

Маҳмуд Асьад Жўшон

ЮНУС ЭМРО  
ВА  
ТАСАВВУФ



ЮНУС ЭМРО  
ШЕЪРЛАР

Таржимон ва шеърларни  
нашрга тайёрловчи  
Сайфиддин Сайфуллоҳ

Тошкент  
«Фан» нашриёти  
2001 йил

*Масъул муҳаррирлар:*  
Иброҳим ҲАҚҚУЛ,  
филология фанлари доктори,  
Зебо РАҲИМОВА

*Муҳаррирлар:*  
Раҳматуллоҳ БАРАКАЕВ,  
филология фанлари номзоди,  
Умрзоқ ҳожи ЗОКИРЖОН ўғли

*Тақризчи:*  
Нурбой ЖАББОРОВ,  
филология фанлари номзоди

*Мутасаввиф шоир Юнус Эмронинг номи ўзбек китобхонларига яхши таниши. Ҳожа Аҳмад Яссавий ҳазратларининг содиқ издоши бўлган бу шоир яссавиёна «ҳикмат» каби содда аммо теган ва жўшқин шеърларї билан туркӣ ҳалқлар юра гидан жой олиб келмоқди.*

*Қўлингиздаги мўъжаз китоб ўзбек китобхонларини шоир ининг ҳаётни, масаввуфонга қарашлари ва янги шеърлари таржимаси билан танишитиради.*

*Уибу рисола кенг китобхонлар оммасига мўлжалланган.*

*Ўзбекистон Республикаси Фанлар Академияси Алишер Навоий номидаги Тил ва Адабиёт институтининг Илмий кенгаши томонидан нашрга тавсия этилган.*

0403000000 3-326/99  
M 355 (04) - 99

JISBN 5-648-02608-0

© Сайфиддин  
Сайфуллоҳ (тарж.),  
2000 йил

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## С Ў З Б О Ш И

Азиз китобхон!

Турк дунёсида Юнус Эмро ижоди атрофида тайгина тадқиқотлар, баҳсу мунозаралар мавжуд. Унинг шеърлари қайта-қайта нашр қилиниб, тилдан-тилга, дилдан-дилга ўтиб келмоқда. Халқ давраларида унинг шеърларини қўшиқ қилиб айтадилар ва беҳал маънавий лаззат оладилар.

Аҳмад Яссавий ҳазратлари ўз “ҳикмат”лари билан туркий қавмларни маърифатга, иймон ва инсофга чақиргани каби, Юнус Эмро илоҳийлари<sup>1</sup>, ахлоқий-маърифий шеърлари билан туркий элатларни инсофу диёнатга, софлик ва самимиятга даъват қилди. Зотан, Юнус Эмро Аҳмад Яссавий ҳазратларининг издошларидан. У шеърларида ишқ ва муҳаббатдан, ирфон ва тавҳиддан, дунё ва охиратдан, ҳаёт ва ўлимдан, комил инсон сифатларидан, ўзликни англаш, ахлоқни, нағсни ислоҳ қилишдан баҳс юритди. Хуллас, инсонни инсон қиласидаган фазилат ва хусусиятлардан сўзлади.

Шоир том маънода ишқ қуйчиси, ишқни минг бир сехру синоат билан, кўнгил жозибаси ва ўртанишлари билан шарҳлайди... Ҳар бир шеърида аввало Яратганга, сўнг инсон ва барча маҳлуқотга муҳаббатни ҳис қилиб турганингиз учун ҳам Сизни завқ ва ҳаяжон чулғаб олади...

Аммо шоир ҳаётини ҳамма ҳам бирдай билмайди, шеърларининг маъносини бирдек тушунавермайди. Тушуниш учун аввало тасаввуфни, шоир мансуб бўлган тасаввуфий оқим ва қарашларнинг моҳиятини, шоир ҳаёти ва адабий мухитини яхши билиш керак. Шу маънода Шайх Маҳмуд Асъад Жўшон ҳазратла-

<sup>1</sup> Илоҳий мазмундаги шеър ва қўшиқлар. (таржимон изоҳи.)

рининг ушбу китоблари шоир ижодиётига қизиқувчилар, ирфоний шеърият мухлислари учун қимматли манбадир.

Юртимиизда заҳматкаш олим, профессор Маҳмуд Асъад Жўшоннинг тасаввуф ва нафс тарбиясига оид баъзи маърифий-ахлоқий рисолалари чоп этилган.

Шубҳасиз бундай асарлар таржимаси ҳалқлар ўртасида адабий алоқаларни ривожлантиришда, айниқса, туркий қавмлар орасидаги дўстлик, ҳамжиҳатликни мустаҳкамлашда ўзига хос аҳамиятга эгадир.

Муаллифнинг таржимаи ҳоли ва тариқатдаги силсиласи ҳам рисола сўнгидаги илова қилинди.

Китоб охирида Юнус Эмро шеърларида: аруз ва бармоқ вазнларида янги таржималар илова этилмоқда. Бу шеърлар филология фанлари доктори Мустафо Тотчи томонидан нашрга тайёрланган Юнус Эмро девонининг танқидий матни (Анқара, 1990) асосида таржима қилинди. Шеърларни баҳолаш эса, таржимонларимиз ва адабиётшуносларимизга ҳавола.

Юнус Эмро каби ошиқ, ёниқ қалб соҳиби ўзбек китобхонлари орасида ҳам ўз мухлисларини топади, кўнгилларга маънавий файл, ҳузур ва ҳаловат баҳш этали, деган умилдамиз.

**Сайфилдин САЙФУЛЛОХ,  
филология фанлари номзоди,  
Ҳалқаро Аҳмад Яссавий  
мукофотининг соҳиби.**

## МУҚАДДИМА

Юнус Эмро севимли, ҳассос ва қалби муҳаббатга, ишққа тўла тасаввуф буюги, туркий диний адабиётнинг машҳур бир шоирилир. Унинг илоҳийлари неча асрлардан буён тилларда достон бўлиб, зикр мажлислирида зикр аҳлларини жўштириб келмоқда. Онадўлида исломнинг қарор топишида Юнус Эмронинг ҳиссаси бекиёс катта. Шу боисдан ҳам унинг номига йиллар таъсис қилинмоқда, хотирасига багишлаб анжуманлар ўтказилмоқда. Зоро, нафақат биз, балки бутун дунё унинг муҳлисиdir.

Бу инсон ким бўлган, қаочон ва қаерда тугилган, қайси даврда яшаган, маънавий таҳсилини қайси доирада олган, дунёқарashi, фикрлаши қандай, кўрсатган йўл ва мақсадлари нималардан иборат, бошқа Юнуслар ҳам борми, қайси шеърлар унинг қаламига мансуб?

Бу борада халқимиз етарлича маълумотга эга эмас. Юнус Эмрони янада теранроқ англаш, Юнус Эмроларни етиштирган тасаввуфий тушунча билан яқинроқ танишиш мақсадида вақф ва уюшмаларимиз томонидан турли тадбирлар ўтказилмоқда. Устозимиз, доктор, профессор Маҳмуд Асьад Жўшон ҳазратларининг ушбу мавзудаги бир сұхбатларини эътиборингизга ҳавола қилишдан кўзлаган мақсадимиз ҳам шу.

Аввал Юнус Эмро мансуб бўлган тасаввуфий муҳит ҳақида, кейин шоир ва унинг шеърлари ҳақида маълумот берилган ушбу сұхбатнинг барча учун фойдали бўлиши ва маданий ҳаётимизга ёрдами тегишиндан умидвормиз.

Доктор Метин ЭРҚОЯ  
Синжон, 1995 йил, феврал.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ЮНУС ЭМРО ВА ТАСАВВУФ

Биз маданиятга эътибор берадиган бир халқмиз. Тарихимизни жуда севамиз, аждодларимизга нисбатан ҳурматимиз чексиз. “Уларнинг руҳлари шод бўлсин, нур ичда ётсинглар”, – деб дуолар қиласиз. Зоро, улар маънавий дунёлари жиҳатидан ҳам, маданият жиҳатидан ҳам тенгсиз, буюк инсонлардир. Улар дунёда мислсиз улуғ бир маданиятни барпо қилганлар. Уларнинг шарофатлари билан биз шундай бой маданиятга эришганмизки, бундай маданият на Америкада бор ва на Оврупода. Алхамдулиллоҳ, бу маданият бизга насиб қилган. Буни тушунадиган инсонларга ҳурмат билан таъзим этаман. Маданиятга аҳамият берувчи раҳбарларни ҳам шу сабабдан муборакбод қиласман.

Биз “Илм, маданият ва санъат” вақфини, “Ҳақ йўл” вақфимизни, шунингдек бир қанча вилоят ва туманларда “Атроф-муҳит ва маданият уюшмалари”ни ташкил қилдик. Теварак-атрофни кўкаламзорлаштириш, ободонлаштириш, истироҳатгоҳлар ва боғлар барпо қилишни ҳам диний вазифамиз деб ҳисоблаймиз. Иншоаллоҳ, Чашмага<sup>1</sup> ҳам хизмат қилиш ниятимиз бор, шундай ишларни у ерда ҳам олиб борамиз. Зоро, биз маданий ёдгорликларимизни тарихий ва тарихнинг қаърига чўмган мозийимиз деб тасаввур қиласиз ва ўша маданиятимизни бугунги кунда ҳам танитиш учун ишлар олиб бораяпмиз.

Назаримда, Чашмага илк бор келганимда, қалъанинг олдида бир кишининг арслон билан ёнма-ён турган ҳайкалини кўрган эдим. “Бу кимнинг ҳайкали?”, – деб сўра-

<sup>1</sup> Чашма – Измирдаги жой номи.

дим. Ҳамсуҳбатларим: “Жазоирлик Ҳасан пошонинг ҳайкали”, – деб жавоб беришди. Айтишларича, у доимо ёнида бир арслон олиб юраркан. Одатда машҳур одамларнинг ишлари ҳам қизиқ, ўзига хос бўлади. Ҳасан пошонинг ёнида арслон олиб юриши ҳам менга жуда таъсир қилди. Мен Ҳасан пошони алоҳида ҳурмат қиласман. Чунки унинг авлиёлардан бўлганлигини тасдиқловчи бир қанча ривоятлардан хабарим бор. Шу сабабдан меъмор биродаримиз Наждатбек ва бошқа биродарларимиз илтимосимизга кўра бу ерда “Жазоирлик Ҳасан пошо, муҳит, маданият ва ахлоқ уюшмаси”ни ташкил қилиш ва унинг биносини қуришда бизга яқиндан ёрдам бердилар. Бу айни пайтда уюшмамиз фаоллигининг бир кўриниши ҳамдир. Сизларни ҳам бу уюшмага аъзо бўлишга ва унинг маданий фаолиятида қўлдан келганча иштирок этишга таклиф қиласман.

Юнус Эмро ҳақидаги суҳбатга тайёрланар эканмиз, муҳтарам раисимиз суҳбат “Юнус Эмро ва тасаввуф” мавзусида бўлишининг мақсадга мувофиқлиги ҳақида ўринли таклиф киритди. Бу таклиф бизга ҳам маъқул бўлди. Бинобарин, бугунги суҳбатимизда аввал тасаввуф ҳақида бироз тушунча бериб, ундан кейин Юнус Эмро ҳақида сўз юритсан, мантиқа мувофиқ бўлади. Чунки тасаввуф Юнус Эмродан олдин ҳам мавжуд ва тараққий этган эди.

Юнус Эмрони яхши билиш ва тушуниш учун бир қатор маълумотлардан, асосан, тасаввуф илмидан теран хабардор бўлишимиз керак. Аслида Юнус Эмро ҳам ана шу таълимотнинг таъсирида Юнус Эмро бўлиб етишди. Зоро, тасаввуфни билмасдан туриб, Юнус Эмрони тушуна олиш мумкин эмас. Тасаввуф хусусида йиллар давомида суҳбатлар уюштирилганида ҳам мазкур мавзу янгидан-янги маълумот берадиган даражада кўлами кенгdir. Юнус ҳақида ҳам кўп йиллар турли-туман мавзуларда суҳбатлар ўтказишимиз мумкин. Зоро, унинг ҳар бир шеъри битта анжуман мавзуси бўла олади. Бу суҳбатда эса биз унинг шеърияти гулбоғидан бир мўъжаз гулдаста тайёрлаб, Сизга тақдим этиш билан чекланамиз.

## ТАСАВВУФ ҚУРЬОН ВА СУННАТГА ТАЯНАДИ

Тасаввуф аҳамияти беқиёс, жозибали бир мавзудир. У ҳам тарихий жиҳатдан, ҳам инсон тарбияси жиҳатидан, ҳам кўнгилга, инсоннинг ички дунёсига тааллуқли бўлгани учун муҳимдир. Дунё бор экан, одамзод билан бирга тасаввуф ҳам бор: унинг яна бир номи мистицизм дейилади. Албатта, Ислом тасаввуфи исломга мувофиқdir, шу боисдан у бошқа тасаввуфларга: Ҳинд тасаввуфига, Юнон тасаввуфига, Яхудий тасаввуфига ва Исломдан аввалги маданиятларнинг тасаввуфига ўхшамайди, улар ўртасида катта фарқлар бор<sup>1</sup>. Чунки Ислом тасаввуфининг асосини Қуръони карим ва Пайғамбар (с.а.в.) ҳазратимизнинг ҳаёти, сийрати, суннати ташкил қиласди. Үзга динларда Ислом ҳақиқатлари йўқ бўлган, сақланиб қолмаган. Ислом эса йўқолган ҳақиқатларни тилга олади, тавҳид ақидасининг байробини фикр қалъасининг чўққисига тикади. Бинобарин, Ислом тасаввуфи ҳам, албатта, бошқа мистицизм жараёнларидан, мистик фалсафалардан ўзгачадир. Унинг асоси Қуръони карим ва Суннати санийядир.

Оқни қайси рангга қўшиб аралаштирангиз, ўша рангнинг оч ранги ҳосил бўлади. Буни бўёқлар билан шуғулланувчи биродарларимиз яхши билишади. Оқни қизил билан аралаштирангиз, пушти ранг ҳосил бўлади, агар қизил ранг кўпроқ бўлса, ўтқирроқ ранг ҳосил бўлади. Яшил, кўк ва бошқа рангларга аралаштирилганда ҳам оқ оқдигини йўқотади, лекин барибир очиқ ва чиройли бир ранг ҳосил бўлади.

Ислом тасаввуфи улкан Ислом дунёсига: Атлантика океанидан Ҳинд океанигача, Сибирь текисликларидан Африканинг шимолигача, дунёнинг жуда катта қисмига ёйилгани учун, у етиб борган ерлардаги “ранг”лар унинг “оқ”лигига, яъни аслига бир оз бошқа “ранг”-тус аралаш-

<sup>1</sup> Исломдан бошқа динларда ҳам нағс тарбияси, чилла ўтириш, зикр, руҳий ва ахлоқий масалалар билан bogлиқ жиҳатлар мавжуд. Аммо исломий тасаввуф улардан фарқ қилиб, барча масалаларда Қуръон ва ҳадисига таянади, суннатга риоя қиласди (таржимон изоҳи).

тирганини мен шунга ўхшатаман. Турли ҳудудлардаги тасаввуфларда нисбатан фарқлар борлиги ҳам шу сабабдан дир. Масалан, Ҳиндистондаги тасаввуф билан Африкадаги, Испаниядаги тасаввуф, Онадўлидаги тасаввуф билан Ямандаги тасаввуф бир хил эмас, Ҳуресондаги тасаввуф билан Мисрдаги тасаввуф орасида завқ ва шакл жиҳатидан нозик фарқлар бор. Бундай катта ҳудудда ёйилгани ва ёйилган ерлардан “ранг” олгани учун агар “ранг”-лар кўпроқ бўлса, бир оз чегарадан чиқиш ҳолатлари ҳам бўлиши мумкин. Исломий чегарадан чиқиш ҳоллари: Исломда, Қуръонда, Пайғамбар жанобимиз(с.а.в.)нинг суннатида бўлмаган баъзи кўринишлар, ҳолатларда рўй беради. Бу ҳолатлар маҳаллий маданиятлардан кирган унсурлардан, мусулмон бўлган киши эски маданиятини унотолмаганидан, ўша эски маданий унсурларни янгидан бошлаганидан ва исломий ҳаётида озми-кўпми татбиқ қилишидан келиб чиқади. Бунга бир мисол: икки ой аввал тасаввуфий бир мавзу учун чақирилганим сабабли Суданга борган эдим. Турк ҳайъати сифатида бизга катта залдан алоҳида стол, эътибор ва имкониятлар беришди. Зални кўздан кечирар эканман, у ердаги тасаввуф аҳли орасида турли хил одамларни кўрдим, улардан биттаси жуда диққатимни тортди. Унинг бошида дубулғага ўхшаса-да, металлдан ясалмаган, икки учидан шохга ўхшаган ва пастга йўналган бир метрча узунликдаги бир нарсалар чиққан, у ҳам кийик шохидек яна шохчаларга бўлинган ўзига хос бош кийими бор эди. Бу нарсадан мен жуда ҳам ажабландим. Овруполикларнинг фильмларида, яъни овруполик кашфиётчилар Африкага боргандарида ерли аҳолининг уларга қарши кураши саҳнасида шунга ўхшаш бир бош кийимини кўрган эдим. Бу бош кийимининг қандай бош кийимлигига қизиқиб, бир биродаримизга: “Бориб, билиб кел-чи, бу одам ким экан?”, – дедим. Маълум бўлишича, у Абдулқодир Гilonий ҳазратимизнинг тариқатларига, яъни қодирия тариқатига мансуб бир киши экан. Бу ердаги қодирийларда ундай бош кийимини кўрмайсиз. Бироқ булар минтақавий жузъий фарқлар. Бундай ҳолатлар аслида ҳар бир мутахассисликда ҳам бўлади. Масалан, ўқитувчилик билан шифокорлик касби

ўртасида ана шундай фарқни кўриш мумкин. Зеро, одамларнинг сиҳат-саломатлиги учун хизмат қиласидиган бўла-жак шифокорлар ҳатто “Мен касалимнинг ранги, тили, ирқи, мазҳаби, эътиқодига қарамасдан даволайман!”, – деб Гиппократ қасамёдини ҳам қабул қиласиди, таассубга тушмаслигини айтади. Аммо шунга қарамасдан, баъзи шифокорлар аборт билан шуғулланадилар, касбларидан ёмон мақсадда фойдаланадилар, ўз касбларини оқламайдилар, айбланиб, жазо оладиганлари ҳам бўлади.

Ўқитувчилик ҳам худди шундай шарафли касб. Бироқ баъзан газеталарда айрим ўқитувчилар талабаларидан пора олиб, баҳосини ўзгартириб берар эканлар деган хабарни ўқиб қолсак, бу қабиҳ иш умуман ўқитувчилик касбига соя солмайди...

Худди шунингдек, тасаввуф ҳам асосий нуқталари, ўлчовлари билан моҳияттан Қуръони каримга ва ҳазрати Пайғамбаримиз(с.а.в.)нинг суннатига таянадиган бир йўл, диннинг асли, ҳаётий шаклидир...

Маълумки, Фиқҳ илми инсон учун фойдали ва заарали, қилиши ва қилмаслиги лозим бўлган нарсалар ҳақида-ги, инсон ҳуқуқини, унинг барча фаолияти исломга муво-фиқ ёки номувофиқлигини: савоб ёки гуноҳ, макруҳ ёки мубоҳ эканини тушунтирувчи илмдир. Бунга “Фиқҳи зо-ҳир” дейилади. “Фиқҳи зоҳир” таҳорат қандай олиниши, намоз қандай ўқилиши, закот қандай берилиши керакли-ги сингари нарсаларни тушунтиради.

Тасаввуф эса “Фиқҳи ботин” деб аталади. Яъни, ин-соннинг ички олами Аллоҳнинг ризосига мувофиқ бўлиши учун, савоб топиши учун, гўзал ахлоққа эга бўлиши учун риоя қилиниши керак бўлган қоидалар, асослар ни-малардан иборатлигини тасаввуф илми ўргатади.

Баъзилар тасаввуфни “Тақво йўли” ҳам дейишган. Зеро, баъзи кишиларни ҳайрат ва шараф билан қарши-лаймиз, у ҳақда сўз кетар экан: “У ҳаром емайдиган, ҳаромга боқмайдиган, сўзида турадиган, қалъа каби мус-таҳкам тақво аҳлига мансуб инсондир” деймиз. Ана шу боисдан ҳам тасаввуф “тақво йўли”, – дейилади. Тасав-вуфнинг яна бир таърифи “Тасаввуф эҳсон йўлидир”, яъни

Аллоҳни кўриб тургандек, Аллоҳ уни кўриб турганини ҳис қилиб, жуда адабли ва гўзал ахлоқли қул бўлиб яшаш йўлидир.

إِلَيْهِ سَلَامٌ أَنْ تَعْبُدُ اللَّهَ كَأَنْكَ تَرَاهُ فَإِنْ لَمْ تَكُنْ  
تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكُ (خ. عن أبي هريرة)

“Иҳсон, – дейилади ҳадиси шарифда, – Сен Аллоҳни кўрмасанг ҳам, Аллоҳ сени кўриб, кузатиб тургандек, унга ибодат қилишинг керак, чунки, шубҳасиз, Аллоҳ сени кўриб туради”. Демак, қулликнинг энг юксак даражаси Аллоҳнинг ўзини кўриб турганини ҳис қилиб, инсон ўзининг барча ҳаракатини назорат қилиши, гўзаллаштириши тасаввуф йўлидир.

Куръони каримдаги яна бир сурада “илми ладуний” ҳақида айтилган. “Қаҳф” сурасида Мусо (а.с.) билан Хизр (а.с.) қиссаси келтирилиб, Хизр (а.с.) ҳақида шундай дейилади:

وَ عَلِمْنَا مِنْ لَدُنِنَا عَلِمًا (الكَهْفُ: ٦٥)

(Ва алламноҳу мин ладунно илмо). “Биз Узотга – Хизр (а.с.)га – ўз ҳузуримиздан, илмлар ўргатгандик”, яъни Хизр (а.с.)ни Мусо (а.с.) билмайдиган бир қанча билимлар билан сийладик, қувватлантиридик” (Қаҳф: 65.).

Мусо (а.с.) ҳам дейдиларки:

هَلْ أَتَبَعْكُ عَلَى أَنْ تَعْلَمَ مِمَّا عَلِمْنَا رَسْدًا  
(الكَهْفُ: ٦٦)

(Ҳал аттабиука ало ан туаллимани миммо уллимта рушдо). “Мен сенга тобеъ бўлсам, эй Хизр (а.с.), сен менга Аллоҳнинг сенга ўргатган илмларидан ўргатасанми? Шоғирдинг бўлай, ёнингда юриб, насиҳатларингни тинглаб юрсам, менга ўргатасанми?” (Қаҳф: 66.) деб, бир қанча муддат ёнларида юрадилар. Мана шу илм “илми ладуний” дейилади.

Бу мавзуга бир неча бора қайтиб, таъкидлашимизнинг

боиси шундаки, баъзи кишиларда “Тасаввуф бошқа бир диндир” деган қараш бор. Бу фикрни илгари сурувчилар орасида Туркияда яшаган ёзувчилар ҳам бор. Уларнинг фикрича, гўё тасаввуф Исломга зид эмиш, ҳаттоқи, бошқа бир дин эмиш?! Гарчи тасаввуфда Исломга зид ҳеч нарса бўлмаса ҳам бу фикрни илгари сурувчилар тасаввуф Исломдан ташқари дейишни хоҳлайдилар. Ҳолбуки, биз тасаввуфда Исломдан ташқари ҳеч бир ҳолатни кўрмаймиз ва шу боисдан ҳам бу масалани ойдинлаштириш учун қайта-қайта мурожаат қилишга мажбур бўляпмиз.

Ваҳҳобийлар ҳаракати ҳам тасаввуф ва тасаввуф арбобларига қарши чиққан оқимлардан саналади. Шунинг учун яна бир карра таъкидлаб айтамизки, тасаввуф аслида Қуръондандир, Пайғамбар (с.а.в) жанобимизнинг суннатидандир. Мен ҳам бу соҳадан хабардор киши сифатида, ҳам виждоним олдидаги бурчимни адо этиш учун бу хатоликни, янгилишни тузатишни ва қисқача бўлса-да, изоҳлаб ўтишни лозим деб ҳисоблайман.

## ТАСАВВУФ ДЕГАНДА НИМАНИ ТУШУНАМИЗ?

Хаёлимга: “Тасаввуф деганда нимани тушунасиз?” деб, бир анкета тузсам-да, шу ерда йиғилган биродарларимизга тарқатсам, қандай жавоб беришар экан?” – деган фикр келди ва қайтарилажак жавобларни тахминан қўйидаги-ча гуруҳладим:

Бир биродаримиз: Тасаввуф – нафс тарбияси, инсоннинг ўз виждонини тарбиялаши, нафсини қўлга олиши, забт этиши, “нафси аммора”сини “нафси розия”, “марзия” каби юксак ва гўзал бир нафс ҳолига келтиришидир, – деб жавоб қайтарса керак.

Бу жавоб албатта тўғри, зеро, нафс тарбияси муаммоси тасаввуфнинг муҳим бир қисми бўлиб, бу хусусда Қуръони каримда ояти карималар ҳам бор. “Ван-назиъот” сураси 40-41-оятларда:

وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس  
عن الهوى فإن الجنة هي المأوى  
(النازعات: ٤٠=٤١)

(*Ва амма ман хо́фа мақома раббиҳи ва наҳан нағса анил ҳаво. Фаиннал жанната ҳиял маъво.*)

Яъни, “Ким Раббининг ҳузурида туриб, унга ҳисоб-китоб беришдан қўрқса ва нафсини ҳавою ҳавасининг орқасидан эргашишдан манъ қила олса, жаннат унинг жойи ва макони бўлади”, – деб буюрилмоқда. Демак, инсон эҳтиёждан ташқари бўлган нафсининг ҳавосини, шиддатли орзулар ва шаҳватини жиловлаши лозим. Буни ояти карима билдирияпти. Бинобарин, нафс тарбияси муаммоли тасаввубда алоҳида ўрин эгаллаган масала бўлиб, Қуръони каримнинг амри ва шу боисдан тасаввуб бу жиҳати билан Қуръоний илмдир.

Қуръони каримнинг “Аъло” сураси 14-оятида:

قد أفلح من تزكى  
(الاعلى: ١٤)

(*Қад афлаҳа ман тазакко.*)

Яъни: “Нафсини тозалай олган, ичини поклаган киши нажот топади!” – деб буюрилади.

