

Э. ЮСУПОВ, Ф. ИСМОИЛОВ

ИНСОН ЎДОБИ БИЛАН

ТОШКЕНТ
«УЗБЕКИСТОН»
1983

Тақризчи — фалсафа фанлари доктори,
. профессор Ҳ. П. ПУЛАТОВ

Юсупов Э., Исмоилов Ф.
Ю 91 Инсон одоби билан.—Т.: Ўзбекистон 1983. 175
1. Автордош.

Ушбу китобда одоб маданияти ҳакида мулоҳаза юритилади.
Муаллифлар одоб қоидалари хусусида фикр юритар эканлар, инс-
нинг кундалик ҳайти билан узвий боғлиқ бўлган қоидаларни маъ-
даражада тартибга солишга ҳамда уларни ўз кузатишлари билан
муайян тарзда умумлаштиришга ҳаракат килгандар. Китобда о-
маданиятига кирувчи самимийлик, тўғрилик, камтарлик, сезгирил-
мехр-мухаббат, тўй, оила, аёлларни эъзозлаш, оналарни авайл-
ота-она масъулияти ва кийиниш маданияти каби масалалар қизика-
мисоллар асосида ёритилган.

У кенг китобхонлар омаснига мўлжалланган.

Юсупов Э., Исмаилов Ф. Культура поведения

ББК 87.71
392

№ 262—83

Навоий номли ЎзССР
Давлат кутубхонаси .

Ю 0302060000—174 55—83
М 351 (04) 83

©«ЎЗБЕКИСТОН» нашриёти, 1983

Кириш

Муайян одоб доирасида ўзни тута билишга, яхши одатга ўрганишга, кишиларда илиқ тасаввур туғдиришга интилиш инсон пайдо бўлибдики, мавжуддир. Одоб, хулқ-автор нормалари асрлар давомида таркиб топиб, такомиллашиб борган ва ҳар доим кишиларнинг биргаликда яаш шароити, табиий эҳтиёжи, ҳаётий таълабларидан келиб чиққан. Улар ҳар бир шахснинг ўзиға хос хусусиятидан келиб чиқиб, унинг дид-фаросатидагина эмас, балки ўзини тута билишида, ҳаракати ва йимикасида, сўзининг оҳанги ва ҳатто гавдасини тута билишида ўз ифодасини топади. Ана шу тартиб ва қоидаларсиз бирон-бир жамият бўлмаган ва бўлмайди ҳам. Улар ҳеч вақт зўрма-зўракилик ёки тазиқ билан кишилар онгига киритилмаган, балки кишиларнинг хоҳиши, майли билан вужудга келган, жамоатчилик кучи ва таъсири остида тартибга солиниб борилган. Бу тартиб ва қоидаларга ихтиёрий тарзда итоат қилиб келинган.

Мехнаткаш ҳалқ афсоналар, эртаклар, достонларда орзу-умидини ифодалаган, уларда одоб-ахлоқ рамзи бўлиб қолган кишилар куйланган. Улар кишилар орасида ўзларини тута билиш намуналарини кўрсата олганлар, турли мусобақалар тартиб-қоидаларига мардларча бўйсунгандар, ейиш-ичиш ва юриш-туришда ҳам алоҳида ўрнак бўлганлар. Қадимдан кўпгина юртларда кўпчилик орасида ўзини тута билмаган, одоб-ахлоқ қоидаларига риоя қилмаган шахслар тавон тўланганлар, ҳатто қаттиқ жазога тортилганлар. Бу билан одоб нормаларига қонуний тус берганлар.

■ Кишилик жамиятида бора-бора муайян одоб-ахлоқ нормалари мажмуидан иборат маҳсус адабиётлар пайдо бўла бошлайди. Қадимги рим шоири Овидийнинг

«Севиш санъати» асари ҳам худди шундай китоблардан эди. XI асрда ёзилган «Қобуснома» довруғи дунёни таралди. 1204 йилда испаниялик Петрус Альфонсо «Одоб қоидалари ҳақида» деган китоб яратди. XII асрда битилган Саъдийнинг «Бўйстон» ва «Гулисто» асари кенг шуҳрат қозонади. XV асрда голландиялык философ Эразм Роттердамский «Ёшлилар ўзларини қандай тутишлари ва бошқалар билан қандай муомала қилишлари ҳақидаги фан» номли китобини битди. 1785 йилда Гамбургда Менантес босиб чиқарган китоб ҳақида одоб-ахлоқнинг муайян қоидаларини ўз ичига олди. 1810 йилда Санкт-Петербургда чоп этилган китоб «Нормалар билан муомала қилиш ҳақида» деб аталди. Яшунга ўхшаш китоблар номларини кўплаб келтириш миз мумкин.

Кишилик жамияти тарихий тараққиёти жараёни, ҳар қандай қарашиб, тасаввур, назариялар қатори одоб-ахлоқ нормалари ҳам янги мазмун, янги шакассб этиб, бойиб ва такомиллашиб борган, айрим қоидалар янги замон талаби билан янгича талқин этилган.

Шуни айтиб ўтиш зарурки, синфий антагонизм, циал адолатсизлик ҳукмрон бўлиб келган жамиятларда одоб-ахлоқ қоидалари мулкдор синф манфаати ифодаласи ва шу синфга хизмат қилиши лозим эди. Зоро, киборлар жамиятининг тартиблари шуни тақдис этарди. Ҳукмдорларнинг ўзлари шуни талаб қиласлар. Оддий меҳнаткаш учун ҳукмдорга қулларча хизмат қилиш, тақдирга тан бериб, уларга кўр-кўро бўйсуниб юриш — бирдан-бир қоида ҳисобланар эди. Оддий халқ учун овқатни қошиқ билан еди нима-қўйл билан еди нима?! Энг муҳими, ейдиган овқатни ўзи бўлса бас эди.

Лекин бундан ҳолининг мутлақ кўпчилигини тақил этган халқ учун одоб-ахлоқ қоидалари бегона эди, деган холоса чиқармаслик керак! Ҳолбуки, мулкдорлар одоб-ахлоқ қоидаларига ташкии жиҳатдан, номигаги бўйсунар эдилар, гўёки бу қоидалар уларга синф башараларини ниқоблаш учун керак эди, холос. Ўзларнинг меҳнати билан яшаб, текинхўрликда кун чираётган кишиларнинг ҳар қандай одоб-ахлоқи таъмоҳият-эътибори билан одобсизлик, ахлоқсизликда бошқа нарса эмас!

Оддий халқ ҳар қандай шароитда, ҳар қандай жабр-зулм ҳукмрон бўлган жамиятда ўзининг чи-

кам инсоний қиёфасини йўқотмаган, ажойиб одоб-ахлоқ қоидаларини асрлар оша сақлаб, уларга сайқал бериб келган. Дунёдаги барча халқлар этнографиясига назар ташлар эканмиз, буни жуда яққол кўрамиз. Масалан, ўзбек халқи урф-одатидаги оила аъзоларининг барчаси тупланмагунча. овқат емай туриш, оила бошлигини одоб сақлаб кутиш, келганда ўрнидан туриб илтифот кўрсатиш ва бошқалар қадимдан мавжуддир. Халқ ичида айrim сўзларни, жумлаларни тўппадантўғри, қўполдан-қўпол қилиб эмас, балки ўзига хос маъно ва андиша билан гапирилиб келиниши ҳам чинакам лутфу назокат белгиси ҳисобланган.

Кексаларни ҳурмат қилиш ва уларни эъзозлаш ўзбек халқининг анъанавий одоб қоидаси бўлиб, у ўзбек оилаларида ёшлиқдан болалар онгига сингдирилиб борилади. Бу анъанавий одоб қоидасига кўра, ёшлар ўзидан катта ўшдаги кишиларни кўрганда таниш-таниш эмаслигидан қатъи назар уларга биринчи бўлиб салом бериши, йўлда рўпара келганда биринчи бўлиб ўтказиб юбориши, гаплашганда мулойимлик билан гаплашиши, қўрс жавоб бермаслиги, юкини енгил ва юмушини осон қилиши, уларга жой бўшатиб бериши ва шунга ўхшаш одоб қоидаларига риоя қилишлари лозим. Маълумки, ўзбек оилаларида ўтадиган бирон-бир маросим, тўй-томуша ва ҳашарлар кексаларимиз маслаҳатисиз, иштирокисиз ўтмайди. Зеро, кексаларни, ўзидан ёши улуғларнинг ҳурматини бажо келтириш ва уларни эъзозлаш, уларга кўр-кўrona сажда қилишни билдиrmайди, албатта, балки уларнинг турмуш тажрибаларига, билимларига ҳурмат, ёшлар учун яратиб берган шарт-шароитлар учун миннатдорчиликдир.

Ҳозирги замон этнограф олимларининг хulosалари, тараққиётнинг қуийи, қолоқ босқичида яшаган ва яшатган халқлар ёввойи ҳаёт кечирганлар ва кечирадилар, уларнинг бу ҳаёт тарзи ҳеч қандай ижтимоий одоб-ахлоқ қоидалари билан боғлиқ бўлмайди, деган гайри илмий назарияларни ҳам, шунингдек, бу қабилялар шаманлар, ромчилар, мунажжимлар, руҳонийлар томонидан ишлаб чиқилган турли ривоятлар ва қоидалар таъсири остида яшайдилар, деган асоссиз фикрларни ҳам бутунлай рад қилмоқда. Дунёдаги холис ниятли олимлар — чинакам илм аҳлининг тадқиқотлари самаралари шундан гувоҳлик берадики, кишилар ўртасидаги ўзаро муносабатларнинг қонун-қоидалари, қадимдан жаҳондаги барча халқлар орасида

айрим кишиларнинг хоҳиши-иродаси билан эмас, ё тарихий тараққиётнинг муайян босқичида ўз-ўзи таркиб топган расм-русум ва урф-одатларнинг таъс билан эмас, балки шу халқларнинг моддий шарои яшаш тарзи, табиий мұхит талаби ва халқнинг зарий әхтиёжидан келиб чиқиб, ақлан ва қонунан түкиб топган. Табиий әхтиёж, ҳаёттій талаб тақозоси билан чиройли бўлишга интилганлар, уй-жойни шу мослаштириб қурганлар. Масалан, чўлда яшаган халқалин кийим-бош кийиб юради, чунки бу нарса, ки баданини салқин тутибгина қолмасдан, офтоб уриндан хам сақлади.

Юқоридагилардан кўриниб турибдики, одоб-ахлоқ нормалари ҳеч қачон ўз-ўзидан вужудга келиб қолмади, балки улар пайдо бўлишининг ҳақиқий манбуларни келтириб чиқарган сабаб ва ривожлантираган, ҳаракатга келтирадиган куч мавжуддир. Зоро, қандай одоб-ахлоқ нормалари, шак-шубҳасиз, музарурият ва қонуният асосида такомиллашиб боради.

Эътиборни шунга қаратмоқ лозимки, одоб-ахлоқ нинг оддий нормалари ҳам, бошқа ахлоқий қоидалаби, кишиларнинг манфаатларини ифодалайди, пишвард оқибатда иқтисодий муносабатлар билан таъсилади. Антагонистик жамиятда кишиларнинг синене манфаатлари турлича бўлганлиги учун ягона ахлоқ принциплар бўлиши мумкин эмас. Зотан, ҳар бир сару ўзининг ахлоқий мезонига риоя қиласади. Шунинг учун одоб-ахлоқнинг оддий нормаларига бундай жамиятларда турли синф вакиллари томонидан бир хизмати риоя қилинмаслиги табинидир. Эзувчилар учун манатга, меҳнат аҳлига менсимай қараш, қылондимоғон ва мақтанчоқлик, гердайиш ва безбетлик, бошқаларнинг манфаати ва тақдирига ваҳшнийларча муносави ва ҳоказолар хос. Меҳнаткашлар эса ҳамма нарсанни меҳнати натижаси билан ўлчайди. Бу нарса, шак-шубҳасиз, уларнинг ахлоқий қиёфасига ҳам ўзининг ишбий таъсирини ўтказади. Шунинг учун ҳам, оддий сон учун камтарлик ва оддийлик, тўғрилик ва салмийлик, ҳақиқатгўйлик, мардлик ва вафо табиий ҳолдир. Худди шу инсоний фазилатлардан, уларни одоб қоидаларига қаңдай бўйсуниши келиб чиқади.

Одоб-ахлоқ нормалари — халқнинг энг қиммам ахлоқий бойлигидир. Аммо, эксплуататор синфларни ўзларининг гаразли синфий манфаатларни мослаштиришга уринадилар. Капиталистик дунёда

қўлида бойлик ва ҳокимият тўплаган капиталист ҳақ; унинг баҳти бошқаларнинг баҳтсизлиги туфайлидир. АҚШда «Бу одам, дейлик. 100 минг доллар туради», деб гапирадилар, яъни у бир йилда 100 минг доллар «топади». Шундай қилиб, капитал дунёсида инсоннинг қадр-қиммати ўзининг шахсий фазилатлари билан эмас, балки қанча фойда топиши, унинг капитали билан ўлчанади, барча ахлоқий принциплар, одоб қоидалари у ёки бу тарзда пулга чақилади. Машҳур совет ёзувчиси М. Горький «Ахлоқ муҳиби» номли памфлетида буржуа одоб-ахлоқининг нақадар тубанлигини фош қилиб қўйидагиларни ёзганди: «Иқтисодий зиддиятлар кўзга кўриниб турган жойда ахлоқ масаласи қатъийроқ бўлади. Пулим қанчалик кўп бўлса, мен ахлоқни шунча қатъийроқ туриб тарғиб этаман. Мана шунинг учун, давлатманд одамлар шу қадар кўп бўлган Америкада ахлоқ юз от кучига тенг келадиган қувват билан тарғиб қилинади... бизнинг мамлакатимиз (яъни АҚШ — ред.) ёлғиз бир истак билан — пул ясаш истаги билан яшайди. Бу ерда ҳамма бой бўлгиси келади ва одам — бир неча зарра олтин чиқариб олиш мумкин бўлган бир хом ашё, холос... жирканч жамиятнинг юқори синфлари қўйи синфларнинг ахлоқи билан фахрланса бўлади, аммо айни замонда, бу ахлоқ бойларнинг фаолият эркини тўсади. Уларда пул бор — демак, улар ахлоқ билан ҳисоблашмасдан истаганларича яшашга ҳақли». Бу ерда инсоний муносабат ўрнини ярамаслик, икки юзламачилик, товламачилик эгаллайди, инсоний фазилат — ахлоқ-одоб нормалари зўрлик, қўпполлик, бепарволик, безбетлик, сурлик билан алмашади. Шунинг учун бундай жамиятда «одам — одамга бўри» деган қонун ҳукмрон.

АҚШда босиб чиқарилган Д. Карнегенинг «Ҳандай қилиб дўстлар орттириш, кишиларга таъсир ўтказиш» китобида иккюзламачилик ва товламачиликнинг квтор қоидалари берилади. Мана шулардан бири: «Ҳаётда кўп нарсага эришиш учун ҳақиқатгўйлик, софлик ва самимиятдан ўтдан қўрқандек қочиш керак; кишилар билан фақат ёқимли нарсалар ҳақида гаплашинг: ҳеч қачон ҳеч кимни танқид қилманг; доимо кулиб юринг, чунки кулиш қийин эмас, аммо у кўп нарса беради». Буларнинг ҳаммаси капитал ҳукмрон бўлган жамиятнинг ахлоқий принципи, шу жамиятнинг қонуни. Улар ярамас ижтимоий тузумнинг ярамас маҳсулидир».

Шуни ҳам айтиб ўтиш керакки, диний идеология энг оддий одоб қоидаларини ҳам, мураккаб проблемларни ҳам Оллоҳнинг қудрати ва иродаси билан босрайди. Бу идеология ҳукмрон синф зулмини, адолат сизлигини «одобилик» деб оқлади, мазлум синф валилларининг уларга қарши курашини, исёнкорлигини эса «одоблизик» деб қоралайди. Диний идеология мененат аҳлининг чинакам инсоний фазилатларини наменён этишга тўсқинлик қилиб келади. «Диннинг яқин ўтмишдаги ҳукмронлиги,— деб ёзди Шароф Рашидов— хулқ-автор нормасига, жамоатчилик фикрини шаклланишига ҳал қилувчи таъсир ўтказиб келди. Мисулмон дини баъзи бир диний маросимлар, расм-русларни «асл миллий» расм-руслар деб кўрсатади, билан динга ишонувчиларнинг миллий туйғуларини қўтиқлади. Диний идеология таъсирида таркиб топган хулқ-автор нормалари хурофтларни озиқлантиради миллий биқиқлик ва нотўғри ақидаларга асосланади. Фикрларнинг бир қолиплигини қўллаб-қувватлади.

Совет одоб-ахлоқ нормалари социалистик тузум таъбиатидан келиб чиққан. Социалистик ахлоқ эса, ўмишда меҳнаткаш омма ақл-заковати билан тўплаган барча энг яхши одоб ва ахлоқ нормалари, принципларини ўзида қамрайди ва бойитади. Чунки, нима газал ва чиройли бўлса, кишилар ўртасидаги муносабава муомаланинг қандай шакли маъқул бўлса, уларни сақлаш ва янада ривожлантириш ҳуқуқи халқни ўзига берилган. Эски шакл янги мазмун билан бойитилиб борилади. Лекин янги жамият моҳиятига замонайрим эски одоб қоидаларидан фойдаланилмайди.

«Одоб-ахлоқ қоидаларини билиш билан, уни амал кўйлаш ўртасида ўзаро бирлик бўлиши даркор.» Кашшиларнинг амалий фаолияти ва хулқ-автори унингға таъвиий ва ахлоқий эътиқодига мувофиқ келадими, йўқум Борди-ю, улар ўртасида фарқ мавжуд бўлса, демак ҳали тарбиявий жараён тугалланмаган. Одоб-ахлоқ кишилар ўртасидаги, индивид билан жамият, оиласи, коллектив ва ҳоказолар ўртасидаги шундай муносабатки, унда ахлоқлилик билан ахлоқсизлик, ахлоқ нормаларга жавоб бериш билан унга зид хатти-ҳаракат қилиш намоён бўлади. Шунинг учун ҳам социалистик одоб-ахлоқ нормалари жамиятнинг барча аъзоларини айниқса ёшлиарнинг ҳам онгига, ҳам хулқ-автори хатти-ҳаракатида ифодаланиши муҳим аҳамиятга эга.

Одаб-ахлоқ қоидаларининг ўз қонунлари бор, уларни албатта билиш зарур, ҳар бир авлод, алфавит, сонлар, табиий фанлар назарияларини қайтадан, янгитдан кашф этмайдилар. Худди шундай учнчалик мураккаб бўлмаган, аммо ҳар бир киши учун зарур бўлган кундалик инсоний ўзаро муносабатлар ҳақидаги фанни ўрганиш фойдадан холи бўлмайди.

Ҳар бир совет кишисининг одаб-ахлоқи, хулқ-атвори — жамиятга, колективга, оиласга, шунингдек айрим кишига бўлган муносабатда коммунистик ахлоқ норма ва қоидаларига риоя қилишни талаб этади. Инсон муайян ҳолларда ўзини қандай тутиши кераклигини, жамиятда ҳукмрон бўлган одоб қоидаларига мувофиқ ҳаракат қилиши керакми ёки йўқми, буни у маълум даражада ўзи мустақил ҳал қилади. Ўз хатти-ҳаракатига ўзи баҳо беради. Бинобарин, ҳар бир кишида ўзи хоҳлаган хатти-ҳаракатни танлаш эркинлиги бўлмаганда, одаб-ахлоқ ҳақида гап-сўз бўлиши мумкин эмас эди. Шунинг учун, одоб қоидаларини ҳаётда учрайдиган барча конкрет шароитга тўғри келадиган ва ёшларнинг ҳар бир ҳаракатини, ҳар бир килигини муайян тартиб ва қоидаларга бўйсундирадиган андозаларнинг рўйхати, деб тушуниш ярамайди. Бундай қилиш мумкин ҳам эмас. Зоро, ҳаётнинг ўзи кўп қиррали ва мураккаб, унинг ҳар бир конкрет ҳолати учун зарур қоидаларни олдиндан белгилаб бериш мумкин эмас. Ҳар бир қоида конкрет шароитни тақозо этади. Коммунистик партиямизнинг мақсади совет ёшларига илмий материалистик дунёқарашни сингдиришдан, уларни коммунистик ахлоқ руҳида тарбиялашдан иборат. Ана шу асосда ҳар бир инсон турмушда учрайдиган айрим ҳолларда ўзини қандай тутиши кераклигини оқилона тарзда ўзи мустақил ҳал қилади. Ҳар қандай ҳолда ҳам ҳар бир киши ёнида бошқалар борлигини унутмаслиги лозим. Чунки инсон якка ўзи яшамайди, у одамлар билан доимо мулоқатда бўлади.

Одаб маданияти ҳақида мунтазам тарзда газета ва журналларда ёзилмоқда, радио ва телевидениеда эшиттиришлар берилмоқда, китоблар босиб чиқарилмоқда, мактаб ва олий ўқув юртларида катта иш олиб бориляпти. Бундай маслаҳатлар кўплигидан атрофимизни тарбияланмаган, одобсиз кишилар ўраб олган экан-да, деган холоса чиқармаслик керак. Ҳақиқатда бундай эмас, одамлар орасида, уйда, кўча-куйда одобли, тарбияланган кишилар онгли ёки онгсиз тарзда одобсиз-

лик қиласиган дағал одамларга нисбатан күп. Лекиң одобсиз кишилар ўзларининг қўполлигини, ўзларига маъқул деб ҳисобладилар, ёки шундай хатти-ҳара катни ўзларига эп кўрадилар. Бундайлар жуда оз, оз бўлгани учун кўзга яққол ташланадилар. Масалан, мотам маросимида ҳамма ғамгин бўлиб турганда, қандайдир бир bemаза ҳаҳолаб кулиб юборса, ҳамманин дикқати унга жалб бўлади: «Ким экан бу — бетавфиқ деб унга қарайдилар!»

(Шуни ҳам айтиб ўтиш керакки, одоб-ахлоқининг барча қоидаларини ёдлаб олиш билан тарбияланган киши бўлиш мумкин эмас. Тарбия жиддий, узоқ муддатли, машаққатли жараён. Аммо, одоб инсоннинг ични маънавий эҳтиёжига айланиб қолиши зарур. Одоб қоидалари ҳамма учун, ҳар бир киши учун ҳаётини таълабдир. Одоб маданиятини ёшлиқдан тарбиялаган маъқул, зеро, ёшлиқда тартиб топган хислатлар бир умрга сақланиб қолади.)

Мазкур китобда қатор одоб қоидалари устида тўхталиб ўтилади. Уларнинг айримлари қадимдан мавжуд бўлса, айримлари бугунги кунимизда вужудга келган. Ҳар бир киши уларнинг ҳаммасини синчилаб ўқиб ва ўрганиб, «танасига ўйлаб» кўрса, бу қоидаларни амалда бажарса, ўзи учун қанчалик яхши эканлигини тушунади, ўзининг ҳаракатидан ўзи ҳам маънавий озиқ олади. Одоб қоидаларини маъмурий йўл билан ёки зўрлик билан киши онгига сингдириб бўлмайди. Бироқ, ҳар бир инсон ўзини-ўзи тарбиялаш йўли билан уларни характерига сингдириши, ана шундай қондалардан ташқари ҳеч қандай хатти-ҳаракат қиласи олмаслигига ўзини ишонтироғи лозим.

Авторлар, одоб маданияти ҳақида сўз юритар эканлар, уларнинг ҳаммаси қатъий фикрлар деб даво қилимайдилар. Тавсия этилаётган қоидалар кундалик ҳаётимизда кўп учрайди, улар адабиётларда қайд қилинган, матбуотда эълон этилган. Авторларнинг хизмати шундаки, уларни маълум тартибга солишга, ўзларининг кузатишлари ва мулоҳазалари билан муайянтарзда умумлаштиришга ҳаракат қилганлар, холоси.

КПСС ва Совет ҳукумати халқимизнинг турмуш маданиятини ҳар томонлама юксалтириш учун барча чоёва тадбирларни кўрмоқда. Турмуш маданиятини юксалтириш ҳозирги кунда жамият маънавий маданиятини ривожлантириш, коммунистик тарбияни комплекс ғималга оширишнинг энг муҳим шартларидан биридир. Турмуш маданияти — жамият моддий ва маънавий араққиётида қўлга киритилган ютуқларнинг кишилар ғундалик ҳаётида намоён бўлишидир. Турмуш маданияти уй-жой қурилиши ва жиҳозланиши, кишиларнинг юриш-туриши ва кийиниши, одамлар ўртасидаги ғуносабат, маънавий эҳтиёжлар, уларнинг ривожланиши ва рӯёбга чиқиши сингари қатор масалаларни ўз очига олади.

Турмуш маданиятини юксалтиришда бизнинг жамиятимизда катта ютуқлар қўлга киритилди. Ривожланган социализм даврида эса бу ютуқлар яна ҳам ёнгроқ ва кўп қиррали тарзда намоён бўлмоқда. Турмуш маданиятининг юксалтирилиши жамиятимизнинг турли соҳаларида рўй берётган ижтимоий, иқтиодий, маданий-ахлоқий ўзгаришларнинг таркибий исмидир. Бу жараёнлар ишлаб чиқариш кучларининг мумий юксалиши билан белгиланса ҳам, ўз навбати а жамият тараққиётининг тезлашишига актив таъсир тади. Соддароқ қилиб айтганда у турмуш маданиятининг шундай бир муҳим томоники, унингсиз маданият юксалишини ҳам, шахснинг камолотини ҳам, одамларнинг онглилиги, меҳнат жасорати, ахлоқий-оилавий ғуносабатларнинг соғлиги, жамият яратган моддий ва маънавий бойликлардан оқилона фойдаланишини тааввур қилиб бўлмайди.

Турмуш маданиятининг юксалиши ижтимоий-иттифоқий тисодий тараққиёт заминида содир бўлади, деган фикр жамият юксалиши билан турмуш маданияти ўз-ўзидан ўсиб бораверади, деган маънони билдирилдайди. Со, дароқ қилиб айтсак, жамиятнинг моддий ва маънави бойликлари ортиши, турмуш маданиятини ўз-ўзида яхшиланиб боришига олиб келмайди. Ҳар ҳандай моддий ва маънавий бойлик одамлар томонидан яратилиши ва ўзлаштирилади. Лекин бу борада кишиларни дунёқараш, уларнинг ахлоқи, диди ва фаросати - умуман маънавий дунёси жуда катта роль ўйнайди. Кишилар жамият яратадиган бойликларни маълум эҳтиёж ва савия заминида тушунадилар ва ўзларнинг кундалик турмушларига сингдирадилар. Демак жамият яратган ва яратадиган моддий ва маънави бойликлар кундалик турмушнинг ажralmas қисми айланишида кишиларнинг дунёқараш, ахлоқий камолоти, маънавий эҳтиёжларининг характеристи ниҳояни да катта роль ўйнайди. Магазиндан кундалик маданияни турмушга керак бўлган нарсаларни ҳамма сотиб олши мумкин, лекин улардан ўз савияларига қараб тулича фойдаланишлари ҳам мумкин. Бинобарин, турмуш маданиятини юксалтириш моддий ва маънави бойликларни кўплаб ишлаб чиқариш билан биргалик одамларда юксак эстетик эҳтиёж туғдириш, уни чиқур билим ва илмий дунёқараш асосида ривожлантиришни ҳам талаб қиласиди. Бу эса коммунистик тарбии комплексларни оширишнинг энг муҳим шартларидан биридир.

Ҳозирги кунда мана шу масалада айрим камчилиглар мавжуд. Турмуш маданиятининг юксалиши умуман ишлаб чиқариш тараққиётида жамият кун тартибида қўяётган талаблардан орқада қолмоқда. Шу сабабли КПСС ва Совет ҳукумати меҳнаткашларни турмуш маданиятини ҳар томонлама юксалтиришни ҳозирги куннинг энг муҳим вазифаларидан бири сифтида ўртага ташламоқда. КПСС XXV, XXVI съездларидан, Ўзбекистон Компартиясининг XIX ва XX съездларидан бу масалага жиҳдий эътибор берилди. КПСС Марказий Комитети Сиёсий Бюроси аъзолигига кандидат, Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитетининг Биринчи секретари Ш. Р. Рашидов: «Биз турмуш маданиятини юксалтириш учун қилинган ва қилинадиган барча ижобий ишларга баҳо берар эканмиз, шундай ҳамиша ёдда тутишимиз керакки, халқнинг моддий

фаровонлигини муттасил ўстириш, унинг маънавий эҳтиёжларини қондириш бу соҳада яна кўпроқ кучгайрат сарфланишини талаб этади... Халқнинг турмуш даражасини ошириш, унинг маънавий эҳтиёжларини қондириш — Ленин партияси сиёсатининг буюк инсонпарварлик мақсадидир», деган әди Ўзбекистон Компартияси XX съездида қилган Ҳисобот докладда.²

КПСС XXVI съездида ўн биринчи беш йилликда мамлакатимизда меҳнаткашларнинг турмуш маданиятини юксалтириш билан боғлиқ бўлган улкан вазифалар кўрсатилди. Бу даврда уй-жой қурилиши, маданий-маиший муассасалар қурилиши соҳасида, меҳнаткашларни коммунистик руҳда тарбиялаш борасида катта ишлар қилинади: «... биз социалистик турмуш тарзини такомиллаштириш, янги инсонни шакллантиришга халақит берадиган ҳамма нарсаларни таг-томири билан йўқотиш борасида катта ишлар қилишимиз керак,— деди Л. И. Брежнев,— бу партия социал сиёсатининг ажралмас таркибий қисмларидан бири бўлиб, ундан кўзланган мақсад — совет кишиларининг фаровонлиги ва баҳт-саодатидир».

