланмайди.

Шунингдек, ундов сўзлар ҳам сифатловчи вазифасида келиб, уюшишлари мумкин.

Масалан: Ҳовлидан тақ-тақ, тарақ-туруқ садолари эшишилаётиди (Ҳ. Фулом).

Уюшган аниқловчилар ҳақида гапирганда, яна қўйидагиларга тўхташ лозим: 1) уюшган аниқловчиларни бириктирувчи воситалар; 2) уюшган аниқловчиларнинг таркиби.

Уюшган аниқловчиларни бириктирувчи воситалар. Уюшган аниқловчили бирикмаларда синтактик муносабатларнинг юзага келишида икки ҳолат бор: бири — аниқловчиларнинг ўзаро тенг муносабатга киришиши, иккинчиси — аниқловчиларнинг аниқлашимиш билан бир хил функциядаги тўғридан-тўғри алоқалари. Демак, бу муносабатлар ҳам маъно жиҳатдан ўзаро боғланадиган сўзлар ва уларнинг алоқаларини юзага келтирувчи грамматик формалар воситасида рўй беради. Буларнинг биринчиси уюшувчи аниқловчилар ва аниқлашимиш муносабатининг асоси, иккинчиси эса ўша муносабатни юзага келтирувчи воситадир.

Уюшган аниқловчилар бириктирувчи пауза ва санашиб интонацияси ёрдамида боғлана олгани каби, боғловчи сўз орқали ҳам биринади. Уюшиқ аниқловчиларни боғловчи воситалар қўйидагилардан иборат:

А. Бириктирувчи боғловчилар: ва, ҳам, ҳамда, билан.

Ва уюшган аниқловчилар орасида кўпроқ қўлланадиган бириктирувчи боғловчилардандир. У ҳар бир уюшган аниқловчи составида бир ёки бир неча марта қўлланади. **Ва** боғловчиси уюшиқ бўлакларга асосан тенглик, тенг ҳуқуқлилик, бир мазмунга иккинчисининг қўшилиши каби маъноларни беради.

Уюшган аниқловчилар орасида **ва** боғловчиси якка, бир марта қўлланганда, икки ёки бир неча компонентлар таркибида келади. Шунингдек, уюшган аниқловчилар компоненти иккита бўлса, уларнинг орасида **ва** ишлатилади.

Масалан: *Онасининг меҳрибон ва мулойим чехрасига бирдоч жиҳодият ва ташвиш чўқарди* (М. Иброҳимов). *Шу оғригина сўз унинг бутун ички ва ташқи дунёсини унда акс эттирган эди* (М. Исмоилий),

Люнгани аниқловчилар бирдан ортиқ бўлганда **ва** боғловчиси сўнгги уюшган аниқловчининг олдида келади замти саналувчи бўлакнинг тугалланганини кўрсатади. **Масалан:** *Форс, озарбайжон ва арман тилларидан ташқарни, инглиз ва француз тилларини ҳам мукаммал чўқарди* (М. Иброҳимов). *Самарқандли, бағододли, писрла ва хитойли ҳамма сайдёхларга бу шаҳар манзур туарди* (Ойбек).

Гандга уюшган аниқловчилар жуфт ҳолда қўлланганда, ундинг ҳар бир жуфти орасида **ва** боғловчиси келади. Бундай жуфтланиб уюшиб келган аниқловчилар, одатда, маъно жиҳатдан бир-бирига жуда яқин сўзлардан бўлади: *Мир шу тўнг ва тажсанг, қайсар ва куили, тадбирни ва меҳрибон эркакнинг хоҳишини бажаришга одатниб қолганлар* (Х. Фулом).

Бундай жуфтланиб ифодаланган уюшиқ аниқловчиларнинг шир жуфти иккинчисида, якка уюшган аниқловчилар ораиҳаги паузадан узун оқ ва таъкидли пауза билан ажralади. Шундай паузали ифоданинг юзага келишида жуфтловчи боғловчилар асосий роль ўйнайди.

Ҳам боғловчиси уюшиқ аниқловчилар составида бир таргаба ёки такрор қўлланади.

Ҳам боғловчиси адабий тилда ёлғиз ҳолда икки уюшган ишқ товчини боғлашда камроқ ишлатилади. Оғзаки тилда са деярли қўлланмайди. **Масалан:** ...иқки ёшнинг биринча ҳам соғ муҳаббатлари қовушни билан иштижсанди (А. Қодирий).

Ҳам боғловчиси уюшган аниқловчиларни **ва** боғловчисиши писбатан кучлироқ бириттиради.

Ҳам боғловчиси маъно жиҳатдан тенг бўлган уюшиқ бўлакларни боғлайди, яъни у уюшиқ бўлакларга тенглик маъносини беради.

Ҳам боғловчиси такрорланиб қўлланганда, ҳар бир уюшган аниқловчидан олдин ёки кейин келади.

Уюшган бўлакларнинг ҳар бири мустақил эканлигини аниқ кўрсатиш, уларнинг маъносини бўрттириб ифодалашни бундай бўлакларнинг таъкидли ифодаси учун **ҳам** боғловчиси ҳар бир уюшган аниқловчидан сўнг такрорланиб келади. Уларнинг ўзаро боғланишида асосий ролни интонация ўйнайди. Бу ҳолда уларда, албатта, аффиксация тўлиқ булади.

М а с а л а и: Ясовулнинг сўнгги сўзи *Ортиқнинг ҳам, бошқаларнинг ҳам* устидан совуқ сув қўйгандаи бўлди. (Б. Кербобов). *Измисиз туриб кетишнинг ҳам, бирон нима дейишнинг ҳам* энини қила олмай, қози домла супада узоқ ўтириб қолди (М. Исимонлий).

Мюшган аниқловчиларнинг боғланишидаги мана шундай муносабатни янада кучайтириш зарур бўлганда, ҳам боғловчиси уюшувчи ҳар бир бўлакнинг олдидан келади. М а с а л а и:

*Ўтган ўтиб кетди туш каби –
Ҳам севинчили, ҳам оғир дамлар...*
(У йғуи)

Ҳамда боғловчиси вазифаси жиҳатдан ҳам боғловчиси билан деярли бир хилдир. Лекин бу боғловчи бир неча уюшган бўлакларнинг энг охиргисидан олдин келганда, шу сўнгги бўлакни ажратиб кўрсатади³³; яъни ҳам боғловчисига -да қўшилиши билан, боғловчилик маъноси ортади, таъкидли ҳолатга эга бўлади. Бу ҳол, -да нинг айрим пайтларда ҳам вазифасида қўлланишини кўзда тутганда, гўё иккита ҳам бирга айтилиб, боғланишининг кучайтирилиши сифатида изоҳланishi мумкин. **Ҳамда** боғловчиси ҳам боғловчисидан яна шу билан фарқланадики, у уюшган аниқловчилар составида такрор ҳолда қўлланмайди ва адабий тилда жуда кам ишлатилади. **М а с а л а и:** *Бизда меҳнатга янгича, социалистик ҳамда онгли муносабатда бўлиш ўсмоқда* („Қизил Ўзбекистон“).

Билан аслида кўмакчи бўлиб, биринкирувчи боғловчи вазифасида келганда, уюшиқ аниқловчиларни ўзаро боғлаш учун хизмат қиласди.

М а с а л а и: *Ёдгор билан Гулнорнинг юраклари*даги қайғу ва алам куйдириш-ёндириш даражасида бўлса ҳам, буни ўзларидан бошқа ҳеч ким сезмайди (С. Айний). Бундай ҳисобларга сен билан менинг ақлим етмайди (С. Айний).

Билан боғловчисининг асосий хусусияти шундан иборатки, у бир уюшиқ бўлак таркибида неча ерда келишидан қатъий назар, фақат иккита бўлак орасида қўлланади. **М а с а л а и:** *Очил билан Омоннинг Замирага қилган муомалалари ҳам гапирилди* (П. Қодиров). *Ойқиз билан Смирновнинг, Погодин билан Олимжоннинг ҳақ эканлигига ҳали ҳам шонгум келмайди* (Ш. Рашидов).

³³ Ш. Шоабдураҳмонов, Ўзбек тилига ёрдамчи сўзлар, ЎзССР ФА нашриёти, Тошкент, 1953, 16-бет.

Бу мисолларда **билин** боғловчиси икки компонентли ва жуфт гомонентли уюшган аниқловчилар ўртасида келган.

Юнгапан аниқловчилар **билин** ёрдамида боғланганда, улар орасида ўзаро шундай жипслик пайдо бўладики, бу икки бўлакни гўё бир бутундай қилиб кўрсатади. Шунинг учун **чилик** сўзи туфайли олдинги бўлак ҳеч қандай қўшимча олмайди, қўшимча кейинги бўлакдагина сақланади.

Масалан: *Турғунжон билан Раҳматжоннинг ошидаги ярасига қора, мөгор дўпписи ёпишиб қолган ёди* (М. Исмоилий). Бўронбек ярадорнинг қаршистига кичкина таҳтачага ўтироди. „*Карвон“ Бўронбек билан Ботиралининг ўртасида тик туриб қолди* (Ҳ. Фулоим).

Бошқирд, қозоқ ва қорақалпоқ тили грамматикаларида **иша**, **тағин** каби сўзларга бириттирувчи боғловчи сифатида қаралади³⁴. Бундай ҳодиса ўзбек тилида ҳам учрайди.

Яна сўзи фақат уюшиқ бўлакларнинг олдидагина такрорланган ҳолда қўлланиб, уларнинг маъноларини бир хилда қучайтириш билан бирга, янада жипероқ боғланишлари учун ҳам хизмат қиласди. Ана шу маъниода бу сўз боғловчилик функциясини ҳам бажаради.

Масалали: *Дадасининг: „Анвар аканг ҳам келиб қотар, таоминг асрга тайёр бўлсин!“ — жумласи Раънога яна очиқ, яна равшан таъминот берар эди...* (А. Қодир ий).

Б. Зидловчи боғловчилар: **бироқ**, **лекин**, **аммо**. Зидловчилар синтактик жиҳатдан тенг ҳуқуқли, мазмунан биронрига қарама-қарши аниқловчиларни боғлайди. Шунингдек, зидловчи боғловчилар уюшган аниқловчиларни боғлагандা, олдинги бўлакнинг маъноси кейинги бўлак маъноси билан гўлдирилади ва тўлдирилаётган бўлак маъноси таъкидланади. Зидловчи боғловчилар, асосан, сифатловчи-аниқловчиларни узаро боғлаш учун хизмат қиласди.

Масалан: *Зуннун Аргун телбароқ, лекин ажойиб қиличбоз, баҳодир, ёвқур бек эди* (Ойбек). *Даҳшатли, аммо ғоят гўзал садо!* (Н. Ҳикмат). ...юзида бир оз чўтирилик изи қолган бу **камтар**, **аммо қатъий хотин** энг мураккаб тушунчаларни ҳам оддий мисоллар орқали етказиб бера оларди (П. Қодир ов).

Зидловчи боғловчилар жуфт уюшган аниқловчилар орасида ҳам келиши мумкин. Бунда ҳар бир жуфт аниқловчи орасидаги

³⁴ Н. К. Дмитриев, Грамматика башкирского, языка, Изд-во АН СССР, М., 1948, стр. 128; Н. А. Басаков, Каракалпакский язык, II, Фонетика и морфология, ч. 1, Изд-во АИ СС Р, 1952, стр. 519; Г. В. Архангельский, Грамматика казахского языка, Ташкент, 1927, стр. 52.

зидловчилар ган мазмунни ва стилга кўра турти шаклда бўлади. Масалани: *Бутун кучимни икки кўзимга йигдимда, унинг бевафо, бироқ ғамгин, шўх, лекин маъюс кўзларига тикилдим* (F. F улом).

В. Айирувчи боғловчилар: ё, ёки, ёхуд.

Айирувчи боғловчилар уюшган аниқловчилар таркибида якка ёки такрорланиб келади.

Уюшган аниқловчилар иккита бўлса, уларнинг орасида ё, ёки боғловчиси келади. Масалани: *Аммо шаҳардан келганларнинг ҳаммаси ҳам бўтакўзлик бўлиб кетгани ўйқ. Икки ёки уч ишллик шартнома билан келадида, муддати битгач — хайр Бўтакўз* (И. Раҳим). Дунё бино бўлиб, ҳокимнинг ё катта амалдорнинг қишлоққа келиши лоақал кўз ёши билан қайд қилинмаганини ҳеч ким эшишмаган эди (М. Исмоилий).

Уюшган аниқловчилар таркиби иккidan ортиқ комионентдан иборат бўлса, айирувчи боғловчилар охириги бўлакдан олдин келади:

У бир тўйдан иккинчисига ўтиб, кўп жойда шўх сұхбат, қизғин баҳс ё ўйин-кулгининг устидан чиқар, бу ундаги сўлгин қайфиятни янада бўрттириб кўрсатарди (П. Қодиров). Завод, фабрика, колхоз, совхоз ёки ишлаб чиқаришнинг бошқа тармоқларида ана шу илгорларнинг меҳнаткашлар билан учрашувларини ўтказиш лозим („Қизил Ўзбекистон“).

Айирувчи боғловчилар такрорланган ҳолда қўлланади. Бундай ҳолда улар уюшган бўлакларнинг маъносини кучли, таъкидли ифодалаш учун ёрдам беради:

Буларнинг барчаси озми-кўпми „ҳақиқат“ бўлади, лекин бу „ҳақиқат“ кишининг фақат бир кайфиятдаги кўриниши — ё қайгули, ё ғазабли ва ёки шодлик кўриниши билан боғлиқ бўлади (М. Горький).

Г. Галма-галлик боғловчилари: баъзан... баъзан, тоҳ... тоҳ, дам... дам каби.

Бундай боғловчилар иш-ҳаракатнинг галма-гал бўлаётганинг англашган уюшган аниқловчиларни алоқага киритади. Улар уюшган аниқловчиларнинг фақат олдиғина такрорланган ҳолда қўлланади: *Баъзан саҳна, баъзан минбар* вазифасини ўтайдиган кенг сўри ҳозир чойхонага ҳам, қизил бурчакка ҳам ўхшайдиган дам олиш жойига айлантирилган (Асқад Мухтор). Оқшомга яқин тўркўтаррганда *гоҳ ҳазин, гоҳ ҳаяжонли* бу хаёллар унутилди (Асқад Мухтор).

Баъзан ҳам зидловчи, ҳам галма-галлик, ҳам бириктирувчи боғловчилар аралаш ҳолда уюшган аниқловчиларни бириктириб келиши мумкин. Бундай уюшиқ бўлаклардан бирик-

түрин, зидлик, галма-галлик каби маънолар англашила берди. Масалан: *Атрофга бир қараб, кейин томидан қиқайған қувурдан бурқиб тутун чиқаётган эски, лекин кургондай баланд ва мустаҳкам уйга томон юрди* (Ойбек). Хиротнинг эски ва янги шоирларидан бир кунларининг асарларидағи *хоҳ яхши, хоҳ нуқсон*, лекин қизиқ жиҳатлар устида Зайнiddин, гүё маҳсус равишда төкширгандек, жуда мароқли нарсалар гапирди (Ойбек).

Уюшган аниқловчилар таркиби. Уюшган эгалар, кесимшар, тўлдирувчилар каби, уюшган аниқловчилар ҳам бирикмали ҳолда кела оладилар. Гапнинг икки ёки бир неча сирикмали уюшган аниқловчиси бўлади. Бирикмали уюшган оҳмаклар икки сўзли, уч сўзли, тўрт сўзли, беш ва ундан кин сўзли бўлиши мумкин. Масалан: *Отни қияликда ўғсан, барги юпун, қовжироқ жинғилга боғлаб, тутун таралётган сойликка тушди* (Ойбек). *Қирра бурунли, қоп-қора, бўйни узун йигит...* гаров чўпни баланд кўтарди (Асад Мухтор).

Бу гапларда иккитадан уюшган бирикмали аниқловчи ва синтадан якка аниқловчи аниқланмиш (*жинғил, йигит*)га оғланади.

Катак-катак ойна томли, баланд бу цехда ҳамма ширса ...бу ердаги одамларнинг ўзига ўхшаши, қандайдир нахсланиб бўлмайдиган қудратдан дарак бериб туради (Асад Мухтор). У секин-секин юриб, кунга турсолинган, бир деразали, кичикана, қоронғи уйга кириб кетди (Ойбек). Бу гапларда биттадан уч сўздан иборат сирикмали аниқловчи бўлиб қолганилари икки сўзли бирикмали аниқловчи ёки якка аниқловчилардир.

Ярадорнинг рангиз юзини тиканакдек қора соқол қоплаган, Башоратнинг овозини эшиши билен очилган, ишига ботиб кетган кўзлари жонениз, хира эди (Асад Мухтор). *Одамни очдан ҳам ўлдиримайдиган, қашшоқликдан ҳам чиқармайдиган* бу касб ҳақида халқ аломат гаплар тўқиган (Асад Мухтор). Жўриҳон яқин борган сари йўловчини аниқроқ кўра бошлиди: у юк деса дегулукана, катталикда тиришқоқ жонаворнинг ўзи билан тенг келиб қоладиган, бесўнакай, семиз одам эди (Асад Мухтор). Ҳали ўша кўзга кўринмас куннинг домига иленимаган, хотин зотининг аянчи тақдирини бошидан кечирмаган бу жаёзжиси қизалоқлар Жўрахоннинг кўзига чиндан ҳам шу хотинларнинг аслида соғ юраги, келажаги бўлиб кўринди (Асад Мухтор).

Бу гапларда эса уч сўзли, тўрт сўзли, беш сўзли, олти ва етти сўзли бирикмали аниқловчилар мавжуд.

Уюшган аниқловчилар жуфт сўзлардан ҳам иборат бўлини мумкин. Масалан: ...ҳар куни эртадан кечгача ёрдўстлар, таниш-билишларнинг олдига бориб маслаҳат солди (Асқад Мухтор). Икки йўлдош ва ўн гўзал дегандага аллақандай ошиқ-маъшуқлар, ишқ-муҳаббат ҳақидаги афсоналар эсга тушади („Қизил Ўзбекистон“).

Баъзан бир гапда якка ва жуфт сўзли уюшган аниқловчилар бирга келиши мумкин: Төж-тахт дагдагасида пилларча олиб борган тўхтосиз, давомли, каттакичик урушларда, тўқинишларда қиличбозликдаги маҳоратини кўп дафъа очиқ намоён қилган эди (Ойбек).

Баъзан уюшган аниқловчилар ажратилган ҳолда ҳам келади. Кўпинча сифат ва сифатдош билан ифодаланган аниқловчиларгина ажратилади. Бошқа сўз туркумлари билан ифодаланган аниқловчиларнинг ажратилиши учрамайди³⁵.

Уюшган аниқловчилар, асосан, ўз аниқланмишлидан сўнг келгандагина ажратилади. Ажратилган уюшган аниқловчиларнинг аниқланмиши кўпинча атоқли от ёки отлашган сўзлардан бўлади. Масалан: Шу вақт ағфон қирларига бош кўтарар ой – базнинг азиз, қадрдон (С. Сайдалиев).

*Бири акс этади гулларда,
Бири олим – ёқимли, хушфезл.*

(Ҳ. Пўлат)

Улардан бири – серсоқол, рангпар ва ориқ – ўз мантиқининг кучина кўрсатишга ва „ҳақиқат мезони“ ни ўзича таъриф этишига астрайдил тиришар, шерикларининг далилларини рад этарди (Ойбек).

Уюшган аниқловчиларнинг тартиби. Уюшган аниқловчиларнинг тартиби асосан қуйидагича бўлади:

1. Уюшган сифатловчи-аниқловчилар предметнинг рангини, характеристини, ҳолатини, ўринга муносабатини билдирувчи сўзлар орқали ифодалаиганда, уларнинг тартиби эркин бўлади, яъни бу ҳолда битта аниқловчи компонентнинг ўрнини бошқа аниқловчи компонент билан алмаштирилган тақдирда ҳам, уларнинг семантик ва грамматик маъносига зарар етмайди. Масалан: Чўлнинг орасида тўрт томони тоб билан ўралган кўл бўлиб, унинг ичидага тўрт хил: оқ, қизил, кўк, сарик балиқлар кўриниб туради эди

³⁵ F. Абдураҳмонов, Ажратилган иккинчи даражали бўлаклар, Тошкент, ЎзССР ФА пашриётни, 1955, 11-бет.

(„Минг бир кеча“). *Бу — ҳусндор, хушмуомала, қизлар-дай уячан йигит эди* (Ойбек).

2. Уюшган сифатловчи-аниқловчилар ҳаракат билдириган сўнгдац, яъни сифатдошлардан бўлса, бундай ҳолда уларнинг тартиби кўпинча маъносига қараб бўлади. Масалан: *Калтакланган ва яраланган бола — яраланган ва калтакланган бола*³⁶.

3. Уюшган сифатловчили-аниқловчилар зидловчи боғловчилар орқали бириккандা, тартиби эркин бўлмайди, яъни уларнинг ўрни алмаштирилганда, бутунлай бошқача маъносин билдириши мумкин.

Масалан: *Боғнинг атрофи эски, паст, лекин ямалиб, ясқалиб бутунланган деворлар билан уралган* (Ойбек). Ташдан қараганда эски, кўримсиз, лекин катта, гермол дўконда Мирзакаримбой билан Салимбойвачча турар эди (Ойбек).

4. Уюшиқ сифатловчи-аниқловчилар саноқ, тартиб ёки сана сонларидан бўлганда, уларнинг тартиби қатъий бўлади: бу ҳолда миқдор жиҳатдан катта сон билан ифодаланган уюшиқ бўлакдан кейин келади. Масалан: *Икки, тўрт, олти, саккиз мисрали „тарих“ лар саноқсиз пайдо бўла бошлиди* (Ойбек). Бека *иққинчи, учинчи қаландардан ҳам сўрабди* („Минг бир кеча“). Буларда *юзлаб, минглаб паранжилар ташланди, ёндирилди* („Қизил Ўзбекистон“).

Уюшмаган аниқловчиларнинг тартиби уюнгани аниқловчиларнинг тартибидан фарқ қиласди.

Агар уюшмаган аниқловчилар аслий ва нисбий сифатлардан бўлса, у ҳолда, одатда, аниқланмани нисбий сифат билан ифодаланган аниқловчи отнинг олдида туради, аслий сифат орқали ифодаланган аниқловчининг олдида келади. Масалан: *Маждиддин катта пар ёстиққа ёнбошлиди* (Ойбек). *Қизил штапель кўйлак кийган Гавҳарни Маҳкам жуда узоқдан ажратди* (П. Қодироев).

Бундай аниқловчиларнинг ўрни алмаштирилганда, бирикмадан бошқача маъно келиб чиқади ёки мантиқ йўқолади. Шу сабабли бу типдаги уюшиқ аниқловчиларнинг ўриплашини алмаштириб бўлмайди.

Агар уюшмаган аниқловчилар фақат аслий сифатлардан бўлса, бундай ҳолда уларнинг тартиби қуидагича бўлади: предметнинг муҳим ва доимий белгисини билдирувчи аниқловчилар бевосита аниқланмишнинг олдида туради; пред-

³⁶ А. Ф. Гуломов, Ўзбек тилида сўз тартиби, „Шарқ юлдузи“ журнали, Тошкент, 1946, № 4—5. (Мисол ҳам шу ишдан олиниди).

метнинг унча муҳим бўлмаган, жузъий белгисини кўрсатувчи аниқловчилар эса аниқланмишдан анча олдинда туради³⁷. Масалани: *Ўртадаги тоснинг устига ёнилган ва бурнакларига пул тугилган катта оқ парчани ўзаро бўлишиб олганларидан кейин, никоҳ суви улашилди* (Б. Кербобоев).

* * *

Юқоридагилардан маълум бўладики, уюшиқ аниқловчилар бирдан ортиқ йиғиқ, ёйиқ ёки ҳам ёйиқ ҳам йиғиқ ҳолдаги аниқловчиларнинг ўзаро санаши интонацияси ёхуд тенг боғловчилар орқали бирнишиб келишидан ташкил топган гап бўлаклариdir.

Улар маъно муносабатлари ва материаллари жиҳатдан сифатлаш, қаратиш, санаши ёки кўрсатиш йўли билан бирнишиб келувчи аниқловчилардан ташкил топади; қаратқичли уюшиқ аниқловчилар шакллаинган ёки шаклланмаган форма-да келади. Бу эса уларнинг ўзларига хос хусусияти ҳисобланади.

* * *

Ўюшсан ва уюшмаган изоҳловчилар. Изоҳловчилар ҳам аниқловчилар каби уюшган ва уюшмаган ҳолда келини мумкин.

Изоҳловчилар предметни бир томондан аниқласа, у ҳолда улар уюшган бўлади.

Масалани: *Халқаро коммунистик ҳаракатнинг атоқли арбобларидан бира, Вьетнам меҳнаткашлар партияси Марказий Комитетининг раиси, Вьетнам Демократик Республикасининг Президенти Хо Ши Мин етмии ёшга тўлди* („Қизил Ўзбекистон“).

Илмий даражалар ва унвонлар, фахрий унвоилар, вазифа номлари бир гап составида уюшган изоҳловчилар сифатида қўлланади. Масалани: *Фалсафа фанлари доктори, профессор В. Й. Зоҳидов, Ўзбекистон Фанлар академиясининг академиги, физика-математика фанлари доктори, профессор Қориниёзий. СССР Фанлар академиясининг корреспондент аъзоси, Ўзбекистон Фанлар академияси-*

³⁷ И. М. Мелиоранский, Краткая грамматика казак-киргизского языка, Синтаксис, СПб, 1897, стр. 5.

нинг академиги ва президенти, геология фанлари доктори X. M. Абдуллаев.

Агар изоҳловчилар предметни турли томондан аниқласа, ўзидаи ҳолда улар уюшмаган ҳисобланади. Масалан: *Китоб автори инженер Зокиров. Академик шоир Гафур йулом.*

ИЮШИҚ ТҮЛДИРУВЧИЛАР

Грамматик формаси ва вазифаси жиҳатдан түлдирувчи бўлиб, маълум воситалар ёрдамида ўзаро тенг алоқага киришган ва гапнииг бирор бўлагига боғланиб, асосан бир турдаги сўроққа жавоб бўлган бир типдаги бўлаклар уюшган түлдирувчилар бўлади. Масалан:

*Баҳор қучогида лола, сунбуллар,
Чечаклар, нурларга тўлди кўнгиллар.*

(Уйғуи)

Ү қизчаларини бағрига босиб, кечалари билан отани ёки хунук бир ваҳимани кутар эди (Ақад Мұхтар).

Биринчи мисолда уюшган түлдирувчилар ўзаро тенг алоқага киришиб, бир турли саволга жавоб бўлгани ҳолда, улар боғловчисиз — фақат санаш интонацияси ва бириктирувчи паузалар орқали ўзаро боғланниб келган. Иккинчи мисолдаги уюшган түлдирувчилар ҳам ўзаро тенг алоқада бўлиб, айирувчи боғловчи ёки ва санаш интонацияси орқали ўзаро боғланган. Улар тушум келишиги формасидаги предметга (кейн маънода) иисбатан бериладиган икки хил сўроққа: кимни (отани), нимани (ваҳимани) сўроқларига жавоб бўлади.

Демак, уюшган түлдирувчилар ҳар вақт бир хил сўроққа жавоб бўла бермайди, ўрни ва лексик-грамматик вазифаларига кўра, бир типдаги ҳар хил сўроққа ҳам жавоб бўлади.

Ҳозирги замон ўзбек адабий тилидаги уюшиқ бўлакларни, уларнинг характерли белгиларига кўра, бешга бўлиб кўриш мумкин: 1) Уюшган түлдирувчиларда синтактик алоқа; 2) уюшган түлдирувчиларни бириктирувчи воситалар; 3) уюшган түлдирувчиларнинг шаклланиши; 4) уюшган түлдирувчиларнинг материаллари; 5) уюшган түлдирувчиларнинг таркиби.

Уюшиқ түлдирувчиларда синтактик алоқа. Уюшган түлдирувчилар ўзаро тенг алоқага киришганлари ҳолда, бирор бўлакни, баъзан эса бир турдаги бир неча бўлакни изоҳлаб, улар билан тобе алоқада бўлади. Демак, уюшган

тўлдирувчилар ифодасида икки хил алоқа: тенглик ва тобелик алоқаси мавжуд.

Тенглик алоқаси. Бу уюшувчи бўлаклар (тўлдирувчилар) ўртасидаги ўзаро тенг муносабат, яъни бир-бираини изоҳламайдиган муносабатdir. Бу алоқа уюшган тўлдирувчилар составида кўпинча икки ҳолатда кўринади: ёлғиз бўлаклар орасидаги тенглик алоқаси; жуфт-жуфт бўлаклар орасидаги тенглик алоқаси.

1. Ёлғиз бўлаклар орасидаги тенглик алоқаси. Бунда уюшган тўлдирувчиларнинг бирма-бир саналиши асосидаги ўзаро муносабат ифодаланади.

Масалан: *Мени, саҳнадошларимни, замондошларимни* хор-зор ҳаётдан... қутқариб олган Буюк Октябрь социалистик революцияси ҳаммамизга янги, озод, саводхон ва маданий ҳаётга йўлланма берди („Қизил Ўзбекистон“).

*Бир толамни ерга туширмай,
Ударниклар, чечанлар терсин!
Келажакни севганлар менга*

Севгисини, меҳрини берсин!
(У йўғун)

У ёш жувонлик баҳтидан, ўайн-кулгиларидан барвақт айрилган, барвақт ғам-ғуссага чўмган муштипар она эди (М. Исмоилий).

2. Жуфт-жуфт бўлаклар орасида тенглик алоқаси. Бунда гапнинг баробарлик муносабатида ўзаро жуфтлашган бўлаклари жуфт-жуфт ҳолда бир-бири билан тенглик алоқасига кирган бўлади.

Масалан: *Доҳий рус шоюри ўз ҳалқининг гўзаллиги ва иффатини, соғи виждони ва нуроний ақлини, ажойиб қобилияти ва зўр инсонпарварлигини, қудрати ва ватанпарварлигини, эркесевар ва тинчликсеварлигини* ифодалаб... бадиий бойликлар яратди... („Қизил Ўзбекистон“). Бу саволлар фақат Акбаров ва Эшон-

москв, Тошев ва Ҳакимов орасидаги зиддият ҳақида эмас,

инач, ҳаётда ҳақ ва ноҳақни, рост ва ёлғонни, ҳақ-

конийлик ва қалбакиликни тўғри фарқ қилиш, тўғри
бетигилаш, тўғри баҳолаш ҳақида (П. Қодироев).

Булардан ташқари, уюшган тўлдирувчиларнинг бир сос-

тинида ёлғиз ва жуфт бўлаклар ўзаро тенг алоқада келиши

мумкин. Масалан: Базм бутун шавкати, бутун анъа-

на ва одати, вахший сурони билан давом этади (Ойбек).

Баъзан бир печа бўлакдан иборат уюшган тўлдирувчи-
лирнинг бир тўдаси ўзига ўхшаш бошиқа бир тўда билан
ўзаро тенг муносабатда бўлади. Масалан: Қумри, Ҳа-

мида, Зарифага; Собир, Қодир ва Носирга алоҳида
эътибор берилмоқда.

Тобелик алоқаси. Уюшган тўлдирувчилар бир бўлакни
ёки бир турдаги бир неча бўлакни изоҳлайди, унга тобе
муносабатда бўлади.

Уюшган тўлдирувчилар гапнинг бирор бўлагига тобелан-
ганда, бошқарувчи бўлак одатда якка ҳолда келади: Умарали „Коммунизм“ колхозининг чегарасидан ўтгуңча ўғит
ташиётган бир неча машина, автокачка ва аравалар-

ни учратди (И. Раҳим). Ўқтам майдонни айланаб,

ҳовуз, фонтанларни томоша қилиб, идора рўбаруси-
дан чиқиб қолди (Ойбек).

Уюшган тўлдирувчилар гапнинг бир турдаги бир неча
бўлакларига тобелангандан, бошқарувчи бўлаклар, одатда,
уюшган ҳолда бўлади: Мен сени аввало Ватан учун,
сўнгра оиласанг учун ўстирдим ва тарбияладим („Қизил
Ўзбекистон“).

*Ҳаммаси байрамга тайёрлангандай,
Ҳамма ясинган — жойида пардоз...*

*Севинч ва мардликни қўшиб, басталаб,
Табиат тўлғаниб чалади бир соз.*
(У йғуҳ)

Уюшиқ тўлдирувчиларнинг бошқарувчи сўзи, кўпинча, феъл, баъзан эса иш-ҳаракат отлари, сифат, олмош ва сифатдош билан ифодаланади. Бундай сўз туркумлари билан ифодаланган бошқарувчи сўзлар гапда кесим, эга, аниқловчи ва тўлдирувчи вазифасида келади. Уюшиқ тўлдирувчилар тобелик муносабатида кўпинча кесимга, баъзан гапнинг эгаси, аниқловчиси ва тўлдирувчисига боғланиб, уларни изоҳлади.

Чунончи:

кесимга тобе уюшиқ тўлдирувчилар: *Моддалар устида шиларкан, қўлларини ва кийимларини куйдириди* (О ўбек). *Лола уни ойиси, опаси билан таништириди* (П. Қодироев). *Хотинлар ув тортуб йиглашар, аламларига чидолмай ҳокимни, мингбошини, алдамчи бойни қарғашар эди* (М. Исмоилий);

эгага тобе уюшиқ тўлдирувчилар: *Ҳар хил бадиий асарларни — романлар, повестлар ва ҳикояларни ўқиш жуда фойдалидир;*

аниқловчига тобе уюшиқ тўлдирувчилар: *Ольга Петровнанинг шу келиб-кетишларида унинг гаразлардан, таъмалардан пок, тоза қалби ҳамма ёққа томир ёйди* (М. Исмоилий);

тўлдирувчига тобе уюшиқ тўлдирувчилар: *Улар Мирзанинг нозик, хаёлчан кўнглини қонли можаро, тантана ва ҳокимият ҳаваслари билан ёқишига тиришадилар* (О ўбек),

Уюшиқ тўлдирувчиларни бириттирувчи воситалар. Уюшган тўлдирувчилар тенг боғловчилар воситасида ёки боғловчиларсиз, бириттирувчи пауза ва санаш интонацияси орқали ўзаро боғланади. Бу боғловчилар уюшган тўлдирувчиларни бир-бирига боғловчи формат воситалардир.

Уюшиқ тўлдирувчилар тенг боғловчилар ёки интонация орқали ўзаро боғланаб, уюшган бўлакларнинг юмуқ ёки очиқ группасини ҳосил қиласди.

Уюшувчи охирги бўлакдан олдин келган биттагина бириттирувчи боғловчи (такрорланувчи боғловчилар бундан мустасно) ҳам ёки ва воситаси билан ўзаро боғланган гап бўлаклари уюшиқ тўлдирувчишинг юмуқ группасини ташкил қиласди. Масалаи: *Томкост чопарининг бу кутмалмаган*:

ҳаракати хонни, Мусулмонқулни, қушбеги ҳам худайчини... бир ҳайратда қолдирган эди (А. Қодирий). Уер бой бисотлари, чиройли безаклари, юмшоқ түшак ва пар ёстиқлари билан кўзларга ором берар эди (М. Исимоилий).

Биритиругчи паузалар ва санаш интонацияси ёрдами билан ўзаро боғланган гап бўлаклари эса уюшиқ тўлдирувчи тарнинг очиқ груипасини ташкил қиласди. Масалан: *Дарсхоналарингизни, ётогингизни, либосингизни, мана бу ажисб дарахтзор боғингизни кўрган одамнинг кўзи кувонади* (Х. Фулом). *Кўшқишилоқ кишилари большевик ботирали улар учун, ҳалқ учун, революция учун жонни фидо қилганини билиб қўйишсин* (Х. Фулом).

Уюшиқ тўлдирувчиларнинг ўзаро тенг муносабатларида қўйидаги боғловчилар қатнашади:

1. Якка ҳолда қўлланувчи боғловчилар: **ва, ҳамда, билан** (ва ўриида) каби;

2. Такрорланиб қўлланувчи боғловчилар: **гоҳ-гоҳ, даимад** каби;

3. Гоҳ якка, гоҳ такрорланиб қўлланувчи боғловчилар: **ҳам, ё, ёки** кабилар.

Шу боғловчилар воситаси билан боғланган уюшиқ тўлдирувчиларда ҳам пауза ва санаш интонацияси бўлади. Уюшиқ тўлдирувчилар орасида одатда бир-бирига зид муносабат бўлмайди, шу сабабли уларнинг ўзаро алоқасида **лекин, аммо, бироқ** каби зидловчи боғловчилар ва шу вазифадаги -у, -ю юкламалари ишлатилмайди.

Якка ҳолда қўлланувчи боғловчилар тубандаги каби уюшиқ тўлдирувчилар орасида ишлатилади: *Гўё кампир ҳам мендан шу сўзни кутиб турган экан, ҳамиятимга ва ақлимга таҳсис ўқиди ва қизига қаради* (А. Қодирий). *Ҳовли эр ва хотиндан бўш, ёлғиз қизларгагина хосланаб қолди* (А. Қодирий); *Уларнинг диллари умид ва шодлик билан тўлган, турмушининг қайгуларини, маشاқкат ва даҳмазаларини унугланган эдилар* (Ойбек).

Келтирилган мисолларда якка ҳолда қўлланувчи боғловчи **ва** уюшган тўлдирувчиларни ўзаро боғлаш учун хизмат қилган: биринчи, иккинчи мисолларда **ва** боғловчиси икки компонент орасида, учинчи мисолда эса уч компонентли уюшган тўлдирувчининг сўнгги иккитаси орасида келган. Демак, уюшиқ тўлдирувчилар икки компонентли бўлса, шу иkkala компонент ўртасида, иккidan ортиқ компонентли бўлса, охирги икки компонент орасида якка ҳолда қўлланувчи боғловчилар ишлатилади. Бу уюшган тўлдирувчилар составида келган гоҳ якка, гоҳ такрор равишда қўллани-

лувчи боғловчиларнинг якка ҳолдаги шаклларига ҳам оид-дир.

Масалан: *Ҳар томонда трактор ё от билан культивация... қизгин бормоқда эди* (Ойбек). *Қўлтиқларида товуқ, хўрз билан, бошларида қатиқ ивтилган лаган ё хурма билан яланг оёқ, кир, жулдор кийимли болалар шипиллаб ўтади* (М. Исмоилий).

Якка боғловчилар воситаси билан боғланган уюшган тўлдирувчилар талаффузида шу боғловчи олдидаги тўлдирувчи билан боғловчи орасида қисқа пауза сезилади, шу сабабли якка боғловчи ўзидан кейинги тўлдирувчига қўшиб талаффуз этилади.

Якка боғловчилар жуфт ҳолда уюшган тўлдирувчилар орасида келганда, ҳар жуфт бўлак кўп вақт ўзаро пауза, санаш интонацияси орқали боғланади; улар орасидаги пауза оддий паузадан узуироқ бўлади.

Масалан: *Ойқизининг барча ҳаракатларини дикқат билан кузатган Лола унинг жасорати ва мардлигига, чидам ва садоқатига қойил бўлди* (Ш. Рашидов). *Ойқиз бу қизга узоқ тикилган, уни ашула ва дутор ошиғи бўлса керак, деб ўйлади, чунки унинг ташқи кўринини ўйинқароқлик ва шўхликни, ғамсизлик ва кулгини эслатиб туради* (Ш. Рашидов). *Изоҳловчилар кишининг амалии ва унвонини ёки қасби ва машгулотини билдиради* („Ўзбек тили дарслиги“).

Уюшган тўлдирувчилар орасида ва боғловчиси ўрнида келган билан кўмакчиси уюшувчи бўлакларнинг биринчи компонентига қўшилиб айтилади: *Тўтиқиз билан Ҷалшодда чиндан ҳам ўхашалик, умумий жозиба бор эди* (М. Исмоилий). *Тўтиқиз билан Тўфа қизни... ўпиди кўчага чиқди* (М. Исмоилий). Бироқ яширин овознинг натижаси аломат бўлиб чиқди: *Саид билан Умидага ҳамма овоз бериди* (А. Қаҳҳор).

Такрор ҳолда қўлланувчи боғловчилар тубандаги каби уюшиқ тўлдирувчилар билан бирга ишлатилади: *Улар хайр сўраб чўзган қўллари билан дўкондорларни ҳам, косибларни ҳам, ўловчиларни ҳам, бозорчиларни ҳам, самоварлардаги чойхўрларни ҳам безор қиларди* (П. Турсун).

Такрор ҳолда қўлланувчи боғловчилар ўзидан олдинги уюшувчи бўлак билан қўшиб талаффуз этилади. Шу боғловчидан кейин, ҳар бир уюшган бўлак орасида узуироқ пауза ҳосил қилинади. Бу хил боғловчилар уюшиқ тўлдирувчиларнинг ўзаро боғланишини таъкидлаш йўли билан кучайтиради.

Такрор ҳолда қўлланувчи боғловчилардан ё, гоҳ... гоҳ ҳар бир уюшган тўлдирувчидан олдин, ҳам эса баъзан шу хил бўлаклардан олдин, баъзан кейин келади.

Масалан: *У гоҳо ариқдаги сувнинг бир маромда чулдирашига, гоҳо аллақайда яйрашаётган чигирткаларнинг чириллашига қулоқ солиб қолди* (М. И smoилий). *Халқимиз ўзининг ақл-заковотини, ҳам, кучини ҳам, иродасини ҳам неча марталаб кўрсатган...* („Ўзбекистон маданияти“). ...*салбий таъсир кўрсатишда Ҳаландаров фақат ўзига суюнса, ижобий таъсир кўрсатишда сиз ҳам ўзингизга, ҳам ҳалқقا, ҳам коммунистларга, ҳам раёкмга суюнасиз* (Л. Қаҳхор).

Уюшиқ тўлдирувчиларнинг шаклланиши. Уюшган тўлдирувчиларнинг ҳар бири одатда бир турили вазифадаги бир хил формал белгига эга бўлади, яъни улар бир хил келишикда ёки бир хил вазифадаги кўмакчилар билан келади.

Воситасиз тўлдирувчилар уюшганда, ҳар бир тўлдирувчи тушум келишиги формаси -ни -н (баъзан-дан), билан белгили, айрим ҳолларда эса формасиз — белгисиз келади. Шунинг учун уюшган воситасиз тўлдирувчилар икки хил бўлади: 1) белгисиз уюшиқ тўлдирувчилар; 2) белгили уюшиқ тўлдирувчилар.

Белгисиз уюшиқ тўлдирувчилар қўйидаги ҳолларда кўринаади:

1. Уюшган воситасиз тўлдирувчилар кўпинча абстракт маъноли сўзлардан бўлади. Масалан: *Ҳамма участкаларда одамлар энг баланд ғайрат ва ташаббус кўрсатишга тиришар эдилар* (Ойбек). *Навоий:—Шаҳаншоҳ Ҳиротда адолат ва осойишталик ўрнатиш учун менга ваколат бердилар* (Уйғун). *Уерда муҳим учрашивлар ҳамда сұхбатлар ўтказдик* („Ўзбекистон маданияти“).

2. Уюшган воситасиз тўлдирувчилар англатган предмет ёки ҳодисалар сўзловчи ҳамда тингловчига олдиндан маълум ва конкрет бўлмай, балки „умуманлик“ маъносини ифодалаганда ҳам улар белгисиз формада келади. Бундай ҳолда улар қўйидагича кўринишда ҳам бўлиши мумкин:

а) якка сўзлар билан ифодаланади: Масалан: *У ҳеч сроғда сувнинг шундай куйини тингламади. Буни ариқ ва сув яратганиларнинг юраги тушунади* (Ойбек).

б) уюшган тўлдирувчиларнинг ҳар бири аниқловчи-аниқланмиш типидаги сўз биримлари орқали ифодаланади. Масалан: *Баъзилар болага бир тўғрам нон ёки бир гиқим ўрик беришибди* (П. Турсун). *Бешта китоб ва ўтилизма дафтар олдим.*

Уюшиқ тўлдирувчилар, одатда, умумлаштирувчи сўзлардан олдин келади; умумлаштирувчи сўз тушум келишиги

(-ни) қўшимчасини олган тақдирда бошқа уюшувчи бўлаклар белгисиз формада бўлади. Масалан:

*Тракторстрой, сельмашлар –
Гигантларни қуриб ташладик.
Яна юзлаб, минглаб заводлар,
Фабрикалар қура бошладик.*
(У йғұн)

Белгили уюшиқ тўлдирувчилар шаклланиши жиҳатидан икки хил бўлади: 1) ҳар бир уюшган тўлдирувчига тушум келишиги қўшимчаси қўшилади; 2) тушум келишиги формаси уюшган тўлдирувчиларнинг охиргисида келади.