“Шамс” сураси, 9-10-оятларда эса:

قد أفلح من زكاهـا وقد خـاب من دسـاهـا  
(الشـمس: ٩-١٠)

(*Қад афлаҳа ман заккоҳо. Ва қад хоба ман дассоҳо.*)

Яъни: “Ким нафсини покласа, ботинини, менлигини поклай олса, у батаҳқиқ жаннати бўлади, нажот топади! – Ким нафсини поклай олмаса, ботинини, қалбини фасоддан ҳалос қилмаса, у ноумид ва ҳасратда, пушаймон ва паришонликда қолади, икки дунёсини бой беради!”, – деб марҳамат қилинганди.

Демак, нафс тарбияси Қуръоний амр бўлгани учун тасаввуф бу жиҳатидан Қуръоний илмдир. Ва уни Аллоҳнинг ўзи ёмон кўзлардан асрайди.

Иккинчидан, тасаввуф дейилганда кўпинча хотирага “зикр” келади. Зеро, дарвешнинг қўли тасбеҳда, тили зикрдадир. Бу хусусда Юнус Эмронинг сўзи ва оҳангига менга жуда маъқул, илоҳий қилиб куйланган бир байти бор:

*Юнус, нега келдинг фоний дунёга?  
Бас, Ҳақни зикр айла, шўнги санога.  
Йўлинг гар элтмаса бир авлиёга,  
Кўчди карvon, қолдинг тоглар бошида...*

Шоирнинг: “Юнус, сен бу дунёга нега келдинг?” – деган риторик сўроғи “Тилинг кечакундуз ҳақни зикр этсин!” – деган табиий жавобга сабаб бўлади. Зеро, инсон бу дунёга нима учун келади? Агар у Аллоҳ йўлини тутмаса, зикр қилмаса, қуллик қилмаса, кечакундуз Аллоҳ деб, Ҳақ деб, “Ҳу” деб, зикр қилмаса, унинг Аллоҳга бўлган муҳаббати нимада намоён бўлади? Аслида Аллоҳни йўқлаб, “Ҳу, ҳу, ҳу, ҳу” деб зикр қилишдан, “Ҳу” исми (сўзи)нинг зикридан илоҳий ишқ, илоҳий муҳаббат ҳосил бўлади”, дейилиши ҳам шундан.

Кейинги байтлар таҳлилидан: “Агар Аллоҳнинг бир суюкли қулига дуч келмасанг, олим, фозил, муршиди комил қулига учрамасанг, бу ҳақиқатларни ўрганолмайсан, гафлатда яшайсан, жоҳил бўлиб қоласан, карвонни қўлдан бой берган бўласан, карвондан қолиб кетасан, тоғ тепасида, бўриларнинг, қузғунларнинг ичидаги қоласан”, деган маъно чиқади.

Зеро, инсоннинг бўриси шайтондир. Қўйни бўри нобуд қилганидек, шайтон ҳам инсонни тоғ бошида чўпонсиз, қуролсиз ушласа, тузофига туширса, албатта маҳв қиласди, нобуд қиласди, паришон қиласди.

“Тасаввуф дегандага хотирангизга келган биринчи сўзни айтинг!” – десам, шак-шубҳасиз, барчангиз кўп нарсаларни ўйлаб, “Зикр” дейсиз. Зеро, аслида зикр ҳам Қуръони каримдандир.

Мактабда ўқиб юрган кезларим бир куни эрталаб мактабга бордим. Ўртоқларим мени табассум-ла бафоят

қувноқ ҳолда ҳазил-ҳузил билан қаршилаб, атрофимни ўраб олишди. “Булар бир шумликни ўйлаб топишган, шошма-чи, кўрамиз” – дедим ўзимча. Ўртоқларим: “Қани, ўзингга маъқул бирор рангни айт-чи?” – дейишди. Елкамни қисиб: “Қизил”, – дедим. Шундай кучли қаҳқача янградики, ўртоқларим ерга юмалаб кулишарди. “Бунинг нимаси кулгили, қизил ранг эмасми?” – дедим. “Йўқ, унга эмас, кимдан сўрасак, барча “қизил” деб жавоб берапти, шунга куляпмиз” – дейишди улар. Демак, аввало, хаёлга келадиган ранг қизил экан. Аслида эса бу ҳам бежиз эмас, балки психологик бир ҳодиса.

Худди шунингдек, “Қани, айтинглар-чи, тасаввуф деганда хаёлга биринчи бўлиб қайси фикр келади?”, – деб савол берилса, даврадагиларнинг кўпчилиги, тахминан 75 фоизи “Зикр” дейди. Бир қисм кишилар, эҳтимолки, 25 фоиз атрофида “Нафс тарбияси” дейди. Албатта, “зикр” деювчилар кўпчиликни ташкил қилиши табиий. Аслида зикр ҳам Қуръондандир.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا  
(الْأَحْزَاب: ٤٤)

*(Йа аййуҳаллазина оманузкуруллоҳа зикран касиро.)*

Яъни, “Эй имон келтирғанлар, Аллоҳни кўп зикр қилинг!” (“Ал-аҳзоб”, 41-оят).

وَذَكْرُ اسْمِ رَبِّكَ بَكْرَةً وَأَصْبِلَاهَا (الإِنْسَان: ٦٥)

*(Ваз курисма раббука бурактан ва асила.)*

Яъни “Эрталаб (кундузда) ва кечқурун (кечада) Аллоҳнинг номини зикр қил!” (“Инсон”, 25-оят) – деб марҳамат қилинмоқда. Диний адабиётларда “Аллоҳни зикр қил!”, “Аллоҳнинг исмини зикр қил!” деб шарҳланади.

وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعْدَادًا  
اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ  
(الْأَحْزَاب: ٣٥)

(Ваз-зокириналлоҳа касиран ваз-зокироти аъаддаллоҳу лаҳум магфиратан ва ажран азимо.)

Яъни: “Аллоҳни кўп зикр қилгувчи эркаклар ва Аллоҳни кўп зикр қилгувчи аёллар бошқа яхши амалларни қилган мусулмонлар билан баробар, буларга Аллоҳ таоло жуда катта мукофотлар тайёрлаб қўйган” – деб буюрилмоқда.

Қуръони каримда зикр билан боғлиқ саксонга яқин амр бор. Инчунин, тасаввуф ҳам Қуръонга мувофиқ бир фаолият, зеро, нафс тарбияси ҳам Қуръондан, зикр ҳам Қуръондан.

Яна бир қисм кишилар тасаввуфни “гўзал ахлоқ” деб таърифлаши, мутасаввиф ўзининг ёмон хулқларини тарк этгани, гўзал ахлоқ соҳиби бўлган комил ва етук бир инсондир, дейиши мумкин. Бу ҳам тўғри ва аслида Қуръондандир.

Қуръони каримда гўзал ахлоқ ҳақида ҳам жуда кўплаб ояти карималар бор. Зеро, Аллоҳ таоло бизга Қуръони каримда сабрни тавсия этмаганми, “Васбир!” демаганми?! Шукрни тавсия этмаганми, шукр қилишни, марҳаматни, таваккулни тавсия этмаганми?! Тақдирга рози бўлишни, сахийликни, тавозеъ, ҳалим ва салим, яъни юмшоқ ва раҳмдил бўлишни тавсия қилмаганми ояти карималарида?! Бинобарин, тасаввуфнинг ахлоқни гўзаллаштиришга чорлаши, Аллоҳнинг Қуръондаги барча амрларини бажартириш, ўргатиш ва инсоннинг ботинига сингдириш учун қилинаётган ҳаракатдир. Шу сабабли биз ҳам Қуръондан келиб чиқиб: “Дарвеш – тариқат аҳлига мансуб одамдир. У ҳеч ҳаромга қарамайдиган, асло ҳаром емайдиган тақво аҳлидир”, – деймиз.

Тақво тушунчаси ҳам аслида Қуръондан олинган, Қуръони каримнинг амридир. Аллоҳу таоло (ж.ж.) Қуръони каримнинг жуда кўп ояти каримасида:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ  
(التوبَة: ١١٩)

(Я аййуҳаллазина омануттақуллоҳ!)

Яъни: “Эй, имон келтирганлар! Аллоҳдан қўрқинг!”

(“Тавба”: 119) – дея буюрилади. Бинобарин, тақво ҳам Қуръони каримдандир.

Ихлос – пок қалбli бўлиш, яхши ниятли бўлишдир. У ҳам Қуръони каримдан. “Бир амал яхши ният билан, фататгина Унинг ризосини топиш учун қилинмаса, Аллоҳ таоло у амални қабул қилмайди!” – деганлар Расууллоҳ (с.а.в.). “Аллоҳ таоло инсонларнинг юзларига, сиймоларига, суратларига, бойликларига боқмайди, назар солмайди; қалбларга, ниятларга, амалларга назар ташлайди”, – деб марҳамат қилганлар. Ихлоснинг қанчалик муҳим эканлигини ояти карималардан ва ҳалиси шарифлартан биламиз.

Кейин ихлос; ибодатни чиройли қилиш. Бу ҳақда Қуръони каримнинг кўплаб оятларида марҳамат қилинган. Хўш, дарвеш қандай киши? Кундуз соим, кеча қоим... Бу нима дегани? Бу табаррук инсон кундузлари савоб топиш учун рўза тутади. Кечалари уйқусини тарк қиласди, жойнамоз устида тонгга қадар намоз ўқийди. Ҳой инсон, озгина ухламайсанми?!

Анқарарада жуда суюкли бир биродаримиз бор. Суҳбатлашиб ўтирганимизда беихтиёр қўзини уйқу босади, ўтирган жойида ухлаб қолаверади. Бизнинг факультетни таомомлаган, “Талабалар жамияти вазирлиги”ни ташкил қилган, жинга ўхшаш яна бир талабамиз бор. Унга: “Бу биродаримиз Аллоҳ учун кечалари ухламасдан тасбеҳ ўтиради, шунинг учун кундузлари уйқусираб юради”, – деб айтибидилар. Талабамиз дарров жавобни ёпиштирибди: “Унга айтинг, бир оз Аллоҳ учун ухласин!”, яъни: “Кечалари ухламасдан, кундузи суҳбат чоғида ухлайди, унга айтинглар, озгина Аллоҳ учун ухласин!” – дебди.

Дарвеш ибодатни шундай кўп қиласди. Бу ҳақда ҳам Қуръони каримда “Намоз ўқинг, рўза тутинг, закот беринг, ҳаж сафарини қилинг!” каби бир қанча амрлар бор.

## ТАСАВВУФ ВА АЛЛОҲ СЕВГИСИ

Энди тасаввуф ва севги, ишқ, муҳаббат, илоҳий ишқ масаласида бир оз суҳбатлашсак. Мен мавзуларни ҳаётда

рўй берган воқеалар билан изоҳлашни яхши кўраман. Чунки бу нарса кўпроқ эсда қолади.

Бир куни бир кўргенерал<sup>1</sup> факультетимизга келди. Погонлари қип-қизил, бир қанча юлдузлари бор. Яна бир қадам ташласа, ўргенерал<sup>2</sup> бўлади. Бунақа қанча кўргенерал, қанча ўргенералларимиз бор?! Мен қабулхонага кирсам, котиба: “Хуш келдингиз, устоз, марҳамат!” – деди ва кўргенерал билан таништириди.

Биласизки, кўргенерал ҳарбий киши, кибор инсон. Бироқ у ёшимизга қарамай, илм кишиси эканлигимиз сабабли “устоз!” деб ҳурмат кўрсатди. Мен ҳам уни хонамга таклиф қилиб: “Марҳамат, келинг, хонамда бир пиёла чой ичайлик, хонамизни шарафлантиринг!” – дедим. У: “Устоз, НАТОда ишлаганимда американлик бир оила мен билан жуда яқин муносабатда бўлди. Улар мени ўзларига шу қадар яқин олишдикি, Америкага қайтиб кетгандаридан кейин ҳам ҳалигача мен билан мактуб ёзишиб турдилар ва эри ҳам, аёли ҳам хатларида менга “Отажон!” деб мурожаат қиласдилар”, – деди. Сұхбат давомида шу нарса маълум бўлдики, ўша американлик офицер кўргенерал биродаримизга ўттиз саҳифа атрофидаги инглизча бир китобнинг фотонусхасини юборибди. Китобнинг боши ҳам, охири ҳам йўқ, номи ҳам, муаллифи ҳам номаълум. Назаримда, китобнинг боши ва охири атайлаб юборилмаган. Чунки у миссионерликка оид бир асар бўлиб, китобнинг ўттиз саҳифаси ҳам Исломга қарши фикрлардан иборатдир.

Айёр американлик фотонусханинг устига: “Отажон, шу саҳифаларни ўқиб чиқиб, у ҳақдаги фикрларингизни менга ёзиб юборишингизни илтимос қиласман. Лекин мен Сизнинг Исломни мақташингизни истамайман”, – деб ёзиб юборибди. Аллоҳ, Аллоҳ!! Илло, у фотонусхани ўқиттирмоқчи, яна Исломни мадҳ қилмаслигимиз шартини ҳам қўйган.

Фотонусхани ўқисам, инглиз тилидаги ўттиз саҳифадан иборат Исломга туҳмат гаплар. Қўйган энг катта айби: “Исломда севги йўқ”, – дебди. Ҳолбуки, барча та-

<sup>1</sup> Кўргенерал - Туркиядаги ҳарбий унвон, генерал лейтенантга тўғри келади.  
<sup>2</sup> Ўргенерал - генерал-майорга тўғри келади.

саввуф пешволари – Аҳмад Яссавий, Мавлоно Жалолиддин Румий, Юнус Эмро, Ашраф ўғли Румийлар ва барча буюк дин олимларимиз илоҳий ишқ ва муҳаббатга фарқ бўлган инсонлар ва инчунин, ҳақиқий диндорларнинг барчаси, аввало, Аллоҳнинг ошиғи бўлган кишилардир. Ҳатто фарзандларимиз эндиғина тил чиқараётган пайтиданоқ биз: “Аввало, кимни севасан?” деганимизда, “Аллоҳни севаман!” – дейишни ўргатамиз.

Бу америкалилар одам ноҳақлик қилияпти, ҳақсизлик қилияпти, лекин буни исботлаш керак. Шунинг учун биз ўйлаб-ўйлаб, унга ўттиз-қирқ саҳифа жавоб ёздик. Пошо ота (яъни кўргенерал): “Устоз, Сиз ҳеч тајвишланмай туркча жавоб ёзаверинг, мен ўзим инглизчага таржима қилдирман”, – деди. Мен ҳам 30-40 саҳифа жавоб ёзиб: “Бу фикрларингиз нотўғри, хато, аслида Ислом мана бундай”, – деб далиллар кўрсатгандан кейин, Диёнат ишлари вазирлигига бордим; инглизча Исломга оид қанча китоб бўлса, ҳаммасини олдим, битта пакетга солиб: хоҳ ўзи ўқисин, бунақангич мактубларнинг таъсири остида қолмасин; хоҳ ўзига миссионер саҳифаларини юборган кишига жўнатсан, деб Пошо отага ҳадя қилдим.

Муҳтарам биродарларим! Қуръони каримда аҳли дунё, яъни дунёни севган инсонлар билдирилади, танқид қилинади:

منكم من يريد الدنيا ومنكم من يرید الآخرة  
(آل عمران : ١٥٢)

*(Минкум ман юридуд дунё ва минкум ман юридул оҳи-  
раҳ.)* – Орангизда дунё истаган кишилар ҳам, охират ис-  
таган кишилар ҳам бор эди (“Оли Имрон”: 152.). Яъни,  
инсонлар орасида дунёни севганлар – пул, мавқе, мақом,  
аёл, шуҳрат, олқишиш ва ҳоказоларни хуш кўрадиганлар бор.  
Шунингдек, аҳли охират ҳам бор. Қуръони каримда бу  
икки тоифа тилга олинган икки ояти карима бор<sup>1</sup>. Бу оят-  
ларда:

<sup>1</sup> Бу ҳақда қаранг: Қуръони карим. Ўзбекча изоҳли таржима. Таржима ва изоҳ-  
лар муаллифи Алоуддин Мансур. Тошкент: Чўлпон. 1992, 111-бет. Эслатма: Биз  
оятлар таржимасида шу манбадан фойдаландик. (Таржимон.)

## يريدون وجه الله

*(Юридұна важқаллох.)*

Яъни, “Аллоҳнинг Зотини хоҳлайдилар”, оятига ишопа ва ҳамоҳанглик бор... Демак, бир тоифа инсонлар борки, дунё эмас, охират эмас, балки Аллоҳни истайдилар. Мазкур ояти карималарнинг биринчиси “Анъом” сурасидаги 52-оят:

ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي  
 يریدون وجهه ما عليك من حسابهم من شئ  
 وما من حسابك عليهم من شيء فتطردهم  
 ف تكون من الظالمين (أنعام: ٥٢)

*(Вала татрудилазина ядъуна раббаҳум билгадоти вал ашийи юридуна важқаҳу мо алайка мин ҳисобиҳим мин шайъ. Ва мо мин ҳисобика алайҳим мин шайъин фататруддаҳум фатакуна миназ-золимин.)* – Эртаю кеч Парвардигорларининг юзини истаб, Унга илтижо қиласидиган зотларни (ҳузуриңгиздан) ҳайдаманг! Сизнинг зиммангизда уларнинг ҳисоб-китобларидан ҳеч нарса йўқдир ва сизнинг ҳисоб-китобингиздан уларнинг зиммаларида ҳеч нарса йўқдир. Бас, уларни ҳайдаб золимлардан бўлиб қолманг!

Иккинчиси “Каҳф” сурасидаги 28-оят:

واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة  
 والعشي يریدون وجهه ولا تعد عيناك عنهم،  
 تريد زينة الحياة الدنيا (الكهف: ٢٨)

*(Васбир нафсака маъаллазина ядъуна раббаҳум билгадоти вал ашийи юридуна важқаҳу, вала тадъу айнока анҳум, туриду зийнатал ҳаётид дуня.)* – Сиз ўзингизни эртаю кеч Парвардигорларининг юзини – розилигини истаб, Унга илтижо қиласидиган зотлар билан бирга туting! Кўзларингиз ҳаёти дунё зийнатларини кўзлаб, улардан ўтиб (ўзга аҳли дунёларга боқмасин)!

Бу ояти карималарда Пайғамбар(с.а.в.)нинг замонла-

рида Аллоҳнинг баъзи муборак қуллари Аллоҳ ишқига боғлиқлик билан фақат Аллоҳни истаган инсонлар бўлиб, кўзларига дунё ҳам кўринмаслиги, охиратдаги ҳисоб-китобни ҳам ўйламасликлари ҳақида марҳамат қилинган. Зеро, улар фақат Аллоҳнинг важҳи покини – жамолини кўрмоқни истайдилар. “Важҳ” – “юз” дегани, лекин “Зикр билжузъ – ирода билкул” деган гап ҳам бор. Маълумки, бадиий санъатларда шундай бир ифода, тушунча бор: кичик нарса зикр қилинади, катта нарса қасд (умид, ният) қилинади. Шу сингари бу ўринда “юзи” дегани “зоти” маъносида, яъни у Аллоҳнинг Зотини истайди, Аллоҳни севади, Аллоҳнинг ошиғи.

Аллоҳ таоло Пайғамбар (с.а.в.)га: “Уларни ёнингдан ҳайдама, эй, Расулим!” – деб, яна бошқа бир оятда: “Сен ҳам уларнинг ёнида бўл, эй, Расулим!” – деб буюради.

Бошқа бир қанча истакларда юрган кимсалар ҳам бор. Аллоҳ таоло: “Улар хоҳлаган истиқоматда бўлма, шу гарибларнинг, шу ошиқларнинг ёнида бўл!” – деб марҳамат қиласди. Аллоҳ таоло уларни ўзи ҳам севади, Расулига ҳам севдиради ва уларнинг ёнида бўлишни буюради. Зеро, улар Аллоҳнинг жамолини кўриш орзусидаги инсонлардир.

Яна бошқа бир ояти каримада ошкора севги – муҳаббат изҳор қилинади:

يا أيها الذين آمنوا من يرتد منكم عن  
دينه فسوف يأتي الله بقوم يحبهم  
ويحبونه (المائدة: ٥٤)

(Я аййуҳаллазина оману ман йартадда минкум ан динихи.) Яъни: “Эй, иймон келтирганлар! Сизларнинг ичингиздан кимда-ким вафосизлик кўрсатиб, қийинчиликлардан қочиб, Исломдан чиқиб, тақрор мушрикликка қайтса, Ислом қалбларидан мустаҳкам жой олмаган, тўлиқ ўрнашмаган, диндан, иймондан чиққан баъзи қавму қабилалар каби – сизлардан ҳам баъзилар диндан чиқса, чиқсин! (фасавфа йаътилаҳу биқавмин) Аллоҳ шундай бир қавмни яратадики, (йуҳиббуҳум ва йиҳибунаху) Аллоҳ у қавмни севади, У

инсонларни севади; улар ҳам Аллоҳнинг ошиги дирлар, Аллоҳни севадилар". Шундай инсонларни ер юзига келтира жасак... "Сиздан хоҳлаганлар Исломдан чиқса, чиқсин, Аллоҳ бошқа эътиқодли, муҳаббатли инсонларни яратади!" ("Ал-моида" сураси, 54-оят.) – деб буюрилмоқда. Ҳақиқатан ҳам шундан кейин қанча Аллоҳ ошиқлари, Аллоҳни севган инсонлар майдонга келган.

Маълумки, Хайбар қалъаси қамали энг узоқ давом этган қамалларданdir. Расулуллоҳ (с.а.в.): "Эртага бу байроқни шундай бир кишининг қўлига бераманки, Аллоҳ уни севади, у ҳам Аллоҳни севади. Унга бераман байроқни!" – дедилар, фақат унинг кимлигини айтмадилар.

Ҳазрати Умар (р.а.): "Ўша кечакида уйқум қочди, эртага Расулуллоҳ (с.а.в.) кошкйиди байроқни менга берса! Аллоҳ севган киши мен бўлсан эди. Ҳаётимда ҳеч қачон бирор нарсани бунчалик орзу қилмаган эдим", – дейдилар.

Эртаси куни лашкар тўпланган, ҳамма ҳаяжонда... Ҳамма: "Ажабо, байроқни орамиздан кимга берар эканлар?" – деб Расулуллоҳ (с.а.в.) нинг кўзларига, ишорасига интизор тикилган. Пайғамбар (с.а.в.) Жанобимиз барчани бирма-бир кўздан кечириб:

- Али қаерда? – деб сўрабдилар.
- Ё, Расулуллоҳ, унинг кўзи оғрияпти, чодирда хаста ётибди.
- Уни бу ерга олиб келинглар! – дебдилар Пайғамбарамиз (с.а.в.).

Ҳазрати Али (р.а.)ни олиб келибдилар. Пайғамбарамиз (с.а.в.) у кишининг муборак кўзларини силабдилар. Кўзлари шу лаҳзадаёқ тузалибди. Байроқни унга топширибдилар. Биласизларки, Хайбарни Ҳазрати Али (р.а.) фатҳ этганлар. Шу боисдан ҳам Хайбар жангни китобларга, достонларга кирган машҳур жанг ҳисобланади. Аллоҳ уни севади, у Аллоҳни севади. Саҳобаи киром ана шундай инсонлар эдилар. Шундай инсонлар эдиларки, кўзлари ҳаётни кўрмас эди. Амр ибнул Ос Фустот шаҳрини – ҳозиринг Қоҳиранинг ичидаги эски, қадимги шаҳарни – қамал қилган вақтида ҳимояга тайёрланаётган шаҳар аҳлига шундай хабар юборганлар:

- Бекорга бизни ҳам уринтирманг, ўзингизни ҳам ово-

ра құлманг! Сиз биз билан курашолмайсиз! Чунки менинг қўшинимдаги лашкарларнинг барчаси ўлимга тайёр, бу ерга ўлишни орзу қилиб, шаҳид кетиш истагида келган. Сиз эса ҳаммангиз яшаш орзусидаги ва ҳаётингизни сақлаб қолиш чорасини излаган кишиларсиз. Шу боисдан ҳам бизга тенг келолмайсиз. Яхиси, қалитларни келтириб, қалъанинг эшикларини очинг ва қалъани одоб билан бизга топширинг! – деганлар. Улар ҳам таслим бўлишган. Фустот шаҳрини Амр иби Ос шундай бир сўз билан фатҳ этгани тарих саҳифаларида муҳрланиб қолди.

Улар қалбларини илоҳий ишқ, илоҳий муҳаббат тўлдирган. Аллоҳнинг ошиғи бўлган ана шундай инсонлар эдилар.

Расулуллоҳ (с.а.в.)нинг ҳаётлари ҳам шундай эди. Расули Акрам (с.а.в.) Пайғамбар бўлишларидан олдин Ҳироғорига кириб, яшириниб, кунлар бўйи ибодат қиласанликлари тарихи ҳаммамизга маълум. Маккаликлар бу ўспириннинг бошқача ҳаракатлар қилаётганини кўриб:

### رَبِّ مُحَمَّدٍ عَشْقٌ

(Ашиқа Мұхаммадун раббаху), яъни: “Мұхаммад Рабига ошиқ бўлди, шиққа дучор бўлди”, – дедилар.

Ҳироғорига чиққанлар унинг жуда таҳликали, хавфли, тик тоғ тепасига жойлашганини яхши биладилар. Бу форга чиқиши йўли шунчалик хатарлики, кўпчиликнинг чиқишига юраги дов бермай, ярим йўлдан орқага қайтади. Расулуллоҳ (с.а.в.) кўпинча бир ўзлари у ерга чиқиб, учтўрт кунлаб ибодат қилиб қолиб кетар, баъзан Ҳадича онамиз уларга овқат келтирадилар.

Бу гўзал форга кириб кўрганлар яхши биладилар, форнинг тагидан бу томонга 50-60 даражага жазирама иссиқда шунчалик салқин ҳаво келадики, гўё у ерда таърифига тил ожиз, латофатли бир ҳаво совуткич (кондиционер) бор деб ўйтайсиз.