КПСС Марказий Комитетининг май (1982 й.) Пленумида қабул қилинган Озиқ-овқат программаси партиямизнинг халқ моддий ва майший фаровонлигини ошириш борасидаги доимий ғамхўрлигининг яна бир ифодасидир. Озиқ-овқат программаси қишлоқ хўжалигини ва у билан боғлиқ бўлган тармоқларни юксалтиришда туб бурилишгина эмас, айни вақтда у ўзининг характеристери, кўлами, пировард оқибатлари жиҳатидан бутун халқ хўжалиги тараққиётини таъминлашга қаратилган ҳужжатdir.

Озиқ-овқат программасида қишлоқ ахолисининг уй-жой, коммунал-маиший ва социал-маданий турмуш шароитларини янада яхшилашга алоҳида эътибор берилади. Қишлоқлардаги уй-жой фондидан ва коммунал-маиший хизмат кўрсатиш обьектларидан фойдаланишини яхшилаш учун ихтисослаштирилган корхоналар ва ташкилотлар тузилади. Бу яқин келажакка қаратилган вазифалардир. Озиқ-овқат программаси муддатига кўра ҳар хил — ҳам узоқ муддатли, ҳам ўртacha муддатли, ҳам шошилинч, кечиктириб бўлмайдиган вазифаларни ўртага қўймоқда.

Зеро, ҳозирги кунда республикамизда юксак дид билан қурилган ва қурилаётган маданият саройлари ва маданий-маиший марказларни, шаҳар тусидаги посёл-

каларни кўплаб мисол қилиб келтириш мумкин. Пахчи районидаги «Коммунизм» колхозида бунёд этили «Хумор» шаҳарчасини, Ромитон райони «Октябрь йиллиги» совхозининг хушманзара қишлоклари. Ёзёвонда қад кўтарган гўзал посёлкалар, Узбекистон районидаги Гафур Ғулом номидаги колхоз маданий саройи ва бошқалар шулар жумласидандир. Л. И. Брежнев таъкидлаб ўтганидек, мамлакатнинг кўпгина роёнларида қишлоқларнинг бутун қиёфаси ўзгарди. Қиёфаси мөхнатчиларининг турмуш тарзида ўзгариш берид, янада сермазмун, мароқли бўлиб бормоқда. Боромоқлар халқимиз турмуш фаровонлигининг нақадар юнисалганлигини, ҳамда маданий-маиший шароитларнинг янада яхшилангалигини яққол кўрсатади.

Халқимизнинг турмуш маданияти тобора юксалади. Бориши билан бирга, кишиларнинг юксак инсоний зилатлари ҳам камол топмоқда, ҳамжиҳатлик ва мөхнатсеварлик, соғдиллик ва самимият, камтарлик ширина суханлик каби хислатлар совет кишиларини доимий одатига айланиб бормоқда. Шунингдек, уларнинг юриш-туриши, хатти-ҳаракатида ҳам давримизниң нафаси тўла намоён бўлмоқда.

Турмуш маданияти кўп нарсаларни ўз ичига олди. Буларнинг ҳаммаси устида тўхталиб ўтишини иложи йўқ. Келинг, унинг айрим томонлари ҳакиқати бир ўйлашиб кўрайлик. Турмуш маданияти одати, ҳар бир хонадоннинг остонасиданоқ кўзга ташланади. Бирор уйга кирсангиз, уй эгалари билан танишмасдан турибоқ атрофдаги озодалик, нарсаларнинг жойлашши ва бошқа энг оддий нарсаларга қараб туриб, ғардерда яшаётган одамларнинг дидига баҳо бериш муҳим. Баъзи ҳолларда дидсизлик, фаросатсизлик кўзга ташланса, баъзи ҳолларда саранжомлик, покизалик тартиб ва интизом намуналарини кўрамиз. Буларни заминида кишилар дид ва фаросати ётади. Шунинг учун бирор ерга совчиликка борилса, олдин ошхон ҳовли ва бошқа жойларни зимдан кўздан кечириб, индий уй эгалари билан айни муддао — асосий мақсади ҳақида сұхбат қилинади. Бу бежиз эмас, албатта. Хонадондаги ҳар бир нарса — уйнинг жиҳози, буюмлардан фойдаланиш ва уларнинг жойлашишидаги ораслилик ёки пала-партишлик уй эгаларининг диди ва фаросатидан нишонадир. «Қуш инида кўрганини қиласадиганларида бўлажак келиннинг ҳам дид ва фаросати маънавий эҳтиёжларининг ўсиш даражасига уни таъсизлайди.

биялаган ота ва онанинг таъсири бўлади, албатта. Уйда мавжуд бўлган асбоб-ускуналар, кундалик рўзгор буюмлари ҳаддан ошиқ кўп бўлиши шарт эмас. Гап ундан оқилона фойдаланишида.

Бу ҳақда конкрет фикрлашиб кўрайлик. Хонадоннинг атрофига кўз ташлабоқ, вазиятдан кўнгил тўлиши ҳам, тўлмаслиги ҳам мумкин. Айрим ҳолларда қишлоқларда, шаҳарларда ҳам ҳашаматли уйларга кўзингиз тушади. Уларнинг баъзилари оқланмаган, қора сувогича қолиб кетган, оқланса ҳам сири кўчган, уй атрофида ахлат уюмлари ёки тозаланмаган йўлакчалар, бири катта, бири кичик деразалар, деразаларга осилган қизил, сариқ, кўк дазмолланмаган пардалар ва бошқаларга кўзингиз тушади. Шунинг ўзиданоқ уйда ким яшаётганлигини билмасангиз ҳам унинг маданияти, диди, фаросати қандай эканлиги ҳақида тасаввур ҳосил қилишингиз мумкин. Қишлоқ кўчасидан бир марта ўтишнинг ўзи ҳам шу қишлоқда турмуш маданияти қандай эканлигини кўрсатиб бера олади, десак хато бўлмайди.

Бундай аҳволни бошқалар кўрмасмикан? Қишлоқ активлари шу кўчадан ўтмасмикан? деган савол ўз-ўзидан туғилади, албатта. Улар бу кўчадан деярли ҳар куни ўтишади, ҳатто бир кунда бир неча марта ўтиб ҳам шу манзарани кўришади. Лекин уларнинг айримлари юқорида биз тасвирлаб ўтган ҳодисаларни қандайдир нуқсон, камчилик, деб тушунишмайди, шекилли.

Баъзан одамлар ўзлари яшаётган вазиятга, унинг кундалик ҳолатига жуда ҳам кўникиб кетадилар ва кундалик турмуш шундай бўлиши керак, деган эътиқод уларнинг онгига сингиб кетади. Бу эса маънавий эҳтиёжлардаги турғунликнинг кўринишидир.

Баъзи уйлар гарчанд ҳашаматли бўлмаса ҳам сирти покиза, ҳамма ерда саранжомлик, озодалик, дарахтлар ва гуллар ўз ўрнида, кўз тушган ҳамма нарса кишини завқлантиради. Бу ҳол ҳаммага ҳам қувонч бағишлайди, албатта. Шундай озодалик, покизалик ҳамма ерда бўлиши керак, деб яхши хулоса қиласиз. Ҳар бир янги хулоса кишиларнинг тушунчаси ва эстетик эҳтиёжи маълум чегарадан чиқиб юксалганлигини билдиради. Лекин ҳар бир хулоса бизда туғилган бирор фикрлар чегарасидан четда қолмасдан бошқаларга ҳам дастур бўлмоғи керак. Турмуш маданияти юксак эстетик эҳтиёж кишилардагина эмас, балки жа-

мият аъзоларининг барчасида шакллангандагина бекарлик ривожланиши мумкин.

Бу борада эстетик диди, фаросати, маданияти ривожланган одамларнинг иш тажрибасини ўрганмоқ умумлаштирмоқ лозим.

Кишиларга яхши замонавий шинам уйлар қур берилгани билан турмуш маданияти ўз-ўзидан ривожланавермайди. Агар янги уйлардан юксак дид билди, фойдаланилса, улар саранжом-саришта тутилсаги янги уй юксак турмуш маданиятининг ажралмас тарбия бий қисми бўлиб қолади. Бунинг учун ҳар бир уйни атрофини тоза сақлаш, вақт-вақти билан супириш, сақлаш, керак жойларини бўяш, кўча томонига дид билди гуллар, дараҳтлар экиш зарур. Фаргона водийсида уйларнинг кўча томонига экилган, меҳр билан парвиш қилингандарахтлар уйларнинг ҳуснига ҳусн қилишиб, кўрган кишига роҳат бахш этади. Биз ўзбеклар ҳам қадимдан ерга меҳр қўйган халқимиз. Шу сабаб турмуш маданиятининг бир қисми бўлган бу масала ҳам республикамизнинг ҳамма ерида бемалол ҳал қилишимиз мумкин.

Яна бир ажойиб анъанамиз бор. Бу — эрта саҳар кизлар, келинларнинг кўча супириши, йигитлар эс сув сепишидир. Буни оддий анъана дебгина эмас, баъзи юксак маданият, деб қарамоқ керак! Тоза қилиб супирилган, сув сепилган ҳовлининг олдидан ўтган ҳам бир киши уй эгаларига «раҳмат» деб кетади. Бир уйнинг озодалиги бир хўжаликка боғлиқ, бутун қишлоғининг озодалиги эса, жойлардаги партия, совет ташқи лотларининг раҳбарлари ва маҳаллий жамоатчилик боғлиқ. Ҳар бир қишлоқ ўзининг қиёфаси, кўчаларнинг, уйларининг гўзаллиги, одамларининг дид-фарсати, маданияти билан кўзга ташланмоғи лозим. Бу масала юзасидан ҳамма ерда қишлоқлар ўртасида маънави таъсислар ташкил этиш лозим.

Қишлоқда яшайдиган ҳар бир хонадоннинг маълумати нормада ер участкаси ҳам бор. Ундан самарали фойдаланиши ҳам турмуш маданиятига киради. Бизнинг репортерларини публикамиз иқлими ажойиб ва шифобахш, олтин туборгимизда нималаргина ўсмайди, дейсиз. Бундан бир неча йил муқаддам «Қишлоқ ҳақиқати» газетаси саҳифаларида «Деҳқон уйи боғ бўлсин, гулзор бўлсин» деган мақола эълон қилинганди. Мақолада кўтарилилган масала юзасидан газета саҳифаларида бир неча ойлар давомида мунозара бўлиб, унда ишчилар, колхозч

лар, зиёлилар кўпгина оқилона фикрларни ўртага ташладилар. Бу бежиз эмас, албатта. Дарҳақиқат обод ва кўқаламзор қишлоқлар қаторида хонадонлари файзсиз, қаровсиз қишлоқлар ҳам бор. Зотан дәхқон томорқаси мевали дараҳтлар, сабзавот ва гуллар билан чирой касб этади. Тез-тез зарур бўлиб қоладиган мева-чева, сабзавот учун бозорга бориш ҳожати қолмайдиган даражада иш тутувчи тадбиркор дәхқон хонадонлари ҳам исталганча топилади. Томорқасини ёввойи ўтга бостириб, ер умрини зое кетказувчилар ҳам йўқ эмас.

Хуллас, турмуш маданияти деган тушунча кенг ва кўпқирралидир. Ҳозирги замон кишисининг ғоявий-сиёсий, маданий-ахлоқий савияси юксак, ўзи ҳар томонлама камол топган бўлмоғи лозим. Айни вақтда совет кишисининг хулқ-атвори, юриш-туриши ва муо-маласи, кийиниши ва яшаш шароити, хуллас, унинг бутун маънавий дунёси замонамизга хос ва мос бўлишини хаётнинг ўзи тақозо этмоқда.

Турмуш маданияти даражаси жамиятда ишлаб чи-килаётган моддий нозу неъматларнинг миқдори ва сифатигагина эмас, балки улардан самарали фойдалана билиш маҳоратига, кишиларнинг умум маданияти даражаси, эстетик диidi, маънавий эҳтиёж ва талабларига боғлиқдир. Шунинг учун Коммунистик партия миз совет кишиларининг турмуш маданиятини юксальтиришни ўзининг социал сиёсатига асос деб ёилади,

Инсон гўзаллиги нимада?

Одамзод' пайдо бўлгандан буён кишилар ейиши, ичиш, кийиниш, уй-жойли бўлиш каби энг оддий эҳтиёжларини қондиришга интилибгина қолмасдан, балки бу эҳтиёжлар ўз халқининг тарихан таркиб топган анъаналарига, турмуш тарзida бўйсунгани ҳолда ўзи ва уни ўраб олган социал мухит учун ўнгай, бежирим ва гўзал бўлиши кераклигига эътибор берганлар. Чунки, ҳар бир киши кийган кийими, тановул қилаётган овқати, яшаш жойи, ҳатто ҳар бир хатти-ҳаракати гўзаллик талабларига мос бўлишини истайди.

Гўзаллик тушунчаси жуда кенг, кўп қиррали. Машҳур рус революцион демократи Н. Г. Чернишевский

шундай ёзган эди: «Кишига ёқадиган нарсалар ичидеңг умумий бўлгани, дунёдаги ҳамма нарсанинг кўпроқ ёқадигани — ҳаётдир; бундан ҳам энг ёқадигани—кишининг ўзи яхши кўрадиган ҳаётдир. Бинобарин «Энг гўзал нарса ҳаётдир», деган таъриф: «тушунчаларимизга кўра ҳаёт қандай бўлиши лозим бўлса, бизга ҳаётни шундай кўрсатиб берадиган зот гўзалдир ҳаётдан дарак бериб турадиган ёки бизга ҳаётни эслатиб турадиган нарса гўзалдир» деган таъриф. У турмушнинг турли соҳаларидағи ана шу гўзалликнинг айрим кўринишлари ҳақида гапирав экан, бир мисо келтиради: «Оддий халқнинг «яхши турмуш», «кўнгилдагидай турмуш» дегани «тўйиб овқат ейиш, яхши уйда туриш, тўйиб ухлаш» деганидир; лекин шу билан бирга, дехқоннинг «турмуш» деган тушунчасида ҳамма вақт иш тушунчаси ҳам бўлади: ишламасдан яшаш мумкин эмас; ишламасдан яшашнинг ҳузури ҳам бўлмайди. Ёш дехқон ёки қишлоқ қизи, ҳолдан тоядиган даражага етказмай, тўйиб ишлаб, тўқис турмуш кечирса, бунинг оқибати шу бўладики, ўзи тўлган ойдек, юзлари анордек бўлади — авом халқ тушунчаси даги гўзалликнинг биринчи шарти шудир... Юқори та бақадаги «нозик» танноз хонимлар қишлоқиларга жуда ҳам «ёқимсиз» бўлиб кўринади, ҳатто уларни бадбашарага чиқариб қўядилар, чунки қишлоқила озғинликни бирон касал ёки ғам-ғусса натижаси де қарашга ўрганиб қолганлар»³. Бу ерда, Чернишевский аристократ билан дехқоннинг гўзаллик, гўзал ҳаёт ҳақидаги тушунчаси турлича эканлигини кўрсатади. Оддий халқнинг яхши турмуши тўйиб овқат ейиш, уйли жойли бўлишдан иборат, шу билан бирга, унинг «ҳаёт ҳақидаги тушунчаси «ишлаш», «мехнат қилиш» дегани тушунча билан узвий боғлиқ. Оддий халқ меҳнатси яшай олмайди, бундай яшаш унинг учун энг зерикарларни ҳаёт. Аристократлар ишсизликдан, моддий ташвишларнинг йўқлигидан, енгил эрмак қидирадилар, тўнликка шўхлик қиласидилар ва тезда ҳамма нарсада беҳузур бўладилар. Ҳаётнинг маъно ва мазмунини унинг чинакам гўзаллигини англаб етмайдилар.

Демак, ижтимоий идеаллар жамият ривожлан бориши билан ўзгариб боради, у турли синфларда турлича бўлади. Шунга кўра, гўзаллик тушунчаси турли даврларда бир хил баҳоланмайди. Ҳар бир давр гўзалик ҳақидаги ўз идеалларини ўртага ташлайди, улар ижтимоий ҳаётда, санъатда ўз ифодасини топади.

Гўзаллик ижтимоий-тариҳий ҳодиса бўлиб, бошқа барча ижтимоий ҳодисалар каби объективдир. У инсон онгидаги, ижтимоий онг формаларидан бири бўлган санъатда акс этади. Гўзалликдан озиқ олишда инсоннинг маънавий куч-қудрати намоён бўлади, унинг асосида эса амалий меҳнат фаолияти ётади. Гўзаллик объекти — ҳаётнинг ўзи.

Инсон нимаси билан гўзал? Бу қисқа ва оддий сўзга тўла жавоб топиб бериш мумкинми, ўзи? Гўзалликка баҳо беришда нимага эътибор бермоқ лозим — маънавий бойликками, ёки жисмоний куч ва қадди-қоматгами? Гўзалликни қандай мезон билан ўлчаш мумкин? Бадииятида Гўрӯғли, Алпомиш, Рустам полвонларни яратган халқ уларни жисмонан бақувват, ақлан етуқ, ахлоқан пок деб тасвирлаганларида гўзаллик қонунларига бўйсунгандарми, ўзи?! Масалан, А. Навоийнинг Фарҳод, Ширин, Мажнун, Лайлисини гўзаллик рамзи деймиз. Нима учун шундай? Зеро, /Фарҳодлар, Ширинларғаму ташвиши, орзу умиди, меҳру муҳаббати халқ-қа яқин. Чунки Навоий асарлари халқ ҳаётини ифодалайди. Демак, ҳақиқат гўзаллик билан узвий боғлиқ.

«Сирено де Бержерак» да бадбашара, хунук киши тасвирланади. Унинг хатти-ҳаракатини кузатиб борар экансиз, олдин унга раҳмингиз келади, кейин эса унга меҳрингиз ортиб боради. Чунки, унинг хатти-ҳаракатида юксак самимиятни кўрасиз. У ҳаёт каби оддий. Шунинг учун ҳам гўзал туюлади, сизга. Инсоннинг ташки қўриниши қанчалик гўзал бўлмасин, агар у ўзида ҳақиқатни намоён қилмас экан, уни «чиройли» алдамчилик деб атаемиз. Шунинг учун ҳам, ҳақиқатга интилган ҳар бир инсонни гўзал десак хато қилмаймиз.

→Улуғ санъаткор Ҳамза ўзининг фавқулодда таланти ва қайноқ қалби билан ёзилган «Бой или хизматчи» драмасини яратганда ҳаёт ҳақиқатини бадиий образлар воситасида китобхонга шундай етказганки, у гўзаллик рамзи бўлиб қолди. Чунки, у одам боласининг ҳақиқий гўзаллигини Ғофур ва Жамилада намоён этди. Ажойиб рассом Ў. Тансиқбоевнинг «Жонажон ўлка» пейзажи олдида анчайин туриб қоласиз. Рассом маҳорати сизни сеҳрлаб қўяди. Нега шундай? Чунки, у ҳаёт ҳақиқатини — табиат гўзаллигини бадиий ҳақиқатга айлантира олган. Чунки бу гўзаллик, инсонни, унинг ҳаётини эслатиб туради. Табиатдаги гўзал нарсаларнинг ҳаммаси, улар инсонга ишора қилинганли-

ги учун гўзал. Зеро, инсондаги гўзаллик — ҳаётди Сањаткорнинг вазифаси гўзаллик яратишдан ибора Бу нарса ҳаётни қалб кўзи билан кўриб, ундан илҳодланган санъаткоргагина насиб бўлади.

\Инсон табиатта эгалик кўзи билан қарайди, унинг баҳт-саодати, унинг фаровонлиги нимага боғлиқ бўлсан шу нарса унга гўзал бўлиб кўринади.\ Қуёш билан кундузги ёруғликнинг ғоят гўзаллигига сабаб, деб ёзди Н. Г. Чернишевский, кундузги ёруғлик кишини ҳаёт вазифаларига тўғридан-тўғри таъсир қиласади унинг фаолиятини кучайтиради, шу орқали бизнис кайфиятимизга ҳам яхши таъсир қиласади.

Шу сабабли, инсон баҳт-саодати учун, инсоний ҳақиқатнинг қарор топиши учун ўз жонини, аямай, физиологиярча курашганлар чинакам гўзал кишилардиди. Инсониятнинг улуғ доҳийси В. И. Лениндан гўзалро инсон топилармикин, дунёда?! Чунки, унинг бутун ҳаёти, бутун кучу қудрати дунёдаги энг гўзал нарса — инсониятни озод қилиш учун, одам боласини қуллар асоратидан, зулм ва жаҳолатдан қутқариш учун, тўғиз ва ҳар томонлама тенглик қарор топтириш учун куршишга бағишлиланган.

\Инсоният қадимдан гўзалликни, яъни ҳақиқатни тинимсиз қидириб келган.\ Бруно, Коперник, Галилео, Улугбек, Т. Мор, Т. Кампанелла, Ньютон, Ломоносов, Пушкин, Моцарт, Чернишевский, Ҳамза ва шунга ўшааш юзлаб буюк қалб эгалари ҳақида гап кетганидиди. Улардан ташки гўзаллик қидирамизми? Йўқ, инсоният улар ҳаётининг гўзаллиги олдида, ҳақиқатни қарор топиши учун кураши олдида таъзим қилиб келади. Чунки, уларнинг ҳаммаси инсонларча яшаш учун инсон ҳуқуқи, унинг ор-номуси, иззат-нафси, қадиммати учун курашганлар.

Инсон қадри поймол этилган ва у оллоҳнинг ерда аянчли сояси деб расмий эълон қилинган замона, яшаб, ижод қилган ҳазрат Навоий, инсон табиатни энг юксак маҳсули бўлиб, у беҳад иззат ва ҳурмати лойиқдир, деб таъкидлаган. Бутун осмон ва осмондаги жами нарсалар, бутун ер юзи ва ер юзидағи нарсалар, ҳамма денгизлар ва унда мавжуд бўлган ҳаммади нарсалар, барча мамлакатлар ва уларда бор бўлган жами неъматлар — деб ёзади у,— бари энг яхши нарасалар инсон учун, унинг баҳт-саодати учун яратишган; уларнинг ҳаммаси — инсонга хизмат қилмоғозим.

«Энг гўзал нарса ҳаётдир» деган таъриф инсонга ғоят зўр меҳр-муҳаббат билан сугорилган. Буюк Чернишевский атрофимизда мавжуд бўлган воқеликнинг бир кўриниши бўлган гўзаллик тўғрисида гапирганда, ўша вақтдаги ҳаётни қандай бўлса шундайлигича қабул қилиб қўя қолишни хаёлига келтирмаган, балки у инсоннинг озодликка интилишини, жамиятни ўзгартиришни, келажакка бўлган ҳаётбахш ишончни ва ҳоказоларни ҳам воқелик деб тушунган.

Коммунистик партия ва Совет давлатининг атоқли арбоби Ф. Э. Дзержинский шундай деб ёзади: «Мен табиатдаги, кишилардаги, улар яратган нарсалардаги гўзалликни фахмлай олишни, у гўзалликлардан завқланишни, ўзимнинг ҳам камолат топишимни истар эдим, чунки гўзаллик билан яхшилик — бир туғишган икки ҳамширадир»⁴. У яхшилик деганда, жамиятни революцион тарзда ўзгартириб, чинакам социал тенгликни қарор топтиришни тушунган. Чунки одам боласини ғам-кулфатлардан озод қилиш учун курашиб ҳақиқий одамгарчилик ва инсонийликнинг бош мезонидир, деб билган К. Маркс дўстларидан бирига шундай деб ёзади: «Агар ҳайвонсифат одам бўлишни истасанг, инсоният чекаётган азоб-уқубатлардан юз ўгириб, ўз ғамингнигина еб юраверишинг мумкин, албатта.⁵ Дарҳақиқат, ҳаёт инсонлар бор учун, уларнинг орзу умиди, кураш ва интилиши бор учун гўзал! Инсон гўзаллиги эса, ўзи яшаётган ҳаётни ўзгартириб, уни ўз амрига бўйсундириб, ҳақиқий инсонпарвар жамиятни яратишдадир.✓



Одоб маданияти

Ҳар бир одам кундалик юриш-туришида муайян йўл тутади, яъни ўзи кўпроқ одатланган, ўзига ёқадиган ҳаракатларни қиласди, одоб ва муомаласини жамиятда ўзига яраша намойиш қиласди. Кишининг ахлоқ-одоби, ички маданияти ва кишиларга муносабати унинг юриш-туришида кўринади. Шунинг учун ҳар бир инсон ақлий камолотига, юксак маданиятига, чуқур ички маънавий гўзалигига мос келадиган даражада юради ва одоб сақлади. Одоб ва муомала бир томондан, ўз қадр-қимматини билишга, иккинчи то-

мондан теварак-атрофдаги кишиларни астойдил ҳу мат қилишга, уларга илтифот ва такаллуф кўрсатиш га асосланган бўлиши керак.

Буржуа ахлоқи одоб ва муомалани ўзига хос б тарзда никоб деб билади, ҳар бир киши ўзининг ич дунёсини, ўзининг асли башарасини бошқа кишилардан ана шу парда билан яширишга ўрганиши лозиз деб ўргатади. Коммунистик ахлоқ эса буржуа ахлоқ га қарама-қарши бўлиб, ундан бутунлай фарқ қиласади. У одоб ва хушмуомала зўр ички маданиятнинг, маънавий бойликнинг ташки ифодаси бўлишини, ҳар бир кишининг ички фазилатлари баралла кўринишини талаб қиласади. Ички маънавий бойлик инсоннинг ташки кўрнишида, хатти-харакати ва юриш-туришида, муомаласида ифодаланмоғи лозим. Бу нарсани мазмун ва шартни диалектикаси ҳам талаб этади.

Социалистик жамиятда инсонлар ўзларининг ҳақиқий ҳис-туйғуларини, хатти-харакатларини бир-бирдан яшириш учун ҳеч қандай эҳтиёж йўқ. Мунофириёкор кишилар ўзларини одобли ва хушмуомала қилиб кўрсатишга қанчалик уринмасинлар, бари бир уларнинг бу сунъий ҳаракатлари фош бўлади, улар ишончимизга сазовор бўла олмайдилар. Совет жамиятда қабул қилинган одоб қоидалари, энг аввало, кишиларимизнинг умумий маданий савияси, инсонпаварлиги, юксак коммунистик ахлоқининг ташки ифодаси ҳисобланади.

Шуни эсда тутмоқ лозимки, совет жамиятида қабул қилинган одоб қоидалари турмушда учрайдиган ҳсонларнинг ҳаммаси учун мўлжалланган, ёшларнинг баъча хулқ-атворлари, хатти-харакатларини маълум таътиб-қоидаларга бўйсундирадиган тайёр андоза бўла сайди. Чунки, улар конкретдир.

Одоб қоидаларининг ўзи қаердан келиб чиққа Уларни алоҳида кишилар ўйлаб чикармаган, балалар халқ ақл-идрокининг маҳсули бўлиб, шу халқ тонидан тарихий жараён давомида яратилган. Яртилганда ҳам тасодифий эмас, балки кишиларни моддий ва маънавий талаби, зарурий эҳтиёжи натижасида вужудга келган.

Бироқ, ҳар бир жамиятда расм-одат бўлиб қолғодоб қоидалари борки, бу қоидаларни халқнинг ўзози вақтлар давомида амалий фаолиятида ишлатиш саралаб келган ва улар кишилар ўртасидаги муносабатларнинг оқилона, қулай шаклини ташкил этиб келади.

лади. Бу қоидалар одам боласига бўлган бекиёс ҳурмат ва ҳимматга, уни эъзозлашга инсон шахсини кўкларга кўтаришга асосланганлар. Совет кишисининг ҳам ўзини тута билишини, одоб сақлаш кўнижмаларини, умуман одоб маданиятини худди шулар белгилайди.

Анtagонистик жамиятдаги ҳукмрон синфнинг «одоб сақлаш» кўнижмалари кишилар ўртасидаги адватли муносабатларни, худбинлик ва тошбағирликни, инсонни таҳқирлаш, унинг устидан кулишни, эксплуатация ва зулмни ниқоблайди, холос. В. И. Ленин таъкидлаб ўтганидек, буржуа жамиятидаги кишилар ўртасидаги муносабатлар «Ё сен бирорни талайсан, ёки сени бирор талайди, ё сен бирорга ишлайсан, ёки бирор сенга ишлайди, ё сен қулдор бўласан, ёки ўзинг қул бўласан» деган принципга асосланган.

Буржуа ахлоқи, феъл-атвори, юриш-туриши, хатти-ҳаракати — ҳаммаси бойлик орттириш майлига қартилган. Бойиш майли қон-қонинг сингиб кетган капиталистнинг маънавий қиёфаси жуда жирканч кўринади. Капиталистнинг жирканч қиёфасини беркитувчи, буржуа олғирлари одобнинг ва ҳаётдаги интилишнинг хақиқий моҳиятини яширувчи ниқоб сифатида одоблилар, хушмуомалалик ишга солинади. Ёлғон, фириб ишлатиш—зўр ҳиммат виждан эса очиқдан-очиқ таассуб ҳисобланади, разиллик кўпинча эпчиллик деб, муттаҳамлик эса усталлик деб аталади. Бир американлик капиталистнинг фикрича, «одамлар билан муомала қила билиш ҳам худди шакар ва кофе сингари товардир».

Буржуа ахлоқининг, одоб сақлаш ва ўзини тута билишнинг ҳақиқий маъноси ана шундай. А. Макаренко кўрсатиб ўтганидек, буржуа жамиятида тарбия — айрим шахснинг яшаш учун курашга мосланиши демакдир. Бундай кураш учун зарур бўлган хислатлар ҳам худди шу тарбия жараёнида ҳосил қилинади.