Уюшган воситасиз тўлдирувчиларнинг ҳар бири тушум келишиги формасини олганда, улар англатган предмет ёки ҳодисалар сўзловчи ҳамда тингловчига олдиндан маълум бўлиб, аниқ ва конкрет маънони билдиради, уюшувчи бўлакнинг ҳар бири таъкидлаш йўли билан баён этилади.

Уюшган тўлдирувчиларнинг ҳар бири тушум келишиги қўшимчасини олиши қўйидаги ҳолларда юз беради:

1. Уюшган воситасиз тўлдирувчилар атоқли отлардан, кишилик ёки айрим кўрсатиш олмошларидан бўлганда ёхуд бу сўз туркумлари аралаш қўлланилганда. Масалан: *Умрзоқ отта... энди унинг арвоҳига фотинча ўқиб, Эъзозхонни, Тўлқинни, Учқунни дуо қиласиган бўлиб қолди* (Ҳ. Фулом).—*Ойижон, одам бор жойга одам келади. Нима, Турсунбой келиб, сизни, мени ҳафа қиласиган бирор гап айтгани ўйқ-ку, ахир!* (Ж. Шарипов).—...дўппи, қийик, палак, сўзана, зардеворлар тикар, буларни чиқарип сотар, кичкина *Тўмисини, ўзини боқар* эди (М. Исмоилий).

2. Белгили уюшиқ тўлдирувчиларнинг ҳар биридан сўнг ҳам такрорланувчи биринтирувчи боғловчиси ишлатилганда. Масалан: *Башорат бир-бирларини „ўртоқ“ деб атайдиган бу одамлар ўзларини ҳам, дўстларини ҳам жуда кучли, ҳар қандай бачканаликдан устун, мағрур хис этишларига қаттиқ ишонар* эди (Асқад Мухтор). *Навоий*.—*Шариат,adolat дейдилар. Аммоadolat ўрнатиш пайти келганда, золимларга ён босиб, шариатни ҳам,adolatни ҳам бузадилар* (Уйғун). *Инсон ииглашни ҳам, кулишни ҳам билади* (Қ. Ҳикмат).

3. Белгили уюшиқ тўлдирувчиларнинг ҳар бири ўзинга тааллуқли аниқловчилар билан келганда (бу аниқловчилар, кўпинча, ўринга муносабатни ифодаловчи сўзлардан бўлади): ... *камбағал қишлоғидаги чордевор уйини, меҳрибон онасини, севикли укаларини кўз олдига келтириб, ўйлар экан, кўчада бирдан отларнинг дукурини эшиштиди*

(О ё б е к). Жўрабой ота таниш товушларни, қайгу-
дош бечораларнинг йигисини, алам ва газаб билан сўз-
лаётган сўзларини эшилди (Ҳ. Ф у л о м). У бундай
журъатни ва ҳаётий тасаввурни энг аввал ота-онаси-
нинг муҳаббатидан олиши керак эди (П. Қ од и р о в).

4. Белгили уюшиқ тўлдирувчининг олдидан бир хилдаги
сўз такрорланиб келганда ҳам, бу тўлдирувчи ўзишининг мор-
фологик белгиси — тушум келишиги қўшимчасини сақлаб
қолади. М а с а л а н:

Ўз балоғатини, ўз талантини,
У билан ифода қилди ҳалқ, башар.
(У йғу н)

*Кур атрофида давра қурган ёш ва қариларнинг баъзила-
ри яланг оёқларини, баъзилари ҳўл чориқларини ўт-
га тобладилар* (П. Т у р с у н).

5. Тушум келишиги қўшимчаси воситасиз белгили ую-
шиқ тўлдирувчиларнинг ҳар биридан кейин эмас, балки
уюшувчи бўлакларнинг охирида ҳам келади. Бу ҳој уюш-
ган тўлдирувчилар оддий равишда, яъни таъкидлашсиз са-
наб кўрсатилганда юз беради. М а с а л а н: Давра қуриб
ўтирган базмичиларнинг ҳаракатлари, қилиқлари, бў-
гиқ нидоларина тавсифлашга тил кифоя қилмайди (О ё-
б е к).

6. Уюшиқ тўлдирувчиларнинг биригагина (кейингисига)
тушум келишиги аффикси қўшилиши муносабати билан,
уларнинг составида кўпроқ **ва**, ҳам боғловчилари, -у, -ю
юкламалари иштирок этади. М а с а л а н: *Улар афандининг
бой ва подшоларни қандай қўлга туширгани тўғрила-
рида қизиқ латифалар айтардилар* (П. Т у р с у н). Кош-
кийди саводим бўлса, дард ва ҳасратларимни, тилак
ва ястакларимни ҳатга солиб юборсам! (М. И с м о и-
ли й). Теварак-атрофдаги камбағал дехқонларнинг бош-
ларини биректириб, бойларнинг молу мулкини, дону
ғалларина тортиб олаётган эмиш (М. И с м о и ли й).

Биринчи ва иккинчи мисолимизда **ва** биректирувчи боғ-
ловчисининг қўлланиши биринчи бўлақда келишик қўшим-
часининг ишлатилмаслигига олиб келган. Учинчи мисолимиз-
да эса ҳар бир жуфт орасида **-у** юкламаси келгани учун,
ҳар бир жуфтнинг биринчи бўлагида келишик қўшимчалари
ишлатилмаган.

7. Уюшган тўлдирувчиларни биректириш учун боғловчи
вазифасидаги **билин** ёрдамчиси қўлланганда, тушум кели-
шиги белгиси фақат иккинчи тўлдирувчи таркибида келади:
*Хожияхон Турсуной билан Башоратни қучоқлаб, она-
нинг бошида ўтиреди* (А с қ а д М у х т о р).

8. Баъзан тушум келининги қўшимчаси уюшган воситасиз тўлдирувчиларнинг олдинги ва кейинги компонентлари таркибида келиб, ўртадаги тўлдирувчи белгисиз формада ишлатилади. М а с а л а н:

*Жавоб учун
Юрагимни,
Шеърим,
Ишқимни*
*Душманларга
Нафрат билан
Кўлга оламан.*
(Х. Олимжон)
*Зайнаб энди ўз асрорини,
Армонани, истак, зорини
Опасига этиб ошкора
Қилмоқ идир дардига чора.*
(Х. Олимжон)

Уюшиқ воситасиз тўлдирувчиларнинг бундай шаклда қўлланиши шеъриятда, асосан, вазн, қоғия ва оҳангдорлик талаби билан боғлиқdir.

Воситали тўлдирувчилар уюшиб келганда, уюшувчи ҳар бир бўлак асосан жўпалиш, чиқиш ва ўрин-пайт келишилари аффикси орқали ифодаланади, бу бўлаклар баъзан қўмакчили конструкция шаклида қўлланилади. Шу жиҳатдан уюшиқ воситали тўлдирувчилар иккига ажралади: 1) келишик қўшимчаларини олган уюшган воситали тўлдирувчилар; 2) қўмакчили конструкция шаклидаги уюшган воситали тўлдирувчилар.

Уюшган воситали тўлдирувчиларда келишик қўшимчаси уларнинг ҳар бирига қўшилади. Бунда уюшиқ тўлдирувчиларнинг ҳар бирини айриб, таъкидлаб ифодалашга кўпроқ эътибор берилади. М а с а л а н: *Умсагул бир Момога, бир Ойнага қаради* (Б. Кербобоев). *Ефим Данилович бир Башоратга, бир Онахонга қараб, уларнинг юзидаги ҳаяжонни энди пайқади* (Асқад Мухтар). Колхозга даромад кирса *сизга, бизга, ҳаммага* давлат киради, бойлигиниз ортади (Ж. Шарипов). *У...илмдан, санъатдан, сиёсатдан, колхоз хўжалиги ҳаётидан қулоғига* кириб қолган гаплар ҳакида ўзича муҳокама юргизиб, пала-партиш... фикрлар айтар эди (А. Каҳхор). *Фуломжон нафас олмай тинглади. Нафас олса жонбахшидан, дилкашидан* айрилиб қоладигандек жим эшилди (М. Исмоилий).

Воситали уюшиқ тўлдирувчиларнинг таъкидли шакли, яна, ҳар бир уюшган бўлакдан сўнг ҳам боғловчисининг

такрорланиши йўли билан ифодаланади. Бундай ҳолларда воситали уюшиқ тўлдирувчиларнинг ҳар бири келишик қўшимчасини қабул қиласди, унда таъкид маъноси янада куч-шроқ бўлади: **Унинг гапларида ҳам, товушида ҳам ҳидик, ҳазинлик, ожизлик сезилиб туради** (А с қ ад М у х т о р).

*Тонг ёришиб, тонг ярқираб келади,
Кўзга ҳам, қўлга ҳам ўзни сездиримай —
Оёқ босишлари қоронгиликнинг
Акс этмас қулоқда бир оҳанг билан.*

(Х. О л и м ж о н)

Уюшган бўлаклар оддий равища, яъни таъкидлашсиз сиалганда, келишик аффикси уюшиқ воситали тўлдирувчиларнинг охиргисига қўшилади. **М а с а л а н:** *Ўн бир ёшидан кетмон чопган, умрининг тенг ярмини қароллик, батраклик, чоракорликда ўтказган чолнинг юзлари кутимлаган дараражада қип-қизил, ўзи эса тетик ва бақувват эди* (И. Раҳим). Кекса дехқон севимли дараҳтнинг шохлари, новдалари, ғунача ва гулларига иштиёқ билан термилар экан, қалби севинч билан талпинарди (Ш. Рашиди д о в). Бекнинг „мардлиги ва йигитлиги“на ўзига-ўзи таъриф ва тавсиф қилиб, қувониб юрувчи Лаълининг кўнгли унинг шафқатсизлиги, золимлиги ва қотиллигидан ранжиди (Х. Ф у л о м).

Уюшган бўлаклар составида кўпинча якка ҳолда қўллашувчи биринтирувчи боғловчилар иштирок этганда ҳам, келишик аффикслари уюшиқ воситали тўлдирувчиларнинг охирига қўшилади. **М а с а л а н:** *Афтидан, ногара садолари саркарда ва амалдорларга яхши татсир қилган бўлса керак...* (С. Айний). Қаландаров машқ ва ашуладан мамнун бўлди (А. Каҳҳор). **У Эшонбоевни қўл этмас баландликда кўтар, унинг тажрибаси ва мантиқидан ҳайиқарди** (П. Қодир ов).

Баъзан келишик қўшимчалари уюшган воситали тўлдирувчиларда аралаш ҳолда ишлатилади: келишик қўшимчаси олдинги ва кейинги уюшган бўлакларда келиб, уртадаги тўлдирувчи белгисиз формадаги объектии англатади. Бундай ҳол кўпинча шеъриятда вазн, қоғия талаби билан рўй беради. **М а с а л а н:**

*Ўлкамнинг энг гўзал баҳори:
Гулга тўлган дала-тузимиз,
Шаҳарига, боғи, цўлига,
Дарёсига, наҳри, кўлига
Хўжайинмиз бизнинг ўзимиз.*

(Х. О л и м ж о н)

Баъзан бундай ҳодиса прозада ҳам учрайди. Бу, кўпинча, ёзувчиининг стилига мувофиқ юз беради. Масалан Аммо ҳалқ бундай ёлворишларга, тавба, тазарруларга қулоқ солмади... (А. Қодир ий).

Воситали уюшик тўлдирувчиларда кўмакчилар баъзаҳар бир уюшган бўлакдан сўнг келади, баъзан эса фақат уюшган тўлдирувчиларнинг энг охирида қўлланиб, бундаи ҳолларда у барча уюшувчи бўлакларга тааллуқли бўлади.

Масалан: *Ҳиротнинг улуглиги, гўзаллиги, аҳамияти ҳақида ҳамма қаламлар ҳамфир әди* (Ойбек). Ёдгор қиз тўғрисида ва келажаги тўғрисида ўйлай-ўйлай бирор натижса чиқара олмагач, ўтмишини эслаб кетди (С. Айний).

Кўмакчилар ўзбек тилининг бошқа формал-грамматик белгилари каби, бошқарилувчи сўз (тўлдирувчи) лардан кейини, охирги бўлакнинг бир элементи сифатида ишлатилади.

Уюшган тўлдирувчилар кўмакчи сўзлар билан келганда, от ва кўмакчилар орасида келишик қўшимчаси қўлланмайди.

Уюшик тўлдирувчилар билан, учун, ҳақида, тўғрисида, орқали каби кўмакчилар ва устида ёрдамчиси билан келади.

Уюшган тўлдирувчиларнинг кўмакчили конструкциятарида ҳар бир кўмакчи ўзига хос хусусиятга эгадир. Чунончи, билан ёрдамчиси ишгироқида тузилган конструкцияларда уюшик тўлдирувчилар бир ёки бир неча иш-ҳаракатга боғлиқ бўлади. Бундай ҳолда тўлдирувчилар боғловчисиз ёки бириктирувчи боғловчилар ёрдамида ўзаро бирикади.

Масалан: *Жон бераётган жўёжахўроздек Субҳ ҳар замон-ҳор замон питирлаб, боши, оёқлари, қўллари билан ерни чангитиб урада* (Мирмуҳсин). *Бу шафқатсиз гап орзулар, ҳаваслар, умидлар билан қанот коқиб турган баҳтиёр кўнгилларни чўтирувчи, ўлдирувчи гап әди* (М. Исимолиди). *Сизларнинг заводингизда бўлиб, сизларнинг меҳнатингиз ва турмушингиз билан танишишиб, жуда хурсанд бўлдим* („Қизил Ўзбекистон“).

Уюшган тўлдирувчилар феълнинг булиши формасига тобе бўлган ҳолда, иш-ҳаракатнинг юзага келишида уюшувчи бўлаклардан бири восита булиши англашилади. Бундай ҳолларда уюшик тўлдирувчиларнинг ўзаро боғланишларида, одатда, айирувчи боғловчилар ишлатилади. Масалан: *Карим милтиқ ёки тўппонча билан отди*.

Уюшган тўлдирувчилар феълнинг булишсиз формасига тобе бўлганида, уюшик тўлдирувчиларнинг тобе бўлак билан ҳоким бўлак муносабатида восита бўлмаслиги сезилади.

Масалан: У қуруқ гап ё сўз билан яшамайди, балки меҳнат билан яшайди.

Билан ёрдамчиси иштирокида тузилган конструкциялар-та уюшиқ тўлдирувчилар иш-ҳаракатнинг юзага келишида юшувчи бўлакларнинг ҳаммаси восита бўлишини англатади. Масалан: ... бу икки кекса ўзларини донишманд ва шибилармон фаҳмлаган кўп доно ва донаандалар кўзойнак оплан ҳам кўролмайдиган нарсаларни турмуш тажри-балари билан, юрак кўзлари билан, ақл ва сезгилари оплан, бошқалардан олдин кўриб олардилар (М. Исмоилий).

Учун кўмакчиси билан тузилган уюшиқ тўлдирувчилар конструкцияси бир (баъзан бир неча) гап бўлагида ифодалangan иш-ҳаракат, ҳолат, предметларнинг ўзига аталганлиги ёки хосланганлигини билдиради. Масалан: *Мардлик, қаҳрамонлик деб инсоннинг ўз шахсий ғами учунгина қўилган курашини эмас, балки ҳалқ учун, эл учун сарф этган меҳнатини айтади* („Гулхан“). *Рангнинг ўчиши, юракнинг уриши учун Гуломжонга шу бир оиз сўз ки-фоя қилди* (М. Исмоилий).

Уюшиқ тўлдирувчилар ҳақида, тўғрисида каби кўмакчилар билан келгаңда, иш-ҳаракатининг кимлар, нималар устида, қайси предметлар ҳақида экалигини билдиради. Масалан: *Эҳсоннинг кетиши ёки келиши тўғрисида Шариф бошқа гапирамади* (А. Каҳҳор). *Жўрахон гузар-да, чойхона ёнида кўрган йўловчи ва унинг хотина ҳа-қида сўзлаб берди* (Асад Мухтор).

Баъзан **устида** ёрдамчиси **тўғрисида**, ҳақида кўмакчиларининг синоними сифатида уюшган тўлдирувчилар билан бирга қўлланади. Масалан: *Қандайдир номсиз бир шо-ир тарафидан айтилган бир рубоий, бир байт ёки бир муаммо устида* сўз кетган тақдирда ҳам, Навоий жиддий сурнштируди (Ойбек). *Гап миллат, Шарқ, Ғарб устида кетиб, ирқ назариясига келганда, мен баҳсолашдим* (А. Каҳҳор).

Уюшиқ тўлдирувчилар ҳақида, тўғрисида кўмакчилари ва **устида** ёрдамчиси билан бирикib келганда, улар орасида қаратқич-қаралмиш типидаги синтактик муносабат туғилади, бу муносабатни кўмакчи ва ёрдамчи сўзлар таркибидағи эгалик аффикси — қаралмиш белгиси -и ҳам кўрсатиб туради.

Орқали кўмакчиси иштирокида тузилган конструкцияларда уюшиқ тўлдирувчилар иш-ҳаракатнинг юзага келишида уюшувчи бўлакларнинг восита бўлишини англатади. Масалан: *Улар бир-бирлари билан гоҳ сўз, гоҳ имо-ишора*

орқали гапиришдилар, лекин келиша олмадилар (Б. Кербобов):

Кўмакчилар ҳамма уюшган тўлдирувчиларнинг охирида ёки уюшиқ тўлдирувчиларнинг ҳар бирдан кейин келиши мумкин.

Уюшган тўлдирувчиларнинг охиригисига кўмакчи қўшилганда, шу бўлакларнинг ўзаро жуда ҳам жипс алоқада әканлиги кўрсатилади. Уюшган бўлаклар ўзаро шундай жипс боғланган экан, бундай ҳолларда ҳар бир уюшиқ бўлакдан сўнг кўмакчининг такрорланиб келиши шарт эмас ва бунга эҳтиёж ҳам йўқ³⁸.

Якка бирикурвичи боғловчи уюшган тўлдирувчиларнинг иккни ёки ундан ортиқ ёхуд жуфт-жуфт компонентли бўлаклари орасида қўлланилганда, кўмакчилар уюшган тўлдирувчиларнинг ҳаммасидан кейин келади. Масалан: *Уер бой бисотлари, чиройли безаклари, юмшоқ тўшак ва пар ёстиқлари билан* кўзларга ором берар эди (М. Исмоилий). *Акбаров ва Очил билан* айтишиб қизиган, асаблари сал гандан алана олгудай эди (П. Кодиров). *Пўкки келтирган хабарнинг рост ва ёлғона, фойда ва ёзиши ҳақида гапирган Черкаснинг фикри ҳамманинг динққатини жсалб қилди* (Б. Кербобов).

Уюшиқ тўлдирувчилар фақат санааш интонацияси орқали боғлаинганда, кўмакчилар уларнинг ҳаммасининг охирида келади. Масалан: *Қалбим ажойиб таассуротлар, ширин хотиралар билан* банд (С. Зунунова). *Найманчанинг томлари, деворларининг устлари хотин-қиз, бола-чақа билан тўлиб, узоқдан олачипор бўлиб кўринар* эди (Асад Мухтор). *Дастурхон турли-туман қанд-қурс, мева-чева, патир-сатирлар билан* зеб берилган... эди (Ойбек). Саидда уни гапга солмоқчи бўлиб, *боғча, болалар ҳақида* бир қанча саволлар берди (Л. Каҳҳор). Уюшган бўлакларнинг ҳар бири таъкидланиб, ажратилиб айтилиши лозим бўлса, кўмакчилар ҳар бир уюшган тўлдирувчидан сўнг такрорланиб келади. Бундай ҳолларда уюшиқ тўлдирувчиларда такрорланувчи бирикурвичи боғловчилар ҳам ишлатилиши мумкин. Масалан: *Бу йил дехқончилик учун ҳам, чорвачилик учун ҳам, савдогарчилик учун ҳам қўл келадиган бир йил бўладиганга ўхшайди* (Б. Кербобов). ...ҳали унга ишбуоришининг ўзи мен учун ҳам, сен учун ҳам хавфли (С. Айний).

Уюшган тўлдирувчиларда такрорланувчи кўмакчилар билан бирга, такрорланувчи айирувчи боғловчилар ҳам қўл-

³⁸ А. Н. Гвоздев, Современный русский литературный язык. Ч. II, Синтаксис, Учпедгиз, М., 1958, стр. 125—126.

ланилади. **М а с а л а н:** *Саодат гоҳ мен билан, гоҳ атлас билан машгул, бояги уялиб туришини бир ёққа йигиштириб қўйган* (А. Қодирий).

Уюшган тўлдирувчиларнинг ҳар бирни таъкидланиб, ажратилиб айтилганда, боғловчи сўз такрорланмаса ҳам, ҳар қайси бўлак охирида кўмакчи сўзиниг қўллашни мумкин. **М а с а л а н:** *Орамиздан большевиклар чиқиб, бизни сулҳ учун, ҳуррият учун, ер-сув учун курашишга чақирдилар* (Х. Ғулом). Узингнинг тугилиб ўсган ерингда оғаниларинг, билиш-танишларинг бўлиб, ҳар нечукда улардан шунингдек оғир кунларда сўз билан, иш билан бир ёрдам ола биласан (А. Қодирий). Халқ юриш бошлади. *Бу бир бурда нон учун, инсоний ном учун бошланган юриш эди* (М. И smoилий). Биз у билан экин-текин ҳақида, ҳосил ҳақида, дехқонларнинг турмуши тўғрисида гаплашдик (И. Тургенев).

Ўюшиқ тўлдирувчиларнинг материаллари. Ўюниқ тўлдирувчилар составидаги бўлаклар кўпинча бир хил сўз туркуми билан ифодаланади. Булар қўйидагилар:

1. От билан: *Ҳар қарич ерга, ҳар дарахтга алоҳида парвариши қилингани сезилар эди* (Ойбек).

*Нақадар ҳаёлга, фикрга бойсан,
Мени мафтун этди қўшиғинг, Жамбул.*
(Уйғун)

*Қизларингга ҳурлик ва најсот,
Бахт келтирдик аёлларингга.
Энди қуллик ва балоларни
Келтирмагил ҳаёлларингга.*
(Уйғун)

2. Олмош билан:

*Кечаси
У ширин
Хаёлга ботиб,
Кучини
Кимларга,
Нимага
Сотиб
Юрган кунларига
Афсус қиласди.*
(Х. Олимжон)

...Аравакаш, бу сафар кулиб эмас, қовогини солиб:— Бу Қаландар бойнинг пахтаси, у сиз билан бизга ўхшаш ҳосилни кўрагида еб қўядиган очлардан эмас, деб жазоб қилган бўлур эди (М. И smoилий).

Отлашган сўз билан: Бурчакда қизлар мажлисида кўрилган оқ кийимлар билан Кумушеби туради. Унинг ҳусни безалган уйнинг оқлари, кўклари, сариқлари ва қизиллари билан товланиб, хаёлий бир сиймода... (А. Қодирий). Умр бўйи Азимбойнинг батраги бўлган, оқ билан қорани бир-биридан яхши ажратса биладиган бу соддадил киши тафтишчини қишлоқчасига қилиб узуб-узуб олмоқчи ... (Ҳ. Ғулом). ...аввали шуки, мен у қўйларни битта-битта эмас, ҳар ўнтасини, йигирматасини бир жойда, бир одамдан савдо қилиб олганимдан, ҳар бирининг таннархини муайян қилиш мумкин эмас... (С. Айний).

3. Инфинитив билан:— Иним, дунёда китоб ўқимоқдан, шеър айтмоқдан ўзга завқбахши машғулот йўқдир,— деди Навоий қатъий оҳанг билан (Ойбек).

Ююшиқ тўлдирувчилар баъзан турли сўз туркумларидан бўлиши ҳам мумкин. Масала иштаганини билмай ўтиради (Асқад Мухтор). Биз ҳам қондан, яшамоқдан, ҳузур, роҳатдан, гўзалликни сева олишдан маҳрум эмасмиз (Ғ. Ғулом).

Биринчи мисолда ююшган тўлдирувчилардан бирни от билан, иккичиси олмони билан; иккичи мисолда эса ююшиқ тўлдирувчилардан бирни — от, иккичиси — инфинитив, учинчиси ҳам от билан ифодаланган.

Ююшиқ тўлдирувчилар таркиби. Гапда тўлдирувчилар бир ёки бир неча тўда ҳолида ююшмоқлари — таркиб топмоқлари мумкин. Масалан: *Тўхтовсиз, давомли, катта-кичик урушларда, тўқинишларда қиличбозликдаги маҳоратини кўп дафъа очиқ намоён қилди* (Ойбек). *Ҳаётини, жонини юрт ишига, халққа фидо қилди* (Ҳ. Ғулом). Уларнинг диллари умид ва шодлик билан тўлган, турмушининг қайгуларини, мاشаққат ва дахмазаларини унугланган эдилар (Ойбек).

Биринчи гапда ююшган тўлдирувчилар бир тўдадан иборат, яъни унда бир хилдаги ўрин-пайт келишик қўшимчаси олган бўлаклар ююшган. Иккичи мисолда биринчи бир хилдаги (-ни) келишик қўшимчасини олган) икки бўлак (ҳаётини, жонини) бир тўда ҳолида, иккичи бир хилдаги (-га, қа) келишик қўшимчасини олган) икки бўлак (юрт ишига, халққа) бошқа бир тўда ҳолида келган; ҳар икки тўда ҳам ююшиқ тўлдирувчилар сифатида бир бўлакка боғланмоқда. Демак, иккичи мисол икки тудали ююшиқ тўлдирувчили гацдир. Шунингдек, учинчи мисол ҳам икки тудали ююшиқ тўлдирувчили гапдир, бироқ ундаги ҳар бир

тұда бошқа-бошқа сүзга, лекин бир турлы бўлакка боғланган.

Ҳар бир тұдадаги уюшувчи тұлдирувчиларнинг компонентлари изоҳловчи бўлакларсиз, йиғиқ ёки тобе бўлаклари билан бирга, яъни ёйиқ ҳолда бўлишлари мумкин. Масалан: *Ортиқ қоронғи хонанинг ичидә Ойинани, Шакарни, ойисини, Аширни, ўтган кунларини, бўлган воқеаларни* фақат тушда кўргандай хотирига келтирди (Б. Кербобоев).

Бу мисолда бириңчи, иккىнчи, учинчи ва тўртинчи бўлаклар бирикмаси — йигиқ уюшиқ тұлдирувчилар, бешинчи ва олтинчи бўлаклар бирикмаси эса ёйиқ уюшиқ тұлдирувчилардир.

Ёйиқ уюшиқ тұлдирувчилар уюнгаш бўлаклар ёки уюнмаган бир ё бир печа бўлак орқали изоҳланади.

Масалан: ... *тұхтосиз, давомли, катта-кичик үрушлирда, тұқнинишларда қиличбозликдаги маҳоратни кўп дафта очиқ намоён қилган* эди (Ойбек).

Уюшган тұлдирувчиларнинг бир составидаги бўлакларнинг баъзиси уюнмаган, баъзиси уюшган аниқловчи билан ҳам кела олади:

Орқадан борувчилар орасида чарчоқ, гамли, хомуш Алишер Навоийни, бошқа дўстлари ва душманларини кўрди (Ойбек). Мунисхон анча ергача ўз шаш, танидиган, сўзлашадиган кишилари, обрўси тўғрисида сўзлаб борди (А. Каҳҳор). Унинг меҳнатда чиник-қан қорамтири юзида, жонли, тийрак иирик кўзларида болаларча маъсумлик жилваланаради (Ойбек).

Аниқловчи сўз ҳамма уюшган тұлдирувчилар учун умумий бўлса, уюшиқ тұлдирувчилар тұдасидаги уюшган бўлаклар ёйиқ ҳолда келади. Масалан: *Темурнинг кўзлари абадий юмилиб, Жаҳонгирнинг жасади ер бағрини қучмасдан бурунроқ авлодлари орасида рўй берган қонли талашлар, жангларни ёдлайди* (Ойбек). Биз қотилнинг шерикларини, маслакдошларини, бошлиқларини ҳам топишимиш керак (Х. Фулом). *Миядаги тормозланиш процесслари одамнинг ҳаётий тажрибасида, тарбиясида камолга етиб мустаҳкамланади* („Фан ва турмуш“).

Уюшиқ тұлдирувчилардан баъзиларигина умумий аниқловчили ёйиқ шаклда бўлади. Масалан: *Каримнинг китобини, қаламини, Собирнинг дафтарини олдим*.

Уюшиқ тұлдирувчиларнинг ҳар бир компоненти ўз аниқловчисига эга бўлса, ёйиқ ҳолда келади. Масалан: *Камбағал қишлоқдаги чордевор уйини, меҳрибон онасиини, севимли укаларини кўз олдига келтириб ўйлар экан*,

кўчада бирдан отларнинг дукурини эшилди (Ойбек). Кўчада ҳеч ким қолмаган, йўл оёғи босилган эса-да, у узоққина қаршисидаги дарвоза ичларини, том устларини, девор рахналарини кузатди... (А. Қодирий). Бу бўлма яхши, қимматбаҳо гиламлар, турли манзараларни тасвирловчи суратлар билан безатилган (А. Қахҳор).

Ююшиқ тўлдирувчилар бир пайтда ҳам умумий, ҳам уларнинг баъзиси ёки ҳар бирин үзининг маҳсус аниқловчисига эга бўлади. Масалан: **Давра қуриб ўтирган базмичларнинг ҳаракатлари, қилиқлари, бўғиқ нидоларини тавсифлашга тил кифоя қилмайди** (Ойбек).

Бир тўдадаги ююшиқ тўлдирувчиларнинг баъзиси изоҳловчисиз, баъзиси ўз изоҳловчиси билан келади. Масалан: **Ҳамма амалдорлардан, солиқчиларнинг зулмидан, солиқларнинг оғирлигидан шикоят қиласади** (Ойбек). У қизчаларини бағрчга босиб, кечалари билан **отани ёки хунук бир ваҳимани** кутар эди (Асқад Мухитоғор). Марияга дарров бошдан-оёқ мусулмонча **кайтил** кийидирадилар, **камозни, ҳар хил дуоларни ва қуръондан бир неча сурани ёд ўқишга ўргатадилар** (Ойбек)... най кўкламга, табиатга, **тобе гулларига, қишлоқ** булбулларига ҳикоя қилган экан (Ҳ. Гулом).

Ююнган тўлдирувчилар таркибида уларнинг тубандагича апча кенг ва мураккаб ёниқ шакллари ҳам учрайди: **Ин дустриямизнинг тўнғичлари қандай қурилганлигини совет кишилари қийинчилик ва машаққатларни енгид, қандай зўр гайрат билан беш йилликлар қуралишларига борганиларини, гигант корхоналарни вужудга келтириб, тез ўзлаштириб олганликларини янги техникани эгаллаб, Ватанинг қудратини мустаҳкамлашга қандай ҳисса қўшганликларини кексавлод кишилари яхши эсда тутадилар** („Кизил Ўзбекистон“).

Баъзан ююшиқ тўлдирувчилар ажратилган тарзда ҳам келади. Бу ҳолда улар изоҳланмиш бўлакнинг мазмунини ташкил қилувчи объектларни санаб кўрсатиш вазифасиде қўлланади. Масалан: **Шунинг учун улар оддий кўзга кўринадиган планеталар** (*Меркурий, Венера, Mars, Юпитер, Сатурн*) нигина кузата олар эдилар („Фанватурмуш“). ... ўзбек халқининг золимларга (бой, руҳони ва мустамлакачиларга) қарши ғазаби ва кураши бу ажсоий драманинг асосий темасидир („Кизил Ўзбекистон“). Биринчи масолимизда **планеталар** сўзи изоҳланмиш бўлак бўлиб, унинг мазмунини таникил этувчи **Меркурий, Венера, Mars, Юпитер, Сатурн** сузлари эса ююшиқ тўлди.

рұвчилардир. Булар уюшиқ воситасиз тұлдырувчилар сана-лади. Иккінчи мисолимизда әса **золимларға** сүзи изохланмиш бұлак ҳисобланиб, унинг мазмуниниң санаң күрсатувчи **бой, руҳоний, мустамлакачиларға** сүzlары уюшиқ воситали тұлдырувчилардир.

* * *

Хулоса: уюшиқ тұлдырувчилар иккита ва уидан ортиқ тиғиқ ва ёйқ шактады тұлдырувчиларнинг ўзаро бирикіб келувидан ташкил топған иккінчи даражалы гап бұлакла-ридер.

Уюшиқ тұлдырувчилар уюшувчи бұлакларнинг ўзаро синтаксик муносабатлари, шакллашының, қайсы сүз туркүмла-ридан ташкил топиши, ички ва ташқы составы жиҳатидан гурлилады. Шунга күра, улар алоқида тииларға ажралади.

Уюшиқ тұлдырувчилар белгіли ва белгисиз формада бўлиши, пауза ва интонация, бириктирувчи ва айирувчи боғловчилар воситаси билан ўзаро боғланшиши, келишик қў-шимишчаларни ёки ёрдамчи сүзлар орқали гапнинг кесими билан алоқага кириши жиҳатидан ўзига хос хусусиятга эгадир. Уюшиқ тұлдырувчилар ўзининг ана шундай хусусиятлари билан гапнинг бошқа типдаги уюшиқ бўлакларидан фарқ қиласди.

III. УЮШИҚ ҲОЛЛАР

Бир хил маъно муносабатини ифодаловчи (масалаи, ўрин, пайт ёки ҳолат каби) бир неча ҳоллар гапнинг битта (баъ-зан бир неча) бўлагига боғланади ҳамда ўзаро тенг алоқа-га киришади. Ана шундай бўлаклар уюшган ҳоллар бўлади.

Уюшиқ ҳоллар кўп вақт феъл кесимга боғланниб, гап маз-мунига мос маъноларни ифодалайди. М а с а л а и: *Висол умидидан кейин юз берган бу ҳижерон ҳар иккала томон-га ҳам оғир ва қатпик таъсир қилди* (С. Айни й). ... У билмос эдики, ўзи бошидан кечирмаган нарсалар ҳақидаги кўп тушунчалари тажрибадан пайдо бўлган эмас, лекция материаллари каби *осонгина, тайёргина олинган* (П. Қодиров). *Мактабларда ва бошқа ўқув юртларида, дейилади қарорда, ўз-ўзига хизмат кўрса-тиши ишини болалар ва ёшлиарнинг ёши, ...уларнинг соғ-лигини сақлаш талабларини ҳисобга олиб ўтказиш керак* („Қизил Ўзбекистон“).

Биринчи мисолда уюшиқ ҳоллар ўзаро тенг алоқага ки-ришиб, ўзаро бириктирувчи боғловчи **ва** ҳамда санаң инто-нацияси орқали боғланган. Иккінчи мисолдаги уюшиқ ҳол-

лар ҳам ўзаро тенг алоқада бўлиб, боғловчисиз—фақат санаши интонацияси ви бириктирувчи паузалар орқали ўзаро боғланган. Ҳар иккала мисолдаги ҳоллар ҳам иш-ҳаракатнинг бажарилиш усули ва характерини ифодалагани учун уюшиқ равиш ҳоллари ҳисобланади. Учинчи мисолдаги уюшиқ ҳоллар эса иш-ҳаракатнинг боришидаги бир неча ўринни билдирганлиги учун уюшиқ ўрин ҳолларидир.

Шу жиҳатдан қараганда, уюшиқ ҳоллар баҳсида ҳам қўйидаги моментларга эътибор бериш керак: 1) уюшиқ ҳолларда синтактик алоқа; 2) уюшиқ ҳолларни бириктирувчи воситалар; 3) уюшиқ ҳолларнинг шаклланиши; 4) уюшиқ ҳолларнинг мазмун (маъно) турлари; 5) уюшиқ ҳолларнинг таркиби.

Уюшиқ ҳолларда синтактик алоқа. Уюшиқ ҳоллар ҳам, уюшиқ аниқловчилар ва уюшиқ тўлдирувчилар каби, ўзаро тенг алоқага киришиб, баъзан бир бўлакни, баъзан эса бир турдаги бир неча бўлакни изоҳлаб келади ва у бўлаклар билан тобе алоқада бўлади. Синтактик муносабатларга қараб, уюшиқ ҳоллар ифодасидаги алоқаларни иккига ажратмоқ мумкин: 1) уюшиқ ҳолларда тенглик алоқаси; 2) уюшиқ ҳолларда тобелик алоқаси.

Уюшиқ ҳолларда тенглик алоқаси кўнишча икки ҳолатда кўринади: а) ёлгиз бўлакларда тенглик алоқаси; б) жуфт бўлакларда тенглик алоқаси.

Ёлгиз бўлаклар ҳолидаги уюшиқ ҳолларда тенглик алоқаси саналиш ўйни билан бирин-кетин ифодаланади. М а с а л а н: *Бу ҳақда одамлар... баъзан истеҳзо ва пишинг билан гапиришар әди* (А. Қаҳҳоғор) *Бу иш айниқса Тошкент, Самарқанд, Бухоро ва бошқа шаҳарларда авж олди* („Қизил Ўзбекистон“).

Жуфт ҳолатдаги уюшиқ ҳоллар гапда дастлаб жуфт-жуфт бўлиб ўзаро бирикади, сўнгра бу бўлаклар жуфтлашган шаклда бир-бирлари билан кетма-кет боғланади. М а с а л а н: *Озарбайжон адабиётининг атоқли намояндалари*

республикамизнинг бир неча шаҳар ва қишлоқларига,

завод ҳамда фабрикаларига бориб, ўзбек китобхонлари билан учрашидилар („Ўзбекистон хотин-қизлари“ журнали).

Дала ва хирмонларда, идора ва хонадонларда завқлии бир ҳаяжон ҳукм сурар, одамларнинг гап ва ҳаракат-

ларида ошиғиң бир ташвиш, қалбларда бесабр толпинини сөзилиб турар эди („Қизил Ўзбекистон“).

Үюшиқ ҳолларда тобелик алоқаси. Бунда уюшиқ ҳоллар асосан бир бўлакни, баъзан эса бир турдаги бир неча бўлакни, яъни уюшган бўлакларни изоҳлайди.

ди. Масалан: Партия ўйламасдан ва ўйлатмасдан иш тутмайди (И. Раҳим). Паҳлавон Қайсар... оқшом билан хаёли қочиб, нима қиласини билмай, гол у ёққа, гоҳ бу ёққа ағдарилиб ётди („Ўзбек халқ достонлари“-дан). Бу гапни эшигтгач, ҳафталаб ҳужра пичдан чикмай ётган бекнинг кўчаларда, бозорларда, Қутидор ўйларида шодланиб, руҳланиб юрганини кўрар эди (А. Қодирӣ).

Үюшиқ ҳолларнинг бошқарувчиси қўпинча феъл, баъзан эса иш отлари, сифатдош, равишдош билан ифодаланиши мумкин. Бу сўз туркumlари билан ифодаланган бўшқарувчи сўзлар гапда кесим, эга, аниқловчи, тўлдирувчи вазифасида келади. Уюшиқ ҳоллар тобелик муносабатида мана шу гап бўлакларига боғланиб, уларни изоҳлайди. Чунончи:

эгага тобе уюшиқ ҳоллар: *Ониқ ва тез ўқиши ҳаммага маъқулдор*;

аниқловчига тобе уюшиқ ҳоллар: *Кенггина ҳужранинг ҳам айвонга, ҳам жанубга очиладиган дарпардали иккита дарчаси бўлиб, токчалари ва хонтахта ёнидаги раф қаватлари турли диний ва дунёвий китоблар билан тўлиқ* эди (М. Исмоилий). *Дараҳтзорда буқчайиб. қалавланиб ўтиш терган кампирга Тўғонбек отни ҳашакка қўйишни буорди...* (Ойбек).

Тўлдирувчига тобе уюшиқ ҳоллар: *Дўстининг шеърларида унга аввалдан белгили бўлган баъзи умумий нуқсонларини едириб кетиши учун, кўпроқ завқ ва баланд руҳ билан ўқишига тиришиби* (Ойбек). Гарчи дукур бўлса-да, лекин унинг қай даражада *баланддан ё узоқдан келаётганини маҳсус асбобсиз биргина қулоқнинг ўзи билан эшишиб, аниқлаб бўлмаслиги табиий* эди (М. Исмоилий).

Уюшиқ ҳолларни бириттирувчи воситалар. Уюшиқ ҳоллар ҳам, бошқа уюшган иккичи даражали бўлаклар каби, тенг боғловчилар орқали ёки боғловчисиз—фақат санааш интонацияси ва бириттирувчи паузалар воситаси билан

ўзаро боғланишлари мумкин. Булар уюшиқ ҳолларнинг тенг боғланиш белгилари ҳисобланади. Масалан: *Кўллари, бетлари, жомакорлари лой азаматлар ҳар ёқдан қичқириб, у билан самимий, дўстона саломлашилар* (Ойбек). У *ғамгин ва хаёлчан гапириб, ҳикояси давомида неча-неча марта уҳ тортди* (Ш. Рашидов). *Хаён душманни енгис келган қаҳрамон ўғлини қарши олаётгандек, Барот полвонни севинч билан, олқиши ҳайқириқлари билан қарши олар...* (М. Исимолиди). *Шарқ ва жанубда баланд тоглар, тепалик, адир, қир, жигалалар* (И. Рахим).

Биринчи мисолдаги уюшиқ ҳоллар боғловчисиз—фақат санаш интонацияси ва бириктирувчи паузалар орқали, иккинчи мисолдаги уюшиқ ҳоллар эса бириктирувчи боғловчи **ва**, шунингдек, санаш интонацияси орқали ўзаро боғланган. Учинчи мисолдаги уюшиқ бўлакларнинг ҳар бири ёрдамчи сўзли (*севинч билан, олқиши ҳайқириқлари билан*) конструкция орқали ифодаланиб, ўзаро бириктирувчи пауза орқали боғланади. Тўртинчи мисолда эса келишик қўшимчаси охирги бўлак (*жануб*) да келган бўлиб, у биринчи бўлак (*шарқ*) қа ҳам таалуқлидир. Бу гапдаги уюшиқ ҳоллар бириктирувчи боғловчи **ва** орқали ўзаро боғланган. Бир хил ёрдамчи сўз ва келишик қўшимчаси уюшиқ бўлакларнинг ўзаро ўхшашибазифали шаклларда эканлигини кўрсатади.

Уюшувчи охирги булакдан олдин келгани биттагина боғловчи (бириктирувчи боғловчи) орқали бириккан гап бўлаклари уюшиқ ҳолларнинг юмуқ группасини ҳосил қиласди. Масалан: ...*томларда, деворларда, тут ва тут каллакларida* ҳокимни томоша қилмоқчи бўлиб ўтирган болалар қий-чув кўтариб қичқиришар эди (М. Исимолиди). *Бозор бошига яқинлашганлари сарп доира товуши ҳам баландроқ ва аниқроқ эшистилар эди* (С. Айнӣ).

Боғловчисиз, фақат санаш интонацияси ва бириктирувчи паузалар орқали боғланган гап бўлаклари уюшиқ ҳолларнинг очиқ группасини ташкил қиласди. Масалан: *Қошибкорайди. Осмоннинг бир чеккасида ранги ўчib, уволгина бўлиб турган ой нурга тўлди, чўлни босиб келаётган қоронгиликни зовурларга, пастқамликларга, дараҳтларнинг остига суриб ташлади* (А. Қаҳҳор). *Андижонда, Марғилонда, Кўқонда* анча саргардон бўлиб юрди (М. Исимолиди).

Тенг боғловчилар уюшиқ ҳоллар орасида якка ҳолда (**ва, ҳамда, билан, лекин, аммо** каби) ва такрор ҳолда (**гоҳ..гоҳ, дам...дам** каби), шунингдек, гоҳ якка, гоҳ такрор ҳолда (**ё, ёки, ҳам**) қўлланишлари мумкин.

Якка ҳолда қўлланувчи боғловчилар ёрдамида боғланган уюшиқ ҳоллар орасидаги пауза жуда қисқа бўлади. М а с а л а н: *Бу киши бир вақтлар Тошкентда ва Фарғонада донг чиқарган Шомуротбой эди* (О й б е к). Кунботирнинг овозаси *Турон билан Эронга кетди, бу гаплар Доро подшога етди.* („Ўзбек халқ достонлари“дан). Фақат юқори синф шогирдларидан бир нечаси адил, юксак пальма дарахтлари остида нималар тўғрисида жимгина, лекин жиҳдий сұхбатлашмоқда эдилар (О й б е к). Булутларни ёриб чиққан қуёш нури сой қирғоқларидан, адир ва ёнбағирликдан эрталабки туманини қувлади (И. Раҳим).