Форнинг ташқи томонида улкан гиламдай келадиган бир қоя ястаниб турибди. Унинг устида турганингизда ўзингизни кеманинг энг баланд ерида, мачтанинг устида тургандай ҳис қиласиз. Тўрт томонингиз жарлик, пасти кўз илғамайдиган даражадаги чуқурлик, лекин қаршин-

гизда Ҳарами Шарифнинг нурлари, Каъба кўринади. Расулуллоҳ (с.а.в.) у ердан Каъбани кўриб, интизор боқиб ибодат қиласардилар. Ана шуларни кўрган каъбаликлар: “Муҳаммад Раббига ошиқ бўлди”, – дейишган эди. Шундай экан, Исломда ишқ бўлмаслиги мумкинми? Ишқ бўлмаса, машқ бўладими? Ишқ бўлмаса, фидокорлик бўладими? Ишқ бўлмаса, жиҳод бўладими? Ишқ бўлмаса, аждодларимиз бунчалик гўзал ишларни қила олармидилар, бунчалик гўзал асарларни яратса олармидилар?

Машҳур бастакор Исломил Баҳо Суарсан бир қизиқ воқеанинг айтиб берган эди: Бир вақт Олмонияда бастакорлар тўпланиб, диний мусиқа устодларининг диний мазмундаги асарларидан қайси бири таъсир жиҳатидан энг устун эканлигини аниқламоқчи бўлибдилар. Ўзларининг диний бастакорларидан Жан Себастьян Бах ва шу сингари ўнлаб машҳур бастакорларнинг асарларини ижро этиб, тинглашган. Шу қаторда бизнинг Мавлавий устодлардан бир муборак, аҳли тариқ бастакоримизнинг қўлларига тушган бир кичик асарини ҳам тинглашган ... ва шу кичик парча танловда биринчи ўринни эгаллаган.

Бу такбир бастасидаги руҳониятни, Салоти Уммийадаги содда, фақат шоҳ асарларгагина хос бўлган мукаммаликни эсланг. Буларнинг барчаси – ишқ бўлмаса, машқ бўлмас – ошиқ инсонларгина қила оладиган ишлардир. Ишқдан бехабар, севгига бегона одамларнинг иши шу боисдан ҳам ҳеч қачон мукаммал, тўкис бўлолмайди.

Бинобарин, илоҳий ишқ бор нарса ва шу боисдан, тасаввуф Қуръони каримнинг ҳаётда қўлланиши, татбиқ қилинишидир. Шунингдек, тасаввуф Расулуллоҳ (с.а.в.) нинг ҳаётлари ва саҳобаи киромнинг ҳаёти ҳамдир.

Диёнат ишлари вазирлигининг аввалги вазирларидан Сулаймон Оташ соқоли меникидан кўра оқ, ёши ҳам мендан бир оз улуғ бўлса-да, менинг талабам, шогирдларимдандир. Унинг “Ислом тасаввуфи” номли гўзал бир асари бор. У асарининг дастлабки қисмида Пайғамбаримиз (с.а.в.)нинг қандай сўфиёна ҳаёт кечирганлари ва сўфийларга қандай ўрнак бўлганларни ҳақида муфассал маълумот бериб, ҳар бир маълумотни қайси манбадан олган-

лигини ҳам тўлиқ қайд этган. Бу асар шу жиҳати билан эътиборга лойик, ўрнак бўлгулик асардир. Биз ҳам шу таҳлит, илмий нуқтаи назардан, шу илмдан боҳабар бир аҳли илм сифатида бир хатоликни тузатамиз, тўғрилаймиз ва қатъий эътироф этамизки, Тасаввуф Қуръондандир. Тасаввуфий ҳаёт Ислом амларининг ҳаётда қўлла-нишидан, татбиқ қилинишидан ҳосил бўлган, туғилган; кўнгилга, қалбга ҳузур бағишловчи бир ҳаёт тарзи; Мавлононинг ҳаёти, Юнус Эмронинг ҳаёти, Ашраф ўғли Румийнинг ҳаётидир.

Ашраф ўғлининг қўйидаги мисралари қанчалар гўзал:

*Эй, Аллоҳим, мени сендан айрма!  
Мени сенинг жамолингдан айрма!  
Балиқнинг жони сув ичра тирикдир,  
Илоҳи, балиқни кўлдан айрма!*

Илоҳий ишқ бир дарё бўлса, шоир шу дарё ичидағи бир балиқ... У дарёнинг ичидан чиқса, типирчилаб ўлишини айтиб ёлворади: “Ё, Раббим! Мени бу дарёдан ташқарига чиқарма, мен шу ердан мамнунман”, – дейди.

*Ишқ дарди-ла хушман, қўл торт давоиймдан табиб,  
Қилма дармон ким, ҳалоким заҳри дармонимдадир.*

“Мен ишқ дарди билан мамнунман, сархушман. Мени даволашдан воз кеч, эй табиб, менга яқинлашма! Менга даво излама, тузатишга ҳаракат қилма! Чунки мени даволасанг, тузатсанг, мен йўқ бўламан, йўқоламан. Бу ишқ мендан кетса, мен у ҳолда инсонийликдан чиқаман”.

*Ишқ эмиш ҳар неки бор оламда,  
Илм бир қийлу қол эрмииш фақат, –*

демаганиди Фузулий, Шайх Фолиблар?! Улар барча нарсани ишқ билан кўрадилар, кўзларига ҳамма нарса ишқ бўлиб кўринади. Булар шунчаки гапларми? Йўқ, улар ҳаётларини шундай кечирган инсонлар эдилар. Шу сабабдан ҳам ғанимларимизнинг юқоридаги даъволари тўлиғича гайриилмий, ҳавоий, туҳмат гаплардир.

## ТАСАВВУФ ВА ТАРИҚАТЛАР

Тасаввувф тақво аҳли бўлмиш инсонларнинг ҳаёт тарзлари ўлароқ, бошнинг тожи бўлган, асрлар оша яшаган. Зеро, барча даврларда диндор инсонлар бўлган; барча даврларда холис, мухлис инсонлар бўлган; барча даврларда дунёни кўзга илмаган, манфаатларга аҳамият берманган, фазилатларни ўзида мужассам қилган, фазилатли, комил инсонлар бўлган. Шу сабабдан барча даврларда тасаввувф ҳам бор бўлган, тараққий этган ва тарқалган. Бундан ташқари, бир қанча буюк мутасаввифларнинг усуллари, йўллари, феълу одатлари, қаноатлари, хулқлари ҳам таълимот даражасига кўтарилиганки, уларни ҳам тариқатлар деймиз.

Албатта, бирор иш қилмоқчи бўлсангиз, шу ишни амалга оширишнинг ўзига хос бир услуби, усули, йўли бўлади. Масалан, алюминий маъдан ҳолида ажратилиб, соф алюминий ҳосил қилинади. Маъдандан алюминий ажратиб олиш ҳам ўзига хос бир иш. Унинг турли-туман усуллари кашф этилган. Дарсликларда: “Бир коллеж талабаси алюминийни электр токи воситасида ажратиб олишнинг қандайдир янги усулини топган”, – деб ёзилганини ўқиганман. Бу гапни айтишдан мақсад шуки, бугунча сиз ёш боласиз, лекин ўқисангиз, излансангиз, сиз ҳам ўша тала ба сингари кашфиётчи, ижодкор бўлишингиз мумкин.

Барча нарсанинг усули бўлганидек, тасаввувфнинг мақсадига етишиш, комил инсон бўлиш учун қилинадиган ишларнинг ҳам ўз усул ва услублари, яъни тариқатлар бор. “Тариқат”нинг арабчадаги маъноси “тариқ, йўл” деганидир. Арабистонга, ҳажга борган кишилар билишадики, йўл очишини истаган бирор киши “Тариқ! Тариқ! Тариқ!”, яъни “Йўл бер! Йўл бер! Йўл бер!” деб олдинга тушади. Бинобарин, тариқат ҳам йўл, Аллоҳга кетган йўлдир.

Тариқатлар ичida Яссавияни, Қодирийяни, Нақшбандияни, Шайхул Акбар Муҳиддин Арабий мансуб бўлган Акбарийя тариқатини, Мавлоно Жалолиддин Румий мансуб Мавлавийликни,魯ғайлиқ, Ҳалватийлик, Жал-

ватийлик ва бошқа күплаб тариқатларни биласиз. Бу тариқатларга киришни истаган кишилар, таълим олишни хоҳлаганлар “мурид” дейилади. “Мурид” “хоҳлаган, ирода этган, истакли” деганидир. Мактабда таълим олишни хоҳлаганлар эса талаба дейилади. “Талаба”нинг маъноси “Талаб қилувчи” дегани. Зеро, у илм таҳсил қилишни хоҳлайди. У ҳам аслида, ўзича муриднинг бир тоифаси, ҳатто тариқатда истакли кишига “мурид” ҳам, “толиб”, яъни бу ишни “талаб қилувчи” ҳам дейишади.

Мурид бўлса, албатта бу мактабнинг устози, ўқитувчииси бор, мудири бор, ўргатувчиси бор. Бу ҳам Пайғамбар(с.а.в.)нинг усууларидир. Зеро, Пайғамбар жанобимиз (с.а.в.) Аллоҳнинг ўзига берган пайғамбарлик вазифасини, инсонларга Исломни ўргатишни саҳобаи киром билан бир муҳаббатли гуруҳ ташкил қилиб, суҳбат усулида олиб боргандар. Шу сабабли Расулуллоҳ (с.а.в.)нинг усуулари сингари тасаввұфнинг усули ҳам суҳбат усулидир. Муридлар, муршид, шайх бир ерга тўпланиб кечқурунлари, кундузлари Исломни ўрганадилар.

Профессор Юсуф Зиё Бинотли (Аллоҳ умрларини узоқ қылс sin!) жуда кўп қиррали муҳтарам бир зот, Бурса Илоҳиёт факультетининг эски деканларидан, мустаҳкам ҳофизи Қуръон ва отаси ҳам даргоҳимизнинг шайхларидан. У бир қизиқ гапни айтиб қолди: “Ёш йигитлик пайтимизда Боязидда, Чоршиқапида, Султонаҳмадда айланиб юриб, бир биродаримизга дуч келдикми, “Ассалому алайкум!”-дан кейин бир-бирамиздан: – Тақсир, қайси даргоҳга қатнаяпсиз? Қайси шайхдан файз оласиз? – деб сўрар эдик”. Демакки, ўша пайтларда йигитларнинг бир даргоҳга бориши урф бўлган экан. “Энди эса йигитлар учрашганда бир-бирларидан: “Қайси команда тарафдорисиз?” деб сўрайдилар”, – дейди Юсуф Зиё Бинотли.

Демак, ўспиринлар хонақоҳга борадилар, илоҳий эши тадилар, улуғлар қаршисида тиз чўкишни, ҳурмат кўрсатишни, севишни ўрганадилар, динни, ахлоқни ўрганадилар, фозил, комил инсон бўладилар.

Оҳ, қани энди, Истиқлол жангига бўлмаса эди, Чаноқ-қалъя ҳарби бўлмаса эди, бу етук инсонлар шу замонларгача келсалар эди. Бу жангига жадаллар бўлмаса эди, улар-

нинг барчаси бизгача етиб келса эди, бу комил инсонлар диёримизни дунёдаги энг ривожланган ўлкага айлантиради. Бугунги кундаги биродарлар ўртасидаги бундай жанжаллар, бир-бирига душманлик, бу анархистлик, террорчилик, порахўрлик, ялтоқлик бўлмас эди.

Успирин йигит даргоҳга боради, йигитлик ёшидан одоб ўрганади, усул ўрганади, аркон ўрганади. Бу қанчалар гўзал, яхши. Демак, ўша пайтларда тасаввуфий бир ташкилот бор эди, унинг ўзига хос тарбиявий, ижтимоий вазифаси бор эди. Ҳозир эса бу вазифа ҳавога учеб кетган. Йигитлар ё спорт залига боради, ёки қаҳвахонага. Бошқа қиласидаги бирор иши йўқ, бирон таҳсил ҳам йўқ. Албатта бирор касби, ҳунари ҳам йўқ. Қаҳвахонада таълим нима қиссин, аксинча, соғлигини йўқотади. Ўзи сигарет чекмаса ҳам қаҳвахонадаги сигарет тутунидан ўпкаси сигарет чекканчалик заҳарланади.

Мен бир вақтлар Юксалиш меъморчилик-муҳандислик Олий мактабининг кечки бўлимида ўқитувчи эдим. Ўндан йигирма дақиқа ўтганда тўртинчи соат тугарди. Уйга келиб, эшикдан ичкарига киришим билан уйдагилар: “Уфф, сигарет ҳиди келяпти!” – деб зорланишарди. Мен сигарет чекмайман, лекин автобусда келаётганимда у ердаги ҳид ўрнашиб қолади, борган ерининг ҳавосини бузади.

Менинг ширин ҳидли анбар тасбеҳим бор эди. Ўзи ёғочдан ясалган бўлса ҳам анбардек ҳид таратарди. Бу тасбеҳни жуда яхши кўрганимдан доимо қўйлимда олиб юрадим. Бир куни Анқара – Истанбул сафарида автобусда Истанбулга келдим; гарчи тасбеҳим ёнимда бўлса ҳам ундан тасбеҳнинг ширин ҳиди ўрнига сигарет ҳиди келарди. Шундай қилиб, анбар тасбеҳнинг ширин ҳиди фойиб бўлди. Ўзи аслида шундай бўлади. Униси яхшими, бунисими? Тақдирни, танлашни Сизнинг ҳукмингизга ҳавола қиласман.

Маълумки, замонлар ўтиши билан тариқатлар шаклланган, усуллар, таълимотлар ривожланган, турли ўқув даргоҳлари, коллежлар майдонга келган ва бу ўқув юртларидан қанчадан қанча буюк шахслар, олимлар етишиб чиққан. Биз Хурсонда, яъни Онадўли аҳолисининг Онадўлига келмасдан олдин яшаган ерида тасаввуфнинг жуда

юксак бир чўққига эришганини кўрамиз. Зотан, Хуросонда барча нарса юксак. Энг машҳур ҳадис олимлари Хуросонда, энг машҳур муфассирлар ўша ерларда, энг машҳур фиқҳ олимлар ўша ерлардан. Улар диний илмларни жуда тараққий эттиришган ва бу борада жуда илгарилаб кетишган. Шу боисдан ҳозиргача уларнинг асарларидан фойдаланамиз. У ердан Сибирга, Қозогистонга, Ўзбекистонга, Қирғизистонга Ислом тасаввүф йўли билан ёйилган. Ана шу Исломни ёйган инсонлар орасида энг таниқлиларидан бири **Хожа Аҳмад Яссавий** ҳазратлариdir. **Хожа Аҳмад Яссавий** маданиятимиз тарихида жуда муҳим ўрин тутган шахс бўлгани учун ҳатто унинг номига бир йил таъсис қилинган ҳам, яъни ўтган йил Аҳмад Яссавий йили эди. Иншооллоҳ, у билан алоқадор ишларни ҳам бажарамиз.

## ЮНУС ЭМРО

**Аҳмад Яссавийнинг** мавзумиз билан алоқаси шундаки, **Аҳмад Яссавий** исломиятни “ҳикмат” деб номлаган шеърлари билан чароғон этган, чўл, даштларга тасаввүфий тарбияни шу тахлит ёйган. Юнус Эмро эса Аҳмад Яссавий йўлининг бевосита давомчиси, энг содиқ издошлиридан. Йўлни ҳазрат Яссавий очган, Юнус Эмро эса шу йўлдан юрганлардан бири. Адабиёт соҳаларини яхши билган кишиларнинг таъкидича – аслида менинг фикрим ҳам худди шундай – Юнус Эмро ҳақиқатан тенги йўқ бир шоирdir. У турк тилида диний шеър ёзган шоирларнинг энг машҳури, буюкларидан, энг биринчиларидан. Нафакат биз, балки бутун дунё унинг мухлисиidir. Биласизки, 1992 йил Юнус Эмро йили эди.

Юнус Эмро жуда чуқур фикрларни содда қолипларда, шаклларда ифодалаш қобилиятига эга; жуда кенг, кучли фикрларни қисқа, ихчам жумлалар ҳолида, мисралар ҳолида тушунтира оладиган бир шоир; ифтихор қила оладиганимиз бир инсонdir.

Мен Озарбойжонга борганимда: “Озарбойжоннинг бир қасабаси бор, у ернинг аҳолиси Фузулийнинг мухли-

сидир. Барчаси Фузулий девонини тўлиқ ёддан билади. Истасангиз, Сизни ўша ерга олиб борайлик”, – деб таклиф қилишди. Бу ҳавас қилгулик бир ҳол. Биз ҳам Юнус Эмрони худди шундай тўлиқ ёд билишимиз керак. Чунки унинг ҳар бир шеъри ўзгача бир ажойибот.

Кеча Сизга етказиш, шарҳлаш учун унинг қайси бир шеърини танласам экан деб пешанамдан терлар қуийлди. Чунки у шу қадар буюк. Шу боисдан ҳам Юнус билан боғлиқ баъзи илмий ҳақиқатларни қисқача айтиб ўтиш билан чекланаман.

Аввало, Юнус Эмро шунчалар машҳур бўлса-да, бизгача у ҳақда жуда кам маълумот етиб келган. Ҳаёти ҳақида кўп нарсалар номаълум, манбалар йўқ, ҳатто қабрининг қаерда экани ҳақида ҳам ҳалигача баҳс, тортишувлар давом этади. Бизгача унинг иккита асари етиб келган. Биринчиси – Юнус Эмро “Девон”и, иккинчиси – “Ар-рисолату нусхийя” асари. Юнус Эмро девонининг Доктор Мустафо Тотчи нашрга тайёрлаган ва Маданият вазирлиги чоп этган нусхаси жуда бебаҳо, қимматли асар. Гарчи ундан олдин ҳам Юнус Эмро билан боғлиқ кўп нашрлар амалга оширилган, девони чоп этилган бўлса-да, бу нашр олдингиларига нисбатан анча мукаммалдир<sup>1</sup>. Лекин Юнус Эмро девони ҳалигача илмий нашр қилинмаганини таасуф билан қайд этиш керак.

Юнус Эмронинг ўз қўли билан ёзган бирорта асари бизгача етиб келмаган. Юнус Эмро девони деб аталган нусхалар таққослаб кўрилганда бир-биридан анча фарқ қилади. Бир қўлёзмада учраган асар иккинчисида йўқ, биридаги матн иккинчисида бошқа хил ва ҳ.к. Бу шеърларнинг қайси бири Юнусники экани аниқ маълум эмас.

Назаримда, Юнус Эмронинг ихлосманди бўлган бир киши бигта дафттар тутган-у, шу дафттарга Юнуснинг шеърларини кўчирган. Ёнига эса ўзига маъқул бўлган бошқа шеърларни ҳам кўчираверган. Шундай қилиб, Юнуснинг шеърларига бошқа шеърлар аралашиб кетган. Буларни, албаттга, ажратиб олиш лозим. Лекин шундай бўлса ҳам Маданият вазирлигини қилган савобли иши билан таб-

<sup>1</sup> Уч жилдан иборат бўлган бу нусханинг ҳар бири Маданият вазирлиги томонидан 10000 нусхадан 1990, 1991 йилларда Анқарада чоп этилган (таржимон).

риклайман, ташаккур айтаман. Маданият вазирлигининг 1280-рақамли Классик Турк асарлари 14-нашри жуда яхши. Агар шу асосда Юнус Эмро девонининг илмий нашри амалга оширилса, улкан иш бўлар эди. Ҳеч бўлмаса, Маданият вазирлиги шу нашрни қайта чоп этса, мақсадга мувофиқ бўларди. Раҳматли биродаримиз профессор Омил Чалабий ўғлининг шогирди-бўлмиш доктор Мустафо Тотчи девон сўзбошисида устозига миннатдорчилик билдиради, мен ҳам ўз навбатида шундай қимматли бир ишни амалга оширгани учун нашрга тайёрловчига раҳмат айтаман.

Девондаги қайси шеър ҳақиқатан ҳам Юнусники эканлигини аниқлаб олиш ҳозирги асосий муаммоқи, бунга албатта аниқлик киритиш лозим. Сиз бугун Юнусники деб севган, ёдлаган, тинглаган шеърларингиздан баъзилари уники эмаслиги шак-шубҳасизdir. Чунки бир нечта Юнус бор. Бу жуда аниқ, жуда равшан, барча олимлар биладиган бир ҳақиқат. Аввало, иккита Юнус борлиги маълум. Биттаси – Мавлоно Жалолиддин Румий давридаги Юнус; иккинчиси – Бурсада Амир Султонга хизмат қилган Юнус. Биттаси – Мавлонодан бир оз ёш; иккинчиси – Амир Султондан бир оз ёш. Амир Султондан файз олган, Амир Султонга боғлиқ, “Шу жаннатнинг ирмоқлари”, “Каъбанинг йўллари бўлак-бўлак” каби илоҳийларни айтган иккинчи Юнус ҳам юксак шоир. Яъни, биз Юнусники деб севган шеърларнинг юзтадан олтмиш-етмиши бурсалик Юнусницидир.

Бурсалик Юнуснинг Бурсада қабри бор, афсуски, у жуда хароб ҳолатда, маҳалла орасида, бир уйнинг бори ичида қолган экан. Мен бурсалик биродарларимиздан, шу қабрни излаб топсангиз, деб илтимос қилган эдим. Топиб, расмини жўнатишиди. Қабрга бир оралиқдан ўтиб борилар экан. Ҳеч ким “Шу жаннатнинг ирмоқлари”ни ёзган Юнуснинг у ерда ётганидан хабардор эмас. Билганларида у ерга тўпланишар, зиёрат қилишар эди, лекин ҳеч ким билмайди. Албатта, бу бизнинг вазифамиз, “Илм, маданият ва санъат” вақфи сифатида биринчи навбатдаги вазифамиз деб ҳисоблаймиз. Бурсага борамиз. Ҳукумат вазири бизга Чашма ҳукумат вазиридек яқин-

дан ёрдам кўрсатса: “Бу Юнус ўша буюк Юнуслардан биридир. Унинг қабри атрофини айлантириб, мақбара-сини тартибга келтиришимиз, қараб туришимиз лозим!” – деймиз.

Бу ҳолат Сулаймон Чалабийнинг мақбараси воқеасини эсимга солди. Чекиргага кетаверишда Сулаймон Чалабийга гўзал бир мақбара бунёд этилган. Қадимда у ҳам қабристон орасидаги оддий бир қабр эди. Бир олмон киши сабаб бўлиб, бу ажойиб шоҳ асар – Сулаймон Чалабийнинг мақбараси ва сарв дарахтидан ишланган зинапояли обида қурилган.

Бу воқеа шундай бўлган, уни ҳам айтиб берай: бир олмон элчиси Бурсага келади. Шу ердаги қишлоқ хўжалик мактаби муаллими, олмончани жуда яхши биладиган биродаримиз Козим афандига: “Сен олмон тилини яхши биласан, бу элчига ҳамроҳлик қил, уни Бурсала сайр қилдир, меҳмондўстлик қил!” – деб ҳукумат томонидан топшириқ берилади.

Элчи Чеслик Паласга келади, унга алоҳида жой ажратишади. У шу ерда яшаб, Бурсани сайр қилади. Олмон элчиси туркчани ҳам билар экан. Элчи бир кун бизнинг раҳматли Козим афандига (мен бу гапни унинг ўз оғзидан эшитганман):

– Козимбек, эртага Сулаймон Чалабийни зиёрат қилишга борайлик! – дейди.

– Яхши, тақсир, – дедиму, таажжубландим. – Олмон киши Сулаймон Чалабийни нима қилади? Эрталаб элчининг уйига бордим. Бир томондан уяляпман. Сулаймон Чалабийнинг қабри хароб бир аҳволда бўлса. Қабристондаги қабрларнинг биттаси-да. Элчининг эшигини қоқдим, хонасига кирдим. Қарасам, башанг кийинган. Жакет, шапка, хуллас, жуда расмий кийинган. Ҳайратландим. «Афандим, кеча қабристонга борамиз, демаганимидингиз, Сулаймон Чалабийга бормоқчийдик», – дедим.

– Ҳа, ўша ерга борамиз.

– Унда нега бундай кийиндингиз?

– Шунинг учун шундай кийиндим. Козимбек, қани, менга айт-чи, қайси шоир унинг шу байтидек гўзал шеър айта олган?

*Деди, кўрдим, ул Ҳабибнинг онаси,  
Бир ажисб нурким, қуёш парвонаси!  
Барқ уриб чиқди уйимдин ногаҳон,  
Кўкка қадар нур билан тўлди жаҳон!*

Билмадим, бу шеърни неча киши тўғри тушунди экан? (Деди, кўрдим, ул Ҳабибнинг онаси) “У Расулуллоҳ (с.а.в.)нинг онаси дедики, мен кўрдим”. Бу мисра айни вақтда ҳадиси шарифдир, мен шундай ҳадисни ўқиганман. Сулаймон Чалабий ҳадиси шарифни назмга айлантирган.

(Бир ажисб нурким, қуёш унинг парвонаси!) “Бир ғаройиб, шундай муҳташам нурки, қуёш унинг атрофида парвона янглиғ айланади. Унинг олдида қуёш нурсиз, парвона капалагидек бўлиб қолади, шундай нурни кўрдим”.

(Барқ уриб чиқди уйимдин ногаҳон). “Уйимдан порлаб бир нур чиқди”.

(Кўкка қадар нур билан тўлди жаҳон!) “Кўкларга қадар ҳар ён нурга фарқ бўлди”. Расулуллоҳ (с.а.в.) туғилмоқда...

Расулуллоҳ (с.а.в.)нинг туғилишларида шундай бир нур ҳосил бўлганини кўрганлари ҳадиси шарифда ҳам айтилган: “Мендан бир нур чиқди. У нурнинг зиёсидан Бусранинг кўшклари ойдинлашди, ёришди”, – дейдилар Омина Хотин. Сулаймон Чалабий шу ҳадисни назмга айлантирган. Олмон кишига ҳам “Шундай бир нурки, қуёш унинг атрофида парвона каби. Порлаб чиқди ва атроф муаззам чароғонликка чулғанди” ифодаси ёқиб тушган.

Ҳозир Козим афанди билан олмониялик элчи ўртасида шу сұхбат бўлиб ўтган ва юқоридаги мисралар битилган ерда олмон элчиси Сулаймон Чалабийга бағишлаб бир турбат қурдирди. Иншооллоҳ, бизнинг ҳам Бурсада, ўша маҳалла орасидаги уй орқасида мавжуд бўлган қабр атрофини бир оз кенгайтириб, Юнус Эмрога мос бир турбат – мақбара қурамиз деган ниятимиз бор.