Социалистик жамиятда кишилар ўртасидаги муносабатлар тўла тенглик, ўзаро ҳурмат, дўстлик принципларига, чинакам инсонийлик муносабатларига асосланган. Шу сабабли совет кишисининг одоб-ахлоқи икки юзламачилик ва риёкорликдан тамомила фарқ қилиши табиий бир ҳолдир.

Совет кишисининг хулқ-атвори, хатти-ҳаракати унинг илгор ғоявий эътиқоди, илмий-материалистик дунёқарashi, коммунистик ахлоқи билан узвий боғланган. Ўзингни муносаб тута билиш учун, даставвал, ўзинг билан бирга истиқомат қилувчи ва бирга яшовчи

кишилар олдидағи бурчингни тушуниб олиш зар
Совет одоб қоидалари замирида чуқур ғоявий маз
ётади. Зотан, совет кишиси — мамлакатимизнинг т
ҳуқуқли граждани, меҳнат аҳли катта оиласининг
накам аъзоси ҳисобланади. Унинг атрофини дўстла
ўртоқлари ўраб олган. Ўзаро ёрдам, ўртоқларча ҳ
хўрлик, инсоннинг инсон томонидан ҳурмат қилиши,
эъзозланиши социалистик жамиятнинг муҳим нунидир.

Совет кишисининг хулқ-автори — социалистик миятга, жонажон Ватанга, меҳрибон партияга, қадон оиласага муносабатда, шунингдек, айрим киши билан бўлган муносабатда кўринади. Ҳар бир ин муайян ҳолларда ўзини қандай тутиши кераклиги қабул қилинган одоб-ахлоқ нормаларига мувофиқ ракат қилиш керакми ёки бу қоидаларга хилоф хат ҳаракат қилиш кераклигини маълум даражада мускил ҳал қиласди ва ўз ҳаракатларига ўзи баҳо беради. Агар ўзи хоҳлаган хатти-ҳаракатни танлаш эркинли бўлмаганда одоб-ахлоқ ҳақида ҳам ҳеч қандай гап лишига ҳожат қолмас эди.

Бу борада тайёр андоза йўқ ва бўлиши мумкин эмас. Чунки, турмушнинг ўзи ва унда учрайдиган зият ҳам турли-туман. Энг муҳими совет кишилар илғор дунёқарашни сингдириш, уларни коммунистик ахлоқ руҳида тарбиялашдан иборат. Ҳар бир киши шу асосда, турмушда учрайдиган айрим ҳолларда ўзини қандай тутиши кераклигини ўзи ҳал қила беради. Ҳар бир инсон маънавий қиёфасининг, жумладан олининг шаклланиши ва такомиллашувига унинг ўсиб, тарбияланадиган, яшаб ва иш олиб бораётган циал-иқтисодий шароит ҳал қилувчи таъсир қўрсанади. Зоро, кишиларнинг ижтимоий онги, улар ижтимоий борлигининг инъикосидир. Жамиятнинг маънавий ҳатти, яъни социал ғоя ва қарашлар, тасаввур ва тушучалар, ҳис ва туйғулари, шунингдек, одоб ва муоммалари мазкур жамият моддий ҳаётини акс эттиради.

Инсон ижтимоий ҳаётга қадам қўйиши билан ҳат тайёр ҳолдаги муайян ишлаб чиқариш муносабатларгагина эмас, балки давлат, жамоат ташкилотлар ҳуқуқ, ахлоқ ва ҳоказолар билан бирга музайен одоб, хулқ-автор норма ва қоидаларининг конкретика шаклларига ҳам дуч келади. Маълумки, ижтимоий ҳит шахс онгига таъсир қиласди. Одам мавжуд дунёқарашни, одат-кўнкималар, одоб ва ахлоқ қоидаларни

ўзлаштириш билан бирга, конкрет ижтимоий воқеаларга, фактларга, кишиларнинг хатти-ҳаракатларига, юриш-туришлари ва муомалаларига муайян позицияда туриб ва муайян одоб-ахлоқ қоидаларига мувофиқ баҳо бера бошлади.

Ахлоқ кишилик жамияти тарихий тараққиётида таркиб топиб, такомиллашиб келган норма ва қоидалардан иборат бўлиб, бу норма ва қоидалар кишиларнинг ўзаро жамиятга муносабатларини тартибга солиб туради. Бу норма ва қоидалар кишилардан жамият учун зарур бўлган одоб ва хулққа эга бўлишни талаб қиласди, шунга мувофиқ бирор кишининг хулқ-автори ва юриш-туришига одобли ёки одобсиз деб баҳо беришга имкон беради. Ахлоқ-одоб қоидаларини тарихий шароит билан боғлиқ бўлмаган, муайян ижтимоий синф, социал гуруҳнинг манфаатини кўзламайдиган мавҳум нарса деб қараб бўлмайди. Марксизм-ленинизм классиклари, синфий жамиятда ахлоқ-одоб ҳар доим синфий характерга эга деб таъкидлаб ўтганлар. «Бизнинг ахлоқимиз пролетариатнинг синфий кураш манфаатларига тамоман бўйсунган, деймиз,— дейди В. И. Ленин.— Бизнинг ахлоқимиз пролетариат синфий курашининг манфаатларидан келиб чиқади»⁶.

Кишиларнинг одоб ва хулқлари жамият моддий ҳаётининг объектив шароитлари, одамларнинг ишлаб чиқариш муносабатлари ва синфий манфаатлари билан белгиланади. Шунинг учун ҳам барча халқлар ва барча даврлар учун бир хил хизмат қиласиган «абадий» одоб-ахлоқнинг бўлиши мумкин эмас. Инсоният жамиятининг бутун тарихи бир жамиятдан иккинчи жамиятга ўтиш тарихидан иборат әкан, ана шу жараёнда кишиларнинг одоб ва ахлоқ ҳақидаги қараш ва тасаввурлари ҳам ўзгариб бориши қонуний ҳолдир.

Антагонистик жамиятдаги ҳукмрон синф одоб ва хулқ-автори шу синфининг жамиятда тутган мавқеи билан белгиланади. Масалан, буржуазия ахлоқи ва одоби шу капиталистик жамиятнинг моҳиятидан келиб чиққан ҳолда ваҳшиёна мазмунга эга бўлиб, мазкур жамиятнинг бутун кирдикорларини — эксплуатацияни, зўрлик ва бебошликни, босқинчилик урушларни, инсонни таҳқирлаш ва хўрлашни одоб қоидасига тўғри келади деб ҳисоблайди ва уларни оқлайди. Эксплуататорлар ўзининг амалда қўлланиб келаётган ҳақиқий одоб ва ахлоқини диннинг риёкор ниқоби остига яширадилар, улар манфаатлари талаб қилгудек бўлса,

диннинг одоб, ахлоқ норма ва қоидаларини тап тортмай бузаверадилар.

Фақат социалистик революциянинг ғалаба килиши натижасидагина жамият аъзолари орасида чина кам одоб ва ахлоқ доирасидаги муносабатлар ўрнатилиши, чинакам инсонпарварликни гавдалантиручи одоб ва ахлоқнинг ҳукмрон бўлиши учун шароит юзага келади.

Одоб ва ахлоқ тарихий ҳодиса] Чунки, одоб ва ахлоқ нормалари юқорида айтганимиздек, барча даврлар учун бир хил, ўзгармас бўлиши мумкин эмас. [Муайян бир жамият учун одоблилик бўлган норма ёки қоида — бошқа бир жамият учун одобсизлик бўлиб қолиш мумкин]

Турли мамлакатлар урф-одатлари, ахлок-одоб қоидаларини ўрганган таниқли совет ёзувчиси И. Эренбург қуйидагиларни ёзади: «Хитойда мен биринчи марта расм-руsumлар, урф-одатлар, ахлоқ-одоб қоидалар хусусида бош қотирдим. Нега Осиёning одатлари европа паликларни таажжублантиради?】 Японияда оёқ кийимини ечмасдан туриб уйга кириш мумкин эмас, ресторанларда европача костюм ва пайпоқ кийган эркакла полда ўтирадилар... Веналик ўз сўзининг мазмунини ўйлаб ўтирмасдан «қўлингизни ўпаман» дейди. Варшаваликни хоним билан таништирганда, беихтиёр унинг қўлини ўпади. Англиялик эса, бу одамнинг қилиғидагазабланиб, «Қадрли сэр, сиз — товламачи» деб ёзади чунки, у хатини «Қадрли сэр» деб бошламасдан иложа йўқ»?

Муомала шакллари ҳам турлича, бу кўхна дунёда Руслар хайрлашиб қолаётганларида кафтларини олдинга қилиб, қўлларини орқага бир неча марта силкитса, итальянлар эса кафтларини ўзлари томонга қаратгандарни ҳолда қўлларини олдинга ва ортга қимирлатадилар. Италиянларнинг бундай ишораси бизнингчаликни хайрлашишни эмас, аксинча, «бу ёққа келинг» дегани маънони англатади. Эркак билан аёлнинг ўзаро мусаласи ҳам турли мамлакатларда турлича. Европада эркак аёлга йўл беради. Осиёning кўп қисмида аёл эркакни ўтказиб юборади. Скандинавия мамлакатларидаги ҳис-туйғуни ошкора билдириш айб саналади. Польша ва Францияда ёшлар кўчада бир-бири билан ўпишиш турса, унчалик уят ҳисобланмайди. Шунинг учун, бояни қа халқларнинг урф-одати ва расм-руsumларига худо мат ва эҳтиёткорлик билан қараш ўз халқининг уро-

одати ва расм-русумини ҳурмат қиласидиган ҳар бир кишининг тарбияланганлигини билдиради.

Зоро, дунёдаги барча мамлакатлар, миллатлар, элатлар учун одатлар, расм-русумлар, одоб қоидалари бир хил бўлиши мумкин эмас. Бу қоидалар тарихан таркиб топган бўлиб, жой ва иқлим, анъана ва шароит таъсирида ўзгариб, ривожланиб келган. Ана шуларниң ҳаммасини билиб, уларни ўз жойида тӯғри тушиниш ҳам одоблилик белгиси ҳисобланади.



Ақл ва ҳиссиёт бирлиги

(эстетик дид ҳақида)

Юксак эстетик дидли бўлиш, нафосатни фаҳмлай билиш ва қадрлай олиш, бадий маданиятни тушуниш, хуллас, ўз ҳаётини нафосат қонунлари асосида кўра билиш — ~~совет~~ кишисининг энг зарурий фазилатлари-данadir.

Инсонда нафосатни тушуниш бирданига вужудга келмайди, балки у жамият ва одамлар таъсирида шаклланиб боради. **Чунга** кўра, инсоният бадий ривожланиши қонунлари социал ривожланиши қонунлари билан боғланган. Бадиият қонунлари эса, ижтимоий-эстетик идеаллар орқали намоён бўлади.

Нафосат тарбияси — энг аввало ҳар бир кишида бадий ҳиссиёт туйғуларини, бадий дидни тарбиялашdir. **Бундай юксак нафосатлилик интеллектуалликдан холи бўлади,** деган маънони тушунмаслик керак. **Шахснинг гармоник ривожланишида** бу икки томон бир-бирини тўлдиради. Чинакам санъат асарида ҳиссиёт, чуқур гоявий интеллектуал мазмун билан бирнишиб кетади. **Нафосат тарбияси** ақл билан ҳиссиётни тарбиялаш, янада аниқроқ қилиб айтганда, ҳиссиёт воситаси билан ақлий тарбиялашdir. Бу икки томон бир-бiri билан узвий боғлиқ.

Илмий дунёқарашга асосланган нафосат диди, ҳистуиғулар ва кўникмаларнинг ўсиб бориши жараённida инсоннинг ўзи ҳам маънавий бойиб, олижаноб бўлиб боради, унинг ҳаёти янада сермазмун бўлади, яшаётган замонасига нисбатан меҳр-муҳаббати ортиб бора-

ди. Буларнинг ҳаммаси ҳар бир инсонда чиройлилини, гўзалликни хунуклиқдан, жирканчликдан фарқила билиш қобилиятини шакллантиради, янада ривожлантиради. Чинакам эстетик дид ҳақиқий гўзаликдан лаззатлана олиш, меҳнатда, турмушда, юриш туришда, санъатда нафосатни идрок этиш ва яратишга эҳтиёж сезиш демак. Ёмон эстетик дид кишининг воқеаликка бўлган муносабатини бузиб юборади, натижада инсон нафосатга лоқайд қарай бошлади.)

(Нафосат тарбияси бугунги кунда шунинг учун ҳам муҳимки, юксак эстетик дид меҳнатда, ишлаб чиқаришда, кундалик амалий фаолиятда ҳар бир инсон учун ҳаётий эҳтиёжга айланиб қолди. Меҳнат эстетики каси вужудга келди. Лекин уни умуман эстетиканин социал вазифасидан ажратиб қарамаслик керак. Фақат эксплуатациядан озод бўлган меҳнатгина гўзаликоили бўлиши мумкин. Меҳнат эстетикасининг мақсади меҳнатда ижодий принципларнинг қарор топиш ва мустаҳкамланишига, инсон маънавий дунёсининг бойишига имкон туғдиришдан иборат. Меҳнат эстетики каси фақат меҳнат қуроллари, ишлаб чиқариш шароити ва киши фаолияти маҳсулини эстетик жиҳатдан яхшилашни кўзда тутмайди, шу билан бирга иш жараёнининг ўзи эстетик ҳиссиётларнинг манбай сифатидаги қарададиган гўзаликка айланишини таъминлаши керак. Эстетик дид ва кўникмани тарбиялаш фақат сантаткорни эмас, балки моддий бойликлар яратаетган ҳар бир кишининг вазифаси. Чинакам гўзал дид учун қайрашиб ҳар бир кишининг инсоний фаолияти учун қайтуришдир. Эстетик дидда кишининг руҳий олами намоён бўлади.)

Эстетик дид ҳар бир инсоннинг хатти-ҳаракатидаги кийинишида, юриш-туришида, кишиларга бўлган муносабатида, жамиятдаги у ёки бу воқеаларга синфи ёндошишида ва ҳоказоларда яққол кўзга ташланади. Баъзан диди паст, маънавий қашшоқ кишиларни учратасиз. Бундай кишилар ақлан, ахлоқан ва руҳан заифлигини яшириш учун сохта хатти-ҳаракатлар қиласидилар, ўзларига ёпишмайдиган тарзда кийинадилар, маънисиз,— йиғлоқи музика ва ашулаларни тинчлайдилар. Бундайларни кузатаркансиз, уларнинг мезнат гаштини сурмаган, ҳаёт ташвишларига бепарвар ғалабанинг ширин сурури-ю мағлубиятнинг аччионларини ҳис қила олмаганликларининг гувоҳи бўлсиз. Бундай маънавий ғарип кишилар оз, лекин оз де-

уларга эътибор бермаслик ҳам мумкин эмас. Одатда жамиятдаги салбий ҳодиса, воқеа ва ҳолатлар тез кўзга ташланади. Ҳаётда шундай кишилар ҳам учраб туради, улар айрим салбий фактлардан умумлашма чиқармоқчи, уларни бутун воқелигимизга хос демоқчи бўладилар. Натижада, дидсизлик дунёқарашни төрайтиради. Аксинча, юксак дидли одам онда-сонда учраб турадиган, тез орада кўпикдай йўқ бўлиб кетадиган воқеа ва ҳодисаларга эмас, балки бугунги кунда куртак бўлиб кўринган, лекин келажаги порлоқ воқеа ва ҳодисаларга эътибор беради.

В. Г. Белинский гўзаллик одоб-ахлоқнинг туғишин синглиси, деган эди. Дарҳақиқат, бу жуда тўғри таъриф. Одатда меҳнатсевар одам камтарин бўлади. Камтаринлик эса ўзида маънавий бойликни, чуқур ахлоқийликни ва юксак нафосатни ифодалаган бўлади.

Машҳур испан ёзувчиси М. Сервантес ёзганидек, «камтарлик билан йўғрилган гўзалликкина гўзаллик дея аталишга ҳақли. Камтарлиги бўлмаган гўзаллик—гўзаллик эмас, шунчаки хушбичимликдир»⁸.

Юксак нафосатга эга бўлган инсон ҳамма нарсадан гўзаллик қидиради. У юзаки гўзалликни эмас, барқарор гўзаллик тарафдори. «Албатта, гўзаллик ҳам ҳар хил бўлади:— деб ёзган эди атоқли совет ёзувчиси А. Қаҳҳор,— кечаси қоп-қора осмонда оловли из қолдириб учган юлдуз ҳам гўзал, кундузи гулдан-гулга қўниб юрган капалак ҳам гўзал. Учган юлдузнинг гўзаллиги бир лаҳзалик — бебаҳо гўзаллик, гулдан-гулга ҳаёт ташиб юрган капалакнинг гўзаллиги абадий гўзалликдир»⁹. Ҳақиқий, табиий гўзалликни ташқи, сунъий чиройлилик билан фарқлар эканмиз, уларни жонли гул билан қофоздан қилинган сунъий гулга ўхшатса бўлади. Юксак дидли инсон ички ва ташқи гўзалликнинг бирлигини англаб етади. Ҳар бир нарсадаги, ҳодиса ва воқеалардаги диалектик алоқадорликни чуқур ҳис қила олади.

Ички ва ташқи гўзалликнинг диалектик бирлиги тўғрисида В. Г. Белинский қуйидагиларни жуда аниқ ва равшан қилиб ёзади: «Гуллаб турган ўсимликка назар солсангиз, бу ўсимликнинг муайян бир шакли борлигини ва бу шакли билан у табиатнинг бошқа оламларидаги мавжудотларидангина фарқ қилиб қолмай, балки ўзи билан бир жинс ва бир навдан бўлган ўзгача турли ўсимликлардан ҳам фарқ қилишини кўрасиз; унинг барглари мутаносиб равишда жуда тенг ва текис

тизилган бўлиб, ҳар қайсиси жуда катта усталик билан ниҳоят даражада мукаммал тарзда энг майдо-чуйдаги ларигача нақшин қилиб безатилган... гулига қаранг қандай чиройлик ва гўзал! Ундаги ипакдай майин толача, гуногун ранглар. Ўртасидаги попукдек чиройлик ва тиниқ тўзғинчоқ!.. Бурқсиб турган мушк-анбар ҳиджабни айтмайсизми!.. Хўш, ундаги бор нарсаларнинг ҳаммаси шуларгина холосми? Йўқ, йўқ! Бу фақат унинг ички мазмунининг ифодаси бўлган ташқи формаси холос; бу ажойиб гуногун ранглар ўсимликнинг ичидаги пайдо бўлган, думоққа атр ҳидини берувчи бу хушбўйлик унинг сочган мушк-анбариdir... Унинг танаси ичидага бутун бир янги олам бор; унда унинг ўзи ясага ҳаёт лабораторияси бор, унда ҳайрон қоларлик дарожада жуда тўғри ясалган энг нозик томирчалар орқали ҳаёт шарбати оқади, кўз илғамайдиган руҳ зарралари сирқиб туради... Хўш, бу ҳодисанинг ибтидоси ве сабаби қаерда? Унинг ўзида; унинг ибтидоси ўсимлик ҳали бўлмаган ва фақатгина уруғ донаси бўлган вакъдаёқ бор эди. Ана шу уруғ донасида илдиз ҳам, танхам, чиройлик барглар ҳам ва барқ уриб очилган хушбўй гул ҳам бор эди! Қаранг-а, бу гулда ўзига кераклар нарсаларнинг ҳаммаси: ҳаёт ҳам, ҳаёт манбаи ҳам ўсиш қобилияти ҳам, ўсишнинг қуроллари ва томирчалари ҳам бор. Хўш, буларнинг ибтидоси ёки интиҳоси ни сиз қаерда деб биласиз?.. Улар унинг ўзида биқизган, шу сабабли бу ўсимлик тамоман мукаммал, тургалил, хуллас, ўз-ўзида биқинган органик мавжудотди. Лекин ўсимлик ер билан боғлиқ бўлиб, энг аввал ердан униб чиқади ва ердан озиқ олади; бу озиқ уни ўсиши ва яшаб туриши учун унга модда беради...» Ўн парчада буюк рус танқидчиси В. Белинский юксак нафосат эгаси сифатида барча нарса ва ҳодисалардаги қандай умумлашма чиқарганлигини англаб олиш мугдакин. Чунки, ҳар қандай инсон ҳар бир нарсадан гўзалик қидирав экан, унинг сабабига, уни келтириб чиқарган манбаига эътибор бермоғи лозим.

Яхши дид, ўзни тута билиш ва тарбияланганни билдири билан узвий боғлиқдир. Такт — ўзни тута билиш, хулқ-атвордаги тарбияланганлик эса суҳбат ишларни гаплашишдаги яхши дид ва фаросат ҳисобланади. Яхши, эстетик дид кишининг юксак ахлоқий сифатларда ифодаланади ва уларни янада ривожлантириш ёрдам беради. Инсон маънавий маданиятининг умуми даражаси, интеллектуал, эстетик ва ахлоқий ривожл

ниши қанчалик юқори бўлса, унинг ички маънавий дунёси ташқи қиёфада шунчалик яққолроқ акс этади. Зеро, ички гўзаллик ташқи қиёфада акс этади. Ички ва ташқи гўзаллик бирлиги — бу ахлоқий камолотнинг эстетик ифодаланишидир. Инсон гўзал бўлишга, гўзал кўринишга ҳаракат қиласди — бу қонуний ҳол. Аммо уни амалга ошириш ахлоқий фазилатга, яъни инсоннинг гўзаллиги унинг ижодий, яратувчилик фаолияти мазмунига боғлиқдир. Агар инсон ўзи севган фаолият билан банд бўлар экан, унда ички кўтаринкилик, олижаноблик ва илҳомбахш туйғу пайдо бўлади.

Инсоннинг ички ва ташқи маънавий дунёси, ўз олдига қўйган мақсади қанчалик гўзал бўлмасин, агар ундан жамиятга фойда бўлмаса, уни нафосатли деб айта олмаймиз. Зотан, ҳақиқий гўзаллик ҳар бир кишининг ижтимоий фойдали фаолияти даражаси билан ўлчанади.

Ижодий, яратувчилик меҳнати жараёнида инсоннинг фазилат ва хислатлари шаклланиб ва ривожланниб боради. Меҳнатнинг ўзи гўзал, айни вақтда меҳнат қилаётган ҳар бир инсон ҳам гўзалдир. Шунинг учун, К. Маркс пролетарларнинг ажин босган юзларидан инсониятнинг барча гўзаллиги бизга боқиб туради, деб бекорга айтмаган.

Марксизм классиклари меҳнат одамни яратган, чунки инсон ташқи табиатга таъсир этиб, уни ўзгартириш билан ўзини ҳам янгилайди, деб ёзганлар. Дастробки даврларда инсон дарахтни кесиб ёки арралаб, унга жило бериб, маълум шаклга желтириш билан ундан эстетик завқ олган. Аммо, инсоннинг ижод қилишга ўрганиши учун кўп йиллар керак бўлган. Меҳнатсиз ва ҳиссий тасаввур қилмасдан туриб, табиатга бўлган инсоний дидни, инсоний ҳиссиётни барпо қилиши мумкин эмас эди. Инсон меҳнати билан яратилган барча нарсалар фақат моддий жиҳатдан фойдали бўлибгина қолмасдан, балки эстетик қимматга ҳам эгадир, чунки улар кишининг баҳри-дилини очади, унга озиқ беради.

Инсон озод меҳнати билан бошқа инсонлар билан муомала қиласди, уларга яқинлашади. Натижада ақлий, ахлоқий ва ҳиссий камолатга эриша бошлайди. Кишилар билан муомала қилиш жараёнида ўз-ўзини такомиллаштиради. Инсоний муомала маданияти кишини донолик ва завқ-шавқ билан бойитадиган мўъжизавий куч-қудратга эгадир. Зеро, киши-

лар билан учрашишдан, улардаги маънавий бойликни билишдан инсон ўзи учун битмас-туганмас озиқ олада. Худди шу инсоний муомала маданиятида шахснинг ҳаётни севиши шаклланади ва янги инсон камол топадиган маънавий муҳит мустаҳкамланади. Инсоний муомаланинг ички аҳамияти шундан иборатки, биринчидан жараёнда инсон бошқаларнинг ички дунёсини тушунади ва ҳис этади. Бу билан у төр биқиқлик ва худбийликдан ҳолис бўлади, муомала гаштидан сармаст бўлиб, ўз ҳаётини маънавий бойитади.

Социалистик инсонпарварлик унинг умумназари маъносини кишилар онгига сингдиришга ҳаракат қўйиши мумкин; аммо, баъзан бу инсонпарварликни амалий ҳатти-ҳаракат билан ўзаро алоқасини унутиб қўяймай. Ҳали биз олижаноб назарий қоидаларни инсон ҳаётини билан, унинг амалий фаолияти билан боғлай олишини ҳар доим ҳам уddyалай олмаймиз. Айрим ҳолда ўзгаришларнинг бутун ҳиссий бойлигининг барчасини англашадан нозик. Шунинг учун, кишининг ҳис-туйғуси нозик дил торларини тўла ҳис этади. Бу маданиятини ўрганишни ҳисобга ола билишни ўрганиш керак. Ҳиссиёт маданиятини ўқиш ва ёзишни билгандек ўрганмоқ – муҳим вазифадир. Кишилар ўртасидаги муомала ҳаётини зарур, кундалик ва доимий амалиёт бўлганлиги учун ҳиссиёт маданиятини эгаллаш муҳимдир.

Инсоний муносабатлар маданияти муҳим социаль проблемаларни ҳал қилиш билан боғлиқ, бу нарса айни вақтда кишиларнинг маънавий ва эмоционал маданияти асосида бирлашувига имкон беради. Социалистик жамият ўз табиатига кўра инсоний ҳамкорликка асосланган бўлиб, кишиларнинг индивидуал яккалашиб қолишига ва ўзаро бегоналашувига қарши актив кураш олиб боради.

Инсоний муносабатлар маданияти эмоция ва ҳиссиёт билан узвий боғлиқ. Эмоционал соҳа инсон маънавий дунёсининг шакли ва мазмунига, унинг эътиқади ва идеалига доимий равишда актив таъсир қиласади. Бу ўринда В. И. Лениннинг қуйидаги сўзларини келтириш мумкин: «Кишиларнинг ҳис-туйғулари» сиз ҳеч маънавий маданиятини ҳаётини ҳал кишиларда ҳақиқат қидириш бўлмаган, бўлмайди ва бўлиши ҳам мумкин эмас¹⁰. Шунинг учун ҳам, воқеъликдаги ҳодисаларга инсоннинг ҳиссий муносабатини ифодалайдиган эмоционал маданиятнинг аҳамияти камади. Дарҳақиқат, бу маданият инсоннинг маънавий маданиятини ҳаётини ҳал кишиларда ҳақиқат қидириш бўлмаган, бўлмайди ва бўлиши ҳам мумкин эмас¹⁰.

дунёси барча томонларига, эътиқодига самарали таъсир кўрсатади. У инсоний хатти-ҳаракатда, хулқ ва муомалада намоён бўлади, айни пайтда кишининг ўз фаолияти учун масъулиятни шакллантиради. Юксак ҳиссиёт маданияти майда, бачкана туйғуларни йўқотади, инсон ички дунёсини яхлит, гўзал ҳис-туйғулар билан бойитади, бу эса унинг ахлоқий сифатларини янада такомиллаштиришга қўл келади.

Мешчанликка берилган кишининг ўз қарashi, ўз ҳаётий позицияси, бошқачароқ қилиб айтганда, ўз сафсатаси бор. Бундай киши ўзини замон билан ҳамнафас одим ташлаётгандек кўрсатмоқчи бўлади. Амалда у кишиларнинг ғам-ташвишига, қувончи ва ютуғига бефарқ ва лоқайд қарайди. Шундай киши бошлиқ бўлиб қолсами? Бўйсунувчиларнинг аҳволига вой! Борди-ю у бир кишига раҳбарлик қилгудай бўлса ҳам «оралиқ»ни сақлашга уринади. Шунинг учун, у ёки бу одамга нисбатан, «кишилар билан ишлашни билмайди» деган ибора ишлатилса, унга бефарқ қарамаслик керак. Бу ибора бекорга айтилмайди.

[Хуллас, эстетик дид, эстетик қобилият, ҳиссиёт маданияти бирданига пайдо бўлмайди, табиатдан тайёр ҳолда берилмайди. Ҳар қандай инсоний қобилият қаторида, эстетик туйғу тарбиялаш, ривожлантириш, такомиллаштиришга муҳтож. Буларнинг ҳаммасида инсон гўзаллиги намоён бўлади. Ҳалқимиз, «Яхши ҳуснингни ёмон хулқинг бузади» деб бекорга айтмаган.]



Ташқи қиёға ҳақида

Маданиятлилик, тарбия кўрганлик, одоблилик инсоннинг ташқи қиёғасида ҳам намоён бўлади. Чунки кишининг ташқи қиёғаси унинг ҳаётида муҳим аҳамиятга эга. Кўча-кўйда, учрашувларда нотаниш кишиларни учратар эканмиз, аввало, унинг ташқи қиёғаси га назар ташлаймиз. Шунга қараб, унинг ҳақида муайян хulosага келамиз. Зеро, ҳамма жойда, доимо кишига юзлаб кўзлар қараб туради: у қандай кийинган, қандай қадам ташляяпти, ўзини қандай тутапти?

Покизаликка, озодаликка интилиш ҳар бир инсон олдидағи мұхым вазифалардан қисобланади. Озода кийиниш, баданни тоза сақлаш, сочни тараб оройиш беріб юриш, кийим-бошни ва уй-жойни озода сақлаши киши риоя қилиши керак бұлган энг оддий ва энг за-рурий талаблардандир. Уст-боши ғижимланган, соқоли олинмаган киши күзга совуқ күринади. Тирноқни ҳад-дан ортиқ үстириш, ошириб пардоз бериш кулгилидир. Сочни ғалати қилиб турмаклаган, күзга ташланиб ту-радиган катта зирақ таққан, бўйнига катта маржон ос-ган қизлар, сочини елкасига тушириб, ҳурпайтириб юрган йигитлар күзга хунук күринади.