Биринчи, иккинчи ва учинчи мисоллардаги **ва, билан**, лекин боғловчилари икки компонент орасида; тўртинчи мисолдаги **ва** боғловчиси эса уч компонентли уюшиқ ҳолларнинг сўнгги иккитаси орасида келган. Якка ҳолда қўлланувчи **ва** боғловчиси икки ёки ундан ортиқ компонентли уюшиқ ҳолларни боғлайди. Боғловчи функциясида келган **билан** кўмакчиси фақат от билан ифодаланган икки компонентли уюшиқ ҳоллар орасида келади.

Лекин, аммо, бироқ каби боғловчилар ҳам фақат икки компонентли уюшиқ бўлаклар орасида келиб, уюшиқ равиш ҳолларинигина боғлаш функциясини бажаради.

Якка ҳолда қўлланувчи боғловчилар жуфт шаклдаги уюшиқ ҳоллар орасида ҳам кеслиши мумкин. Бунда, кўпинча, ҳар бир жуфт ўзаро пауза орқали ажралади ва ҳар бир жуфтнинг иккинчи бўлагигина кеслишик қўйшимчасини қабул қиласи. М а с а л а н: *Икки кун тўхтосиз давом этган кучли бўрон چўллар ва қашлоқларда, йўллар ва экинзорларда кўнгилсиз из қолдириб кетди* (Ш. Рашидов).

Такрор ҳолда қўлланувчи боғловчилар (**гоҳ-гоҳ, дам-дам** каби) ҳар бир уюшиқ ҳолдан олдин, фақат такрорланибгина қўлланади. Бу боғловчилар ёрдамида боғланган уюшиқ бўлаклар орасидаги пауза эса узун ва таъкидли бўлади. М а с а л а н: *Аммо шундай бўлса ҳам, гоҳ Бўронбек уйида, гоҳ Ибодилла ҳужрасида тунлари бўлиб турган маслаҳат мажлислининг қатнашилари ўзларини биринчи марта дорга чиққан дарбоз шогирдидай ҳис қилардилар* (Ҳ. Фулом). *Подшоҳ дам кулиб, дам жиҳдий ўй билан қулоқ солди* (О й б е к).

Гоҳ якка, гоҳ такрор ҳолда қўлланувчи боғловчилар эса якка ҳолда қўлланганда, икки ёки ундан ортиқ компонентли, шунингдек, жуфт шаклдаги уюшиқ ҳоллар орасида келади, такрор ҳолда қўлланганда эса ё, ёки боғловчилари ҳар бир уюшиқ ҳолдан олдин, ҳам боғловчиси эса гоҳ ҳар бир уюшиқ ҳолдан олдин, гоҳ кейин қўлланади. М а с а л а н:

У эгар устида ё хаёл суреб, ё мудраб боради (М. Исломий). У гўнгли тупроқда ертўлада ҳам, иссиқ хонада ҳам ўса беради („Қизил Ўзбекистон“). Иккови ҳам ичда, ҳам ташда топишган (М. Исломий).

Юшиқ ҳолларнинг шаклланиши. Юшиқ ҳоллар тобе боғланиш белгиларининг шаклий кўринишларига мувофиқ уч турли бўлади: 1) келишиксиз юшиқ ҳоллар; 2) келишикли юшиқ ҳоллар; 3) кўмакчили юшиқ ҳоллар.

1. Келишиксиз юшиқ ҳоллар. Бунда уюшувчи ҳар бир ҳол ўзак ёки негиздангина иборат бўлади, уларнинг ҳеч бирида турловчи аффикс формаси бўлмайди.

Келишиксиз юшиқ ҳоллар уч турга бўлиниди: а) туб сўзли юшиқ ҳоллар; б) ясама сўзли юшиқ ҳоллар ва в) келишик формаси ўзакка бирикиб кетган сўзлар орқали ифодаланган юшиқ ҳоллар.

а) туб сўзли юшиқ ҳоллар. Бунда уюшувчи ҳар бир ҳол туб ўзакли равишлар билан ифодаланган бўлади. Масалан: „*Толиби илмлар*“ шавқланаб, қадамларини тез ва дадил боса бошлидилар (С. Айнӣ).

Элим яшар осойиш ва шод,
Ўлкам ўзи янги бир жаҳон,
Ўзбекистон номли бир жаннат,
Боғарида ором олар жон.

(Ҳ. Олимжон)

Ҳавасларим қанотланиб кўкка учади,
Баъзан ётиқ, баъзан тикка учади.

(Ғ. Гулом)

Биринчи мисолдаги юшиқ ҳоллар (**тез, дадил**) мазмунай ўзаро яқин сўзлар бўлиб, **тез**—иш-ҳаракатнинг бажарилишида суръатни, **дадил** эса ҳаракат бажарилишида журъатни билдиради. Учинчи мисолдаги юшиқ ҳоллар (**ётиқ, тикка**) мазмунан қарама-қарши, яъни антоним сўзлардан бўлиб, улар ҳаракатнинг бир умумий белгисини—унииг турли ҳолатдаги кўринишини ифодалайди.

Бундай ҳолда уюшувчи бўлакларга равишдошлар билан ифодаланган ҳоллар ҳам киради. Масалан: ...улар **кулишиб, хахолашиб, ҳангамалашиб, қишлоққа кириб келганларини билмай қолдилар** (М. Исломий);

б) ясама сўзли юшиқ ҳоллар. Бунда эса ҳар бир уюшиб келувчи ҳол ясама равишлар билан ифодаланган бўлади. Масалан: **Ҳаёт турган ерига секин чўқди. Қизларча, келинчакларча, бир оёғини йигиштириб, иккинчи оёғини тиззадан букиб ўтиреди** (М. Исломий). У

нилан инсончасига, коммунистчасига гаплашгиси келди
(А с қ ад М у х т о р).

Биринчи мисолдаги қизларча, келинчакларча сўзлари юшиқ ҳол бўлиб, улар отларга-ча ясовчи қўшимчасининг қушилиши билан ясалган равишлар орқали ифодаланган. Бу равишлар асосан ҳаракат ё ҳолат белгисининг бошқа бир чөлгига ўхшашибигини билдиради.

Иккинчи мисолдаги юшиқ ҳоллар (**инсончасига, коммунистчасига**) ҳам отларга-часига ясовчи аффикси қўшилиши орқали ҳосил бўлган равишлар билан ифодаланган. Булар маъно жиҳатдан ҳаракат ё ҳолат белгисининг тўлиқ ўхшашибигини англалади;

в) **келишик формаси ўзакка бирикиб кетган сўзлар** билан **ифодаланган юшиқ ҳоллар**. Келишик формаси ёрдами билан равиш ясалиши, одатда, сўзларнинг маълум келишикда „қотиб“ қолиш натижаси сифатида кўринади. Ясовчи аффиксга айланган келишик формаси ёрдамида ясалган бундай сўзлар таркибидаги келишик қўшимчалари грамматик функциясини йўқотади, синтактик муносабатни ифодаламай қўяди. Ўрин-пайт, чиқин ёки жўналиш келишиклиари формасидаги отлар, сифатлар ва бошқа сўз туркумларни равишга ўтади. Бу хил равишга ўтган сўзлар билан ифодаланган ҳоллар юшиб келиши мумкин. *М а с а л а н: Гоҳ чанда, гоҳ ўнгда қулоқларни тешгувчи чинқириқ товушлар билан чигирткалар чириллашади* (М. Исмоилий). *У гоҳ ўнгга, гоҳ сўлга жуда чиройли шоҳ ташлаб, ияқ силтаб Сайдага томон келар эди* (А. Каҳҳор). *Биринчи дукур бўлса-да, лекин унинг қай дараражада баланддан ё узоқдан келаётганини маҳсус асбобсиз... аниқлаб бўлмаслиги табиий эди* (М. Исмоилий). *У ёз чорги Йўлчига узоқдан, яқиндан... термулиб юрган, унга мафтун бўлган эди* (Ойбек).

2. Келишикли юшиқ ҳоллар. Юшиқ ҳолларнинг ҳар бири бир турли вазифадаги бир хил келишик қўшимчасига эга бўлиши мумкин.

Ҳоллар юшганда, ҳар бир ҳол жўналиш, ўрин-пайт ёки чиқин келишиги формасида бўлиши мумкин. Бу келишик қўшимчалари юшиқ ўрин ҳоллари билан юшиқ пайт ҳолларидагина қўлланади.

Келишик қўшимчалари баъзан юшиқ ҳолларнинг ҳар бир компонентида, баъзан эса уларнинг энг охирги компонентидагина келиб, ҳар бир юшувчи бўлак учун тааллуқли бўлади.

Агар юшиқ бўлакларни таъкидлаш лозим топилса, у вақтда ҳар бир бўлак келишик қўшимчасини қабул қиласди. *М а с а л а н: Ҳар кўчада, ҳар муюшда унинг турли та-*

бақага мансуб дўстлари, танишлари, ҳазилкашлари уч-
тар әди (Ой бек). Қизамиқ айниқса катта шаҳарларда,
аҳоли зич бўлган жойларда тез учраб туради, касаллик
кўпинча қиши фаслида ва эрта баҳорда кўпроқ тарқа-
лади („Қизил Ўзбекистон“).

Биринчи мисолдаги уюшиқ ҳоллар (кўчада, муюшда)нинг
ҳар бири ўрин-пайт келишиги қўшимчасини қабул қилған
бўлиб, улар иш-ҳаракатнинг бир неча ўрнини билдиргани
учун, уюшиқ ўрин ҳоллари ҳисобланади. Йиккинчи мисолдаги
уюшиқ ҳоллар (қиши фаслида, эрта баҳорда) нинг ҳар бири
ҳам ўрин-пайт келишиги аффиксини олган бўлиб, улар уюшиқ
пайт ҳолларидир.

Келишик қўшимчалари уюшиқ ҳолларнинг охирги компонентида келади. Масала и: ...юраксиз ва кексалор
гузар ва маҳаллаларга тўнкалардан гулхан солиб,
„ўттиз икки танга“ қайғусида оломонга музаффарият
тилайдилар (А. Қодир ий).—Қайси фабрика, қайси за-
вод ёки шахта қиши ёки ёзда тўхтаб қолади?—деди Сайд-
да (Л. Каҳҳор). УЖумаев учраб қолиши мумкин бўл-
ган коридор ва вестибюллардан тез ўтиб, кўчага чиқди
(П. Қодиров).

3. Кўмакчили уюшиқ ҳоллар. Уюшиқ ҳоллар кўмакчили
конструкцияда ҳам келиши мумкин. Кўмакчилар баъзан
ҳар бир уюшиқ ҳол билан, баъзан эса фақат уюшиқ
ҳолларнинг энг охирги компоненти билан қўлланади. Бу
ҳолда кўмакчи ҳар бир уюшувчи бўлак учун таалуқли
бўлади. Битта кўмакчининг уюшган бўлакларнинг
энг охирги компоненти билан қўлланиши уюшган бўлаклар-
нинг ҳарактерли синтактик хусусиятларидан бири ҳисоб-
ланади³⁹. Масала и: Уларни Гуломжон, Замон, Барот
полвон иззат ва ҳурмат билан кутуб олишиди (М. Исо-
мойлий). Муродова бу қирларга завқ ва ҳавас билан
қаради (И. Рахим). Мастон кампир юракларни эзгуви-
чи бир ҳасрат, аламли бир фигон билан ишгаётган
Турсунойга бир нима демокчи бўлди, лекин демади
(М. Исмоилий).

Кўмакчили конструкциядаги уюшиқ ҳолларда ҳар бир
кўмакчи ўзига хос хусусиятга эга бўлади.

Чунончи, билан кўмакчиси интироқида тузилган конс-
трукцияларда уюшиқ ҳоллар кўпинча ҳолат билдиради.
Бундай уюшиқ ҳоллар боғловчисиз ёки тенг боғловчилар
воситаси билан ўзаро бирикади. Масала и: Хўжса Абдул-

³⁹ А. Н. Гвоздев. Современный русский литературный язык. ч. II,
Синтаксис, Учпедгиз, 1958 стр. 124.

*Марварий ҳар илмдан биларди. Шеърни фавқулодда
закъ ва нозиклик билан танларди* (О ўбек).

*Ёнаётир,
Газаб билан,
Ўч билан,
Тутаётир,
Сўнгги исён,
Куч билан
Ўчаётир.*
(Ҳ. Олимжон)

Учун кўмакчиси фақат уюшиқ, мақсад ва сабаб ҳолли конструкцияларда қўлланади. Масалан: Улар ўзларига, ўз ерларига, ўз уйларига ҳаёт суви келтириш учун, сувнинг баракатли неъмати билан баҳтиёр бўлиши учун курашга борардилар (М. И smoилий). Лекин уларни ҳозир шаҳарнинг ҳеч қандай ажойиботи қизиқтиришас, улар бунинг учун эмас, балки бу ердан овқат топиш ва очдан ўлмаслик учун келганлар (П. Турсун). Уйига келгани учун, онасини соғ-саломат кўргани учун хурсанд эди (М. И smoилий).

Биринчи ва иккинчи мисолларда учун кўмакчиси мақсад уюшиқ ҳолли конструкцияда, учинчи мисолда эса сабаб уюшиқ ҳолли конструкцияда қўлланган.

Баъзан уюшиқ ҳоллар бўйича, атрофида, ичида, орқали кўмакчилари билан тузиленган конструкциялардан ифодаланади: Учинчи кун *Маждиддин... одат ва анъана бўйича подтоҳни кутиб олиш учун шаҳардан чиқди* (О ўбек).... мўгуллар Эски Бухорни на олти ой ва на бир йил ичада ола билар эди (В. Ян, „Чингизхон“). Ёз бошланди, *Ҳисор ва Самарқанд атрофида қорлар эриб, ўллар очилди* (С. Айний). Улар аксари *„Қизил Шарқ“ устахоналари, Салордаги пахта заводи ва, айниқса, Тупроққўргон атрофида юришади* (Ҳ. Фулом). Чўпонлар ту тариқа манзилларда тунаб, ўтлоқларда қўй боқиб, *Жумабозор, Тайлөқ ва Пулимағоқ орқали Самарқанд шаҳрига яқинлашдилар* (С. Айний).

Иккинчи мисолдаги ичида кўмакчиси ўрин-пайт келишиги қўшимчаси вазифасида келган⁴⁰.

Кўмакчилар уюшиқ ҳолларнинг энг охирида ёки уларнинг ҳар биридан сўнг келиши мумкин.

Уюшиқ ҳоллар оддий санаш интонацияси орқали, яъни таъкидлашсиз ёки якка биритиувчи боғловчилар билан

⁴⁰ А. Н. Кононов, Грамматика современного узбекского литературного языка, Изд-во АН СССР, М.—Л., 1960, стр. 320.

Боғланганда, кўмакчилар уюшиқ ҳолларнинг сўнггида қўлланилади. Масалан: *Отаси ҳам қийинчилик, камбагаллик билан ўтган* (М. И smoилий).

Уфқ қизил атласларга ўралиб,
Этагига зардан чечак тақади.
Енгил кулиш—табассум ва ноз билан
Олтин сочнинг йўлларига боқади...

(У йғуна)

Жуфт-жуфт компонентли уюшиқ ҳоллар орасида якка биритириувчи боғловчи келганда, кўмакчилар ҳар бир жуфт уюшиқ ҳоллардан сўнг келади: ...*ок юрак ва нок тилак билан, зўр ихлос ва эътиқод билан ўқиган бомдод номозлари шу тахлит тамом бўлди* (М. И smoилий).

Уюшиқ ҳолларнинг ҳар бири таъкидланиб, ажратилиб айтилиши лозим бўлса, у вақтда кўмакчилар ҳар бир уюшиқ ҳолдан кейин келади. Масалан: *Бу Маоумар доддоҳ одатича зугум билан, сиёсат билан халққа хўмраиб турарди* (М. И smoилий).

Уюшиқ ҳолларнинг мазмун жиҳатидан турлари. Уюшиқ ҳоллар мазмун жиҳатидан қўйидагича турларга бўлинади: 1) уюшиқ равиш ҳоллари; 2) уюшиқ ўрин ҳоллари; 3) уюшиқ пайт ҳоллари; 4) уюшиқ мақсад ҳоллари; 5) уюшиқ сабаб ҳоллари; 6) уюшиқ миқдор-даражা ҳоллари.

1. Уюшиқ равиш ҳоллари. Уюшиқ ҳолларнинг энг кўп қўлланадиган групиасини уюшиқ равиши ҳоллари ташкил қилади. Уюшиқ равиши ҳоллари одатда иш ҳаракатнинг бајарилаш усули ва характеристики ифодалаб, шу иш-ҳаракат ҳақида равиш маъносидаги бир неча тушуничани аниқлади. Масалан: *Олим Шарқ халқларининг жаҳон маданияти хазинасига жуда катта ҳисса қўшаётганликлари тўғрисида ҳурмат ва ифтихор билан гапиради* („Қизил Ўзбекистон“). Шундан кейин Саида Қаландаровнинг баъзи бир қилмишларини шикоят тарзида эмас, маълумот тарзида гоҳ афсусланиб, гоҳ куйиб ва гоҳ кулиб гапириб берди. (А. Қаҳҳор).

Уюшиқ равиши ҳоллари асосан қўйидаги сўз туркумлари билан ифодаланади: а) ҳолат равишилари; б) равишдошлиар; в) келишик формасидаги равишлишган сўзлар; г) билан кўмакчиси билан келган абстракт отлар; д) ҳолда, равишда суратда сўзлари ёки бўлиб равишдоши билан келган сифатлар ё сифатдошлиар; е) турли сўз туркумлари.

а) уюшиқ равиши ҳоллари ҳолат равишилари билан ифодаланганда, боғловчилар орқали ёки боғловчиларсиз — фақат санааш интонацияси билан бирикиши мумкин. Уюшиқ равиши

холлари содда ва жуфт шаклдаги равишлардан бўлиши мумкин. Масалан:

*Она ёлғиз қизини кутиб,
Ўтиради сўлғин, парион.
(Уйғун)*

... юксак пальма дараҳтлари остида нималар тўғрисида шимгина, лекин жисиддий сұхбатлашмоқда эдилар (1) йбек). Бундан бир неча ой аввал Ботиради ўтап тилан бирга қишлоқни уйма-уй, қўрама-қўра айланаб чиқди (Х. Фулом);

б) равишдошлар билан ифодаланган уюшиқ ҳоллар. кўпинча, ўзаро боғловчисиз — фақат санаш интонацияси ва биритиравчи паузалар орқали бирикади. Масалан: *Она ардоғи, ота меҳрида эркаланшиб, яйраб ўсаётган бола кимсасиз бўзлаб қолди* („Қизил Ўзбекистон“). Саидий унинг Муродхўжа домланинг уйиди Аббосхон, Салимхонлар тилан сенсирашиб, ҳазиллашиб, кулишиб ўтирганини кўрганидан кейин, „ҳар ҳолда бу одамда бир сир бор“, деган фикрга келди (А. Қаххор). Қўшилари билан ҳамиша қулиб, қақиқлашиб гаплашадиган Ширмонхон опанинг юзидаги саросима, сўзидағи вахима Турсунойнинг юрагига гулгула солди (М. Исмоилий).

Равишдошлар билан ифодаланган уюшиқ ҳоллар кўпинча айирувчи боғловчилар билан бирикади: *Уста Баҳром кўрпода ҳамон ҷузилиб ётар, Гуломжон бўлса бешинчи широқнинг сарғимтил ёруғида гоҳ сўзлаб, гоҳ ўйлаб утирас эди* (М. Исмоилий). *Уялиб ёки ҳавас қилиб қарашларининг боиси уларнинг жуфт тушгани эди* (П. Кодиров);

в) келишик формасидаги равищациган сўзлар билан ифодаланган уюшиқ равиши ҳоллари боғловчилар орқали ёки боғловчиларсиз — санаш интонацияси ва биритиравчи паузалар ёрдамида ўзаро боғланади. Масалан:

*Отанг—онаңг
Сени жондан
Ва вижедондан
Севади.
(Х. Олимжон)*

г) билан кўмакчиси билан келган абстракт отлар орқали ифодаланган уюшиқ равиши ҳоллари кўпинча боғловчисиз, баъзан боғловчилар орқали бирикади ва асосан ҳолатни билдиради: *Қизим, аканг мард йигит эди. Номус билан, мардлик билан ўлди* (Ойбек). Кейин у севгилисининг узига, унинг қуралай кўзига мўлтираб гапираётгандек,

иљом билан, эҳтирос билан ўқиди (М. Исмоилий). Гарчи овози зарда билан, ачиқ билан чиқкан бўлса ҳам, лекин илак каби майинлиги, тонг каби саринлиги билан дилхуш эди (М. Исмоилий).

Кўмакчилар билан келган уюшиқ равиш ҳоллари фақат бириктирувчи ва айирувчи боғловчилар орқали бирикади. Уларни боғлашда зидловчи боғловчилар қўлланмайди. Масалан: **Навоий дўстона табассум ва илиқлик билан Султонмуродга мурожаат этиб, унинг қаерлик экани, қандай илмларни ўтгани ва ҳоказо ҳақида суриштириди** (Ой бек). **Гуломжон Ольга Петровнанинг севинчига... қизча а ҳамон парвона бўлаётганига ҳам завқ, ҳам ҳайрат билан қараб туради** (М. Исмоилий);

д) уюшиқ равиш ҳоллари ҳолда, равиша, суратда сўзлари ёки **бўлиб** равищдоши билан бирга келган сифат ё сифатдошлар орқали ифодаланади.

Ҳолда, равиша, суратда сўзлари ва **бўлиб** равищдоши тақрорланиб келмай, балки фақат уюшиқ бўлакларнинг энг охирги компонентида қўлланади: **Моҳир врач Пётр Григорьевич гоҳ яширин, гоҳ очик ҳолда** ўз фаолиятини давом эттиради („Қизил Ўзбекистон“). **Йигит... хурсанд, мағрут ҳолда одим отди** (Ой бек). Дев чиқиб, шаҳзодани ранги ўчган, титраган ҳолда кўриб: „Нега қўрқаётиссан?“— деб сўради („Минг бир кечада“). Сайрамов чолни икки қўли билан енгил, лекин **самамий равиша**да секин қучоқлаб, кулиб деди (Ой бек). Вали ака ҳам ўрнидан туриб, хотини ёнига келди... бошига оғир мусибат тушган киши товуши билан эзгин, **ғамгин бўлиб** гапирди (М. Исмоилий);

е) уюшиқ равиши ҳоллари баъзан турли сўз туркумлари билан ҳам ифодаланади. Бу ҳолат фақат уюшиқ равиши ҳолларига хосдир. Бундай пайтларда қўйидагидай ҳол юз бериши мумкин: равиши ёки равищдоши орқали ифодаланган уюшиқ бўлакка ёрдамчи сўз билан келган от (кенг маънида) компонент бўлади. Масалан: **Чўл томондан кўч кўтариб келаётганларни дам ҳазил билан, дам узоқ суришириб** кутиб олишишмоқда (Асқад Мухтор). Эҳсон уйгонганда ҳам ширин уйқуда ётгандай юзини ишқалаб, кершишиб, қийинчлик билан кўзини очди (А. Қахкор). Навоий гулни, рангни жуда севар эди. Ҳар кунгидек, **тўхтаб, завқ билан** томоша қилди (Ой бек). Сойнинг суви ўйноқлаб, кўпикланиб, шовқин билан шлюздан думаламоқда... (И. Раҳим).— Фақирнинг остонасини не мақсад билан босдингиз?— секин, лекин **норозилик оҳанги билан**

суради кимёгар (Ойбек). Улар бир-бирларига термулиб-термулиб, маъюс-маъюс қараб қўядилар (Х. Фулом).

Юқоридаги уч мисолда кўмакчили отларинг баъзиси тан ичида равиш, баъзиси равишдош ўрнида келиб, уюшиқ ғулакнинг бошқа равиш ёки равишдош компонентлари битан маънода умумийлик ҳосил қиласди. Бу ҳол равиш ёки равишдош билан ифодаланган бўлаклар уюшувини юзага келгиради.

Тўртинчи мисолдаги уюшиқ ҳоллар равишдошлар (**ўйноқлаб, кўпикланиб**) билан ва кўмакчили конструкцияли от (**иивқин билан**) орқали ифодаланган. Бешинчи мисолдаги уюшиқ ҳолларнинг биринчи компоненти (**секин**) равиш ва иккинчи компоненти кўмакчили конструкцияли от (**норозилик оҳангি билан**) орқали ифодаланган. Олтинчи мисолда яна уюшиқ ҳоллардан бирни қўшма сўз шаклидаги (**термулиб-термулиб**) равишдош, иккинчиси эса қўшма сўз шаклидаги (**маъюс-маъюс**) равиш орқали ифодаланган.

2. Уюшиқ ўрин ҳоллари. Уюшиқ ўрин ҳоллари ҳам уюшиқ равиш ҳоллари каби, уюшиқ ҳолларнинг анча кўп қўлланадиган группасини ташкил қиласди.

Уюшиқ ўрин ҳоллари ҳаракатнинг бўлишидаги бир неча тарини билдириб, қўйидагилар орқали ифодаланади: а) ўрин равишлари орқали; б) ўрин-пайт, жўналиш, чиқиш келишик-таридаги отлар орқали.

Уюшиқ ўрин ҳоллари, кўрганимиздек, ўрин равишлари тан ифодаланади. Масалан: *У тагдўзи дўппи остида орқадан бираам чироили кўринган ўрта-миёна калласини соҳ у ёққа, соҳ бу ёққа буриб, тиркшидан синчиклаб қаради* (М. Исмоилий). *Қаландаров машинани олдинги, орқага юргизди, майдонни бир айланди* (А. Каҳдор).

*Кучоқ-қучоқ баргларни
Тўплади катта боғдан.
Севинчлар қалдирғочдек
Учарди сўл ва соғдан.*
(Х. Олимжон)

Шунингдек, уюшиқ ўрин ҳоллари жой отларига ўрин-пайт, жўналиш ва чиқиш келишиклари қўшилиши билан ҳам ҳосил бўлади. Улар ўрин-пайт келишигига келганда, ҳаракат, ҳолатнинг бажарилиш ўрни бир нечта эканлигини кўрсатади. Масалан: *Алишер Ҳиротда, Машҳадда кўп шил таҳсил кўрди* (Ойбек). Доим нимагадир, қаёққадир тошишламиз. *Ҳатто мајслис ва ийғилишларда ҳам беш-сатни нотижнинг одатдаги нутқини эшишиб тарқаламиз* (И. Раҳим). *Кўча-кўйда, уйларда, самоварларда шу чоққага қирс этмаган бу ҳодиса ҳозир гүё бомба бўлиб*

портлади-ю, унинг даршатидан ҳамма гаранг бўли қолди (А. Қаҳҳор).

Уюшиқ ўрин ҳолли конструкцияда **олдида** кўмакчи-оти кўпинча уюшиқ ҳолларнинг ҳар бир компонентида тақрорланиб қўлланади. **Масалан: Колхоз омбори олдида, магазин олдида, ферма олдида, қолаверса колхозчилар хонадони олдида навқирон, ҳаммаси бир тусда итлар пайдо бўладилар** („Гулхан“ журнали).

Ичида кўмакчиси ҳам уюшиқ ҳолли конструкцияда қўлланади. У ҳам кўпинча уюшиқ бўлакларнинг энг охирги компонентида келади. **Масалан: ... мўғуллар Эски Буҳорони на олти ой ва на бир йил ичидаги ола билар эди** (В. Ян, „Чингизхон“).

Уюшиқ ўрин ҳоллари жўналиш келишигидаги сўзлар билан ифодаланганда, иш-ҳаракатнинг жўналиш ўрнини англатади. **Масалан: Князъ ўзи гоҳ Тошкентга, гоҳ Андижонга кетиб, узоқ-узоқ туриб қолар эди** (А. Қаҳҳор). Мингбоши қўлини кўтариб, одамларни бирмунча жум қилди. **Лекин томларга, деворларга, дарахтларга чиқиб олган болалар чуфури тинавермади** (М. Исмоилий). Собир индамасдан, дам қоронғи, сокин **далага**, дам серюлдуз **кўкка** хаёлчан тикилиб тураверди (Ойбек).

Ҳаракатнинг жўналиш ўрнини билдирган уюшиқ ўрин ҳоллари баъзан-гача шаклини олган ҳолда ҳам келади. Бунда уюшиқ ўрин ҳоллари ҳаракатнинг энг сўнгги чегарасини билдиради: **Кейинги бир соатлик йўлни — Самарқанд боғлари орасидаги кўча боғларнинг ён теваракларигача, жарлик ва сув кўтармаларигача, ўтлоқ ва экинзорларигача текшириб кўрмоқчи бўлди** (С. Айний). Ахир, бунақа мамлакатлар ҳам жуда кўп, бир чеккаси **Жанубий Кореяда бўлса, бир чеккаси Исландия билан Канадагача боради** (П. Қодиров).

Бундан ташқари, уюшиқ ўрин ҳолларида ҳаракатнинг энг сўнгги чегарасини кўрсатишда **қадар** кўмакчиси ҳам қўлланади, у, кўпинча, уюшиқ бўлакларнинг энг охирги компонентидан кейин келади:

...юқори Чиндан бошлиб **Мовароуннаҳр, Хоразм, Фағона, Бухорога қадар** чўзилган кенг ва катта территорияда яшаган уруғ, қабила, ҳалқлар, уларнинг тиллари, ўша давр тилининг фонетикаси ва морфологияси тўғрисида маълумот берувчи нодир филологик асардир („Ўзбекистон маданияти“).

Уюшиқ ўрин ҳоллари чиқиши келишигидаги сўзлар билан ифодаланганда, ҳаракатнинг бошланиш ўрни бир нечта эканини англатади. **Масалан: Ҳамма, бу батальон фронтга кетди, деб ўйлаган эди, бироқ Ленинободдан, Кат-**

тақұрғондан, Олмаотадан ва бошқа шаҳарлардан келар кела бошлиди (А. Қаҳқор) ...*область ва марказдан* келгән катта-кичик билан баҳузур гаплашиб, қулишиб, имлашиб үтирадыган бўлди (А. Қаҳқор). Ёнингда чақнаган яшин гулдуроси **дала-даштлар** ва тогу тошлардан оша узоқларга гулдираб кетганидек, мишиб үйқириғи ҳам кўчаларда мавж уриб, янгидан-янги ҳай-тириклиарга қўшилиб кетди (М. Исимлий).

Уюшиқ ўрин ҳолларида бошқа уюшиқ ҳолларга нисбатан умумлаштирувчи сўзлар кўпроқ қўлланади. Одатда, умумлаштирувчи сўзлар уюшиқ бўлаклардан олдин ёки кейин келади. Бу ерга **клубдан ҳам, артелдан ҳам, мазиндан ҳам** – ҳамма жойдан хабарлар, янгиликлар сабаб келиб туради (Асқад Мухтор). **Осмонда, дарахтларда, томларда, бўғотларда – ҳамма ерда чумчуклар** чирқиллашади (М. Исимлий).

Баъзан умумлаштирувчи сўздан олдин хуносаловчи маънодаги кириш сўз – **хуллас** ишлатилади: Эркак киши **уйда ҳам, трамвай, троллейбус ёки автобусда ҳам – хуллас, ҳамма ерда аёлларга, кексаларга жой берishi лоим** („Ўзбекистон маданияти“).

3. Уюшиқ пайт ҳоллари. Уюшиқ пайт ҳоллари муайян ширкат ва ҳолатнинг бўлиш-бўлмаслик пайти бир неча канини англатади.

Уюшиқ пайт ҳоллари: а) пайт равишлари; б) -да қўшимчасини олган сифатдошлар; в) чиқиш келишиги қўшимчасини олган ва **сўнг, кейин** кўмакчилари билан келгән сўзлар орқали; г) воситали келишин қўшимчаларини олган отлар билан ва д) шарт феъли формаси **-са** ни олган сўзлар ёки **иб** қўшимчасини олган равишдошлар орқали ифодаланади.

Пайт равишлари орқали ифодаланган уюшиқ пайт ҳоллари: содда равишлардан, ҳар хил формадаги қўшма равишлардан ва аралаш тиидаги равишлардан ташкил топади.

1) уюшиқ пайт ҳоллари содда равишлардан ифодаланади. Масалан: **Эртада, кечда, кунда ва тунда, борингки, смишиимиз ҳамир эди** (И. Раҳим).

*Ким билади,
Балки кунда,
Балки тунда
Ким қайларга етади.*
(Х. Олимжон)

*Ота соқолларин изи ияқда,
Юрак вазмин ишлар-ла боғлиқ бўлса ҳам,*

Кечмишда, ҳозирда ва келажакда
Бир машъал бўлиб қолдинг, ҳей комячейкам
(F. Г у л о м)

Юқоридаги мисолларимизда уюшиқ пайт ҳоллари ясовчи аффиксга айланган келишик формаси ёрдами билан ясалган равишлар орқали ифодаланган. Сўзларнинг маълум келишикда „қотиб“ қолиши натижасида ҳосил бўлган бу равишларни сўзлар бутунлай турланиши системасидан ҳам чиқиб кетгандир;

2) уюшиқ пайт ҳолларининг ҳар хил формали қўшимаравишлар билан ифодаланиши қўйидагича бўлади: белгилаш олмоши ҳар ва бошқа сўзларнинг қўшилишидан равишлар ясалади: *Ҳароратнинг нафасни бўғувчи дами ҳар куни ва ҳар кечада дўстимнинг таклифини эслатади* (И. Раҳим);

3) уюшиқ пайт ҳоллари содда ва қўшма равишлар билан ифодаланиши, яъни аралаш тида бўлиши мўмкин. Масалан: *Оқлар отряди шу кун ёки эртага Тажик ва Марини босиб ўтиб, Чоржўйга, балки Тошкентга ҳам йул олиши аниқ эди* (Б. Кербобов);

4)-да қўшимчасини олган сифатдошлар орқали ифодаланган уюшиқ пайт ҳоллари асосан бириттирувчи боғловчилар ёки фақат санаш интонацияси воситасида боғланади. Бунда-да қўшимчаси ҳар бир бўлакда тушириб қолдирилмай қўлланади. Масалан: *Юрганда ҳам, турганда ҳам, ётганда ҳам, сув ичганда ҳам тинмай шу тўғрида ўйлар, шу саволга жавоб топишга уринар эди* (М. Иброҳимов). *Саломлашганда, ўтирганда, турганда опланинг тенг ҳуқуқли аъзосидай ҳаракат қилди* (Б. Кербобов). *Бола ўтталганда, аксирганда ва ҳатто нафас олганида ташқи ҳавога талайгина касаллик вируси чиқаради* („Қизил Ўзбекистон“).

Да қўшимчасини олган сифатдошларнинг ўз эгаси бўлса. улар пайт эргаш гапнииг кесимига айланади. Масалан: *Оммавий иш бошланишига бир кун қолганда, Ойқиз ярим кечагача қишлоқ Советида бўлди* (Ш. Рашидов)⁴¹.

Баъзан бундай уюшиқ пайт ҳолларининг ҳар бирининг олдидан ҳар олмоши келиши мумкин: *У ҳар ўтирганда, ҳар турганда, ҳар кимни кўрганда шу ҳақда гапириб берар, тингловчиларни ҳам унинг ёнини олишга чақирап эди* (Б. Кербобов);

5) уюшиқ пайт ҳоллари чиқиш келишиги қўшимчасини олган ва **сўнг**, **кейин** кўмакчилари билан келган сўзлар орқали ифодаланади. Масалан: *Ярим соатли отиш, чо-*

⁴¹ F, Абдураҳмонов, Кўшма гап синтаксиси асослари, Тошкент, 1958, 145-бет (мисол ҳам шу асардан олинган).

нишдан сўнг синоҳлар занжирлик оломонларни қочириб, йиғандмасжид ченига етдишлар (А. Кодирий). *Одамлар табриклишлар, ташаккур изҳор қилишлардан кейин Раҳима Салимовна мантига уннаб кетди* (П. Қориров). „Стрелка“ ва „Белка“ лақабли ишлар узгандан за ерга қўнгандан кейин ўзларини яхши ҳис қилдиш („Қизил Ўзбекистон“);

6) уюшиқ пайт ҳоллари, кўпинча, восситали келишик қўшимчаларидан ўрин-пайт келишиги қўшимчасини олган, тосан пайт ҳоли ёки пайт ҳоли маъносига эга отлар орқали ифодаланади. Бундай ҳолатда уюшиқ пайт ҳоллари уюшиқ ўрин ҳоллари билан бир хил шаклда бўлиб келсаларда, уларниг лексик маънолари ўрин ёки пайт маъносини билдиради:

Энг охир рӯзада ҳам, ҳайитда ҳам ўзлари сўймай ишлаб юрган биттаю битта хўроznи ҳам ҳалтасига тикиб олиб кетди (М. Исимоилий). *Одамлар қорда ҳам, өвронда ҳам айни фидокорлик билан ишлар эдилар* (Ибек).

*Ел куйлайди ёқимли дилсўз,
Бизнинг қўшиқ, дўстим, бу ўша.
Совукда ҳам жазирида ҳам
Денгизчининг юраги қайноқ.*
(„Ўзбекистон“, журнали)

идим деган вақти ноглиқда ҳам, ҳафзагарчиликда ҳам посангисини йўқотмагани тузук (М. Исимоилий);

7) баъзан уюшиқ пайт ҳоллари шарт феъли формаси -са орқали ифодаланиб, уларда пайт оттенкаси бўлади. *Масатап: У кейинги кунларда най чалса ҳам, ашула айтса ҳам, подани ўтлоққа олиб борса ҳам, ётса ҳам, турса ҳам, юрса ҳам шундай хаёллар билан банд эди* (С. Айний).

Шунингдек, баъзан уюшиқ пайт ҳоллари -иб қўшимчасини олган равишдошлар орқали ҳам ифодаланади, лекин булар уюшиқ равиш ҳоллари бўлмай, балки уюшиқ пайт ҳолларидир, чунки улар иш-ҳаракатнинг бажарилишидаги пайтни билдиради: *Соғлом бола қўшини уйда бўла туриб, трамвай, троллейбусда кета туриб, касалликка дучор бўлиб қоплиши мумкин* („Қизил Ўзбекистон“).

Шарт феъли формалар ва -иб қўшимчасини олган равишдошларнинг ўз эгаси бўлса, у ҳолда эргаш ганинг кесимиға айланади¹².

¹² F. Абдираҳмонов, Кўшма гап синтаксиси асослари, Тошкент, 1958. 417, 151-бетлар.

4. Уюшиқ мақсад ҳоллари. Уюшиқ мақсад ҳоллари бир иш-ҳаракат ва ҳолатнинг бўлишидаги мақсаднинг бир неча эканини билдиради.

Уюшиқ мақсад ҳоллари асосан **учун, мақсадида, мақса-ди билан, умидида** каби кўмакчили конструкциялар орқали ифодаланади.

Уюшиқ мақсад ҳолларида **учун** кўмакчиси асосан ҳара-кат номларидан кейин келади ва, кўпинча, уюшиқ мақсад ҳолларининг охирги компонентидагина қўлланади. **М а с а-ла н:** *Совет давлатининг асосчиси В. И. Ленин:* „*Мўгул-лар, эронилар, ҳиндилар, мисрликлар билан яқинлашмоқ ва иноқлашмоқ учун бутун кучимизни сарфланамиз*“— деб Октябрь революциясидан олдин ҳам айтган эди („Қизил Ўзбекистон“). — *Нима десангиз шу-да... ишни яхши текшириш, тўлиқ кўтариб чиқиш учун комиссия тузинглар десангиз, биз раисликка ўзингизни тақлиф қиласмиш* (А. Қаҳҳоғ). *Фильм режиссёри романдағи ижтимоий ҳаётнинг улувор манзараларини тўла-рок, кенгроқ очиб бериш, қаҳрамонларнинг характе-рини чуқурроқ талқин қилиш, асар ғоясини бадиий восьиталарда ёрқинроқ тасвирлаш учун Италия, Гер-мания Демократик Республикаси кинематографияларини ижодий ҳамкорликка чақиради* („Қизил Ўзбекистон“) ... *гина-кудурат сўзларини эшитиш ва уни овутиш учун узоқ суҳбатга чоғланиб, креслога ўрнашиброқ ўтири-ди* (А. Қаҳҳоғ).

Баъзан **умиди-а** сўзи **мақсадида** кўмакчининг синони-ми сифатида уюшиқ ҳолли конструкцияда қўлланади. **Уми-дида** сўзи, кўпинча, уюшиқ бўлакларнинг ҳар бир компонентида қўлланади. **М а с а л а н:** *Елкаларнда эзиз келган қора қашшоқликни ағдариб ташлаш умидида, одам боласига ярашган баҳтли ҳаёт билан яшаш умиди-да шод ва хуррам бўлиб борардилар* (М. Исмоилий).

Баъзан **мақсад** сўзи эгалик қўшимчасини қабул қилған ҳолда, **билан** кўмакчиси билан бирликда уюшиқ мақсад ҳолли конструкцияни ташкил этади. Булар иш-ҳаракатнинг бўлишидаги мақсадни таъкидлаш учун қўлланади. **М а с а-ла н:** *Ҳиндистонга, Бирмага ва Индонезияга тинчлик ви-дўстлик мақсади билан қилган сафаримиз Совет Ит-тифоқи ҳалқлари каби, бу мамлакатларнинг ҳалқлари ҳам тинчликка, дўстлик ва ҳамкорликни ривожланти-ришга ва мустаҳкамлашга астойдил интилаётганлик-ларини яққол кўрсатди* (Н. С. Хрушчев).

5. Уюшиқ сабаб ҳоллари. Уюшиқ сабаб ҳоллари бирор ҳаракат ёки ҳолатнинг бўлиш-бўлмаслик сабаби бир неча эканини билдиради.

Үюшиқ сабаб ҳоллари: а) чиқиши келишиги қўшимчаси -дан (ни олган сифатдош формаси (-ган ёки -ганлик) билан; б) учун кўмакчиси билан бириккан сифатдош формаси (-ган ёки -ганлик) орқали ифодаланади.

Бу формалар, ўз эгаси бўлган вақтда, эргаш гапнинг ишими бўлиб келади⁴³.

Үюшиқ сабаб ҳоллари чиқиши келишиги қўшимчаси -дан иш қабул қилган сифатдош орқали ифодаланганда, кўпинча, селишик қўшимчаси энг охирги бўлакдагина келади.

Баъзан үюшиқ сабаб ҳоллари равишдош формаси -иб орқали ифодаланиб, сабаб оттенкасига эга бўлади: *Баъзи-ори ака-ука, ота-бала сultonларнинг ўзаро урушлари-ни қирилди, баъзилари ўз душланларидан хавфсираб ёки янги баҳт қидириб узоқ элларга кўчиб кетди* (Ойе к.).

Үюшиқ сабаб ҳоллари учун кўмакчиси билан бириккан сифатдош орқали ифодаланганда, кўмакчи, кўпинча, үюшиқ бўлакларнинг энг охирги компонентида қўлланади: *Ҳами-мудла рўзгорни жуда яхши билгани ва шу билан бирга, орзу-ҳавасли эркак бўлгани, хотинининг уйда ўтиришини, ўтирганда гул, юрганда товус бўлишини истагани ва шунга интилгани учун кампирга жуда маъқул эди* (А. Қаҳҳор). У буни бюродга айтмолмагани, „секретарлик ўрнини талашгандай бўламан“, деб андиша қилгани учун ўзидан ҳам норози бўлди (И. Қодиров).

6. Үюшиқ миқдор-даражака ҳоллари. Үюшиқ миқдор-даражака ҳоллари иш-ҳаракат ёки ҳолатнинг бажарилишидаги миқдорий белгиларни ифодалайди. Үюшиқ миқдор-даражака ҳоллари миқдор-даражака равишлари ва соннинг **марта** сўзи билан келган бирикмалари орқали ифодаланади.

Иш-ҳаракатнинг миқдор-даражасини англатган үюшиқ ҳоллар равишлар билан ифодаланади: *Бу йил пахта дала-тирида экишдан тортиб, йиғим-теримгача илғор агротехника усуllibарни янада кенг ва янада кўп қўлланила-ди* („Қизил Ўзбекистон“).

Сон билан ифодаланган үюшиқ миқдор-даражака ҳоллари кўпинча **марта** сўзи билан қўшилган бирикмалар ҳолида келади. Бундай үюшиқ ҳолли бирикмалар саноқ ёки тартиб сонлари ва **марта** сўзидан ташкил топади, **марта** сўзи эса үюшиқ ҳолларнинг энг охирги компонентидагина қўлланади: ... бозор охиринда савдодан тушган пулларини ҳисоблаб кўрганида, пул оз чиқди. **Иккинчи, учинчи марта** са-

⁴³ F. Абдураҳмонов, Қўшмә гап синтаксиси асослари, Тошкент, 1958, 158—159-бетлар.