Бири бурсалик Юнус бўлса, иккинчиси балки оқсанойликдир, эҳтимол сивриҳисорликдир. Бу Сивриҳисор – эскишаҳарликлар хафа бўлишса ҳам айтишга мажбурман – Эскишаҳардаги Сивриҳисор эмас. Қизил ирмоқнинг чеккасида Ҳожа Бектош қасабасига жуда яқин бир ерда ҳам Сивриҳисор деган жой бор. Маълумки, Қизил Ирмоқ

қанча жойларни айланиб ўтиб, Қора денгизга қуйилади. Рафиқ Сайгун у ерларда кўп тадқиқотлар, изланишлар олиб борди, қанчадан-қанча фотосуратлар олди ва изла-нишлари натижаси ўлароқ, майдонга келган китобида: «Юнуснинг қабри Сивриҳисордадир!» деган хуносага келди. Бироқ унинг илмий жиҳатдан асосланган бу гапига ҳеч ким қулоқ солмади. Кўпчилик эса бу гапдан хабардор ҳам эмас. Бироқ Юнуснинг ҳақиқий қабри Эскишаҳарда ёхуд Қараманда эмас, ўша ерда эканлигига менинг ишон-чим комил ва албатта, уни ҳам тиклаш лозим деб ҳисоб-лайман. Юнуснинг қайси вақтда яшагани ва қачон вафот этгани ҳам маълум эмас. Чунки бизнинг вақф қайдлари-ни, рўйхатларни “омборларда, йўлакларда нима қиласди?” деб, вагонларга солиб, Булғористонга жўнатишган. Бир замонлар Истанбулга келган саёҳатчилар залларда ҳар хил ҳужжатлар уюлиб ётганини кўриб:

– Булар нима учун бу ерда уюлиб ётибди? – деб сўра-ганлар.

– Афандим, булар архив маълумотлари.

– Буларнинг нима кераги бор?

– Э, шунчаки эски ёзувларда. Биз инқилоб қилдик, им-лони алмаштиридик. Буларни ким ҳам ўқииди, деб тоғ-тоғ уюлиб ётган архив ҳужжатларини вагонларга ортиб, Булғористонга жўнатишган.

Исмоил Ҳаққи Қўниёлик: “Булар архив маълумотла-ри, жуда бебаҳо ҳужжатлар, буларни жўнатманглар!” – деб фарёд қилди, мақолалар ёзди. Лекин унинг арзини ҳеч ким эшилмади, барча ҳужжатлар Оврупога, яна қаерлар-гадир жўнатилди.

Афсусларки, биз ўз ўтмишимизни қўриқлаёлмаймиз, ас-раёлмаймиз, муҳофаза қилолмаймиз. Бирини – ёнгин вай-рон қилса, иккинчисини – ўзимиз хароб қиласмиш. Чаноқ-қалъанинг – Султон Маҳмудхон томонидан қурдирилган қалъанинг – кириш эшигидаги ёзувларни у ердаги армия-нинг бир элликбошисими, юзбошисими – қирдириб те-кислатган. Ахир, бу ёдгорлик ёзувларининг сенга нима зарари бор, нега қирдирияпсан, нега текислатяпсан? Унинг назарида, бу фотиҳнинг ёдгорлик ёзуви, шу сабабдан ҳам уни албатта йўқотиш керак! Шундай қилиб, ушбу ёдгор-

лик ёзувлари қириб, текислатиб юборилган, изсиз йўқолиб кетган, энди уни излаб топишнинг ҳам, тиклашнинг ҳам иложи йўқ.

Эшитишимга қараганда, бизнинг қабристонлардан ўғирлаб кетилган қабр тошларининг шакли, кўриниши ва ёзуви антиқа бўлгани учун Лондонда “кимошли” савдо-сида сотилаётган эмиш. У ердаги харидорлар бу қабр тошларининг қадрига биздан кўра кўпроқ етар экан. Қабр тошлари кўчириб кетилган қабрлардаги ёзувлар қандай қилиб тикланар экан, ўйлаб, ақлим етмайди.

Шунинг учун Юнуснинг ҳам қабр тоши йўқ, архивлар йўқ, ҳужжатлар йўқ. Ҳожи Бектош кутубхонасидаги бир ёзувнинг тела қисмида: “Юнус фалон йилда туғилган, ёши фалонда, фалон йили вафот этган”, – деган бир қайд бор экан. Буни гўлпинорлик бир киши айтган эди, мен ҳам кўрдим. Лекин бу қайдни ушбу ёзув тепасига ким ва нимага асосланиб ёзгани маълум эмас. Шу маълумот бўйича Юнус 320 йилларда вафот этган дейишиди. Балки бу маълумот тўғридир, лекин у ҳозирча асосланган эмас. Аслида бундан кўра асослироқ баъзи ҳужжатлар ҳам бор. Масалан, Юнус “Рисолаи Нусхийя” номли асар ёзган, асар охирида ҳижрий 707 йилда ёзилган деган санаси бор. Бу мелодий 1306-1307 йилларга тўғри келади. Шу маълумотга асосланадиган бўлсак, Юнус усмонлилардан олдин ҳаёт бўлган экан. Бошқа далилларни эса олим сифатида биз тўлалигича қабул қилолмаймиз.

Юнус девони бўйича тадқиқотларимиз тасдифича, Юнус уйланган, бола-чақаси бўлган. Чунончи, “Аллоҳ бизга ҳам бола-чақа берди”, дейди у бир шеърида. Демак, Юнус бўйдоқ ўтмаган, оиласи, бола-чақали бир киши бўлган экан.

Шоирнинг анча узоқ умр кўрганини ҳам шеърлари тасдиқлади. Шеърларидан маълум бўлишича, уни “Шайх афанди” деб улуғлашган. Гарчи у: “Мени шайх дейишидаи. Аслида эса мартабам жуда пастда”, – деб камтарлик қилса-да, аслида шоир ҳаётлигигидаёқ жуда ҳурматта сазовор, мўътабар киши бўлган.

Яна ўша асарлари тасдифича, шоир бирорвлар айтганинек, ўтинчи, оми, алифни танимайдиган киши эмас, бал-

ки диний билимларни юксак даражада эгаллаган улуғ, олим қиши бўлган. Асарларидан шоирнинг Кўниёда таҳсил олгани ҳақидаги тахминлар ҳам келиб чиқади. Зоро, унинг шеърларида Садриддин Кўнёвий ва Абдулқодир Жийлийнинг қарашлари сезилиб турди. Бироқ булар алоҳида бир анжуман мавзуи бўлмиш нозик тасаввуфий масалалардир.

Мавлоно замонига яқин эски Юнус билан нариги – бурсалик Юнус орасида юз йилдан ортиқроқ вақт фарқи бор. Асарларида сезиларли услугуб фарқи бор. Бу Юнуснинг тили бошқача, бурсалик Юнуснинг тили бошқача. Кўлланган сўзлар ва услубидан уларни дарров фарқлаш мумкин. Бинобарин, Мавлонога замондош Юнус билан бурсалик Юнус бешқа-бошқа шахслардир.

Бурсалик Юнус Эмро ҳеч янглиш ҳаракат қилмаган, шеърларида кимсага озор берадиган сўзни айтмаган, комил, шариат аҳлидан бўлмиш ўта одобли, ошиқ бир шоир.

## ЮНУС ЭМРО – ЖУРЪАТЛИ ИНСОН

Энди эски Юнусга – Юнус Эмрога қелсак, у журъатли, даъволи сўз айтадиган бир инсон. Тингланг, у қанчалик даъвоталаб сўз айтади:

*Бир бор кўнгил бузган бўлсанг,  
Ўқиганинг намоз эмас!*

“Бир бора бир қалбни синдирган бўлсанг, ранжитган бўлсанг, сен ўқиган намоз, намоз эмас!” – дейди шоир. Ҳолбуки, шариат бунчалик қаттиқ эмас, бир оз кечиримлидир. Шариатда: “Тўғри, қалб синдириш бир қусур, нуқсон, лекин бу билан ўқилган намоз намозликдан чиқиб қолмайди. Нима қилайлик, қусурли бир мусулмон эканда. Беайб парвардигор”, – деб тушунилади.

Лекин Юнус бундай масалаларда жуда қатъиятли қиши, у ҳеч қачон камчиликлар билан келишолмайди, тўқис, мукаммал бўлишни талаб қиласди. “Бир бор кўнгил бузган, бирорнинг кўнглига озор берган бўлсанг, тамом; ўқиганинг намоз эмас!” – деб қатъий холоса чиқаради,

дафтардан ўчиради. У ана шундай қатъий фикрлилиги билан машҳурдир.

Унинг Аллоҳга муҳаббати шу қадар ҳароратлики, баъзан биз ҳурмат қиласидиган баъзи нарсаларни менсимаган каби шундай кескин ифодаларни қўллайдики, одамнинг юраги чиқиб кетади:

*Жаннат-жаннат деганлари,  
Бир қанча кўшк, бир қанча ҳур.  
Истаганга бер уларни,  
Менга СЕН керак, СЕН!*

Бу жуда ҳам журъатли сўз, лекин охирги мисраси гўзал якунлангани учун бир нарса деёлмаймиз. Шоир Аллоҳни шунчалик севадики, жаннат, ҳуру париларни мутлақо ўйламайди, улар кўзига ҳам кўринмайди.

Аслида бундай қарашибизнинг Нақший тариқатида ҳам бор. У “Чор тарқ” дейилади. Зеро, дарвеш тўрт нарсани тарқ этиши керак: тарки дунё, тарки уқбо, тарки ҳасти, тарки тарқ. У дунёни дафтардан ўчиради, кўнглидан чиқаради. Уқбони дафтардан ўчиради, кўнглидан чиқаради. Ҳолбуки, уқбода жаннат бор, ҳуру парилар ва бошқа нарсалар бор. Тарки ҳости: у борлиқдан кечади, ўзини унугтади, фано мақомига эришади. Тарки тарқ шундайки, тарқ этган нарсаларини эслаб, ўзига кибр ва фуур бермасдан, тарқ этганларини ҳам унугтади. Яъни, у ҳеч қачон “Мен шунча нарсаларни тарқ этдим, қандай буюк одамман-а!” демаслиги керак.

Бир йигит масжидда кўзлари ярим юмуқ, мастона бир тарзда берилиб намоз ўқиётган экан. Масжиддаги икки киши бир-бирига бир оз эшитиладиган овозда: “Ё, тавба, бу ўспиринга қара! Қанчалар чиройли намоз ўқияпти”, – дейишибди. Йигит намозини ўқиб бўлиб: “Ассалому алайкум ва раҳматуллоҳ! Ассалому алайкум ва раҳматуллоҳ! Рўза ҳам тутганман!” – дебди.

Бизнинг биринчи Юнусимиз жаннатни, ҳурларни камситишига кўра қандай киши бўлган экан? Унинг бошқа бир шеъри ҳам бор, бу шеърнинг мусиқаси ҳам кўнглимга жуда чуқур ўрнашган:

*Мулки бақодин келмишам,  
Фоний жаҳонни на қилай?  
Дўст жамолин кўрмишам,  
Ҳуру гилмонни на қилай?*

Шоир: “Мен ҳақиқий дунёдан бу ерга келдим, бу дунёни нима қилай? Мен Аллоҳ жамолини кўрганман, ҳуру филмонларни нима қиласман?” – дейдики, бу ҳам бағоят гўзал шеър, ҳижоз мақомида басталангандан куйи ҳам жуда нозик чиққан.

## ЮНУС АЛАВИЙ<sup>1</sup> ЭМАС

– Юнус шундай фикрлар экан, ажабо, у чегарадан чиққан кишими?

– Йўқ!

– Йўқса, даъвогар бўлганига қараганда алавийми бу киши?

– Алавий ҳам эмас! Илмий жиҳатдан буни айтиб ўтиш ҳам бизнинг бурчимиз. Лекин буни қандай қилиб исботлаш керак? Чунки телевизорда алавий оталар, боболар: “Юнус алавий эди, Аҳмад Яссавий алавий эди”, – деб тинимсиз таъкидлашади. Ундей бўлса, Ҳазрати Али (р.а.) ҳам алавий эди.

Юқоридаги фикрлардан табиий равишда: “Лекин у ўз моҳият-эътиборига кўра сиз билган алавий эмас”, деган хулоса келиб чиқади. Зоро, агар алавийлик Ҳазрати Али (р.а.)ни севишдан иборат бўлса, биз ҳам алавиймиз. Уни ҳаммамиз севамиз, лекин ҳаёт тарзимиз қандай? Мана шу ерда эски Юнуснинг бир сўзи хотирга келади:

*Сен намоз ўқимаганни  
Мусулмон деб атама.  
Ҳаргиз мусулмон бўлмас,  
Қалби айланган тошга.*

Эски Юнус – Юнус Эмро жуда асабий феълли, қаҳрли киши, у намоз ўқимаганни мусулмон демайди. Намоз

<sup>1</sup> Алавий - Алипарат, яъни шиа мазҳабига мансуб.

ўқимадими, худди кўнгил ранжитганни дафтардан ўчирагани каби уни ҳам дафтардан ўчиради, намоз ўқимаганларни калтак олиб қувлади.

Алавий биродарларимиз саҳобаларни тоифаларга ажратадилар, биз эса ажратмаймиз.

### اصحابی کالنجوم بایهم اقتدیتم اهتدیتم

(*Асҳабий кан-нужуми*), яъни “Менинг асҳобим юлдузлар кабидир”, деганлар Жаноб Пайғамбаримиз (с.а.в.). Яна (*Би айиҳум иқтадайтум иҳтадайтум*), яъни “Қайсисига эргашсангиз ҳам ҳақ йўлга, жаннатга йўл оласиз” деганлар.

Биз саҳобаларга тил теккизмаймиз. Чунки Пайғамбаримиз (с.а.в.): “Асҳобимга тил теккизиб, менинг жоними ни қийнаманг! Асҳобим ҳақида аввал ҳам, кейин ҳам гапириб, мени ранжитманг”, деганлар. Шу боисдан ҳам биз асҳобнинг ўз ораларидаги масалаларни баҳс мавзуи қилмаймиз.

Лекин уларда (алавийларда) тавалло ва табарро, яъни ҳазрати Али (р.а.) жанобимизнинг дўстларини севиш ва душманларига душман бўлиш, баъзи саҳобаларга қарши чиқиш, тил теккизиш бор. Эски Юнусда эса булар йўқ.

Бу гапларни атайлаб таъкидлашдан мақсад шуки, Юнуснинг ҳақиқий фоясини ҳамма билсин, уни яқиндан танисин. Сўзимизнинг далили сифатида бир мисол келтирайлик:

*Ишқиз одам дунёда,  
Аниқ билинг, йўқ эрур...  
Ҳар бири бир нарсага  
Севгиси бор ошиқдир.*

*Мавлонинг дунёсида  
Юз минг турли севги бор,  
Қабул қил сен ўзингга,  
Боқ, қайсиси лойиқдир.*

“Дунёда ҳамма бирор нарсани севади. Минг бир турли севги бор дунёда. Лекин сен бу севгиларни кўз олдингга келтир-чи, уларнинг қайси бири сенга лойиқ экан, ўзинг

танла!” дейди шоир. Яъни: “Раҳмонни севиши лозимми, шайтонними? Имонни севиши керакми, ширкни, куфрни? Зулмни севиши лозимми, адолатними? Ҳар ким бир нарсани севади, лекин сен ўзингга мақбулини, лойигини танла!” дейди шоир.

*Бири Раҳманир Раҳийм,  
Бири шайтонир ражийм.  
Унинг тақдирин шундай,  
Севгига тааллуқдир.*

*Дунёда Пайгамбарнинг  
Бошига қўнди бу ишқ.  
Таржимони Жаброил,  
Маъшуқаси Холиқдир.*

Яъни: “Севги деб атаганимиз бу савдо Ҳазрати Мұхаммад(с.а.в.)нинг бошларига ҳам тушди. Бу ишқнинг таржимони Жаброил (а.с.), Расулulloҳнинг севгилиси эса Аллоҳдир”.

Шеърнинг бешинчи мисрасида:

*Умару Усмон, Али  
Мустафо ёрғонлари.  
Бу тўртловин буюги  
Абу Бакр Сиддиқдир, –*

дейилади.

Алавий киши шундай дейдими? Асло демайди. Чунки уларни яхши биламиз, ораларида таниш-билишларимиз бор. Ҳожи Бектошга бориб, кўрдик. Абу Бакр, Умар, Усмон дейилса, тишларини фижирлатадилар. “Отинг нима?” деганда, “Умар” дейилса, ғазабланадилар. Шоир эса Абу Бакр Сиддиқ(р.а.)нинг саҳобалар орасида энг буюк эканини тан оляпти, бу аҳли суннат ақидасидир. Биласизки, аҳли суннат ақидасига кўра саҳобаи киромнинг энг афзали Абу Бакр Сиддиқ (р.а.) ҳазратлари деб эътироф этилади.

Бизнинг эътиқодимиз шундай: “Аллоҳ шуни тақдир қилибдими, демакки, бунда бир ҳикмат бор”, дея биз сунний – аҳли суннат сифатида шундай деб ўйлаймиз. Алавийларимиз эса: “Саҳобалар орасида энг буюк, устуни Али эди. Наригилар ҳақсизлик қилиб, зўрлик билан устун бўлдилар.

Ҳазрати Али (р.а.) Пайғамбаримиз(с.а.в.)ининг жанозалари билан банд эканлар, у ерда сиёсий ҳийла-найранг билан ўзларини саилаттирилар”, дейишгача боришади.

У инсонлар бундай қилмаганлар. Борингки, шундай ҳақсизлик қилишган бўлса эди, бундай бандаларига Аллоҳ таоло Пайғамбар (с.а.в.) Ҳазратимизнинг мақбара-ларида ётишни асло насиб қилмас эди. Бу менинг шахсий фикрим. Пайғамбар (с.а.в.) Ҳазратларининг ёнига ҳамма ҳам қўйилмади: қабрда ёnlарида икки киши бор. Икка-ласи ҳам қайнаталари. Бу ерда ҳам бир нозиклик бор: Пайғамбар (с.а.в.) Жанобимиз иккисининг ҳам қизига уйландилар. Бири – Абу Бакр Сиддиқ (р.а.), Ҳазрати Оиша Онамизнинг оталари; иккинчиси – Умарул Форуқ, Ҳазрати Ҳафса Онамизнинг оталари. Яъни, қайната бўлади-лар, ота бўладилар. Аллоҳ таоло уларга Пайғамбар (с.а.в.) жанобимизнинг мақбара-ларида ётишни насиб қилган.

Расууллоҳ(с.а.в.)нинг қабрлари шундоққина Абу Бакр Сиддиқ(р.а.)нинг қабрлари орқасида, Умарул Форуқ (р.а.) Жанобимизнинг қабрлари ёнида. Қадимда: “Турналар қаторидек, бир метрча орқага, бир метрча ўнгга қияроқ ҳолдадир”, деб айтишарди. Аслида ундан эмас. Охирги қазиш ишларида таъмирчилар мақбаранинг деворини қураётib, қиблага орқа ўгириб, турбатга тўғри юзланиб, ўнг томондаги ён деворни таъмирлаётib, иккита оёққа кўзлари тушган. “Эй, воҳ! Расууллоҳ (с.а.в.) Жанобимизни безовта қилдикми?” деб жуда хафа бўлганлар ва дар-ров бекитганлар. Бу гап кейинчалик тарих китобларида аралаштириб юборилган. Аслида аниқланишича, Ҳазрати Умар (р.а.) баланд бўйли, забардаст киши бўлганлари учун қабрга сифмасдан, оёқлари бир оз пастроққа узанган. Шундай қилиб, бу оёқлар Ҳазрати Умарнинг оёқла-ри эканлиги аниқланган. Агар улар бирор ёмонликни мақсад қилганларида Аллоҳ таоло уларни Пайғамбар (с.а.в.) Жанобимизнинг ёnlарида, турбатларида, айни хо-нада ётиш шарафиға мусассар қилмасди. Фикри ожизимга кўра, нима бўлса бўлардики, бу шараф насиб қилмасди, уларни қаерларгадир қувардилар. Бинобарин, шу ерга дағн этилиш насиб бўлганлигининг ўзи энг муҳим нарса. Бундан ташқари, Ҳазрати Оиша Онамизнинг тушлари ҳам

бор. Маълумки, Абу Бакр (р.а.) ҳазратларининг туш таъбирлашдаги маҳоратлари тан олинган. Ҳазрати Оиша Онамиз бир туш кўриб, Оталарига: “Отажон! Бир туш кўрдим. Осмондан учта қамар (ой) ерга тушди. Улар менинг ҳужрамга келдилар ва тупроққа ботдилар. Ажабо, бунинг таъбири нима бўлар экан?” – деб сўрайдилар. Оталари: “Қизим! Сенинг хонанг(ҳужранг)га уч киши дафи этилади. Улар ер юзидағи энг хайрли инсонлардир”, деб жавоб қайтарадилар.

Пайғамбар (с.а.в.) Жанобимизнинг вафотларидан кейин оталари қизларига яқин келиб: “Қизим, эсингдами, бир туш кўрган эдинг, сен тушингда кўрган уч қамардан биттаси ва энг хайрлиси шудир”, дейдилар. Пайғамбар (с.а.в.) ҳазратимиз шу ерга кўмилдилар. Иккинчиси – Абу Бакр (р.а.) ҳазратлари, учинчилари – Ҳазрати Умар (р.а.).

Ҳа, Ҳазрати Умар (р.а.) жаҳлдор бир одам эди. Қўлида қамчи ўйнарди. Ҳокимлигига, раислигига тегишли ерларда бозорга, растага чиқиб, баққолларни назорат қиласди, лозим топилса, қамчи билан бошига туширади. Аммо бу ишни Аллоҳ учун қиласди, ўта адолатли иш юритарди. Уни севмаганлар бўлса бордир, лекин Аллоҳ севган бўлса, бошқаларнинг ҳеч аҳамияти йўқ. У киши Пайғамбар афандимиз(с.а.в.)га ҳам баъзи бир мавзуларда: “Ё, Расулуллоҳ, бундай қилмайлик!” деганлар ва кейин Ҳазрати Умарнинг эътиrozларидек шаклда ваҳий тушган. У киши самимият билан фикрини билдирган бир инсон бўлганки, ҳақиқатни тан олиш керак.

Бизнинг бу фикрларимиз илмий бир ҳақиқат бўлиб, мақсадимиз янгиликларни тузатишдир. Зоро, Юнус Эмроларнинг ҳеч бири – бурсалик Юнусгина эмас, балки биринчи Юнус ҳам – “шайхайн”га, яъни Ҳазрати Абу Бакр (р.а.) ва Ҳазрати Умар (р.а.)га нисбатан тил теккизадиган кишилар эмас. Тавалючи ва табаррочи эмас, Алавий эмас, аҳли суннат ақидасидаги инсонлар эканлиги исбот талаб қилмайдиган ҳақиқатлардир. Юқоридаги шеърнинг келтирилиши ҳам шу боисдандир. Шеърнинг яна икки мисраси бор:

*Оlam фахри Мұхаммад,  
Меъроjсга чиққанида,*

*Мавлодан тилагани,  
Умматига озиқдир.*

*Бирордан айб излама,  
Юнус, сен ўзингни бил.  
Боқма кимса айбига,  
Агар билсанг, ёзиқдир.*

Шоир шеър охирида ҳам ахлоқий хулоса чиқаради. “Эй, Юнус! – дейди ўзига. – Сен ўзингнинг айбингни изла, топ, кўр! Ўз камчиликларингни, айбларингни тузатишга ҳаракат қил! “Айруғи қу”, айрини, бошқани қўй, яъни бошқаларнинг айбини излаш билан машғул бўлма, қўй бу ишни! Ҳеч кимнинг айбига боқма, бу гуноҳ”, – дейди.

“Ёзиқ” – гуноҳ дегани. Эски туркчадаги сўзлар бугунги маъносидан фарқли бўлиши мумкин. Биз бугун “ёзиқ” дейилганда ачиниш маъносини тушунамиз. “Мушукка озор берма, ёзиқдир! Қушга азият берма, ёзиқдир!” деб, бу сўзни ачиниш маъносида қўллаймиз. “Ёзиқ (афсус), воҳ, воҳ! Бечора бир одам ўлибди, болалари етим қолибди, ёзиқ (афсус)!” деймиз. Бу ўринда “ёзиқ”нинг ачиниш маъносини билдириши тўғри, эски туркчада эса “ёзиқ” сўзи гуноҳ маъносини ифодалайди. Бу ерда ҳеч қандай гуноҳ йўқ, зотан, бечора одам ўлган, етимлар қолган. Шу боисдан ҳам “Афсус,вой-вой!” деймиз. Шоир эса “Сен бошқаларнинг айбларига қарама, гуноҳдир” деганда “Бошқаларнинг айбини кўрсанг, гуноҳ бўлади, ундан кўра сен ўзинг билан машғул бўл!” дейди.

Юнус Эмронинг намозхон, ниёзхон бир одам эканлигини исбот қилдик. Бундан ташқари, у саҳобаи киромни ҳурмат қиласиган, ояти карималарни яхши биладиган бир инсон эди. Алавий бирордларимизнинг ҳам бу очиқ ҳақиқатни тан олишдан ўзга чоралари йўқ.

## ЮНУСНИНГ ТАСАВВУФИЙ ҚАРАШЛАРИ

Юнуснинг тасаввупий қарашларини алоҳида тушунтириш керак. Чунки буни кўпчилик билмайди ва билмагани учун ҳам Юнусни тушунмайди, шеърларини тўғри изоҳлаётмайди, таҳлил қилолмайди.

Юнус шеърларини изоҳлаган кишилар ажойиб, ақлли инсонлар, мен уларни жуда ҳурмат қиласман, лекин улар Юнуснинг шеърларини нотўғри изоҳлаганларини эътироф этишим жоиз. Назаримда, Юнус шеъриятида мен тушунган бир қатор мавзулар, нуқталар бор: бугунги сұхбатда ўшаларни қисқача тушунтиришга ҳаракат қиласман.

Юнус тасаввуф жиҳатидан **Хожа Аҳмад Яссавий** мактабига мансуб; бу – биринчиси, иккинчидан, Юнус “ваҳдатул-вужуд” эътиқодига, қаноатига соҳибdir.