Шуни айтиб үтиш керакки, айрим йигитлар бадан-ларига татуировка қиласылар. Бу нарса, саломатликка анча зарар қилиши билан бирга, инсондаги үйғунлик-ни бузади, уни хунук қилиб күрсатади. Ёшлигіда та-туировка қилған кишилар умр бўйи қилмишларига ачиниб юрадилар, кўкракларини ечиб, калта енгли кўйлак кийиб юришга номус қиласылар. Татуировкани кейинчалик кетказиш қийин, кетганда ҳам бадандар унинг изи қолади.

«Айримлар ҳар кимнинг ўз табиати-да дейишлари мумкин. Бироқ таъбни ҳам, дидни ҳам тарбиялаша мумкин ва керак. Ёшларни хунук ва бемаъни таъб-дид-га эргашишдан сақлаш мақсадга мувофиқ. Ўзининг ташқи қиёфасига эътибор беріб юриш — ҳар бир кишининг хислати. Лекин ўзига оро бериш бирдан-бир мақсад бўлиб қолса, унинг бошқа барча манфаатлари шунга мослаштириб қўйилса, бу хислат бўлмай қолади. Натижада бутун бўш вақтини ўзини оро беришгага сарфлайдиган кишилар кўпинча қуруқ нусхага айла-ни б қолади. Маънавий камолатга интилмайди, унга маданият, санъат, спорт, жамоат ишлари бутунлай ёт бўлиб қолади. Буржуа формалистик санъатига — абстракционизм, модернизмга ишқибоз бўлиб қолади, турли ола-була кийим кийиб келган чет эл туристла-рига тақлид қила бошлайди, «модапараст»ликка мук-касидан кетади. Ана шундай таъсирга берилган ёш-ларнинг аксарияти ишёқмас ва текинхўр бўладилар. Ўйин-кулги, айш-ишрат, осон йўл билан пул топишга интилиш — уларнинг касб-корига айланана бошлайди. Бундай беташвиш ҳаётга бўлган мойиллик кўпинча уларни жиноят томон бошлайди.

Енгил-елпи ҳаётга ишқибоз бўлиб қолган тантиқ ёшларнинг бундай ҳолга тушиб қолишиларига оила,

мактаб ва жамоатчилик айбдор, шунингдек унинг ёру дўстлари, қариндош-уруғлари, маҳалла-куйдагиларнинг бепарволиги ҳам сабаб бўлади. Жамиятимизда бундай ёшлар оз бўлса-да, уларга эътиборсизлик билан қараб бўлмайди. Балки, ёшлар ўртасида пайдо бўладиган ҳар қандай ярамас одатларга қарши кескин курашмоқ лозим.

Айрим ҳолда, студентлар ётоқхонасига бориб қолгудек бўлсангиз, хоналар озода бўлса ҳам эстетик маданият етишмаслигини кўрасиз. Хоналарнинг деворларида қалин қоғозга ёки клеёнкага bemaza сюжетли суратлар осилганини, қоғоз ёки пайраҳадан ясалган, бир неча йилдан бери осилиб турган гулларни, ойнали ёки ойнасиз рамка ичига олинган, қоғозга ёпиширилган ўнлаб расмларни кўриш мумкин.

Турли-туман чет эл маркалари ёпиширилган куртка ва майкаларни, кирланганидан ялтираб кетган жинси шимларни кийган ҳолда, қора кўзойнакни бурни устига қўнқайтириб, bemaza, бақириш-чақиришдан иборат куйлар лентасига ёзилган магнитафонларни кўча-кўйда бақиририб кетаётган айрим ёшларни кўриб газабинг қўзғаб кетади.

Ташқи қиёфа нисбий тушунча. Киши яхши ва чиройли кийинган бўлиши мумкин, лекин у юриш-туришда ўзини тута билмаса, адл исра олмаса кийимнинг гўзаллиги ва тартиблилиги кўзга ташланмай қолади.

Ҳақиқий тарбияланганлик, чиройли юриш, қадди қоматни чиройли тутиш, чиройли гапиришни тақозо этади. Кўп кишилар буни билмайди. Баъзилар лапанглаб, қўл силтаб елкани чиқариб юрадилар, қўлларини чўнтакларига соглан ҳолда гапирадилар, стулда оёкларини чалиштириб ўтирадилар. Кишилар ўртасида бўлгандан ўзига оро бериш, тез-тез кўзгуга қараш, бе заниб-сочини тараш аёлларга ярашмайди, стол ёнида туриб юзга упа суриш ва лабни бўяш келишмаган қилиқдир. Межнат қилишдан бўйин товловчи «оқ билаклар»дан, узун-узун тарноқлар қўювчи, упа-эликка ҳаддан ташқари берилиб кетган, мода кетидан қувлашни ўзининг ҳаётий мақсади деб билган кишилардан нафратланмай иложимиз йўқ. Модага берилган кишилар ўзларини бадбашара қилиб қўядилар, стиляга бўлиб, коллективга масхара бўладилар. Бу билан биз модага қаршимиз деган хулоса келиб чиқмаслиги керак, балки кийиниша ҳаддан ошмасдан совет кишиларининг дидига мос мода билан тикилган хушбичим

кийимлар кийиш керак, чунки модаларимиз милли хусусиятларимизга, анъаналаримизга, совет турмуш тарзимизга мос бўлиши керак.

Буржуа модаларига кўр-кўёна тақлид қилувчи ларни қоралар эканмиз, бу ерда гап уларнинг хуну: мода ва бузук дидлари ҳақида боради. Совет кишилар барча халқлар ақл-заковати яратган миллий кийимлардаги яхши томонларни қабул қиласидилар.

Айрим ёшлар ясама, сунъий «гўзаллик» билан ўзларини бадбашара қилиб қўядилар, улар ҳақиқий гўзаллик юзнинг табиий латофатида, содда ва хушбичим кийимда эканини укутиб қўядилар. Инсоннинг ташқи гўзаллиги кийим рангларининг бир-бирига мос келishiда, табиийлик ва соддаликда жуда яқъол кўри нади. Кўзга ташланмаган ҳолда кишининг ҳуснига табиий латофат ва нафосат берадиган, унинг айрим камчиликларини билинтиrmай кетадиган уст-бош кийган маъқул.

Инсоннинг дид-фаросати кийим-бошида, ҳэтти-ҳаракатларида, ўзини тута билишида кўзга ташланади. Самимиy, оқ кўнгил, ўзига талабчан, умуман тарбияланган киши ташқи кўринишида сунъийлик, қалбакиликни кўрсатувчи бирон-бир бемаъниликка йўл қўймайдиган тарзда кийинишига, ўзини шунга мунособ тутишга ҳаракат қиласиди. Дидли-фаросатли киши ҳамиша ана шу қиёфасини сақлаб қолади. Ташқи қиёфага эътибор бериш ички маънавий гўзалликнинг ифодаси ҳисобланади.

Кўпгина ёшлар юриш-туриш, кийиниши, ўзни тута билиш қоидаларини яхши биладилар, албатта. Лекин уларнинг маълум қисми, бу қоидаларга била кўра риоя қиласидилар. Демак, бу қоидаларни «назарий» билишнинг ўзи етмайди, балки уларга ҳамма жойда, ҳар доим, ҳар қандай вазиятда — ишда, кўча-кўйда, уйда амал қилиш керак. Унчалик мураккаб бўлмаган бу қоидаларни ўзлаштириб олиш қийин эмас, ҳамма гап ана шу қоидаларни бажаришга кўникишда, ўз ҳарактерингга, табиатингга сингдириб олишингдадир. Овқат олдиндан қўлимизни ювамиз. Эрталаб тишларимизни тозалаймиз, юзимизни ювамиз, соқолимизни оламиз. Чунки, биз буларга одатланиб колганимиз учун, ҳар гал беихтиёр қила берамиз. Бу одатлар кўп такрорлаб турганимиз учун шартли рефлекс тусига кириб қолган. Ажойиб совет педагоги А. С. Макаренко айтганидек,

яхши иш бироннинг кўрсатиши билан эмас, балки ўз истаги билан қилинса, бундай хатти-ҳаракат жуда яхши хатти-ҳаракат ҳисобланади. Кимки ёлғиз қолганида ҳам ўзини одамлар орасидаги дик тута билса — у, ўзида одоб-ахлоқ маданиятини тарбиялаш соҳасида ўз олдига қўйган мақсадига эришган бўлади.



Яхши одат—яхши фазилат

Одат ва қилиқ у ёки бу хатти-ҳаракат қила билиш, одамлар орасида ўзни тута билиш услубидир. Шунинг учун яхши одат ва қилиқлар одоб маданиятининг муҳим белгиси ҳисобланади. Масалан, ҳеч кимга қулоқ солмасдан, бирорга гап бермасдан сўзлаш маҳмадоналик бўлса, овқатни очкўзларча ва чапиллатиб ейиш, оғзида таом билан гапириш баднафслик деб баҳоланади.

Шошиб-пишиб, пойма-пой ҳаракат қилиш, ҳовли-қиши, гердайиб юриш, ғайри-табиий сипогарчилик, ясама хатти-ҳаракат, сурбетлик, шилқимлик ва қўрслик — буларнинг ҳаммаси одобсизлик белгилари дир. Атрофдагиларнинг ғашини келтирадиган ёки бошқаларни кулгили аҳволга солиб қўядиган — боз қашиб гаплашиш, бегона кишининг нарсаларига тегиши, бирон нарсани қўлда эзиш ёки айлантириб туриш каби одатлар бутунлай ноўриндир. Эсноқ келганда қайтариш, йўтал тутганда, акса урганда, дастрўмол тутиш керак.

Кундалик ҳаётимиизда, айрим одатларни қилиқ деб атаемиз. Масалан, қўлни чўнтақка солиб юриш, тирноқни тишлиш, сақич чайнаб юриш, жамоат жойларида писта чақиш ва ҳоказоларни ёмон қилиқ деб атаймиз. Қўпол, ўринсиз ҳазил қилиш ҳам бемаънилиkdir. Бундай кишилар қилмишини халқ «Ёмоннинг бир қилиғи ортиқ» деб қоралайди. Доимо шундай бемаъни қилиқлар билан дилозорлик қилиб юрганларга «Қилиғи совуқ», «илондек совуқ», «сўхтаси совуқ», «шўнғиядек лўп әтиб ёндан чиқиб қолди» деган иборалар нисбат берилади. «Текканга тегиб, тегмаганга кесак отиб юради» деган ибора шум табиатли, хира, шилқим, иғвогар кишиларга ишлатилиб келинади. Чунки, бундай кишилар ўтганнинг ўроғини, кетганинг кетмо ни олади.

Озодалик, бежирим кийиниш, шахдам қадам ташлаб юриш, равон нутқ, осойишталик билан гапириш ўзингни ҳар доим әркин ва вазмин тутиш ва бошқалар яхши одатдир.

Стол ёнида ялпаймасдан, тирсакни столга қўйиб унга суюнмасдан, столдан анча узоқлашмасдан ўтириш яхши одат. Пичноқ, вилка ва қошиқ ўз ўрнида ишлатилмоғи шарт. Масалан, гўштни пичноққа санчиб ейип ёки ош қошиқни туздонга солиб туз олиш. Катта бўлак нонни тишилаб ейиш, узумни шингиллаб узиб олиш масдан, ҳар еридан чўқилаб узиб олиш, овқат еятурин гапириш, балиқ суюклари ва мева данакларини дастур хонга ташлаш ҳам ярашмаган қилиқ.

Турмушда учрайдиган ҳолларнинг барчаси учун тайёр қоидаларни топиш амри-маҳол. Барча ҳалқларда элат ва миллатларда расм-одат бўлиб қолган одоб қоида ва нормалари борки, уларга риоя қилиш тарбия кўрган барча кишилар учун мажбурийдир. Каерда бўлмасин ҳамма жойда ва ҳамма вақт кишилар орасида, уларнинг назар-эътиборида юришимизни ёдда чикармаслигимиз зарур. Атрофимиздагиларга начула вазият туғдириб қўймаслигимиз, иззат ва обрўйимизни сақлашимиз, самимий ва ёқимтой бўлишимиз лозим. Инсон ўзининг ташқи қиёғаси, хатти-харакати ва газминлиги билан ажralиб туриши, бошқаларга амуна бўлмоғи лозим. У самимий ва соғ бўлиши ташкибирга, чиройли юриши, қадди-қоматини адл тушириш чиройли гапира олиши, әркин хатти-харакат қилиши яхши одат оқибатидир.

Ўзинни тута билиш, яхши одатларга амал қилиши тартиблари, одоб сақлашнинг хилма-хил қоид тартиблари, анча кўп. Шунинг учун уларнинг ҳаммасини санаб чиқиши қийин ва бунга эҳтиёж ҳам йўқ. Бу ўринда шунинг ёддан чиқармаслик керакки, уларни амалга оширишда конкрет шароит, вақтни ҳисобга олиш зарур. Айриш шароитда одоб қоидаларининг барчасини амали ошириб бўлмайди. Масалан, далада ишлаётганлар уваларда, экин ёқаларида овқатланишларига тўғри келади. Бу шароитда ресторандардаги расм-одатни қилишини талаб этиш мумкин эмас. Аммо, ҳар бир киши овқатланиш талабларига, ўз ҳалқининг асрлар оша сақал топиб келган ўзни тута билиш қоидаларига рисқ қилиши зарур.

Шуни айтиб ўтиш керакки, кўпгина кишилар одоб сақлаш қоидаларини жуда яхши биладилар, лекин

уларга амал қилмайдилар, ёки бажаришини эп кўрмайдилар. Унча мураккаб бўлмаган бу қоидаларни ўзлаштириб олиш қийин эмас, албатта. Қийинчилиги, бу одат-қоидаларни бажаришга кўнишида, уларни ўз табиатингга сингдириб юборишдадир.

Узни тута билмайдиган, билишни ҳам истамайдиган кишилар атрофдагиларнинг асабига, ғашига тегади. Масалан, икки киши ўзаро гаплашиб турган бўлса, учинчи киши келиб, унча зарур гапи бўлмаса-да, улар суҳбатини бўлган ҳолда, безрайиб тураверса, бундай қилиқли одамга нисбатан «ошга тушган пашша» деган ибора ишлатилади. Бунинг устига у «кечирасизлар, мен сизларга ҳалақит бермадимми?» деб яна әнсанни қотиради. Бундай қилиқ ўта беюзликдир.

Инсонда одоб маданиятини тарбиялаш ўз мазмунни ва моҳиятига кўра, унда яхши одатларни ўзлаштириш, ёмонларидан эса халос бўлишни ўргатишни билдиради.

Яхши одат бирорларнинг йўл-йўриғи билан эмас, балки ўз истаги билан бўлгани маъқул. Киши якка ўзи қолганда ҳам одоб нормаларидан ташқари ҳаракат қила олмаслигини қалбан ҳис қилсагина ҳақиқий тарбияланган киши бўла олади. А. С. Макаренко айтганидек, янги ахлоқнинг янги талабларига шу даражада одатланиб, кўнишиб кетишимиз керакки, ҳар гал қандай талабга амал қилиш зарурлигини қидириб юрмасдан, бу талабларга бемалол риоя қила оладиган бўлайлик.

Тарбияланган, одобли киши қаерда бўлмасин, нима қилмасин, у доимо ўзининг хатти-ҳаракатида, одат ва қилиғида соддалик ва камтарлик, табиийлик ва мақсадга мувофиқликни намоён қилади. Совет кишиларининг маданияти ташқи қиёфаси билангина эмас, балки ички маънавий маданиятни, чинакам одоблилик ва хушмуомалаликни, кишиларга инсоний муносабатни ўзида жамулжам қилиш билан белгиланади.



Яхши фазилат — инсон кўрки

Утмишда яшаб ва ижод əтган барча мутафаккирлар инсон ҳақида, унинг эътиқоди ва қадр-қиммати, бурчи ва вазифаси, одамийлиги ва одимилиги, одоб ва ахлоқи, хислат ва фазилатлари ҳақида қимматли фикрларни билдирганлар. Дарҳақиқат, инсон бутун

мавжудот тараққиётининг маҳсули, энг олий чўққиси гина эмас, балки ўзи яшаб турган оламни ўрганиб, уни ўз максади нуқтаи назаридан ўзгартиришга колири бўлган қудратли моддий ва маънавий кучлир. Зеро инсоннинг мохияти унинг биологик томончлари билан эмас, балки ижтимоий томони билан белгиланади. Одамда бир катор инсоний хислатлар ва фазилатлар мавжудки, уларни ўзаро айнантасдириб ҳам, ажратиб ташлаш ҳам мумкин эмас, чунки улар бир-бирини тўлдирадилар, уларнинг бирикиб, уйғуналашиб кетиши инсон камолатига, шахс такомиллашувига олиб кела-ди. Масалан, киши ақтый етук бўлса-ю, ахлоқан нопок, ёхуд аксинча бўлса, уни кенг маънода баркамол инсон деб айта олмаймиз. Масалага яна чуқурроқ карайдиган бўлсак, ҳакикий инсонда барча инсоний фазилатлар бўлмоғи лозим, агар унда бирон-бир фазилат етишмагундек бўлса, ўз-ўзини тарбиялаши, ўз-ўзини такомиллаштириши жараёнида ана шу фазилатга эринмоғи лозим. Чинчам инсонийлик одам боласига бўлган беқиёс муҳаббатда, жамият ва оиласга, жамоат мулкига, коллектив ва ҳар бир шахсга оқитона ва одил-оча муносабатда бўлишля, ҳалолтик ва камтарлика ва хоказоларда намоён бўлали. Жар бир инсонда фоя-гий етуклик ва ахлоқий поклик, жисмоний барламлики ва нафосатни тушуна билишлик, ватанпарварлик ва интернационализм, гуманизм ва инсоният душманла-рига нафрат бутун характеристига сингиб кетмоғи, ҳаёти-нинг мазмуни ва максадига айланмоғи зарур.

Юксак инсонийлик давр руҳи ва талаблари билан ҳамоҳанг бўлишни, жамият ва ҳалқ олдидаги ўз бурчи ҳамда вазифасини вижданан бажаришга интилишини тақозо этади. Бурч ва виждан диалектикаси инсонийликни белгилайдиган мухим ўлчовдир. Атоқли санъаткор, СССР ҳалқ артисти Лутфихоним Саримсоқова шундай дейди: «Инсонийликни инсон ўз вижданни билан яратади. Унинг вижданни. қалби соғ туйгулар билан йўғрилган экан, у албатта, хаётда одамларга яхшилик килишдан боши чиқмайди. Пок виждан туйгу-си замирида таркиб топган бу инсонийлик ишхонада ҳам, қўни-қўшнилар ўртасида ҳам, оиласида ҳам фақат яхши хислатлар келтиради. Бундай кишилар хаётда фақат эъзозланадилар. Кўпчилик унга хавас билан боқади, ундан ибрат олишга ҳаракат қиласди».

Эътиқод инсонда қадрланадиган энг мухим фазилат хисобланади. Эътиқодсиз киши бўлиши мумкин эмас.

Бизнинг олий эътиқодимиз — коммунистик идеалга бўлган садоқатимиздир. Унга эришиш учун кураш совет кишисининг бутун шуурига сингиб кетган. Шунингдек, эътиқод — бирор касб ёки вазифага меҳр қўйиш, уни бажаришга вижданан интилишни ҳам билдиради. Касбга эътиқод қўйган киши уни эгаллашга, бу соҳадаги ўз билими ва малакасини такомиллаштиришга интилади. Эътиқод бўлмаса, киши бугун бир нарсага интилиб, эртага ундан кўнгли совийди, бошқа вазифаи бажаришга уннаб кетади. Шу тарзда у ўз олдига турли вазифаларни мақсадсиз қўяверади. Агар биз донгдор ишчи ва колхозчилар, атоқли олимлар ва санъаткорларнинг ҳаёти ва фаолиятига назар ташласак, уларнинг ҳаммаси ўз касбига эътиқод қўйганлигини кўрамиз. Ҳар қандай касб кишиси билим ва меҳнатни астойдил севиши керак. Чунки, билим натижасида ҳар қандай жумбоқлар ҳал бўлади, меҳнат натижасида ютуқларга эришилади. Эътиқод ўз-ўзидан шаклланмайди, балки тарбия жараёнида қарор топади.

Инсонга ҳурмат ва эътиқод қўйиш, уни улуғлаш ва эъзозлаш хар бир совет кишисининг бурчи. Халқимиз яратувчилик меҳнати билан беш йиллик вазифаларини вижданан ғайрат ва шижаот билан бажараётган бир даврда иш ёқмас, ижтимоий фойдали меҳнатни менсимайдиган шахслар кишилар кўзига жуда хунук кўринади.

Шуҳратпарастлик, амалпарастлик ҳам жамиятимизга ёт иллат. Маълумки, шуҳрат ва обрў ўз-ўзидан келмайди. У ҳамма ерда ҳалол ва садоқатли меҳнат натижасида орттирилади. Ҳеч ким одамлардан ўзини ҳурмат қилишни талаб қилмайди. Бундай йўл билан орттирилган обрў ва ҳурмат юзаки бўлади, одамлар бундай кишиларнинг ўзини эмас, балки эгаллаб турган ҳурматли-вазифасини эътиборга оладилар.

Иккюзламачи, тили билан дили бир бўлмаган одамлар ҳам жамиятга, кишиларга жиддий зарар келтиради. Чунки, улар кишиларни, шунингдек жамиятни ҳам алдайдилар. Кўзларини бақрайтириб туриб ёлгон гапирадилар. Бундай кишилар, одамларга кулиб, хушомадгўйлик қиласидилар, сиртдан яхши гапларни гапирадилар, аммо улар кўнглида ёмонлик, қора ниятлар бўлади. Уларга «ичи тўла ит балиқ» деган ибора муқояса қилинади. Бундай одамлар фақат салбийгина эмас, балки хавфли одамлардир.

Бирор йирикроқ мансабин өгатташ ва бундан шахсиятида фойдаланиш дардида харакат килувчи айрим кимсалар хам орамизда учраб туради. Мансабга интиладиган бундайлар ўз қобилиятини, эгалламошиб бўлган мансабининг вазифаларни эмас, балки унда келиб чикадиган имтиёзларни ўйлайдилар. Аксинча ҳақиқий инсон мансабни имтиёз деб эмас, балки уни зиммасига ячги бурч ва вазифа юкланиши деб крайди.

Манманлик заифликни билдиради. Айрим одамли факт ўзларинигина мактайдилар, уларга хушомадга одамларгина ёқади. Манманлик — калтафахмликни келиб чикади. Бу касалга мубтало бўлган одам болаларнинг кадр-қиммати ва хизматини холисона бехолай олмайди.

Киши табиатила доимо юксакликка караб интилиб. Зеро, шу интилиш уни улуғлайди, ғурурини, иззатнафсини, кадр-қимматини карор топтиради. Бу билан ўзини кучли ва жасоратли, дуч келадиган кийинчиликларин бартараф этишга кодир деб билади.

Баъзан ўзини-ӯзи химоя кила олмаган, ўз хурматни билмаган, ўз кадр-қимматини йўқотган ироласан кишиларни кўриб, ачинасан киши. Масалан, ичиб олган йигитга осилиб слган кизни кўз олдингизга келтиринг. Турмушга чикмасдан ўз кадрини туширгач, ғурурини йўқотган бу киз, тўйдан кейин қандай ахвосга тушниши мумкин? Демак, ғурур хисси, кадр-қимматни билиш, иззат-нафсига дод туширмаслик — одобни мухим белгиси хисобланади.

Инсоннинг мухим вазифаларидан яна бирни, яхшиликни билиш, унга яхшилик билан жавоб берниш, ёмонликка карши кураша билишидир. Яхшилик ра ёмочлик — этиканинг муҳим тушунчаси. Антагочистик экзаментларда турти синфлар бу тушунчаларни турли маҳнота тушунгандар. Агар эксплуататор синфлар хусусий мулкчилик муносабатларини яхшилик деб тушушса, меҳнаткаш омма учи социал иллат, ёмонликни тушуниади, уни ўқотиб сониал тенгликни қарор таштиришини яхшилик деб хисоблайди.

Яхшилик ва ёмонлик ҳақидаги тасаввурлар ишкро-крем-тарихий мазмунга ега. Уни тўғри изоҳлани мозиҳи — тарихий жараёнларни диалектика-материалист тушунишдир. Бир вақтлар, масалан, конли ўч олияхшилик ҳисобланган бўлса, ҳозирги замон шаронтизм ахтокий ёмонликлар. Бу нарса ижтимоий ишлаб чин

ришни ривожлантиришнинг кишилар маънавий маданияти турли даражаси билан тақозо этилган.

Яхшилик ва ёмонликнинг объектив үлчовини белгилаш мумкинми? Ҳа, деб жавоб берамиз. Ўтмиш авлодлар тажрибасига суюниб, ўтмиш билан бугунги куни таққослаб ва келажакка қараб, ижтимоий практика ва шахсий кузатишларни таҳлил этиб, кишилар амалий тарзда ўзлари учун нима яхшилик, фойдали, нима заарали, кераксиз, ёмонлик эканлигини белгилайдилар. Шунга қараб, турли синфлар яхшилик ва ёмонликка турлича муносабатда бўладилар.

Социал озодликка эришиш учун меҳнаткашларнинг тарихий кураши, хусусий мулкчилик, кишини киши томонидан эзиш барча кулфат ва ёмонликларнинг манбай эканлиги ва уларни йўқ қилмасдан туриб, чинакам яхшиликни қарор топтириш мумкин эмас деган хуносага олиб келади. Шунинг учун, социализмда кишини киши томонидан эзиш, очлик ва ишсизлик, босқинчилик урушлар, миллый ва ирқий адovat, меҳнат кишисини камситиш каби социал иллатлар абадулабад барҳам топади. Айни вақтда социализмда кишиларни коммунизм томон боришга, уларнинг яшashi ва ишлашига халақит берадиган барча нарсаларга қарши кураш олиб борадилар. Масалан, юқорида айтиб ўтганимиздек, иккى юзламачилик, мансабпаастлик, манманлик, мақтанчоқлик, ўзгаларни камситиш, ишёқмаслик, юмaloқ хат ёзиш, фисқи-фасод қилиб юриш ва ҳоказоларга қарши муросасиз кураш олиб бориш яхшилиkdir.

Ёмонликка қарши ҳар бир киши ахлоқий қатъият билан муросасиз кураш олиб бормаса, у заарли ва хавфли оқибатларга олиб келиши мумкин. Бу ўринда совет педагоги В. А. Сухомлинскийнинг куйидаги сўзларини келтириш ўринлидир: «Агар ёң йигит ҳаётда ёмонликни бир марта кўриб ўзининг қаҳру-ғазабини билдирган бўлса, у ўн марта яхшилик қилиши, ўзининг ҳатти-ҳаракати билан бу яхшиликни ҳаётда қарор топтириши керак»¹².



Инсон қард-қиммати ҳақида

К. Маркснинг энг хуш кўрган гапларидан би «Инсоният олами учун ишламоқ керак» деган ибди. Инсонга бекиёс ишонч, унга меҳр-муҳабbat, унги гўзалликни тан олиш, ана шу гўзалликни кўралиш — ҳар бир кишидаги ижобий хислатгина бўй қолмасдан, балки энг олижаноб фазилатdir.

Инсонларга яхшиликий раво кўриш — энг ях фазилат. Ўзи учун яшаган одамни яхши инсон дей мумкин эмас. Яхшилик тушунчаси замираida кимларга бўлган чинакам хайриҳоҳлик, инсоний меҳр-ҳаббат, олижаноб туйғу ётади. Бошқаларни севадигуларни эъзозлайдиган инсондан ёмонлик кутиб бемайди. Чунки, инсон учун, унинг тақдири учун қўриш яхши кишиларнинг олий мақсади, яшаш менни бўлиб келганд. Шунинг учун ҳам улуғ инсонпар ёзувчи М. Горький, инсонларга бўлган муҳаббат шадай бир қанотки, сен бу билан ҳаммадан юқорига тарила оласан, деб бежиз айтмаган.

«Инсон! — деб ёzádi у. — Шу бир калима сўз бил кўксимда қуёш туғилгандай бўлади... Мен унинг қадим пешонасини, ёлқинланувчи доно кўзларини — у кимларда қудратли тафаккур нурлари ёғилиб турганини ундан руҳан толиққан чоқларда худолар яратувчи, ҳан кўтаринкилик даврларида эса у худоларни қўйиб этувчи буюк куччи кўраман»¹³. Бу сўзларда инсон бўлган бекиёс ишонч, ҳурмат ва иззат, унинг маънавий камолати ва жисмоний қудратига бўлган эътичи ётади.

Донолар табиат гўзаллигини тараинум қилганди, инсон гўзаллигини инкор қилмаганлар. Дунё энг гўзal мавжудот — инсондир. Шунинг учун ҳам М. Горький, «Инсон номи мағрур жаранглайди!» диган ҳайқирган. Жисмоний ва маънавий гўзал инсонга тараб, ахлоқий ва эстетик завқ оласан, киши. Одай боласининг ташқи қиёфасидаги гўзалликни пастга салмаган ҳолда, ҳақиқий инсонийликнинг чинакам манзени ахлоқий фазилатлар эканлигини ёддан чиқарманилик лозим. Нафосат ахлоқий хислатларни кўйиб кўтаради, айни вақтда ахлоқий баркамоллик нафосатнинг ҳуснига ҳусн қўшади.