наб кўрди, барι бир пул оз чиқаверди (С. Айни). Убунинг мақоласини талабга жавоб берадиган дарражага келтириш учун уни бир эмас, балки иккι ва учи **марта ҳам қайта ишилашдан** эринмасди (Н. К. Крупская).

Баъзи ўринларда **марта** сўзига-лаб ясовчиси қўшилиб, **марталаб** шаклида уюшиқ ҳолли конструкияда қўлланади. **Икки, уч марталаб борган кунимиз ҳам бўлган** (И. Рахим).

Баъзан **маҳал** ва **қайталаб** сўзи **марта** сўзининг синоними сифатида, сонлар билан бирекиб, уюшиқ миқдор-даражани ҳоли бўлиб келади: **Марказий ошхонада ҳар куни дала бригадалари учун бир маҳал, гоҳда икки маҳал исси овқат пиширилади** (И. Рахим). **Иккинчи, учинчи қайталаб** юз ювишида бу фитна тағин ҳам кучайди (А. Қодир ий).

Уюшиқ ҳоллар таркиби. Уюшиқ ҳоллар бир гапда бир тўда ёки бир неча тўда ҳолида таркиб топади. Шунингдек, уюшиқ ҳоллар состав жиҳатдан ҳам турлича бўлади.

Шунинг учун бу баҳсга икки томонлама ёндашмоқ лозим: бир томондан, бир гапда нечта уюшиқ ҳоллар тўдаси таркиб топганини ва, иккинчи томондан, ҳар бир тўдадаги уюшувчи бўлаклар составини аниqlamoқ керак. Демак, уюшиқ ҳоллар таркиби масаласи иккига бўлиб қаралади:

- 1) уюшувчи бўлаклар тўдасининг миқдори;
- 2) уюшувчи ҳоллар состави.

Уюшувчи бўлаклар тўдасининг миқдори. Уюшиқ ҳоллар бир гапда бир тўда ёки бир неча тўда ҳолида таркиб топади.

Масалан: **Улар яхши ҳаётни ўн йиллаб ва юз йиллаб кутуб ўтириши истамайдилар** („Қизил Ўзбекистон“). Унинг фикрича, қўйлар бирон **жарлик ё ариққа тушиб қолишлари**, ё бўлмаса, бирон **ўтлоқда, экинзорда** ўтлаб юрган бўлишлари мумкин эди (С. Айни).

Биринчи мисолда уюшиқ ҳоллар бир тўдадан иборат, яъни унда бир хилдаги (**ўн йиллаб ва юз йиллаб** каби) миқдор-даражага ҳоллари бир бўлакка боғланниб уюшган. Иккинчи мисолда биринчи уюшган икки бўлак (**жарлик ё ариққа**) бир тўда ҳолида, иккинчи уюшган икки бўлак (**ўтлоқда, экинзорда**) яна бир тўда ҳолида бошқа-бошқа сўзга, лекин бир турли бўлакка боғланган.

Уюшувчи ҳоллар есстави. Ҳар бир уюшиқ ҳоллар тўдасидаги уюшувчи бўлакларнинг состави ё йиғиқ, ё ёйиқ, ёки йиғиқ ва ёйиқ, яъни аралаш ҳолатда бўлмоғи мумкин. Шунинг учун уларни: 1) уюшган йиғиқ ҳоллар; 2) уюшган

еёниқ ҳоллар; 3) уюшган йиғиқ ва ёйиқ ҳоллар тарзида қисмларга ажратамиз.

Уюшган йиғиқ ҳолларда ҳар бир түдадаги уюшувчи ҳолларнинг компонентлари изоҳловчи, аниқловчи бўлакларни келади. Масалан: ... *каналлар ва ариқлардан селлинеари лойқа сув келди* (Ш. Рашидов). Захарли ўтишар, айникса, ёш ҳайвонларга *тезроқ, ўтиқирроқ таъсир қилади* („Қизил Ўзбекистон“). *Наманганда ҳам, Қўқонда ҳам, Андижонда ҳам мастеровайлар, уларга қўшилиб кимбагал дехқонлар бош кўтаришяпти* (М. Исимоилий). *Ҳасан сўфи ётиб олиб, бир у ёққа, бир бу ёққа қаради* (М. Исимоилий).

Уюшган ёйиқ ҳолларда ҳар бир түдадаги уюшувчи ҳолларнинг компонентлари изоҳловчи, аниқловчи бўлаклар билан бирга келади. Изоҳловчи сўзлар ҳамма уюшиқ ҳоллар учун умумий бўлиши ёки уюшиқ ҳолларнинг ҳар бир компоненти ўз изоҳловчиси билан келиши мумкин. Масалан: *Аэродромнинг барча томларида, майдон ва йўлларидаги сон-саноқсиз қизил чироқлар хаёфдан огоҳлантиради* („Ўзбекистон хотин-қизлари“ журнали). *Собир индамасдан, ҳам қоронги, сокин далага, дам серюлдуз қўкка хаёлчан тикилиб тураверди* (Ойбек).

Биринчи мисолда изоҳловчи сўзлар ҳамма уюшиқ ҳоллар учун умумий бўлиб, уюшиқ ҳоллар тўдасидаги бўлаклар ёйиқ ҳисобланади. Иккинчи мисолдаги уюшиқ ҳолларнинг ҳар бир компоненти ўз изоҳловчисига эга бўлиб, булар ҳам уюшиқ ёйиқ ҳоллар ҳисобланади.

Шунингдек, уюшиқ ҳолларнинг анча кенг ёйиқ шаклларни ҳам бор. Масалан: *Мактубдан илҳомланган меҳнаткашлар КПСС Марказий Комитетининг навбатдаги Пленумини муносаб кутуб олиш учун, етиширилган пахта ҳосилини тезроқ териб олиш учун ва партия, Ватан олдида олинган социалистик мажбуриятларни шараф билан бажариш учун курашмоқдалар* („Тошкент ҳақиқати“).

Уюшган йиғиқ ва ёйиқ ҳоллар. Уюшиқ ҳолларнинг баъзи компонентлари изоҳловчи бўлакларсиз, яъни йиғиқ, баъзилари эса тобе бўлаклар билан бирга ёйиқ ҳолда келади. Масалан: *Булутларни ёриб чиққан қуёш нури сой қирғоқларидан, адир ва ён бағирликлардан эрталабки туманини қувлади* (И. Рахим).

Бу тўдадаги уюшиқ ҳолларнинг биринчи компоненти ёйиқ уюшиқ ҳол, иккинчи ва учинчи компонентлари эса йиғиқ уюшиқ ҳоллардир.

Уюшиқ ҳоллар ҳам уюшиқ аниқловчилар ва тўлдирувчилар каби, ажратилган ҳолда келишлари мумкин. Бунда

улар изоҳланмини бўлакдан сўнг жойлашади. Масалан: *Районнинг уч ерида: „Большевик“ кўчасида, Бешёғондаги музей территориясида ва Чорсув майдонида ҳар бирига 100 киши сифадиган ошхона қурилиб, ишга тушнилсин! („Муштум“). Демак, бечораларни мурувватсизлик билан қириб келган камбагаллик ҳамма ерда қишлоқларда, шаҳарларда, ўлкаларда, давлатларда ҳамиша изғиб юргани учун, Матқовул ўз дунёсида бир тасодиғ бўлмай, денгиздан бир қатра эди* (М. И smo ил ий).

Биринчи мисолдаги уч ерида сўзи изоҳланмиш бўлак бўлиб, упинг мазмунини санаб кўрсатувчи кейинги уч бўлак уюшиқ ўрин ҳолларидир. Иккинчи мисолда эса ҳамма ерда сўзи изоҳланмиш бўлак бўлиб, ундан кейин саналиб келувчи бўлаклар уюшиқ ўрин ҳоллари ҳисобланади.

* * *

Демак, уюшиқ ҳоллар ҳам, бошқа уюшиқ иккинчи даражали бўлаклар каби, икки ёки ундан ортиқ йиғиқ ва ёйиқ ёки ҳам йиғиқ, ҳам ёйиқ ҳоллардан ташкил топади, улар санаш интонацияси, тенг боғловчилар орқали ёки фақат санаш интонацияси ва бириттирувчи паузалар воситасида бинрикади.

Уюшиқ ҳоллар синтактик муносабатларига кўра тенг алоқага киришиб, кўпинча бир бўлакни, баъзан эса бир турдаги бир неча бўлакни изоҳлаб келади ва у бўлакларга нисбатан тобе алоқада бўлади.

Уюшиқ ҳоллар тобе боғлапиш белгиларининг шаклни кўринишларига кўра: келишиксиз, келишикли ва кўмакчили уюшиқ ҳолларга бўлинади, мазмун жиҳатдан эса, уюшиқ равиш ҳоллари, уюшиқ ўрин ҳоллари, уюшиқ, пайт, мақсад, сабаб ва миқдор-даражада ҳоллари каби турларга ажralади. Уюшиқ ҳоллар ифодаланиши жиҳатидан ҳам ўзига хос хусусиятга эга.

УЮШИҚ ИККИНЧИ ДАРАЖАЛИ БЎЛАКЛИ ГАПЛАРДА УМУМЛАШТИРУВЧИ СЎЗЛАР

Уюшиқ иккинчи даражали бўлакли гапларда умумлаштирувчи сўзлар ҳам келиши мумкин. Умумлаштирувчи сўзлар уюшган бўлакларнинг воситаси билан изоҳланган бўлакнинг мазмунига мос формада шаклланади.

Масалан: *Гап яна ҳамма биладиган оддий нарсалардан — темир йўл, мастеровойлар, бозор, мир-*

шаблар, қовоқхона сингарилардан бошлианди (Асқад Мұхтар). Бу чанғ бутун маҳаллани — томларни ҳам, деворларни ҳам, сувсизликдан қақраб қолған яккам-дүккәм дараҳтларни ҳам бир хилдаги жонсиз, оқиши риңгга бұярди (Асқад Мұхтар).

Биринчи мисолда „**оддий нарсалар**“ изоҳланувчи предметларнинг хусусиятига, иккінчи мисолда „**бутун маҳаллани**“ турар жойнинг характеристига қараб белгиланған.

Умумлаштирувчи сўзлар маъноси ва гапдаги ўрнига кўра икки хил бўлади:

1) умумлаштирувчи сўз уюшиқ бўлаклардан олдин кетади. Бу ҳолда у доимо изоҳни талаб қиласди, яъни умумлаштирувчи сўз саналувчи бўлаклар томонидан изоҳланади.

Масалан: Энди реакция кекса бўғинларга — **чоллар ва кампирларга** қўл кўтарди („Қизил Ўзбекистон“). Фарғона водийсининг ўзида: **Наманганда ҳам, Қўқонда ҳам, Андижонда ҳам мастеровийлар, уларга қўшилиб кимбагал дехқонлар бош кўтаришынти** (М. Исмоилий);

2) умумлаштирувчи сўзлар уюшиқ бўлаклардан кейин келади. Бунда улар уюшиқ бўлакларнинг маъно ва вазифатини йигиб, жамлаб, якунлаб беради. Бундай умумлаштирувчи сўзлар уюшиқ бўлакларнинг маъно ва вазифаларини йигувчи ёки якунловчи умумлаштирувчилар ҳисобланади.

Масалан: Бу хабарни эшитиши билан Отабекда кўриладиган ўзгаришларни, ҳолларни, ҳаракатларни... барчасини бирма-бир кўнглидан кечирад эди (А. Қодирий). Агар аэропланга тушнаб, узоқларга учиб кетсангиз, **Ватанимизнинг гўзал шаҳарлари, баҳмал боғлари, ям-яшил ўрмонлари, пахтакор далалари, Донбасси, Урали, Сибири — ҳаммасини яққол кўрасиз** (Р. Фулом).

Умумлаштирувчи сўз уюшиқ бўлаклардан кейин келганда, умумлаштирувчи сўздан олдин баъзан **хуллас, қисқаси** каби сўзлар келиши мумкин. Бундай сўзлар уюшиқ бўлаклар билан умумлаштирувчи бўлак орасида чегараловчи сўз сифатида қўлланади.

Масалан: **Корхоналарда, қурилишларда, кўчаларда, квартиralарда, хуллас, ҳамма ерда партияниң навбатдаги съезди ҳақида** гап бормоқда („Қизил Ўзбекистон“). Бу девона Тошкентнинг барчасига маълум, беклардан, бойлардан, қисқаси, шаҳарнинг катта-кичиgidан ўзига ихлосмандлар ортирган ва кўпларнинг тарафидан қилған кароматлари ривоят этилган бир мажнун эди (А. Қодирий). **Мамлакатимиздаги зағод ва фабрикаларда, институт ва мактабларда,**

хуллас, ҳамма жойда ана шу шонли кунни байрам қишишга тайёргарлик кўрилмоқда („Қизил Ўзбекистон”).

Умумлаштирувчи сўзлар, кўпинча, жамловчи ёки жамланған функциясидаги отлардан, таркиблардан, шунингдек, биргалик ёхуд бўлишсизлик олмошлиридан ифодаланади. Гапда умумлаштирувчи сўз ва у билан бирга келган уюшиқ бўлаклар бир хил функцияни бажаради.

Умумлаштирувчи сўзлар жамловчи отлардан ифодаланганда, жинс-тўда тушунчасини, у билан бирга келган уюшиқ бўлаклар эса тур-қисм тушунчасини билдиради.

Масалан: *Иши, дехқон, хизматчи, хуллас барча меҳнаткаш турмушини яхшилаш чоралари кўрилди* („Қизил Ўзбекистон“). Кўрилиши участкасига келадиган кўчаларга тикилиб қолган оломон шаҳар меҳнаткашларининг – иши, ўқувчи, хизматчиларнинг колонналарига зўрга йўл очиб бермоқда (Асад Мухтор).

Умумлаштирувчи сўзлар биргалик ёки бўлишсизлик олмошлиридан ифодаланганда, умумлаштирувчи сўз ва уюшиқ бўлаклар жинс-тўда ва тур-қисм тушунчасини билдирамайди.

Масалан: *Демак, бечораларни мурувватсизлик билан қириб келган камбағаллик ҳамма ерда: қишлоқларда, шаҳарларда, ўлкаларда, давлатларда ҳамиша изғиб юргани учун Матқовул ўз дунёсида бир тасодиғ бўлмай, дengиздан бир қатра эди* (М. Исмоилий). Бу уйда на *Аширдан, на Сахат чўлоқдан* – ҳеч кимдан дарак йўқ (Б. Кербобоев).

ХУЛОСА

Уюшган иккинчи даражали бўлаклар фикрни апиқ, тўлиқ, образли ифодалашнинг энг мувофиқ воситаларидацdir. Улар ифодани ихчам тузиш, унда ҳис-ҳаяжон ва эмоционал ҳолатларни ҳам анча тўла акс эттириш, стилистик равонлик ва ихчамлик сингари хусусиятлари билан тилимизда катта аҳамиятга эга бўлган грамматик категориялардан ҳисобланади. Ўзунинг учун ҳам бу синтактик ҳодиса ифода воситаси сифатида нутқимизнинг деярли ҳамма типида, айниқса, ёзма шутқ турларида, бадний адабиётнинг турли жанрларида анча кенг қўлланади ва актив ҳодиса ҳисобланади.

Уюшган иккинчи даражали бўлаклар биректирувчи, зидловчи, айиравчи ва галма-галлик каби тенг багловчилар орқали бирикади, талаффузда фақат санаш интонацияси воситаси билан ёки санаш интонацияси ва биректирувчи паззалар воситасида ўзаро боғланади. Улар, уюшган тўлдирувчилардан бошқа, иккинчи даражали бўлакларда асосан бир хил грамматик формада бўлиб, ўзаро тенг алоқага киради — бири иккинчисини изоҳламайди. Шунингдек, улар, кўпинча, битта бўлакка, баъзан эса бир турдаги бир неча бўлакка нисбатан тобе муносабатда бўлиб, ҳоким бўлакни изоҳлайди, гапда бир хил синтактик функцияни бажаради.

Гапнинг уюшган иккинчи даражали бўлаклари бирдан ортиқ ё йиғиқ, ёки ёйиқ, ёхуд ҳам ёйиқ, ҳам йиғиқ бўлаклардан ташкил топади. Улар бир гап составида бир ёки бир неча тўда ҳолида келишлари мумкин.

Уюшган иккинчи даражали бўлаклар изоҳланмиши бўлаклар билан атрибутив, объектив, релятив каби синтактик алоқаларига кўра, уч катта группага бўлинади: уюшиқ аниқловчилар (атрибутив алоқа), тўлдирувчилар (объектив алоқа) ва ҳоллар (релятив алоқа).

Уюшиқ иккинчи даражали бўлаклар ўз ичларида маънио группаларига бўлинади. Чунончи, уюшиқ аниқловчилар қа-

ратиши, сифатлаш, санаш ва кўрсатиш йўли билан бирекиб келади; уюшиқ тўлдирувчилар воситали ва воситасиз каби турларга бўлинади; уюшиқ ҳоллар эса уюшиқ ўрин, равиш, пайт, сабаб, мақсад ва миқдор-даражага ҳоллари каби груп-паларга ажралади.

Қаратқичли уюшиқ аниқловчилар, шунингдек, воситасиз уюшиқ тўлдирувчилар белгили ва белгисиз формада бўлини мумкин.

Уюшиқ иккинчиси даражали бўлаклар турли сўз туркумларидан ифодаланади. Чунончи, уюшиқ аниқловчилар, кўпинча, сифат ва отдан; уюшиқ тўлдирувчилар, кўпинча, от орқали; уюшиқ ҳоллар эса, асосан равиш ва отдан ифодаланади.

ИККИНЧИ КИСМ

КИРИШ

Ажратилган бўлаклар, хусусан, ажратилган изоҳлар ўзига хос маъно функцияларида қўлланувчи, грамматик жиҳатдан маълум восита ва усууллар ёрдамида ажралувчи ўзига хос интонацион тасвирга эга бўлган гап бўлакларини ташкил этади. Ажратилган бўлакларнинг илмий жиҳатдан ишланиши ҳам амалий, ҳам назарий томондан катта аҳамиятга эга. Амалий жиҳатдан, ажратилган бўлакларни қўллаш катта ва мураккаб маъноларни сиёҳ ва аниқ жумлаларда баён этишга, фикрдаги муҳим жиҳатларни англаб олишга, фикрнинг аниқ, конкрет, тушунарли бўлишига имкон беради, нутқ маданиятини ўстиради. Ажратилган бўлаклар гапнинг мазмунидаги ҳам, структурасида ҳам муҳим роль ўйнайди.

М. В. Ломоносов, ўз даврида, „*ажратилган*“ терминини ишлатмаган бўлса-да, сўз тартиби билан шуғулланиб, юксак тон ва оҳангдорликни юзага келтириш учун проза ҳамда поэзияда оппозитив ҳолатни кўпроқ ишлатишни талаб қилганди эди, у бу ўринда ажратилган аниқловчиларни қўзда тутиб, уларнинг стилистик ролини юқори баҳолаган. Бундан ташқари, М. В. Ломоносов сифатдош ва равишдош обороти типидаги ажратилган бўлакларнинг фикрни ихчам баён этишдаги ролини алоҳида қайд қилган эди. У сифатдош ва равишдош ҳақида шундай деб ёзади:

„Бу феъл-исмлар, ўзида исмлар ва феъллар кучини бирлаштириб, нутқни ихчамлашга хизмат қиласди“¹.

Назарий жиҳатдан эса ажратилган бўлакларнинг ишланиши қўшма гап билан содда гапни, яъни составида ажратилган бўлаклари мавжуд бўлган содда гапни чегаралай

¹ М. В. Ломоносов, Российская грамматика, 1878, стр. 307. § 44: Риторика, СПб., 1791, стр. 45—60; Қаранг: М. В. Ломоносов, Полное собрание сочинений, «Труды по филологии», М.—Л., 1952, стр. 407.

олишга, ажратилган изоҳларнинг гапдаги функциясини белгилашга ва уларнинг ажратилмаган оддий изоҳловчилардан, ўюшиқ бўлаклардан, изоҳланувчи бўлакнинг эса умумлаштирувчи сўзлардан фарқини очишга имкон беради; ёзув ишларимизда ҳам ёзма нутқининг конкрет, аниқ, тушунарли бўлишини, тиниш белгиларининг ўз ўринда тўгри ишлатилишини таъминлайди; ниҳоят, ажратилган бўлаклар ҳақидаги маълумотларни маълум даражада кенгайтиради.

Ажратилган бўлаклар тилшунослик фанида, шу жумладан, рус тилшунослигида ҳам турли хил қарашлар, тортишувлар объекти бўлиб келди.

Бир группа рус тилшунослари: А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев ва Н. И. Гречлар ажратилган конструкцияларни, улардаги предикативлик элементига суюниб, қисқартирилган эргаш гаплар деб баён этдилар.

Аммо улар ажратилган бўлакларни мустақил гап сифатида таърифлашида тил фактларига турлича ёндашибилар. Бир хиллари ажратитган бўлакларнинг вазифаларига алоҳида эътибор берса, кинчилари сифатдош ва равишдош типидаги ажратилгай / бўлакларнинг феъллик ҳусусиятларига, учинчилари эса ажратилган бўлакларнинг интонациясига алоҳида диққат қилдилар.

Ф. И. Буслаев бир фикрни тўлиқ эргаш гап билан ҳам, қисқарган гап билан ҳам берни мумкин дейди ва бунга қўйидагича мисол келтиради: *Человек, который принёс пользу отечеству, достоин уважения* (тўлиқ); *Человек, принёсший пользу отечеству, достоин уважения* (қисқарган).

Олим бу икки ганинг ўзаро фарқи уларнинг грамматик муносабатларида эканлигини айтади ва яна давом этиб: „Тўлиқ эргаш ганинг кесими сифатдош, сифат ва от орқали қисқарди“, — дейди². Лекин бу ўринда ажратилган якка аниқловчилар ҳақида ҳеч нарса дейилмайди. Демак, бу ерда айтилган қисқартирилган эргаш гаплар ажратилган бўлакларни тўлиқ ўз ичига олмайди, фақат юқоридаги ўринлардагина ажратилган конструкциялар ҳақида фикр юритилади.

Н. И. Греч эса ҳар қандай равишдош ва сифатдошда гап реаллашади, чунки улар феълdir, деб кўрсатади. Демак, у ажратилган бўлаклар вазифасидаги сифатдош ва равишдошларни, уларнинг феъллик характеристига қараб, мустақил гап ҳисоблайди: „ . . . иккита феъл келган ҳолда икки гап ёки қўшма гап бўлади“.

„Ручей, текущий по долине, впадает в озеро — қўшма гап, чунки бу ерда икки феъл бор: бири впадает, иккин-

² И. Ф. Буслаев, Историческая грамматика русского языка, Синтаксис, изд. четвёртое, М., 1875, § 274.

чиси которий течет маъносида келган текущий сифатдошидан иборат. Демак, ҳар қандай сифатдош феъл ҳисоблашиди ва мустақил гап тузади. Равишдом түғрисида ҳам шуни айтиш мумкин³.

А. Х. Востоков ажратилган конструкцияларни, улардаги наузага — фонетик ажралишга суюниб (қисқа, узун тўхталиш, овознинг сезиларли кутарилиши ва пасайишини асосга олган ҳолда), қисқарган эргаш гап дейди ҳамда ёзувда бу ташқи шфода тиниш белгилари орқали берилишини қайд қиласди⁴.

Бундан ташқари, чет әлдаги баъзи бир тилишунослар ҳам ажратилган конструкцияларни қисқартирилган эргашни деб келдилар⁵.

Лекин юқоридаги олимларнинг ҳаммаси ҳам ажратилган бўлакларнинг ўзи устида маҳсус тўхтамаган. Улар ажратилган конструкциялар ҳақида фикр исритганлар. Бу тилишуносларнинг хизматлари шундаки, улар ажратилган конструкцияларни қисқартирилган эргаш гап дейиш билан, ажратилган бўлакларнинг кўпчилиги, яъни уларнинг кенгайган турвари функцияси, интонация ва паузасига кўра, эргаш гапларга ўхшаш синонимик конструкциялар эканлигини тўғри курсатиб берганлар.

Иккинчи бир групга олимлар: В. А. Богородицкий, А. А. Потебня, А. А. Шахматов, А. М. Пешковский ва В. В. Виноградовлар бу конструкцияларни гап эмас, гапнинг бир бўлаги, ҳеб оладилар. Лекин улар бу бўлакларни гап бўлаги сифатида таърифлагандан тил фактларига турлича ёндашадилар. Ўз жиҳатдан уларнинг фикрлари ҳам озми-кўпми ўзаро фарқ қиласди. В. А. Богородицкий, А. А. Потебня, Будде каби тилишунослар ажратилган бўлакларни тарихан текшириб, уларнинг эргаш гапларга алоқаси бўлмаган ўзига хос ҳодиса эканлигини кўрсатадилар. Масалан, В. А. Богородицкий бундай ҳодисалар кишилар ҳали қўшма гаплардан фойдаланишини билмаган даврларда ҳам мавжуд бўлганлигини, улар ўзларининг мустақил тараққиёт тарихига эга эканликларини қайд этади:

„Қисқарган тур ёйиқ турдан келиб чиқсан, деб ўйланшато бўлар эди: буларнинг иккаласи ҳам мустақил равишида келиб чиқсан ва улар фақат бир оз бир-бирига ўхшайди“⁶.

³ Н. Й. Греч, Практическая русская грамматика, СПб, 1827, стр. 526.

⁴ А. Х. Востоков, Сокращенная русская грамматика, изд. второе, СПб, 1848, стр. 75.

⁵ Сигне G. A. Grammer of the English Language Syntax, London' 1931, vol. III.

⁶ В. А. Богородицкий, Общий курс русской грамматики, изд. пятое, Соэктгиз, 1935, стр. 239; А. А. Потебня, Из записок русской грамматики, Харьков, том 9, 1899, стр. 353; Будде, Вопросы методологии русского языкоznания, Казань, 1917, стр. 113.

А. А. Шахматов ва А. А. Дерибас-Тюкшиналар ажратилган бўлакларни эргаш бўлаклар деб таърифлайдилар. Масалан, А. А. Шахматов равишдошлар воситасида ажратилган бўлакларни „эргаш кесимлар“ номи билан таҳлил қилидил⁷.

А. М. Пешковский, В. В. Виноградов, А. Г. Руднев, Е. В. Кротевич, А. Н. Гвоздев, И. И. Ревзин ва К. Я. Петровскаялар ҳам ажратилган иккичи даражали бўлаклар устида ишлаган. Грамматикага „ажратилган иккичи даражали бўлаклар“ терминини А. М. Пешковский⁸ киритди.

А. Г. Руднев ва Е. В. Кротевичлар ажратилган бўлаклар устида маҳсус иш олиб бордилар⁹. Бу соҳада немис, инглиз тилларига онд адабиётларда ҳам анчагина яхии фикрлар берилган¹⁰.

Кейинги йилларда рус тилшунослигида Е. И. Франчук, П. М. Меделецларнинг ажратилган бўлаклар ва эргаш гапларнинг синонимик ҳолатларига, уларнинг ўзаро фарқларини аниқлашга боғишлиланган маҳсус асарлари эълон қилинди; бу олимлар ажратилган бўлакларнинг эргаш гапларга синонимик конструкция эканлигини рус тили фактлари асосида исбот қилишди¹¹.

Шундай қилиб кўпгина тил тадқиқотчиларининг диққатини ўзига жалоб этган ажратилган бўлаклар проблемаси рус, немис, инглиз тилшунослигида асосан м ваффақиятли равишда ҳал қилингандир. Бироқ ўзбек тилида ажратилган бўлаклар темаси яқиндан бошлаб текширилмоқда. Шунга кўра, юқоридаги олимларнинг фикрларидан тўғри фойдала-

⁷ А. А. Шахматов, Синтаксис русского языка, 1941, § 265—283; А. А. Дерибас-Тюкшина, Деепричастные конструкции в функции второстепенного сказемого, «Ученые записки», т. XXV; М., 1954, стр. 51—85.

⁸ А. М. Пешковский, Русский синтаксис в научном освещении, изд. 4, стр. 370, 373, 393; А. М. Пешковский, Обособленные второстепенные члены, М., 1933.

⁹ А. Г. Руднев, Обособленные члены предложения, Л., 1947, стр. 79; Е. В. Кротевич, Обособление второстепенных членов предложения, Госиздат КазССР, Алма-Ата, 1941.

¹⁰ И. И. Ревзин, Проблема обособления (на материале современного немецкого языка), «Ученые записки» 1-й МГПИЯ, т. 7, 1955, стр. 163—180; К. Я. Петровская, О месте обособленных обстоятельств, выраженных группой существительного (на материале современного английского языка), «Ученые записки» Ленинградского педагогического института им. Герцена, т. 3, 1953.

¹¹ П. М. Меделец, Определительные придаточные предложения и причастные обороты как синтаксические синонимы, канд. диссертация, Л., 1952, ИЯ АН СССР; Е. И. Франчук, Употребление обособленных причастных оборотов и определительных придаточных предложений в современном русском языке, канд. диссертация, 1952, ИЯ АН СССР.

иши ўзбек тилшунослигида бу масалани ҳал этинда муҳим заминлардан бири бўлиб хизмат қиласди.

Туркӣ тилларда, шу жумладан ўзбек тилида ҳам ажратилган бўлакларга асосан гап бўлаклари деб қаралади. Аммо оу масалага бағишланган илмий ишлар жуда кам.

Маълумки, 1957 йил 27—30 августда Уфада тилшуносларнинг СССР ҳалқлари 1. тарининг тасвирий грамматикасини яратишга бағишланган координацион кенгани бўлди. Филология фанлари доктори, профессор А. В. Шапиро содда гап түргисида қилган докладида ажратилган бўлаклар проблемасини ишлашга туркӣ тилларда кам аҳамият берилганини таъкидлаб ўтди. У ёргаш гаплар қўшма гап составида қандай роль ўйнаса, ажратилган бўлаклар ҳам содда гап составида шундай муҳим роль ўйнашини кўрсатиб берди. У бундай бўлакларнинг турк тилларида, шубҳасиз, мавжудлигини қайд қилиб ўтди. К. З. Ахмеров ҳам бошқирд тилидаги ажратилган бўлаклар ҳақида маҳсус тўхтади. У бошқирд тилида қандай гап бўлаклари ажратилишини кўрсатиб берди. Ҳар иккى докладчи ҳам тилшуносликнинг бу соҳаси турли грамматик қурилишга эга бўлган барча тилларда ҳам илмий кузатиш ва текширишга муҳтоҷ соҳалардан бири эканлигини, бу ишини тезроқ бошлиш зарурлигини қайд қилиб ўтдилар¹².

Ҳақиқатан ҳам баъзи авторларнинг кузатишлари умуман турк тилларида, хусусан ўзбек тилида, бундай ҳодисанинг мавжудлигидан дарак беради¹³.

Ажратилган бўлакларнинг изоҳ тиллари биринчи марта Н. Сайд ва А. Йўлдошевлар томонидан „Гапдаги изоҳ муҷаллар“ номи билан ўзбек тили грамматикасига киритилди¹⁴.

Кейинча, Ҳ. Фозиевнинг 1938—1941 йиллардаги дарслекларида бу синтактик ҳодисалар „Ажратилган иккичи даражали бўлаклар“ термини остида баён этилди¹⁵. Бундан ташқари, „Ўқитувчилар газетаси“нинг 1940 йил 15 апрель со-

¹² А. В. Шапиро, Простое предложение, стенограмма координационного совещания, Уфа, 1958, стр. 24; К. З. Ахмеров, К вопросу об обособлении второстепенных членов предложения в башкирском языке, указ. стенограмма, стр. 26—32.

¹³ А. З. Абдуллаев, Обособление в современном азербайджанском языке, канд. диссертация, Баку, 1953. Н. К. Дмитриев, Грамматика башкирского языка, изд-во АН СССР, М.—Л., 1948; Г. Абдураҳмонов, Ажратилган иккичи даражали бўлаклар, Тошкент, 1955; К. З. Ахмеров, Некоторые вопросы грамматики башкирского языка, ж. «Башкірдистон ўқитувчиси», 1939, № 6, стр. 8—9, ч. III; А. Н. Кононов, Грамматика современного турецкого литературного языка, изд-во АН СССР, 1946, стр. 430.

¹⁴ Н. Сайд ва А. Йўлдошев, Синтаксис, Тошкент, 1936.

¹⁵ Ҳ. Фозиев, Синтаксис, Тошкент, 1938, 93—94-бетлар; Ҳ. Фозиев, Синтаксис, Тошкент, 1940—1941 йиллар; кейинчалик чиққан VI—VII сифр грамматика дарслекларидан бу тема чиқариб ташланган.

Эслатма: Озарбайжон тили грамматикасида ажратилган бўлаклар

шида она тили ўқитувчилариға ёрдам тарықа ида Х. Фозиевнинг „Гандаги ажратилган иккинчи даражали бўлаклар ҳақида“ мақоласи босилиб чиқди¹⁶. Мақолада ажратилган бўлакларнинг асосий типлари: ажратилган изоҳлар, раённи дош ва ёрдамчи сўзлар воситасида ажратилган бўлаклар устида гапирилади. Лекин ёрдамчилар воситасида ажратилган бўлаклар гап бўлаклари бўйича классификация қилинмайди.

1955 йилда F. Абдураҳмоновнинг „Ажратилган иккинчи даражали бўлаклар“ номли китобчаси чиқди. Бу асар ўзбек тилида ажратилган бўлакларни ва уларнинг хилма-хил кўринишларини илмий асосда кўрсатиб беришга уришишнинг дастлабки натижаси бўлди

F. Абдураҳмонов уз ишида ажратилган бўлакларнинг эргаш гаплардан фарқини, уларни бир турдан иккинчи турга айлантириш усувларини тўла ёритиб берди, яъни уларнинг айрим ўринларда параллелгини исботлади¹⁷.

F. Абдураҳмонов гап бўлакларнинг бир неча хил ажралиш усулини кўрсатди¹⁸. „Кўпинча, гап бўлакларнинг ажралиши учун уларнинг ўзларига оид сўзлар билан кенгайиб келишлари зарур бўлади. Бу ҳол гап бўлагига нисбий мустақиллик беради, бошқа гап бўлакларидан ажратилишини таъминлади“, — деб ёзди автор¹⁹.

Тўғри, ажратилган бўлакларнинг кўпчилиги ўзига оид сўзлар билан кенгайиб келади, лекин бу ҳол шу бўлакнини грамматик жиҳатдан ажралишига олиб келмайди. Н. Н Прокопович гап бўлакларнинг ажралиши учун уларнинг кенгайиб келишлари асос бўла олмаслигини жуда яхши кўрсатиб берган эди²⁰.

F. Абдураҳмонов ва A. Маъруфовнинг VIII—X синфлар учун чиқарган „Ўзбек тилидан қўлланма“ дарслигига²¹ бу тема авторлар томонидан маҳсус киритилган.

«Алова ва хусуслашмалар» термини остида берилган. Изоҳлар «Алоловлар» номи билан таҳлил қилинган. Қаранг: Э. Демирчизода, Азарбайжан дилин грамматикаси, Боки, 1951; М. А. Ширалиев ва М. Ҳусайнзода, II йиҳса, Боки, 1956; Н. Довқорневнинг «Қорақалпоқ тилининг грамматикаси»да (Нукус, 1946) «Гапнинг айримланган аъзолари» номи билан ва С. Аманжонов ва F. Бегалиевнинг «Қозоқ тили грамматикаси»да «Ақашаланган мушек» номи билан ажратилган бўлаклар изоҳ доирасида ифодаланган. Қаранг: Синтаксис, II қисм, Олмаота, 1946.

¹⁶ «Ўқитувчилар газетаси», 1940 йил 15 ва 22 апрель сонлари.

¹⁷ F. Абдураҳмонов, Ажратилган иккинчи даражали бўлаклар, Тошкент, 1955, 22—24-бетлар.

¹⁸ Уша асар, 6—10-бетлар.

¹⁹ Уша асар, 8-бет.

²⁰ Н. Н. Прокопович, Методика изучения обособленных определений, «Известия АПН РСФСР», 1947, № 10, стр. 115.

²¹ F. Абдураҳмонов ва A. Маъруфов, Ўзбек тилидан қўлланма, Тошкент, 1957, учинчи нашри.

Ҳ. Фозиев ва F. Абдураҳмоновнинг юқоридаги асарлари умуман ажратилган иккинчи даражали бўлаклар тўғрисида чилаган ишлардир. Биз бу ишимизда ажратилган бўлакларнинг бир типи бўлган ажратилган изоҳлар устида маҳсус фикр юритамиз²².

Ишимизнинг биринчи қисмида умуман ажратилган иккинчи даражали бўлаклар ва ажралиш усуллари, уларнинг тип-тири, стилистик аҳамияти, ташқи ифодаси ҳақида фикр юритилади. Бу масалаларни ёритиш, биринчидан, ажратилган бўлакларнинг бир типи бўлган ажратилган изоҳлар масаласини ҳал қилиш учун замин яратади, иккинчидан, юқоридаги авторларнинг фикрларини янада тўлдиради.

Иккинчи қисм ажратилган изоҳлар ва уларнинг турларига бағишланган. Бунда ажратилган изоҳлар, уларнинг ўзига хос хусусиятлари: маъно функциялари, грамматик хусусиятлари ҳамда ташқи интонацион белгилари, уларнинг бошқа синтактик ҳодисалардан фарқи, тарихи каби масалалар ёритилади. Шунингдек, бу бобда ажратилган изоҳларнинг гап бўлаклари бўйича класификацияси: ажратилган изоҳловчичар, изоҳ маъносида ажратилган аниқловчилар, изоҳ маъносида ажратилган ҳоллар, изоҳ маъносида ажратилган тўлдирувчилар, изоҳ маъносида ажратилган кесимлар, ниҳоят, ажратилган изоҳларда тиниш белгилар каби масалалар устида оҳис этилади.

Ажратилган изоҳларда тиниш белгиларнинг ишлатилишин ҳам баъзи аниқликлар киритишни талаб қиласди. Масалан, ажратилган бўлаклар кенг маънода, одатда, иккى томондан ишргуллар билан ажратилади, лекин матбуотда баъзац кейинги вергулни қўймаслик ҳоллари ҳам учрайди, ҳолбуки, бунда маъно ўзгариб кетиши мумкин. Бир мисол: *Биз, большевиклар, олдинги сафда бормоқдамиз* гапида кейинги вергулнинг ҳам қўйилиши шарт.

Демак, амалий жиҳатдан аҳамиятга эга бўлган бундай масалаларнинг назарий томонини ҳам илмий нуқтаи назардан қўритиш керак. Шу сабабли ишда тиниш белгиларига оид қисмининг бўлиши ҳам асослидир.

Ажратиш усули мураккаб, муҳим маъно оттенкаларини мумкин қадар аниқ ифодалаб беради. Натижада нутқда аниқлик, фикрий тўлиқлик, образлилик, оҳангдорлик, ихчамлилик вужудга келади.

Бу синтактик категория ўзбек тилида қадим замонлардан мавжуд бўлиб, узоқ тарихга эгадир. Масалан, ажратилган

²² Биз ўзбек тилшунослидаги мавжуд терминини ўзgartирмадик.

бўлаклар V ва XI—XIII асрларга доир асарларда ҳам учрайди²³.

Мисоллар: *Бу сатик бозні қылмыс кун ўзð мн Бадўн бір аксүк сўз тёкёл санап арылан бірдім.*

Мн, Бачап, жта бір аксүк сўз тёкёл санап арылан алдим (С. Е. Малов, О двух уйгурских документах XIII в., 1927, стр. 393).

Мн, Alan, Бачап ка інчка айыdp, біdіtіm (С. Е. Малов, О двух уйгурских документах XIII в., 1927, стр. 393).
Бәп сизима кадашыма сизэ оғланым²⁴.

Гулханий асарларида ҳам ажратилган изоҳлар жўда кўп учрайди:

*Жаҳд қилиб турди равон боргали,
Яъни яғоч қолмишини ёргали.
Минди яғоч устига најсжордек,
Косиби пуркордаи пуркордек.*

Шундай мисоллар „Тафсир“²⁵ да ва бошқа ёзма ёдгорликларда ҳам учрайди.

²³ С. Е. Малов, Енисейская письменность тюрков, М.—Л., 1952, стр. 100.

²⁴ К. З. Ахмеров, К вопросу об обособленных второстепенных членов предложений в башкирском языке, ўша стенограмма, 26-бет.

²⁵ А. К. Боровков, Очерки истории узбекского языка, «Ученые записки» Института востоковедения, М.—Л., 1958, т. XVI, стр. 166—167.

ГАП БЎЛАКЛАРИНИНГ АЖРАЛИШ УСУЛЛАРИ. АЖРАТИЛГАН БЎЛАКЛАРНИНГ ГРАММАТИК ВОСИТАЛАРИГА КЎРА ТИПЛАРИ ВА УЛАРНИНГ АҲАМИЯТИ

Ажратилган иккинчи даражали бўлаілар ҳам, бошқа гап булаклари сингари, гап структурасининг бир бўлагини ташкил қиласди ва маълум синтактик функцияда қўлланади; улар гап бўлаклари сўроқларига жавоб бўлади ва, ниҳоят, бошқа гап бўлаклари билан семантик алоқага киришади. Бундан ажратилган гап бўлаклари ажратилмаган гап бўлакларидан фарқ қиммас экан, деган хуоса чиқмайди, аксинча, улар маълум мақсадларда қўлланилиб, ўзларига хос маъно функциялари (оттенкалари), грамматик алоқалари (ажралғанлик алоқалари) ва ташкин ифодалари (ажратувчи интонация, пауза, ургу, ритм кабилари) билан ажратилмаган гап бўлакларидан тамоман фарқланиб туради.

Гап бўлаклари ажралиш хусусиятларига кўра икки хил бўлади:

1. **Факультатив ёки ноорганик ажралиш²⁶.** Бу хил ажралишда сўзловчи гап бўлагини маълум мақсадда ўз ўрнида ёки ўрнини ўзгартирган ҳолда таъкидлаб, бўрттириб, ажратиб беради. Бундай усул стилистик приём сифатида қўлланилади: *Маҳдум, довдираған йўсинга, Анвар билан ишларига юрди* (А. Қодир ий).

*Заводларда йигитлар — илгор —
Пўлат қуийиб, ҳаёт қуради,
Фабрикада қизлар — ижодкор —
Озод меҳнат завқин суради.*

(Ойбек)

²⁶ Н. Н. Прокопович эса ажратилган бўлакларни «обязательные и необязательные обособления» каби турларга бўлади. Қаранг: Н. Н. Прокопович, Методика изучения обособленных определений, «Известия АПН РСФСР», № 10, 1947, стр. 103; А. Н. Гвоздев, Очерки по стилистике русского языка, изд. второе, М., 1955, стр. 357—573.

Солиштиринг: Ф. Абдураҳмонов, Ажратилган иккинчи даражали бўлаклар, Тошкент, 1955, 6—10-бетлар.

Кеңиги мисолдаги аниқловчилар оддий тартибда *иљор айгитлар, ижодкор қизлар* бўлиб, ёзувчи уларни тартибни ўзгартирган ҳолда ажратиб кўрсатган.

1. **Грамматик ёки органик ажралиш.** Бундай ажралиш маҳсус грамматик воситалар асосида, грамматик қонун-қоидаларга кўра бўлади. *Лекин сиз, Маннонов, унақа зарари гапларни ташланг* (П. Қодиров).

Бу ердаги *Маннонов* сўзи грамматика талаби билан ажратилган, чунки сиз олмоши нисбий сўз бўлиб, изоҳ талаб этади, ажратилган бўлак унга эквивалент сифатида қўлланилиб, уни изоҳлаш функциясида ишлатилган; бундан ташқари, бундай нисбий сўзлар грамматик жиҳатдан белги қабул қиласиди, уларга онд белгилар доим ажратилган ҳолда қўлланилади.

Ажратилган бўлаклар ажралишларидаги грамматик белгиларига кўра, қўйидаги типларга бўлинади:

1. Грамматик тартибни ўзгартириш асосида ажратилган бўлаклар.

2. Ёрдамчи сўзлар воситасида ажратилган бўлаклар.

3. Равишдошлар ёрдамида ажратилган бўлаклар.

4. Изоҳ сўзлар орқали ажратилган бўлаклар.