Маълумки, тасаввуфда ваҳдатул-вужуд бор. Яъни: “махлуқотнинг вужуди нисбийдир. Борлиқ Аллоҳнинг борлиғидир. Қолгани ҳаво, бўшлиқ, йўқликдир”, дегани. Лекин ваҳдатул-вужудни лицейдағи китоблардан ўрганиб бўлмайди. Зеро, ваҳдатул-вужуд жиддий эътибор берилмаса, оёғи куфрга тойиб кетадиган даражада тушуниш қийин бўлган нозик бир мавзудир. Яъни қулнинг ўз борлигини йўқ деб билиши, Аллоҳнинг борлиғи ягона борлиқ эканини ҳис қилишидир. Юнус мана шу мақомда, ваҳдатул-вужудда соликдир. Масалан, биз шахсан қайси таълимотдамиз? Биз “ваҳдатуш-шуҳуд”га соликмиз. Бу Имом Раббоний Ҳазратларининг йўли(қаноати)дир. Улар дейдиларки: “Мен муроқабаларимда, хилватимда, тасаввуфий изланишларимда жуда кўп маротаба бутун диққатимни ишга солиб, масалани такрор ва такрор текширидим; ваҳдатул-вужуд йўқ, ваҳдатуш-шуҳуд бор!” Шуҳуд нима дегани? Аллоҳнинг борлигига шоҳидлик берувчи ҳамма нарса; бу шоҳидларнинг бирлиги бор... Аллоҳ бор, унинг ташқарисида яратилмиш нарсалар – маҳлуқотлар бор. Муҳиддин Арабийнинг айтганидек эмас, “ваҳдати шуҳуд” бор демоқчи бўлган. Юнус Эмро ҳам Муҳиддин Арабийнинг фикридек фикрга соҳибdir. Бу ҳам маъқул, тушунарли. Чунки Муҳиддин Арабий қаноатининг, тасаввуфий таълимотининг Онадўлига ёйилишига сабаб бўлган Садриддин Қўнявий, Қўнияда узоқ муддат хизмат қилган. Малатяга ва бошқа ерларга борган. Шундай қилиб, ваҳдатул-вужуд тушунчасини Онадўлига олиб кирган Садриддин Қўнявийдир. Яна бошқа мутасаввиф шоирлар ҳам бор. Мавлоно ҳам ваҳдатул-вужудга мансуб.

Адҳам Жабажи ўғли деган бир талабам бор эди, Ҳожи

Байрам Валини ўрганди, ҳозир Илоҳиёт факультетида доцент. Мен нафақага чиққанимдан кейин ундан “Ҳожи Байрам Валини ўрганиб чиқдингми?” деб сўрадим. Шогирдим: “Афсус, устоз, у ҳам ваҳдатул-вужудчи экан”, деди. Ҳолбуки, афсус дейишга ҳожат йўқ. Ваҳдатул-вужуд уқадар надомат чекадиган бир ишонч эмас, фақат жуда эҳтиёт бўлиш керак.

Азиз биродарларим! Инсоннинг шариатни яхши билмай туриб тасаввуфга кириши хатарлидир. Олдин ҳадис илмини ўрганиши, тафсирчи бўлиши, фиқҳ илмини ўрганиши керак; ундан кейин тасаввуфий мавзуларни ўрганса, оёғи тоймайди. Бу илmlарни билмай туриб тасаввуфий мавзуларга шўнфиса, тақлидан бир кишидан эшитган сўзни айтса, жуда катта хавф-хатарларга учрайди.

Ўтган кун муфти жаноблари бир кишининг: “У пайтда сен ҳам бўлмайсан, мен ҳам бўлмайман...”, деган даҳриёна сўзини таҳлил қилди. “Аллоҳнинг йўқлиги” деган фикр баҳс мавзуси бўлолмайди-ку! Шундай дейиш мумкинми, ахир! Бу мутлақо хато қарашдир. Шунинг учун шариатни, Қуръони каримни, ҳадиси шарифни, диннинг ақоидини яхши билмайдиган киши, яххиси, жим турсин, билмаган мавзусига аралашмасин.

Баъзан тасаввуфдан баҳс этгувчи кишиларнинг китобларини ўқийман-да, куламан. Улар ўша масалаларни тубдан тушунмаганликлари учун мавзуни билмайдилар, билмаганликлари сабаб “ташқаридан ғазал ўқийдилар”, яъни юзаки баҳо берадилар.

Қадимда қовоқхоналар бўлар экан. Ҳар бир қовоқхонанинг ғазалхони, саҳнаси, хонандаси, созандаси бўлар экан. Шароб ичиб, баъзилари жўшиб кетиб, ташқаридан ғазал айтишаркан. Шу сабабли у ерга “Ташқаридан ғазал ўқиш мумкин эмас” леб ёзиб қўйишар экан. Яъни кимдир жўшиб, чеккадан ғазал ўқийди. Ўндаи эмас. Бу ишнинг ҳазили, ўйини йўқ. Бу ерда “чеккадан ғазал ўқиши” инсоннинг оёғини тойдирди, жаҳаннамга туширади. Шу сабабдан масалаларнинг моҳиятини, уларнинг руҳий ҳолатини тушуниш керак.

Ваҳдатул-вужуд инсоннинг сайри сулукида ва хилватидаги бир мақомдир. Охирги мақомлардан бири. Бу мақомдан кейин бошқа мақомлар ҳам бор. Қисқача қилиб

шундай айтишим мумкин: Инсон бир кун бу мақомга етиб келади. Бироқ у сўнгти мақом эмас. Ундан кейин яна бошқа мақомларга келган вақтдагина инсони комил бўлади.

Юнус Эмро фикрича, одамлар тўрт қавм (тоифа). Албатта кофиirlар ҳам бор. Лекин Юнус кофиirlарни назар-эътиборига олмайди.

## او لئك كالاً نعام بل هم أضل (الاعراف: ١٧٩)

(Улоика кал ъанъоми балҳум азалл) “Улар ҳайвонлар қабидирлар, балки улардан ҳам тубандирлар” (“Аъроф” сураси, 179-оят).

Яъни, кофир, жоҳил, мушрик бўлгани учун ҳатто ҳайвондан ҳам тубан.

Ҳожи Бектоши Валий ҳам “Мақолот”ида буни ёзади. Файримуслиминларни Аллоҳнинг борлигини, бирлигини англаёлмаганлари учун ҳисобга олмайди, қайд қилишини ҳам хоҳламайди.

Мўминлар тўрт қавм:

1. Аҳли шариат.
2. Аҳли тариқат.
3. Аҳли маърифат.
4. Аҳли ҳақиқат.

Ҳозир бу тартибни деярли ҳеч ким билмайди, баъзилар маърифатни бошда келтиради, кимлардир тариқатни биринчи ўринга қўяди. Лекин Юнуснинг таълимотида шариат қавми, тариқат қавми, маърифат қавми, ҳақиқат қавми сифатида шундай берилган. Яъни шариат қавмини бошлангич мактаб дейлик. Тариқат ўрта мактаб ва лицей. Маърифат университет, Ҳақиқат эса олимлик, яъни ҳамма илмни згаллаб, ихтисослиги бўйича энг юқори пиллапояга чиқиши демакдир. Юнус шеърларида шариат, тариқат, маърифат сўзларини ишлатади. Шутаснифга кўра донишманд, фикҳшунос, сўфий сўзларини ишлатади. Муҳиб сўзини ишлатади – ошиқ дегани. Баъзан Ошиқ Юнус деб ҳам ёзади, Муҳиб деб ҳам айтади. Энг юксак бўлган нарса ҳам шудир. Шунинг учун ўзи ҳам ишқни биринчи ўринга қўяди.

Юнуснинг фалсафаси Мавлононинг қарашлари, тушун-

часи билан бир хилдир. Иккиси ҳам тасаввуфий мақомларнинг тартибланишида энг юксак мақомни ишқ мақоми деб ҳисоблайдилар. Юнус буни очиқчасига айтади:

*Юнус ўлди дебон хабар берилар,  
Ўлган ҳайвон эмиш, ошиқлар ўлмас!*

У ҳатто ошиқнинг ўлимини ҳам қабул қилмайди: “Юнус ўлди дейишади; ҳеч замонда ошиқ ҳам ўладими?” дейди. Ҳақиқатан ҳам у ўлмаган, ҳалигача тилларда, орамизда яшамоқда.

Юнус ишқдан сўзлайди. Девонининг бошидан охиригача 80-90 фоиз шеъри ишқий мавзуда. Мавлоно ҳам шундай. Маълумки, Мавлоно “Маснавий”сини:

*Бишнав аз най чун ҳикоят мекунад,  
Аз жудойиҳо шикоят мекунад. –*

яъни: “Тингла, най андоқ ҳикоятлар қилур, айрилиқлардан шикоятлар қилур”, деб бошлайди. Найнинг бу оташин садосига аслида ватанидан айрилиқнинг ҳасрати сабаб бўлганини рамзий ҳолда айтади. Асл мақсадини эса кейинги мисраларда ойдинлаштиради:

*Оташ аст ин бонги ною нист бод,  
Ҳар ки ин оташ надорад, нист бод. –*

яъни: “Бу найнинг ичидаги уфуриқ эмас, ел эмас, оташдир. Кимнинг ичида бу ўт бўлмаса, у йўқ бўлсин! Одамми ў!!” дейди. “Ичида бу ўт бўлмаган йўқ бўлсин!” деб дуоибад қиласиди Юнус Эмро ҳам. Мавлоно ҳам, Ҳожи Бектоши Валий ҳам шундай, худди шу мақомдан баҳс юритадилар.

Юнуснинг фикрига кўра, тасаввуф жуда қимматли бир илм, комиллар эса энг юксак инсонлардир. Унинг “Уйга дарвешлар келди” деган бир шеъри бор. Шоир уйга дарвешлар келди, деб тўй қиласиди, байрам қиласиди. Бу ҳақда севгисини, ҳаяжонини ифодаловчи илоҳий ёзади:

*Юнус, нега келдинг фоний дунёга,  
Бас, Ҳақни зикр айла, шўнгиган санога... –*

дейди Юнус. Унинг комил инсонга бўлган муҳаббатидан бир-икки мисол келтирайлик:

*Эранларнинг назари  
Тупроқни гавҳар қилур.  
Эранларнинг пойида  
Хок-тупроқ бўлгим келур.*

“Эранларнинг пойида тупроқ бўлгим келади”, деб орзу қиласди шоир. Бундан ташқари, унинг дарвешликка оид кўп мадҳиялари бор. Зеро, Юнуснинг фикрича, маърифа-туллоҳ йўли илоҳий ишққа, илоҳий муҳаббатга етиштирувчи тарбия йўли бўлолгани учун ҳам дарвешлик жуда қимматлидир. Дарвешликкинг форсчадаги маъноси “фақирлик” дегани. Юнус буни туркчада “мискинлик” деб ҳам ифодалайди, унинг Мискин Юнус дегани Дарвеш Юнус деганидир. Йўқса, Юнус мискин эмас, симоб каби бир инсон:

*Бу дарвешлик мақоми,  
Ажсойиб бир мақомдир.  
Дарвеш бўлган кишига,  
Аввал ҳаёт керакдир.*

Бу ҳам куйга солинган бир илоҳий:

*Чун унда ҳаёт бўлур,  
Ҳақ билан бирлик бўлур.  
Борлигини унутиб,  
Эрга қуллик керакдир.*

Шоир наздида дарвешлик ажсойиб бир йўлдир. Дарвеш бўлган кишига, аввало, тириклик, ҳаёт керак. Яъни одам ўлик бўлмаслиги керак. Силкисанг, тепсанг, чимчиласанг, бигиз сүқсанг, нина санчсанг, қимир этмаса, демак бу одам ўлик. Демак, у дарвеш бўлолмайди. Чунки у яшамаяпти. Инсон эса, аввало, тирик бўлиши керак, жонли бўлиши керак.

Иккинчиси: (Чун унда ҳаёт бўлур) Агар дарвеш бўладиган кишида ҳаёт бўлса (Ҳақ билан бирлик бўлур, Борлигини унутиб, Эрга қуллик керакдир), шайхга таслим бўлади. Комил инсонга, авлиёга хизматкор бўлади. У юксалиши учун яхши хизмат қилиши, борлигини унутиши керак.

Борлиқ нима? Борлиқ инсоннинг кибри, фурури, илми,

пули, мавқеи ва мақомидир. Мавлононинг ҳузурига замонасининг бекларидан бири келибди. Мавлоно у билан ҳеч гаплашмабди. Бошини эгиб, қўлларини хирқасининг ёнида тутиб тураверибди. Қаршисидаги бек, сulton, мавқе ва мақом соҳиби бўлган инсон; у эса ҳеч илтифот кўрсатмай, шундай тураверибди. Ҳалиги одам турибди, турибди, терга ботибди, қизариб-бўзарибди ва ниҳоят: “Ҳазратим, менга бир насиҳат берсангиз!” дебди. У қанчалик золим бўлса ҳам, барибир, яхши инсон эканки, Мавлонони зиёрат қилиб, яна насиҳат сўраяпти.

– Болам, мен сенга нима ҳам дейин? Сени Раҳмон сulton қилди, сен эса шайтонга қуллик қилияпсан! Раҳмон сенга сultonликни берди, Раҳмонга қуллик қилиш ўрнига шайтонга қуллик қилияпсан! Шайтонга эргашяпсан. Шундай ҳам бўладими? “Буларга шафқат қил, хизмат қил”, деб халқни сенга ҳавола қилган, сен эса уларга зулм қилияпсан. Мен сенга нима ҳам дейин?” деб унга шундай оғир сўзларни айтибди, бечора бек эшитиб, ҳўнг-ҳўнг йифлабди.

Мавлононинг жасоратига қаранг! Бекнинг юзига ҳақ сўзни шартта-шартта айтяпти. Чунки у борлигини тарқ қиласди, унугади, яъни мавқе-мақомни, бойишни ўйламайди.

Бойнинг эса юриши ҳам бошқача. Унинг икки қўли доим чўнтағида. Юриш-туришидан бу одамнинг бой эканлиги кўриниб туради. У ҳатто зътиборсиз, бетартиб кийинса ҳам барибир, юриш-туришидан кимлиги маълум. Унинг кимлиги дўконға киришидан, нарх-навони сўрашидан ҳам маълум бўлади. Бирор эзилиб-қийналиб, сотувчидаи қўрқа-писа “Бунинг нархи қанча?” деб сўраса, билингки, у бечора, фақир одам, ёнида тўрт танга пули ҳам йўқ. Бой эса виқор билан, кибр билан: “Бунинг нархи қанча?” дейди, “Бунинг ёқмади”, дейди, қирқтасини кўради, қирқ биттасини кўради. Узр сўрамасдан, оёқ кийимларининг ҳаммасини ёйиб ташлаб, чиқиб кетаверади. Ҳеч қайсисини олмайди. Чунки у бой. Бойнинг руҳий ҳолати мавқе-мақом соҳибининг руҳий ҳолатидир. Яна илм ҳам инсонга кибр, “мен”лик беради. “Мен ундейман, мен бундайман!” деб ўйлайди, манманлик қиласди. Дарвеш эса буларнинг барчасидан кечиши керак. Борлигини унугиб

– чор тарк деб айтганимиз: тарки дунё, тарки уқбо, тарки ҳасти, тарки тарк қилиб – етукларга (шайхга) хизмат қилади. Дарвеш албаттa мана шу таълимни тамомлаши керак.

Хўш, Азиз Маҳмуди Худойи Ҳазратларига Уфтода Ҳазратлари нима деган эди?

– Тақсир, мени дарвешликка қабул қилинг.

– Болам, сен бажаролмайсан, қозилигингни давом этиравер! Бизнинг ишимиз қийин.

– Ҳазратим, қабул қилинг. Бажаришга сўз бераман, дарвешингиз бўлайин!

– Майли, ундай бўлса. Бурсанинг кўчаларида жигар соtasan!

Қадимда жигар қандай сотилади, ҳозиргидай дўконлар бўлганми? Ҳокимият қўйган шартларга мувофиқ сотиладиган жойлар борми? Йўқ. Таёққа жигарлар осилади, ортидан мушуклар миёв-миёвлашиб келишаверади. Жигар осилган таёқ елкага қўйилади. Кўчаларда бақирали. Сўраганларга жигарни ярим кило, бир кило кесиб беради.

Бурсанинг қозиси, маслаҳатчиси бўлган, илм-ирфони бўлган Азиз Маҳмуд Худойига шайхи нега жигар сотишини буюрган эди? Унинг нафсини ўлдириш учун. У ҳам оғринмай, жуда чиройли хизмат қилиб, гўзал тавозеъ қилиб, кўчада жигар сотган. Иш тугагач, шайхи: “Баракалла, болам! Бу таълимни уддаладинг. Энди сени Истанбулга хизмат учун юбораман. Султонлар орtingдан юради, отингнинг жиловидан ушлайди, орtingдан яёв юради, деб умид қиласман”, дейди. Ва шундай бўлган ҳам. Султон Аҳмад унинг дарвеши, талабаси бўлади. Отининг жиловини тутиб юради. Аллоҳ таоло хоҳласа бандасига, авлиё қулига олдиндан охирини кўрсатади.

*Хизмат қилгин эранга,  
Шарқдин гарбни кўрганга...  
Сендин хабар сўрганга,  
Мискин бўлиши керакдир.*

Шоир: “Шайхга хизмат қилгинки, у шарқу гарбни кўради”, дейди. Қарангки, Уфтода Ҳазратлари Бурсада туриб, Истанбулда бўладиган ҳодисаларни каромат қилиб

айтган. (Сендин ҳол сўраганга мискин бўлиш керакдир.) Яъни мутавозеъ бўлишинг керак, мискин, хоксор бўлгин, кибрли бўлмагин.

*Мискин бўлиб кўр бир бор,  
Менликдан юргин йироқ!  
Кўнглида кибри бўлган,  
Дарвешликдан йироқдир.*

Агар мутавозеъ бўлолмасанг, ичингда менлик, кибр бўлса, унда дарвешликдан йироқ бўлурсан.

*Ҳақ: “Эран менинг”, деди,  
Борлигин эрда кўрди.  
Эранларнинг ҳиммати,  
Ердан кўкка устундир.*

Яна комил инсонлар, шайхлар мадҳ этилади:

*Бу дарвешлик фармонин  
Ўқимади муфтилар.  
Буни қайдин билурлар?  
Бир ажойиб варақдир.*

“Варақ, дафтар, япроқ” дегани. “Бу илмни қозилар, муфтилар ўқимади. Бу шундай ажойиб илм, фаройиб япроқдирки, буни улар билмайдилар”, дейди шоир.

Ҳақиқатан ҳам шундай, азиз биродарларим! Илоҳиёт факультети профессори бўлганим учун Илоҳиётдаги муаллимларни танийман, Диёнатдаги муфтилар, Диёнат Ишлари Вазирларини танийман. Лекин тасаввуфий тарбия бошқа нарса. У илоҳиёт факультетларида ўқитилмайди, имом-хатиблик билим юртларида ўқитилмайди. Инсон олса олади, олмаса одам бўлмайди.

*Эй Юнус, ориф эсанг:  
“Англадим, билдим” дема.  
Тут мискинилик этагин,  
Охир сенга керакдир!*

“Эй, Юнус! Билдим, фалон дея кибрланма, гуурланма; камтаринлик, хокисорлик, мутавозеълик мақомини маҳкам тут, ушла! Сенга керак бўлгани шудир”. Чунки Аллоҳ таоло мутавозеъ қулларини севади.

Юнуснинг фикрича, донишманд, илм ўрганган киши – даҳо бўлсин, фақиҳ – фиқҳ илмидан хабардор бўлсин, фақир, камтар бўлмаса, адашади. Шунингдек сўфий, тариқат арбоби. У тариқат йўлига кирган, лекин кириш ҳали тугаллаш, бу илмни мукаммал эгаилаш дегани эмас. Қаерда ўқийсан? Фалон факультетда. Ҳали битирмаган, шошма-чи, кўрамиз. Олд эшикдан чиқадими, орқа эшикданми? Дипломни қайси даража бўйича олади, бу ҳам маълум эмас. Унга ҳам баъзида қизишади, жаҳли чиқади: “Эй, сўфий, сен ундей дейсан, бундай дейсан”, деб асабийлашади Юнусимиз. Унинг севган одамлари ориф кишилардир, ирфон аҳли, маърифат аҳли бўлмиш инсонлардир. У тавозеъни жуда муҳим деб ҳисоблайди. “Инсоннинг ахлоқи гўзал бўлмаганидан кейин, ўнг-сўлни бузиб-йиққандан кейин, қалб синдириб, кўнгил ранжитгандан кейин, сариқ чақачалик қўммати йўқ!” дейди шеърларида.

Ва унинг наздида энг юксак мақом эса ошиқлик мақомидир. Зеро, ошиқ мушоҳада мақомига, рутбасига эришгани учун ошиқдир. Яъни Аллоҳу таолонинг мушоҳада завқига, мақомига, рутбасига етишгани учун бу гўзалик қаршисида мастдир. Унинг кўзига на жаннат кўринади, на ҳурлар кўринади, на бошқа мавқеъ-мақом кўринади. У ишқ йўлида қилган барча ишини Аллоҳ ризоси учун қилади. Ва доимо фақат Аллоҳнинг ризосини кўзлайди, мақсад қилади. Мен ҳам шоирнинг фикрларига тўла қўшиламан ва шариатнинг ҳукмлари (аҳкоми) борасидаги талабчанлигини алоҳида таъкидлайман.

Жаноби Ҳақ бизни улуми шаръиййага, диний билимларга қувватли бир шаклда ошино этсин. Биринчидан, динини биладиган мусулмонлар бўлайлик. Тасаввуфий тарбия деб атаганимиз ботиний тарбияни, виждон тарбиясими, нафс тарбиясидек босқичлардан ўтишни насиб айласин! Қўполликлардан, хунук ва ёмон ахлоқдан қалбимизни тозалаган, поклаган бўлайлик; бу – иккинчиси.

Аллоҳу таоло бизга маърифатини эҳсон айласин. Ирфон аҳли айласин. Кўзимизга мушоҳадани, кўнглимизга ишқини, муҳаббатини эҳсон айласин. Суюкли ва розили-

гига етишган қуллари қаторида, уни севган қуллари бўлиб, барча ишларни Аллоҳнинг ишқи йўлида қиласидиган қуллари бўлиб яшашни насиб этсин.

Биласизки, одатимиз бўйича бир кишини бирор ишдан қайтармоқчи бўлсак, “Худо ҳаққи, қилма!” деймиз. Шу пайтда унинг қўлида пичоқ бўлса ҳам ташлайди. Нега? “Худо ҳаққи!” дегани учун... Зеро, “Худо ҳаққи, қилма!” дейилганда оқаётган сувлар ҳам тўхтайди, ҳамма нарса тўхтайди, битмайдиган ишлар битади...

Ҳар бир ишни холис Аллоҳ ризоси учун қилишни Аллоҳ бизларга насиб айласин. Икки дунёда азиз ва баҳтиёр бўлинг. Барчангизнинг дуоларингизни кутаман. Барчангизга муҳаббатимни, ҳурматимни изҳор қиласман.

*Ассалому алайкум ва раҳматуллоҳ!*

*30.10.1994 – Чашма /Измир/*

مُؤلف (سلم الله في الدّنيا والعقبى/نينگ  
ترجمىمە حالى)

## ПРОФЕССОР МАҲМУД АСЪАД ЖҮШОН (Таржимаи ҳол)

М.А.Жўшон ҳазратлари 1938 йилда Туркияning Чаноқ-калья шаҳрида туғилди. Отаси Ҳалил Нажотий ҳазратлари, онаси Шодия хонимдир. Аждодлари асли Бухорий шарифнинг саййидларидан. У киши 1950 йилда Истанбул Вазнажийлар бошлангич мактабини, 1956 йилда Вафо лицейини тугаллаб, шу йили Истанбул университети Адабиёт факультети араб-форс филологияси бўлимига ўқишга кирди ва 1960 йилда араб ҳамда форс тили ва адабиёти, ўрта асрлар тарихи, Турк-ислом санъати сертификатларини олиб, ўқишни тугаллади.

Шу йили Анқара университетининг Илоҳиёт факультетида ташкил қилинган асистентлик имтиҳонини тоғшириб, Классикдиний туркча матнлар курсида асистент ва шу билан бирга факультетнинг матбуот комиссиясида иккى йил котиб бўлиб ишлади. 1965 йилда XV аср шоирларидан “Хатиб ўғли Мұхаммад ва унинг асарлари” мағзусида докторлик диссертациясини ҳимоя қилиб, илоҳиёт доктори илмий даражасини олди. 1967-1968 йилларда Анқара Юксалиш мұжандислик ва меъморлик махсус олий мактабида Туркча ва ижтимоий фанлар курсидан дарс берди.

1973 йилда “Хожи Бектоши Валий. Маҳолот” мавзуидаги доцентлук диссертациясини ҳимоя қилди ва Анқара университетининг Илоҳиёт факультети Турк-ислом адабиёти курсига ўқитувчи этиб тайинланди.

1977-1978 йилларда Сақаря Давлат Меъморлик ва Мұжандислик Академиясида турк тили ва адабиётидан дарс берди. 1982 йилда профессор илмий унвонини олди. 1987 йилда нафакага чиқди.

М.А.Жўшон ҳазратлари илмий фаолияти давомида араб ва форс тиллари ҳамда адабиёти, ўрта асрлар тарихи, турк-ислом санъати, классик-турк ислом адабиёти, дин ва тасаввувф соҳалада

ридан дарс берган. Кўплаб шогирдлар етиширган. Шарқ тилларидан араб ва форсчани, фарб тилларидан олмонча ва инглизчани биладиган бу алломанинг 40 га яқин диний-тасаввуфий, ахлоқий ва маърифий асарлари, 600 дан ортиқ илмий-бадиий ва сиёсий-ижтимоий мақолалари мавжуд.

М. А. Жўшон ҳазратлари зодирий илмлар билан бир қаторда ботиний-тасаввуфий илмларда ҳам етук аллома, дол соҳиби-дир. Имом Аъзам раҳматуллоҳи алайҳ мазҳабига мансуб бу киши, бутунги кунда Нақшбандия тариқати, Холидия тармоғи, Кумушхонавий шоҳобчаси силсиласининг қирқинчи бўғин шайхи сифатида фаолият кўрсатиб, муридларига тафсир, ҳадис, фикъ ва тасаввуф илмларидан дарс бермоқда. Ҳусусий телевидениеси ва радио марказига, бир неча илмий-ижтимоий журнал, нашриёт ва босмахоналарга, маънавият ва қадриятларни тарғиб қиладиган вақфу жамғармаларга, ширкатларга ва уларнинг ишларига раҳбарлик қилмоқда.