Ҳар бир халқнинг энг яхши кишилари жамият риҳий тараққиётida фахрли ўринни эгаллаганларни

Уларнинг меҳнати шу ҳалқининг маънавий гўзаллигидан гувоҳлик беради. Хоразмий, Форобий, Ибн Сино, Еруний, Навоий, Улугбек, Бобир, Муқимий, Фурқат, Ҳамза ва бошқалар ўз ҳалқининг бошига тушган кулфатларга ҳамдард бўлиб, жамиятдаги тенгсизликни кескин қоралаганлар, оддий ҳалқ қалбига яширинган гўзалликни олқишилаганлар. Уларнинг хаммаси инсон қадру қимматини ҳамма нарсадан юқори қўйишга ҳаракат қилганлар.

Форобий инсоннинг қадр-қимматига, ақл-заковатига, яратувчилик фаолиятига юксак баҳо беради. У инсонни шунчаки биологик мавжудот эмас, балки ўз ақл-идроқи билан ҳайвонот оламидан фарқ қиласидиган ва ақл-идроқи билан меҳнат қиласидиган инсон социал мавжудотдир, деган фикрни ўргата ташлайди. У инсон ўз меҳнати туфайли баҳт-саодатга эришиши мумкин дейди. Юсуф Ҳос Ҳожиб ҳам, инсонга ақл бериб қўйилган, шунинг учун ҳам у ер юзида ҳар қандай шини қилишга қодир, деган фикрини илгари суради. А. Навоий, дунёда инсондан улуғроқ камолат йўқ, чунки унга «бебаҳо марварид» — ақл-заковат кучи ҳадя тилганки, унда «сирри-асрорларни ва юксак чўққинарни билиш қобилияти» бўлиб, унинг кўмагида инсон «улуг зафарлар»ни бажо келтириши лозим, дейди.

Инсон, унинг ақл-идроқи, кучу қудрати, яратувчанихнати ҳар бир тарихий давр буюк алломаларининг иққат-эътиборида бўлган. Уларнинг ўзлари ҳам инсон гўзаллиги ва улугворлигини мадх этибина қолгасдан, балки инсониятнинг ёрқин келажаги учун тер ўқиб меҳнат қилганлар. К. Маркс таъкидлаб ўтганиек, «Агар инсон фақат ўзи учунгина меҳнат қиласа, уйтайлик, атоқли олим, буюк донишманд, ажойиб юир бўлиши мумкин, аммо ҳеч қачон чинакам муаммал ва улуг инсон бўла олмайди. Тарих умумий ақсад йўлида меҳнат қилиб, ўзлари янада олижанобоқ бўлиб қолган кишиларни буюк кишилар деб тандади: тажриба энг кўп кишиларга баҳт келтирган кинни энг баҳтиёр киши деб кўкларга кўтаради»¹⁴.

Хаётда турли гўзал инсоний хислатларга эга бўлган кишиларни учратамиз. Инсоннинг меҳнатга бўлган муҳаббати, ўраб олган дунёни билишга интилини фан ва маданиятни ўрганиш иштиёқи билан, энг звало бошқа кишиларга бўлган дўстона муносабати илан гўзал. Меҳнат ҳам, ақл-идрок ҳам, одоб-ахлоқ им кишилар баҳтига баҳт қўшади, улар ҳаётида кат-

та мазмун касб этади. Ҳар бир инсон бошқа кишиларга ўзининг хохиш-иродаси, қалб кўри, ақл-идроғи билан бемалол ғамхўрлик килиши мумкин. Инсонларни бўлган бегараз муҳаббат, улар аҳволини яхшилаштиришни интилиш — инсоннинг бутун маънавий кучларини бахолашнинг асосий мезонидир.

Совет жамиятида, одам одамга дўст, ўртоқ ва бир родар, деган ажойиб ахлоқий принцип ҳуқмрон. Бу — ҳамма учун тенг ахлоқий коида. Инсон энг улуг бойлини узида мужассам қилган. Унинг ақли ва ҳиссигида табиатнинг энг олий ињоми жамулжам.

Қадр-қиммат, иззат-нафси чуқур ҳурматлаш, инсонга эътибор, унинг учун ғамхўрлик — кишилар ўтасидаги инсоний муносабатнинг моҳияти шундай кўринади. Меҳрибон кишилар бошқалар ҳаётида кубераётган аччиқ-чучук воқеаларни совуққина ва бир парво кузатмайди. Балки худди ўз бошидан кечиринг ётгандек, бу воқеаларга актив муносабатда бўлади.

Барча инсоний фазилатлар қаторида уз-узини, иззат-нафсини, ҳурматини ва уз қадр-қимматини англайтиш туйгуси ҳам киши учун жуда зарурки, бу нарса кучига ишонишни, одамлар учун кераклигинги англай билишни шакллантиради ва ривожлантиради.

Ўз қадр-қимматини билиш кишини виждонсизликдан, худбинликдан сақлайди, ўзини бошқалар томонидан таҳқирлашга, камситишга йўл қўймайди. Шунингдек, ўз қадр-қимматини, иззат-нафсини ҳурмат қилиндиగан инсон ўзгаларни камситмайди, хўрламайди, ҳеч қачон хоҳ ишда, хоҳ кўча-кўйда, хоҳ уйда час кашлик қилмайди, енгил-елпи хатти-ҳаракат қилиндидан ўзини тияди, ўзини ҳар доим вазмини тутади. Чакнакам одобли киши бирорга озор бермайди.

Саъдийнинг:

Бирорта кўнгилга бермагил озор,

Жаҳонни урташга бир оҳ етади,

деган мисралари инсонийликка чорлов эмасми ахир??

Одобли киши бошқаларни ҳам нотўғри хатти-ҳаркат қилишдан тийишга интилади. Адабсиз, бадаҳли кишиларнинг танобини тортиб қўяди. У ўзи бажа олмайдиган ишга ваъда бермайди, ваъда бердим албатта бажаради.

Қадр-қимматни сақлаш ўз ватани ва халқини шон-парафини, ўз меҳнат колективи ва унинг ҳар бир аъзоси шарафини ҳимоя қилиш, эъзозлаш демак. Е

ининг учун инсон уз қадрини билиши, ўзи бошқаларни ҳурмат қилиши лозим. Зоро, узгаларни ҳурмат қилмайдиган, инсонни улуғламайдиган ҳар бир киши узининг қадрига етмайди.

Дарҳақиқат, ўзини ҳурмат қиласидиган ҳар бир инсон, ўзига топширилган ишни енгил-елпи бажармайди, масъулиятни тўла ҳис қилган ҳолда, уни виждоиан ва шараф билан бажаради. Уз ғурурини ҳис қилиш туйғуси ишда бракка йўл қўймайди, ўзининг ва бошқаларнинг меҳнатини қадрлашга ундейди. Совет ифтихори туйғуси амалий ишда ёрқин намоён бўлади. «Совет маҳсулоти — демак, энг яхши, энг сифатли, энг гўзал бўлмоги керак» деган принцип совет кишининг ғурури, ифтихори ҳисобланади.

Ҳаётда ҳар хил воқеалар булиб туради. Шунинг учун ҳам, ҳар бир инсон, барча совет кишилари инсоний гўзалликни меҳр-муҳабbat билан ўзларига қабул қилиб, бу гузалликка доғ тушираётганларга қарши муросасиз курашиш лозимлигини ҳис қилмоги лозим. Инсонга меҳр қўйиш учун, ҳақиқатда у қандай бўлса, уни худди шундай тушиниш, кура билиш керак. Кимки, инсонни аниқ ва равшан куар экан, у бирорга дўстона, бошқаларга эса ноҳайриҳоҳ муносабатда бўлмайди. Шунинг учун ҳам кишига бўлган меҳр-муҳаббатнинг ривожланишида уни тушиниш катта роль уйнайди.

А. П. Чеховнинг кундалигида шундай сўзлар ёзилган: «Кишиларни ҳурмат қилиш нақадар завқлишавқли!». Чунки, инсонпарвар киши, бошқаларнинг қувончи ва ташвишига бефарқ қарамайди. Беъманигарчиликни кўриб азобланса ва унга нисбатан нафрат уйғонса, гўзаллик унда қувонч, ҳаяжон, кўтаринкилик тугдиради.

Ҳис қилиш учун кўра билиш, кура билиш учун ҳис қила билиш, тасаввур этиш учун эса тушина билиш керак. Кузатувчанлик, ҳиссиёт, ақл ва тасаввур — буларнинг ҳаммаси инсонни сева билишини шакллантиришнинг бир-бири билан узвий боғлиқ томонларидир. Кўра билишга қобиллик натижасида инсоннинг маънавий камолати, унинг ҳиссиёти, тафаккури, тасаввури, хотираси ривожланади.

Кузатувчанлик пировард оқибатда нимага боғлиқ? Нима учун ҳар хил одамлар у ёки бу ҳодисани турлича кўрадилар ва баҳо берадилар. Чунки, кузатувчанликка инсоннинг дунёқарashi, унинг диди, шахснинг

ўзига хослиги таъсир этади, табиатга, инсонга, у ҳаётига ғоявий ёндашиш — кузатувчанликнинг тарлиги ва аниқлигини белгилайдиган муҳим омил. Кузатувчанлик билан дунёқарааш ўртасидаги амал бир томонлама бўлмайди. Дунёқарааш кузатувчанинг йўналишини белгилаб берса, кузатувчанлик дар қараашни шакллантиради. Буларнинг ҳаммаси бирори билан диалектик боғлиқ ва ўзаро муносабатдашади.

Инсондаги чинакам гўзалликни топа билиш, ундан ижодий қобилият, ҳис-туйғу ва фикрни уйғоталиш — жуда муҳим нарсадир. Бу дегани, қайси лар билан бўлса-да инсондаги эстетик муносабатни ундаги нафосатни кўра билишдир.

Инсонпарварликни ва гўзаллик туйғусини тарловчи энг таъсирчан омил — санъатдир. У инсондаги сонийликни тарбиялайди. Санъат табиатдаги барби нафосатни тиниқ ва ажиб қилиб ёрқин бўёқлардан эттиради. Санъат инсоннинг ички дунёсини, қаралрини, ҳаёт ва жамиятга бўлган муносабатини обрасоситасида очиб беради. Агар санъат асари воқелини тўғри ва ҳаққоний акс эттирса ҳамда ундан диалектик жараённи кўрсата олса, унинг ижтимоий ва биявий роли бениҳоя ошади. Санъат инсонда находисалар ва жараёнларнинг моҳиятини тушининг улардаги янги томонларни пайқаб олишларига ёрдам беради. Унинг асосий вазифаси халққа хизмат қилиндан иборат.

Шунинг учун санъатни тушуна билиш, ундан ўна билиш гўзалликни англаб етишга ёрдам беради. Нобарин, **В. И. Ленин** айтганидек, санъатсиз турваҳшийлик, меҳнатсиз турмуш ўғриликдир.

Инсонни улуғлаш, уни қўкларга кўтариш ва севмоғи энг гўзал хилқат сифатида қадрлаш — булар инсонларнинг бирдан-бир орзуси бўлиб келган. 1901 йилда буюк инсонпарвар Ф. Э. Дзержинский шундай дебаган эди: «Мен... бутун инсониятни ўз меҳр-муҳаббатни қучогига олишни, уни иситишни ва ҳозирги ҳаётни лосликларидан тозалашни истар эдим». Кейинчада эса, «Мен табиатдаги, кишилардаги, улар яратган салардаги гўзалликни фаҳмлаб олишни, у гўзаллардан завқланишни, ўзимнинг ҳам камол топишни истар эдим....» деб ёзади. Бошқа бир хатида «...азоб-уқубатдан юксакроқ бир нарса бор — ҳаёдадамларга ишонч бор, эркинлик ва ўзгармас бурнангаш бор...»¹⁵ деб таъкидлаб ўтади. Бу сўзларни

ҳаммасини эски тузумга бениҳоя нафрати зўр, келажакка тўла ишончи бўлган инсон ёзган.

Хуллас, социалистик тузум инсон қадр-қимматини, иззат-нафсини улуғлайди, инсон учун, унинг тақдири учун ғамхўрлик қиласди. Энг адолатли бу тузумнинг байроғига «Ҳамма нарса инсон учун, унинг баҳт-саодати учун» деган сўзлар зарҳал ҳарфлар билан ёзилган.



Самиимилик, тұғрилик, өзмичлик чақида

❖ Хонага бегона бир киши кириб келади-да, очиқ чехра билан майин жилмайиб, «Ассалому-алайкум» дейди. У озми-кўпми туради-ю чиқиб кетади. Аммо, унинг орқасидан шундай яхши, илиқ таассурот қоладики, у хонадагиларнинг кайфиятига таъсир қиласди. «Мунча истараси иссиқ экан» деб қўяди кимдир. «Меҳригиёси бор-а!» — дейди иккинчиси.

Меҳригиёли инсон! Қанчалик жозибали, илиқ сўз! Бунинг мағзини чақиши осон: у жамиятда ўзини тута олади, ярамас кайфиятдан сақлана олади, ўзгаларнинг иззат-нафсига тегмасдан гаплашишини билади. Ҳар қандай шароит ва ҳолатда бўлишдан қатъи-назар ҳар бир инсон турли ҳис-туйғу ва кайфият билан юради. Ҳаётда ҳар хил воқеа ва ҳодисалар бўлиши мумкин. Хурсандчиликлар ва хафагарчиликлар, қувонч ва ташвишлар, муҳаббат ва ажралишлар, шодлик ва ғамлар, севги ва нафрат, вафо ва бевафолик, висол ва ҳижрон, рашк ва газаб ёнма-ён юради ҳар доим. Бу ҳис-туйғулар одам боласида турлича намоён бўлади. ❖

Тарбияланганлик — бу фақат яхши одат, яхши хулқининг ўзи эмас. Балки инсондаги чуқур маънавий хислат. У эса ташқи жиҳатдан бағри бутунликда, кўнгли дарёликда кўринади. Маданиятли, мулоҳазали, саиммий, одми, камтар, хушмуомала кишининггина истараси иссиқ бўлиши мумкин.

❖ Самимиятлик инсон характеристидаги энг гўзал томонлардан бири бўлиб, у инсоннинг бегуборлигини, бегаразлигини ифодалайди. Лекин самимиятлилик би-

лан лақмаликни фарқлаш керак. Ўзни қўйиб юбориб, бўлар-бўлмас гапларни ўйламасдан валдирайвериш кишининг кўнгли очиқлигини билдирамайди. Ўзини ту-та билмайдиган киши худди шу лақмаликдан куп ха-тога йўл қўяди. У фақат ёр-дўстларидан ажралибгина қолмасдан, асабий, сиркаси сув кўтармайдиган була-ди. Зотаи, ўзи учун қийин бўлган вазиятда ҳам, ўзга-лар ҳаётини заҳарламасдан ўзини тия билиш,— «тил-ни тишлаб туриш» самимият эмасми, ахир?! Бундай кишиларда бегараз севги, холисона ғазаб бўлади, катъ-иyllигида самимийлик, табассумида ақл булади.

Ў Самимиятли киши ўзининг хатти-харакатига тан-қидий кўз билан қарайди, хатоларидан тегишли хуло-са чиқаришга ҳаракат қиласди. Ҳамма ҳам айбни Гўй-нига олмайди, олгиси келиб турса ҳам, бўйни ёр бер-майди: у ёки бу шароитга ёхуд кимгadir тўнкашга уринади. Шунда инсон фикрида ички зиддият пайдо бўлади. Фақат мард кишиларгина хато ва камчи тик-ларни тан олиб, бўйинларига олишга ўзларида жасо-рат топа оладилар. Хато қилмайдиган инсон бўлтийди. Мехнат қиласди, доимо харакатда бўлган киши хатога йўл қўйиши табий. Ҳамма гап, бундай «хато-ларни такрорламаслиқдадир».

Самимиятли инсон очиқ кўнгил, бағри кенг би-ши билан бир вақтда ўзгалар меҳнатини кадрлайти-ган ва ўзига қилинган журмат-эътиборга миннатдорчи-лик билдирадиган киши ҳамдир. Зоро, сен билан бир-га ишлаб ва яшаб, бирга сен билан нафас оладиган инсон сенга бегараз ёрдам берар экан, бу ёрдам у ун миннатдорчилик сўзини ёшитмаса, у ҳеч нарсаси чи-йўқотмайди. Фақат кўнглидан ўтказиб қўйиши мум-киндир. Аммо, миннатдорчилик билдиришни эп кўр-маган киши эса, кўп нарса йўқотади. Бирорга яхши-лик қилиб, миннатдорчилик талаоб этиш бу миннат қилиш, бошқачароқ айтганда бегараз ҳақ суравидек гап. Бу ўринда қилган яхшилигингдан ҳеч нарса кол-майди: бутун қадр-қиммати чиппакка чиқади. Гап шундаки, яхшиликни билмайдиган, ўзгалар ёрдами-нинг қадрига стмайдиган инсон, энг аввало, кишиларга бўлган ишонч, уларга бўлган журматни йўқотади. Бу эса инсонни маънавий қашшоқликка, вижданан тү-банликка олиб боради.

Миннатдорчилик ҳиссини «Мен сенга, сен — менга» деган тарзда тушиниш ҳам ярамайди. Самими киши вижданини бундай гап билан хор қилмайди. Яхшилик

қилиш, шундай юксак, олижаноб фазилатки, унга заррача ғараз аралашмаслиги зарур. Яхшилик ундан қайтмаса, бошқасидан қайтади, дейди халқимиз. Энг мухими яхшилик қилган яхшидир.

Бирога яхшилик қиласман дейдиган инсон ўзгалар илтимосини кутиши шарт әмас. Унда содик дўстлар камайиб кетади. Шундай қилишинг керакки, ёр-биродарларингни ёрдамга муҳтоҷ эканлигини билдингми, ўзига билдиримасдан унинг хожатини чиқар. Шунда у бир умр сендан хурсанд бўлиб юради.

Миннатдорчиликни билдиришга ўрганиш, миннатдорчилик туйғусининг ўзи инсондаги энг олижаноб хислат бўлиб, у чинакам тарбияланганликини ифодалайди. Шунинг учун ҳам бу хислатни самимий инсонга хос деймиз. Зоро, уни бажариш ҳамманинг ҳам қўлидан келавермайди.

Самимиятлилик тўғрилик ва ҳақиқатгўйлик билан узвий боғлиқ. Совет кишиси ўзининг кўп қиррали хаётини, турмуш тарзини тўғрилик ва ҳақиқатгўйлиksiz тасаввур қила олмайди. Бу ахлоқий принциплар унинг хулқ-атвори ва хатти-ҳаракатининг муҳим ажralmas қисмига айланган. Чунки, унинг сўзи иш билан, эътиқоди хатти-ҳаракат билан, виждони бурч билан чамбарчас боғлиқ.

Ҳақиқат қанчалик аччиқ бўлмасин, у соғдил киши учун ҳамма нарсадан юқори. У ҳақиқатни, унга топширилган вазифани адолатли ва объектив ҳал қилишининг, кишилар ўртасида ишонч ва ўртоқликнинг гарови деб билади. Ноҳақлик, виждонсизлик ва ёлғончилик каби қусурларни, улар кичик ва катта бўлишидан қатъи назар жамият ҳаётидан бутунлай йўқотиб ташлаш, унинг келтириб чиқардиган сабабларини аниклаш, кишиларни уларга нафрат руҳида тарбиялаш — ҳар бир киши ва барча учун қонун бўлиб қолипни керак. Бу жуда муҳимdir, чунки алдаш ва ноҳақлик — шундай ярамас иллатки, у жамиятга жуда катта зэрар келтиради, энг аввало, кишилар ўртасида ишончсизлик тугдиради.

Самимият табиийликни тақозо этади. Табиий бўлмоқ — сен қандай бўлсанг, ҳаётда шундай қолини демак. Бунинг учун эса одиллик, ҳақиқатгўйлик, виждонлилик керак бўлади. Ёшлик пайтларда, ҳар бир киши кимгадир ўхшашига ҳаракат қилади, уни ўз идеалига айлантириб, унга эргашади. Бу у ёшининг, ташқи қиёфасининг, характеристининг тўғри келиш-кел-

маслигини хисобга олмайди. Бундай эргашиш ижоди бўлмасдан кўр-кўронада бўлса, табиийлик ўрнини сунъийлик эгаллади. Табиийлик ҳаётнинг ўзидек содда бўлипидир, кишининг ўзлигини йўқотмаслигидир.

Шундай кишилар борки, улар ҳақида «бир сўзли» «ваъдасига вафодор», «айтдими — қилади» деган сўзларни қўшиб айтишади. Демак, бундай инсонга ишонниш мумкин. Сиз бирор кишига телефон қилиб, бирор нарсани айтиб қўйишни ваъда бергандингиз, леки иш билан бўлиб, ёдингиздан кўтарилиб қолди. Шундай дўстингиз озгина кутиб, кейин ўз иши билан банд бўлиб кетгандир деб ўйласангиз, жуда нотўғри бўлади. Ваъда бердингизми, у муҳим ёки номуҳим бўлишидан қатъи назар, уни бажаришингиз шарт. Биз кўпинча ана шундай хатоларга йўл қўямиз, уни майда-чуйда нарсалар деб, уларга аҳамият бермай, эътибор қилимасдан, бир-биrimизни кечириб ўтамиз. Натижада кишилар билан муносабатдаги бу эҳтиётсизлигими одат тусига айланаб қолади.

Айримлар «кишилар ўртасидаги муносабат шунин ўзи эмас-ку» деб ўйлайдилар. Бундай ўйлаш жиддий хатодир. Ахир, майда-чуйда нарсалардан йирикларни вужудга келади. Бугун оддий ваъдангни бажармасанг эртага ишлаб чиқариш планини бажаришни унутасан. Дўстларинг, ҳамкасбларинг, бола-чақаларинг олдида бурдинг кетади. Улар сенга ишонмай кўйишади. Натижада халқининг назаридан қоласан. Муҳими, бундан инсон ўзлигини йўқотади.

Инсонда масъулият ҳисси бўлиши лозим. Бирор киши сиздан бирон-бир нарсани илтимос қилганда ёки ишхонада бирон-бир топшириқ берилганда сиз мазкур ишни бажармасингиздан олдин улар комил ишонч билан «палончи, бу ишни ўринлатади» деб ишонсинлар. Ваъдасига вафодор инсон хаётда хушчақ чақ ва кўнгли равshan бўлиб яшайди. Бирор ишни ўз вактида бажаришингдан, ўзгалар илтимосини ўрнигага қўйиб қилишингдан ўзингнинг кайфиятинг кўтарилади, айни вақтда ундан маънавий озиқ оласан.

Бир сўзли одам бўлиш мумкинми? Бу ерда анибир нарса дейиш, тайёр андоза бериш анча қийин. Бироқ, шундай характерни шакллантиришда ба ривожлантиришда ўз-ўзини тарбиялаш муҳим аҳамиятга эга. Ёшлидан хоҳишга қараб эмас, балки қилиниши керак бўлган ишни бажаришга ўзни мажбур қилишга ўрганмоқ керак. Бугун қилинадиган ишни эртага су-

риб бўлмайди. Ҳалқимиз «буғунги ишни эртага қўйма», деб бекорга айтмаган. Үнда кенг маъно ва мазмун бор!

Ҳаётда пухта бўлиш жуда муҳим. Айтганини қилмайдиган одам — кишилар кайфиятини бузади, белгиланган режалари бажарилмай қолади, ҳаётга тартибсизлик олиб киради, меҳнат ва жамоат интизомини издан чиқаради. Ишлаб чиқариш вақтининг қадрига етмайдиган, ишга кеч келиб вақтли кетадиган, турли баҳоналар билан ишлаб чиқариш планини бажармайдиган кишилар ишлаб чиқаришга қанчадан-қанча моддий ва маънавий зарар келтирадилар.

Уддабурон, пухта, саранжом-саришта бўлган киши интизомли бўлади. Совет кишисининг интизомлилиги меҳнат жараёнидагина эмас, кишилар билан муносабатда ҳам намоён бўлади. Ҳар бир ишда интизомлилик, саранжомлик — одоблилик бўлиб, тартибсизлик, бебурдлик эса одобсизлик ҳисобланади. Ўзни тута билиш қоидалари кишиларнинг хатти-ҳаракатида уддабуронлик ва пухталикни, ўзгаларнинг вақти билан ҳисоблашишни назарда тутади.

Одоблиликнинг бу белгиларини ижтимоий ва шахсий ҳаётимиизда аҳамияти ва таъсир қуввати каттадир. Афсуски, айрим кишилар ҳаммага маълум бўлган бу қоидаларга амал қилмайдилар. Шундай ҳоллар учраб турадики, маълум вақтга белгиланган йиғилишлар ўз вақтида бошланмайди. Бунга сабаб, ҳали орамизда йиғилишга кечикиб келишни ўзига раво кўрадиган, буни айб деб билмайдиган кишилар бор. Йиғилишларни ўз вақтида бошламайдиган раҳбарлар мавжуд. Интизомсиз киши, кишилар вақтига хиёнат қилибгина қолмасдан, ишлаб чиқаришга жиддий зарар келтиради, шунингдек бошқаларга нисбатан одобсизлик, ҳурматсизлик қилган бўлади.

Бу борада В. И. Лениндан ҳар доим ўрганмогимиз лозим. Чунки, у ҳамма соҳада жуда аниқ ва пухта бўлган, вақтдан унумли фойдаланган. Бирор кишини маълум вақтда қабул қилишини айтса, албатта айни шу вақтда у билан гаплашган, кутилмаган иш чиқиб қолгудек бўлса, ўша кишини олдиндан огоҳлантириб кечирим сўраган.

Яна бошқа ибратли мисолни келтириш мумкин: машҳур совет ёзувчisi Д. Фурманов Ёзувчилар Союзининг Москва бўлимига раислик қилган кунларининг бирида соат 5 га мажлис чақиради. Таклиф қилинган-

лар интизомсизлик қилишиб, соат б ға яқин келишса Фурманов билан техник секретарь ғэ ўрииларида ўтиришган экан. Ҳамма жой-жойини эгаллагач, Фурманов вазминлик билан жиддий тарзда «шундай қилиб учинчи масалага ўтамиз» деб сўз бошлаган. Бу вазия барча кечикканларга таъсир қилган, йигилишга шундан кейин ҳеч ким кечикмайдиган бўлган экан. Зотам интизомлилик аниқликда зоҳир бўлади. Интизомлилик — жамиятимизда қабул қилинган норма ва қодаларни бажариш, ўзининг хулқ-атвори, хатти-ҳаракати учун совет жамияти олдида, ўртоқлари олдида, ўз олдида жавобгарликни сеза билиш демакдир.

Одоблиликнинг яна бир муҳим томони озодаликдир. Озодалик зарурлигини ҳамма яхши билади. Лекин уни сақлашга келганда, унга бепарво қаровчилар жўрттага шундай қилувчилар ҳам учраб туради, батзилар папирос қолдиқларини, трамвай билетларини конфет қофозларини дуч келган жойга ташлайверади, лар, уларни йигиштирадиган кишилар бор-ку деб ўйлайдилар.

Фақат ўз уйида эмас, балки ишхонада, идорада кўча-кўйда, паркда, театр-кинода — ҳамма жойда озодаликни сақлаш ҳар бир маданий кишининг хислатидир. Иш жойини саранжом-саришта сақлайдиган асбоб-ускуналарини жой-жойига қулай жойлаштирадиган ва ишга бекаму кўст тайёрлаб қўядиган кишиларгина вақтдан унумли фойдалана оладилар. Дарҳа қикат, иш маданиятини жорий этиш—ортиқча ишларни ўзига ортирумаслик демак. Шундай ишлап лизмки, бирон-бир ҳаракат ҳам бекорга кетмасин.

Кўпинча ишлаб чиқаришда, ходимнинг ишни қадай бажарганлигига қизиқилади. Лекин, ходимнинг иш жойига, қандай шароитда меҳнат қилаётганини етарли эътибор берилмайди. Зеро юксак меҳнат маданияти учун кураш ана шу оддий нарсалардан болпилади. Озодалик ва тартиб бўлмаган жойда бракка йўқўйинш, авариялар, технология интизомини бузини ҳоларни вужудга келади.

Одобли киши баданини тоза тутади, ички кийин кўйлак ва дастрўмолини алмаштириб туради, у тинкийим ва пояфзални эҳтиёт қилиб кияди. Буларни ҳаммасини у номигагина қилмасдан, балки оқилов гигиена мулоҳазаларидан келиб чиққанлигини чуқиқ ҳис қиласиди.

Шуни айтиб ўтиш керакки, устки кийимнинг фижим бўлганига, тугмаси тушиб қолганига (ёки узилай деб турганига), кир бўлганига ва шунга ўхшаш камчиликларга барчанинг кўзи тушади, ички кийимлар эса хеч кимнинг кўзига кўрғунмайди. Бинобарин, ички кийим тозалигига ҳар ким ҳам одатланавермайди, уйдан ташкарига чиқишдан олдин пойафзални тозалашга ўрганган кишиларнинг барчаси ҳам пайгоғининг тоғалигига хар доим ҳам эътибор беравермайди.

Соқол-мўйловни доимо олдириб юриш кераклигини хар бир эркак жуда яхши билади, бироқ айрим ҳолда, шундай кишилар топиладики, фақат ошхонага, театрга, меҳмондорчиликка боргандагина соқол-мўйловни олдиради-да, уйда, болалари ва хотини олдида бўлганда кириниш шарт эмас, деб ҳисоблади.

Одобилик вазминликда ҳам кўринади. Одобли бўлиш — ўзгаларнинг кайфиятини сеза билиш, унинг характерини тушунмоқ ва уни ҳисобга олмоқ, ҳар бир кишининг индивидуал хусусиятларига қараб, унинг ўзига яраша муомала қила билиш демакдир. Айрим ҳолда бирорга ёрдам беришни истаган киши, муомала килишни билмаганлиги учун, ўзи истаган мақсадга ета олмай қолади. Дўстингиз хафа кўринади, унга қандай муомала қилиб, қандай ёрдам бериш керак? Ундан хафагарчилигининг сабабини суриштириб билиш керакми, ёки унинг хафа эканини билмасликка олиб, эътиборни бошқа нарсага қаратиш зарурми? Балки, унинг ёнига ўтириб сукут сақлаш, шафқатли назар билан караб ёки ёкимли сўзлар айтиб, унга тасалли бериш керакдир? Бунда ҳар бир кишига алоҳида муомала қилиш лозим. Одоб сақлаб туришнинг ўзи кишиларга муомала қилишнинг тўғри йўлларини топишга ёрдам беради.