* * *

Грамматик жиҳатдан ажралган бундай бўлакларнинг стилистик аҳамияти жуда каттадир, ҳозирги замон адабиёти мизда ажратилган иккинчи даражали бўлаклар жуда кенг қўлланимомда. Бунга сабаб, ажратилган бўлаклар ҳозирги замон адабий тилимизда, айниқса, социалистик реализм методи асосида ижод этаётган ёзувчиларимиз учун борлиқни аниқ, тўлиқ, ифодали, образли тасвиirlашда энг муҳим воситалардан бири ҳисобланади.

Шунинг учун социалистик реализмга асос солувчи М. Горький бундай бўлакларга катта эътибор берган, уларнинг муҳим стилистик ролини жуда яхши тушунган эди. „Она“ романнда автор 4726 та гап ичилада 2913 та ажратилган бўлак ишлатган²⁷. Натижада, М. Горький энг мураккаб революцион ҳодисаларни ажратиш орқали жонли, аниқ, равон, ифодали, ихчам кўрсатиб бера олган.

М. Горький „Как я учился писать“ мақоласида: „Умуман аниқ сўзларни топиш ва уларни сўзлар сиқиқ ҳолда келиб.

²⁷ Краунг; А. Г. Рудинсв, Обособленные члены предложения, функции и способы их грамматического выражения в современном русском языке, Л., 1947,

маъно кенг ифодаланадигаи қилиб териш жуда қийиндир...“ — дейди. Бу жуда қийин бўлишига қарамай, ёзувчи сўз ёрдамида жонли картиналар яратса олган. У асосий образларни, уларнинг муҳим белгиларини ажратиш орқали қисқа, аниқ ифодали, ўқувчига тушунарли ҳолда тасвирлаган. Ҳозирги ўзбек ёзувчилари Ойбек, Ўйгун ва F. Гуломларнинг асарларида ҳам образли ўхшатиш оборотлари, образнинг муҳим хусусиятларини ифодаловчи ажратилган аниқловчи ва изоҳловчилар, тўлдирувчи ва ҳоллар жуда кенг қўлланади. Масалан, Ойбекнинг „Кутлуғ қон“ романидан олингани қўйидаги парчани қўрайлик: *Тишдан қараганда эски, кўримсиз, лекин катта, сермол дўконда Мирзакаримбой билан Салимбойвачча турар эди. Улар харидор билан битишгандан сўнг, қолган ҳамма ишни ширин сўз, эпчил киши—прикашик Саидмурод бажарар эди. У бўш вақтида қўлини қовуштириб, бир чеккада жисм турар, хусусан, Мирзакаримбой олдида эшоннинг ҳузурига кирган мурид сингари, ҳалим вазият олар эди.*

Ҳакимбойвачча, бир неча кишини эргаштириб, баъзан бу ерда кўриниб қолар, дадаси билин шивирлашиб, яна бир зумда гойиб бўлар эди. У ҳар вақт шошар, гапиргандা, юрганда, ишлаганда, бир нимага интилиш, сабрсизлик сезилар эди унда.

Мирзакаримбой аксар вақт курсида, устига гиламча ёйилган прилавканинг бир четида, таҳланган газламага суюниб, тасбих доналарини бар қоқлари орқасидан битта-битта ўтказиб, чордана қуриб ўтирадар эди. Кир дўпписи қошига қадар тушган, доимо бошида ташиган саватнинг оғирлиги остида бўйи қисқаргандай, япасқи новвой ҳар кун пешин вақтида иккита ширмой нонни бойга ташлаб кетар эди. „Фарҷа мой!“ Унинг жарангли овози растанинг томини тешгундай янграрди. Ёшлигига қарамай, чапанича юришга тақлид этган бир бола — қойхоначининг шогирди — нақ мўлжалли вақтда Мирзакаримбойга чой келтирадар, қулогига қистирилган қалам билан дўконнинг устунига бир „алиф“ чизиб кетар эди.

...Бундан уч ой илгари, Нурини „ўткир нафасли“ домлага олиб борган кун, ташқари ҳовлида қорда чўқ-қайиб идиши ювган бу қизга унинг кўзи тасодиған тушган эди. Аммо қиз, ялат этиб сўнгани юлдуз каби, бир онда кўздан гойиб бўлган эди. Фақат уни кўриш билан Йўлчининг ўз хаёлида сўроқладиги у „бегона қиз“ жойланган эди. Аммо бу воқеадан бир кун кейин, яъни Нурининг никоҳ куни, у „бегона қиз“, узоқ қиз, бутунлай таниши ва яқин бўлиб қолди. Бу шундай бўлди: Нурининг

никоҳ куни, қиём чоғида, ичкаридаги хотинлар учун самовар қайнатиши шишига бойнинг хотини Йўлчини чақирди. Чунки икки катта самоварни узлуксиз қайнатиши, унга сув ташиш, ўтиш ёриш ва ҳоказони хотинлар эп-лай олмас эдилар. Сўнгра, тўй кунлари ичкарида самоварни кўпинча эркак киши қайнатиши эскидан бир таомил бўлиб қолган. Энг мутаассиб, энг рашкли эркаклар ҳам буни дин ва диёқатга заарали деб қарамайдилар (Ойбек).

Юқоридаги парчадан ҳам кўриниадики, ажратилган бўлакларниң стилистик аҳамияти катта бўлгани учун, ёзувчи ўз асарида улардан кўплаб фойдаланган.

Ажратилган бўлаклар бирор образни сўз ёрдамида жонли қилиб тасвирлашида катта имконият яратади. Маътумки, одамларниң ҳаммаси бир хил эмас, аксинча, ҳар бир одам ўзининг индивидуал белгисига, ҳам ички, ҳам ташқи хусусиятларига эга, бу хусусиятлар уни бошқа одамлардан фарқлантириб туради. Ёзувчи ўзи тасвирлаётган образдаги шундай муҳим, индивидуал томонларни топа билиши, уларни аниқ, равон ифодалай олини лозим. Бу хусусиятларни аниқ, очиқ, равон баён этиши усули ажратишdir. Ажратиш орқали образниң муҳим, фарқли хусусиятларини очиқ, равон берни мумкин. Мисол:

*Бири акс этар гулларда
Бири олим, ёқимили, „хушфөзл“.
(Ҳ. Пўлат)*

Бундан ташқари, ёзувчи ижобий образни ишчан, ҳаракатчан қилиб тасвирлаши лозим. Бундай образларниң иши билан сўзи бир бўлиши, улар инсонларга энг хос яхши хусусиятларни ўзида ифода этиши керак. Ёзувчи бундай образниң ҳаракатчалигини, унинг фаолиятини, тўсиқларни енга олишини, асосан, ажратилган равишдош оборотлари ёрдамида ифодалайди, чунки улар қисқа, сиқиқ, аммо ифодага бой путқ оборотлари ҳисобланади. Мисоллар: *Аксари кечалари, уй эшигини беркитиб, деразаларга парда туттириб, алла-паллагача пул санайди* (Ойбек); *Сўнг Нури, ўрнидан туритиб, дадаси билан совуққина кўришиди* (Ойбек).

Юқоридаги мисолларимизда қаҳрамонниң бир неча ҳаракати кетма-кет баён этилмоқда. Шу билан бирга, ажратилган бўлак асосий ҳукмнинг белгисини ҳам кўрсатмоқда.

Ёзувчи образни характерлашда, унинг ички дунёсини, руҳий ҳолатини, аҳволини, шароитини, мавқенини, албатта, очиқ ифодалаши лозим. Бунинг учун у, кўпинча, ўхшатиш ҳолларидан ва кўмакчили ажратилган конструкциялардан

фойдаланади. Мисол, *Воронаев, энг яқин кишисига ёзғанидаги сингари*, Горевага дадил ва очиқ ёзған әди (Павленко).

Бу мисолда бир процесс иккинчисига ўхшатилиши билан мавжуд ҳолат очиқ, аниқ ифодаланаянти.

Ажратилган бўлаклар конструкцияси әргаш гапларга ўхшаш конструкция бўлиб, уларнинг синоними ҳисобланади, яъни әргаш гаплардаги маъноларни бу конструкциялар орқали бир содда гап составида бериш мумкин. Бу ҳол тилимизнинг синонимик конструкцияларга бой эканлигини янада очиқ кўрсатади.

„Рус тили синтактик синонимларнинг, яъни жуда нозик маъноларидагиша фарқланадиган, шунинг учун кўп ҳолларда бири ўрнида иккинчиси кела оладиган параллел нутқ оборотларининг жуда катта запасига эга“²⁸. Бу фикр ҳозирги замон ўзбек тилига ҳам оидdir.

Шундай килиб, ажратилган иккинчи даражали бўлаклар фикрни турли шаклларда баён этиш имконини беради. Шунга кўра, уларни муҳим ва маҳсулдор стилистик восита деб атаемиз.

Синтаксис стилистика учун энг муҳим ва биринчи даражали аҳамиятга әгадир, чунки ҳозирги замон ўзбек тили хилма-хил синтактик синонимлар билан бойиб бермоқда. „Синтактик синонимлар“ номи остида тилшуносликда икки ва ундан ортиқ маъно ҳамда нитонацияси билан бир-бирига ўхшаш, аммо ўзининг стилистик оттенкаси ва ифодаланиши, таркиби билан бир-биридан фарқланувчи конструкциялар тушибунилади. Синтактик синонимлар масаласи нутқ маданияти билан боғланган, бу эса умумий маданиятнинг бир қисмидир.

Демак:

1) ажратилган бўлакларнинг тилимиздаги стилистик роли каттадир. Ажратилган бўлакларни қўллаш фикрни ихчам ифодалашта, кенг маънони оз сўз ёрдамида сиқиб беришта имкон туғдирали;

2) бундай бўлаклар фикрни очиқ, аниқ, конкрет баён этиши билан бирга, ўқувчининг ҳис-ҳаяжонини уйготади;

3) ажратилган аниқловчи, изоҳловчи ва ўхшатиш обборотлари ёрдамида жонлилик, образлилик яратилади, нутқнинг ифодали бўлиши таъминланади.

Кўринадики, ажратилган бўлаклар масаласи кенг ва кўп қирралидир. Бу ишда биз ажратилган бўлакларнинг ҳамма

²⁸ «Вопросы языкоznания» (1952, № 6) журналидаги В. В. Виноградов мақоласига қаранг.

типларини эмас, фақат изоҳ мазмунидаги ажратилган бўлакларнига таҳлил қилиш билан чекландик.

АЖРАТИЛГАН ИЗОҲЛАР

Ажратилган изоҳлар ўзига хос маъно ва грамматик хусусиятларга эга гап бўлагидир. Улар гапдаги бирор бўлакнинг мазмунини аниқлаш, ҳажмини белгилаб бериш, маъносини, моҳиятини тушунтириш учун, яъни ажратилмаган бўлакларнинг функциясидан бутунлай бошқача функцияда қўлланилади. Шунингдек, улар ўзига хос ажратувчи интонация, пауза ва ритмга эга. Бу хусусиятлар ажратилмаган оддий изоҳловчиларда бўлмайди. Ажратилган изоҳлар ўзаромаъно ҳамда грамматик белгилари билан ажратилмаган изоҳловчилардан кескин фарқланиб туради. Масалан, *Студентлар, ударниклар олдинги сафларга ўтдиilar; Raис Абдужамил Матқобулов худди идорасида ўтирганидек катта суратдан тикилиб турибди, ёнида бригадир Ҳаким Абдуқодировнинг сурати* (Р. Файзий).

Юқоридаги изоҳловчилар ўзаро фарқ қиласди. Чунки биринчи мисолдаги *ударниклар* студентларнинг бир қисмини ударник қисмини ўзида ифодалайди, яъни студентлар ичидан чиққан *ударниклар* ажратилиб ифодаланмоқда. Иккинчи мисолимиздаги *raис, бригадир* сўзлари оддий изоҳловчи бўлиб, изоҳланмишнинг хусусиятини биллиради, яъни улар аниқловчидир.

Шунинг учун оддий изоҳловчилар атрибутдир, ажратилган изоҳловчилар эса изоҳланмиш бўлакка эквивалентдир. Ажратилган изоҳловчилар ўзларига хос интонациялари ҳамда грамматик формалари билан ҳам изоҳланмишдан фарқ қилиб туради²⁹.

Ажратилган изоҳлар оддий изоҳловчилардан тубандаги фарқланади:

1. Оддий изоҳловчилар маълум предметни аниқлаш функциясини ўз устига олади, яъни улар аниқловчининг иккинчи туридир, бошқача қилиб айтганда, аниқловчининг предмет предметни аниқлайдиган типидир. Масалан: *Бригадир Карим; Ашулачи қиз* кабилар.

Ажратилган изоҳловчилар эса тамоман бошқача функцияни ўтайди, улар предметни аниқлабгина қолмай, балки шу

²⁹ А. Гуломов изоҳловчиларни мустақил ва мустақил бўлмаган изоҳловчиларга бўлади. Шу орқали ажратилган (мустақил) изоҳловчиларни оддий изоҳловчилардан фарқлайди. Қаранг: А. Гуломов, Ўзбек тиљидаги аниқловчилар, Тошкент, 1941, 64-бет; Х. Болтабоева, Ажратилган изоҳловчилар, «Ученые записки» Ферг. Гос. пед. инс-та, филолог. серия, Фергана, 1957, № 4, стр. 135—151.

предметни тавтологик³⁰ тарзда бошқа сўзлар воситасида кенг баён этади, унинг мазмунини тушунтиради, конкретлашириади, моҳиятини очиб беради. Мисоллар: *Келин, Ҳадича хола, рўмолини қанишаригача туширган, борган сари ерга қапишиб кетаётубди* (А. Қаҳҳор); *Порох (милтиқ дори)нинг кашф этилиши ва унинг тарқалиши тарихига доир илмий асарлар орасида ҳозирги замон хитой олимни Фан Цяз Шеннинг „Порохнинг кашф этилиши ва Гарбга ёйилиши“ асари алоҳида диққатга сазовордир* („Фан ва турмуш“).

Юқоридаги мисолларда оддий изоҳловчи атрибут, ажратилган изоҳлар эса изоҳланмиш бўлакнинг эквиваленти, яъни маъно ва грамматик жиҳатдан изоҳланмишнинг ўрнини боса оладиган бўлакdir.

2. Ажратилган изоҳловчилар ажратилмагац оддий изоҳловчилардан ўзларининг грамматик хусусиятлари билан ҳам кескин фарқ қиласди. Ажратилган изоҳловчиларнинг маъно-функцияси тамоман бошқа бўлиб, улар изоҳланмиш бўлакнинг гап бўлаги сифатида эквиваленти бўлганлиги сабабли, кесим билан изоҳланмиш сингари грамматик алоқага кира олади. Мисол: *Шунақа қилиб назир қилингандек икки қиз эшонзодага, яъни Нуъмонжонга, қолди* (А. Қаҳҳор); *Улар қўёш атрофида турли эгри чизиклардан иборат йўллар (орбиталар)* бўйича ҳаракат қиласди („Фан ва турмуш“).

Сўнгги мисолдаги изоҳловчининг кесим билан муносабатга кира олишини қуидагича кўрсатмоқ мумкин: *орбиталар бўйича ҳаракат қиласди*.

3. Ажратилган изоҳловчиларнинг ўзига хос ҳусусиятларидан яна бири шундаки, улар доим изоҳланмиш сўздан сўнг қўлланади.

4. Ажратилган изоҳловчилар ўзига хос ажратувчи интонацияга эга бўлиб, логик ургу, ритм ва пауза билан ажralган бўлади. Бу оддий изоҳловчиларда йўқ.

Шундай қилиб, ажратилмаган изоҳловчилар изоҳланмишнинг предметдан ифодаланган аниқловчисидир. Ажратилган изоҳловчилар эса изоҳланмишнинг маъносини аниқ тушунтиришни ўз устига олган гап бўлагидир. Шунинг учун ҳам ажратилган изоҳловчилар ўзига хос функциядаги гап бўлаги бўлиб, ўзининг семантикасига, грамматик хусусиятларига ва ташқи ифодасига эга.

³⁰ Тавтология — бир маънони турли сўзлар билан қайта-қайта ифодалаш.

Ажратилган изоҳлар изоҳланмиш бўлакнинг мазмунини тушунириш, конкретлаштириш, аниқ ифодалаш, кенгайтириш, тўлдириш, бўрттириш ва таъкидлаб бериш каби функцияларда ишлатилади.

Тушунириш. Агар изоҳланмиш сўзнинг тушунилиши қийин бўлса ёки изоҳланмиш қисқартма сўздан иборат бўлиб, англашилиши оғир бўлса, унинг маъносини тушунириш учун ажратилган изоҳловчи қўланилади. Бу қўйидаги йўлтар билан воқе бўлади:

а) изоҳланмишнинг маъносини бошқа сўзлар воситасида соддалаштириб тушунириш: *Автомобилга ўрнаштирилган юк кўтарувчи кран стрелкасининг (айлануб турадиган қисмининг) узунлиги 5 метр* („Фан ва турмуш“); Ана шундай куроллардан бири манжаниқлар (*ирғитувчи машиналар*) бўлиб, булар порох тўлдирилган шарсизмон идишларни қамал қилинган қалъаларга қараб иргитиш учун қўланилар эди („Фан ва турмуш“);

б) изоҳланмиш бўлакнинг маъносини бошқача номлаш йўли билан тушунириш: *Бу мустақиллик, партизанчасига эркинлик, албатта, отряднинг ишлари ва ҳаракатларида ўзбошимчаликни вужудга келтиради* (П. Қодиров);

в) чет тиллардан кирган сўзларнинг таржимасини бериш орқали изоҳлаш, тушунириш. Мисол: *Муҳаммад Ҳусайн Шерозийнинг „Маҳзан ал адия“* („Дорилар хазинаси“) номли машҳур фармакологик (*дориворлар*) лугатида қўйидагилар айтилган („Фан ва турмуш“).

Сўнгги мисолимизда ажратилган изоҳлар араб ва латин тилларидан кирган сўзларнинг маъносини таржима қилиб бериш орқали тушунириш ва изоҳлаш учун ишлатилган;

г) қисқартма сўзларни расшифровка қилиш йўли билан тушунириш. Мисоллар: *У, ота-онасига лагерда ўрганган нарсаларни гапириб, райондаги ДТС (болалар техника станицяси) га қайтиш учун рухсат сўради* (П. Қодиров); *Кейин НП да (кузатув пунктида) штаб бошлигини қолдириб, ўзи кўпитан Копчен билан жсангга ташланди* (П. Қодиров);

Конкретлаштириш. Ажратилган изоҳлар изоҳланмиш бўлакнинг маъносини конкретлаштиради, мазмунини чегара лайди, унинг ҳажм доирасини санаб кўрсатади:

а) ажратилган изоҳлар, изоҳланмиш бўлакнинг ҳажм доираси кенг бўлса, ўша тушунчанинг доирасини аниқ ва конкрет баён этади, яъни санаб кўрсатади. Мисоллар: *Сув очин тантанасига Корабулоқнинг бутун аҳолиси — чол-*

лар, хотинлар, болалар — чиқишиди (М. Исмоилий); **Қок ярим кечада Йўлчини тобутга солиб, ҳовлида уч киши — Шокир ота, Қоратой, Ўроз — жаноза ўқишиди** (Ойбек);

б) агар изоҳланмиш бўлак умуман ўринни ифодаласа-ю, конкрет ўрин англанилмаса, ажратилган изоҳ унинг маъносини конкретлаштириш, конкрет ўрнини кўрсатиш функциясида ишлатилади. Мисоллар: *Пастда, пахтазор этагида, муздай булоги ва ола-қуроқ салқини билан ёз кезлари киши эконига оро берадиган терақзорлар бор эди* („Шарқ юлдузи“); *Нарироқда, қизғиши девор бўйлаб чирмашган черкас тенасида, Матвей билан Нормат ишларди* (А. Мухтор). Бу мисолда изоҳланмиш бўлак ўрин маъносини умуман кўрсатади, ажратилган бўлак эса ўринни конкрет ифодалаш учун қўлланилган;

в) ажратилган изоҳлар пайт маъноларини ҳам конкрет ифода этади. Мисол: *Энди, кечадан бери, эшикдан кириши билан кўзга ташланадиган жойда, тенада, бутун магазинни энлаб турадиган қизил алвон а катта ҳарфлар билан ёзилган янги шиор пайдо бўлган эди* (А. Мухтор);

г) улар изоҳланмиш бўлакнинг мазмунига қўшимча мазмун беринш, маънони янада конкретлаштириш, тўлдириш учун ишлатилади. Бу ҳолда изоҳланмиш бўлак такрорланиши мумкин: *У далалар, боғлар, ирмоқлар устида — тўқин, баракали ёзниңг яшил дастурхони устида — мамнун парвоз қиласи* („Ўзбекистон хотин-қизлари“).

Маънони конкретлаштиришда атоқли отлар ҳам қўлланади: *Яхшигина шоир бўлган букри шаҳзода — Фарид Мирзонинг кўшикida аксар шоирлар, чолгувчилар, ашулачилар базм қилишарди* (Ойбек).

Ажратилган изоҳлар мавҳум сўзларга, олмошлиарга оид бўлиб, уларнинг мазмунини очиш, ойдинлаштириш функциясида ишлатилди, чунки бундай олмошлиар реал мазмун ифодалай олмайди. Уларнинг мазмуни ажратилган бўлакда реаллаштирилади. Мисоллар: *Сен, Пахомич, тўхта, сенинг фаҳминг етадиган гап эмас, мана, касаба раисларинг жавоб берсин бу гапга* (А. Мухтор); — *Қани, бу ёққа, Анвар! — деди Махдум. — Таомни шу ерда тановил қилсан ҳам бўлур...* *Сен, Раҳно, укаларингга қара-чи* (А. Қодирий); *Улардан бири, кўзойнакли кекса хотин, ҳаммадан кейин қолиб, узоқ сұхбатлашди* (Р. Файзий).

Баъзан маъноси очиқ ифодаланмаган сўзларнинг маъносини очиқроқ ифодалаш учун ҳам ажратилган бўлак ишлатилади. Мисоллар: *Мажкам ўзининг ҳали одам танимаслигини яна бир марта қўриб, азиз бир ҳисси — ўзига бўлган ишончи — қаттиқ зарб еди* (П. Қодиров); *Очилининг*

тўртинчи ҳамхонаси, сочини устара билан олдириб юрувчи андижонлик йигитча, столга дафтар, китобини ёйиб, янги тарихдан конспект олмоқда (П. Қодиров).

Аниқлаш. Ажратилган изоҳлар изоҳланмишнинг хусусиятларини кўрсатиш орқали, унинг моҳнатини очиб бериш учун қўлланади. Мисол: *Дарвии Ҳожининг, кичкинагина, жиккак, ҳарақати тез, чўққи соқол чолнинг, ишига дикқат билан қараб турди* (Ойбек).

Ажратилган изоҳлар шахсни қасбига, миллатига, қариндошлик алоқасига, мансаби ва туғилган ўрнига кўра аниқлаш орқали ҳам изоҳлаш функциясида ишлатилади. Мисол: *Ҳалиги киши – завком раиси – паст бўйли, қўллари узун, букироқдан келган бўлиб, қўлидаги эски, ёстиқдай келадиган катта поэтфель оғирлиги бутун қоматини эгид қўйгандай кўринар эди* (А. Мухтор).

Ажратилган бўлаклар маънони кучайтириш, бўрттириш ва тавтологик жиҳатдан қайтарилиб, кучли эмоция уйғотиш, ритордация учун ҳамда ифодани кучлироқ бериш мақсадида ҳам ишлатилади:

а) маънони кучайтиришида, айриша: *Кишлоқ хўжалигининг тобора ривожланиши муносабати билан корхоналарга келадиган қишлоқ хўжалик маҳсулотлари, айниқса, пахта кўпаяди* („Ўзбекистон хотин-қизлари“);... иккя пуллик обрўси қолмаган муфтининг сирини ёлғиз менгина эмас, бутун шаҳар, ҳамто хоннинг ўзи ҳам билади (А. Қодирий);

б) эмоция уйғотиш ва ритордация учун. Мисол:

Нақадар баҳтилдири она бечора,
Наҳотки, шу ўғил, шу жигар пора,
Шу бир эт парчаси, шу бир қошиқ қон,
Шу чумчуқдай юрак, шу кичкина жон,
Ўзига жаҳонни сифдирар бир кун.

(Ҳ. Олимжон)

Ажратилган изоҳларни изоҳланмиш компонент билан маъно жиҳатдан тенг келиш ва келмаслигига қараб иккига бўлиш мумкин.

1. Ажратилган изоҳ ва изоҳланмиш бўлак маъно жиҳатдан ўзаро тенг бўлган компонентлардан ташкил топиши мумкин. Мисоллар: *Аввал банорас паранжи ёпинган қайинона – Мирзакаримбойнинг хотини, ҳарсиллаб-гурсилаб аравага ўтироди* (Ойбек); *Инсоннинг тузни – настрой хлоридни – билши тарихи бу билан тугалланмайди* („Фан ва турмуш“).

Юқоридаги мисолларимиздан кўринадики, изоҳ ва изоҳ-

ланмиш бўлак маъно томондан ўзаро тенг бўлиб, дублетларни ташкил этади.

2. Ажратилган изоҳ ва изоҳланмиш маъно доиралари бир-бирига тенг бўлмаган компонентлардан ташкил топиши ҳам мумкин. Мисоллар: *Комсомоллар, айниқса, активист комсомоллар*, жуда кўп ишлайдилар (А. Мухтор); *Бу хабар кўпларни, шу жумладан Маҳкамни ҳам*, жуда қувонтирди (П. Қодиров); ... Гавҳар билан бирга бўлган ҳамма жойлар (*ҳатто мажлислар ҳам*): „Севгилинг қани? — деб сўроқлаётгандай бўларди (П. Қодиров); Абу Али ибн Сино илм-фан соҳасида, хусусан медицина соҳасида, гоят катта ва қимматли мерос қолдирди („Фан ва турмуш“).

Юқоридаги мисолларимизда ажратилган компонентларнинг маъно доираси изоҳланмиш компонентнинг маъно доирасидан кичикдир, яъни унинг бир қисминигина ташкил этади — *активист комсомоллар* комсомолларнинг бир қисминигина кўрсатади. Бундай ҳолда улар, кўпинча, маънони конкрет ифодалаш, унинг маълум қисмини айириб кўрсатиш учун ишлатилади. Бундай ажратилган изоҳлар *айниқса, хусусан, ҳатто* каби сўзлар ёрдамида ташкил топади³¹.

Бу компонентлар ўзаро мазмун ифодалашдаги ролига қараб бир неча хил бўлади:

1. Биринчи компонент асосий, етакчи реал маънони ифодалайди, иккинчи компонент эса уни тўлдиради, аниқлайди, яъни маънонинг қўшимча томонларинигина кўрсатади. Мисол: *Маълумки, ҳамма ишни кадрлар — техникани эгалаган кишилар ҳал қиласди*.

Бундаги ажралган компонент биринчи компонентнинг хусусиятини ифодалашпи билан уни тўлдирмоқда.

2. Биринчи компонентда асосий реал ва конкрет маъно ифодаланмайди, аксинча, асосий етакчи маъно ажратилган бўлакда ифодаланади. Бу ҳолда биринчи компонент, кўпинча, олмошлардан ёки мавҳум сўзлардан бўлади. Мисол: *Олий маълумот олганлигининг гувоҳи бўлган бу дафтарчани — дипломни — нечун ахир кўксига боснасин* („Ўзбекистон хотин-қизлари“); *Шу ердан, ... колхоздан, ажойиб хабарлар келиб турди* („Таниш башаралар“ тўплами).

3. Баъзан ҳар икки компонент ҳам реал маънони ифодалиши мумкин. Бу ҳолда ажратилган компонент маънони янада бўртириши, кучайтириши учун ишлатилади. Мисоллар: ... чин-

³¹ Буларни айрим тиљшунослар ажратилган бўлаклардан фарқлайдилар (қаранг: Ван Ю-й-фу, Некоторые спорные вопросы изучения обособленных второстепенных членов предложения, «Русский язык в школе», 1959, № 1, стр. 112. Биз эса уларни ажратилган бўлакларнинг маҳсус типи ҳисоблаймиз.

дан ҳам бизнинг иқтисодий-маъмурий районда табиий газ запаслари шу қадар кўпки, республикамизнинг бошқа районларини, ҳамто Уралнинг жанубий районларини ҳам, табиий газ билан таъминлаш мумкин („Ўзбекистон хотин-қизлари“); Хотинини, ўн саккиз йиллик хотинини, мана шундай ҳаяжон ичидаги биринчи марта кўриб туриши эди (Р. Файзий).

Демак:

1. Ажратилган изоҳлар предметнинг иккинчи номинигина эмас, балки моҳиятини ҳам очиб беради, унинг эквивалентини ташкил этиб, мазмуннинг кенг ва таъсирили бўлишини таъминлайди.

2. Ажратилган изоҳлар маълум гап бўлагининг маъносини тушунтириш, конкретлаштириш, эмоционалликни оширишда катта семантик қимматга эга бўлади.

3. Ажратилган изоҳловчи компонент билан изоҳланмиш компонент маънодаги етакчилигига кўра, ўзаро ҳар хил мусосабатда бўлади.

АЖРАТИЛГАН ИЗОҲЛАРНИНГ ГРАММАТИК ХУСУСИЯТЛАРИ

Ажратилган изоҳларнинг ўзига хос грамматик хусусиятлари қўйидагича:

1. Ажратилган изоҳловчи бўлаклар изоҳланётган бўлак билан бир хил морфологик формада келади. Мисоллар: *Унинг овозида истеҳзо эмас, бошқача бир оҳанг – ачинишга ўхшаган оҳанг бор* эди (П. Қодиров); *Музика! Илгарилар музикадан (айниқса, опера ва симфоник музикадан)* кўп нарсани тушунмас эканман (П. Қодиров).

Юқоридаги мисолларимизда ажратилган бўлакларни олиб ташласак ҳам фикр, асосан, реаллашади, лекин у аниқ ва тўлиқ бўлмайди. Бундан ташқари, ажратилган изоҳ изоҳланмишнинг эквиваленти деган эдик, бу уларнинг бир хил формада бўлишидан ҳам кўриниб туради.

2. Ажратилган изоҳ ва изоҳланмиш бўлаклар гапнинг бошқа бўлакларига нисбатан бир гап бўлаги ҳисобланади. Мисоллар: *Шу вақт энг меҳрибон кишиси – лагердаги дўсти ва акаси Ўсар – кўз олдига келади* (П. Қодиров); *Шундай пайтда, Коля – Қудратнинг бир кўрпада катта бўлган оғайниси – жонига оро киради* (Ҳ. Назир).

Улар ритм-мелодия воситасида ўзаро тобе алоқани ташкил этиб, бир-бири билан грамматик алоқага киритувчи грамматик кўрсаткичларга (формаларга) эга бўлмайди.

3. Ажратилган изоҳлар ёрдамчилар билан ва ёрдамчилар сиз келади. Улар кўпинча яъни, бошқача қилиб айтганда, масалан, хусусан, жумладан, айниқса каби ёрдамчилар воситасида биринчи компонентни изоҳлайди. Мисоллар: *Бу „учиб борувчи ўт“ (фрейх), бошқача қилиб айтганда, дери жойлашган учлик ўқ эди* („Фан ва турмуш“). *Партиямизнинг XX съездзи тарихий қарорларида ижодий меҳнат қилаётган совет кишилари, айниқса новатор ишичилар, ҳаётидан олинган саҳна асарларини кўплаб яратиш вазифаси таъкидлаб кўрсатилган эди* (А. Олимжонов); *Ўрда хизматчилари, масалан беклар, мурзолар, ясовуллар ва шулар сингари „Саид“ ходимлари бирин-сирин чиқиб тарқала бошлидилар* (А. Қодирий).

4. Ажратилган изоҳлар кўпинча нотаниш, семантик жиҳатдан умумий, абстракт сўзлар ёки олмошларга оид бўлади. Шунингдек, улар ҳар хил, бир хил, ҳамма, баъзи вақтлар каби мавҳум сўзларга ҳам оид бўлади, чунки бундай сўзлар аниқ, конкрет маъноларни ифодаламай, доим изоҳ талаб этади. У ҳолда ажратилган изоҳловчилар ўша маъноларга аниқ ифода беришлари лозим бўлади. Ана шу талабга кўра, улар изоҳланмиш билан грамматик муносабатларига кўра ажралади. Мисол: *Эшикка яқин, энг бериги станокда Рузрон хола, ундан нарида Ҳожи, кейин Кумри, Ҳолнисо, Анзират, Назокат ва бошқалар ҳаммаси бир хилда, китта деразалардан қараб турган тиниқ осмондек кўм-кўк кийимда, станокларга кўз тикиб, шайланив турар эдилар* (А. Мухтор).

5. Ажратилган изоҳлар синтактик тузилиши жиҳатдан якка ва би; икмали бўлади. Мисол: *У энди хизмат қиласди. Бизга, одамларга, хизмат қиласди* („Ўзбекистон хотин-қизлари“).

Бирикмали изоҳларда бир сўз ҳоким бўлиб, у бошқа сўзларни ўз атрофида марказлаштиради. Мисоллар: *Электрон тўпи ичидаги металл парчаси қизигандা, ундан электронлар, яъни манғий зарядланган заррачалар, учиб чиқди* („Фан ва турмуш“); ... экранда фақат бир неча тиш — *тарқатилаётган импульсларнинг тасвири* — пайдо бўлади („Фан ва турмуш“).

6. Ажратилган изоҳлар уюшиб ҳам келади. Мисоллар: *Бу чанг бутун маҳаллани — томларни ҳам, деворларни ҳам, сувсизликдан қақраб қолган яккаж-дуккам дараҳтларни ҳам, бир хилдаги жонсиз, оқиши рангга бўярди* (А. Мухтор); *Катак-катак ойна томли, баландо бу цехда ҳамма нарса — волочжаларнинг вишиллаши ҳам, босқонларнинг гупиллаши ҳам, печларда оловнинг ловиллаши ҳам, темир жаранглари ҳам* — бу

ердаги одамларнинг ўзларига ўхшаш, қандайдир баслашиб бўлмайдиган қурдатдан дарак бериб туради (А. Мухтор).

7. Баъзан ажратилган уюшиқ бўлаклар ўз таркибида уюшган бўлакларга ҳам эга бўлиши мумкин: ... **хоннинг маъмуриятпарварлиги, яъни унинг мадрасалар, боғлар, қасрлар, сарой-расталар ва даҳмалар бино қилиши, тўрт ойлаб тўй бериси — хазинада асрлардан бери йиғилиб ётган олтинларни сарф қилиб эмас, тўғридан тўғри фуқарони муфт-мажбурий ишлатиш ўйли билан эди** (А. Қодирий).

8. Ажратилган изоҳлар, си тактик функциясига кўра, ҳамма гап бўлаклари вазифасида кела олади ва шу вазифадаги сўзларга оид бўлади:

а) улар аниқловчиларга оид бўлиб, изоҳ маъносида ажратилган аниқловчиларни ташкил этади:

**Зайнаб билан Омон икковининг —
Янги келин, янги куёвнинг —
Бахти шундай бўлди барқарор.**

(Х. Олимжон)

б) тўлдирувчиларга оид бўлиб, изоҳ маъносида ажратилган тўлдирувчилари ташкил этади: **Унсан учун, беҷора қиз учун, бу қандай мудҳии... мотам**...(Ойбек);

в) ҳолларга оид бўлиб, ҳол вазифасида келишлари мумкин. Мисоллар: **Эртасигаёқ қаршисига. З—4 чақирим нарига, Музарффар мирзо қўр тўқди** (Ойбек); **Кечқурун, соат 8 да, Онахон шошилганича чиқиб кетди** (А. Мухтор).

Шуни ҳам айтиш керакки, бундай изоҳлар гап билан грамматик алоқага кирмовчи ундалмаларга ҳам оид бўлади. Бундай ҳолларда ундалмалар составида мавҳум сўзлар ҳам келади. Мисол:

**Эй сен, гулханларнинг ёрқин шуъласи,
Ёв жазо отрядин икки ёриб,
Даҳшатли йўллардан мардана келган —
Партизан қалбларга бергил ҳарорат.**

(Х. Олимжон)

9. Баъзан бир гапда турли типдаги ажратилган изоҳлар ҳар хил бўлакларнинг изоҳи бўлиб келишлари ҳам мумкин. У ҳолда бирдан ортиқ бўлак бирданига изоҳланади, улардаги грамматик тартиб ажратилган изоҳларда ҳам сақланади. Мисоллар: ... **китталар кичикларга (яъни бойлар камбағалларга) меҳрибон ва ғамхўр бўлиб, кичиклар катталарга (яъни камбағаллар бойларга) ҳурмат билан, штоат билан ўтган эмиш** (М. Исмоилий).

Бу гапда олдин эга, кейин тўлдирувчи келиб, грамматик тартиб сақлангани ҳолда изоҳланмоқда, булар турли типли изоҳлардир.

Шундай қилиб:

1. Изоҳланмиш билан изоҳлар, асосан, бир фактни ифодалаб, бошқа гап бўлакларига нисбатан ҳам бир хил муносабатда бўлади ва бир хил грамматик кўрсаткичга эга бўлади.

2. Ажратилган изоҳларнинг изоҳ бўлак эканлиги гапдаги семантик-синтактик ўрнига кўра белгиланади, яъни уларнинг грамматик алоқаси тобе алоқанинг ажралган кўринишини ташкил қиласиди.

3. Ажратилган изоҳлар гапдаги синтактик роли ва лексик маъноси билан ўзи оид бўлган изоҳланмишга мувофиқлашади, яъни унинг морфологик кўрсаткичларини сақлагани ҳолда, изоҳланмишнинг маъносини кенг равишда ифодалайди ва бошқа гап бўлаклари билан изоҳланмиш бўлак сингари грамматик муносабатга киришади.

* * *

Ажратилган изоҳловчилар изоҳланмишнинг бир хил грамматик белгиларини сақлагани сабабли, кўринишдан уюшиқ бўлакларга ўхшайди. Лекин улар маъно жиҳатдан тамоман фарқ қиласиди.

Уюшиқ бўлаклар бирдан ортиқ предмет ёки белгини санаб кўрсатади: *Бизнинг боғимизда олма, ўрик жуда кўп.* Аммо ажратилган бўлаклар эса бир предметни бирдан ортиқ ном билан тушунтиради. Мисол: *Складда милтиқ дори — порох бор.* Бу мисолимиздаги „порох“ ҳам, „милтиқ дори“ ҳам бир предметни ифодалайди.

Бундан ташқари, „изоҳ“ терминининг ўзи уюшиқ бўлакларга қарама-қарши. Лекин уюшиқ бўлаклардаги умумлаштирувчи сўз ва уни ифодаловчи уюшиқ бўлаклар масаласи бошқачадир³².

Ҳозирги замон тилимизда умумлаштирувчи сўз доираси жуда кенг мазмунда тушунилади, яъни саналмиш бўлакларга нисбатан мазмунни кенг бўлган бўлакларнинг ҳаммасини умумлаштирувчи сўз деб қаралади. Мазмун доираси кенг бўлган сўзларнинг ҳаммаси ҳам умумлаштирувчи сўзни

³² Уюшиқ бўлаклар ё умумлаштирувчи сўзга илова сифатида (Буслаев, Шахматов), ёки умумлаштирувчи сўзга ўхшаш гап бўлаклари сифатида (Пешковский. Ж. «Русский язык в школе», № 5, 1956, стр. 19) тасвиранади.

ташкил қиласкермайды. Мисол: *Бизнинг бөгимизда ҳар хил дараҳтлар: олма, ўрик, гилос ва олча ўсади*³³.

Бұ ерда *ҳар хил дараҳтлар* умумлаштирувчи сүз әмас, у изоҳланмиш бўлакдир, чунки *ҳар хил* сўзи семантик жиҳатдан мавхум бўлиб, изоҳ талаб қиласди. Шунинг учун ҳам саналмиш бўлаклар (*олма, ўрик, гилос ва олча*) *ҳар хил дараҳтлар* бирикмасининг ажратилган изоҳи бўлиб, унинг мазмунини санаб, конкрет, аниқ кўрсатиш функциясини баъжаради. Шунинг учун умумлаштирувчи сүз билан изоҳланмиш бўлак ҳамда ажратилган изоҳларни фарқлай билиш лозим: *Ердан унадиган барча нарсалар — дон-дун, полиз-сабзавот экинлар* — ҳаммаси ҳам керак (Б. Кербоев).

1. Умумлаштирувчи сўз хулосаловчи, фикрнинг бўлакларини жамлаб, тўплаб берувчи бўлакдир, яъни бўлакларни тўплаб бериш учун ишлатилади*.

2. Умумлаштирувчи, албатта, ўзининг бўлакларини хулосалаб, кўпинча, улардан сўнг қўлланиши лозим, чунки бўлаклар бўлмаса, хулосаловчи, уларни тўпловчи бўлак ҳам бўлмайди. „Умумлаштириш“ терминининг логик мазмуни ҳам шуни ифодалайди.

Лекин изоҳланмиш бўлак билан ажратилган изоҳлар таоман бошқа функцияни үтайди. Доираси кенгроқ бўлган бўлак, албатта, ўз доирасининг конкрет, аниқ изоҳланишини талаб этади, саналмиш бўлак уни изоҳлаб, доирасини иллюстрация қилиб кўрсатади. Бундай ҳолда умумлаштириш әмас, конкретлаштириш рўй беради.

3. Умумлаштирувчи сўз хулосаловчи бўлгани учун, *хуллас* сўзини ишлатса бўлади.

Ажратилган изоҳлар эса *яъни, бошиқача қилиб айтганда* каби сўзлар воситаси билан реаллашади.

Шунингдек, умумлаштирувчи сўзлар грамматик алоқаларига кўра ажралғанликлари сабабли, кириш сўз ва кириш бирикмаларга ўхшайди: уларни, кириш сўзлар каби, гап таркибидан чиқариб тацланса ҳам фикр реаллаша беради. Аммо ажратилган изоҳлар киришлардан кескин фарқ қиласди, улар фикрни тўлдириш, конкретлаштиришида муҳим роль ўйнайди:

³³ Ван Юй Фу умумлаштирувчи сўз ва уюшпик бўлаклар тўда затурии (хилни) ифодалайди, ажратилган изоҳлар турни әмас, балки бўлганин, ўша предметнинг ҳажмини, мазмунини санаб кўрсатади, дейди. Қаранг: Ван Юй-Фу, Некоторые спорные вопросы изучения обособленных второстепенных членов предложения, ж. «Русский язык в школе», 1959, №1, стр. 112–115. Бу жиҳатдан қараганда, юқоридаги мисолни иккى хил изоҳлаш мумкин.

* Умумлаштирувчи сўз — умумлаштириш функциясига эга сўз. Қаранг: В. М. Попов, Сокращенный лингвистический словарь.

1) кириш сўз ва кириш бирималар гап бўлраги эмас, уларга савол қўйиб бўлмайди. Ажратилган бўлаклар гап бўлагидир, улар гап бўлакларининг сўроқларига жавоб беради;

2) кириш сўзлар сўзловчининг ажратилган фикрга бўлган муносабатини реаллаштиради. Ажратилган бўлаклар фикрнинг тўлиқ реаллашишида восита бўлади, унинг томонларини ифодалайди, тўлдиради, конкретлаштиради.

Шундай қилиб, ажратилган бўлаклар ўзига хос маънога, грамматик хусусиятга, ажратувчи интонация, урғу ва паузага эга бўлган синтактик ҳодисадир*. Улар хилма-хил маъно оттенкаларига эга бўлиб, турлича семантик-синтактик функцияларни бажаради. Шунинг учун уларни қўйидаги турларга бўлиш мумкин:

1. Ажратилган изоҳловчилар.
2. Изоҳ маъносида ажратилган аниқловчилар.
2. Изоҳ маъносида ажратилган тўлдирувчилар.
4. Изоҳ маъносида ажратилган ҳоллар.
5. Изоҳ маъносида ажратилган кесимлар.

АЖРАТИЛГАН ИЗОҲЛОВЧИЛАР

Ажратилган изоҳловчиларининг бошқа изоҳлардан фарқи шундаки, улар дўим гандаги эгага оид бўлиб, эганинг эквивалентини ташкил этади, эгадац сўнг келиб, уни изоҳлайди.

1. Ажратилган изоҳловчилар бирор предметнинг нималигини тушунириш, бирор предметни ўқувчига яхшироқ ва аникроқ танишитириш учун ишлатилади. Бу қўйидаги йўллар билан бўлади:

а) предметни ифодалаган сўзнинг маъносини соддалаштириш асосида, бошқа сўзлар воситасида тушунириш билан: *Хўш, қуёш системасига кирадиган „баҳтсизлик ҳабарчилари“, яъни кометалар нима?* („Фан ва турмуш“). Жуковский кўрсатмаларига биноан лойиҳаланган винтлар (самолёт парраклари) ҳали ҳам НЕЖ винтлари дейилади („Фан ва турмуш“).