М. А. Жўшон ҳазратлари Австралияда яшаб, истиқомат қилмоқда. Бутунги кунда у зоти мұхтарам Америка, Европа ва Шарқ мамлакатларига сафарлар уюштириб, зиёли, шоиру ёзувчи, дин олимлари ҳамда муридлари билан илмий-маърифий кечалар, сұхбатлар, ижодий учрашувлар ўтказмоқда, Нақш-бандия тариқатини, ирфоний маърифатни тарқатишда жонбозлик кўрсатмоқда.

### سلسلة شریف

### СИЛСИЛАИ ШАРИФ

1. Сайиди коннот Ҳазрати Мұхаммад Мустафо саллаллоҳу алайҳи ва саллам
2. Ҳазрати Абу Бакр Сиддик (разийаллоҳу анду)
3. Ҳазрати Салмони Форсий (р.а.)
4. Ҳазрати Қосим ибн Мұхаммад (р.а.)
5. Ҳазрати Жаъфари Содик (р.а.)
6. Ҳазрати Шайх Боязид ал-Бистомий (қуддисса сирруху)
7. Ҳазрати Шайх Абул Ҳасан ал-Харақоний (қ.с.)
8. Ҳазрати Шайх Абу Али ал-Формадий (қ.с.)
9. Ҳазрати Шайх Юсуф ал-Ҳамадоний (қ.с.)

10. Ҳазрати Ҳожа Абдулхолик ал-Фиждувоний (қ.с.)
11. Ҳазрати Ҳожа Ориф ар-Ревгари (қ.с.)
12. Ҳазрати Ҳожа Маджмуд Анжир ал-Фағнавий (қ.с.)
13. Ҳазрати Ҳожа Али ар-Ромитаний (қ.с.)
14. Ҳазрати Ҳожа Мұхаммад Бобои ас-Саммосий (қ.с.)
15. Ҳазрати Ҳожа Сайд Амир Кулол (қ.с.)
16. Ҳазрати Ҳожа, Шоҳ Баҳоуддин Мұхаммад Нақшбанд  
Бухорий-Увайсий (қ.с.)
17. Ҳазрати Ҳожа Алоуддин Аттор (қ.с.)
18. Ҳазрати Мавлоно Яъқуб ал-Чархий (қ.с.)
19. Ҳазрати Ҳожа Убайдуллоҳ Аҳрор (қ.с.)
20. Ҳазрати Шайх Мұхаммад Әхид (қ.с.)
21. Ҳазрати Шайх Мұхаммад Дағвиш (қ.с.)
22. Ҳазрати Шайх Ҳожагий ал-Эмканагий (қ.с.)
23. Ҳазрати Шайх Мұхаммад Бокий (Бокийбilloҳ) (қ.с.)
24. Ҳазрати Шайх Имоми Раббоний Аҳмади Форук  
ас-Сарҳандий (қ.с.)
25. Ҳазрати Шайх Мұхаммад Маъсум (қ.с.)
26. Ҳазрати Шайх Сайфуддин (қ.с.)
27. Ҳазрати Шайх Сайид Нур Мұхаммад ал-Бадвоний (қ.с.)
28. Ҳазрати Шайх Шамсуддин Мирзо – Жони Жонон  
Маэҳар (қ.с.)
29. Ҳазрати Шайх Абдуллоҳ ад-Дедлавий (қ.с.)
30. Ҳазрати Шайх Ҳолиди Бағдодий (қ.с.)
31. Ҳазрати Шайх Аҳмад ибни Сулаймон Ҳолид Ҳасан  
аш-Шомий (қ.с.)
32. Ҳазрати Шайх Аҳмад Эйёуддин ал-Кумушхонавий (қ.с.)
33. Ҳазрати Шайх Ҳасан Ҳилми ал-Қастамоний (қ.с.)
34. Ҳазрати Шайх Исмоил Нажотий аз-Зағфаронболий (қ.с.)
35. Ҳазрати Шайх Умар Эйёуддини ад-Доғистоний (қ.с.)
36. Ҳазрати Шайх Мустафо Файзи ибни Амруллоҳ  
ат-Такфуртогий (қ.с.)
37. Ҳазрати Шайх Ҳасиб ас-Сарозий (қ.с.)
38. Ҳазрати Шайх Абдулазиз ал-Қозоний (қ.с.)
39. Ҳазрати Шайх Мұхаммад Әхид Қўтқу ибн Ибрөҳим  
ал-Бурсавий (қ.с.)
40. Ҳазрати Шайх Маджмуд Асъад Жўшон (қ.с.).

Юнус Эмро



ШЕЗРЛАР



*Toχur ҚАҲҲОР  
таржисималари*

Ишқ элин Томуғда гар ёндиримагай,  
Хеч бир ошиғ Учмағига кирмагай.

Етти Томуғ ёнса гар бир оҳ аро,  
Етти денгиз ишқ ўтин сўндиримагай.

Буйруғин тутмас эса Одам каби,  
Кўз ёшин уч юз сана тиндиримагай.

Нуҳ бўлиб минг йил жафо чекмас эса,  
Тўфон ичра кемага миндиримагай.

Исмоилдек ўзни қурбон этмаса,  
Кўкдан У қўчқорни-да индиримагай.

Элга чўпон бўлмаса Мусо каби,  
Турда<sup>1</sup> Тангри-ла суҳбат қурмагай.

Ул Муҳаммад хулқи кимда бўлмаса,  
Билки, Ҳақ дийдорини ҳеч кўрмагай.

Эй Юнус, боқ: вой уларнинг ҳолига –  
Кимники, воҳ, Аллоҳ уйғонтиримагай!!!

<sup>1</sup> Тур тогида.



Бир Тангрига қул бўлса ким, мағруру хор бўлмас ҳечам.  
Даргоҳига бош урса ким, андин уни олмас ҳечам.

Бир қуш бўлиб учмоқ керак, ердан-ера кечмоқ керак,  
Ҳақ шарбатин ичмоқ керак, ки эсдан айрилмас ҳечам.

Фаввос бўлиб, эпчил юзиб, денгиз ичин, тубин сузиб,  
Бир дур топиб чиқсанг кезиб, сарроф уни билмас ҳечам.

Бу боққа ишқ бирлан киринг, яйраб яшаб, содиқ туринг,  
Бир гул севиб, исқаб юринг, ул гул чечак сўлмас ҳечам.

Аллоҳни севса ҳар киши, маъшуқни топмоқдир иши,  
Ишқ ўтида ёнган Тамуф ўтинда қийналмас ҳечам.

Бир тўйни, дўст, тўйлаш керак, бир элни-да ўйлаш керак,  
Бир сўзни-да сўйлаш керак, бир ким уни билмас ҳечам.

Ким Ҳақ недир, билган эса, Ҳақдан хабар олган эса,  
Яшаб туриб ўлган эса, ул ён бориб ўлмас ҳечам.

Мискин Юнус, бордек ўтири, юзингни ҳазратга ўгир,  
Топдиқ каби бир дўст кетир, сўнг ундаи келмас ҳечам.

\* \* \*

Бугун ошиқ манам армон ичинда,  
Манам бир паҳлавон майдон ичинда.

Бу дам ишқ суви-ла ювдим ғуборни,  
Ажаб ориф манам ирфон ичинда.

Бугун ишқ денгизин ғаввоси бўлдим,  
Гуҳар топдим қадим уммон ичинда.

Хароботу маломат ичра қолдим,  
Юурман ушбу кун сайрон ичинда.

Агарчи куфр тўнин кийса суврат,  
Кўнгил жонни кўрур иймон ичинда.

Агар ориф эсанг, кўнглинг билан кўр,  
Фақат ишқ моли бор дўкон ичинда.

Уни истар киши кўпдир ва лекин  
Менам маҳрум ҳамон меҳмон ичинда.

Юнус, ишқ бирла тургайдир бу олам,  
Унинг – чун давр этар даврон ичинда.

\* \* \*

Ишқ ўти тушмиш жонима ёқиб мени ёндиргали,  
Етмас ети деңгиз суви сувсоқлигим қондиргали.

Бир сувсаган ошиқ учун етмиш деңгиз оздир нечун?  
Шайхим юзин кўрсам етар, боққанда бош эндиригали.

Шайхим кўриб, бош эндириб, қаршинда қўл қовуштириб,  
Дерман кўнгил тайёр эрур Дўст<sup>1</sup> юрти сори юргали.

Дўст юрти – қалбимда яра, битмас ярам, недур чора?  
Тушмиш кўнгил ўша ера, етмас қўлим дўндиригали.

Пирдан нафас – сақлар сани, Аллоҳга хос бўлсам, қани,  
Арғар кўнгиллар гардини ўнига нур тўлдиригали.

Шайхим қўлим олиб турур, сўлғин юзимни кулдуур,  
Кўнглимга раҳмат тўлдуур пир, Ҳақ недур, билдиригали.

Кел, эй Юнус, ёлғонни от, қўй бошқасин, руҳинг безат,  
Кўнглинг уйин қиздай тузат, Дўст келадур кўндиригали...

---

<sup>1</sup>Дўст – Аллоҳ маъносидা.

\* \* \*

Бир ажойиб ишқ келди қалбга бу ҳол устуна,  
Тахт этиб кўксим, ўтирди жону кўнгил устуна.

Сен-ку султон, мен қулинг, боқ, сен гулу мен булбулинг,  
Ҳукминг оламга ўтар: ҳукминг бутун қул устуна.

Келса кўклам, ер кўкаргай, ям-яшил бўлгай оғоч,  
Ишқ-ла сайрап, мадҳ этар булбул қўниб гул устуна.

Боқки, ошиқлар кезарлар халқ ичинда ҳар куни,  
Бир кўзи кўрмас киши, боқ, ўлтуур йўл устуна.

Эй Юнус, сўз сўзладим деб нуктадонлик этмагил,  
Яхшироғин айтгувчи бор, қўл чиқар қўл устуна.



Ҳеч кимни душман тутмадик, агёр дахи ёрдир биза,  
Чин дўстимиз танҳолиги жон ёви бозордир биза.

Мискин, фарибдир отимиз, душман атардик кимни биз?  
Ҳеч кимсага йўқ кийнимиз, дунё-ку дилдордир биза!

Йўлбошчимиз Қуръон эрур, биз-чун ватан – Жаннат, сурур!  
Томуғни-да Ҳақ ёндирур, ул гулу гулзордир биза.

Ким охират ғамин еяр, кундуз-кеча “Ҳу-ҳу!” деяр,  
Ҳақдан тағин қайтиб келар денгизда йўл бордир биза.

Очун – ёвуз, айёр пари, йўлдан озар ёшу қари,  
Сен теп уни, кетсин нари, севмоқ уни ордир биза.

Дунё ҳаромдир хослара, лекин ҳалолдир мослара,  
Дўст бўлмагай, бил, бу жаҳон, макруҳу мурдордир биза.

Юнус дегай, Аллоҳ улуғ, Аллоҳ билан диллар тўлуғ,  
Даргоҳига юз тутди ҳалқ, ишқинда иқрордир биза.



Ҳақ бир кўнгил бермиш манго, ким ҳа деса, ҳайрон ўлур.  
Бир дам келур, шодмон кулур, бир дам келур, гирён ўлур.

Бир дам боқарсан, қиши каби, том қаҳратон бўлмиш каби,  
Бир дам башоратдан тагин хуш боғ ила бўстон ўлур.

Бир дам келур ҳеч сўйламас, бир сўзни-да шарҳ айламас,  
Бир дам тилиндан дур тўкур, ҳар дардлига дармон ўлур.

Бир дам чиқур Арш устуна, бир дам инур тахт остина,  
Бир дам, кўурсан, қатрадир, бир дам тошур, уммон ўлур.

Бир дам жаҳолатга толар, ҳеч нарсани билмай қолар,  
Бир дам эса ҳикмат ўқиб, Жолинусу Луқмон ўлур.

Бир дам бўлур деву пари, вайроналар турган ери,  
Бир дам учар Билқис билан, инс-жинлара султон ўлур.

Бир дам кезур мискин, гадо, озғин баданда бир або,  
Бир дам ғаний ҳикмат ила, фағфуру ҳам хоқон ўлур.

Бир дам келур, осий бўлур, Ҳақ зеҳнидан бир ён қолур,  
Бир дам келур, йўлдоши Ҳақ, ҳам зуҳду ҳам иймон ўлур.

Бир дам гуноҳин фикр этур, тўп-тўғри Томуқча кетур,  
Бир дам кўур Ҳақ раҳматин, Учмоқлара Ризвон ўлур.

Бир дам борур масжидга ул, суртгай юзини ерга қул,  
Бир дам кириб дайр ичра у, Инжил ўқур, руҳбон ўлур.

Бир дам келур, Мусо бўлур, юз минг муножотлар қилур,  
Бир дам кируг қибр уйига, Фиравн ила Ҳомон ўлур.

Бир дам келур, Исо бўлур, ўлганни қайта тиргизур,  
Бир дам келур, йўлдан озур, расвойи саргардон ўлур.

Бир дам дўнар Жаброила, раҳмат сочар ҳар маҳфила,  
Бир дам келур, гумроҳ ўлур, мискин Юнус сўзон ўлур.

*Мирза КЕНЖАБЕК  
таржисималари*

Дарвишлик деганлари хирқа билан тож эмас,  
Кўнглин дарвиш этган зот хирқага муҳтож эмас.

Хирқанинг не айби бор, сен ҳақ йўлда юрмасанг,  
Боргил, йулингда юргил, эр йўли қолмош<sup>1</sup> эмас:

Дерсан: шайхман ишқ ила, ялангоёқ, ялангбош,  
Эр бор – ҳаёт тирикдир, ялангоёқ оч қолмас.

Туриб маърифат суйлар эранга, Юнус Эмрам  
Йўл марди-ла йўлдадир, йўлсизга йулдош эмас!..

---

<sup>1</sup> Қолмош – сафсата, беҳуда гап.

\* \* \*

Мен бир ажиб ҳолда келдим,  
Кимса ҳолим билмас менинг.  
Мен сўйлайман, мен тинглайман –  
Кимса тилим билмас менинг.

Менинг тилим қуш тилидур,  
Менинг қўлим Дўст қўлидур,  
Мен булбулман, Дўст гулимдур,  
Билинг, гулим сўлмас менинг.

Ул Дўст менга келсин демиш,  
Сундим қадаҳ, олсин демиш,  
Олдим қадаҳ, ичдим шароб,  
Энди кўнглим ўлмас менинг.

Не Турим бор, не турорим,  
Ҳеч ерда йўқдир қарорим,  
Ҳаққа мунојот қилмоққа  
Тайин ерим бўлмас менинг.

Сўр, турганим ерни мендан,  
Кўрсатурман, келсанг, сенга.  
Бир заррача Ҳақдан айру  
Кўзим ҳеч не кўрмас менинг.

Тур тоғида бир тажаллий  
Боқ, Мусони нелар қилди!  
Юнус айтар: Ҳақ наздида  
Сўзим ерда қолмас менинг!..



Меним бунда қарорим йўқ,  
Мен бунда кетмоққа келдим.  
Бозургонман, матоим йўқ,  
Олганга сотмоққа келдим.

Мен келмадим даъвий учун,  
Менинг ишим севги учун.  
Дўстнинг уйи – кўнгуллардир,  
Кўнгуллар топмоққа келдим.

Дўст асири – далилигим,  
Ошиқлар билгай нелигим,  
Бекор қилиб иккиликни,  
Бирликка етмоққа келдим.

Ул Хожамдир, мен қулиман,  
Дўст боғининг булбулиман,  
Ул Хожамнинг боғларида  
Шод бўлиб ўтмоққа келдим.

Бунда топишмаган жонлар,  
Унда топишмагай онлар,  
Бунда топишиб Дўст ила,  
Ҳолим арз этмоққа келдим.

Юнус Эмро ошиқ бўлмиш,  
Маъшуқи дардидан ўлмиш.  
Асл марднинг эшигига,  
Ҳолим арз этмоққа келдим!

\* \* \*

Қулликдан иироқ бўлма,  
Султон кўрарсан бир кун.  
Кўрсатгай жамолини,  
Ҳайрон бўларсан бир кун.

Кел бери, қулим дегай,  
Қалбингга назар солгай,  
Жони абадий сўнгай,  
Ҳайрон бўларсан бир кун.

Толиб – мисоли ирмоқ,  
Муршид мисоли – дарё,  
Сайру сафарни хуш кўр,  
Уммон бўларсан бир кун.

Қилмишса азал қисмат,  
Жонинг топадур ваҳдат,  
Дардинг бор эса, не фам,  
Дармон топарсан бир кун.

Бечора заиф Юнус,  
Нега ҳасад этарсан?  
Барча сабабин ташлаб,  
Урён бўларсан бир кун.



Биз дунёдан кетар бўлдик, қолганларга салом ўлсин,  
Бизнинг учун эзгу дуо қилганларга салом ўлсин.

Ажал букар белимизни, сўйлатмайин тилимизни,  
Бемор эдик, ҳолимизни сўрганларга салом ўлсин.

Таним ошкор очилгайдир, ёқасиз тўн бичилгайдир,  
Бизни ўпфай бир важҳ ила ювганларга салом ўлсин.

Азроил олгайдир жонимиз, қурир томирда қонимиз,  
Ёйиб, танга кафанимиз ўрганларга салом ўлсин.

Кетар бўлдик Дўстимизга, етолмадик қасдимизга,  
Намоз учун устимизда турганларга салом ўлсин.

Сўз сўзланур гоҳ орага, кимса тўймас бул ярага,  
Бизни элтиб мақбарага қўйганларга салом ўлсин.

Бунда ҳар ким кетмай нетар – борса келмас йўлга кетар,  
Бизнинг ҳолимиздан хабар олганларга салом ўлсин.

Ошиқ улдир – Ҳаққа шайдо, дардига Ҳақ қилгай даво,  
Бизнинг учун эзгу дуо қилганларга салом ўлсин.

Мискин Юнус сўзлар сўзи, қонли ёшга тўлмиш кўзи,  
Билмаслар не билсин бизи – билганларга салом ўлсин!

\* \* \*

Фоний дунёни нетарлар,  
Аллоҳ севгиси бор экан!  
Воҳ, яна қайга кетарлар  
Ул Дўст севгиси бор экан!

Аллоҳ билан бўлган киши,  
Эҳсон бўлур унинг иши.  
Найларлар файри ташвиши –  
Аллоҳ севгиси бор экан!

Кўринг, биллоҳи, бу халқни,  
Истамаслар гўзал Ҳақни,  
Воҳ, найларлар молу мулкни,  
Аллоҳ севгиси бор экан ?!

Тингланг, ошиқлар бу сўзни,  
Баҳраманд айлагай сизни!  
Воҳ, найларлар ўғил-қизни,  
Аллоҳ севгиси бор экан!

Юнус, сен ўзингни кўрма,  
Ибодат қил, маҳрум қолма,  
Файрисига кўнгил берма,  
Аллоҳ севгиси бор экан!..



Дарвишларнинг йўлига,  
Сидқ ила келган келсин.  
Ҳақдан ўзга нарсани,  
Кўнгилдан сурган келсин.

Дарвишлик деганлари,  
Бир туганмас кон эрур,  
Хосу ом, қул ва султон –  
Бу кондан олган келсин!

Дарвиш тўлғонар, туғар,  
Ҳар нафас кўкка оғар,  
Мен дейин: тўғриликни  
Жонига кийган келсин!

Дарвишлик бир луқмадир,  
Ер билан кундан улуғ!  
Бу азамат луқмани  
Ютиб сиғдирган келсин!

Дарвишнинг кўзи очиқ,  
Туни–куни уйғониқ,  
Бу сўзга Тангirim тануқ –  
Боқмасдан кўрган келсин!

Дарвишнинг қулоғи соғ –  
Ҳақдан эшигар сабоқ,  
Тебранмасдан тил-дудоқ,  
Сўзни эшитган келсин!

Дарвишнинг қўли узун,  
Ўяди мункир кўзин.  
Шарқу гарбни бирма-бир,  
Хароб қилмаган келсин.

Дарвишлар Ҳақнинг дўсти,  
Жонлари Ҳақнинг масти,  
Ишқ шамъини ёқдилар –  
Парвона бўлган келсин.

Бу мискин Юнусни кўр,  
Дарвишлик айлаб келди.  
Нафсидан бор шикоят,  
Нафсин ўлдирган келсин.



Сен жонингдан кечмасдан жонон орзу қиласан,  
Белдан зуннор кесмасдан иймон орзу қиласан.

“Ман арафа нафсаҳу<sup>1</sup>...” дерсан, ундоқ эмассан,  
Малаклардан юқори сайрон орзу қиласан.

Бир тифли наврастадек этагингни от қилиб,  
Қўлга чавгон олмасдан майдон орзу қиласан.

Билмадинг сен ўзингни, садафда не гавҳарсан,  
Мисрга султон бўлиб, Канъон орзу қиласан!

Ул азал оламинда сен кутмадинг абадий,  
Пару болинг битмасдан жавлон орзу қиласан.

Етмиш етти парда бор, дўстингни этма орзу,  
Еттисин ўтмай, васлин чунон орзу қиласан!

Ўттизтаси кўздадир, ўттизтаси – кўнгилда,  
Буни билмай, кўрмоқни чандон орзу қиласан!

Бунда хизматга келдинг, бандалик қил, хизмат қил,  
Ҳали қул бўлмай туриб, султон орзу қиласан!

Юнус, тушдинг бу дардга, Айубдайин сабр айла,  
Дардга чидай олмассан, дармон орзу қиласан!..

<sup>1</sup> Изоҳ “Кимки нафсини (яъни ўзини) таниса, у албатта Аллоҳни танийди” ҳади-сига ишора.

\* \* \*

Илмингда сарқ бўлубон  
Мен ўзимни билмасман.  
Дил билан сўзлаюбон,  
Сифотингга етмасман!

Сифотинг келмас тилга,  
Қандайлигинг ким билгай!  
Сунъингни сўйламоққа  
Мен-чи лойик бўлмасман!

Ҳам Аввалсан, ҳам Охир,  
Ҳамма ерларда Зоҳир,  
Ҳеч мақом йўқдир Сенсиз,  
Мен не учун кўрмасман!

Кўрмасдан, дали бўлдим,  
Янглишдим, гуноҳ қилдим,  
Ақлу ҳушим олдирдим,  
Бехуд, ўзга келмасман.

Чунки мени маст этдинг,  
Жону дилимни элтдинг,  
Мени Сендан айирма,  
Топишдим, ёт бўлмасман.

Менга жонни Сен бердинг,  
АЗроилга билдиридинг,  
Сендан ўзга бир зотга  
Омонатни бермасман!

Эй, Юнусни Яратган,  
Хижобни ол орадан!  
Мен содикман йўлингда,  
Ёлғон даъво қилмасман!..

\* \* \*

Ишқинг ила ошиқлар ёнсин, ё Расулаллоҳ,  
Ичиб ишқинг шаробин, қонсин, ё Расулаллоҳ!

Шул сени севган киши тикмиш йўлингда бошин,  
Икки жаҳон қуёши сенсан, ё Расулаллоҳ!

Шул сени севғанларга, қил шафоат онларга,  
Мўмин бўлган танларга жонсан, ё Расулаллоҳ!

Ошиқман ул дийдорга, булбулман гул-гулзорга,  
Ким сени севмас – норга ёнсин, ё Расулаллоҳ!

Дарвиш Юнуснинг жони, олам шафоат кони,  
Икки жаҳон султони сенсан, ё Расулаллоҳ!..



Ҳақ нури ошиқларга ҳар дам нузул эмасму?  
Кимки нузул эмас дер, Ҳақдан маъзул<sup>1</sup> эмасму?

Минал қалби илал қалб – йўл бор демишлар эрлар,  
Ҳар кўнгилдан кўнгилга рост – тўғри йўл эмасму?

Қарға билан булбулни бир қафасга қўйсалар,  
Бир-бирин суҳбатидан доим малул эмасму?

Андоқки қарға истар булбулдан айрилмоқни,  
Булбулнинг ҳам кўнглида мақсуди шул эмасму?

Жоҳил билан орифнинг мисоли шунга ўхшар,  
Жоҳил қошида иймон, маълум, мажҳул эмасму?

Шуъла ила донишманд ҳамроҳ эрур ҳамиша,  
Донишманд нурга айтур: шариат шул эмасму?

Етмиш икки миллатнинг сўзин билгайдир ориф,  
Юнус Эмро сўzlари доим усул эмасму?!..

---

<sup>1</sup> Маъзул – айрилган, кетказилган.

*Миразиз АЪЗАМ  
таржималари*

Бор дард ила ён, юр-эй, дармонга эришгунча,  
Ишқ ила қуллуқ айла, султонга эришгунча.

Сувлар каби сайр айла, бир жойда тиниб қолма,  
Пастликларга оқ, силжи, уммонга эришгунча.

Фоят хўр ва ҳақир бўл олдин, Халил бўларсан,  
Исмоил каби сен ҳам қурбонга эришгунча.

Айюбдайин сабр айла, Ёқубдайин кўп йифла,  
Юсуфсифат бўл яна, Канъонга эришгунча.

Юнус, сен бу гавҳарни харж айлама нодонга,  
Бу йўлда нелар чекдинг, ул конга эришгунча.



Бемаконам бу жаҳонда, – манзилим, турофим анда,  
Султонам, – тож ила тахтим, ҳуллаву<sup>1</sup> Бурофим<sup>2</sup> анда.

Айюбам, – бу сабри топдим, Жиржисам, – минг бора ўлдим,  
Ман бу мулка танҳо келдим, – ба кулли яроғим анда.

Юсуфам, – бозора келдим, Мансурам – бу дора келдим,  
Арслонам, – шикора келдим ва локин ётоғим анда.

Булбулам, – куй айта келдим, тилда маншур<sup>3</sup> тута келдим.  
Бунда мушким сота келдим – кийигам, – ўтлоғим анда.

Ким на билур ман на қушам, – шул ой юзли ёра тушам,  
Азалийдан сархушам – ман ичмишам, – оёғим анда.

Далиям, – панди тутмазам, тегма, ҳеч ера кетмазам,  
Ҳеч бир сўзи эшифтмазам, – тутилган қулоғим анда.

Сир сўзи ошкора ўлмаз, анда ўт ёнар – билинмаз,  
Кеча-кундуз ёнар, ўчмаз, – бу маним чироғим анда.

Ман бу мулка бердим таълим ҳам етти кез жавлон урдим,  
Муҳаммад нурини кўрдим, – бу манам – маконим анда.