Хамкасбингиз, дўстингиз, ўртогингиз нотўғри иш килиб кўйди, хатти-ҳаракати, хулк-атвори сизга ёқмаяпти, дейлик. Лекин буни ётиғи билан айтиш лозим. зеро ётиғи билан айтилмаса айрим ҳолда тўғри гап ҳам фойда бермайди. Одоб сақлаб айтилган ҳақ гаплар, тўғри насиҳатлар кишида эътироҳ тутдирмайди, балки унда ўз килиқларини тузатиш истагини уйготади, ўзига танқидий кўз билан қарашиб ва ўз хулк-атвори ва хатти-ҳаракатига ўзи тўғри баҳо беришига имкон тутдиради.

Одобилик ўзгаларда мавжуд бўлган жисмоний камчиликларни билиб-билмасликка олишда кўрина-

ди. Кишининг жисмоний камчиликлари кўзга тез ташланади. Бироқ, бунга эътибор бериш, синчиклаб қараш унинг кўнглини оғритади, чунки бу қараш шу кишидаги камчиликни янада бўрттириб кўрсатади.

Одоблилик яна ўз-ўзини назорат қила олишда намоён бўлади. Қўрс ва жаҳлдор кишигина қилдан қўйик қидириб, ўзгаларга зарда қилади, газабланади жаҳл устида бошқаларни койиidi, кайфиятинин тушишига айбдор бўлмаган кишилардан аламиналади.

Ҳақиқий одоблилик самимилик ва миннатдорликни хис қилиш, тўғрилик ва ҳақиқатгўйлик, бир сўлилик, аниқ ва пухталик, интизомлилик ва саронжом саришталик, озодалик ва вазминликни қанчалик тушунишда эмас, балки ана шу хислатларни табиии эҳтиёж, кундалик одат қилиб характерга сингдирис юборишда яққол намоён бўлади. ↴



Камтарга камол—манманга завол

Тарбия кўрган, одобли кишини унинг камтарлигиндан ҳам билиб олиш мумкин. Ўзини тута билишда, кийинишида, юриш-туришда, одамлар билан муомалада камтар, содда ва оддий бўлиш — одоблиликнинг муҳим белгиларидан биридир. Камтарлик — энг аввалин меҳнат кишисига, ўзининг бутун ақл-идроқини, кучи қудратини умумхалқ ишига бахшида этадиган кишиларга хос фазилатdir.

Ҳар бир инсон учун ҳақиқий камтарликнинг энёркин идеали В. И. Ленин бўлиб келган ва шундай бўлиб қолади. Кимки В. И. Лениннинг Кремлдаги ёқин Смольнийдаги квартираси ва иш кабинетида бўлаш экан, у улуғ инсон, инсониятнинг доҳийси, биринч социалистик давлатнинг асосчиси, Коммунистик партия асосчиси ва раҳбари нақадар камтарона яшаганинги ўз кўзи билан кўради. У билан бирга ишлаш ёқин учрашиш бахтига муяссар бўлган кишилар ўз эсдалини ларида Владимир Ильининг нақадар содда, ҳаммабо ва беғубор камтарин эканлигини, худди шу фазилати атрофдаги кишиларни ўзига оҳанграбодек тортиб турнишини таъкидлайдилар.

1919 очарчилик йилида, В. И. Ленин ўртоқлари, солдат ва дехконлар юборган озиқ-овкатларни олишдан бош торталди. У дарғазаб бўлиб, озиқ-овкатларни касалхона ва болалар уйларига жўнатиб юборади. Мовут фабрикасининг ишчилари Улуг Октябрь революциясining беш йиллиги муносабати билан костюм учун мовут ва табрик юборадилар ва «Саломатлик учун кийиб юр, Ильич ва биз хар доим сен билан» деб ёзишиди. Ленин уларга миннатдорчилигини билдирали ва шундай деб қўшиб қўяли: «Лишириб шуни айтайки, менга совгалар юбсомаслик керак. Сизтардан ўтиниб сўрайманки, бу мағфий илтимосимни барча ишчиларга айтиб беринглар..

Клара Цеткин ўзининг В. И. Ленин билан учрашувларини эслаб, бундай деб ёзган эди: «Ленин ўзини тенглар орасида тенг тутар, уларга бутун қалби билан боғланган эли. Унда каттаконликнинг асари ҳам йўқ эли, унинг партиялаги обрўси генил лосхий ва ўртокнинг обрўси эти. У — ҳамма ҳакт сени тушунади ва ўз навбатила ўзини ҳам тушунишларини истайти деган фикр сабабли унинг устунлиги олдида бош эгасан, киши».

Улуг дохиймиз хақила гапирганичизла, ҳамиша кўз ўнгимизла гениал инсон, мутафаккир олим, забардаст ташкилотчи билан бирга чинакам инсонпарвар, содла, камтар, меҳрибон, илтифотли бир кишининг ўлмас сиймоси гаёдаланади.

Совет кишиси ҳар доим Ильичдек оддий ва камтар бўлишга интилади. Унга мақтаниш, кеккайиш, кибрланиш бутунлай бегона. У ўз ютуғи ва муваффақиятини кўз-кўз қилмайди. Унинг камтаринлиги меҳнатда, кийинишда, юриш-туришда, ўзини тута билишда жуда яққол кўринади. Буларнинг ҳаммаси совет кишисини безайди, унинг юксак ахлоқийлигини кўрсатади.

Миллионлаб меҳнат аҳли учун ҳар бир ишда жасорат ва матонат кўрсатиш одат бўлиб қолган. Жасорат кўрсатаётган кишига бу ҳақда айтсангиз, «менинг ўрнимда сиз бўлсангиз ҳам шундай қиласдингиз» деб жавоб беради. Унинг жасоратини баъзан тасодифан билиб қоласиз. Совет кишиси ўзининг вижданан ва камтарона фаолияти билан Ватанимиз бойлигини кўпайтиради, экономика, фан ва маданиятни ривожлантиради, яхши ихтиrolар қилади. Буларнинг ҳаммаси унинг шахсий шуҳрати учун эмас, балки жамият учун, кишиларнинг баҳт-саодати учун қилинади.

Кишини кўркам қилиб турган нарса камтарлардир. Тарихий тажриба шуни кўрсатадики, хақиқи қаҳрамонлар ҳамма вақт камтар бўладилар, улар ингандан жасоратларини ном чиқариш, шуҳрат учун эмасликини балки жалқ олдидаги, партия ва давлат олдидаги бурчларини бажариш максадида қиласидар.

Камтарлик, энг аввало, ўз-ўзингга талабчанинг ўз ҳаракатларингга, ишингга, билимингга танқи қараш, ўзингга, ўз куч-қувватингга ортиқча баҳо маслик демакдир. Камтарлик кишиларга бўлган носабатда намёён бўлади. Инсон қанчалик одобли бўса, у кишилар билан шунчалик сода, камтарона мала мала қиласидар, ўз ишлари ва ҳаракатларига шунчалик билан баҳо беради, бошқаларга нисбада ширинсухан бўлади, жамиятда мавжуд бўлган таъва қоидаларга хурмат билан қарайди. В. И. Ленин Румянцев музей кутубхонасига мурожаат қилиб, ўзига хос камтарлик билан қўйидаги хатни ёзади: «Андохтадарга мувофиқ, справка китоблари уйга беради, маса, кутубхона ёпиқ бўлган вақтда бир кечага олди, мумкин бўлмасмикин. Эрта билан қайтариб берамади. Бу сўзларда накадар камтаринлик, узр-эҳтиром, қоидар, верса, жуда катта ички маданият бор.

Камтарлик ҳар бир кишининг одоби, тарбияланнинг лингини ифодалайди. Камтарлик — ўзни шундай тишкни, бу ўзини бошқалардан ақллироқ, кобилиятроқ, яхшироқ кўрсатишга интилмаслиkdir. Камтарлик кишида ҳар доим ўз-ўзини танқид килиш, ўзига низом батан талабчаник сезилиб туриши лозим. У бошқалардан ажralиб туришни ёмон кўради ва ўзига қачон алоҳида имтиёз талаб қиласидар.

Камтарликни айрим кишилар камчилик деб тушадилар ёки айб санайдилар. «Яхши иш ва хатти-ракатлар,— дейдилар улар,— якқол билиниб туришни керак. Кимки ўзининг килган ишларини бошқалар билдирилмасдан юрса, у ўзини баҳолай олмайди. кадр-қимматини пастга уради». Ана шундай қаралардан гердайиш. таъмагирлик, мактанчоқлик, қалончилик келиб чиқади.

Ўта камтар кишилар ҳам борки, улар ўзлар кўрсатишга ҳаракат қиласидилар, баъзан улар ўзининг ўта камтарлиги ва уятчанлиги оқибатида бўлашадардан ўзларини четга олиб юрадилар. Улар саж очиқ кўнгил, меҳнатсевар бўладилар, кўп нарсанни ладилар ва кўп иш қилишга қодир бўладилар. Бундай

кишиларга ҳар доим, қобилиятиңгиз етарлича баҳола-
нади, деб таъкидлаш маъқул. Шунда улар ўз имко-
ниятларини англаб, меҳнат гайратлари жўш уради.
Чунки, улар маъқуллаш ва тан беришга, бошқалар-
нинг ишончига муҳтождирлар.

Камтарлик табиийликдан келиб чиқади. Ҳеч қачон
инсон ўзгалар уни камтар деб аташлари учун камтарин
бўлиб юрмайди. Шундай бўладиган бўлса камтарлик
ўрнини иккюзламачилик эгаллади.

Академик И. П. Павлов камтарлик — инсон харак-
терининг муҳим хусусиятларидан бири деб ҳисоблаб,
ёшларга мактубида қўйидагиларни ёзади: «Ҳеч қачон,
энди мен ҳамма нарсани биламан, деб ўйламанг. Сиз-
ни қанчалик кўкка кўтармасинлар, ҳамма вақт мардо-
на туриб, ўзингизга, «мен нодонман» деб айтинг.

Асло ғуурланинг ғуурланиш орқасида сиз хўп
дайиш зарур бўлган жойда ўжарлик қилиб қоласиз.
Ғуурланиш орқасида сиз фойдали маслаҳатта унамай,
дўстона ёрдамдан маҳрум бўласиз, ғуурланиш орқа-
сида сиз бегаразлик мезонини йўқотиб қўясиз». Кам-
тарлик кишиларга муносабатда ҳам яққол кўринади.
Киши қанчалик маданиятли бўлса, у одамлар билан
шунчалик содда, камтар муомала қиласи, ўз ишлари
ва ҳаракатларига камтарона баҳо беради, хушмуома-
лали бўлади, жамиятда қабул қилинган қоида ва та-
блаларга нисбатан ҳурмат билан қарайди. Оддий ва
муомалали киши ҳар доим ҳурмат ва обрў топади.
Агар бундай одам мансабдор шахс бўлса, унинг олдига
кишилар маслаҳат билан, юракдан гаплашиш учун,
ёки ўзларининг ўй-фикрларини, режаларини айтиш
учун киришдан тортинмайдилар. Бундай раҳбар иш-
хонадаги ишларнинг боришини жуда яхши билади,
ўзини ва бошқаларнинг хатоларини кўра билади; ўз
вақтида уларни бартараф этишга ҳаракат қила олади.
«Агар сен ўзингни баланд тутиб қалондимоғлик қил-
санг, ким сенга қалбини очади, ким ҳам сенга ишонч
билдиради, маслаҳат сўраб келади», деган эди КПСС
Марказий Комитети Сиёсий бюроси аъзолигига кан-
дидат, Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети-
нинг биринчи секретари Ш. Р. Рашидов коммунист
раҳбарнинг камтарлиги ва одамийлиги ҳақида «Прав-
да» муҳбирлари билан суҳбатда.

Коллектив ҳам, ўртоқлари ҳам улар қадрига ета
олишига ишонмайдиган кишилар баъзан учраб тура-
ди. Улар ҳамма вақт ўзларини яхши қилиб кўрсатиши-

га уринадилар, кўп ўринда ўз хизматлари тўғрисид ошириб, кўпиртириб гапиришдан уялмайдилар, ҳаммага ақл ўргатадилар. Улар одамларнинг пайқама қолишидан хавфсираб, ўзларини ҳаётда шундай тутдиларки, ҳамманинг қўзига иленишга, маълум таассорот тугдиришга, барчанинг эътиборини ўзига жалетишга ҳаракат қиласидилар. Бундай кишилар бошқалар фикри билан ҳисоблашмай қўядилар. Улар ўзларини ҳамма нарсадан хабардор, билимдон, ҳамма на сани билишга қодир деб ҳисобладилар ва шу сабаб бошқа кишиларнинг фикр ва мулоҳазаларини, улар маслаҳатларини менсимай қўядилар.

Л. Н. Толстой ёзганидек: «Кўпинча камтаринли ожизлик ва қатъиятсизлик деб тушунилади, тажриби бундай кишилар хато қилганликларини тасдиқлайди шундай бўладики, камтарлик характерга янги гўза лик, куч ва ҳурмат бахш этади»¹⁶. Камтарлик ҳар доиз ҳамма даврларда инсон қимматини белгилаб келга инсонга нисбатан ҳақиқий ҳурмат уйғотган. Социалистик тузумимиз бу ахлоқий нормага янги муҳим, социал мазмун берди. Шунинг учун ҳам, саҳрова бар яратётган, чўлни гулистон этаётган, тайгада шаҳар барпо этаётган, мамлакатимиз бойлигига бойлик қўшаётганларни бурч ва масъулият ҳиссини ўзларининг бутун кучлари, билимлари, қайноқ қалбларни жамият учун, халқ учун, сахийларча бахш этадилар-у, бунинг эвазига ҳеч қандай мукофот талаб қилимайдилар, қилган ишларини, муносиб хизматларини миннат этмайдилар. Шунинг учун улар баҳтиёрдирлар чунки улар соғ виждан билан яшашни, ўз бурчини тўла англашни баҳт деб тушунадилар. Худди шундайлар одатда, оддий, камтар бўладилар. Бу хусусда Эмил Бокхидовнинг қўйидаги чиройли шеъри ибратлайдир.

Гарчи шунча магрур турса ҳам
Пиёлага эгилар чойнак.
Шундай экан, манманлик нечун,
Кибру ҳаво нимага керак?
Камтарин бўл, ҳатто бир қадам
Утма ғуур остонасидан,
Пиёланни инсон шунинг-чун
Ўпар доим пешонасидан.

Зоро, камтарлик инсон ички маънавий дунёсиниң ташқи ифодаси ҳисобланади. Камтар инсон шуҳра

параст, кибру хаволи, манман, мақтанчоқ, лаганбардор бўлмайди. Шунинг учун халқимиз дараҳтнинг меваси қанчалик кўп бўлса, шохлари шунчалик эгилган бўлади, дейди.

Камтарликка эга бўлмаган кишиларни жамоатчилик кескин қоралайди. Камтар бўлмаслик одобсизлик белгиси, бошқаларга нисбатан ҳурматсизликдир. Шуни ҳам айтиб ўтиш керакки, шилқимлик, бетакаллуфлик ҳам камтар бўлмаслик оқибати ҳисобланади. Бу нарса айниқса, йигит ва қизлар ўртасидаги муносабатларда кўзга яққол ташланади. Йигитнинг қиз олдида ўзини ҳаддан ташкари «эркин» тутиши, талтайиб туриши, қўполлиги, бетакаллуфлиги, мактанчоқлиги — унинг бетамизлигини кўрсатади. Шунингдек, қизларнинг ўзлари ҳам оз бўлса-да, шилқимликка йўл қўймасликлари керак. Акс ҳолда, йигитлар ҳам, умуман қизларнинг ўзларини бетакаллуф тутганликларини кўрган бошқа кишилар ҳам уларни ҳурмат қилмай қўйишила-ри мумкин.

Камтарлик, өазминлик, ўзни тута билиш, ўз қадрқимматини сақлай билиш — қизларнинг ҳуснига-хусн қўшади. Агар йигит қиз билан учрашиш учун пала-партии кийиниб соқолини олмасдан келса, қиз дарҳол эътироz билдириши керак. Бирок, бундай ҳоллар билан муроса қиласидиган, ҳатто ўзлари ҳам одобсиз қилиқларга йўл қўядиган қизлар ҳам борлиги, ҳаётда учраб туриши ҳеч кимга сир эмас.

Хотин-қизларимизнинг маънавий қиёфаси совет кишиларига хос маънавий бойликни, шу билан бирга хотин-қизларга хос хислатларни, яъни назокат, латофат, нафосатни ўзида акс эттиради. Ана шу хислатларга бошқа фазилатлар қўшилиб, уларда олижаноблик пайдо бўлади. Қизлар қалбининг олижаноблиги, орзу-тилакларининг юксаклиги уларнинг йигитлар билан бўлган муносабатларида ҳам олижанобликни келтириб чи-кармоғи лозим. Иккала томоннинг ҳам ўзини камтар ва содда тутиши улар ўртасида самимий муносабатни тугдирали. Пировард натижада бу самимиятдан чуқур ўзаро ҳурмат ва мухаббат пайдо бўлади.

Камтар бўлиш — ўз ҳаракатларингга танқидий кўз билан қарай билишинг, ўзингни назорат қила олишинг ва ўзингга ортиқча баҳо бермаслигинг демак. Буюк ёзувчи Л. Толстой таъкидлаб ўтганидек: одам каср жадвалига ўхшайди, одамнинг ўзи каср сурати бўл-

са, махражи ўзи хақидаги фикридир. Махраж катлашган сари сурат шунчалик кичиклашади.

Камтарлик — совет кишисининг бебаҳо фазил бўлиб, унга эга бўлиш — одобли бўлиш демакдир.



Хушмуомалалик

Одобли кишиининг муҳим хислатларидан бири ширинаханликдир. Ширинаханликни ички маънанинг хиссиётга — одатларни самимий ва бегараз ҳурмлашга асосланмаган холда, одоб-ахлоқнинг ташкининиши сифатидагина тушуниш совет кишисига бетоғ. Ташқи тиниклик ва назокат ички тиниклик ва зокатнинг ифодаси бўлмоги лозим. Зеро, ҳодиса ҳиятда намоён бўлади.

Хушмуомала қуруқ ва номига бўлмаслиги, ўз шахсий манфаати тегадиган кишилар олдида хушмуомалликка айланмаслиги лозим. Бундай ширинаханлик қалбаки ва мунофиқона бўлади. Ўз шахсийти манфаатини, қулайлигини кўзлаб ширинаханлик қаслини маслик лозим. Уйингизга меҳмон келди, дейлик. Сининг вактингиз чоғ, дўстларингиз мамнун. Вақт алмаҳал бўлса ҳам бақириб-чақириб хурсандчилик ҳам япсиз. Хотинингиз эртага ишга боради, болала, ҳам мактаби бор, қўшнингиз кечки сменадан қўлни. Сизларнинг шўх ўйинларигиз ва бақиришларини уларга халақит бермасмikan? Шуни ўйлаб кўрдлими? «Халақит бермаслик» деган нарса, аслид, одоннинг ташқи кўриниши. Бошқаларга меҳрибон, жони куярлик қилиш, назокат кўрсатиш, уларга бегарадам қўлини чўзиш ва ҳоказолар, яъни катталарга ўтказиш, кўрсатиш, сўзларига одоб билан қулоқ солиш ва ўрли жавоб қайтариш, эшикни очиб бериш, кузатиб йиши, ожизлар юкини енгил қилиш, илтимосини бажариш ва ҳоказолар ички маданиятнинг ажойиб ифодасидир. Ширинаханлик, хушмуомалаликни кўрсатиш учун хаётимизда жуда кўп имкониятлар бор, энгимизни, ҳар бир инсон шундай қилишга интилса боради. Сиртдан қараганда майдароқ бўлиб кўринган ана ҳатти-ҳаракатларда олам-одам мазмун бор. Чўнг бундай ширинаханлик, мулозимат, манзират, илмий фотлар ҳаётимизни безайди, унга гўзаллик беради.

Бундан кишининг кўнгли ёришади, маънавий озиқ олади.

Хушмуомаланинг жуда кўп шакллари кундалик одат тусига кириб, кенг жамоатчилик томонидан қабул қилинган норма ва қоидага айланиб қолган. Масалан, саломлашганда бошни эгиб, қўлни кўксига қўйиб таъзим қилиш, бир-бирларига ўнг қўлларини узатиш ва ҳоказолар. Бу одат қачон пайдо бўлганлиги кишини қизиқтирмайди, чунки улар кундалик одатга айланган.

Саломлашганда ёки хайрлашганда айтиладиган «ассалому алайкум», «саломат бўлинг» деган сўзларда, инсонларнинг бир-бирига ҳурмат-эҳтироми, хайри-хоҳлик изҳори билан бирга бу сўзларда чуқур мазмун ва мулоҳаза бор. Кундалик ҳаётимиизда тез-тез учраб турадиган «марҳамат қилинг», «барака топинг», «раҳмат», «бехад миннатдорман», «узримиз бор», «авф этасиз», «кечиринг» ва шу каби иборалар борки, уларнинг барчаси мулоҳизматни, инсонларга бўлган камоли эҳтиромни билдиради. Булар замирида инсоннинг инсонга бўлган ғамхўрлиги ётганлигини кўрасиз. Шунга эътибор бериш керакки, инсонга қўйиладиган талаб унга кўрсатилаётган илтифот бир-бири бўлган бевосита боғланиб кетганлигидан уни ажратиб бўлмайди. Масалан, бироннинг эшигини тақиллатиб рухсат сўраш талаби, бошқаларнинг меҳнатини ёки дам одишини ҳурмат қилиш билан узвий боғланган.

Ширинсуханлик, хушмўомалалик қоидалари бирданига пайдо бўлмаган, балки ҳар бир ҳалқ тарихий тажрибасининг маҳсули ўлароқ, авлоддан-авлодга ўтиб келган. Шунинг учун, хушмуомала қоидаларига риоя қилиш, ёшлиарни бу одоб қоидалари руҳидан тарбиялаш ишига бефарқ қарамаслик жуда зарур. Айрим кишилар, баъзи одоб қоидаларини ўтмиш сарқитлари деб эълон қилишга беҳуда уринадилар. Ҷундай уриниш но-тўғридир. Шундай одоб қоидалари борки, улар зўрликсиз, мажбуриятсиз амалга оширилиши керак бўлган қоидалар ҳисобланади. Масалан, азада секин-аста гаплашиш, ёши улуғларга илтифот билан жой бўшатиш каби қоидалар борки, уларни барча кишилар бошқалар томонидан огоҳлантирилмасдан бажаришлари лозим. Муомалани билмаслик кишини ноқулай аҳволга тушириб қўяди. Ниглаб турган одамга кулиб боққан киши хунук кўрингандек, қўполлик ҳам четдан худди шундай хунук кўринади.

Бундай қоидаларни хизмат вазифаси қандай бўйшидан, ёшидан, жинсидан қатъи назар барча бажарғи шарт.

Хушмуомалали бўлиш, уни тасдиқлайдиган сурʼаларни ишлатишнинг ўзи билан чекланмайди. Хушмуомалалик хўжа кўрсинга бўлмаслиги керак. Балки жони бир кишининг бошқаларга бўлган ҳақиқий муносабатини акс әттириши, ўзаро алоқани оқилона ва гўз қилиб кўрсатишига хизмат қилмоғи лозим.

Хушмуомалалик, ширинаханлик турмушда учреждения турадиган майда-чуйда кўнгилсизлик, ноқулайлик таъби хирачиликдан сақладайди. Чунки, ҳаётда кийин битта ўзи яшамайди, одамлар билан доимо ўзаро муносабатда бўлади. Шунга кўра, инсон ўзининг осойиши талиги бошқаларнинг осойишталиги билан боғлиқ, гени ҳисобга олмоғи зарур. Одобли киши бошқаларни халақит берадиган, жамиятда мавжуд тартиб ва қодаларни бузадиган хатти-ҳаракатлардан ўзини сақланиши зарур. Чунки ўзининг хатти-ҳаракати билан ҳамда бир киши бошқаларга бўлган ўз ҳурмати ва эътибори билдиради, дўстона ва лутфан муносабатини ифодалайди.

Айниқса, ёши ўзидан юқори бўлган кишиларгина батан чуқур ҳурмат кўрсатиши лозим. Муомалада катталарга муносабатда бўлишнинг одат тусига айланып, қолган қатор қоидалари мавжуд. Кексаларга йўл сални, риши, жой кўрсатиши, транспортга чиқишида ёрдамлашиши, учрашганда биринчи бўлиб саломлашиши, субъектда сўзини бўлмаслик, ўзлари сўрамасалар уларни маслаҳат бермаслик каби қоидалар борки, буларни ҳаммаси, катталарнинг ҳурматини ўрнига қўйишга тақозо әтади.

Бироқ, катталарга ҳурмат ва иззат барча масалаларда уларга кўр-кўрони қўшилиш керак деган маънени билдиrmайди. Чунки фикр ва қарашлар ҳар доим бир-бирига мос келавермайди. Шунда ёшлар кексаларни нафсониятига тегмасдан вазминлик билан ўзини фикрини далиллар билан исботлаши мақсадга мушаккағи.

Катта ёшдаги кишиларни ҳурматлаш ёшларни бурчи. Уларнинг бой турмуш ва ишлаб чиқариш таърибалари бор. Халқда «Ҳеч бўлмаганда битта кўйлашини ортиқ кийган» деган гап бор. Шунинг учун ёш қанча катта бўлса, унга муносабатимиз шунчалик яшироқ бўлмоғи лозим.

Айрим ҳоллар бўладики, баъзи кишилар ҳамма билан тенг муомалада бўлмайдилар. Мансабдор кишиларга илтифотли бўлиб, ўзига бўйсунувчан кишиларнинг ёши анча катта бўлишига қарамай, қўпол муомала қиласидилар. Бундай қилиш ўтакетган иккиюзламачилик ҳисобланади. Бундай иккиюзламачилик бошқа кўринишда ҳам учраб туради. Масалан, кўча хандон, уй зиндан бўлган айрим тоифадаги кишилар борки, улар ўз уйи остонасидан ўтишлари билан ширинаханликни унутиб қўядилар.) Бундай мунофиқлик айниқса бола тарбиясига жиддий путур етказади. Ана шундай иккиюзламачиликка қарши кескин кураш олиб бориш лозим. Жамиятимизда яшаётган кишининг қалби бегубор бўлиши, у ҳамма жойда ва ҳамма вақт барчага самимий, бегараз ва дўстона муносабатда бўлмоғи керак.

Шуни ҳам таъкидлаб ўтиш керакки, хушмуомалик, ширинаханлик ҳаётда ва ишдаги камчиликларни очиб ташлаш ва танқид қилишни, ножӯя хатти-ҳаракатлар қилаётган кишиларга нисбатан принципial муносабатда бўлишни рад этмайди. Одобли, хушмуомали инсон ахлоқ-одоб норма ва қоидаларини бузайтган ҳар бир кишига кескин зарба бермоғи лозим.

Одобли кишининг хушмуомалалиги хотин-қизларга бўлган ҳурматида, ўртоқларча муносабатида, уларга меҳрибон бўлиши ва эътибор кўрсатишида жуда яққол кўринади. Аёл киши қўлидан оғир юкини олиш, транспортга чиқиши ва тушишида ёрдам бериш, унга йўл бериш ва ҳоказолар ҳар бир кишига маълум бўлса ҳам, айрим кишилар бунга эътибор бермайдилар ёки бундай хатти-ҳаракат қилишни хоҳламайдилар. Хотин-қизларга ғамхўрлик қилиш ҳар бир эркакининг бурчи деса бўлади. Чунки, у хотин-қизларга жисмонан кучсиз шахс сифатидагина эмас, балки шу билан бирга она, ёхуд бўлажак она деб хурмат қилмоғи лозим. Бу нарса муайян ёзилмаган одоб қоидаларига бўйсунишдан келиб чиқади. Айниқса, хотин-қизлар олдида сўкиниш ёки ўйламасдан ҳақоратомуз галириш ўтакетган бемаънилик ҳисобланади/

Хушмуомали киши — бирорларни ранжитмайди, дилига озор етказмайди) У бошқаларга кўнгилсизлик келтирадиган, уни хижолатга қўядиган нарсалар ҳақида ҳеч қачон гапирмайди, бошқаларга ўзининг кайфиятини, ҳис-туйғусини, яъни тажанглигини ва хафагарчилигини билинтирмайди, ўзини қўлга ола билади,

ўз кайфиятингизниң бузуқлиги билан уларнинг кайфиятини бузмайди. { Узини тия билиш, сабр-тоқатли бўлиш — энг гўзал хислатларданdir. }

Хушмуомалали киши суҳбатдошининг сўзига диққат билан қулоқ солади, ўринсиз луқма ташламайди, сўзини бўлмайди, менсимайдиган ёки камситадиган оҳангда, шунингдек қўл ва гавдасини ҳаддан ташқари қимирилатиб, афтини бужмайтириб гапирмайди.

Хушмуомалали бўлиш — ўз колективингни, унинг ҳар бир аъзосини, атрофингдаги барча кишиларни ҳурмат қилиш, бошқаларга халал етказмасдан, аксинча уларга ўнғайлик туғдиришга интилишдир. Зеро, тарбия кўрган ҳар бир киши инсон шахсини бениҳоя ҳурмат қиласди, унга доимо муруватли, манзиратли, мулоийм ва кўнгилчан бўлади.