Мисоллардаги ажратилган изоҳловчилар изоҳламишининг мазмунини бошқа сўзлар воситасида содда ва тушунарли қилиб баён этмоқда;

б) бошқа тилдан кирган сўзнинг таржимасини келтириш

* Эслатма: Бу ўзига хос маънога ва грамматик хусусиятларга эга бўлган гап бўлакларини биз умуман изоҳлар деб юритамиз. Гап бўлаклари бўйича классификация қўлгандага эса ажратилган изоҳловчилар, изоҳ маъносида ажратилган аниқловчи, тўлдирувчи ва ҳоллар, изоҳ маъносида ажратилган кесимлар деб номлаймиз. Баъзан ихчамликни кўзда тутиб, ажратилган тўлдирувчи, ажратилган ҳол деб ҳам қўлладик..

асосида ўша сўзнинг мазмунини тушунтириш билан: *Уезд ҳокими Қорабулоқ камбағалларининг оғзидағи луқмаларини олиб, Тешабой билан гешифт, яъни „бор-барака“ қилган чайқовчи немис Эдуард Карл Фишман сифатида буйруқ қилди* (М. Исмоилий). Бир ёқда, қарасангиз, — бас, *яъни карнай* — чун-чун деб турибди, бир томонда ингичка флейта, *яъни най* товуши (А. Мухтор); Японияга чойни *VIII асрда Хитой бонзалари (монахлари) келтирганлар* („Фан ва турмуш“).

Юқоридаги бас, флейта, бонза сўзлари ўзбеклар учун тушунарсизdir. Шунинг учун ёзувчи бу сўзларнинг таржимасини бериш орқали ундаги мазмунни ўқувчига тушунтироқмоқда;

в) баъзан атоқли отлар ҳам изоҳловчилар ўрнида ажралган ҳолда қўлланади. Чунки атоқли отларда аниқлик, конкретлилик кучлидир. Мисоллар: *Менинг хўжайиним, Болтма кўпас, ҳажга жўнайман деб юрибди* (М. Исмоилий); *Дўстлик, иттифоқ ва ўзаро ёрдам ҳақида тузилган Совет-Хитой шартномаси асосида қурилаётган хитой автомашинасига берилган исм — Цзе фан — озодлик демак...* („Фан ва турмуш“).

Мисоллардаги ажратилган изоҳловчиларда ҳам ярим хабар реаллашмоқда, предикативлик элементи мавжуддир, яъни *хитой автомашинасига берилган исм — Цзе фан* дейиш ҳам мумкин, лекин шуни айтиш керакки, ёзувчининг мақсади бу бўлмай, исм — озодлик эканлигидадир. Шунинг учун ҳам юқоридаги ярим ҳукм ёзувчининг мақсадини атрофлича ифодалашга имконият бермоқда.

Баъзан изоҳловчилар вазифасида шеваларда ишлатиладиган бир маънодаги сўзлар ҳам қўлланади. Мисол: *Бухоро кундалигидан қирғоқларига олтин уқа (қур) тутилган енгиз эслатка кийиб олган, ҳуснда мисли оз бу нозанин хоннинг севикили отини — Розияхоним эди* (А. Қодирий).

Бу хил тушунтиришда ажратилган бўлаклар кўпинча яъни ёрдамчиси воситасида изоҳланмишга боғланади. Мисоллар: *Бувам, яъни онамнинг отаси, ҳозир раиснинг ўрнида турибди* (Павленко); „*Полвон оға*“, *яъни полвонлар оғаси — Барат полвон эди* (М. Исмоилий).

2. Ажратилган бўлаклар аниқловчили изоҳловчилардан иборат бўлади. Улар шу предметнинг ўзини ҳам, белгисини ҳам бошқа сўзлар воситасида ифодалайди, баъзан эса факат белгининг ўзини айтиш билан ҳам изоҳлайди. Мисол: *Машинадан колхоз раиси Матқобул ака — паканагина, семиз одам — тарвуздай юмалаб чиқди* (О. Ёкубов). Касалхонага яқинда тушган Мирраҳим, жискакакина киши, ўзига жуда катта кўк халатга буркануб... деразадан

кўчага қараб ўтирган эди (А. Қаҳҳор); *Балтиёр (муллабача)* маъюс фотиха ўқиб „Шайхулислом“ ҳузуридан кетди (А. Қодирий). Икки чол, ҳақоратланган мўйсафиidlар, бошларини солинтириб, қайтиб кетди (М. Исмоилий).

Маълум шахсни касби, мансаби, қариндошлиқ алоқаси, миллати кабилари орқали таниширувчи ажратилган изоҳловчилар ҳам учрайди:

а) мансаб орқали таниширувчи ажратилган изоҳловчилар: *Отангиз, подшоҳ ҳазратлари*, у вилоятни *Бадий-узвамон мирзога берибдилар* (Ойбек);

Ишчиларни қириб,
қонда суза кетди
Жазочи Дубасов —
чор адмирали;
(Маяковский)

Даотой, яъни Гулта губернатори, қозоқлар билан ўша вақтларда иноқ эди-да (Б. Кербобов); *Жўрахонга ўхшаган гавдали хотин — билим юртининг мувараси — синфга кирди* (А. Мухтор);

б) миллати орқали таниширувчи ажратилган изоҳловчилар: *Миллионлаган кишилар — франциузлар, чехлар, югославлар, руслар, украинлар, белоруслар, ўзбеклар, озарбайжонлар* — Европани бошдан оёқ кезиб чиқиб, фашизмнинг асл баширасини кўришди (Павленко);

в) қариндошлиқ алоқаси орқали таниширувчи ажратилган изоҳлар: — *Тақсирим бу бачани яхши биладилар — мадрасада таҳсил кўриб ётган шогирдлари — Мамасодик домланинг кенжэ ўғли*, — деди қори, маҳфий қалиб (М. Исмоилий); *Гулнор ўлимининг учинчи куни Самиркандан уларнинг бир қариндоши — Гулсумбibi опасининг ўғли*, содда дехқон йигит тасодиған келган эди (Ойбек);

г) касбига қараб таниширувчи ажратилган изоҳлар: *Кекса, ҳокимона бенарво, ринд табиатли олии — замонининг энг улуг тарихчиси* — нозик ва самимий муомала билан қарши олди (Ойбек). *Ичкари тараффдан кекса бир ходима — эшикочар хола* — кўриниб, Гулшанга салом берди (А. Қодирий);

д) туғилган ўрни орқали таниширувчи ажратилган бўлак:

Кун қайтса уч тошга тушар сояси,
Отим Жамбул, Қозогистон боласи...
(„Ўзбек совет фольклори намуналари“)

*Баротай -- озарнинг санъаткор қизи,
Кўнглиңгда Бокунинг оқ тонги яшар.*

(Ҳ. Фулом)

3. Ажратилган изоҳловчилар тайин этиш, бирор бўлакнинг тенг мазмунини ифодалаш учун ҳам ишлатилади.

Агар изоҳловчилар грамматик жиҳатдан конкрет ва реал маънога эга бўлмаган кишилик ҳамда кўрсатини олмошлирига оид бўлса, бундай ҳолда ҳар доим ажратилади, чунки олмошлилар реал мазмунни ифодалай олмагани учун изоҳ талаб қиласди. Шунинг учун бу турдаги ажратилган изоҳловчилар олмош орқали ифодаланиб, аниқ бўлмаган мазмунларни аниқлаб кўрсатиш функциясида келади, натижада асосий ва етакчи мазмун ажратилган компонентда реаллашади.

Биринчи шахс бирликдаги кишилик олмошига оид ажратилган изоҳловчилар:

*Мен, ўзбек, тошкентлик шинининг ўғли,
Сени юрагимдан куйлайман ҳардам.*

(Ҳ. Расул)

*Мен ҳам — Кореянинг жур гражданни,
Баланд чўққиларга кўтариламан.*

(Те Ги Чен)

Иккинчи шахс бирликдаги кишилик олмошига оид ажратилган изоҳловчилар:

*Сен, райком ходими, кеча у ерда бўлибсан-у, аймо
ҳеч нарсага эътибор бермабсан... (Г. Николаева).*

Маълумки, иккинчи шахс бирликдаги олмош ҳурмат маъносида қўлланганда, „сиз“ фэрмасида ҳам кела олади: *Сиз, Макс Либерсмут жаноблари, менда шундай деб ёзилган...* (Павленко).

Учинчи шахс бирликдаги кишилик олмошига оид ажратилган изоҳловчилар: *Гулдурослар ғазабида ҳорғинлик борлигини сезган қачонлари у — ҳушёр дев — ишонган у, қора булуллар қуёш изини тўсолмайди, — ўйқ, тўсолмайди (М. Горький); У, ҳақиқий инсон, ҳаёт олдида иш билан ўзини оқлаган* (Ургун).

Кўпликдаги кишилик олмошига оид ажратилган изоҳловчилар: *Биз, олтита қиз, биринчи бўлиб комсомолга ўтадиган бўлдик* (А. Мухтор).

Эслатма: Ажратилган изоҳловчилар І ва ІІ шахс олмошларидан бўлганида, кесим билан изоҳланмиш сингари шахсда мослашимайди. Мисол: *Мен, Каримжон, сенга телефон қилиган эдим. Мен телефон қилиган*

эдим, деса бўлади, аммо *Каримжон төлефон қилган* эдим, деб булмайди. Бу ҳолда ажралиш жуда ёрқин ифодаланган.

— *Ҳа, биз — совет студентлари* — бу ишни ўз вақтида бажарамиз, — деб *Латифжоннинг фикрига қўшилди у* (П. Қодир ов); *Иловасинлар ҳам инграйдилар, — улар, иловасинлар, турмуши жангларидан лаззат ола олмайдилар* (М. Горький).

Баъзан олмошга оид ажратилган изоҳловчилар изоҳлан-миндаги мазмуннинг доирасини чегаралаб кўрсатиш учун ҳам ишлатилади. Мисол: *Бундан ташқари, „Мадҳий“нинг ёрлиг олмаслигига яна бир сабаб бор эдик, бу сирни ўрдада фақат биз, бир неча кишиларгина, билар эдик...* (А. Қодир ий).

Келтирган мисолимиз юқоридаги мисоллардан ўзига хос оттенкаси билан фарқ қиласди. Бунда „*биз*“нинг кимлар эканлиги очилмай, балки у неча кишидан иборат эканлигига кўра изоҳланмоқда, яъни миқдор томонидан аниқланмоқда.

Кўрсатиш олмошларига оид ажратилган изоҳловчилар: Мисол: *Бу — кўринишда баҳайбат бўлмаган қалин соқолли, кичик юзли, кўзларидан доимо қотган қандайдир бир хирадлик кўринган одам* — сўроқ ва қийноқ мутахассиси эди (Ойбек).

Бундай изоҳловчилар кўпроқ изоҳланмишининг хусусиятлари билан бирга фактнинг мазмунини ифодалайди:

бирлиги:

Бу — циқарилган импульс „тасвири“ — фазога радиоптўлқин хоссаси берилганлиги сигналидир („Фан ва турмуш“);

кўплиги:

Булар — район раҳбарлари — ҳа, ундаилари ҳали тошлиди, байрам муносабати билан кўнгилларига ором баҳш этадиган „бажарамиз“ ашуласини эшишмоқчи булишибди („Муштум“).

Ажратилган изоҳловчилар маъно жиҳатдан иоаниқ сўзга сид булади ва унинг чегарасини аниқлаиди, изоҳтайди ҳамда ҳар доим ажралиб қелади. Мисол: *Бу ноланишлардан бири — яхши кийинган, улуғвор, ҳамманинг диққатини ўзига тортган одам* — ингичка табассум билан дейди (Ойбек); *Ичкарида яна иккি хотин бор эди: бири — ўрта ёшлардаги иўтиир хотин* — тикка туриб Урмонжонга бир нима деяётган экану, *Сидикжонни кўриб гапдан тўхтади, иккинчиси — бир кўзи ғилай, ёшгина жувон — кираверишда чўнқайиб ўтирас* эди (А. Қаҳор).

Бундай ҳолларда асосий маъно ажратилган иккинчи ком-

понентда реаллапади, чунки нисбий сўзлар реал мазмунни ифодаламайди, улар бошқа отлар ўрнида қўлланади.

Баъзан шу каби мазмуннинг тўлиқ бўлиши учун бир неча изоҳловчи қўлланиши ҳам мумкин. Мисол: *Бу — учиб борувчи ўт (фейх), бошқача қилиб айтганда, дори жойлашган учлик ўқ эди* („Фан ва турмуш“).

Юқоридаги мисолимиздан кўринадеки, бир сўзга тавтолик шаклда бир неча изоҳ бериш мумкин, уларнинг ҳаммаси ҳам бир маънони ифодалайди, тушунтиради, шу билан бирга, бири иккинчисини аниқроқ, тўлиқроқ баён этишга ёрдам беради.

4. Ажратилган изоҳлар олдинги бўлакни конкретлаштириш учун ҳам қўлланади. Мисоллар: ... бронза ва мисдан ишланган қуроллар (*чалғи ва ўроқ*) ҳам топилган („Фан ва турмуш“); Талаффуз учун ҳарфларнинг уст ва остларига қўйиладиган турли белгилар (*зер-забарлар*) қабул қилинди („Фан ва турмуш“); Мирзачўлнинг ери (*тупроғи*) ҳамма жойда ҳам бир хил эмас („Фан ва турмуш“); Чилонжийданинг меваси (*жсийдаси*) тўқ ва қўнғир қизил тусда бўлиб, ширин ва ейимлидири („Фан ва турмуш“).

1) баъзан ўхшатилган предметнинг ўзини келтириш орқали, конкрет маъно ифода этилади. Мисол:

Ярқирай бер, қуёш — инқилоб!

Бошли янги зафарларга йўл.

(О й б е к)

Кўкларда тинчликнинг қуши — кабутар,

Ҳамма ҳавас билан тикилар унга.

(Ҳ. Ф у л о м)

2) агар изоҳланаётган сўз умумийроқ, мавҳумроқ ёки ҳажми кенгроқ сўз бўлса, ажратилган изоҳловчилар уни конкретлаштириш, ҳажм доирасини кўрсатиш учун қўлланади. Мисоллар: *Шу вақт ён қўшилар — бўзчи, косагар, жомадўз — уйларидан чиқишиди* (О й б е к); *Ҳамма, катта-кичик, салом бериб, у ўтиб кетгунча одоб билан қимрламай туриша берди* (О й б е к); *Икки вазир — Хўжа Ато ва Абдухолик — девондаги ишларни бошқариб улгурмас эдилар* (О й б е к); *Ҳамма — ҳалқ ҳам, амалдорлар ҳам — курашга фикр-хаёллари билан михланниб қолган шу ҳаяжонли пайтда Замон билан Кудратнинг кўзлари учрашди* (М. И с м о и ли й); *Сур очиш тантанасига Корабулоқнинг бутун аҳолиси — ҷоллар, хотинлар, болалар чиқишиди* (М. И с м о и ли й).

3) ажратилган изоҳловчилар фикрга аниқлик, тўлиқлик киритиш учун хизмат қиласди. Бундай ҳолларда изоҳлана-

ётган сўз қайта такрорланиб, конкрет маъно ажратилган компонентда ифодаланади. Мисол: ...*китоблар — совет китоблари, кино — совет кинофильмлари, адабиёт — совет адабиёти, радио — совет радио эшиштиришлари* — буларнинг бари менинг дўстим эканлигини билинг... (П. Қодиров).

Баъзи изоҳлангаётган сўзлар аниқловчилар билан кенгайган ҳолда, кучли таъкид ва ҳис-ҳаяжон билан қайта изоҳланади. Мисоллар: *Икки ўртоқ — икки очиқ ўртоқ — билим юртининг дарвозасидан шошиб чиқиб кетдилар* (А. Мухтар). Эшонбоевнинг олдидан олиб чиқсан туйғуси — қанча танқад қилсанг, шунча яхши деб турувчи туйғу — бу сўзларни оқларди (П. Қодиров); *Широкогоров, бу йилги вино, ғалаба йилининг виноси, сир қанча сабабларга кўра, тузук чиқмаса керак деб, афсусланиб қўйди* (Павленко); *Самолёт қаноти ҳаво оқимига параллел ёки учга нисбатан кичкина бурчак (атака бурчаги) ҳосил қилиб ўрнатилади* („Фан ва турмуш“).

Юқоридаги мисолларимизда изоҳланмиш бўлак қайтарилиб, таъсири ва эмоцияни ошироқда.

Ажратилган изоҳловчилар кучайтирув ёрдамчилари билан бирга келиб:

а) илгариги бўлакнинг муҳим қисмини бўрттириб кўрсатади, бунда *айниқса, шулар қатори, хусусан* каби ёрдамчилар иштирок этади. Ажратилган изоҳловчилар ёрдамида бутун бўлакнинг асосий, муҳим қисми бўрттирилади. Ажратилган бўлак мазмун доираси жиҳатидан изоҳланмишдан кичик бўлади. Мисоллар: *Бу ерда одамлар, айниқса хотин-қизлар, бир-бирларини танийдилар, янги гаплар эшиштидилар* (А. Мухтар); *Одамлар, айниқса болалар, чувиллашиб маъқулладилар* (М. Исмоилий); *Ҳамма, шулар қатори Қудрат ҳам, бир неча минут ҳайрон бўлиб турди* (М. Исмоилий). Уларни бир-бираiga боғлаб турган ҳислар сўнгги кунларнинг синовидан — энг биринчи синов! — янада зўрайиб чиқибди (П. Қодиров); *Шарқнинг машҳур мутафаккир олимларидан Абу Али ибн Сино (980—1037) илм-фан соҳасида, хусусан медицина соҳасида, ғоят катта ва қимматли мерос қолдирди* („Фан ва турмуш“);

б) бундан ташқари, эмоционалликни янада кучайтириб бериш ниятида *худди, ҳатто* каби ёрдамчилари билан ҳам келади. Мисол: ...*у вақтда сиз — худди сизнинг ўзингиз — турган ерингизда отиласиз* (Павленко).

Ажратилган изоҳловчилар изоҳланмиш сўзни муҳим бўлакларга ажратиб ҳам изоҳлайди ва маънони янада тўлдирди. Мисол: *Бу ўсимликлардан 162 хилини медицина*

(61 тасини алмай медицина, 101 тасини халқ медицинаси) ишлатган („Фан ва турмуш“); Масалан, авваллари рөвоч (**яъни чукара ёки чукри**) жуда кенг тарқалган („Фан ва турмуш“).

Ажратилган изоҳловчилар бир предметни иккинчи предметга ўхшатиш орқали изоҳланмиши бўлакнинг мазмунини очиб беради. Мисол:

*Ишга чиқди умид-ла бу эр,
Мадад учун эргашди ҳамон
Бола-чака — ялонғоч карвон!*

(Ойбек)

Ажратилган изоҳловчилар изоҳланмишининг хусусиятини очиб беришда ҳам ишлатилади:

*Азамат йигитлар — санъат нашъаси,
Ҳаёт қўшигини қилдилар тақрор.*

(Ойбек)

Юқоридаги мисолимизда ажратилган бўлаклар *йигитлар*-нинг бутун хусусиятини очиб бериш учун ишлатилгандир.

Белгисига кўра изоҳлаш ҳам турли хил оттенкаларда берилади. Мисол:

*Икки ён бинолар —
Басавлат, баланд:
Театр, магазин, турар жой,
Марказий телеграф —
Москва билан
Ер шарин боғловчи сарой.*

(Ж. Жаббор)

Юқоридаги мисолимизда *Москва билан ер шарин боғловчи сарой* — тушунтириш функциясидаги ажратилган изоҳловчи. *Марказий телеграф* изоҳланмишини хусусиятига кўра баъзи этмоқда, яъни у *марказий телеграф* бўлгани учун *Москва билан* бутун дунёни боғлай олади.

*Ер — ҳаётнинг улуғ онаси —
Асир эди қилинча, зарга.*

(Ойбек)

Бу ердаги ажратилган бўлак ўтроқ халқ учун ҳаёт ке-чиришининг әнг асосий гарови бўлган ернинг ўша даврдаги хусусиятига, аҳамиятига кўра тушунтирилган, яъни ернинг ўша даврдаги қиммати, хусусияти очиб берилмоқда.

Изоҳланмишининг хусусиятини очиб берувчи изоҳловчи уни бошқа предметга муносабатига, мазасига миқдорига кўра ҳам изоҳланши, тушунтириши мумкин. Мисол: *Саҳрова*

ўсадиган ўсимиликларнинг яна бири чекрез ўти (*Рахтер шўр ўтлари*) ҳам жуда фойдали экан („Фан ва турмуш“).

Изоҳланмишни ифодаланишига кўра изоҳлаш ҳам учрайди: *Иккинчи турдаги феълларда бажарувчи шахс биланмаганилигидан, бу феъл — кесимнинг эгаси — бош келишикдаги от ёки олмош — ҳам бўлмайди* (А. Фулом).

Юқоридаги мисолимизда ажратилган бўлак изоҳланмишни морфологик ифодаланишига кўра аниқламоқда, изоҳла-моқда. Шунингдек, изоҳланминиши миқдорига кўра аниқланиши ҳам мумкин. Мисол: *Фазатронда нисбатан яна 15 марта каттароқ энергиялик протонлар, яъни 10 миллиард электрон-вольт энергиялик протонлар, ҳосил қилиниши мумкин* („Фан ва турмуш“).

Демак, юқоридаги мисолларимизда ажратилган изоҳловчи предметни мазаси, миқдорига кўра аниқлаб, уни тўлиқ, аниқ тасаввур этишга имкон бермоқда; генда предметнинг бундай хусусиятлари ҳар тарафлама кўрсатилади, изоҳланади.

Тилда мотивлаштириш (риторация) оттенкаси билан изоҳланмишни тушунтирадиган ажратилган изоҳловчилар ҳам учрайди. Мисол:

*Бизларни бошлий бер нурли йўлингдан,
Партиям, ҳалқларнинг суюнган тоғи,
Мангу ҳилтирайди голиб қўлингда
Октябрь байроғи — ҳаёт байроғи.*

(Х. Фулом)

Мотивлаштириш оҳангдорлик, аниқлик яратади:

*Битта қишлоқ қолдир,
Кўм-кўк қишлоқ...
Мерос бўлар, юрт бўлади шод,
Шаҳар қилиб олар ўзлари —
Ўғил-қизлар — келажак авлод...*

(Мирмуҳсин)

У, яна, ҳис-ҳаяжонни ифодалайди: *Ағсуски, вафоли хотиним, азиз меҳқибоним, бундай яхши кунларни кўрмай кетди* (С. Аниий).

Бу мисолларда биринчи компонент асосий мазмунни ифодалайди, ажратилган бўлак компоненти эса уни тўлдиради, таъсирни, эмоцияни кучайтиради; олмошларга, мавҳум сўзларга оид бўлган ажратилган компонентларда асосий мазмун ифодаланади.

Ажратилган изоҳловчилар тавтологик тарзда қайтарилиб, ҳис-ҳаяжонни оширади. Уларнинг бундай тури кўпроқ лирикада қўлланилади. Мисол:

*Нақадар баҳтлидир она бечора!
Наҳотки шу ўғил, шу жигар пора,
Шу бир эті парчаси, шу бир қошиқ қон,
Шу чумчукдай юрак, шу кишина жон,
Ўзига жсаҳонни сифдирадир бир кун.*
(Ҳамид Олимжон)

Эй Фаргона!
Эй большевик водийсида
Пахтакор – дехқон.
Эй ўлкамиз
томирида
жўшқин
тоза қон –
Салом сенга!
(Ҳ. Олимжон)

Шундай қилиб, ажратилган изоҳловчилар қайд этилган функцияларда, турли-туман маъноларни ифодалашда қўлла-нилади. Юқоридаги ажратилган бўлакларнинг охирги группаси эмфотик характерда бўлиб, кучли эмоцияни, семантик қимматни яратади³⁴.

АЖРАТИЛГАН ИЗОҲЛОВЧИЛАРНИНГ ГРАММАТИК БЕЛГИЛАРИ

Ажратилган изоҳловчилар ёрдамчили ва ёрдамчисиз ҳолда келиши мумкин. Улар тушунтириш функциясида ишлатилганида яъни, ёки, ёхуд, бошқача қилиб айтганда каби-лар боғловчилик ролини бажаради. Баъзан ажратилган изоҳловчилар -чи юкламаси билан келиши мумкин: *Карима Раҳимова, яъни сенинг энг яқин дўстинг-чи, сенга ҳат юборибди.*

Баъзан *сифатида* сўзи ҳам ажратилган изоҳловчи сос-тавида келиб, уни изоҳланмиш билан боғлайди: *Улуғ ёзувчи М. Горкий коммунизминг куайиси сифатида, бутун меҳнаткашлар томонидан ҳурматланади.*

Конкретлаштириш, изоҳланмиш мазмунининг муҳим қисмиши бўрттириб кўрсатиш функциясидаги ажратилган изоҳловчилар *айниқса, хусусан, ҳатто, жумладан* қабилар ёрдамида изоҳланмиш бўлак билан боғланади. Мисол: *Ҳамма ўқувчилар, айниқса Карима ва Раънолар, тартибга риоя қиладилар; Ҳамма, ҳатто қариялар ҳам, қурилишга актив қатнашдилар* (А. Мухтор).

Номлик, отлик, деган каби сўзлар ҳам ажратилган изоҳловчилар таркибида қатнашиб, ёрдамчилик функцияси-

³⁴ Н. И. Греч, Практическая грамматика, СПб., 1827, стр. 349.

ни бажара олади. Мисол: *Менинг укам (Пўлат деган бола) беш баҳолар билан олтинчи синфга кўчди.*

Масалан сўзи ажратилган изоҳловчи составида келиб, унинг изоҳланмиш таркибига қарашли эканлигини кўрсатади. Мисол: *Кўп газлар, масалан кислород, ҳаводан оғир бўлади* („Фан ва турмуш“).

Баъзан ажратилган изоҳловчи кесим билан шахс ва сонда мослашиб, асосий элемент бўлган изоҳланмиш эса кесим билан мослашмаслиги мумкин. Мисол: *Ҳамма, масалан сиз ва биз, бу ишда намуна бўлишимиз керак* (П. Қодироев).

Сиз ва биз намуна бўлишимиз керак — бу ҳолда мослашув мавжуд; *ҳамма намуна бўлишимиз керак* — бу ўринда шахсда мослашув йўқ. Бунда изоҳ бўлакдаги шахс маъноси изоҳланмиш учун ҳам хизмат қиласи.

Баъзан бу ҳолат аксинча бўлиши мумкин, яъни асосий элемент — изоҳланмиш I шахс олмошларидан ифодаланса, улар асосий кесим билан шахс ва сонда мослашиб, изоҳланмиш таркибига кирувчи ажратилган изоҳловчилар эса кесим билан шахс ва сонда мослашмаслиги мумкин. Мисол: *Мен, Каримжон, сенга жуда кўп хат ёздим, аммо жавоб олмадим; мен ёздим* — бунда мослашув мавжуд, *Каримжон ёздим* — бу ўринда мослашув йўқ. Бундай ҳолларда ажралиш жуда ҳам ёрқин ифодаланади. Бу юқоридағи ҳолатнинг тақозоси билан бўлади.

Маълумки, эга бош келишикда қелади. Этани изоҳлаб, ажратилган изоҳловчилар ҳам доим бош келишикда бўлади. Мисол:

*Инграр оғриқ каби қари тол,
Ойналарни безар қиши — гулкор.*
(Ойбек)

Ажратилган изоҳловчилар эга спигари эгалик қўшимчанини қабул қиласи. Мисол:

*Районим Нурота — тоғлар ораси,
Отим Эргаш — Жуманбулбул боласи.*
(Фольклордан)

...бундан сўнг сенга меним машқларим (*шебър дафтарим*) керак бўлмас ва ўзинг билан олиб юришинг ҳам эҳтиётдан эмас (А. Қодирой).

Шундай қилиб, ажратилган изоҳловчилар, асосан, изоҳланминг морфологик белгиларини ўзида ифодалайди. Улар морфологик жиҳатдан бирлик ва кўплик қўшимчаларини олади.

Бирликда: *Бош инженер Семён Иванович Астахов — эгнида оддий пахталик нимча, бошида ёзлик шапка,*

оёқларида резинка этик, күзлари ўткир, қалин гавдали, бурундор, ўрта яшар киши — ўзига қарашли мутахассислари ва мироблар, колхоз раислари билан бирга бир зум тинмай елиб югурди (Ойбек).

К ўплика: *Бу ерда одамлар, айниқса хотин-қазлар, бир-бирларин танийдилар, янги гаплар эшитадилар* (А. Мухтаров).

Ажратилган изоҳловчилар ўз ичларида уюшиб келишлади ҳам мумкин. Мисол: *Демак, халқ, ишичи, колхозчи, зиёли, қаерда ишламасин, мамлакатимизнинг қайси бурчакларида яшамасин, ўзининг амалий саволларига газетадан жавоб олиши мумкин* („Қизил Ўзбекистон“); *Бизким, „Бўстон“ колхозчилари, идора хизматчилари пахтакорлар қурултойининг тарихий қарорларидан илхомланаб, пахтачиликда ўтган йил орден-медалларга эга бўлдик...* (А. Каҳҳор).

Ажратилган изоҳловчилар, кўпинча, ўзи изоҳлаётган сўздан сўнг келади. Мисол: *Биз, сизнинг дў тларингиз, йўл қўйилган хато ҳалокатга олиб боргунча индамай турармидик...* (Ш. Рашидов); *Кандайдир узук-юлуқ фикрлар, яъни кўнгилни ғаш қиласидиган сезигилар, Бектемирни чулғаб олди* (Ойбек).

Баъзан бундай изоҳловчилар гапнинг охирида келиши ҳам мумкин: *Бу ерга яқинда бир янги одам келиб қолди, Яковнинг амакивачаси, ўзи сил касал* (М. Горький).

Сўнгги мисолдаги ажратилган изоҳловчи юқоридаги гапнинг эгасига оид бўлиб, унинг ким эканлигини изоҳламоқда ва гап охирида қўлланмоқда.

Ажратилган изоҳловчилар турли морфологик элементлардан ифодаланаади.

Атоқли ва турдөш отлардан:

*Келин-куёв — Зайнаб ва Омон,
Боқардилар маъсум ҳар томон.*

*Ҳар ёққа хабарчилар —
Тили узун жарчилар —
Чопа-чопа кетдилар.*

(Ҳ. Олимжон)

Белги отидан: *Бу мустақиллик, партизанчасига эркинлик, албатта, отряднинг ишлари ва ҳаракатларида ўзбошимчалик, назоратсизлик, масбулиятсизликни зуҷудга келтиради* (Фурманов);

*Кутурган шоҳ — у золим тождор,
Эҳ, сўйдирди, хор қилди босиб,*

*Биринчи бор учиш нурин сочиб
Чиқаётган фикр қуёшин.
(С. Жўра)*

Сифатдан: *Ҳамма, катта-кичик, салом бериб, у ўтиб кетгунча одоб билан қимирламай туриша берди* (Ойбек)

Сон+отдан: *Биз, олтита қиз, биринчи бўлиб комсо-молга ўтадиган бўлдик* (А. Мухтор)

Таркибли отлашган сонлардан: *У—Қанизакнинг звено бошлиғи бўлишига норози бўлиб, Ўрмонжоннинг олдига арга борган аёллардан бира — дўнг пешана жувон эди* (А. Қаҳҳор)

Кенгайган сифатдош оборотидан:

*Эй сен, гулханларнинг ёрқин шуъласи,
Ёв жазо отрядин иккига ёриб,
Даҳшатли йўллардан мардана келган—
Партизан қалбларга бергил ҳарорат.*

(Ҳ. Олимжон)

Ажратилган изоҳловчилар -ар қўшимчасини олган отлашган сифатдошдан ифодаланади. Мисол: *Уларнинг қурилишига бир неча юз кишилар мажбуран сафарбар этилиб, қанчадан-қанча сангтирошлар (тошкесарлар) тоши кирқсан ва уларни ташиб келтирган* („Фан ва турмуш“).

Ажратилган изоҳловчи изоҳланмишнинг морфологик белгиларини сақлайди, яъни изоҳланмиш бўлакнинг келишик формаларини ўзида ифодалайди ва унинг грамматик синоними ёки эквиваленти ҳисобланади.

ИЗОҲ МАҶНОСИДА АЖРАТИЛГАН АНИҚЛОВЧИЛАР

Маълумки, оддий аниқловчилар бирор предметни аниқлаб келадиган гап бўлагидир. Изоҳ маъносида ажратилган аниқловчилар эса шу аниқловчининг маъносини очиб бериш, уни тушунтириш, кенг ифодалаш, барча хусусиятлари билан тўлиқ баён этиш учун қўлланилади. Изоҳ маъносида ажратилган аниқловчилар ўзи оид бўлган аниқловчининг эквиваленти ҳисобланиб, унинг мазмунини ва грамматик формаларини ўзида баён этади. Мисоллар: *У ҳозирда ҳам Хоразм томонларда учрайдиган катта уй (ҳовли)-ларнинг нурлар (ридация)нинг организмга таъсири устидаги ҳам бир қанча докладлар қўйилди* („Фан ва турмуш“); *Чуқур сингувчи нурлар (ридация)нинг организмга таъсири устидаги ҳам бир қанча докладлар қўйилди* („Фан ва техника“);

*Инсон шаклида юрган,
Инсонни ёмон кўрган,*

*Дўзахлар уйин қурган
Трумэн, Черчилларнинг,
У номурод дилларнинг
Заволини истаймиз!*

(F. F у л о м)

Изоҳ маъносида ажратилган аниқловчилар мазмун функциаси жиҳатидан икки турли бўлади:

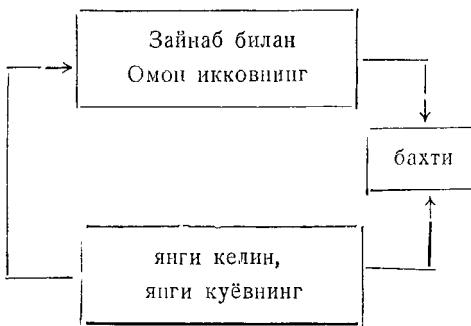
- 1) мослашув типидаги қаратқичли аниқловчилар;
- 2) битишув типидаги сифатловчи аниқловчилар.

Изоҳ маъносида ажратилган қаратқичли аниқловчилар.
Қаратқичли аниқловчи қаратқич келишигидаги отдан бўлади.
Гапда ажратилган қаратқичли аниқловчи уни изоҳлаш учун ишлатилиади ва изоҳланмиш бўлакнинг хусусиятларини очиб беради. Мисол:

*Зайнаб билан Омон икковнинг —
Янги келин, янги куёвнинг —
Бахти шундай бўлди барқарор;*
(Х. Олимжон)

Онаси ҳам боласининг, баҳти қора жигаргўшасининг, кўзларида шу зору муштоқлик оловини кўрар эди (М. Исмоилий).

Юқоридаги мисолларда ажратилган бўлак **икковнинг** сўзининг маъно доирасини очиб бериш, аниқ баён этиш учун ишлатимоқда. Улар қуидагича грамматик алоқага киради:



Яна мисол: *Шунинг учун экватор билан эклиптика текисликлари кесишиган нуқталар (баҳорги ва кузғя тенгликлар)нинг доимий силжисининг Улугбек томонидан аниқ ўлчаниши Ер ўқининг прецессион ҳаракатини аниқлашда муҳим аҳамиятга эга* ("Фан ва турмуш").

Бу ердаги изоҳ маъносидаги ажратилган аниқловчилар ўзи оид бўлган қаратқичли аниқловчи тарзидаги хусусиятлари билан бирликда, кенг ифодаламоқда.

Изоҳ маъносидаги ажратилган қаратқичли аниқловчилар ўзидан илгариги аниқловчини тушунтириш функциясида ҳам ишлатилади. Бунда маълум сўздаги мазмун соддалаштирилган ҳолда ифодаланади. Мисол: *Алкалойдларда оғриқни тўхтатадиган, спазма (мускуларнинг тиришиши, тортишиб қолиши) нинг олдини оладиган дориворлар бор* (“Фан ва турмуш”).

Бу хил тушунтириш шу сўзнинг бошқа тилдаги эквивалентини келтириш воситасида ҳам бўлиши мумкин. Мисол: *1952 йилда Жаҳон Тинчлик Кенгашининг қарорига муовфик бутун прогрессив инсоният Ўрта Осиёнинг буюк олими Абу Али ибн Сино (Авиценна) нинг 1000 йиллик юбилейини нишонлади* (“Фан ва турмуш”).

Юқоридаги мисолимизда *Авиценна* ажратилган бўлак бўлиб, *Абу Али ибн Синонинг* синонимик эквивалентидир.

Баъзан қаратқичли аниқловчи ўз аниқловчиси билан кенгайган ҳолда қайтарилиб келиши мумкин. Бундай ҳолда ажратилган бўлакда аниқлик, конкретлилик маъноси ортиқ бўлади. Мисол: *Умум шахс маъносидаги баъзан, айниқса жонли тилда шу шахснинг (учинчи шахснинг) бирлиги формаси ҳам қўлланади* (А. Гулом).

Бу гапда *шахс* сўзи тавтологик тарзда қайтарилиб, шу шахсни ўз аниқловчисига кўра аниқлаш функциясида ишлатилган.

Бундан ташқари, изоҳ маъносидаги ажратилган қаратқичли аниқловчилар қаратқич келишиги формасини олган олмошлигарга оид бўлиши ва уларни изоҳлаб келиши мумкин. Мисоллар: *Ҳозирча унинг, Воронае нинг, бажариши лозим бўлган иш йўқ, деди-да, ўзини четга олди* (Павленко); *Ўнинг, шерандон бўйлик қиличбознинг, бир вақтлар баҳодирона жуссаси жуда заифлашган* ((Ойбек)).

Демак, ажратилган изоҳ маъносидаги қаратқичли аниқловчи олмошлигарни изоҳлаш, уларнинг маъно доирасини, мазмунини аниқ ифодалаш учун ишлатилар экан.

Шуни ҳам айтиш лозимки, бундай изоҳ маъносидаги аниқловчилар изоҳланмишининг морфологик формасини, яъни *-нинг* қўшимчасини ўзида сақлайди. *-нинг* қўшимчasi баъзан ҳар икки компонентда, баъзан эса фақат изоҳ компонентда келиб, уларнинг ҳар иккаласи учун ҳам хизмат қиласиди: *Радиоприёмниклардаги „ажсолиб кўз“* („*Магический глаз*“) нинг ишланиши ҳам мана шу принципдадир (“Фан ва турмуш”); *Осмонда кометалар* („*думли юлдузлар*“) нинг кўриниши, уларнинг формаси тез ўзгариб бориши...

кўп замонлардан бери кишиларни қизиқтириб келадиг („Фан ва турмуш“).

Баъзан ажратилган изоҳ маъносидағи аниқловчининг қаратқич қўшимчаси -ники формасида келиши ҳам мумкин. Мисол: *Ўртоқлар, сизни тамом ишонтириб айтамизки, томорқаларни ўлчашда бутун колхозда атиги уч хона-доннинг томорқаси нормадан ортиқ чиқди — Конопатов-ларники, Кузъмға Васильевич Бортниковники ва Блиновларники* (Павленко).

Бу мисолдаги ажратилган аниқловчилар юқоридаги уч хонаадоннинг биримали аниқловчини изоҳлаш, маъно доирасини очиб бериш учун ишлатилган ва ажратилган. -ники формасида -нингга қараганда мустақиллик кучлидир.

Ажратилган аниқловчилар отлашган сўз туркумлари билан ифодаланадилар.

Қаратқичли аниқловчилар **атоқли отлардан** ифодаланади: Мисоллар: *Яхшигина шоир бўлган букири шаҳзода — Гариф Мирзонинг кўшикida аксар шоирлар, чолгучилар, ашулачилар базм қилишарди* (Ойбек); *Улар қадим замоннинг илгор олимлари бўлган Аристотель (Арасту), Платон (Афлотун), Птоломей ва бошқаларнинг асрларини ўрганишга қизиқар эдилар* („Фан ва турмуш“).

Таркибли турдош отлардан ифодаланади: Мисоллар: *Навоий худди ўз фарзандидай кўрган бу жиянининг, бир вақтлар шоир ва сипоҳи бўлган йигитнинг, бу ҳолга тушганига қайғуради* (Ойбек); *Меҳнатни, ҳаммадан кўра меҳнатда моҳирликни севган шоир замон боғбонларининг устози ҳисобланган Дарвеш ҳожининг, кичкинагина, жиққак, ҳаракати тез, чўққи соқол чолнинг, ишига диққат билан қараб турди* (Ойбек).

Харакат номларидан ифодаланади: Мисол: *Алкалондларда оғриқни тўхтатадиган, спазма (мускулларнинг тиришиши, тортишиб қолиши) нинг олдини оладиган дориворлар бор* („Фан ва турмуш“).

Демак, изоҳ маъносида ажратилган қаратқичли аниқловчилар изоҳлананаётган аниқловчининг бутун грамматик формаларини ўзида ифодалайди. Умумий аниқланмиш бўлак билан ажратилган аниқловчи изоҳлананаётган аниқловчи каби мослашади, аммо изоҳ ва изоҳланмиш аниқловчилар ўзаро ажралади. Улар доим от туркумидаги сўзлардан ифодаланади.

Изоҳ маъносида ажратилган сифатловчили аниқловчилар. Баъзан изоҳ маъносидағи аниқловчилар сифатловчи аниқловчиларга оид бўлиб, уни изоҳлаш, аниқлаш, тушунтириш учун ишлатилади ва сифатловчи аниқловчи функциясида келади. Мисол: *Хўёсалар оддий (хўёса бўлмаган) одам*

ларни „қорача“ деб атап ва уларга архлашмасликка ҳаракат қиласар әдилар (М. Исимсилий).

Бундай сифатловчи аниқловчилар турли йўллар билан ажралади:

а) бирор белгини ифодаловчи аниқловчининг мазмуни унга синоним бўлган сўзлар воситасида тушунтирилади: *Дунёдаги ёзувларни тарихий жиҳатдан, ёзувларнинг ўсув йўлларига кўра, бешта босқичга бўлиб кўрсатиш мумкин: 1) минемоник босқич ёки предмет ёзуви, 2) пиктографик босқич ёки расм (сурат) ёзуви, 3) идеографик ёзуув, 4) силлабик ёзуув, 5) фонографик ёки фонетик ёзуув („Фан ва турмуш“).*

Юқоридаги ажратилган аниқловчилар изоҳланашётган аниқловчи сўзининг синонимини ташкил этади. Бундай аниқловчилар баъзан шу сўзининг бошқа тилдаги эквиваленти бўлиши ҳам мумкин. Мисоллар: *Ўзбекистонда яшаган ҳалқлар ва уларнинг ҳаёти ҳақида ёзиша хабарлар ҳозирги давримиздан 2500 йиллар илгари ёзилган қадимги Эрон ва қадимги юонон (грек) манбаларида берилади...* („Фан ва турмуш“).

Бундай синоним сўзлар нисбий сифат билан ҳам ифодаланиши мумкин. Мисол: *У ишқорли (содали) кам минералланган сувлар тишига киради* („Фан ва турмуш“).

Юқоридаги мисолларимиздаги ажратилган бўлаклар иккинчи бир аниқловчига оид бўлиб, уни аниқлаш, изоҳлаш, тушунтириш функциясида қўлланган;

б) сифатловчи аниқловчининг маъносини аниқлаш асосида тушунтирилади: *Анвар кулди. Аммо бу кулиши унинг бояги кулгиларидан тамоман бошқа, яъни бахтиёрлик кулгиси эди* (А. Қодирий); *Йигирманчи зинадан кейин узун — ўрданинг эни қадар — бир йўлак бошлиниб, унинг ўнг-сўлини ўн чоглиқ бухори чакма эшиклар зийнатлаган әдилар* (А. Қодирий); *Шунга қарамасдан, бу музликининг юқори (бош) томони ҳали ҳам текширилмаган* („Фан ва турмуш“).

Сўнгги мисолимизда *бош* сўзи *юқори* сўзи билан ифодаланган аниқловчининг мазмунини ўзида баён этмоқда ва уни аниқлаб, тушунтириб келмоқда. Дастрлабки икки мисолда ҳам худди шундай ҳолатни кўрамиз;

в) баъзан изоҳланашётган сифатловчи аниқловчилар ўзига оид сўзлар билан кенгайиб, тавтологик тарзда қайтарилиб, бири иккинчисини аниқлаб, изоҳлаб келиши мумкин. Мисол: *Бу обсерватория ер юзидағи энг баланд (денигиз бўтидан 4220 метр баланд) обсерваторияларнинг бири ҳисобланади* („Фан ва турмуш“).