Юнус бу фикрата чўмди, бу жаҳона кўзин юмди,  
Лаззат, ё Раб, қайдан томди, – тотмишам – димоғим анда.

<sup>1</sup> Ҳулла – белдан юқори ва белдан пастни тўсиб турувчи либос, жаннатда кийилади.

<sup>2</sup> Буроф – жаннатга тегишли минак воситаси.

<sup>3</sup> Маншур – султон амри ёзилган мактуб, фармон.



Ишқ ўйновчининг – сармоя жони,  
Баҳодир кўрдим – жонни қийганни.

Асил баҳодир жон тарҳин урап,  
Қиличми кесар ҳиммат кийганни?

Китобини кўр, камтарни эр бил,  
Паст деб билмагил полос кийганни.

Тез чиқарурлар фавқал–улога<sup>1</sup>,  
Исо дўстидай, дунё қўйганни.

Тез миндиурлар сарой тахтига  
Шул Қорун каби дунё қувганни.

Ошиқ бўлганинг нишони бордир:  
Маломат бўлар, очиқ-аёни.

Илму амалга бўлмагил мағрур,  
Ҳақ қабул этди кафан бичганни.

Қўйди атласни, кийди полосни  
Иброҳим Адҳам... тани бу жонни.

Мансур кўрдӣ, сўнг “Ҳақ манман!” деди,  
Ўтга ёқдилар, эшитдинг ани.

Ўтга ёндиридинг, кулин совурдинг,  
Шундайми керак сени севганни ?!

Зинҳор, эй Юнус, кўрдим демагил,  
Ўтга ёқарлар кўрдим деганни.

---

<sup>1</sup> Фавқал-уло – олий мақом, энг юқори жой.



Қачонким ул дилбар маним кўзларимга туташ бўлди,  
Кўнглим, жоним бердим анга, ишқи манга йўлдош бўлди.

Кўнглим хушидир, менман қули, хоним хушдир, менман қули,  
Ҳеч билмазам кимдир зўри, бу иккидан саваш бўлди.

Бу иккиси орасинда билдим давлат ман эканман,  
Гапга ҳушим йўқ экан ҳеч, бошим анинг-ла хуш бўлди<sup>1</sup>.

Бир дам анинг-ла турмоқлик минг йил умримдан устундир,  
Андин айри ўтган куним юрагимда бир бош бўлди<sup>2</sup>.

Ҳар қайгаки боқар эрсам, улдир кўзимга кўринган,  
Олдим-ортим, ўнгим-сўлим кунжутга кўз-қош бўлди.

<sup>1</sup> “Хуш бўлди” – бу ерда “ўзини йўқотди”, “нима қилишини билмай қолди” маъносида.

<sup>2</sup> “Бош бўлди” – “бошлиқ бўлди”, “етакчи бўлди” деган маънода ишлатилган.

\* \* \*

Азон айтди муаззин, турди, қомат айлади,  
Аллоҳга тутди юзин, дўнди, ният айлади.

Аллоҳга боғлиқ қўлим, Фотиҳа ўқир тилим,  
Белини букиб Ҳаққа хуш рукуъот айлади.

Шу маним ҳожатгоҳим Тур тоғи бўлди магар  
Кенгайиб кетди кўнглим, хуш муножот айлади.

Бир суврат кўрди кўзим, саждага борди юзим,  
Йиқилди тағтибларим, зуҳдимни мот айлади.

На дуо, салом айтдим, на зикр, тасбиҳ айтдим,  
Бу беш вақт намозимни ишқинг форат айлади.

Боқ, Юнусни найлади, хуш хабарлар сўйлади,  
Ошиқ эди, маъшуққа доду фарёд айлади.



Тажалиётининг нурига тўймас вужудим тоғлари,  
Жисмим кемасининг зеро маҳкам эмасдир боғлари.

Қатрадан дарёлар тузган жон қуши побандин узган,  
Юз минг дарёларни сузган, кел, сурайлик бу чоғлари.

Ёрга оид тил шарҳини пок айла, арит ўзгадан,  
Зероки, султон тахтидир бунда қўймаслар зоғлари.

Пастлашса гар «Ҳуббул ватан» қолмас ишончли бир маскан,  
Кўздан оқиб битар севган ҳар дам юрагим ёғлари.

Кўл бермаса элга оқил, ўзи ҳам тушмагай тилга,  
Дардли ҳолин дардли билар, дардни не билсин соғлари?

Маъшуқликнинг сарпосини ҳар кимга кийдирган эсанг,  
Турмас кўзинда заррача Фирдавси аъло боғлари.

Юнус ҳуснинг китобини завқ-ла томоша айламиш  
Анда солар ошиқлара тоғ устига, кўр, тоғлари.

\* \* \*

Эй ёронлар, айттолмазам жоним нега толганини,  
Тил ила васф этолмазам кўнглими ким олганини.

Кўнглим тўла сифмас дила, ошиқдир улким, ҳол билар,  
Ошиқ тинмай дуо қилар, англамаз не ўлганини.

Ишқдан хабар билғанларнинг, ишқ дарди-ла тўлғанларнинг,  
Куфри иймон бўлғанларнинг айбламанг ҳеч кулганини.

Йиғламоқ, кулмоқ ошиққа – тирилмак, ўлмак ошиққа.  
Қаҳр-ла лутфни бир билур, билмаз малул бўлганини.

Ишқ Юнусни айлади лол, Юнус қони ишққа ҳалол,  
Бор конин этсин поймол, кўрмасин айрилганини.

\* \* \*

Булбули хаста гул юзин кўрди, аросат айлади,  
Етди ошиқ маъшуқига, шукру башорат айлади.

Faфлат ила ётур эдим, шоҳ назар айлади манга,  
Дедики “уйқудан уйғон!” келди, ишорат айлади.

Хайли замон-ди ваъдага солгани эди заифини,  
Кўрди кўнгли шикастани, қўрди, иморат айлади.

Мен фарибнинг хотирини сўрмоға келди ул санам,  
Тузди кўнгил синифини, хотир зиёрат айлади.

Кўр, бу дарвиши – Юнуси, таржимони лисон ўлуб  
Дерки: бу ишқ ила мани Тангри далолат айлади.

*Усмон ҚҰЧҚОР  
таржималари*

Санга ҳар ишда, эй Қодир, билдик, таржимон керакмас,  
Сен билмаган күнгилларга дин ила иймон керакмас.

Ювдим мен ўз майитимни, етимман, йўқланг етимни,  
Ўлдирай нафсим итини, кўмгали гўрбон керакмас.

Ҳар ким нафсиға қул бўлса, мусулмон эмасдир ўлса,  
Хайр этсин ул маним бўлса, бир шодмон замон керакмас.

Чун қора соқол оқарди, оқ чиқди – қорани олди,  
Ониким Жаноб қўллади – ул кўзга тумон керакмас.

Юнус дарди ёнар-тутар, кунглида Ҳақ ишқи битар,  
Эранлар этагин тугар, ўлганда ювғон керакмас.

\* \* \*

Ишқ эрина дунёда чи илагу чи палос,  
Зероким кўнгли аниң тутмади кибр ила пос.

Ишқ амал ила битар, ким лойиқ бўлса этар –  
Агарчи урён<sup>1</sup> бўлу агарчи кийгил либос.

Фарогат манзилига эришмоқ бўлсанг агар,  
Бор қаноат дорига нафсингни бўғзингдан ос.

Нафсингнинг борлигини ақлу ҳушга бўйсундир,  
Борлигинг йўққа чиққай, жавҳар ўл, ўлма мухос<sup>2</sup>.

Бу барча гуноҳларни ювган мискинлик эмиш,  
Кел, Юнус, сен мискин бўл, тамаъдан бўлгил халос.

---

<sup>1</sup> Урён – яланғоч.

<sup>2</sup> Мухос – хусуматчи.



Кел, эй дарвишлик истаган, айтай сенга – нетмоқ керак,  
Шарбатларни қўлдан қўйиб оғуни нўш этмоқ керак.

Келмоқ керак тарбията қому<sup>1</sup> биликларинг қўйиб,  
Мураббийси не дер бўлса, бас, ул ани тутмоқ керак.

Чекиб сабру тоқатларким кўнгиллар пок ўлиб сим-сим.  
Бу йўлда бой бериб балким бу йўлга юз тутмоқ керак.

Бу дунёдан кўнгил чекиб, қўлинг бирла арпа экиб,  
Унин ярмига кул сепиб гунашда<sup>2</sup> қуритмоқ керак.

Ажаб, уни қандоқ егай, нафсинг уни егин дегай,  
Қачонким ифтор айлагай – уч кунда бир этмоқ керак.

<sup>1</sup> Қому – ҳамма, барча

<sup>2</sup> Гунаш – қуёш.

\* \* \*

Нетайин бу дунёни, найлабон нетмоқ керак,  
Доимо ишқ әтагин қўймайин тутмоқ керак.

Жанобим бу дунёни қаҳри учун яратмиш,  
Не бошга тушса агар қаҳрини ютмоқ керак.

Ул кечаги йўлларга анда йўлдош истаган,  
Бу дунёда дўстини раҳнамо тутмоқ керак.

Жаннат-жаннат дейдиган қулларни элтадиган,  
Жаннатнинг сармояси бир кўнгил этмоқ керак.

Эранларнинг оҳина тоғ-тош дош беролмади,  
Қалқони темир бўлса ўқларни отмоқ керак.

Юнус эр назаринда тоза гуллар очилмиш,  
Сан чиндан булбул эрсанг назарда ўтмоқ<sup>1</sup> керак.

<sup>1</sup> Ўтмоқ – куйламоқ, сайрамоқ.



Дарвиш ўлан кишининг поклик шиори керак,  
Йўл ичинда ҳам анинг номусу ори керак.

Кеч менлик даъвосиндан, сўйла сўзнинг хосиндан,  
Ул Аллоҳ қўрқусиндан юзлари сори<sup>1</sup> керак.

Ёнгай жигар оташи, тинмагай кўздан ёши.  
Ҳар дам дарвишнинг иши – оҳ ила зори керак.

Кимсага хор боқмагил, ҳаргиз кўнгил йиқмагил,  
Етмиш икки миллатда дарвишлик ёри керак.

Қўрқмагай Тамуғиндан, уммагай<sup>2</sup> ҳурлариндан,  
Доим унинг мақсади – Ҳақнинг дийдори керак.

Тупроқ айла юзингни мискинларга, эй Юнус,  
Жумласиндан зиёда эрнинг иқрори керак.

<sup>1</sup> Сори – сарниқ, сарғайған.

<sup>2</sup> Уммоқ – умид этмоқ.

\* \* \*

Нишони бу – юзи сариқ, кўзлари ёшдир ошиқин,  
Ишқ ўтида ёнар жони, бағри оташдир ошиқин.

Тун-кун юрар – ҳайрон ўлур, ишқ ўтина ёниб эрир,  
Тўшаги тупроғу қабр, ёстиғи тошдир ошиқин.

Кимса билмас ошиқ ҳолин, кўнглиндан кечган аҳволин,  
Супурмакка Дўст(нинг) йўлинг юзи фаррошдир ошиқин.

Мискин ўлур ошиқ киши, тинмай оқур кўздан ёши,  
Молу мулки, жону тани ишқа талошдир ошиқин.

Ҳар бир киши бир иш тутар ул дўстга яқин бўлгали,  
Кеча-кундуз нафси ила ҳар дам савашдир ошиқин.

Юнус, айтар ул маломат – шайхликни ошиқликка сот,  
Ошиқда найлар ному от, бадноми хушдир ошиқин.



Эй сув, қайдан келурсан, ватанинг қанда<sup>1</sup> Сенинг,  
Қай ерни чуқур билсанг ётогинг анда Сенинг.

Сен юксакдан инарсан, тубан ерда тинарсан,  
Ҳаққа кўнгил сўнарсан, фақир кўнглинг бор Сенинг.

Сени булут миндирап, оламларга эндирап,  
Турфа чечак ундирап, хуш устодинг бор Сенинг.

Оғочларга борурсан, илдизларга киurusan,  
Теранликка юурсан, юзинг, қўлинг бор Сенинг.

Қайда бўлса ҳўл-қуруқ сенсиз бўлмас ҳеч бири,  
На ўликсан, на тирик, вужудинг йўқдир Сенинг.

Гоҳ денгизни қучарсан, гоҳ фалакка учарсан,  
Ҳар исмда учарсан, хуш бозоринг бор Сенинг.

Оқиб денгиз бўларсан, тарқалиб тўз бўларсан,  
Кўлларда соз<sup>2</sup> бўларсан – тикилган уйлар Сенинг.

Дунёда жонли-жонсиз мавжуд бўлмагай Сенсиз,  
Жонга жонсан гумонсиз, ҳеч монандинг йўқ Сенинг.

Энди Юнус сувсади, Сендан ичмоқ истагай,  
Бир қултуминг минг тилло, ҳеч баҳойинг йўқ Сенинг.

<sup>1</sup> Қанда – қайда, қаерда.

<sup>2</sup> Соз – қамиш.

\* \* \*

Эй қаму<sup>1</sup> дард аҳли, келинг, дард манаму дармон манам,  
Кофиридаги куфри ниҳон, мўминдаги иймон манам.

Оlamда фитнайи қадим, Мансурни кул этди ўтим,  
Тилинда “Аналҳақ” дедим, бўйиндаги арқон манам.

Юсуфдаги ҳусну камол, Яъқубдаги ҳусну малол,  
Гоҳ бадр ўлам, гоҳи ҳилол, кўкда моҳи тобон манам.

Намрудга қаҳру кин қотган, Иброҳимни ўтга отган,  
Бир тукин ҳам ёндирамаган ўту кулу райҳон манам.

Юнус бу жисмим отидир, жисмим анинг бунёдидир,  
Отим агар сўрап бўлсанг, билгил, жонга жонон манам.

---

<sup>1</sup> Қаму – ҳамма, барча.

\* \* \*

Эй кўнгул, бизга карам қилғилки сайрон эталим,  
Жону тандан кечибон, кел, азму жонон эталим.

Тан надур дўстнинг йўлинда ман ани тарк этмасам,  
Дўст жамолин кўргали, кел, жонни қурбон эталим.

Бу фано-андар-фано<sup>1</sup>ни тарк этайлик дўст учун,  
Ул бақо-андар-бақо<sup>2</sup> мулкида жавлон эталим.

Кел бери, сочилимагаймиз қатраи борон<sup>3</sup> каби,  
Жамъ бўлиб, дарёланиб, кел, қасди уммон эталим.

<sup>1</sup> Фано-андар-фано – фонийлик ичра фонийлик.

<sup>2</sup> Бақо-андар-бақо – боқийлик ичра боқийлик.

<sup>3</sup> Борон – ёмғир.



Бу дарвишлик йўлина ишқ ила келган келсин,  
 Ё дарвишлик нелигин заррача туйган келсин.

Ҳолбуки, биз бу йўлга келмадик риё ила,  
 Бу маломат тўнини биз билан кийган келсин.

Кўз билан кўрганини ёпиб этаги билан,  
 Бу йўл кўп инжа йўлдир, юраги тўйган келсин.

Катта-кичик эранлар демиш бизни севанлар,  
 Ҳайиқмасин киргали, Аллоҳни севган келсин.

Ушбу сўзни айтгандан бизга нишон керакдир,  
 Сўз муҳтасари будир: жонини кийган келсин.

Юнус, сўз билан ҳеч ким тополмади иқтидор,  
 Хуллас, вужуд дармиён ўртага қўйган келсин.

\* \* \*

Эй, биз билан ёр ўлиб Дўстга кетган келсин бери,  
Йўқ айлабон ўзлигин жон тарк этган келсин бери.

Тарк этайлик қийлу қолни, ахтарайлик тўғри йўлни,  
Ҳам топайлик гавҳар конин, жавҳар олган келсин бери.

Жавҳар – бу жон мақсадидир, жон мақсадин Мансуридир,  
Мақсад учун Мансурдайин бардор бўлган келсин бери.

Етмоқ истарсан мақсада кўп хизмат айла ҳар ишда,  
(Сен) ўзлигингдан безгин, нури дийдор бўлган келсин бери.

Ким пинҳон этса гар ўзин ўшал кўргайдир Ҳақ юзин,  
Кўрмак истаса Ҳақ юзин иқрор этган келсин бери.

Юнус, кел англат ҳолингни, аён этгил аҳволингни,  
Дардга ташлади жонингни, дармон этган келсин бери.

*Йўлдош ЭШБЕК  
таржималари*

Яна юзингни кўрдим, яна юрагим ёнди,  
Дўст, сени ишқинг ўти юрагимда ўёнди.

Кўркли юзингни кўрган, кўнглини сенга берган,  
Аён мулкингда турган на тўйди, на усанди.

Гавҳарсан сенинг ўзинг, қуёшдан тоза юзинг,  
Шакардан ширин сўзинг, ҳар ким кўрди утанди.

Шу кўнглим хароб эрди, жигарим кабоб эрди,  
Кўркли юзингни кўрдим, ичим-тошим безанди.

Юнус Эмро беқарор, ул гул юза интизор,  
Сендан айрилмас назар, борди, ёқилди, ёнди.

\* \* \*

Беҳуда кечирдим кунни, оҳ нетайин умрим сени,  
сенинг-ла бўлмадим ғани, оҳ, нетайин умрим сени,

Келдиму кечдим билмадим, йиғлаб бағримни тилмадим,  
кетар жафосин қилмадим, оҳ, нетайин умрим сени,

Оҳ, ўзимга ёр санардим, яна вафодор санардим,  
афёр экансан билмадим, оҳ, нетайин умрим сени,

Ишонганим қани ўзинг, толпинганим шодон сўзинг,  
қозонганим қолур тўзиб, оҳ, нетайин умрим сени,

Кетиб, кетиб туролмасанг, келиб мени кўролмасанг,  
давру даврон суролмасанг, оҳ, нетайин умрим сени,

Чун мени қўйиб кетарсан, бориб қабрга киарсан,  
кириб унда сўз айтарсан, оҳ, нетайин умрим сени,

Хайрим, шаррим ёзиладур, умрим ипи узиладур,  
сурат мендан бузиладур, оҳ, нетайин умрим сени,

Мискин Юнус кетди сарсон, ажаб сафар этди сарсон,  
қолди ҳасрат, кетди сарсон, оҳ, нетайин умрим сени.



Мусулмонлар, ким кўрмишдир ошиқ тавба этганини,  
Ким эшитди ё денгизга ўт тушиб ўт кетганини,

Шоҳим, сенинг ишқинг ўти тушди кўнгил дарёсина,  
Ажаб деманг, ул қайнабон маърифатлар битганини,

Юз минг Исо билан Мусо ишқи-ла саргардон кезар,  
Ажаб деманг, кўриб мени ишқ наҳангига ютганини,

Ўрганмаса сузишни қўл, кирмасин бу денгиза,  
Ишқ денгизи теран, ажаб деманг, чўкиб ботганини,

Саррофликни ўрганмаган бу гавҳарни мунчоқ санар,  
Бориб келар йўқ нарсага, билмас нега сотганини,

Ҳар ким ул дўст дийдорини бунда аён кўролмаса,  
Кезар юриб ул саргардон, ҳеч билмасдан нетганини,

Мискин Юнус Эмро айтур: топганимиз дўст юзидир,  
Ишонмаган ушбу сўза, айтаберсин айтганини.

\* \* \*

Кўнглим тушди бир савдо́я, кел, кўр, мени ишқ найлади,  
бошимни бердим фавро́я, кел, кўр мени, ишқ найлади.

Мен юарман ёна-ёна, ишқ бўяди мени қона,  
на оқилман, на девона, кел, кўр мени, ишқ найлади.

Мен юарман элдан эла, Дўст сўрарман дилдан дила,  
турбатда ҳолим ким била, кел, кўр мени, ишқ найлади.

Рангим сариқ, кўзимда ёш, бағрим фариб, бўғзимда тош,  
ҳолим билган дардли қардош, кел, кўр мени, ишқ найлади.

Фурбат элида юарман, дўстни тушимда кўрарман,  
ўёниб Мажнун бўларман, кел, кўр мени, ишқ найлади.

Гоҳ тўзарман ерлар каби, гоҳ эсарман еллар каби,  
гоҳ тушарман селлар каби, кел, кўр мени, ишқ найлади.

Тошқин сувдай оқарман, дардли жигарим доғларман,  
эслаб Шайхимни йиғларман, кел, кўр мени, ишқ найлади.

Ё қўлим ол, тургиз мени, ё васлига еткар мени,  
кўп йиғладим, кулдир мени, кел, кўр мени, ишқ найлади.

Мен Юнуси бечораман, бошдин аёғи ёраман,  
Дўст қўлида оввораман, кел, кўр мени, ишқ найлади.



Дўст юзини кўрганимда, кўзларимнинг ортар нури,  
Учмоқ келмас назаримга, бўлса ҳамки минг-минг нури,

Дўст кўзимнинг нури дуур, бу кўнглимнинг сири дуур,  
бир дам усиз туролмасман, жоним унинг билан тири.

У дўст билан тирик, менинг туним-куним, муножатим,  
қайда бўлсан дўст унладир, нетарман Мусою Турни.

Ул Дўст дуур барчаларнинг ҳожатини рано қилган,  
бор ҳожатинг ундан тила, даргоҳина юзинг сургин.

Сен – эй гарчи ошиғисан, ниҳон қилгил сир сўзини,  
бир сўздан ўтга отдилар – мискин Ҳалложи Мансурни.

Ушбу сўзим англамаган, айтсан сенга нега ўхшар,  
ҳайвон дуур унинг каби тоғда учрасурув-сурув,

Юнус асл ошиғ эрсанг, бардош қилгин, тўғри тургил,  
Кўрсатади тўғри борган ошиғига дийдор нурин.

***Файзи ШОҲИСМОИЛ  
таржималари***

Ҳақдан йигар ул сени, ниманг бўлса бер, кетар,  
Нечун асройсан тани қурт-қумурсқа ер, кетар.

Ўлганни кўр, кўзинг оч, тўкилар соқолу соч,  
Илон-чаён келар оч, тортиб-талаб ер, кетар.

Бизга биздан улуғлар, латиф феълга тўлуғлар,  
Яхши хулқи бўлуғлар: хабар шундай дер кетар.

Ҳаромдан тортгил қўлинг, фийбатдан тийгин тилинг,  
Азроил қўл чўзмасдаң бў дўконни дер, кетар.

Ажал етар қурир бош, тез тугайди узун ёш,  
Текисланар тоғу тош, ҳам осмон, ҳам ер кетар.

Жон нисор деб ҳазратга, умид-ла охиратга,  
Тонгда туриб тоатга, Тангри томон эр кетар.

Юнус тананг ўлгуси, сийнанг нурга тўлгуси,  
Иймон йўлдош бўлгуси, охиратга шеър кетар.

\* \* \*

Ишқ йўлида жонини бермаган ошиқ эрмас,  
Майдон аро дўстга қўл бермаган ошиқ эрмас.

Ишқ бодасидан ичиб, нафс тилагидан кечиб,  
Ҳақ йўлида мардона турмаган ошиқ эрмас.

Муҳаббатни кўнглида жондан асраб-авайлаб,  
Қалб дафтариға ёзиб юрмаган ошиқ эрмас.

Доим риёзат чекиб, узлатларда тиз чўкиб,  
Ҳақ дийдорин тўйгунча кўрмаган ошиқ эрмас.

Эсу ҳушдан бегона, бўлиб мисли девона,  
Ўтга парвона каби ёнмаган ошиқ эрмас.

Ишқ оғир дардга солар, жон даво истаб қолар,  
Дардига дармон-дори сўрмаган ошиқ эрмас.

Эй Юнус, сен, азиз Дўст жафосига қил бардош,  
Юракка ишқ ўтини урмаган ошиқ эрмас.



Безанмай келгин нигор, зебга йўл берма зинҳор,  
Безак-ла йўлга кирган оқибат дунё севар.

Дунёни қўйгин қўлдан, дунё ўтмас бу йўлдан,  
Икки ишқ бир кўнгилдан ҳеч жой тутмас баробар.

Ё севги йўлин тутгил, ё йўлдан қолма, ўтғил,  
Икки йўл бошин тутган бир йўлга сифмас дерлар.

Кеч бемаъни тоатдан, юз ўгирма улфатдан,  
Учма ўткинчи зебга, фоний зийнат не даркор.

Қўй бу ялтироқ рангни, юз минг йиллик фарсангни,  
Киргину тўғри йўлга дадил ташла қадамлар.

Бу даврондан ўтиб кўр, карвон кетди етиб кўр,  
Қўрқув тўла ўнг-сўлда ҳайиқмасдан кетарлар.

Бегона йўл излама, уйдан четни излама,  
Жон йўли жон ичида, жон розин ҳис этарлар.

Жон розини жон билгай, бироқ чиқармас тилга,  
Ҳақиқий ошиқ дўистга ёлгонни номард айтар.

Қадим-қадимдан бери, ростга ошиқ Ҳақ ери,  
Келган кирди ичкари, Юнус четда бехабар.

\* \* \*

Эй Дўст, сени севарман, жон ичра жойинг бордир,  
Тун кун ором олмасман ажиб бир ҳолим бордир.

Сен гулни кўрганингда тиконига қўл чўзма,  
Душмандан қўрқиши нечун гар ҳалол ёrim бордир.

Фанимлар айтар менга, сўз айтиш қандан<sup>1</sup> сенга,  
Менга сўз айтиш қандан, менинг устозим бордир.

Топган-тутганингни миксинларга харж айла,  
Умринг узоқ бўлса ҳам охири ўлим бордир.

Фақат ўзин ўйлаган саргардон бўлса не тонг,  
Менинг бир чумолига валлоҳ иснодим бордир.

Тонгда уйғонган замон булбулга жўр бўларман,  
Кўнгилда маъни битар, дардли жигарим бордир.

Юнус Эмро ўз ўзинг, тупроққа бургил юзинг,  
Холиқимга муносиб мискинлигим бордир.

---

<sup>1</sup> Қандан – қайдан, қаердан

\* \* \*

Сенсан, менинг жоним жони, сенсиз қарорим йўқ менинг,  
Гар жаннатда бўлмасанг валлоҳ боқорим йўқ менинг.

Боқсам сени кўрар кўзим, сўз сўзласам сенсан сўзим,  
Сени тавоф айламакдан ўзга ширкорим йўқ менинг.

Сўйлар бўлсам дилимдасан, жим юрсам гар кўнглимдасан,  
Кўнглим, кўзим сени севар, бўлак нигорим йўқ менинг.