Бир оғиз ширин сўз

Эрта билан енгил турдингиз. Кайфиятингиз яхши. Газета киоскасига йўл оласиз. Қўча тўла одам, ҳамма кўзингизга хурсанд кўринади. Таниш-билишлар билан саломлашиб, киоскага етиб келганлигинги зини ҳам билмай қоласиз. Майдангиз бўлмаганидан бир сўмлик ушлаб турибсиз.

— Танга беринг, майдам йўқ! — осмондан тушгандай бақиради сотувчи.

— Кечирасиз, майда йўқ эди,— дейсиз.

— Майдангиз бўлмаса, майда топинг... Қочинг, одамларга халақит берманг?!

Одамларнинг вақтини ўғирламаслик учун, яхши кайфиятингизни янада ёмон қилмаслик учун нарға силжийсиз. Шунча ўзингизни тутишга ҳаракат қилсангиз ҳам, бир неча дақиқалар олдинги ҳолатингизни тиклай олмайсиз. Хайриятки, жамиятимизда бундай дағал кишилар онда-сондагина учрайди. Сартарошконада уста, магазинда сотувчи, ишхонада кассир, троллейбусда кондуктор, касалхонада врач ва бошқалар шундай ўдағайлаб тапиргудек бўлсалар, инсон аслалари чидаш берармиди?

Бемаврид айтилган бир оғиз сўз, киши дилини вайрон қиласди, руҳини туширади, баъзан асабларига хулқ-атвори ва саломатлигига қаттиқ таъсир қиласди. Бу ҳақда «Сўз билан тешган жойни бигиз билан теша олмайсан» дейишади. Маълумки, кутимаганда оғир

рухий әзилиші, изтироб чекиши кишининг ҳатто ташқи кўринишини ҳам ўзгартириб юборади.

Медицина фани гувоҳлик беришича, сўз — асаб ва юрак қон томир ўзгаришларининг энг характерли таъсировчисидир. Чунки, бош мия марказий нуқталарига таъсир этишлар юрак қон-томир системасининг ҳолатида акс этади. Шуниси қизиқарлики, сўз таъсири киши организмига турлича таъсир этади. Баъзиларнинг асабига таъсир этса, бошқа бирорнинг ошқозон ичак-системасига заар етказади. Бирорни хафа қилган, ғазаб билан сўзлаган кишининг ўз асаби ҳам аста-секин емирилиб, бу юрак қон-томир касаллигига олиб боради. Буюк ҳаким Абу Али инб Сино ўзининг нодир асарларида кўп йиллик тажрибаларини якунлаб қўйидагиларни таъкидлаб ўтади: инсон ҳар доим навқирон, бардам бўлиши учун бошқа одамларни ранжит-маслиги, дилини вайрон қилмаслиги, ҳамда ўзи ҳам хуштабиатли бўлмоғи лозим. Шунинг учун ҳам ҳалқимизда «хайру эҳсони билан мушкулини осон қилмаса ҳам ширин сўзи билан кўнглини тоғдек кўтарди», деган ибора ишлатилади.

Одамларни норма бажармаганлик, бракка йўл қўйганлик учун муҳокама қиладилар, урушадилар-у нега қўяполлик қилганлик учун, қанчадан-қанча одамларнинг кўнглини вайрон килиб, қайфиятини тушириб, дилини оғритганлиги учун ва бу билан меҳнат самара-дорлигига путур етказганлиги учун ҳайфсан эълон қилинмайди?!

Ҳар бир инсон ўз нутқининг оҳангига ҳам эътибор бериши лозим. Ҳудди бир жумланинг ўзи қандай оҳангда айтилишига қараб бутунлай бошқача маъно касб этиши мумкин. Нутқнинг оҳangi бизнинг бирон кишиига ёхуд воқеага муносабатимизни ифодалайди. Кибрли оҳанг кишининг ихлосини қайтаради, нафратли, дағал оҳанг кишининг кўнглини оғритади, ғазабини қўзгайди. Зотан ҳар доим бамайлихотир, ишонарли, қазмин тарзда эркин ва табиий қилиб гапириш керак. Нутқ айрим холда маъноли, дарғазаб бўлиши мумкин, аммо асло таҳқирлаш оҳангига бўлмаслиги шарт; ёқимли, хушмуомала оҳангдаги гап суҳбатдошнинг фикрини ўзинга тортади, уни ишонтиришга ёрдам беради. Шунинг учун «яхши гап билан илон инидан чиқади» деган ҳалқ мақоли бежиз айтилмаган. Зоро, сўзлашда ҳам сўзлаш бор. Бир сўзни икки хил тарзда гапириб, икки хил маъно бериш мумкин. Айрим кишилар

сизга қўпол муомала қилиб қўйиб, «сизни хафа қилиб қўядиган ҳеч нарса деганим, йўқ-ку» деб ўдағайлайди.

Ширинсухан, одобли кишилар қандайдир алоҳида махсус жойларда етиштирилмайди. Улар жамияти мизнинг ўзида одамлар орасида яшайдилар, ўгаро ҳам суҳбат бўлиб бир-биридан, шунингдек бадиий адабиёт санъат асарларини ўқиб, кўриб ўрганадилар. Дағал қўпол, бадаҳлоқ кишиларга эътибор берар экансиз улар кўпчилиги газета ва бадиий адабиёт ўқимаслигини сезасиз, кино ёхуд театрларга борсалар ҳам, бошқаларга халақит бериб ўтирганларини кўрасиз. Шундай пайтда, уларга кўпчилик ўртасида зарба бериш керак. Чунки, одобли киши одобсизлар олдида уялиб, ёки андиша қилиб турмаслиги керак, балки унга қарши кескин курашиши лозим.

Одобли инсон ҳар қандай вазиятда ўзини тута билishi, bemaza va notaiini sўzlaridan ўzinini tija biliishi kerak. Ofgiga kelgan sўzni orqa-oldiga қaramay ga piраверишга ҳеч кимнинг маънавий ҳаққи йўқ. Чунки, u chўlu biёbondagи, toғu тошдаги якка-ёлғиз shaҳz emas. Aksincha, u жамиятда, турли характердаги одамлар орасида яшаётганлигини бир дақиқа ҳам унумаслиги керак.

Ҳар бир эркак киши хотин-қизлар орасида хушхулқ, мулоzиматли, ширин забон бўлмоғи керак! Бу борада энг юксак маданиятли бўлган инсон + К. Маркс инсоннинг умумий маданиятини унинг хотин-қизларга бўлган муносабатига қараб белгилаш мумкин, деб бекорга айтмаган.

Хуллас, жисмонан бардам, кўнгли пок, фикри соғлом, тарбияли кишилар аччиқ сўз айтиб ёхуд таҳқирилаб бирон-бир одамнинг дилини вайрон қилишни эга кўрмайдилар.

◆ Тилга эътибор — элга эътибор

‘Одобли бўлиш нутқ маданияти билан боғлиқ. Нутқ маданияти — бу нотиқлик санъати, сўзга чечалин эмас, балки ўз фикрингизни аниқ ва равшан, содда ва тушуниарли қилиб, грамматик жихатдан тўғри, ортиқча сўзларни ишлатмасдан, назокат билан муносиб оҳангда баён этишдир. Равшан баён қилинган нутқ тафак-

курнинг мантиқийлигини ва фикран чуқурлигини билдиради. Зотан, тил, нутқ тафаккур билан диалектик боғлиқ.

Тил тафаккурдан ташқарида мавжуд бўлмаганидек, ҳар қандай фикр, гоя ҳам тилдан ажралган ҳолда мавжуд бўлмайди. Тил — фикр қуроли. У тафаккурнинг табиатидан келиб чиқади. Фикр фақат сўзда реал бўлади. Тил туфайли фикр фақат шаклланибгина қолмасдан, балки иккинчи бир ишига йўналтирилади. Тафаккур воқеликни акс эттиради. Тил эса фикр алмашшиш воситаси сифатида воқелик билан тафаккур орқали боғланади.

Инсон мияси ҳодисалар ва улар ўртасидаги алоқаларни «суратга тушириб», шу тарзда муайян тушунча, фикрларни келтириб чиқаради. Тил ёрдамида эса биз уларни бир-бирига йўналтирамиз. Тил туфайли алоҳида кишилар фикри ўзининг шахсий мулкидан ташқарига чиқиб, бутун жамият бойли гига айланади. Агар фикр бир киши миясида қолиб кетиб, бошқалар мулкига айланмаганда эди, у ижтимоий аҳамиятини йўқотган бўларди.

Сўз бойлиги мўл, эркин, бемаълол, равон сўзланган нутқ кишининг юксак ички маънавий маданиятидан далолат беради. Ҳар бир киши хушмуомалали яхши сўзлар орқали ўзининг бошқа кишиларга бўлган ҳурмат-эътибори ва меҳрибонлигини ифодалайди. Нутқ содда бўлгани маъқул. Зеро, фикри тиниқнинг тили равон бўлади.

Сўз фикрни ифодалайди. Ҳар доим сўзга чиққанда, суҳбатлашганда ёки баҳс, мунозара олиб борганда ҳар бир киши ёдлаб олган иборалар, кўчирмалар, бошқаларнинг сўзи билан эмас, балки ўзининг шахсий фикри, мантиқ кучи билан ифодалаши зарур.

Тил — миллатнинг қалби. Уни асрар-авайлаш ҳар бир инсоннинг гражданлик бурчидир. Тил қудратли қурол, моҳирона фойдаланилса у мўъжизалар яратади. «Сўз — жуда буюkdir,— дейди Л. Н. Толстой — шунинг учун буюки, сўз билан кишиларни бирлаштириш ва уларни айриб ташлаш мумкин, сўз билан муҳаббат ёки нафрат ва душманлик туғилиши мумкин. Кишиларни ажратиб ташлайдиган сўзлардан саңланинг!» Бекорга донишмандлар «Тилга эътибор — элга эътибор» деб айтмаганлар.

Инсонга энг нозик ҳис ва туйгуларини, ўз фикрини гўзал ва ранг-баранг ифодалаш имкониятини бера-

диган ҳар бир халқнинг она тили кўп асрлар давомида таркиб топган ва бойиб борган. Она тилининг бит мас-туганмас бойлигидан фойдаланиш, унинг софлигига ва тўғрилигини сақлаш ҳар бир кишининг олижано бурчидир. Афсуски, айрим кишилар турли, тушини қийинроқ бўлган сўзлар ва ибораларни қўшиб, ажнаби сўзларни, шунингдек халиқ ибораларини ўринисиз ишлатиб; ёки ҳаддан ташқари кўп истеъмол этиб, бошқалар эса бир хил сўзларни бўлар-бўлмасга ишлатиб баъзан эса, беодоб сўзлар билан ўз нутқларини бузадилар. Ишлаб чиқаришда илғор ишчи ёки колхозчи нинг, идорадаги ажойиб ходимнинг, қобилияти стуент ёки ўқувчининг оғзидан тилимизни бузадиган бемаза, одобсиз сўзларни эшлиши унга бўлган ихлосимизни йўққа чиқарди.

(Одоб чегарасига сифмайдиган сўзларни ишлатиш сўкйниш мутлақо чидаб бўлмайдиган иллатдир. Бемаза сўзлар бошқаларнинг қулоғига ёқмайгина ғолмасдан, балки шу сўзни айтган кишининг ўзини ҳам настга уради. Ҳар бир одобли киши ишхонада, жамоат жойларида, ўзаро суҳбатда сўкинишга йўл қўймаслиги, унга қарши қаттиқ курашмоғи лозим.)

Қаерда нималар тўғрисида сўзламаслик керак? Энаввало, сиз қаерда, қандай вазиятда турганлигингизи ни, атрофдаги кишиларнинг кайфиятини, ҳамсуҳбат дошингиз характеристини, ёши ва мансабини ҳисобга олмоқ зарур.

Тантанали кеча, тўй-маросимларда ва сайлу-сайргоҳларда иш режалари тўғрисида сўз очмаган маъқул. Бошқалар суҳбати мавзусини бузмаслик, гапларига аралашмаслик лозим. Бундай ҳолатларда, «биз боғдан келсак, у тогдан келади» деган ибора ишлатилади.

Кишилар орасида бўладиган шодон суҳбатларда даҳшатли воқеалар ҳикоя қилинмайди, умуман оғиз хотираларни, мунгли, ғамгин кайфият түғдирадига воқеаларни айтишдан ўзни тишиш лозим. Касал хонасида ўлим ҳақида, самолётда ҳаво фалокатлари ҳақида гапирилмайди, стол атрофида ўтирганда иштаҳана бўғадиган сўзлар айтилмайди.

Суҳбатларда ўта синчковлик ҳамма нарсанни икиричикирларигача суриштириш, эзма бўлиш ёки маҳмадоналик қилиш ярамайди. Суҳбатдошнинг оилавий шахсий ҳаёти тўғрисида ҳадеб сўраш яхши эмас. Киши ўзи хоҳламаса, сиз эзмаларча суриштирган билан ҳеч нарса айтмайди, акс ҳолда ёлгон гапиради.

Юқорида айтганимиздек, жамоат жойида иш тўғрисида гапириш унчали ўринли эмас. Бироқ айрим пайтларда (бир ишхонадагилар тўпланишиб қолганда ёки ҳамкаслар даврасида) иш ҳақида гаплашиш, енгил мунозара қилиш ҳам мумкин, аммо бу ҳол расмий тус олиб кетмаслиги керак.

Ўзаро суҳбатларда бу ерда бўлмаган таниш-билишлар тўғрисида гаплашиш мумкинми? Лекин суҳбат жуда эҳтиётлик билан олиб борилиши, улар ҳақида гаплар фисқу фасодга айланмаслиги керак.

Захарханда кулиш, камситгансимон қарап, кесатик гап, ўйламай айтилган луқма киши қалбини тилади, дилини вайрон этади.

Олдинги бобда айтганимиздек, нутқ маданиятида сўзлашини оҳангни ҳам катта аҳамиятга эга. Айни бир жумланинг ўзи қандай оҳангда айтилишига қараб бутунлай бошқача маъно бериши мумкин. Нутқнинг оҳангни кишининг бошқа кишига ёхуд воқеа-ҳодисага муносабатини ифодалайди. Кибрли оҳанг кишининг ихлосини қайтаради, нафратли, дағал оҳанг эса уни дарғазаб қиласиди, кўнглига тегади. Айтилаётган гапингиз ҳақиқатдир, бирор кишига берайтган танбеҳингиз ўринлидир, аммо унинг айтилиш оҳангни сизнинг одобингизнинг қандайлигини билдиради.

«Мен ҳақман», деб ўйламай сўйлайдиган, барчага баробар шартакилик қиласидан кишиларнинг одоб ахлоқи гўзал бўла олмайди.

Яхши нутқ чиройли фикрдан, чиройли ва тиниқ фикр эса қалб гўзалигидан туғилади. Зотан, нутқ гўзалигига, назокатли муомалага маънавий гўзалик асос бўлади.)



Мұҳаббат, туй, опла

Мұҳаббат-ла мұнааввар олам

Инсон ҳаётида шундай бир давр бўладики, бу даерда шу ёруғ олам унинг кўзига бутунлай бошқача кўринади. Юрагингда шундай ўзгариш пайдо бўладики, сен ажойиб туйғулар домида юрасан. Бу — ҳар бир инсон

қалбида ўзгача туғилиб, ўзгача камол толиб етиладиган муҳаббатдир. Шу муҳаббат инсонга қанот баҳш этади, дилини хушнуд этиб, ҳаётини гулистон қилиб қўяди. Инсон шу гулистоннинг боғбонини қумсаб қолади. Бинобарин, муҳаббат гуногун ранглари билан кўзни қамаштириб, хушбўй анбар ҳиди билан гулзор қўйинини тўлдириб турган атиргулга ўхшатилса, му болага бўлмайди. Гўзал онлар, сеҳрли бир олам, қудратли бир куч манбаи — юрақдан сирқиб чиқаётган чашма севгидир.

Севги — инсоннинг маънавий ва жисмоний интилиши эҳтиёжлари ўзаро узвий бирикиб кетган юксак ахлоқий эстетик туйғудир. «Севгининг ҳақиқий моҳияти,— деб ёзади улуғ немис философи Г. В. Гегель,— ўзини-ўзи тан олишдан воз кечиш, бошқа «мен»да ўзини унудиши ва лекин худди шу йўқолиши ва унудишида ўз-ўзини топиш ва ўз-ўзига эгалик қилишдан иборатдир». ¹⁷ У инсон ҳаётидаги энг катта ва қувончли воеа бўлиб, кишига олам-олам қувонч бағишлийди, унинг меҳнат ва ижтимоий фаолиятига ижобий таъсир қиласиди.

Кимнидир севган ва унинг севгисига сазовор бўлган инсон бой маънавий хаёт билан яшайди, у ўзидаги нуқсон ва камчиликлардан халос бўлишга интилади, ўзига-ўзи талабчан бўлади, унинг характеристидаги олижаноб, яхши томонлар янада қулф уради, ижодий куч-қуввати янада ортади. Севги инсонни юксак даражадаги ахлоқий босқичга кўтаради, ўзининг хатти-ҳаракати ва хулқ-атвори учун масъулиятни оширади. Кучли ва чуқур муҳаббатга эга бўлган инсон маъшуқаси учун ҳар қандай жасорат қилишга тайёр, фидоийликка қодир бўлади. Чинакам муҳаббат фақат баҳт ва қувонч келтирибгина қолмасдан, қийинчиликлар, машаққатларга ҳам дучор этади, ҳижрон азобига ҳам мубтало қиласиди.

Муҳаббат домига илингган инсон ҳиссиётлар оламида сайр қилиб юради. Шунинг учун кўнгли гоҳ ноҳуш, гоҳ равшан бўлади, баъзан кўнглига хеч нарса сиғмаса, баъзан дунёни қучиб, оламни тўлдириб ҳайқириб куйлагиси келади. Ошиқ кўзинга маъшуқа гўзалларнинг гўзали бўлиб кўринади. Инсон бир-биринга шунчалик яқин бўлиб қолади-ки, бирининг тирноғига тикан кирса, иккинчисининг аъзойи бадани зирқирайди. Севган кишинингнинг қувончи сенинг қувончининг, унинг азоблари -- сенинг азобининг бўлиб қолади. Улар

бир-бирига шунчалик бахшида бўлиб кетадики, бир-бирисиз ўзларини тасаввур эта олмайдилар. Агар севсанг, ўзингга керакли нарсани эмас, унга керакли нарсани ўйлайсан. Агар севсанг, дунёни унинг кўзи билан кўрасан, унга ҳамма нарсани инъом этасан, унинг учун қайғурасан, у ҳақда ўзингдан кўпроқ ўйлайсан. Шунинг учун ҳам, француз ёзувчиси А. Сент Экзюпери «Севиш — бир-бировингга қарааш эмас, балки биргалашив бир томонга қарааш демакдир»¹⁸, деб ёзади.

Севги инсонга баҳт ато қиласи, баҳт эса инсонда мавжуд бўлган ҳиссиётларнинг бутун бойлигини уйғотади; сахийлик, садоқат, фидойилик, жасорат пайдо бўлади. Ҳақиқий севгида худбинлик бўлмайди. Биринчи ўринда севган кишининг баҳти туради, унинг учун борингдан кечасан.

Одам боласи пайдо бўлибди-ки, севги унга ҳамроҳ. «Момоҳаво» сўзи ҳам «ҳаёт баҳш этган аёл» деган маънени беради. Баъзан бошингизга кулфат тушиб, мashaққат юкини ортиқ тортишга мажолингиз етмай қолган дамларда ҳаётдек абадий, тоғ чашмалариdek мусаффо муҳаббат булатли кунда жамолини кўрсатиб, оламни мунаvvар этган Қуёшдек кўринади-да, сизда қудратли куч пайдо қиласи, натижада осмон йироқ, ер қаттиқ бўлиб турган пайтда најот йўлини излаб топасиз; дунё кўзингизга қоронғу бўлиб турганда, тақдири азал деган тушунчага қарши бекиёс нафрат туғилади, Сизда. Биз кўксимизга муҳаббатни жо қилиб, нурафшон келажакка комил ишонч билан интиламиш. Шунинг учун инсон бор экан, у ҳар доим муҳаббатни улуғлайди, энг мўътабар туйғу сифатида уни юксакларга кўтаради. Айни бир вақтда, деб ёзган эди Л. Фейербах, бошқаларни баҳтли қилмасдан туриб ўзимиз баҳтли бўла олмаймиз. Бошқаларни биз қанчалик баҳтли қилсак, ўзимиз ҳам шунчалик баҳтли бўламиш»¹⁹.

Муҳаббат ажойиб ҳиссиёт бўлиши билан бирга, унинг эволюцион асосида, унинг ибтидосида — кўпайип инстинктни ётади. Муҳаббат ва инстинкт — буларни ўзаро боғлиқликда қарамоқ лозим. Булар минг йиллар давомида мавжуд бўлиб келган, шундай бўлиб қолади ҳам.

Севгининг асоси биологик инстинкт, жинсий иштиёқ, жинсий яқинлашишдан бошқа нарса эмас, деб тушунмаслик керак. Инсон жисемоний ва маънавий

ҳаёт билан яшайди, унинг хатти-ҳаракати, хулк-атвори фақат инстинкт билангина эмас, балки ақл билан ҳам белгиланади. Инсоннинг маънавий дунёси, маънавий манфаатлари, эҳтиёжлари ва қарашлари қанчалик бой бўлса, бу нарса эркаклар билан аёллар ўртасидаги муносабатларда шунчалик катта роль ўйнайди. Зотан, кимда ким онглими ёки онгсизми, гўзал ҳиссииё билан қадимий инстинктнинг қўшилишини тан олса, ўзининг шахсий баҳтини топади. Муҳаббат шундай мураккаб ҳиссиётки, унда шахснинг эмоционал-физиологик ва ахлоқий эҳтиёжи узвий боғланиб кетганди. Унда биологик ва социал томонлар бир бутунлик касб этади. Индивидуал онгдаги севгига нисбатан ижтимоий идеаллар, ахлоқий нормалар ва талаблар унинг эмоционал асосини ташкил этади.

Севги тўғрисида жуда кўп ёзилган, бундан кейин ҳам ёзилаверади. Муҳаббатни шарафлайдиган, ун кўкларга кўтарадиган илиқ ва ҳаяжонли сатрлар билан китоблар кўп бўлса ҳам, кўнгилни яйратадиган, юракка яқин бўлган, уни қитиқлайдиган қўшинлар яратилган бўлса ҳам, орамизда севгини қадрлаш майдигач, уни тан олмайдиган пасткашлар, энг инсоний туйғу бўлган севги тўғрисида турли-туман тутуриқсиз «латифалар» тўқиб, бемаъни гап сотиб юрадиган кишилар ҳам учраб туради. Бундайларга «дард йўқ кесак, ишқи йўқ эшак», деган избора нисбат борилади.

Зоро, севги туйғуси барча кишиларга маълум бўлсан ҳам, бирон-бир киши унга тўла таъриф бера олмаслигини хамма билади. Севги ўз мазмунига кўра бой вакоуп қиррали бўлса, ўзининг намоён бўлиши шаклигига кўра индивидуалdir.

Севмок, севилмоқ ҳақида ҳеч ким аниқ бир «рецепт» ёзиб бера олмайди. Ҳар ким ўз баҳтига ўзига хос машакқат, қийинчиликлар оркали боради. Худди шундай бўлиб келган, одамзот яшар экан, худди шундай бўлиб қолади. Зотан, севги конунларини охиригача биллиб олдим, деб ҳеч ким айта олмайди. Татар шоирини Ҳоди Тоқтош муҳаббат ўзи бир кўҳна бўлса ҳам аммо, уни ҳар бир юрак янгилайди, деб ёзган эди.

Англияда никоҳ маҳкамаси очилиб, унинг олдини янги оила талабгорларини бир жойга тўплаб, бир-бирларига тўғри келадиганларидан бекаму кўст оила барпо этиш мақсад қилиб қўйилади. Ўн минглаб ёш йигит кизларининг фазилатлари ва нуқсонлари ўрганилини

улардан бир жуфти таңланади. Чунки, улар барча кўрсаткичлар нуқтаи назаридан ўзларининг талабларига тўғри келар эдилар. Икки ёшни маҳкамага чақириб, таништирилади, қўлларига бутун Европа бўйлаб айланиб чиқиши учун чипта берадилар. Маҳкама ходимлари эксперимент натижаларини сабрсизлик билан кута бошлайдилар. Икки ҳафта ўтиши билан бу ёшлар Парижданоқ қайтиб келадилар. Саёҳатларидан хурсанд бўлсалар ҳам, улар бир-биirlарига жуфти ҳалол бўлолмасликларини айтадилар. Уларда ҳамма нарса етарли бўлса ҳам бир нарса — севги стишмас эди. Шунинг учун севги никоҳнинг ахлоқий асосини ташкил этади. Ф. Энгельс таъкидлаганидек, «Жинсий муҳаббатга асосланган никоҳ ўзининг табиати жиҳатидан бир никоҳлиликдир... Агар муҳаббатга асосланган никоҳгина ахлоқ талабига жавоб берадиган никоҳ бўлса, у муҳаббат сўнмасдан давом этган тақдирдагина ахлоқ-қа жавоб берадиган никоҳ бўлиб қолади»²⁰. Шунинг учун севги бўйича никоҳ ва никоҳдаги севги социалистик жамиятдаги оиласий муносабатларнинг муҳим ахлоқий принципидир.

Муҳаббат ҳақида қанчадан-қанча китоблар, мақолалар ёзилиб, уларда муҳаббат, оила ҳақида, уни мустаҳкамлаш тўғрисида ҳар хил фикрлар билдирилган бўлса ҳам уларнинг мазмуни битта: мустаҳкам оила гарови — чинакам севгидир. Атоқли ёзувчи Абдулла Қаҳҳор ёзганидек, «Чин муҳаббат тугилши, мустаҳкам оила вужудга келиши учун жисмоний баҳорат туйғусигина кифоя қўлмайди, бунинг устига маънавий камолот ҳам керак. Шундагина йигит қиз зотининг, қиз эса йигит зотининг энг мукаммалини тона олади, очиқ кўз билан муҳаббат қўяди, бу чин муҳаббат асосида мустаҳкам оила вужудга келади»²¹.

Ҳар бир ёш — йигитми, қизми ўзида худди шундай севги пайдо бўлганлигига тўла ишонганидан кеийингина, бир-бирининг шодлиги ва қийинчилигига шерек, оила ташвишларини бартараф этишга қодир эканлигини тўла ҳис қилгандагина никоҳга рози бўлиб, «Бахт уйи» эшигига равона бўлмоғи лозим. Севги оила қилиншга олиб келади, бу эса жамият ва шахс ҳаётida жуда катта роль ўйнайди. «...Никоҳ — муҳаббатнинг ҳақиқатга айланишидир,— деб ёзган эди В. Г. Белинский,— батамом камолотга етган қалбгина чинакам сева олади ва шундай бўлган тақдирда ҳам муҳаббат фақат никоҳда ўзининг олий мукофотига сазовор бў-

лади ва бошида баҳт тожи ялтираб турганда муҳаббат сўнмайди, балки қуёш нурларида барқ уриб очилгудай муаттар ҳидларини сочиб, яна ҳам яшнди...»²².

Тўйлар муборак

Инсон ҳаётида умр тўйи бир марта бўлади. Тўй икки ёшнинг муҳаббат ришталари боғланиб, мур мақсадига етибгина қолмасдан, жамиятнинг дастлари ячейкаси пайдо бўлади. Бу ячейка ўтмиш билан бугунги кунни, бугунги кун билан келажакни боғлар турадиган ҳалқа, шу билан бирга янги авлодни етириб берадиган тарбия ўчоги ҳамдир. Шунинг учун ҳам никоҳ тўйлари ниҳоятда камтарона, ниҳоятда зал ва эсда қоладиган бўлиб ўтмоғи лозим.

Ҳозирги кунда бўлаётган тўйларга назар ташланып, эканмиз, айрим кишилар мақтанчоқлик қилибми ёлини улуғворликка борибми, «бошқалар ундан қиляпти, малини ундан қоламанми?» дебми дабдабали тўй қилишини «бир умр йиққанини бир кунда тўкиб ташлашга» урнаяптилар. Тўйни баъзилар обрў орттириш воситага деб билмоқдалар. Қолаверса, тўйдан кейин янгиги қурилган оиласалар ўзларини тиклаб янги ҳаётга дадади, қадам ташлаш ўрнига, чиқимдор бўлиб қолмоқда. Провард оқибатда, табаррук ният билан барпо бўлаётган муҳаббат биноси дарз кетмоқда.

«Ёш Ленинчи» (1981, 4 июнь) газетаси редакцияга Ҳ. исмли қиз алам ва ситам билан хат ёзибди. Ҳадда шундай жумлалар бор: «Бувимлар (холамлар) шундай атайман)нинг ҳам қувончлари чексиз, лекин у киши бизларнинг тўйимиз бошқа тўйлардан дабдабали бўлишини истардилар. Мен шаштларидан ҳаётни тармоқчи бўлсан, «Қиз боланинг тўйи бир марта бўлади. Сен менга ёлғизсан, бир умр эсингдан чиқмадиган тўй бўлиши керак», деб ўз билганларидан қосмадилар. Менинг эса дилим ғаш. Тўй куни яқинлашганини таҳлика мадилар...

Орзу қилиб кутилган онлар ҳам келди. Бувимлар тўй харажатларини гаплашгани кетдилар. Мен Шаҳкат акам билан чиройли безатилган машинада ЗАИДидорасига йўл олдим, иккимиз ҳам ҳаяжонда... Қандай баҳтиёрман. Қиз болага бундан ҳам баҳтиёр кун бўй маса керак.