Бу мисолимизда *баланд* аниқловчиси ўзига оид сўзлар

билин кенгайиб, тавтологик равишида қайтарилиб келмоқда. У энг баланд биримасини аниқ күрсатиш, белгилаб бериш вазифасида қўлланмоқда.

Тушунтириш функциясида келган, изоҳ маъносида ажратилган аниқловчилар яъни, бошқача қилиб айтганда каби ёрдамчилар воситасида ўз изоҳланмишига bogланади.

Шуни айтиш керакки, ажратилган аниқловчилар маълум бир аниқловчининг мазмунини изоҳлаш билан бирга, уни аниқлаб ҳам келади. Мисоллар: *Унинг биносини баланд тоғ (музлик) шароитига мослаб тайёрлаш ва олиб бориб қуриш керак эди* („Фан ва турмуш“); *Кейинги йилларда жуда кўп ишләётган ярим (чала) ўтказгич термоқаршилик ёки термисторлар каби масалаларни ҳал қилишга имконият берди* („Фан ва турмуш“).

Баъзан изоҳ маъносидаги аниқловчи ўзининг аниқланмисидан тамоман узоқлашган бўлиши ҳам мумкин, аммо, шунга қарамай, уларда қаандайдир ритмик-мелодик алоқа мавжуд бўлади. Мисол: *Лекин 1955 йил 4 январда область ижроия комитети тагин янги қарор қабул қилди, яъни яслиларни кўчириш ҳақида* („Муштум“); *Беш йиллик охирига бориб уч юз йигирма беш минг тұрактер чиқарамиз, яъни миллионнинг учдан бири* („Қизил Ўзбекистон“).

Бу ерда ажратилган изоҳ маъносидаги аниқловчи янги аниқловчисини конкретлаштириш, аниқ ифодалаш учун қўлланган. Бундай мисоллар жуда кўп учрайди.

Шундай қилиб, изоҳ маъносида ажратилган аниқловчиларининг ҳар икки тури ҳам маълум бир аниқловчига оид бўлиб, унинг мазмунини турли йўллар билан изоҳлайди ва тушунтиради. Шунинг учун изоҳ маъносида ажратилган аниқловчи ўша аниқловчининг, кўнинча, эквиваленти ҳисоблапиб, унинг шу функциядаги грамматик формаларини ўзида ифодалайди.

Сифатловчи аниқловчилар қўйидаги сўз туркумларидан ифодаланади:

Аслий сифатдан: *Мана шу сув омборидан керакли сувни оқизиб қўйиш учун ҳовузда сувнинг турли (баландаст) сатҳига мўлжалланган тўққизта тешик бўлган* („Фан ва турмуш“).

Нисбий сифатдан: *Руҳий (психик) касалга дучор бўлган кишиларни даволаши масаласи билан медицина жуда қадим замонлардан бери шугулланиб келган* („Фан ва турмуш“).

Сифатдош ва сифатдош оборотлардан: ...баъзилари парабола ва гипербола деб аталағиган очиқ (туташ бўлмаган) эгри чизиқ бўйлаб ҳаракат қилиши ҳам мум-

кин („Фан ва турмуш“); Аммо астрономик каталогларга киритилган, яъни орбиталари ҳисоблаб чиқилган, кометалар сони 500 га борди („Фан ва турмуш“).

Саноқ сонлардан; Ҳар қайси уяга маълум миқдорда, яъни 6—8 тадан, чигит тушади („Ўзбекистон қишлоқ хўжалиги“).

Биримали сонлардан: Беш ийллик охирига бориб уч юз йигирма беш минг трактор чиқарамиз, яъни миллионнинг учдан бири („Қизил Ўзбекистон“).

Иш оти + ёрдамчилардан: Лекин 1955 йил 4 январда облостъ ижроия комитети тагин янги қарор қабул қилди, яъни яслиларни кўчириш ҳақида („Муштум“).

Бу хил ажратилган бўлаклар яъни, бошқача қилиб айтганда, айниқса, хусусан, жумладан сўзлари ёрдамида изоҳланмиш бўлак билан боғланади.

Сифатловчи аниқловчи изоҳланмиш бўлакдан грамматик жиҳатдан ажралади, аммо умумий аниқланмиш билан изоҳланмиш бўлак сингари битишади. Шунинг учун бўлса керак, уларни, баъзан, иккинчи томондан тиниш белги билан ажратмайдилар.

ИЗОҲ МАҲНОСИДА АЖРАТИЛГАН ҲОЛЛАР

Изоҳ маҳносида ажратилган ҳоллар ўзига хос хусусиятлари ва функцияси билан бошқа синтактик ҳодисалардан фарqlаниб туради.

1. Изоҳ маҳносида ажратилган ҳоллар ўзи изоҳлаётган изоҳланмишнинг мазмунини ифодалайди, тушунтиради, конкретлаштиради, тўлдиради ва аниқлайди. Баъзан эса изоҳланмиш бўлакнинг мазмунини ўхнатиш орқали очиб беради: Мисол: *Мудандарё қирғозидан, юлдузлар акси сувда кўриниб турган жойдан ўйлга чиқиб, сургунга – қоп-қоронги кечаки ўйнига* кириб, гойиб бўлади (Ш. Рашидов, В. Виткович).

Бу мисолимизда *сургун қоп-коронги* кечага ўхшатилиб изоҳланмоқда.

2. Изоҳ маҳносида ажратилган ҳоллар, кўпинча, изоҳланмиш бўлакнинг морфологик формаларини бутунича ўзида ифодалайди: *Бу ҳол аъёнлар орқасида, оломоннинг ўнг қанотида турган Фосиҳ афандини жиги-байрон қилди* (М. Исмоилий); *Супанинг қаршисига, ўн қадамча нарига, мўъжазгина бир чорпоя қўйилиб, унга самоварнинг эски-туски палослари солинди* (М. Исмоилий).

Изоҳ маҳносида ажратилган ҳоллар хусусан, жумладан, айниқса, ҳатто, яъни каби ёрдамчи сўзлар воситасида изоҳланмишга боғланади. Мисоллар: *Бундай шалоқ сўз-*

нинг мачитда, яна намоз устида, айтилиши чиндан ҳам ажабланурли эди (М. И smoилий); Кўп вақтлардан, ҳатто йиллардан бери, ишида давом этиб келаётган бу тинимсиз курашга энди хотима бермоқчи бўлди (М. И smoилий).

3. Ажратилган изоҳ маъносидаги ҳол бошқа гап бўлаклари билан изоҳланмиш бўлак сингари грамматик муноса-батда бўлади: *Қишида, далада иш йўқ кезларда, китоб ўқийди. Яъни: Қишида китоб ўқийди. Далада иш йўқ кезларда китоб ўқийди.*

Изоҳланмиш бўлак ва ажратилган изоҳ маъносидаги ҳол семантик жиҳатдан ўзаро тобе алоқани ташкил этиб, бошқа гап бўлакларига нисбатан бир фактни ифодалаб, бир бўлак ҳисобланганликлари сабабли, изоҳ маъносидаги компонент гапда ажратилган ҳолда қўлланади: ...*Қишлоқ бунёд бўлгандан бери, айниқса Андижон зилзиласидан кейин, сувга муҳтож бўлиб, чанқаб, қақшаб келаётган Қорабулоқ аҳолисига ҳокимнинг бирдан „раҳми“ келди* (М. И smoилий).

4. Изоҳ маъносида ажратилган ҳоллар, кўпинча, семантик жиҳатдан абстракт сўзларга ёки олмошларга оид бўлади. Олмошлар реал мазмунни ифодаламай, албатта, изоҳ талаб этади: *У ерда, оломон орасида, бир неча сувори отлардан тушаётган эди* (М. И smoилий). *Курси дивандан икки қадам нарида, дераза ёнида* эди (М. И smoилий),

5. Изоҳ маъносида ажратилган ҳоллар синтактик тузилиши жиҳатидан биримали ва якка ҳолда бўлади: *Юқорида — шарқ ўймакорлиги ва симкорлигининг ажойиб намуналарини ўзида акс эттирган серҳашам шип тагида — турли-туман кийимлар осиғлик дор бор эди* (М. И smoилий); *Ғуломжон булар олдида, ерда, отини жиловлаб хомуши турар эди* (М. И smoилий).

5. Ажратилган изоҳ маъносидаги бирдан ортиқ уюшиқ ҳоллар изоҳланмишнинг мазмунини турли томондан изоҳлаб келиши мумкин. Мисоллар: *Супадан жуда нарида, марвартак тутлар салқинида, мачит девори орқасида-ги дўйконлар айвонида, оломон хўмрайиб қараб турар эди* (М. И smoилий); *Ёнгинасида, қўл чўзса етуклик яқин бир ерда, ҳовлида, хилватда, шундай гўзал бир жонон кўз сузиг турса-ю, кўнгли учун бўлса ҳам, икки оғиз ширин сўз тополмаса!* (М. И smoилий).

Ажратилган изоҳ маъносидаги ҳоллар ўрин, пайт, сабаб, мақсад ва ҳолат маъноларини изоҳлайди ва ажратилади. Шунга кўра, улар алоҳида типларга бўлинади.

Пайт ҳолининг изоҳ маъносида ажратилиши. Ажратилган

пайт ҳоли изоҳланмиш бўлакдаги пайт маъносининг доира-синни (даврии) чегаралаб ифодалаш функциясида ишилатилади. Мисоллар: *Тан даврида (эр амизнинг 618—907 йилларида)* ўтган алъхимиклар топган бу янги аралашманинг хавфли хусусиятларини билганлар („Фан ва турмуш“); *Сунъ династияси даврида (960—1279 йиллар)* Ченъ Гуй деган меҳаник пороҳ билан тўлдирилган ичи кавак найчани кашф этди („Фан ва турмуш“); *Иккинчи ҳалқаро қутб йили ўтказилган вақтда (1932—1933 йилларда)*, олимлар бу ажойиб баҳайбат ва кўп замонлардан бери сақланиб келаётган Федченко музлиги билан қизиқиб қолдилар („Фан ва турмуш“).

Изоҳ маъносидаги ажратилган пайт ҳоллари пайт билдирувчи сўзларга оид бўлади ва кўпинча ўзлари ҳам пайт билдирувчи сўзлардан ифодаланади ёки пайт билдирувчи қўшичча олади. Ажратилган пайт ҳолининг бу тури кўпроқ фан тилида қўлланилади.

Агар изоҳланаётган пайт ҳоли мавҳумроқ сўздан бўлса ёки олмошдан ифодаланса, доим изоҳ талаб қиласди. Ажратилган изоҳ маъносидаги пайт ҳоли изоҳлананаётган пайт ҳолининг мазмунини ифодалаш учун ишилатилади.

„*Бир вақт*“ бирикмаси изоҳ талаб қиласди: *Бир вақт ёш палламда, икки дона арава михни қўлимдан алдаб олган эди* (О ё б е к); *Бир вақтлар, Назоийга илк меҳмон бўлган куни*, у ўз қобилиятларини бир-бир кўрсатган эди (О ё б е к).

Юқоридаги мисолларимизда „*бир вақт*“ бирикмаси билан ифодаланган ҳол мавҳум бўлиб, конкрет ва аниқ пайтни кўрсатмайди, яъни ўзидан кейин изоҳ талаб қиласди. Ёзувчи фикрни тўлиқ ва аниқ очиб берини учун изоҳ маъносидаги ажратилган пайт ҳолларидан фойдалаинган; изоҳ маъносидаги пайт ҳоли мазмунан шу бўлакка тенг бўлиб, уни атрофлича аниқ баён этган. Ажратилган бўлаклар пайт билдирувчи сўзлардан ифодаланган.

Айрим вақтларда *баъзи вақт*, шу пайт сўзларни аниқ пайт мазмунини ифодалай олмай, изоҳ талаб этади: Ажратилган изоҳ маъносидаги ҳоллар эса ўша мазмунини аниқ ифодалаб беради: *Баъзи вақтда, сугориш пайтларида, кечалари ҳам тиним бўлмас, сувни узоқдан ҳайдаб келишга тўғри келар эди* (О ё б е к); *Худди шу пайтда, гузарнинг неча юзлаб одам тиқилиб ётган кенг саҳни нағфас ололмай қолган ҳаяжонли бир вақтда*, Барот полвон елкаларидағи мингбошининг оғирини кўтара олмагандек, орқасига қараб йиқилиб кетди (М. Исмоилий).

Юқоридаги мисолларимизда изоҳ маъносида ажратилган пайт ҳоли мавҳум пайт ҳолининг мазмунини ифодалаш билан бирга, кучли эмоционалликни ҳам юзага чиқармоқда.

Изоҳ маъносидаги пайт ҳоли:

1) илгариги бўлакни аниқлаш учун ишлатилади: *Кечки овқат олдида, ним қоронғиликда, қарол ва мардикорлар тиз чўкиб, қўлларини қовуштириб ўтиришди, уларнинг бошлари эгилган эси* (Ойбек); илгариги бўлакнинг маъносини тушунтириш учун ишлатилади: *Энди унинг қўлидарайҳон эмас, боягина—бир неча минут олдингина—Гулом чеккасida Ҳаётти учун асралган наргис бор эди* (М. И smoилий); *Нима учун кузда, пахта пишиғида эмас, ҳозир, ёзда сотар экан?* (М. И smoилий).

2) пайт мазмуни равишдошлар орқали ҳам ифодаланиб, изоҳ маъносида тушунтириш функциясини ўтайди: *Йўқ, бундай хотин уч ой ўтириб, яъни иддасини битириб, сўғин эр қиласди* (М. И smoилий).

Баъзан ажратилган изоҳ маъносидаги пайт ҳоллари пайт маъносининг чегарасини кўрсатиш билан, бундай „пайтлар“ кўп ёки оз учраб туришини ҳам ифодалайди. Бу ҳолларда *аксар, кўпинча сўзлари қўлланади. Қолган вақтларда, аксар кечалари, „Чаҳор девон“ билан машғул* (Ойбек).

Мисолда *аксар кечалари* бўш вақт бўлиши таъкидланмоқда.

Изоҳланаётган бўлак, кўпинча, ўзига оид аниқловчи билан бириккан ҳолда қайтарилиб, олдинги бўлакни аниқлаб ҳам келади. Мисоллар: *Бу вақт, қиём в қти, самоварчи Марайим чаққон пилдираб сув сепиб ташлаган салқин Бўзчи гузарда эркин қадам ташлаб Жўрахон келарди* (А. Мухтор); *Шу пайтда, Ғуломжоннинг кўзига олам қоронғи бўлиб турган худди шу мусибатли пайтда, Дилора қўйни жўяқдан нав-ниҳол каби нозик қаддини кўтарди-ю...* (М. И smoилий); *Кимсасиз кечада—хавғидан, хатардан холи деб ўйлашган қоронғи кечада—ваг-ваг ва битбилдиглари билан киши ҳушини олгувчи беданглар балки келин туширадилар* (И. И smoилий).

Бу ҳолда изоҳланишинг янада конкретлашиши билан бирга, таъсир кучайтирилмоқда ва оҳангдорлик ошмоқда.

Юқоридагилардан ташқари, изоҳ маъносида ажратилган пайт ҳоллари маълум пайтнинг бошланиши ва давом этиши процессини ҳам кўрсатади; *Энди, кечадан бери, эшикдан кириш билан кўзга ташланадиган ёсойда, тепада, бутун магазинни энлаб турадиган қизил алвонга катта ҳарфлар билан ёзилган янги шиор пайдо бўлган эди* (А. Мухтор); *Кўп вақтлардан, ҳатто йиллардан бери,* ичидаги

давом этиб келаётган бу тинимисиз курашга энди хоти-
ма бермоқчи бўлди (М. И smoилий).

Изоҳ маъносида ажратилган пайт ҳоллари ўзидан олдин-
ги пайт ҳолининг маъно доирасини аниқ чегаралаб кўрса-
тиш учун ҳам қўлланади: *Агар бошланса тўй, колхоз
мироби чиқмасин ёддан; Планлар тўлганда, яъни колхоз
базми чоғида* (С. А б у л а); *Шу бугун, кундуз соат
бешларда, Онахон хотин-қизлар клубидан қайтиб келга-
нида, уйида Ефим Даниловични учратди* (А. М у х т о р).

Ажратилган пайт ҳоллари, бундан ташқари, изоҳланмини-
даги мазмунни санаб кўрсатиш учун ишилатилади: *У йилдан
бу йилга атиги икки марта, яъни катта ва кичик
ҳайитлардагина, мачитга кириб намоз ўқийдиган минг-
боши бугунги кунни ўзи учун ҳайит билди* (М. И smoилий).

Улар илгариги бўлакдаги маънони бирор ҳодиса-воеага
нисбатан конкрет белгилаб бериш учун ҳам қўлланади: *Бун-
дан уч йил бурун, Андижон зилзиласидан кейин, Сим-
хаев заводидаги ерлик пищилар иш ҳақининг оширилишини
талаф этиб иш ташладилар* (М. И smoилий).

Ажратилган изоҳ маъносидаги ҳол изоҳланадиган пайт
ҳолининг иккинчи номини, синонимини келтириш орқали
уни аниқ изоҳлаб беради: *Европада Янги тош даври (нео-
лит даври) да ибтидоий одам яшаган жойдан тош омоч
ва тош ўғир топилган* („Фан ва турмуш“).

Демак, ажратилган изоҳ маъносидаги пайт ҳоллари ўзи-
дан олдинги изоҳланмишини ташкил этган пайт ҳолини
аниқлаш, конкретлаштириш, пайт маъносининг чегарасини
белгилаш, бундай пайтнинг кўп ва оз бўлиб туриншини ёс-
латиш каби маъноларни ифодалайди.

Ажратилган изоҳ маъносидаги пайт ҳоллари ифодалани-
ши жиҳатидан якка ва таркибли бўлади: *Бугун, Эрталаб,
дўстингни кўрдингми?*

Улар ўқийдагича ифодаланади:

Таркибли отлардан: Эртаси, якшанба куни, тонг
чоғида шоир ҳаёт билан видолашди (О й б е к).

Таркибли белги отидан: Кечки овқат олдида, ним
қоронғиликда, қарол ва мардикорлар тиз чўкиб... ўти-
ришиди (О й б е к).

**Сонлар билан бирикиб келган пайт ифодаловчи отлар-
дан:** Бу кун — ҳижрий 706 йил 12-нчи жумудил охир —
тарихда улуғ мотам куни бўлди (О й б е к).

Таркибли сонлардан: Шу бугун, кундуз соат беш-
ларда, Онахон хотин-қизлар клубидан қайтиб келганида,
уйида Ефим Даниловични учратди (А. М у х т о р).

Пайт ифодаловчи кенгайиб келган сифатдош + равиш дошлардан: Ёшлика, пода боқиб юрган чөгларида, қамшидан, ҳар хил тог ёғочларидан най ясар ва поёнсиз даалаларда, қоялар остида, сувлар бўйида чала-чала вақтни ўтказар эди (Ойбек).

Бошқа сўзлар билан бириниб келган кейин, олдин, сунг кабилардан (бу сўзлар ўз семантикаларида пайт маъносини кўрсатиб, ўрин-пайт келишик қўшимчасини олмайди, улар бошқа сўзлар билан бирга қўлланиб, ўз маъноларига кўра, маълум пайтни чегаралаб кўрсатади): *Бир кун, зиёфатдан кейин, тасодиғий ёлгиз учрашишга тўғри келганда, Абдусамад саройда, ҳаррамда рўй берган баъзи сирли воқеаларниң учини чиқариб қўйди* (Ойбек).

Изоҳ маъносида ажратилган пайт ҳоллари, кўпинча, ўрин-пайт ёки жўналиш келишиги аффиксини қабул қиласди, лекин изоҳланмишда ундан белги бўлмайди: *Мехри опа биринчи конвертни очди, ундан таклифнома чиқди, кечкурун, соат еттига, клубга чақиришибди* (Р. Файзий).

Бу мисолда ажратилган пайт ҳоли пайтни чегаралаб кўрсатувчи аффикс қабул қилган, изоҳланётган компонент эса ҳеч қандай аффикссиз маълум пайтни ифодалаб келмоқда.

Баъзан бу ҳолат аксинча ҳам бўлади: *Қолган вақтларда, аксар кечалари, „Чаҳор девон“ билан машғул эди* (Ойбек); *Буни ёш қиз вақтимда, мундан қанча йил иллари, ойим сотиб олиб берганди* (Ойбек).

Мисолларининг иккаласида ҳам пайт билдирувчи аффикс (-да) биринчи компонентда келган, иккинчи компонент ўз семантикасида маълум вақт маъносини ифодаловчи сўзлардан иборат бўлиб, пайт аффиксини олмаган. Кўринадики, пайт билдирувчи аффикслар маълум пайтни чегаралаб кўрсатади: улар шу сўзининг таркибида яхлит ҳолда келиб, маълум пайтни ифодалайди.

Изоҳ маъносидаги сабаб ҳоллари. Баъзан изоҳ маъносидаги сабаб ҳоллари ҳам ажратилади: *Саломат Абашева донгдор теримчи бўлганлиги сабабли, яъни мавсумда 10 тоинадан ортиқ пахта тергани сабабли, мукофотланди; У ҳозир Канизакдан ниҳоятда хурсанд, лекин нима учун хурсандлигини — унинг ёмон йўлга кирмаганилиги учунми ёки Тожибойга рўйхуш бермагани ва эҳтимол бирон тарсаки ургани учунми — ўзи билмас эди* (А. Қаҳоғор).

Изоҳ маъносида ажратилган сабаб ҳоллари яъни, айниқса каби сўзлар билан бирга келади.

Изоҳ маъносида ажратилган мақсад ҳоллари. Мақсад ҳоллари ҳам изоҳ маъносида келиб, ажратилади. Улар ўзи оид бўлган мақсад ҳолининг формаларини, ёрдамчиларини

ўзида ифодалайди: *Мамлакатимизга турли мамлакатлардан алоқани мустаҳкамлаш учун, айниқса маданий алоқани мустаҳкамлаш учун, олимлар келмоқдалар* („Қизил Ўзбекистон“).

Мисолимиздаги ажратилган ҳоллар айниқса сўзи ёрдамида ифодаланиб, ўзидан олдинги мақсад ҳолини аниқлаш орқали изоҳлаб келмоқда. Яна мисоллар:

*Жаҳл қилиб турди равон боргали,
Яъни ёғон қолмишини ёргали.*

(Гулханий)

У буни жўрттага, синглисими қўрқитиш учун, қиласарди (А. Мухтор); У олижсаноб мақсад билан, яъни дўстларига ёрдам бериш учун, бу ерларгә келган... (М. Исмоилий).

Изоҳ маъносида ажратилган равиш ҳоли. Бу ҳам оддий равиш ҳолининг мазмунини тушунтириш, изоҳлаш, конкретлаштириш мақсадида ишлатилади: *Радиол каторлар келажакда ҳатто юк самолётларина учувчисиз — автомат равишда* — истаган жойга олиб бориши ҳам мумкин („Фан ва турмуш“); *Кейин ўзини анча тутиб, наимозни бир меёрда, тартибда, дав ж эттириди* (М. Исмоилий); *Раъно бир неча вақт боягича, ҳаракатсиз, Анварнинг пичингига илтифотсиз турди* (А. Қодирий); *Таъбиришимиз қўпол тушмаса, бу гўзал қиз, оч раъно гулнинг тусида, ёки оқ-сариқ тусада, яратилган эди* (А. Қодирий).

Юқоридаги ажратилган бўлаклар оддий ҳолат равишини бошқа сўзлар ёрдамида янада аниқроқ тушунтириш, таъсирли қилиб баён этиш функциясини бажармоқда.

Демак, изоҳ маъносида ажратилган равиш ҳоли оддий равиш ҳолига оид бўлиб, унинг формасини сақлаган ҳолда, бошқа гап бўлаклари билан ҳол каби муносабатга киради.

Изоҳ маъносидаги шарт ҳоли. Мисоллар: *Агар биз шу кезда заршунослик учун енг шимарсан, яъни гулни гулдан ажратадиган бўлсан*, боягидек эсанкираб мутаррaddir қолмаймиз. Чунки Кумушбоби лолалар ичидаги бир гул ва юлдузлар орасидаги тўлин ой эди (А. Қодирий).

Ажратилган изоҳ маъносидаги ҳолларнинг бу тури ўзбек тилида жуда кам қўлланилади.

Изоҳ маъносидаги ажратилган ўрин ҳоли. Булар ўрин ҳоли саволларига жавоб бўлиб келади. Лекин уларнинг функцияси изоҳланаётган бўлакни турли йўл ва усуллар билан тушунтириш, ўқувчига ўриннинг доирасини, бутунлигини аниқ етказишидир.

Изоҳ маъносида ажратилган ўрин ҳоли, кўпинча, мавхум сузга, яъни олмошга оид бўлиб, олмошдан ифодаланган ўрин ҳолининг маъносини изҳор этиш, аниқ, конкрет кўрсатиш функциясини бажаради: *Қаёққадир, балки Гулнорнинг мозорига, илдам жўнаркан, лаблари муттасил пичирларди* (Ойбек); *Шоирни ўзи солдирган гўзал бинолардан бири — Жомеда, абадий қарори учун илгаридан ясад қўйилган масканига етказдилар* (Ойбек).

Юқоридаги мисолларимизда изоҳ маъносида ажратилган ўрин ҳоллари „қаёққадир“, „ири“ каби олмошларининг маъноларини конкрет ва аниқ очиб бермоқда.

„Томон“, „нари“, „бери“, „тўғрида“, „узоқ“, „орасида“, „иҷкарида“, „орқасида“, „қошида“, „этагида“, „қўйнида“, „узоқда“ каби ўрин билдирувчи сўзлардан ифодаланган ҳоллар ҳам аниқ ўринни кўрсатмайди, улар ажратилган изоҳ маъносида ажратилган ўрин ҳоли ёрдамида аниқланади.

„Нарида“ сўзига оид изоҳ маъносида ажратилган ўрин ҳоли: *Йўлчи катта тўёнкани ялангочлаб, илдизларини, йўғон томирларини болта билан уриб, ердан айнор экан, ўзидан ўн беш-йигирма қадам нарида, бедапоя этагида, ёнига пақирини қўйиб, унга яширинча тикилиб турган бир қизга кўзи тушди* (Ойбек); *Тополмасдан чарчаб ташқарига чиқди...* Эллик қада ича нарида, *бир гурӯҳ навкарлар олдида, бирдан тўхтаган отлиқни кўрди* (Ойбек).

„Қўйида“ сўзига оид изоҳ маъносида ажратилган ўрин ҳоли: Котиб бир оз тетикланди, қўйида, ёзув ашёлари турган настгина курси олдида, тиз чўкди (Ойбек).

„Қўйи томонида“, „шу томонга“ бирималарига оид изоҳ маъносида ажратилган ўрин ҳоли: Бир оздан кейин Анвар ёлғиз қолиб, шу томонга — иҷкарига — қараб кела бошлигандек бўлди (А. Қодирий); Бу уй — „хизматкорхона“, бойнинг ташқари ҳовлисининг қўйи томонида, баланд, кўркам уйлардан четда, бир бурчакка тиқилган (Ойбек).

„Тўғрига“ ва „тўғрида“ сўзларига оид изоҳ маъносида ажратилган ўрин ҳоли: *Меҳмонхона саҳнида бир оз аланглаб тургандан кейин, тўғрига — машҳона эшигига — ўтди* (А. Қодирий); *Тўғрида, Қудратиллахўжа бойнинг илгариги устахонаси ўрида, баланд қизил дарваза кўринди* (А. Мухтор).

„Узоқда“ сўзига оид изоҳ маъносида ажратилган ўрин ҳоли: *Йўлчи меҳмонлардан узоқда, қўргон ичидан оқиб чиқаётган ариқ лабида, дараҳтга суюниб чўққайди* (Ойбек); *Очиқ деразадан зангори само, хиёбонларнинг нозик*

тебранган яшил девори, узоқда, оғочлар орасида, сувнинг бир парча ойнаси кўринарди (Ойбек).

„Ичкарида“ сўзига оид изоҳ маъносида ажратилган ўрин ҳоли: *Бу тўғрида ичкарида, хотинлар орасида, кўпдан бўён гап-сўз қайнайди, гўё эрта-индин тўй-никоҳ бўладигандай* (Ойбек).

„Орқасига“ сўзига оид изоҳ маъносида ажратилган ўрин ҳоли: *Машқхона эшигини очар экан, орқасига — дарвоза йўлагига қаради* (А. Қодирий).

„Қошида“ сўзига оид ажратилган изоҳ маъносидаги ўрин ҳоли.

Мисол: *Уч ойдан бери Анвар қошида — ўз ҳузурида — мирзолик қилиб келар... эди* (А. Қодирий).

„Ораларида“ ва „орасида“ сўзларига оид изоҳ маъносида ажратилган ўрин ҳоли: *Буларнинг ораларида, япроқлари тўкилган дарахтлар ўртасида, икки қаватли, широили нақшкор енгил кўшклар, бекларнинг, давлатмандаларнинг мустаҳкам серҳашам иморатлари, фуқаронинг паст-баланд, эски-туски пахса уйлари кўринар* (Ойбек).

„Этагиди“ сўзига оид изоҳ маъносида ажратилган ўрин ҳоли: *Гўнгтепанинг этагида, янги ахлат тўкилган жойда, дайди итлар изгийди...* (А. Мухтор).

Юқоридаги мисолларимизда кўмакчи сўзлар ёрдамида ифодаланган ўрин ҳоллари конкрет ўринни кўрсатмай, доим изоҳ талаб қиласди. Ажратилган изоҳ маъносидаги ўрин ҳоллари уларни аниқлаш ва конкретлаш, тушунтириш вазифасини бажаради, бошқа бирор предметга муносабатига кўра ҳам ўринни изоҳлайди.

Шуни ҳам айтиш керакки, изоҳ маъносида ажратилган ўрин ҳоли кўпроқ аниқлаш вазифасини бажариб, унинг таркибида олмош-аниқловчи келиши мумкин: *Унинг очиқ, қудратли кўяраги бу ерда, баландликда, шамолнинг ёқимли ёйалиши билан қаваргандай бўлди* (Ойбек); *Бу ерда, қалин дарахтларнинг кўланкасида, ... юздан ортиқ шоир тўпланган эди* (Ойбек). Энди, кечадан бери, эшикдан кириш билан кўзга ташланадиган жойда, *тепада, бутун магазинни энлаб турадиган қизил алвонга катта ҳарфлар билан ёзилган янги шоир пайдо бўлган эди* (А. Мухтор).

Баъзан изоҳ маъносида ажратилган ҳол „жойда“ сўзидан ифодаланган ўрин ҳолини аниқлаш, конкрет тасвир этиши учун ишлатилади: *Астрономик пункт районида, 1928 йилда Я. И. Беляев аниқлаган жойда (денгиз бетидан 4800—5 000 метр баландликда) шундай бир майдонча топилди* („Фан ва турмуш“).

Изоҳ маъносида ажратилган ҳоллар отдан ифодалангањ ўрин ҳолига ҳам оид бўлиши мумкин: *Анвар гулханинг тўрига, тўрт қатлаб солинган кигизга ўтириб, қўлини оловга тутди* (А. Қодирий).

Изоҳ маъносида ажратилган ҳол ўзидан олдин келган умумийроқ, маъно жиҳатдан кенгроқ ўрин ҳолини конкретлаштириш, унинг ҳажмини белгилаш, чегаралаш функциясини бажаради. Бу ўринда юқоридаги ҳолатдан фарқ шуки, аниқлаш функцияси, кўпроқ, изоҳланмишнинг сифатига эмас, унинг ҳажм доирасига оидdir. Мисоллар: *Қатортеракда, трамвай тўхтамайдиган жойда, юкни йўлакка қўйиб, терларини артди* (Ойбек); *Уйдан, Ғайратнинг столидан, Ўсарнинг адреси ёзилган қоғозни топишди* (П. Қодиров); *У ҳар куни аравада шаҳарга, қандайдир бир саройга, пахта ташир эди* (Ойбек).

Юқориаги мисолларимизда ўрин билдирувчи ҳолларнинг маъноси умумий ва кенгдир, шунинг учун изоҳ маъносида ажратилган ҳолнинг бўлиши талаб қилинади.

Баъзан изоҳланаётган бўлак изоҳ маъносида ажратилган ўрин ҳоли составида, ўз аниқловчилари билан кенгайиб, аниқлаш, таъкидлаш, таъсирни ошириш мақсадида қайтарилиб келиши ҳам мумкин. Мисоллар: *Аммо ишратбозлик мадраса ичидা, муллаваччалар ичида ҳам, кам эмас эди* (А. Қодирий); *Шоир „OLA-ЧАЛНОҚ“ йўлда, кўланка билан қуёшининг ажойиб шоирона ўйни билан тўлган йўлда, аста-секин юриб, очик саҳнга чиқди* (Ойбек); *Салқин шамол паст томондан, Шоқосимнинг чайласи томондан, нашанинг цумал, кўланса ҳидини келтирар эди* (Ойбек).

Изоҳ маъносида ажратилган ўрин ҳоли ўзидан олдинги ҳолни аниқлаш, тўлдириш вазифасини бажаради. Мисоллар: *Бу распада, икки томонда, беш-олтита катта дўкон бўлиб, тор, камгак йўл билан баззозликка, шоҳнфурушлик растасига тушар эди* (Ойбек); *Ховузнинг бўйидаги супада, дараҳтлар кўланкасида, атроғга сувни қалин септириб, Салимбойвачча ётар эди...* (Ойбек); *Вали ака хирмон ёнида, тут соясида, қовун сўйиб ўтирган эди* (М. Исмоилий).

Бу ажратилган бўлаклар аниқлаш орқали, изоҳланмиш бўлакнинг қўшимча хусусиятларини ҳам кўрсатади: *Сунаустида — турли ҳатлар ёзилган қора, қизил ленталар, тонгда узилган тах-батоҳ сарин гуллар орасида, бош томони баландроқ қилиб қўйилган тобут* (А. Мухтор); *Пастда, пахтазор этагида, муздай булоги ва ола-қуроқ салқини билан ёз кезлари киши жонига ароқирадиган теракзорлар бор эди* (М. Исмоилий); *Бу-*

лардан әллик қадамча нарида, ўқ ариқ ишида, юзини ўсак гўзалар билан тўсиб турарди уни интизор этган киз! (М. Исмоилий).

Баъзан ўринни аниқ кўрсатиш мақсадида атсқли отдан ифодаланган изоҳ маъносидаги ажратилган конкретлапи функциясини ўтайди. Мисолар: — Бўржарда, хола, **Найимхўжса эшоннинг илгариги ҳовлисида ишладик** (А. Мухтор); Артелда, хотин-қизлар клубида, Онахон билан учрашар экан... (А. Мухтор).

У ўзидан олдинги бўлакни тушунтириш учун қўлланиши мумкин: **Чой Хитой ва Непал (Ҳиндистон) дан олиб келиб ишлатилади** („Фан ва турмуш“); **Бу иш XIX асрнинг 40-йилларида Ажарияда (Кавказнинг Қора денгиз бўйларида, олиб борилди** („Фан ва турмуш“).

Изоҳ маъносидаги ажратилган ўрин ҳолининг тушунтириш функцияси синонимлардан фойдаланиши, қисқартма сўзларни ёйиб ёзиш орқали ҳам амалга ошиди: Мисоллар: **У ота-онасига лагерда ўрганган нарсаларини гапириб, райондаги ДТС (болалар техника станцияси) га қайтиши учун рухсат сўради** (П. Қодиров); **Кейин НПДа (кузатув пунктидаги) штаб бошлигини қолдириб, ўзи капитан Капчен билан жангга ташланди** (П. Қодиров).

Ёзувчи таъсирни кучайтириши, эмоционалликни ошириши ниятида қўшимча маъноларни ифодаловчи бўлакларни ажратиб қўллаши мумкин. Мисоллар: **Низомулмулкнинг иккى ўғлини зиндан ишида, отасининг кўз ўнгидаги, жаллод қиличдан ўтказди** (Ойбек);

*Юргин энди, олиб борай уйима,
Сайр эткизай бўстонимга, жойимга.
(Фольклор)*

Ўрин ҳоллари ўрин равишидан ёки ўрин билдирувчи отдан ифодаланиши мумкин. Баъзан отдан ифодаланган ўрин ҳоли грамматик жиҳатдан ўрин равишига онд бўлади. Мисол: **Хожар кўкрагини олдинга бериб, тўғрига, Жўрахон кетадиган йўлга, узоқларга қараб турарди** (А. Мухтор).

Баъзан эса ўрин равиши отдан ифодаланган ўрин ҳолини изоҳлаб келади. Мисоллар: **Кейин саройда, аёллар орасида, тўй кунлари бўладиган тантаналар ҳақида гапиарarkan, эри ёқасини ушлаб...** (Ойбек); **Танобийнинг тўрида, ишак**

жойнамоз устида, қиблага қараб ўтирган ойим... ёнига қайрилди (А. Қодир ий).

Ҳар иккала ҳол ҳам бир хил грамматик формани сақ-лайди. Мисол: *Ногоҳ, дарахтлар орасидан — май билан кайғи чөг бир тўда шўх улфатлар ўтирган жойдан* — мусиқи садолари оқди (Ойбек).

Ажратилган ўрин ҳоллари якка ва биринчали бўлишлари мумкин. Мисоллар: *У Городишче қишлоғида, кўчада, худди ерга қулоқ солаётгандай тўнқайиб ётган тўрт-беш ёшилардаги бир болани кўрди* (А. Қаҳҳор);

*Қайнар эди Ленин қумғони
Пичанзорда, хатар гўшада.*

(Ойбек)

Кечалари кўпинча навбатчи врач рухсати билан қабул-хонада, қуруқ диванда, ётиб қоларди (Р. Файзий).

Изоҳ маъносидаги ўрин ҳоллари қуйидагича ифодаланади:
Атоқли отлардан: *Қишлоқ хўжалик виставкасида, Москвада, суратга тушувдик-ку* („Шарқ юлдузи“).

Белги отларидан: *Ўнинг очиқ, қудратли кўкраги бу ерда, баландликда, шамолнинг ёқимли силаси билан қаваргандай бўлди* (Ойбек).

Олмошлардан: *Ўзига қолса, йўлда, машинанинг ўзидаёқ, ҳамма нарсани ҳал қилиб олармиди* (Р. Файзий); *Бригаданинг мана шу ерда, Москванинг ўзида, виставка-да номи ёзib қўйилишида сенинг меҳнатинг зўр, ха, дўстим* (Р. Файзий).

Таркибида олдида, томонида, лабида, четда, этагида, ёнида, ўрнида, орасида, ўртасида, ичида каби сўзлардан бири қатнашган **бирақмалардан** ифодаланади. Улар бошқа сўзлар билан бирақиб келади. Мисоллар: *Магазин ёнидан ўта туриб йўлда, мороженое будкаси ёнида, ўгай ота билан Ёдгорни кўриб қолди* (Р. Файзий); *Йўлчи меҳмонлардан узоқда, қўргон ичидан оқиб циқаётган ариқ лабида, дарахтга суюниб ҷўққайди* (Ойбек); *Бу уй — „хизматкорхона“, бойнинг ташқари ҳовлисининг қуий томонида, баланд, кўркам уйлардан четда, бир бурчакка тиқилган* (Ойбек).

Ажратилган ўрин ҳоллари ўрин-пайт келишигида бўлса, у вақтда иш-ҳаракат маълум ўринда реаллашади. Мисоллар: *Йўлчи ўзидан ўн беш-йигирма қадам нарида, беда-поя этагида, ёнига пақирини қўйиб, унга яширинча ти-килиб турган фирқизга кўзи тушди* (Ойбек); *Кўкда, дарахтлар устида, ғуж-ғуж юлдузлар ёнади* (Ойбек).

Ажратилган пайт ҳоллари жўналиш келишиги қўшимчанини олган бўлса, иш-ҳаракат йўналган томонни кўрсатади:

Ўтирги-ю, ҳамон орқасига, келган томонига, роса бир йил табелчилик қилган бригада шийпонига, қарашига юраги бетламади (Р. Файзий); Фақат кечқурунлари идорага, бригадирлар иғилишига, бирга олиб келар, бригададаги ишлар ҳақида ҳам ўзи гапириб берарди (Р. Файзий).

Агар улар чиқиш келишингиде келса, иш-ҳаракатнинг келиб чиқиш ўрнини кўрсатади. Мисол: *Жанубдан, кенг ва яшил бағирли Аравон тоғидан, аллаловчи, ширин уйқу ва ором бергувчи салқин, сарин шабада эса бошлиди; ... қишлоқнинг шимол томонидан, жуда-жуда узоқдан, хира, жонсиз карнай товуши эшишилди* (М. И smoилий).

Улар доим белгили келади.

Бундан ташқари, юқорида кўриб ўтганимиздек, изоҳ маъносидаги сабаб, шарт, мақсад ва ҳолат билдирувчи ҳоллар ҳам мавжуд бўлиб, улар ҳозирги замон ўзбек тилида бошқа типдаги изоҳ бўлакларга нисбатан оз қўлланади.

Шундай қилиб, изоҳ маъносида ажратилган ҳоллар билан изоҳланиши бўлак бир маъниони, бошқа бўлакларга нисбатан бир хил грамматик муносабатни ифодалайди, аммо улар ўзаро тобе алоқани ташкил этиб, қандайдир ритмик-мелодик алоқага киради. Ажратилган ҳоллар ўзига хос синтактик ҳодисани ташкил этади. Ажратилган бўлакларнинг бу туридаги ўзига хослик шундаки, улардаги грамматик формалар, асосан, белгили ҳолда қўлланилиади.

ИЗОҲ МАЪНОСИДА АЖРАТИЛГАН ТҮЛДИРУВЧИЛАР

Изоҳ маъносидаги тўлдирувчилар ўзидан олдинги тўлдирувчига оид бўлади ва у тўлдирувчи гапда қандай вазифани бажарса, изоҳ маъносидаги тўлдирувчи ҳам шу вазифада келади; у тўлдирувчининг маъносини бошқа сўзлар воситасида, баъзан тўлдирувчининг ўзи таркибли қайтарилиган ҳолда аниқ ифодалайди ва изоҳланаётган тўлдирувчининг грамматик эквивалентини ташкил этади ҳамда шунга кўра ўзаро ажралади.

Ажратилган тўлдирувчилар ўзи оид бўлган тўлдирувчининг грамматик белгиларини олади. Шунга кўра изоҳ маъносида ажратилган тўлдирувчилар, оддий тўлдирувчилар каби, ҳам воситали, ҳам воситасиз бўлади.

Изоҳ маъносида ажратилган воситасиз тўлдирувчилар. Маълумки, воситасиз тўлдирувчилар ўтимли феълдан англашилган ҳукмни бевосита ўз устига олади, изоҳ маъносида ажратилган воситасиз тўлдирувчи эса уни изоҳлайди. маъносини тушуниради, таъкидлайди, шунингдек, маъно жиҳатдан бошқа гап бўлақларидан муҳимлигини билдиради.

Бундай ҳолларда изоҳланмии тўлдирувчи кўпинча иотанини суз ёки олмошдан бўлади. Изоҳ маъносида ажратилган во-ситасиз тўлдирувчи қуидагича вазифаларда қўлланади:

1) олмошдан ифодаланиб, конкрет маъно ифодалай олмайдиган сўзларнинг маъносини аниқлаш, конкретлаш функциясида қўлланади. Мисоллар: *Мен бу шимада зарар чекмадим, бир мурдор нарсани – спиртили ковушни* – мадрасадан ўқотишга сабаб бўлиб, савобга доҳил бўлдим (С. Айний); *Агар ҳоким ҳеч кимни, айниқса, Қудрат акани, қамамаган бўлса, аҳолини қўрқитмаслик* учун қамамаган (М. Исмоилий).

Ўзидан олдинги сўзни аниқлаш, хусусиятларини очиш орқали изоҳланмишнинг маъносини тўлиқ ифозалаш функциясида ҳам ишлатилади, бундай ҳолларда изоҳланмии олмошдан эмас, отдан бўлиши мумкин, лекин конкрет маъно ифодаланмайди. Мисоллар: *Раъно ҳар замон титраб, ушиб кетишга ҳозир турган бошидаги сариқ атлас парчасини – рўмолини* – бир қўли билан босиб ушлаган эди (А. Қодирий); *Отаси Бадиузвазамон Балхга кетаркан, ўз ўрнини, Астробод ҳокимлигини, вақтинча унга топширган* эди (Ойбек).