Чун мен ўзим унугланман, зеро, сен сори кетганман,  
Бехабарман, не ҳолдамен, бир қарорим йўқ менинг.

Агар мени Жаржис<sup>1</sup> каби етмиш бора ўлдирсанг ҳам,  
Қайтиб яна сенга боргум, зероки, орим йўқ менинг.

Сени кўрдим офтоб каби, жаннат менга зиндан каби,  
Жаннатингга зоҳидману учмоққа зорим йўқ менинг.

Юнус фақат ошиқ сенга, кўрсат дийдорингни менга,  
Ёрим ёлғиз сенсан менинг ўзга дийдорим йўқ менинг.

<sup>1</sup>Жаржис (Жиржис) – Ҳазрати Исо алайҳиссаломдан кейин яшаганилиги ривоят қилинган пайғамбар. Етмиш марта ўлдирилиб, Аллоҳнинг изни билан қайта тирилган.

\* \* \*

Айтиб берай не қилганиң менинг билан ул дилпазир,  
Ҳар доим янги ишва билан мени тағин қилур асир.

Қаён нигоҳ қилмайин кўзимга ул кўринар,  
Ул сарварнинг лутфи мени шул важҳ ила қилди басир.

Умрим қанча бўлса ҳамки озод бўлмоқ иложисизdir,  
Сайёд қўлидан ким олур тузоққа илингач нахжир<sup>1</sup>.

Оқил эрсанг келиб менга фазилатин сўйлама сен,  
Қайси фазилатин айтай, мисли йўқ унинг, беназир.

Ваъда бўлди барчага “охиратда кўрарсиз” деб  
Менинг ёрим шул ерда, кўрингайдир ул Қадир.

Юнус таважжуҳ қилайлик ишқ Каъбасига жон ила,  
Бўлди муғийлон тикони оёқ остида ҳарир.

Юнус энди билдим дема, мискинликни қўлдан қўйма,  
Кимга мискинлик ёр экан, Ҳақ дийдорин ул кўргазир.

---

<sup>1</sup> Нахжир – овланган, тузоққа илинган нарса.



Авлиёга мункирлар<sup>1</sup> Ҳақ йўлида осидир,  
Шу йўлга оси бўлган кўнгилларнинг посидир<sup>2</sup>.

Тортдик бу ишқ жафосин маъшуққа етушгунча,  
Зероки ул Дўст менинг дардимнинг давосидир.

Ҳануз бу ер бўлмасдин само яратилмади,  
Авлиёлар ватани подшоҳ қалъасидир.

Мавлоно Парвардигор бизга назар солгуси,  
Онинг гўзал назари кўнгуллар ойнасири.

Мискин бўл ёрга, мискин, кетгай сендан кибру кин.  
Шамол эсад, ўтиб кетар, бас кимга қолгусидир.

Кийикларга ўз-ўзидан, сўз сўйлармиш ул Ҳасан<sup>3</sup>,  
Қудрат тилидир сўзлар ўзидан сўз насири<sup>4</sup>.

Ўқиб туриб ёзмадинг, янгишибон озмадинг  
Юнус, бу ишқ сўзини, ким билди, билгусидир.

<sup>1</sup> Мункир – рад этувчи, кофир.

<sup>2</sup> Пос – занг.

<sup>3</sup> Ҳасан – тоғда кийиклар билан суҳбат қурган валийнинг номи. Ҳонақоҳ ва масжид бино қўлган. Турбати Бурса яқинидаги Кашиш тоғ этагида жойлашган.

<sup>4</sup> Насири – нимасидир.

\* \* \*

Аллоҳ деяйлик доим, Аллоҳ кўрайлик найлар,  
Йўлда турайлик қоим, Аллоҳ кўрайлик найлар.

Аллоҳ дебон қил зорни, ул яратгандир борни,  
Ундан кутамиз ёри, Аллоҳ кўрайлик найлар.

Чиқармайлик ҳеч ёддан, айрилмайлик биз ёрдан,  
Адашмайлик-да йўлдан, Аллоҳ кўрайлик найлар.

Очлик сўнгги тўқлиkdir, тўқлик сўнгги йўқлиkdir,  
Бу йўллар қўрқувликдир, Аллоҳ кўрайлик найлар.

Сен ўйламаган ерда, ногоҳ очилса парда,  
Дармон топилса дардга, Аллоҳ кўрайлик найлар.

Кундуз бўлайлик соим, тунда бўлайлик қоим,  
Аллоҳ деяйлик доим, Аллоҳ кўрайлик найлар.

Исми зеҳну тилларда, севгиси кўнгилларда,  
Шул қўрқинчли йўлларда, Аллоҳ кўрайлик найлар.

Ҳақнинг йўлига кирдим, куфрни сувга отдим,  
Мискинликка қўл урдим, Аллоҳ кўрайлик найлар.

Ҳар дам чўмайлик баҳрга, алданмайлик даҳрга,  
Сабр этайлик қаҳрга, Аллоҳ кўрайлик найлар.

Ор-номусни ташладим, кўнгилларни ғашладим,  
Дарвишликка бошладим, Аллоҳ кўрайлик найлар.

Мажнун каби овора, ошиқ бўлибон ёра,  
Де Юнус сен бечора, Аллоҳ кўрайлик найлар.

Юнус бу ишқ ўзингдан дея гумон қилмагил,  
Барчага жон Ҳақдандир, Аллоҳ кўрайлик найлар.

Нетди, бу Юнус нетди, бир тўғри йўлдан кетди,  
Пирлар этагин тутди Аллоҳ кўрайлик найлар.



Ишқсиз одам дунёда, асли одам эмасдир,  
Ҳар бири бир нарсага севгиси бор, ошиқдир.

Аллоҳнинг дунёсида юз минг турли севги бор,  
Қабул қилгил ўзингга, кўр, қай бири лойиқдир.

Бири Раҳмонир-раҳим, бири Шайтонир-ражим,  
Гуноҳу савоблари севгисига тааллуқдир...

Дунёда Пайғамбарнинг бошига тушди бу ишқ,  
Таржимони Жаброил, Маъшуқаси Холиқдир.

Умару Усмон, Али Мустафо ёронлари  
Шу тўртовлон улуғи, Абу Бакр Сиддиқдир.

Оlam фахри Муҳаммад Меърожга чиққанида,  
Тангридан тилагани умматига озиқдир.

Юнус, сен ўз айбингни, ўйлагил, бошқани қўй,  
Бировларнинг айбига сен қарама ёзиқдир<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Ёзиқдир – гуноҳдир.

\* \* \*

Ҳақ жаҳонга тўладир, ким ўзи Ҳақни билмас,  
Уни сен ўзингдан сўр, У сендан айри бўлмас.

Дунёга ишонгайсан, ризқни меники дейсан,  
Нега ёлғон сўзлайсан, ҳеч айтганинг бўлмас.

Охират йўли йироқ, тўғрилик қайдада яроқ,  
Айрилиқ кетған фироқ, кетған ҳеч қайтиб келмас.

Дунёга келган кетар, бир-бир шарбатни ичар,  
Бу бир кўприкдир, ўтар, жоҳиллар буни билмас.

Келинглар, дўст бўлайлик, ишни осон қиласайлик,  
Севайлик, севилайлик дунё ҳеч кимга қолмас.

Юнус сўзин тинглагин, сўз маъносин англагин,  
Амал қил Ҳаққа доим, бунда ҳеч кимса қолмас.

*Сайфиддин САЙФУЛЛОҲ  
таржималари*

Мадад қил, дардима дармоним, Аллоҳ!  
Ки Сенсан жонима жононим, Аллоҳ!

Даво бергил манга, дардим кўп оғир,  
Етиштир дардима, дармоним, Аллоҳ!

Ҳама маҳлуқ санга ёлворадурлар,  
Аларнинг зикрида субҳоним, Аллоҳ!

Юзум қоросина боқма илоҳим,  
Кечир маъсиятим, ғуфроним, Аллоҳ!

Қаронғу кечаларда зори қилдим,  
Улашди зорима ағоним, Аллоҳ!

Ғариф Юнус, сени кўпдир гуноҳинг,  
Раҳимсан, Раҳмату Раҳмоним Аллоҳ!

\* \* \*

Бир соқийдан шароб ичдик, Аршдан юксак майхонаси,  
Ул соқийнинг мастларимиз, жонлар анинг паймонаси.

Бир мажлиски мажлисимииз, унда жигар кабоб бўлур,  
Бир шамъдур унда ёнар, ойу қуёш парвонаси.

Ул шамъ ўтида ёнганнинг бори вужуди нур бўлар,  
Ул ўт бу ўтга ўхшамас, ҳеч билинмас забонаси<sup>1</sup>.

Ул мажлиснинг ошиқлари Иброҳим Адҳамдир бири,  
Балх шаҳрига тенг эрур, ҳар бир гўша вайронаси.

Бизнинг мажлис мастларининг «Анал ҳақ»дир ҳар бирдами,  
Минг Ҳалложи Мансур каби энг ожизи девонаси.

Ишқ шаробин ичганга, кел бир наззора айла, кўр,  
Қанча йилки айланодур, ул мажлиснинг пиёласи.

Юнус, бу сўзларинг сени, маъно эрур билганларга,  
Ақли комил бўлган киши бу маънога инонаси<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Забона - аланга. ёлқин.

<sup>2</sup> Инонаси - ишонади. ишонади.

\* \* \*

Ажаб дарё, ки қатрадин кўринди,  
На дарёдур, на қатрадур, кўр энди.

Ажаб қатра, ки дарё анда махфий,  
Бу сир, сиррини сен сендин сўр энди.

Ўн саккиз минг олам муроди сенсан,  
Бу фафлат бас, санга сандандур энди.

Ксл энди, ўзлигингни ўздин ахтар...  
Ўзингга боқ, бил, ўзда кимдур энди?..

Фано бўлким, висол завқин топарсан,  
Бу сўзим туш эса қил таъбир энди.

Нуру зулмат ҳижоби – бари сенда,  
«Сан-сан»у «ман-ман»ни қўйгил, тур энди.

Сенга сендин яқин у – ҳаддин афзун,  
Хослар мулкига султон бўл, юр энди.

Ошиқу маъшуқу ишқ асли бирдур,  
Бу бирдин гарчиким юз минг кўринди... .

Агар ойина минг бўлса боқсан бир,  
Кўрган бир, кўринган минг-мингдур энди... .

Фарқ этмоқ истаса, кема чўкодур,  
Юнус, денгизга кир, favvos ур энди.

\* \* \*

Сендин келур жафолар,  
Мен оҳу зор этмайин.  
Тушдим ишқинг ўтига,  
Ёнайин, тутамайин...

Боқ кезарман ёна-ёна,  
Оҳ, жигарим тўлди қона.  
Ишқингда ман девона,  
Кўп ҳам нола қилмайин...

Сенинг ишқинг денгизига,  
Тушайин, гарқ бўлайин.  
Қўлим тутар кишим йўқдир,  
Мени тутгин, чўкмайин.

Саккиз жаннат ҳурлари,  
Келсалар жамъ бўлишиб,  
Лойиқинг бўлмаганни,  
Мен уларга қўшмайин.

Юнус Эмро сен бу сўзни,  
Юз бор айтсанг оз эрур.  
Эшигнлар ошиқ бўлур,  
Ҳаддан ортиқ чўзмайин.

\* \* \*

Соликнинг матлуби «Ҳу»дир, орифнинг ирфони «Ҳу»,  
Ошиқнинг маъшуқи «Ҳу»дир, толибнинг сайрони «Ҳу».

Сирри жон аҳлидан сўрдум: деди: «Ҳу»дир Ломакон,  
Ломакон аҳлидан сўрдум: Ломаконинг қани? «Ҳу».

Дардманд бўлган кишидан сўрдилар дард аслини,  
Асли «Ҳу»дир, фасли «Ҳу»дир, дардимнинг дармони «Ҳу».

Оlamнинг лавҳин мунаvvар қилди нури «Ҳу» ила,  
Зикри «Ҳу»дир, фикри «Ҳу»дир, сирри «Ҳу»дир, шони «Ҳу».

Ошиқин сирри азалдин бир бўлибдир нур ила,  
Бу муаммода мусалсал<sup>1</sup> ким анинг девони «Ҳу».

Бу Юнуснинг кўнгли «Ҳу»дир, ишқи «Ҳу»дир, шавқи «Ҳу»,  
Бир давосиз дардга тушмиш ҳолиу афғони «Ҳу».

<sup>1</sup> Мусалсал – бир-бирига танжирдек уланган, танжир шаклида.

\* \* \*

Ҳар ким манга ағёр эса,  
Ҳақ Тангри ёр бўлсин анга.  
Ҳар қаёнки, борар бўлса,  
Боғу баҳор бўлсин анга.

Менга оғу берган кишин,  
Шаҳду шаккар бўлсин оши.  
Ҳар бир иши осон кечсин,  
Ҳақдан мадор бўлсин анга.

Олдимда ким чоҳ қазиса,  
Тахтин баланд этсин Тангри.  
Ортимдан ким тошлар отса,  
Гуллар нисор бўлсин анга.

Шўр толеъим тилаганга,  
Ширин умр бўлсин насиб.  
Менга ўлим тиласа ким,  
Умри чинор бўлсин анга.

Ким истаса – хор бўлсам,  
Душман қўлида зор бўлсам,  
Дўстлари шоду душмани –  
Дўсту ҳамкор бўлсин анга.

Мискин Юнуснинг дунёда,  
Кулганини эшитмайин,  
Йиглашини истаса ким,  
Кўзим биҳор<sup>1</sup> бўлсин анга...

<sup>1</sup> Биҳор - баҳр, яъни денгиз, ҳатто уммон.

\* \* \*

Эслаб қиёмат кунини, йиғлашайлик у кун учун,  
У кун – маломат кунидир, йиғлашайлик у кун учун.

У кун ерлар ёрилар, барча ўлган тирилар,  
Жумла гуноҳ сўрилар, йиғлашайлик у кун учун.

У кун осмон дарз кетар, одамлар тўп-тўп юрар,  
Ким қўрқмас эслаб агар... йиғлашайлик у кун учун.

Оҳ у куннинг қўрқувлари, қаритади маъсумларни,  
Бисёр бўлар мужримлари<sup>1</sup>, йиғлашайлик у кун учун.

У кун қаттиқ афғон бўлар, эркак аёл урён<sup>2</sup> бўлар,  
Барча жигар бирён бўлар, йиғлашайлик у кун учун.

Юнус Эмро йўлга кирап, аҳволин ким, қайдин билар?!

Магар дармон Ҳақдан келар... йиғлашайлик у кун учун.

---

<sup>1</sup> Мужрим – гуноҳкор, оснӣ.

<sup>2</sup> Урён – яланғоч.

\* \* \*

Ҳайҳот, бу менинг жоним, озод бўларми ё Раб?  
Йўқса, етти дўзахда мангу қоларми ё Раб?

Ҳайҳот, бу менинг ҳолим, ер тагида аҳволим,  
Бориб ётажак жойим, чаён тўларми ё Раб?

Аллоҳ бўлажак қози, биздан бўларми рози,  
Кўруб ҳабиби бизни, шафиъ бўларми ё Раб?

Жон ҳалқумга келганда, Азроилни кўрганда,  
Бу жонимни олганда, осон оларми ё Раб?

Юнус гўрга борганда, Мункар Накир келганда,  
Мендан савол сўрганда, тилим дўнарми<sup>1</sup> ё Раб?

<sup>1</sup> Дўнмоқ - айланмоқ, қайтмоқ.

\* \* \*

Кўнгул, зерикмадинг сен бу сафардан,  
Аллоҳим сақласин сени хатардан.

Кишиким кишининг қаҳрин келтирса,  
Узоқроқ кетгани авло назардан.

Туғилибман, ғурбат эзар бағримни,  
Бағир қони сизар, томар жигардан.

Ватан бўлди – тикан, ғурбат – гулистан,  
Ҳам афзал бўлди оғу найшакардан...

Гавҳар деганлари илму ҳунардир,  
Ҳунар афзал эрур дурру гуҳардан.

Юнус, кўксинг очиб ёринга кетдинг,  
Аллоҳим сақласин сени хатардан.

\* \* \*

Подшоҳлик Сенингдир, қудратинг бор,  
Яратдинг еру кўкни, ҳайбатинг бор.

Нишонсизнинг нишонин қимса билмас,  
Агарчи бениҳоят ояting бор.

Тиллар сифатлайди зотингни, аммо,  
Ҳали айтилмаган минг бир отинг бор.

На нисбат, на қиёс, на нақшу белги,  
На ўртаю чекка, ниҳоятинг бор.

На рангу шаклинг, на жисму расминг,  
На қадду қомат, на суратинг бор.

Барча инсу жинга шафқат қилурсан,  
Иноятинг боис, хуш ҳимматинг бор.

На дунёву уқбо, на Кофу на Қоф.  
Бари дарёдин томчи, малакутинг бор.

На интиҳо бору на ҳадду макон,  
На ўхашашингу на кайфиятинг бор.

Ақллар лол эзур Зотингни билмай,  
Заррада мужассам минг ибратинг бор.

Коинотни қамраб иҳота этмиш  
Қудратинг, ҳукмингу ҳукуматинг бор.

Сенингдур Әршу Курси, Лавҳу Қалам,  
Чарх айланар, ер турар, ҳикматинг бор.

Юз йигирма тўрт минг пайғамбарингла  
Меърожу Тур, яна муножатинг бор.

Мусаххардир бари фармонинг ичра,  
Жамъи қулларингга муруватинг бор.

Тўрт юз қирқ тўрт тоифа авлиёга,  
Берилган муносиб кароматинг бор.

Олти минг олти юз олтмиш олтита  
Халқ ичра ўқилур ҳақ ояting бор.

Юнусга бас эмас... эй раҳмати кўп! –  
Барча осийларга мағфиратинг бор.



Яна ёз кунлари келди, сўйла булбулгинам, сўйла,  
Чечаклар чироя тўлди, сўйла булбулгинам, сўйла.

Яшил тўн кийди оғочлар, парвоз уриб учар қушлар,  
Сасинг жона жон бағишлилар, сўйла булбулгинам, сўйла.

Ишқи била қайнаб жўшгин, кўнгил ташвишларинг кетсин,  
Чиқ гулзорা, ҳасрат тўккин, сўйла булбулгинам, сўйла.

Қуруқ тиканда гул битар, ҳасрат қилар, такрор унар...  
Дардинг борми мендан батттар? Сўйла булбулгинам, сўйла.

Булбул ғулга ошиқ эрур, ошиқ ҳолин ким ҳам билур?..  
Гулга боқиб пок ишқ-ла, тур, сўйла булбулгинам, сўйла.

Қудрат ганжлари очилди, оламга раҳмат сочилди,  
Ҳуллаю<sup>1</sup> тўнлар бичилди, сўйла булбулгинам, сўйла.

Шайхим ундаю мен бунда, жоним қарор олмас танда,  
Зор инграйман туни кунда, сўйла булбулгинам, сўйла.

Қанотларинг очиб-очиб, парвоз этгин учиб-учиб,  
Дарёлардан кечиб-кечиб, сўйла булбулгинам, сўйла.

Полапонларинг олдилар, сени девона қилдилар,  
Дунёмиз шундай дедилар, сўйла булбулгинам, сўйла.

Ўтди-ей умримнинг бори, тарк этарсан бу гулзори,  
Юнуснинг муниси, ёри, сўйла булбулгинам, сўйла.

<sup>1</sup> Ҳулла – безакли, нозик кийим, ипакли нафис мато.

\* \* \*

Сенга айтай биродар, тур эрта намозингга,  
Ўлик эмассан агар, тур эрта намозингга.

Аzon ўқир муazzин, чақирап Аллоҳ отин,  
Йиқма дининг бунёдин, тур эрта намозингга.

Гар парвоз этса қушлар, тасбиҳ ўқур оғочлар,  
Ҳиммат олар қардошлар, тур эрта намозингга.

Намоз ўқи, зикр айла, дуо қилгин, шукр айла,  
Ўлимингни фикр айла, тур эрта намозингга.

Намоз қил яроғ ўлсин, маҳшарда дил чоғ ўлсин,  
Қабрингда чароғ ўлсин, тур эрта намозингга.

Намоз қил иймон ила, ётмагил гумон ила,  
Кетмассан армон ила, тур эрта намозингга.

Чиқар кетар жон ахир, қолар бунда тан ахир,  
Дарвеш Юнус сан ахир, тур эрта намозингга.

\* \* \*

Қиши зулматин тарк этди, келди баҳор, ёз ила,  
Сабза, гиёҳлар битди, мавж урдилар ноз ила.

Яна майсазор бўлди, яна гул-гулзор бўлди,  
Бахши куй тузар бўлди, мусиқада соз ила.

Хушхабар келди дўстдан, яратмиш боғу бўстон,  
Илм ўқур ҳазор достон, булбуллари ноз ила.

Ким кўргандир бойқушнинг гулистонга кирганин,  
Лайлаклар зикр этолмас бир латиф овоз ила.

Узоқ кутган билан дур, дона гавҳар бўлмайди,  
Каклик каклик-ла учар, боз<sup>1</sup> учади боз ила.

Қўл қуши қўлдан қўлга, гул қуши гулдан гулга,  
Бойқуш вайрона севар, шоҳинлар<sup>2</sup> парвоз ила.

Қайдаки мурдор эса каргаслар<sup>3</sup> анда ҳозир,  
Тўти қафасин шаккар этарлар тузоғ ила...

Ҳар кимга ўз ҳамжинси, ҳаммаслаги муносиб,  
Содиқлар иқрор ила, сўфилар намоз ила.

Жоҳил, мунофиқ, мункир, бари ақлига шокир,  
Ошиқлар дийдор истар, орифлар ниёз ила.

Дарвешлик деганлари қуруқ даъво эмасдур,  
Ҳақ билан Ҳақ бўлганлар, дийдор, жаннат, боғ ила.

<sup>1</sup> Боз – лочин.

<sup>2</sup> Шоҳин – қийғир.

<sup>3</sup> Каргас – ўлимтикхўр қуш.

Мен дарвешман деганлар, ёлғон даъво қилганлар,  
Ҳақ дийдорин кўрмаслар қошу кўз, қабоғ ила.

Илму амал не фойда бир кўнгулни ранжитсанг,  
Ориф кўнгул олса гар, баробар Ҳижоз<sup>1</sup> ила...

Катта минбар тузилар, бандаликдан сўрилар,  
Минг такаббур тенг бўлмас, бир гарибнавоз<sup>2</sup> ила.

Кимдир дўкон юритар, кимдир зиёфат истар,  
Кимдир бир пулга муҳтож, бошқаси жонбоз<sup>3</sup> ила.

Банданинг насибасин султон тортиб ололмас,  
Зулқарнайн найлади Хизр ё Илёс ила.

Кўрмайсанми Адҳамни, тахтини тарк айлади,  
Ҳақ қошида хос бўлди, бир эски палос ила.

Бу дунёга ишонма, дунё меники дема,  
Менинг деганлар кетди, ўлимлик либос<sup>4</sup> ила.

Ишқ ёмғирин томчиси кўнгил кўкидан томар,  
Севги сабоси келар ёмғиру аёз ила.

Юнус, энди ғам ема, турфа иш қилай дема,  
Ёзгани бошга келар, тақдири Корсоз<sup>5</sup> ила.

<sup>1</sup> Ҳижоз – Макка ва Мадина жойлашган ҳудуд. байтда бир инсоннинг кўнглини олиш, Макка, Мадина зиёратига тенглаштирилган.

<sup>2</sup> Гарибнавоз – гарибнинг кўнглини оловчи киши.

<sup>3</sup> Жонбоз – жон ўйновчи, маъшуқ.

<sup>4</sup> Ўлимлик либос – кафан.

<sup>5</sup> Корсоз – ишни бажарувчи, ишни охирига етказувчи, ишни ўринлатувчи, байтда Аллоҳ маъносида.

\* \* \*

Илоҳо, дардимнинг дармони сенсан,  
Гуноҳкор банданинг ғуфрони сенсан.

Сенинг амринг билан кезар фалаклар,  
Қуёшу ойнинг даврони сенсан.

Халилнинг ҳулласи, Яъқубнинг оҳи,  
Юсуфнинг банд ила зиндони сенсан.

Мусонинг илтижоси Тур тоғинда,  
Исонинг кўқдаги сайрони сенсан.

Кўзимнинг нурию жисмим ҳаёти,  
Кўнгуллар тахтининг султони сенсан.

Юнус Эмрам сабақни сендан ўқур,  
Қўлинда дафтару девони сенсан.

# МУНДАРИЖА

Сўз боши.....	3
Муқаддима .....	5
Юнус Эмро ва тасаввуф .....	6
· Тасаввуф Қуръон ва суннатга таянади .....	8
Тасаввуф деганда нимани тушунамиз? .....	12
Тасаввуф ва Аллоҳ севгиси .....	17
Тасаввуф ва тариқатлар .....	26
Юнус Эмро .....	29
Юнус – журъатли бир инсон .....	36
Юнус – Алавий эмас .....	38
Юнуснинг тасаввуфий қарашилари .....	43
Профессор, доктор Маҳмуд Асьад Жўшон (Таржимаи ҳол) .....	54
Силсилаи шариф .....	55

## ШЕЪРЛАР

Тоҳир Қаҳҳор таржималари .....	59
Мирза Кенжабек таржималари .....	66
Миразиз Аъзам таржималари .....	77
Усмон Қўчқор таржималари .....	85
Йўлдош Эшбек таржималари .....	96
Файзи Шоҳисмоил таржималари .....	101
Сайфиддин Сайфуллоҳ таржималари .....	111

*Адабий-бадиий нашр*

**Маҳмуд Асьад Жўшон**

**ЮНУС ЭМРО ВА ТАСАВВУФ**

\*\*\*  
**ЮНУС ЭМРО  
ШЕЪРЛАР**

**Нашрга тайёрловчи:  
Сайфиддин Сайфуллоҳ**

**Тошкент - «Фан» нашриёти-2001**

**Рассом Ф.Некқадамбоев  
Тех.муҳаррир Р.Қурбонов**

**Босишига 26.12.2000 й.да руҳсат этилди. Бичими  
84x108 1/32. Офсет усулида босилди. Шартли босма  
табори 7,2. Нашр босма табори 7,4. Жами 2000 нусха.  
Баҳоси шартнома асосида.**

**Буюртма № 51**

**«Ношр» МЧЖ босмахонасида босилди. Тошкент  
вилояти Келес ш., К.Фоғуров кўчаси.**