Изоҳ маъносида ажратилган тўлдирувчилар изоҳланмии бўлакнинг қимматига кўра мазмунини очиш вазифасини ҳам бажаради:

*Пахта булутини шопириб бир чол
Куритади уни,
олтинни
шу тоб.*

(Зулфия)

Баъзан маънони таъсирили ифодалаш учун ишлатилади. Бундай вақтда изоҳланмиш конкрет маъно ифодалайди, ажратилган бўлак эса таъсирини ошириш учунгина қўлланади: *Тўрт севгили боласини – қалбининг иссиқ парчасини* – уясидан ҳар ёкка учирганда ҳафталар, ойлар тинмасдан йиғлашига, шўр пешаналарни айтиб қақшашига мажбур қилган куч, балки болаларга бўлган ҳамон ўша меҳру муҳаббатдир (М. Исмоилий).

Айрим ҳолларда маънони янада кучайтириб беришда ҳамда қўшимча маъно изоҳлашда баъзан, ҳатто, ҳам ёрдамчи тари кўлланиши мумкин. Мисоллар: *Мимемалар семантикаси предметларнинг ҳаракатини, баъзан уларнинг ўзларини ҳам, товуш образи ёки ҳаракат образи сифатида ифодалайди* („Ҳозирги замон ўзбек тили“); *Онил ҳамма нарсани, ҳатто ўзининг шу ётоказнада ўтирганини ҳам, унумтган* эди (П. Қодироев).

2) нотаниш, маъноси тушунарсиз сўзни тушунтириш функциясида қўлланади: *Николай Егорович само ёт ҳанот ари ва рул гарининг профилларини — қўндаланг кесимларина* — аниқлаш ва уларни синаб кўришиңг назарий усуllibарини ишлаб чиқди („Фан ва турмуш“); Ун уч ёшида мактаб программасини битириб, ёш бўлса ҳам ҳалфалик, яъни **домлага қўмакчилик қила бошлиди** (А. Қодир ий); *Ибн Сино ўз асарларида оғриқни босадиган (наркотик) дори сифатида афюн (қора дори) ни таърифлайди* („Фан ва турмуш“).

Мазмуни тушунарсиз бўлган сўзларнинг моҳиятини очиб бериш турли йўллар билан воқе бўлади:

а) изоҳланмиш сўзнинг таржимасини бериш ёрдамида тушунтириш: *Термометр ёрдамида турли хил эсисм ва муҳитларнинг температурасини (хароратани)* ўлчаши мумкин („Фан ва турмуш“);

б) изоҳланмиш сўзнинг мазмунини соддалаштириш орқали тушунтириш: *Эрамизнинг иккичи асрида яшаган Птоломей грек астрономиясини такомиллаштириб, „Альмасст“ („Буюқ тўплам“)ни ёзади* („Фан ва турмуш“);

в) изоҳланмиш сўзнинг синонимларини келтириш орқали тушунтириш: „Эшик“ деб *Фарғонада ҳовлини (уйни) атайдилар* (М. Исмоилий).

З) ҳажмига кўра изоҳлаш, аниқлаш функциясини ҳам бажаради. Мисол: *Қорақалпоғистон Султонўғиз тогларининг жануброгида, қадимий қалъалар районида, топилган бу ажойиб ёдгорлик 17,5 гектар майдонни (500×350 метрни) ташкил этади* („Фан ва турмуш“).

Булардан ташқари, изоҳ маъносида ажратилган тўлдирувчи изоҳланастган бўлакнинг мазмунини тўлдириш, қўшимча маъно бериш учун ҳам ишлатилади. Бу ҳолда изоҳланмиш бўлак бошқа сўзлар билан бирга қайтарилиб келади. Мисол: *Маҳкам вақти келганда „қалай, кўраяпсизми?“ деб сўрашни — ғолибона сўрашни — бутун вужуди билан истарди* (П. Қодироб). Романовский номли канални (**ҳозирга Киров номли магистраль канални**) эслатиб ўтиши мумкин („Фан ва турмуш“).

Шунингдек, изоҳланмиш бўлакнинг мазмунини ташкил қилувчи объектларни санаб кўрсатиш учун ҳам қўлланади. Мисол: *Шунинг учун улар обдий кўзга кўринадиган планеталар (Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн) нигина кузата олар эдилар* („Фан ва турмуш“).

Бундай ҳолларда ажратилган бўлаклар ўзиб келади. Улар кўпинча эквивалент бўлаклар бўлгани учун, бир хил грамматик формага эга бўлади. Баъзан битта грамматик форма уларнинг ҳар иккиси учун умумий бўлиши мумкин. Мис-

сollar: *Маҳкам* эса шу топда ўзига энг яқин турган бир мақсадни — *имтиҳон топширишни* кўзлаб ўқир эди (П. Қодир ов); Энди *миллионлаб С атомлари орасига жуда кам миқдорда С аралашив қолса, бу атомни ажратиб турадиган бета нурлари* (электронлар) ни аниқлаш билан радиоактив углеродни ҳамма ердан ҳам топиб олиш мумкин („Фан ва турмуш“).

Изоҳ маъносида ажратилган воситали тўлдирувчилар.

Восита келишиги қўшимчасини олган ажратилган тўлдирувчилар восита келишигига келгани оддий тўлдирувчиларни изоҳлайди ва улар қандай формада, маънода бўлса, шу формани ўзида сақлади. Мисоллар: *Менга, кекса бир олимга, фақат Совет ҳукумати ғамхўрлик қилди* (Павлов); *Хуштор бўлдим мен сенга — ақли расо чиройга (кўшиқдан).*

Улар қўйидаги функцияларда қўлланади:

1) айрим тушунарли бўлмаган мазмунни тушунтириш учун ишлатилиди: *Бу ер шари атмосферасининг умумий циркуляциясига (ҳаракатига) таъсир қиласи* („Фан ва турмуш“); *Қози домла бўлса намозхонлар олдига ўтиб ва тақбири таҳримага, яъни қулоқ қоқишга тайёрланаб турди* (М. Исимолий).

Мисолларимизда „циркуляция“ ва „тақбири таҳрима“ сўзлари тушунарсиз бўлгани учун ажратилган тўлдирувчи уларнинг мазмунини тушунтириб келмоқда.

2) ўзидан олдинги тўлдирувчининг маъносини конкрет кўрсатиши функциясини бажаради. Мисоллар: *Ақаларининг меҳмонларига, боғ ва шаҳар ҳовлисига қатнаб юрувши дўстларига ва умуман йигитларга, шароитга кўра, гоҳ эшик тирқишидан, гоҳ девор орқали, гоҳ дарахтлар орқасидан мўралашни севган Нуринисо уни* (Йўлчими) ҳам узоқ-яқиндан кўп марта кўришига муваффақ бўлган (Ойбек); *Кечгача ўғлини Баҳрободга — онасига ташлаб келишга қарор бердию, шу тўғрида гаплашгани ишдан тўғри Ўрмонжоннинг уйига борди* (А. Қаҳҳор); *Артистка Маҳбуба образининг аста-секин ўсиб бориши жараёнини, даставвал, содда, тажрибасиз, ўз устасига (Раҳимжоновга) ҳаддан ташқари ишонган қиз ҳарактерини очиб беради* (А. Олимжонов); *Яна бу ноёб буюмларни ўз эрига эмас, аллақандай бегонага, яъни офтобда қатик „иммаган“, бир сийқа чақалик нағи тегмаган ҳокимга тутаётганига нима дейсиз* (М. Исимолий).

3) ўзидан олдинги мавҳум олмошга оид бўлган ажратилган тўлдирувчилар шу олмошни изоҳлаб, доим ажратилади ва изоҳланмишнинг грамматик белгиларини ўзида сақ-

лайди. Мисоллар: *Сиз унга, ўша Городцовга, айтинг...* биз бу ерда иккинчи эшелон, резерв эмасмиз (П. Павлов ико); *Шундан кейин Айвар тўғрисида хаёл суриб, унга — Айварга — қарши ўзида кучли бир кек сезар, шундай оғир соатларда ташлаб кетган „йигит“ яна бир кўринса, қандай киноялар билан истиқбол қилишини — кутуб олишини ўйлар эди* (А. Қодирий).

4) улар изоҳланмиш бўлакнинг муҳим қисмини ёрдамчи сўзлар воситасида айриб кўрсатиш учун ҳам ажратилади: *Турсуной ҳеч кимга, айниқса Maston кампирга, сездирмай, кўз сўзи билан бир нима сўраган эди* (М. Исимолий); *Маълумки, ўзбек совет адабиётидаги, айниқса театр санъатидаги, Узбекистон ишчилари ҳаётига доир асарлар жуда оз* (А. Олимжон); *Маълумки, қуёш системасида гигант планеталардан Юпитер ва Сатурннинг шу системадаги майда жисмларга, жумладан кометаларга, таъсири жуда катта* („Фан ва турмуш“); *Гуломжоннинг қарийб ҳаммага манзур бўлган талаби атёнларга, айниқса Тешабойга ёқмади* (М. Исимолий).

5) бундай ажратилган бўлак изоҳланмиш сўзниң маъно доирасини санаб кўрсатиш, маънони очиқ ифодалаш учун ҳам қўллапади. Мисоллар: *Бундан ташқари, кўп дориларнинг номлари бир неча шарқ тилларида (араб, фарс, хинд, суря ва эски ўзбек тилида)* берилади („Фан ва турмуш“); *В. В. Бартольд бир қанча ҳодисаларда халқ ҳаракатига (365 йилда Самарқандда бўлган қўзғолон, Эронда дехконларнинг бош кўтарнишига)* эътибор қилган эди („Фан ва турмуш“).

6) улар изоҳланмишниң маъносини бошқа сўзлар, синонимлар воситасида тушунириб келади: *Махсус пружинаси эса плёнкани бундан кейин олинадиган кадрга (расмга)* автомат равишда кўчириб қўяди („Фан ва турмуш“); *Бу запаслар олов суюқ ҳолатдан ёки кристаллизация босқичида, яъни суюқ ҳолатдан қаттиқ ҳолатга ўтиш босқичида* бўлган маънога боғлиқдир („Фан ва турмуш“); *Савдо-сотик, олди-берди масалаларида, яъни бирни ўн қилиш бобида — икки онани эмган...* (М. Исимолий); *У мени қулликдан, Матқовулбойнинг хўрланган цўрилигидан, қутқазганида: „Энди озодсиз, юзингизни ёргуликка кўрсатинг!“*— деб оналик насиҳатини берган эди (А. Мухтор).

Маънони конкрет ифодалаш мақсадида изоҳланмиш бўлак ўз аниқловчилари билан кенгайиб такрорланиб келиши мумкин. Мисол: *Ўт андин сўнгра Дарҳон кўчасига, ки бир дўсту қадрдан кўчасига* (Фуркат); *Ҳамма кометалар ҳаракати қуёш системасидаги планеталар ҳаракат*

қонунига, яъни Кеплер қонунига, мувофиқ бўлади („Файра турмуш“); У ерда мухтарам бойларимизга, яъни ўзимиздан чиққан заводчи бойларга, мирзолар, гумаштадар; ҳисоб-китоб ишларига омил кишилар етказилади (М. Исмоилий).

Маънони кучайтириш мақсадида ҳам ажратилган изоҳ маъносидаги тўлдирувчи составида изоҳланмиш бўлак такрорланиб келиши мумкин: *Биз баҳтли ёшлигимиз учун партиямиздан, жонажон Коммунистик партиямиздан миннатдормиз; Менинг ҳаётимда, оддий совет кишининг ҳаётида, бу минутлар ҳамиша партия топшириғини олиш билан боғлиқдир; У ҳар қандай ёт кўздан, бошга балолар солгувиши маломатли кўзлардан, сақланиши учун ҳужрада кутишга қарор қилган эди.* (М. Исмоилий).

Кўмакчили тўлдирувчилар ҳам изоҳ маъносида қўлланиб, ажратилади. У ҳолда ажратилган бўлак таркибида кўмакчиси бўлган биринчи тўлдирувчиларни изоҳлаб, аниқлаб келади. Бундай кўмакчилар „учун“, „билан“, „тўғрисида“, „сари“ кабилар бўлиши мумкин:

учун кўмакчилик бўлак: *Йигирма учга кириб қолган бир жувон учун, айниқса юрт оғасининг эрка қизи учун бу шунчаки сўз эмас, юракка урилган хангар эди* (М. Исмоилий); Унсин учун — бечора қиз учун — бу қандай фалокат, бу қандай мудҳиш мотам! (Ойбек);

билан кўмакчили бўлак: *Идиома терминининг маъносини турғун сўз ўюшмаларининг бир тури билан, яъни фразеологик чатишмалар доираси билан, чегаралаш ижсобий ҳодисадир* (Ш. Раҳматуллаев); *Бас, ҳикматни томоша қил: эртаси кун ошинг яна жазлик, яъни „авсат“ билан икки кунлик эҳтиёждан қутулиб, савобга ҳам даҳлдор бўлдинг* (А. Кодирий);

тўғрисида кўмакчили бўлак: *Энди асл мухаббат тўғрисида — ёр мухаббати тўғрисида* — куйлашингни илтимос қиласиз (Ш. Рашидов, В. Виткович);

сари кўмакчили бўлак:

*Шундан сўнг бизнинг Ойгул
Яшнаб мисоли бир гул,
Ўз Баҳтиёри сари,
Ўз севгян ёри сари,
Сусамбилга йўл олди.*

(Ҳ. Олимжон)

Шундай қилиб, изоҳ маъносидаги ажратилган тўлдирувчилар ўзидан олдинги изоҳланаётган тўлдирувчининг мазмунини англатади ҳамда уни атрофлича кенгайтириб, бўртти-

риб кўрсатади, маънони конкретлаштиради, уни яхшироқ, аникроқ англаш имконини беради. Бу хусусиятларни ифода этиш учун сўзловчи фикрни маълум оҳанг, пауза билан ажратиб талаффуз этади. Мисол: *Абай ўз жигарига — инисига, боқаркан, ич-ичидан фахрланди* (М. А везов).

Лекин шуни ҳам айтиш керакки, кўпинча, шеъриятнинг талаби билан ажратилган бўлаклар гапнинг охирида келилиши ҳам мумкин:

*Йўқ, у поймол қила олмас
Чегарасин — кўзи қорасин.*

*Унинг бу кулгиси эслатади
Илк баҳор чечагин — ҳамбек гулини.*

*Кечқурун ош сузсак, бир насиба кам,
Қумсайман биронни — аллакимимни.
(F. Fu лом)*

Изоҳ маъносида ажратилган тўлдирувчилар ўзидан олдинги тўлдирувчининг маъносини ифодалаб, кўпчилик ҳолларда гапнинг ўртасида келади:

*Шарқнинг машғали — азим водийдан,
Сенга, рус ҳалқига, ташаккур бехад.
(F. Fu лом)*

Унинг ҳайбатли қора суммати мовий осмон бўшлиғида ажралиб турарди ва менинг паккамни — ҳалиги жарлик билан яланглик ўртасида ҳосил бўлган бурчакни — дўстларим яхши билар эди; Сизга — комсомол ячейкасининг бошлиғига ҳаммадан миннатсрчилик билдирамиз (Р. Файдий).

Лекин ажратилган тўлдирувчиларнинг кўпчилиги маънони санаб кўрсатиш орқали конкретлаштириш мақсадида қўлланади. Улардан олдин келган сўз ҳажм жиҳатдан кенг бўлиб, ажратилган тўлдирувчилар шу сўздан кейин, уни тушунтириш вазифасини бажариб келади.

* * *

Ажратилган тўлдирувчилар грамматик жиҳатдан изоҳланмиш бўлакнинг келишик қўшимчалари билан келиши мумкин. Мисол: *Менга, олтмишдаги бир батракка, фақат Совет ҳукумати ғамхўрлик қилди.*

Улар кўплик ва эгалик ҳамда келишик қўшимчаларини, турли ёрдамчиларни қабул қиласидилар. Мисол: *Мимемалар*

семантикаси предметларнинг ҳаракатини, баъзан уларнинг ўзларини ҳам, товуш образи ёки ҳаракат образи сифатида ифодалайди („Ҳозирги замон ўзбек тили“).

Изоҳ маъносида ажратилган тўлдирувчилар белгили ҳам белгисиз ҳолда бўлиши мумкин. Мисол: *Кўлидаги тугунини (ни) — бир эски пахталик нимча, бир чит кўйлак, онасидан ёдгор қолган эски шол рўмолни — акасига бериб, паранжисини тузатарди* (О й бе к); *Захарли илон чаққан кишига илон заҳаридан тайёрланган сиворотка (зардоб) юборилади* („Фан ва турмуш“); *Партиямиз биз билан, совет ёшлари билан, доим фахрланади.*

Агар изоҳланмиш бўлак келинин қўшимчаси олган бўлса, шу гапни ажратилган бўлаксиз ҳам айтиш мумкин. Мисол: *Бизни, Совет мамлакатининг қувноқ ёшларини, партиямиз меҳр билан тарбияламоқда*. Бу гап ажратилган бўлаксиз ҳам айтилиши мумкин *Бизни партиямиз меҳр билан тарбияламоқда*.

Агар қўшимча фақат ажратилган бўлакда келиб, у изоҳланмиш учун ҳам хизмат қиласа, гапни ажратилган бўлаксиз айтиб бўлмайди: *Ўқитувчимиз биз, болаларни, жуда севади*. Лекин: *Ўқитувчимиз биз жуда севади*, деб бўлмайди.

Ажратилган тўлдирувчилар якка ва бирикмали бўлади.

Ажратилган тўлдирувчилар қуйидаги сўзлардан ифодаланади:

Атоқли отлардан: *Мулла Абдураҳмоннинг совчилари бошлиб Солиҳ махдумнинг қизи — Раъно учун бордилар* (А. Қодирий).

Таркибли турдош отдан: *Анвар хусусий ҳаёти, айниқса Раънога алоқасидан ҳеч кимга оғиз очмас эди* (А. Қодирий); *Инсоннинг тузни — натрий хлоридни — билиш тарихи бу билан тугалланмайди* („Фан ва турмуш“).

Таркибли иш-ҳаракат отларидан: *Шундан кейин Анвар тўғрисида ҳаёл сурини, унга — Анварга — қарши ўзида кўчли бир кек сезар, шундай оғир соатларда ташлаб кетган йигит янага бир кўринса, қандай киноялар билан истиқбол қилишини — кутиб олишини ўйлар эди* (А. Қодирий).

Олмошлардан:

*Кечқурун ош сузсан, бир насиба кам,
Кўмсайман бирорни — аллакимимни.*
(F. F улом)

Таркибли равишлардан: *Чигит экишда ишлатилидаги тракторларнинг колясини (ғилдираклар орасини)*

қатор ораларининг кенглигига мослаб ўзгартириши зарурати туғилади („Ўзбекистон қишлоқ хўжалиги“).

Сон ва сон билан келувчи нумератив сўзлардан: *Демак*, 6900 гектар ерни, яъни ҳамма пахта даласининг 72 процентини, икки томонлама ишлашига асос туғдирдик („Фан ва турмуш“).

Ажратилган бўлаклар ўз ичларида уюшиб келиши ҳам мумкин: *Батрак Гафурнинг, унинг севгани Жамиланинг ва бошқа халқ вакилларининг синфий онгининг ўсиши, ўзбек халқининг золимларга (бой, руҳоний ва мустамлакачилорга) қарши ғазаби ва кураши бу ажойиб драманинг асосий темасидир.*

Ажратилган бўлаклар турли ёрдамчилар воситасида ажратилиб келиши мумкин³⁵. Мисол: *Спиртли ичимликларда (қисқача айтганда, ичимликда) бўладиган алкоголь моддаси этил ёки вино спиртидир* („Фан ва турмуш“).

Шунингдек, улар ёрдамчиларсиз ҳам акрала олади:

*Ер юзида ҳеч киши
Ўзи экан бобини,
Ўз суюнган тоғини,
Ёру дўст, ўртоғини,
Үйдаги чароғини,
Ўғил — кўз қароғини
Энди ҳеч жсаҳаннамнинг
Грибогига бошлилас.*

(F. F у л о м)

Ажратилган тўлдирувчилар восита келишикларидағи обьектларни изоҳлаб, шу келишиклардаги от ва отланиган сўзлардан ифодаланади.

Шуни ҳам айтиш керакки, ёзувчи маънони кучлироқ беришда айрим бўлакларни маҳсус ёрдамчилар воситасида ажратиши ҳам мумкин, аммо бу бўлак изоҳни ташкил этмайди: *Оламдаги барча гулларни, ҳатто барча овозларни ҳам, ўша муз тоғидан юборганлар* (Ш. Рашидов, В. Виткович).

Бу мисолимизда уюшиқ компонентларнинг бири маҳсус ёрдамчилар воситасида ажратиб берилмоқда.

ИЗОҲ МАЪНОСИДА АЖРАТИЛГАН КЕСИМЛАР

Маълумки, кесим эга ҳақидаги ҳукмни ифодалаб, гапнинг реаллашишида асосий роль ўйнайди.

³⁵ А. К. Боровков, Очерк истории узбекского языка, «Труды института востоковедения», М.—Л., 1958, т. XVI, стр. 166—167.

Изоҳ маъносидағи ажратилған кесим эса гапдаги ана шу асосий кесимининг маъносини тушунтириш, очиб берини, конкретлаштириш функциясини бажаради.

Изоҳ маъносидағи кесим, изоҳ маъносидағи бошқа бўлаклар сингари, изоҳлаётган кесимининг бутун грамматик формаларини ўзида ифодалайди, эга билан изоҳланмиш кесим сингари мослашади. Мисол: *Биз, ҳаммамиз, бир отанинг боласимиз, яъни ўзбеклармиз* (Ойбек).

Юқорида изоҳланмиш бўлак — „*бир отанинг боласимиз*“ „*ўзбеклармиз*“ сўзи билан, яъни, ажратилған кесим билан изоҳланмоқда. Бундан ташқари, уларнинг грамматик формалари ҳам бир хилдир, яъни иккаласи ҳам биринчи шахс кўплик *-миз* формасини қабул қилган ҳамда шахс ва сонда мослашган.

Баъзан от кесимларнинг етакчи от қисми изоҳ қабул қиласди. Бундай ҳолларда ёрдамчи феъл ҳар икки компонент учун ҳам, бошқа грамматик формаларга ўхшаб, тенг хизмат этади. Мисол: *Дунёда мен—етим ўргонингга танҳо сирдош ва дилдор (кўнгил кўтарувчи)* эдинг (А. Қодирий).

Бу ерда *дилдор* эдинг — қўшма кесим, унинг от қисми изоҳ талаб қилган — *кўнгил кўтарувчи* эдинг изоҳ маъносида қўлланган кесимдир. Уларнинг грамматик формалари ҳам бир хил — иккаласи ҳам иккинчи шахс бирлиқда келган. Ёрдамчи кесим *эдинг* ҳар икки компонент учун тенг хизмат қилмоқда: ...*дилдор* эдинг, *кўнгил кўтарувчи* эдинг.

Баъзи ҳолларда улардаги грамматик формада фарқ бўлиши мумкин, лекин маъно барни бир шу грамматик формани тақозо қила беради. Мисол: *Шукур, бефарзанд эмасмиз: бир ўғилчам, бир қизим бор, иккенинг ҳам уруши етимчаларидан, рус гўдаклари* (Ойбек).

Юқоридаги мисолимизда изоҳланмиш бўлак — *уруши етимчаларидан* — кўплик, III шахсда келганлигидан ташқари, чиқиш келишиги қўшимчасини ҳам қабул қилган. Лекин изоҳловчи бўлак — *рус гўдаклари* эса кўплик, III шахсда, аммо чиқиш келишиги қўшимчасисиз ишлатилмоқда. Бу ўринда чиқиш келишиги формаси *-дан* кесимга оид эмас, у кўпчиликдан иккитасини ажратиб кўрсатиш учун хизмат қилмоқда.

Бу ердаги изоҳловчи бўлак юқоридаги изоҳланмиш бўлакни аниқлаш функциясини бажармоқда.

Изоҳ маъносида ажратилған кесимлар ҳозирги замон ўзбек тилида жуда кам қўлланилади.

Ажратилган бўлаклар оғзаки нутқда пауза, ўзига хос ажратувчи интонация³⁶ ва кучли урғу олиши билан фарқланади.

Маълум мазмунни ифодаловчи ажратилган бўлаклардаги интонация ҳақида А. М. Пешковский шундай дейди: „Интонацион шакллар (ажратилган бўлакларни ўқиётганда) сўз бирикмасининг ҳақиқатан маҳсус формасини ташкил қиласиди“³⁷.

Ажратилган конструкциялар маънолари билангина эмас, балки ўзларининг ритм ва мелодияси билан ҳам эргаш гапларга ўхшаб кетади.

Интонация — мелодия. Ажратилган бўлаклардаги интонация эргаш гаплардаги интонацияга ўхшайди, аммо бу ажратувчи интонация, мелодия маънога ва сўзловчининг мақсадига қараб турли тус олади: баъзан кўтарилади, баъзан пасаяди; баъзан нутқ темпи кучаяди — интонация сустлашади, баъзан эса темп тезлашади. Демак:

1. Ажратилган бўлаклар таркибига кирувчи сўзлар ўзига хос мустақил интонация, мелодия (оҳанг) ёрдамида бирекади ва бир синтактик бутунликни ташкил этади.

2. Ажратилган бўлаклардаги ажратувчи интонация, пауза билан бирликда, уларни бошқа гап бўлакларидан ажратади, шунга биноан, улар маъно мустақиллигига, ифодаликка эга бўлади.

3. Интонация бундай конструкцияларнинг бошқа бўлаклар билан боғланишини таъминлайди.

Пауза ажратилган бўлакларга хос хусусиятлардан бири бўлиб, бўлакни, кўпинча, ҳар икки томонидан чегаралайди, грамматик жиҳатдан бир бутун сўз бирикмасини юзага келтиради ва буни бошқа гап бўлакларидан ажратади, унга ўзига хос оттенка беради, мазмунини бўрттириб ифодалайди ва, ниҳоят, катта синтактик мустақиллик беради. Масалан, пауза аниқловчи ёки изоҳловчими аниқланмишдан ажратиб, нутқ оқимида тўхталиш ясайди ва шу бўлакка кишининг диққатини жалб этади. Натижада бу конструкцияда унинг маъно томонини ёритувчи ўзига хос нутқ ритми пайдо бўлади.

Логик урғу. Якка, ёйиқ ажратилган бўлаклар ўзига хос интонация билан бирга, кучли логик урғу олади. Логик урғу маълум бўлакка тушиши билан уни ажратади, диққат-

³⁶ Биз ажратувчи интонация ёки мелодия деганда талаффуздаги овознинг ҳаракатини, тоининг кўтарилиши ёки пасайишни тушунамиз.

³⁷ А. М. Пешковский, Русский синтаксис в научном освещении, М., 1938.

ни шунга жалб этади. Шунга биноан, бу бўлак (ажратилган бўлак) гапда анча мустақиллик олади.

Хулоса қилиб айтганди, ажратилган бўлаклар бошқа гап бўлакларидан ўзига хос грамматик воситалари ва ажратувчи интонацияси, пауза ва логик ургуси билан ажралиб турди. Мисоллар: „*Оқлон*“ шаҳарчасида, *собиқ Кўкча дарвозасида*, улар машинадан тушишди (Ойбек); *Извошчик янси шаҳар кўчаларидан бирида, деразаларидан электр ёруғи қуолган бир қаватли янги бино қаршиисида, бир неча извошчиклар қаторига тақалиб, тўхтади* (Ойбек).

Шунин айтиш керакки, баъзан ажратувчи интонация ва пауза ажратилган бўлакнинг олдидан мавжуд бўлиб, унинг иккинчи томонидан пауза бўлмаслиги ҳам мумкин, лекин, шунга қарамай, ажратувчи мелодия сақланади. Мисол: *Нури алоҳида хонада ўз ўртоқлари — обрўли оиласларнинг қизлари билан ўлтирас эди* (Ойбек); *Яллачиларнинг куий ташқаридаги эркакларни — куёвнинг ўртоқларини тоқатсизлантириди* (Ойбек).

Бу ажратилган бўлакларнинг иккинчи томонида пауза йўқ, фақат ажратувчи мелодия сақланган; бунга сабаб биринчи мисолда билан кўмакчисининг, иккинчи мисолда эса -ни аффиксининг келиши ва шу бирикмаларнинг феъл-кесим билан ёнма-ён турганлигидир.

Шунга кўра, баъзи ҳолларда интонацион ажратиш жуда суст ифодаланади, лекин бу бўлаклардаги грамматик воситалар уларнинг грамматик жиҳатдан ажралган бўлак эканликларини кўрсатиб турди. Бу ҳақда К. Я. Петровская шундай дейди: „Ажралиш озми-кўпми ажратилган бўлиши мумкин, лекин ҳеч қаҷон йўқолиб кетмайди, андак сезилиб турган ажралиш ёзувда вергул қўйилмаслиги орқали акс этади“³⁸.

Бу фикрни Воронцова ҳам қувватлайди³⁹.

Гап бўлаклари ажралиш билан ўзларининг логик ва грамматик доираларини кенгайтиради⁴⁰. Ажратилган бўлаклар логик урғу олиши, эмоционал таъкидланиши ва мустақиллиги билан гап бўлаги бўлмай қолмайди⁴¹, содда гапнинг бир бўлаги сифатида қолаверади⁴².

³⁸ К. Я. Петровская, О месте обособленных обстоятельств выраженных предложенной группой существительного (на материале современного английского языка), «Уч. записки» Ленинград. пед. инст. им. Герцена, т. III, Л., 1955.

³⁹ Г. Н. Воронцова, Вторичный предикат в английском языке, «Иностранный язык в школе», № 6, 1950, стр. 47.

⁴⁰ «Грамматика русского языка», ч. II, стр. 94.

⁴¹ Н. И. Греч, Практическая русская грамматика, СПб., 1827.

⁴² Ф. Камолов, Кўшима гапларга доир масалалар, Тошкент, 1955, 33—37-бетлар; Ф. Абдураҳмонов, Ажратилган иккинчи дәражалиг бўлаклар, Тошкент, 1955.

Агар оддий дарак мазмунидаги содда гапларда битта: интонацион күтарилиш бўлса, ажратилган бўлакли содда гапларда интонацион күтарилиш ёки пасайиш ажратилган бўлакда ҳам бўлади. Масалан: *Дастёр бўлиб қолган қизлари, айниқса катта қизи Башорат*, уни кўпдан бери рўзгор ташвишидан қутқазган

(А. Мухтор).

Бунда нутқнинг күтарилиш темпи ажратилган бўлакдан олдин бирданига узилади, бир оз пауза бўлади, сунгра ажратилган бўлак бошланиб, у ўзига хос тон, мелодия билан айтилади. Унинг айтилиши интонацион күтарилиш ёки пасайиш асосида боради. Ажратилган бўлак айтилиб бўлгач, яна пауза — тўхталиш бўлади. Ажратилган бўлак ҳар иккى томонидан маълум пауза ва акцент-мелодия билан чегараланади. Лекин баъзи вақтларда, айтиб ўтганимиздек, ажратилган бўлакнинг сўнгидаги паузали ажралиш бўлмаслиги ҳам мумкин, аммо ажратувчи интонация, мелодия сақланади. Масалан: *Ғазалент тўғонидан Янгибозор қишлоғига-ча ҷўзилган сувни сув ишооти мутахассислари — тадқиқотчилар ва лойиҳа тузувчилар* синчиклаб текшириб чиқдилар („Фан ва турмуш“); ...саҳна тўла рақкосалардан фақат биттаси—*оқ ҳарир қийимли гўзал бир қиз—пардай енгил учиб рақс қиласиди* (П. Қодиров).

Бундай ҳолларда изоҳ ва изоҳланмишларнинг ўзаро эквивалент бўлак эканлиги янада очиқроқ кўринади. Грамматика ажратилган изоҳларнинг ҳар иккى томонидан ажратишини талаб қилади, акс ҳолда маъно ўзгариб кетиши мумкин.

Ажратилган изоҳларнинг интонацион тасвири уларнинг маъно функцияси ва гапда жойлашишига қараб ҳар хил бўлади.

Ажратилган изоҳларнинг ўртасида ва охирида келиши мумкин. Шунга кўра, уларнинг айтилиш темпи ҳам, асосий тоннинг ўзгариши (туси) ҳам турлича бўлади.

Агар ажратилган изоҳ гапнинг ўртасида келса ва маънони кучайтириш, бўрттириш функциясини бажарса, унда интонацион күтарилиш содир бўлади. Мисол: *Унсан учун — бечора қиз учун — бу қандай мудҳии мотам!* (Ойбек).

Бундай ҳолларда тезлик билан кўтарилиб бораётган нутқ темпи бирданига узилади, иккинчи бир темп ўзига хос тон-мелодия билан бошланади.

Сўнгги мисолимиздаги интонацион ҳолат ажратилган изоҳлар учун типикдир. Чунки улар маънони бўрттириш, ойдинлаштириш функциясини бажариб, доим изоҳланмини бўлакдан кейин — гапнинг ўртасида келади. *Бечора қиз учун* синтагмасининг интонацион тасвири бошқа синтагмаларнинг интонациясига қўшилиб кетмай, улардан ажралиб

турәди; бу синтагма бошқа синтагмаларнидан фарқли наузынди, акцент-мелодияси билан ўзига алоҳида тонал марказини ташкил қиласи. Мисоллар: *Йигитларнинг бири — новча, үзинчоқ юзли Чорғин, Ақмоннинг укаси эди* (Т. Сидиқбеков); ...*опаси — Ойимжон, Бектемирнинг севиб олгани хотини* (Т. Сидиқбеков).

Агар ажратилган бўлак изоҳланмиш бўлакнинг маъно доирасини чегаралаш, санаб ифодалаш ёки қўшимча маъно бериш функциясида келса, унинг интонацион темпи ва тасвирлари бир оз бошқачароқ бўлади. Мисоллар: *Меҳмонлар шийонда, шоҳи, атлас, адрас кўрпаларада, бошлигини оппоқ ва юмшоқ ёстикларга қўйиб ухлайдилар* (Ойбек); *Бир вақтлар, Навоийга илк меҳмон бўлган куни, у ўз қобилиятларини бир-бир кўрсатган эди.*

Юқоридаги мисолларимиздаги ажратилган бўлаклар состав жиҳатдан кенгайиб, шунингдек, уюшиб келмоқда. Улар мазмунини конкретлаштирувчи синтагмани ташкил этиб, унча баланд бўлмаган, текисроқ тон билан айтилмоқда. Бу ўринда ажратилган бўлак қонуний ва зарур ҳолатдир, сўзловчи бундай ҳолларда шу каби изоҳларни ишлатиши шарт.

Бу тўғрида қўйидаги олимларнинг фикрларини келтириш мумкин:

Л. А. Булаховский: „...фразанинг ритм-мелодикаси гўё фикр қўймасининг яхлит эмаслигини, йўл-йўлакай қўшимча ҳолнинг қўшилиб кетишини таъкидлайди“⁴³.

Л. В. Щерба: „Исон миясига нутқ жараёнида, фикрлаш вақтида келувчи ва аввалги фикрга қўшилувчи фикр наст ҳамда текис овоз билан баён этилади“⁴⁴.

Кўринадики, бундай синтагмалар конкретлаштириш, қўшимча маъно ифодалаш функцияларида келиб, бир текис оҳанг билан айтилади, ёзувда эса вергул билан ажратилади.

Агар ажратилган изоҳлар гапнинг охирида келса, интонацион насайиш содир бўлади. Лекин интонацион пауза бошқа ажратилган изоҳлардаги каби, узилиш асосида рўй беради. Мисоллар:

*Титроқ солди ерга, самога
Иичи, матрос — ботир оғанини.*

(Ойбек)

*Ишчиларни қириб, қонда суза кетди
Жазочи Дубасов — чор адмирали.*

(Маяковский)

⁴³ Л. А. Булаховский, Курс русского литературного языка, изд. 2-ое, 1936, стр. 308.

⁴⁴ Л. В. Щерба, Русский синтаксис . . . , стр. 370.

Бу ўринда улардаги ярим предикатлик хусусияти равшанроқ кўринади.

Шундай вақтлар ҳам бўладики, сўзловчи гапириш жараёнида жумланинг айрим ўринларига йўл-йўлақай изоҳ берилб кетади. Мисоллар: *Ана шундай қуроллардан бири манжаниқлар (ирғитувчи машиналар)* бўлиб, булар порох тўлдирилган шарсизон идишларни қамал этилган қалъаларга қараб иргитиш учун қўлланилар эди („Фан ва турмуш“); *Қилтириқмаҳсум ҳар жумада келиб „ини (тўқилган бўзни) талаб қилас, яъни „симкор ундирап“* эди (А. Мухтор).

Юқоридаги гапларда ажратилган синтагмалар паст тоён билан айтилади.

Бу тўғрида А. В. Шчерба: „Сўзловчининг умумий фикри ўйналишидан у ёки бу баённинг тушиб қолиши ёзувда қавслар ёки вергуллар билан берилади, нутқда анча паст тоён билан айтилади, бунинг учун маълум синтагма ёки, ҳатто, бир қанча синтагмалар талаффуз қилинади, улар қолган ҳолларда ўзининг табиий мелодик характеристики сақлаб қолади“, — дейди. Баъзилар қавс ичига олинган изоҳларни кириш сўз (бирикма) деб тушунади, биз бундай бўлакларни ажратилган изоҳлар деб атаемиз, чунки улар ўз изоҳламишига эга ва грамматик жиҳатдан ўшашга тобедир.

Ажратилган изоҳлар кириш бирикма (сўз)лар билан бирликда келиши мумкин. Бундай ҳолларда ажратилган бўлак жуда паст ва давомли темп билан талаффуз қилинади. Мисол: *Спиртли иҷимликларда (қисқа қалиб айтганда, иҷимликда) бўладиган алкогољ моддаси этил ёки вино спиртидир* („Фан ва турмуш“).

Агар ажратилган синтагмалар ёрдамчили бўлса, интонацияда ёрдамчи билан бирликда ажралади. Бу ўринда доим вергул ишлатилади. Мисол: *Куёш системасига кирадиган „бахтисзлик хабарчилари“, яъни кометалар* нима? („Фан ва турмуш“).

Шундай қилиб, ажратилган бўлакларнинг интонацион тасвиrlари бир хил эмас, улар маънога кўра ўзгариб, турли тус олади; ажратилган бўлаклар бошқа бўлаклардан ҳар доим маълум пауза, ўзига хос акцент-мелодия билан ажралиб туради⁴⁵. Бу ҳол ёзувда турли хил тиниш белгилари билан ифодаланади.

⁴⁵ Бу хусусиятларни махсус асбоблар ёрдамида сипаб кўриш мумкин. Биз асбоб йўқлиги туфайли бундай хусусиятларни тўлиқ бера олмадик.

ХУЛОСА

1. Ажратилган бўлаклар ўзларининг маъно бутуцликлари га эга бўлади. Улар ганди маълум мақсадда, ўзига хос функцияда қўлланади.

2. Ажратилган бўлаклар, асосан, икки хил усулда ажратилиб, бир неча тинни ташкил этади.

3. Ажратилган изоҳлар ажратилган бўлакларнинг бир типини ташкил қилиб, ўзининг семантикасига, грамматик белгиларига ва интонацион хусусиятларига эгадир.

4. Ажратилган изоҳлар семантик жиҳатдан бошқа бирор бўлакнинг маъносини тушунтириш, конкретлаштириш, ҳажм доирасини тасвирилаб кўрсатиш, аниқлаш, таъкидлаш, бўрттириш каби хилма-хил функцияларни бажаради.

Изоҳланмишдаги мазмунни тушунтириш функцияси изоҳланмиш сўзнинг таржимасини бериш, аниқлаш ва, ниҳоят, уни синонимлари орқали кенг ҳолда баён этиш орқали амалга ошиди.

Конкретлаштиришда ажратилган изоҳлар изоҳланмиш бўлакнинг мазмун доирасини тасвирилаб бериш, санаб кўрсатиш, унинг мазмун доирасини чегаралаб кўрсатиш ёки мазмунининг асосий қисмини бўрттириб ифодалаш функциясини бажаради.

Ажратилган изоҳлар мазмунни умуман белгиловчи отлашган нисбий сўзларнинг, олмошларнинг мазмунини очиш учун ҳам қўлланади.

Улар маълум предметиниң белги-хусусиятлари воситаси билан изоҳланмиш бўлакнинг моҳиятини аниқ тасаввур этишга ёрдам беради.

Ажратилган изоҳлар таъсирни кучайтириш, эмоционалликни оширишда муҳим роль ўйнайди.

5. Ажратилган изоҳлар гапда изоҳланмиш билдирган фактни бошқа сўзлар ёрдамида ифодалайди ва ўша бўлакнинг эквиваленти ҳисобланади.

6. Ажратилган изоҳлар ҳамма гап бўлакларига оид бўлади ва шу вазифадаги гап бўлаклари функциясида ишлатилиади.

7. Ажратилган изоҳлар изоҳланмишнинг хусусиятига қараб маъно жиҳатдан турлича бўлади. Агар изоҳланмиш мавҳум сўзлардан ифодаланса, ажратилган бўлак асосий мазмунни реаллашириб, етакчи компонент бўлиб келади. Бошқа вақтларда қўшимча мазмунни ифодалаб, ёрдамчий компонент ҳисобланади.

8. Ажратилган изоҳ ва изоҳланмиш бўлакларнинг иккаласи ҳам бир хил грамматик формага эга бўлиб, бошқа бўлакларга нисбатан грамматик жиҳатдан бир хил муносабатда бўла олади. Булар ўзаро бир-бирини изоҳлайди.

9. Ажратилган изоҳ ва изоҳланмиш бўлак бири иккинчи-сининг ўрнини боса олади. Шунинг учун изоҳловчи бўлак гапда ажралган ҳолда қўлланади.

10. Изоҳ ва изоҳланмиш бўлаклар мазмунан тенг ва тенг бўлмаган компонентлардан ташкил топади.

11. Ажратилган изоҳлар оғзаки нутқда ўзига хос ажратувчи интонация билан айтилади; улар ўзига хос логик ургуга, пауза ва мелодияга эга бўлади.

12. Бу хил бўлаклар ўзларига хос тараққиёт тарихига эгадир.

13. Ажратилган изоҳлар ўзига хос синтактик ҳодиса сифатида бошқа синтактик ҳодисалардан ажралиб туради.

14. Ёзувда ажратилган бўлаклар тиниш белгилари билан ажратилиади.

15. Ажратилган бўлаклар ҳозирги замон ўзбек адабий тилида жуда кенг қўлланилмоқда.

МУНДАРИЖА

Биринчи қисм

Кириш	3
Уюшиқ бўлакларнинг баъзи умумий хусусиятлари	6
Уюшиқ бош бўлаклар	11
Уюшиқ эгалар	11
Уюшиқ кесимлар	26
Уюшиқ иккинчи даражали бўлаклар	48
Уюшиқ аниқловчилар	48
Уюшиқ тўлдирувчилар	65
Уюшиқ ҳоллар	83
Уюшиқ иккинчи даражали гапларда умумлаштирувчи сўзлар	104
Хулоса	107

Иккинчи қисм

Кириш	109
Гап бўлакларнинг ажралиш усуллари. Ажратилган бўлакларнинг грамматик воситаларига кўра типлари ва уларнинг аҳамияти	117
Ажратилган изоҳлар	122
Ажратилган изоҳларнинг семантик характеристикаси	124
Ажратилган изоҳларнинг грамматик хусусиятлари	128
Ажратилган изоҳловчилар	133
Ажратилган изоҳловчиларнинг грамматик белгилари	142
Изоҳ маъносида ажратилган аниқловчилар	145
Изоҳ маъносида ажратилган ҳоллар	151
Изоҳ маъносида ажратилган тўлдирувчилар	163
Изоҳ маъносида ажратилган кесимлар	171
Ажратилган изоҳларнинг интонацион хусусиятлари	173
Хулоса	178

На узбекском языке

Д. Ашурева, Ф. Убаева и Х. Балтабаева

ОДНОРОДНЫЕ И ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Издательство АН Узбекской ССР
Ташкент – 1962

Редактор *T. P. Солиҳов*
Техредактор *Х. У. Корабеева*
Корректор *C. Абдукаримов*

P05368 Теришга руҳсат этилди 6-II-1962 й. Боснишга руҳсат этилди
4/IV-1962 й. Қогоз 60×90^{1/16}, 5,63 қороз л.—1), 2,5 босма л.
Наширёт л. 11,35 Наширёт № 376 61 Тиражи 1000. Баҳоси 82 т.

ЎзССР Фанлар академияси наширётининг босмахонаси, Хоразм кўчаси, 9.
Заказ 146. Наширёт адреси: Куйбишев кўчаси, 15.