Афсус, минг афсуски... бизлар ЗАГСдан ўтолмадик. Идорада Шавкат акамларнинг кекса оталари, менинг бўлажак қайнотам ғазабланган ҳолда ўтирадилар. У кишининг дастлабки гаплари шу бўлди. «Шавкат, ўғлим. Тўйингга мен асло рози эмасман». Шавкат акам алланарсани сезгандай менга «ялт» этиб қаради. Менинг бошим айланиб, вужудим музлаб кетди. Бир пайт Шавкат акамларнинг «Нега, дада?» деган илтижоли овози қулогимга чалинди. «Нега дейсанми?» Мен сени иккинчи марта уйлантираяпман, аммо бу сафарги дабдаба-ю асасага менинг қурбим етмайди. Сен билан уй қиласман деган кимса бундан оғир шартларни қўймайди... Эссиз... «Отанинг кўзларидан бир томчи ёш думалаб оппоқ соқолига тўкилди... Қаранг, қайсар бувимлар 4 қўй, 40 қўйлак, 2 минг сўм пул, бундан ташқари хонандалар ва тўйининг харажатларини ҳаммасини Шавкат акамга юклаган экан».

Қизнинг хати ўйлантириб қўяди, кишини. Ноўрин дабдабали тўй керакми ёки қизнинг баҳти, ширин оиласи? Балки, маҳалла-қўй, қўуни-қўшни аралашиб, кампирга тушунтириб тўй бўлиб ўтгандир. Биз бунга аминмиз. Чунки, қиз билан йигит бир-бирига кўнгил қўйган эканлар. Аммо, нохуш воқеа улар юрагидан узоқ вақтгача кетмаса керак.

Бундай тўйларда иккала томон ҳам, бир-биридан қолмаслик, орзу-ҳавас кўриш ёки фалончидан кам эмаслигини кўрсатиш деб бор-йўгини тўкиши мумкин, лекин ёш оилани қарзга кўмиб юборишлари мумкинлигини ўйламайдилар. Баъзи ўшлар эса «ота-она розилиги» деб, бундай бемаъни одатларга рўйхуш берадилар. «Ота-она розилиги»да ҳам розилик бор, уларнинг тўғри келадиганларига қўшилиб, бидъатларини рад қилиш керак бўлади.

Мамлакатимизда тинчлик, юртимизда маъмурчилик, халқимиз бадавлат. Партия ва ҳукуматимиз кундан-кунга давлат бойлигига бойлик қўшиш учун, халқнинг моддий ва маънавий фаровонлигини яхшилаш учун тинмай ғамхўрлик қилиб келмоқда. Жонажон Коммунистик партиямиз сиёсатининг негизида «Ҳамма нарса халқ учун, халқнинг баҳт-саодати учун» десган принцип ётади. Бу эса тўйларнинг янада гўзал, шодиёна ва мазмунли ўтишига шароит яратмоқда.

Республикамида никоҳ тўйлари замонавий қилиб, янгича расм-руслар билан бойитилган ҳолда ўтказилмоқда. Ота-оналаримиз ҳамма ишни ўйлаб, келин-

куёвнинг мулки ёки мансабига қараб баҳоламай, бални ақли, ахлоқи, хулқ-атворига қараб тўй ўтказмоқдлар.

Тўйга кўпчилик йиғилади, у кўпчилик назари, бўлади. Мехмонлар унинг яхши томонларидан курсан беҳуда исрофгарчилардан хафа бўлишиб тарқалдилар. Тўй болаларсиз ўтмайди. Бу ердаги ҳар би хатти-ҳаракат, бўлаётган воқеа уларга таъсир этади. Шунга кўра, тўйларни ақл тарозиси билан ўлчаб ўказмоқ лозим. У аввалдан ўйланиб, тартиб билан ўтказилгани маъқул.

Истеъдодли адид Абдулла Қаҳхор бир пайтлар ягича тўйларни қўйиндагича тартибда ўтказишни маълаҳат берган эди: «...тўйда исрофгарчилик бўлмаслиги учун тўй ё қизнинг, ё куёвнинг уйида, ё бўлмаган клубдами, бирон боғдами, ёки Москвадаги сингага махсус тўйхонадами ўтказилса, нима қилар эка. Хизмат қилишни кўнглига тугиб юрган қавм-қарин дошлиар, ёр-ошналар шу ерда хизмат қилишсин. Ҳиккала тсмондан айтилган одамлар табрик ва совъ салом билан шу ерга келишсин. (Ўрни келганда шундай айтиб қўяйлик: тўйга ҳолу бақудрат тўёна билан иш яхши, бу нарсалар келин билан куёвга тўйни жамоатчиликни узоқ вақт эслатиб туради, лекин да турхон кўтариб келиб, дастурхон олиб кетишдек чиркеттган одатга барҳам бериш керак).

Одамлар келгандан кейин тўйбоши ҳаммани стомга таклиф қиласин. Келин билан куёв, қудалар бош яқин кишилари билан тўрдан жой олишсин. Тўй марсимини йигит билан қизнинг (қудаларнинг эмас) самоғига қараб маҳаллий хукумат бошлиғи, ўринbosар масъул ходимлардан бири очсин. Шундан кейин музика садоси остида ЗАГС мудири никоҳни қайд этси. Қайд давомида келин билан куёв гулларга, ранг-барақ қоғоз лента ва пистонларга кўмиб ташлансин, мушабозлик бўлсин, келин билан куёвнинг оти ёзилган «фотонус» учирисин. Маросим тугагандан кейин ёшли ёр-ёр айтиб келин билан куёвни кузатиб қўйишсин...» Мархум адидимиз ўртага ташлаган бу таклифлар беш йилдан зиёд вақт илгари айтилган бўлса-да, ул бугунги кунда ҳам ўз аҳамиятини, долзарблигини ўйкотмаган.

Тўй худди шундай тарзда улугланмоғи, бутун колектив, бутун жамоатчилик диққат марказида бўлмаги лозим. Шунда унинг қадр-киммати ҳам, тарбия и

чи ҳам, келин-куёвнинг одамлар ва жамиятдаги масъулият ҳиссенинг ошиши ҳам аниқ намоён бўлади. Бундай тўйлар юртимизда кўп ўтказилмоқда.

Китоб авторларига 1982 йил май ойида Самарқанд область Пахтачи район Меҳнат Қизил Байроқ орденли Кеммунизм колхозида бўлган никоҳ тўйларнинг бирида иштирок этиш насиб этди. Колхоз сертармоқ, сердаромад хўжалик. Пахтадан ташқари кўпгина экинлар етиширилади. Бу ерда бўлган ҳар бир киши хўжалик эришган ютуқлардан, қилинган ишлардан беҳад хурсанд бўлади. Замонавий кўркам стадион, ҳайратомуз теплица, ҳаммом, савдо маркази, клуб, ресторон ва маданий-маиший бинолар, боғ ва хиёбонлар қишлоқ кўркига кўрк қўшиб турибди. Беш юз кишига мўлжалланган «Бахт саройи»ни айтмайсизми? Колхозга қишлоқ хўжалиги ишлаб чиқаришининг чинакам жонкуяри, узоқни кўриб иш олиб борувчи раҳбар, республика Олий Совети депутати, Социалистик Меҳнат Қаҳрамони Шамси ака Назаров раислик қиласиди. Шу колхоз «Бахт саройи»да ўтган тўй келин-куёв учун ҳам, қариндош-уруг ва меҳмонлар учун ҳам қувончли бўлди: кеч соат еттига бориб, куёв ва келин кўркам бино ичига кириб келишди. Унгача катта зал тўй эгалари, уларнинг яқинлари ва меҳмонлар билан тўла эди. Колхознинг «Хумор гулдастаси» номли ҳаваскорлик ансамбли «Тўйлар муборак»ни чалиб турибди. Шамси ака шодиёнани очиб, унинг «айбдорлари»ни қизғин табриклади. У қишлоқ меҳнаткашлари эришган ютуқлар, халқнинг моддий фаровонлиги ортиб бораётганлиги, тўйларнинг кўпаяётганлиги, улар оқилона ўтказилаётганлиги ҳамда икки ёш тўғрисида қисқа ва мазмунли қилиб сўзлаб берди. Шундан кейин даврада юрак сўзлари, севги куйлари, шўх ўйинлар бошланиб кетди... Тўй роппа-роса икки ярим соат давом этди...

Эртасига раис билан гаплашганимизда, у одамларнинг янгича тўй ўтказишини одат тусига киритиш учун анча ишлар олиб борилганини айтди. «Кўплар бунга рози бўлишмасди, айниқса кекса ота-оналарни кўндириш қийин эди. Орзу-ҳавас деган гаплар бор. Маълумки, илгариги никоҳ тўйлари икки кун — ҳам қизникида, ҳам йигитникида бўларди. Бундан ташқари қалин бериш, чимилдиқ, патнис киритиш, ойна кўрсатиш, келин кўрди каби мутлақо ортиқча расмруслар бор эди. Энг муҳими, тўй ташвишлари билан одамларнинг кўп вақти кетар, ортиқча сарф-харажат-

ларга, ичкиликбозликка йўл қўйиларди. Қишлоқ нуфузли кишилари, зиёлилари ва комсомол-ёшлар тивидан иборат тўй комиссияси аъзоларининг тушунтиришлари натижасида юқоридаги заарли одатлар бутунлай барҳам топди.

Ҳозирги кунда ҳар икки томон тўй кунини белаб комиссия аъзоларига айтади. Қуёв ва келини ўртоқларидан уч-тўрт нафари соат кечки олти ярича ҳамма тайёргарлик ишларни ниҳоясига етказади. Тўйни бу ерда ўтказишнинг нимаси ёмон, ахир. Ихоз кенг жой берса, қозон-товоқ ва қошиқ-мошиқ ҳатто сочиқчаларигача таъминласа, замонавий оғна, колхоз ансамбли улар ихтиёрида бўлса... Қоласа, буларнинг ҳаммаси бепул, майдада харжлар колҳисобидан бўлса...»

Раис ҳақ эди.

Нега, энди шундай тўйлар ўтказиш учун барча кониятлар бўлса ҳам, ҳамма бунга кўнавермайди. Рим ўқимишли, ҳамма нарсага ақли етадиган киляр, шундай исрофгарчиларга йўл қўймаслик учун курашувчи, янги урф-одат тарғиботчилари бўлиши рак бўлган мансабдор ўртоклар ўзлари бунга йўл бердилар. Шароф Рашидов «Правда» мухбири билан сабтда камтарликни йўқотган худди шундай шахсанни кескин танқид қилганди.

Баъзи кишилар, «ҳозир тўкинчилик, маъмурчи экан, қилаверамиз, йўқ бўлганда нима қиласдик» ноўрин чиқимлар, исрофгарчиларни оқламоқчи ладилар. Ахир, бир тўйда икки-уч юз белбоғ, қиёз элликта кўйлак, шунча чопон, аёллар учун қанчада қанча латта-пүтталар кетса, улар тўйдан-тўйга, сабдиқдан-сандиқка ўтиб юраверса бу бемаъни одат эми? Ёзувчи Сайд Аҳмад «Олиқ-солиқ» номли интервю диясида куёв томонни мушкул аҳволга тушириб бердиган, шарт қўйиб, қизини «пулламоқчи» бўлган рим ота-оналарни кескин ҳажв тифига дучор қилади:

«...Тоға: икки қоп ун, икки қоп бозор гуручи. Ташник ароқ, тўрт яшик вино, олтита шампанский, юн минерал суви. Бир яшик шоколад, бир яшик просо конфет. Бир тонна кўмир, бир тонна саксовул, бир фоз қопда макарон, бир қоп сабзи, бир қоп картошку, бир қоп пиёз, ярим кило мурч, юзта «Беломор», юзта «Прима», гугурт, қирқ пачка туз... Энди кийимдан лайлик, дадасига макинтош билан туфли, онасларни

номозшом атлас билан болон плаш, поччасига жерси пальто, ўсал ётган опасига крепдешин атрез билан жемпер, келиннинг акаси чақувдан бўлиб қамалиб ётиди. Шу акасига бир костюм-шим туфлиси билан. Марҳум бувисига штапель кўйлак билан амиркон махси-калиш, ўлиб кетган бувасига тўн, кавиш-махси белбоги билан, келин аясига помбархт кўйлак билан капрон пайпоқ. Синглисига нейлон атрез билан чехословак жемпери. Менга қандоқ ҳиммат қилсанглар ўзларинг биласизлар. Аммо туфлидан қирқ иккинчи, костюмни эллик иккинчи кияман. Ҳа, айтганча, укасига уч ғилдиракли велосипед билан «Зоркий» фотоаппарат, жиянига магнитафон...

Карим жинни бўлиб қолади. (Карим — куёвнинг отаси — авт.) Велосипед, фотоаппарат, паровоз, самолёт, трактор? Экскаватор керакмасми? Самосвалчи? Балки, асфалт текислайдиган машина ҳам керакдир? Отасига самолёт, синглисига атири фабрикаси, акасига тюрьма, ўлган бувасига янги кафан, келин ойисига еллигич заводи, опасига конфет заводи, дадасига ароқ заводи, ўсал опасига аптека, укасига замбаракни ўқи. Гумбир, пақ-пуқ...²⁴.

Янги оилани мана шундай ортиқча чиқимлар, тўйнинг «олди-бердиси», «бор-товоғим, кел-товоғим» и эzáди. Ҳеч қачон келиннинг обрўси унинг қўша-қўша қимматбаҳо сарполари билан, куёвнинг маъқуллиги эса унинг данғиллама участкаси, машинаси борлиги, амали билан белгиланмайди.

Тўйни қимматга туширадиган, шодиёна руҳини йўқотадиган, айрим ҳолда уни азага айлантирадиган — бу билан икки ўшнинг бахтиёр кулгуларини сўндирадиган, ҳамманинг кўнглини хира қиласидиган иллатлардан бири ичкилиқдир. Ичкилиқ тўй сарф-ҳаражатларининг салкам ярмини ўмарид кетишидан ташқари, шодиёнага совуқчилик туширадиган воқеалар бўлиши мумкин. Шунингдек, тўйда ичкилиқ тарғиб этилади, чунки қадаҳ-қадаҳ кўтариш болаларнинг кўзи олдида содир бўлади, натижада улар наздида ичкилиқ ичиш айб саналмай қолади. Буларнинг ҳаммаси тўйларда ичкилиқбозликка қарши курашишга халал беради. Шунинг учун ичкилиқбозликдек ярамас иллатга қарши кураш олиб боришининг оқилона тадбирларини такомиллаштиromoқ зарур.

Янги ҳаётга қадам қўяётган йигит-қизларнинг қарийб ҳаммаси ўқимишли, маълумотли. Шундай бўл-

гач, турмуш қураётган ҳар бир ёш ўз тўйининг қандай бўлиши ҳақида ўзи яхшилаб ўйлаши, оқилона ўтказиш учун қайғуриши лозим. Ота-онам қандай ўтказса шунга розиман деб туриш ҳам яхшимас. Балки, уларга янгича тўйларнинг афзаллигини одоб билан тушунтиromoқ, уларни ишонтиromoқ лозим.

Умрда бир марта, бахтли кун шарафига бўладиган тўйлар замона руҳига мос тарзда, бир умрга татийдиган қилиб ширин ва шинам қилиб ўтказилмоғи зарур.

Оила гўзаллиги

Тўй... Умрда бир марта бўладиган тантана — инсон ҳаётининг энг бахтли воқеаси. Худди шу кундан, катта ҳаёт йўли бошланади. Зеро, қадимги грек мутафаккири Лукиан ёзганидек, никоҳ одам авлодлари ворислигини таъмин этувчи заруриятдир. Оиласвий муҳаббат — инсон зурриётини кўпайтирса, дўстона муҳаббат уни янада мустаҳкамлайди.

Куёв-қаллиқнинг тўйда иштирок этган энг яқин кишилари, таниш-билишлари, айниқса ота-оналари ўйланиб қоладилар: «бу икки ёш турмуш қайигида қандай суза оларкин? Ҳаёт денгизининг довулларига қидай олармикин? Улар ўртасида қийин ва мураккаб муносабатлар қандай таркиб топар экан?», деган саволлар улар кўнглидан ўтади, шубҳасиз.

Кунлар ўтади... Ота-оналар, дўстлар, таниш-билишлар куёв-қаллиқларга турли маслаҳатлар бериб туришади. Аммо оиласвий ҳаётининг барча муаммоларини уларнинг ўзлари ҳал қилишлари керак. Чунки, кутилмаган вазият, аччиқ ва чучук дамлар пайдо бўлиб туради, албатта. Ана шунда, эру хотиннинг биргаликда баҳамжиҳат ҳаракат қилиши билангина мушкуллар ҳал бўлади. Шунинг учун ҳам, оила қуриш қачондан бошланган бўлса, «муросаю мадора» деган гап ўшандан ишлатила бошланган. Тўй тантанасида «Қўша қаринглар, ували-жували бўлинглар, турмушнинг оғиренгилини биргаликда кўтаринглар» — деган тилаклар бекорга айтилмайди. Қаллиқларга тантанавор қилиб айтиладиган бу сўзларда, улар дастлабки қўяётган қадамларининг нақадар масъулиятли эканлигини англашиб ётади.

Куёв-қаллиқларнинг бир-бирига ўрганиб, келиннинг янги оиласи аралашиб кетиш жараёни ҳам, унинг

қанчалик давом этиши ёки этмаслиги ҳам, оиланинг мустаҳкамланиб бориш даражаси ҳам ўзаро муроса қилиб кетишга боғлиқ. Икки ёшнинг ўзаро ҳурмати, илтифоти ва иттифоқи, бирининг феъли айниганда, иккимисининг сукут сақлаши, сабр-қаноатли бўлиши, вужудга келган муаммони вазминлик билан ҳал қилишга интилиши ва ҳоказолар оилани тобора мустаҳкамлаб боради. Биргаликда ҳаётнинг муҳим сифатий томони ҳам ана шу сабр-қаноатли бўлишдир. Оилада тўқнашувлар бўлиб турди, уларни кескинлаштирмай сўндириш, жанжал даражасига чиқармаслик учун сабр-қаноат керак. Кескин вазият туғилиб қолса, кечирим сўраган маъқул. Айниқса, эркаклар узр сўрашдан уялмасликлари зарур.

Қаллиқлар турли характер, хулқ-атвор, ҳатти-ҳаракат билан янги оила қурадилар ва улар бирлашиб оила этикети, оиланинг ўзига хос «одоб маданияти»ни шакллантирадилар, ундан болалар ҳам тарбияланадилар. Оилада ўзаро ҳурмат, бир-бирини тушуниш мавжуд бўлса, майда чуйда гаплар кечирилиб юборилади. Ўзаро кўнига билиш оилавий ҳаётда катта аҳамиятга эга. Кўниши тез қарор топмайди, бу узоқ муддатли жараён.

Оилада энг асосий нарса — бир-бирини тушуниш, қадрлаш ва эъзозлашдир. Қаллиқларнинг айрим камчилиги, иккимисининг фазилати билан ёпилиб юрилмоғи лозим. Оилада икки ёш бир бутун бўлади, муҳаббат никоҳ ипларини янада мустаҳкамлайдиган, ахлоқий масъулиятни янада оширадиган ҳиссиётдир. Шунда икки ёш бир-бирларининг эмоционал ҳолатларини ўзаро тушунибгина қолмасдан, оилада ажойиб кайфият камол топади, қарашлар уйғулиги туғилади. Зоро, муҳаббат фақат ўзаро ҳиссий қониқишигина бўлиб қолмасдан, муносабатлар гўзаллигига айланади.

Инсон ўз тақдирини ўзи белгилайди. Чунки, ҳар бир киши ўзининг қилмиши, ҳатти-харакатига яраша ҳаётдан мукофот олади ёки дакки ейди, турмуш лаззатини ҳам, аччиғини ҳам, энг аввало, ўзи тотади. Турмушда ҳамма нарса бўлиши мумкин. Рўзгор бор жойда етишмовчилик ҳам бўлади, лекин у уриш-жанжалга, қўйди-чиқдига сабаб бўлмасин. Оилавий муносабатда бўладиган вақтинчалик қийинчилик ва келишмовчиликдан умидсизликка тушмаслик керак.

Оилавий муҳаббат ўзаро ишонч асосида қурилади, аммо муҳаббат бор экан рашқ ҳам у билан ёнма-ён.

Кимки рашкни коммунистик ахлоқимизга хилоф, бу ўтмиш сарқити деб ҳисобласа, хато қиласи. Лекин кўркўона рашк, ҳатто ажралишга олиб бориши мумкин. Бу ҳақда «Тўла асосга әга бўлмаган рашк на ўзини, на ўз маҳбубига кўнгил боғлашга доир ҳуқуқини ҳурмат қила олмаган ожиз одамларга хос иллатdir — бу «менники» деган ҳайвоний инстинкт даражасида турган жонзотнинг бачкана ҳукмронлигини кўрсатади», деб ёзди В. Г. Белинский.² Бироқ хусусий муносабатларга боғлиқ бўлмаган рашк ҳам бор: севган киши ўз баҳтини кўлдан чиқариб юборишдан, севгилисидан ажралиб қолмасликдан келиб чиқадиган рашк ҳам бор.

Кўркўона рашк кишини ўта шубҳали қилиб қўяди, у ҳамма нарсадан ҳадиксирай бошлайди, натижада оилавий жанжал келиб чиқади, чунки чинакам муҳаббат ёмон шубҳа билан муроса қила олмайди. Шунинг учун ҳар бир киши ўзини тута билиши, бунга ўрганиши керак. Қолаверса, эр ёки хотин, рашкнинг келиб чиқишига имкон берадиган сабабга ҳам, баҳонага ҳам йўл қўймаслиги керак.

Оилавий муносабатларда катта ўрин тутадиган томонлардан бири эр-хотиннинг ўзаро ишончиидир. Муҳаббат бор жойда ишонч ҳам бўлмоғи шарт. Агар ўзаро ҳурмат ва ишонч бўлмаса, майда-чуйда воқеалар, турмушдаги қийинчиликлар оиланинг бузилиб кетишига олиб келади. Ўзаро ишончнинг йўқотилиши, ишончсизликнинг вужудга келиши оилани заифлаштирувчи сабаблардандир. Иккинчидан, халқимизда «эр-хотиннинг уруши — дока рўмолнинг куриши» деган мақол бор. Оилада турли воқеалар, айрим келишмовчиликлар, қийинчиликлар бўлиши мумкин. Ундан қариндош-уруғлар, қўни-қўшнилар, таниш-билишларнинг хабардор бўлиши шарт эмас. Эр-хотиннинг ўзлари ҳам рўзғорнинг икир-чикирларини овоза қилмаслиги, пашшадан фил ясамасликлари лозим. Оиладаги ҳар бир муаммони эр-хотиннинг ўзлари ҳал қилганлари маъқул. Ўзлари ҳал қилишлари мумкин бўлмаган тақдирдагина яқин кишилар ёрдамига мурожаат қилмоқлари лозим. Оила икки кишидан тузилади, унга учинчи киши аралашса бузилади, яхшиликка олиб бормайди. Айрим кишилар ёш оилага ёрдам бериш керак, деб уларга турли-туман маслаҳат беришга ҳаракат қиласидилар. Бундай маслаҳатлар ҳам керак, лекин у меъридан ошиб кетса одобсизликдир. Аралашган одам, ўзи

уялиб қолади. Шунинг учун «эру хотин ўртасига эси йўқ киши тушади» деб айтишади.

Табиийки, ҳеч ким ёмон ният билан ёки озгина вақт ўтгандан кейин ажralиб кетаман, деган ўй-хаёл билан оилавий ҳаётга қадам қўймайди. Аммо айrim кўнгилсиз воқеаларнинг бўлиб туриши оилавий бурчни тушуниб етмасликдан келиб чиқади. Зеро, оилани сақлаш ва уни мустаҳкамлаш эру хотиннинг вазифаси, бурчи ҳисобланади. Бу нарса иккала томон учун ҳам фойдалидир.

Оиланинг бузилишига сабаб қидириладиган бўлса, кўпинча, «характерларнинг бир-бирига тўғри келмаслиги» баҳона қилиб кўрсатилади. Баъзан ҳаётда бунинг аксини кўрамиз. Шундай бўладики, куёв-қаллиқлар характери бир-бирига жуда тўғри келади. Лекин оила бузилиб кеталии Негаки, икки ёш оилавий ҳаёѓдан фақат ҳузур-ҳаловат ва роҳат-фароғатни қидирадилар, турмушдаги қийинчиликларни, ҳатто кундалик ташвишларни ҳам кўтара олмайдилар. Буларнинг ҳаммаси уларга берилган оиладаги тарбиянинг салбий оқибатидир. Бунга болаларимиз доимо ҳузур-ҳаловатда, қийинчиликларни кўрмай яшасинлар, дейдиган ота-оналар айбдор. Кимки фарзандини эркатой, ишёқмас ва худбин қилиб катта қилса, «уйланганингда ҳамма нарсани хотининг қилиб беради», ёки «эрга текканингда у сени қўлида кўтариб юриши керак» каби гапларни қулогига қўйиб борса, пировард оқибатда, бундай фарзанд турмуш ташвишларига чидай олмайдиган бўлади. Ана шундай тарбия кўрган фарзандлар бир-бирларини истаганча севишга рози бўладилар-у, аммо ўзаро ғамхўрлик қилишини хаёлларига ҳам келтирмайдилар. Натижада улар ўртасида келишмовчилик чиқади, бу эса айrim ҳолда «қўйди-чиқди»га олиб келади.

Ана шундай вазиятларда, кўп ҳолда ёш аёл енгилади. Сабаби: эрсиз қолишдан қўрқиши, болали бўлиш, таъна-маломатларни ўйлаш, «тақдирга тан бериш» ва ҳоказолар. Шу тариқа оила тотув яшаётгандек кўринади. Бундай юзаки тотувликдан оилавий турмушнинг мазмунсизлиги, турли ишончсизликлар, жанжаллар тез-тез келиб чиқади, булар пировард оқибатда болаларнинг характерига, феъл-атвори ва одоб-ахлоқига салбий таъсир кўрсатади.

Оила барча ҳолларда фақат битта умумий сабабга кўра бузилади дейиш тўғри эмас. Турмуш жуда мураккаб нарса. Бахти оилаларнинг ҳаммаси бир-бири-

га ўхшайди, деб ёзган эди Л. Толстой, баҳтсиз оиласарнинг эса ҳар бири ўзича баҳтсиздир. Эркак билан аёлнинг бир-бирини топиши ва бир ёстиққа бошиң қўйишининг сабаблари турли-туман бўлганидек, ажралиш сабаблари ҳам хилма-хилдир.. Лекин бу ҳолларнинг ҳаммасида эркаклар, аёллар одил ва мард бўлмоғи лозим: қўшилишар экансиз, олдингизда юксак масъулият турганлигини ҳис қилинг; ажралишар экансиз, бир-бирингизга нисбатан одамгарчиликни йўқотманг ва болалар учун янада кўпроқ масъулият сезинг! Одобли кишилар,— деб ёзган эди А. П. Чехов,— шахсни ҳурмат қиласди, шунга кўра ҳамиша илтифотли, мулоийм, хушмуомала, кўнгилчандирлар... улар йўқолган болға ёки синган пиёла учун, хуллас — майдада-чуйдага жанжал чиқармайди; улар бирор билан яшар экан бунга ҳожаг чиқариш деб қарамайди; кетар экан: сиз билан яшаб бўлмайди!.. демайди... Одобли кишилар аёлларда ранги тозалик, соғломликни, латофат ва одамийликни, она бўла билиш фазилатини кўришни истайди...»

Севиш! Севилиш! Бу муқаддас ҳис-туйғуга ўргатилмайди, у ўз-ўзидан туғилади, унинг сўниши ҳам инсон иродасига боғлиқ эмас, Лекин ҳар қандай инсон туғилган ва давом этаётган табаррук ҳис-туйғуни бошқаришга, уни мустаҳкамлашга ўрганмоғи лозим. Л. Толстой «Анна Каренина» романидаги Левиннинг оилавий турмуш қурганидан кейинги дастлабки ҳаётини шундай тасвирлайди: «Левиннинг уйланганига уч ой бўлиб қолди. У ўзини баҳтиёр сезса ҳам, лекин кутганича эмас эди. Ҳар қадамида эски орзуларнинг пучга чиқицанини ва янги, кутилмаган баҳтга дуч келганини кўради. Левин баҳтли эди, лекин уйланганидан кейин, бусила ҳаётининг илгари хаёл қилган нарсалардан бутунлай бошқа эканлигини ҳар қадамда кўра бошлиди. Қайиқчанинг кўлда силлиқ, осойишта сузив боришини кўрганда ҳаваси келган киши ўзи шу қайиқчага тушганда нималарни ҳис қилса, Левин ҳам ҳар қадамда ўзини шундай ҳис қиласди. Қайиқдаги одам қайиқни лапанглатмай, тўғри ўтириши, шу билан бирга, қаёққи сузиш кераклигини, остида сув борлигини бир нафа ҳам унутмасдан ақлини ишлатиши, эшкак эшиши кераклигини, ўрганмаган қўл эшкак эшса оғришини қайиқни факат томоша қилиш осону, унга туши юриш ҳар қанча баҳрни очса ҳам, лекин қийинлигини билиши керак». Зоро, янги, беғубор туйғунинг камо-

топиши, етилиши ўз-ўзидан бўлмайди, албатта. Бунинг учун севишганлар ўз туйгуларига энг яхши ахлоқий га маънавий фазилатларни жамулжам қилмоқлари керак бўлади. Оиладаги бундай шароит келажак авлод тарбияси учун ҳам зарур. Чунки ота-она ўртасидаги меҳр-муҳаббат болалар ҳаётини безайди, уларни чинакам инсон бўлиб ўсишлари учун соғлом замин тайёрлайди.

Кимки севиш-севилиш, баҳтли оила ўз-ўзидан бўлади деб, шахсий ҳаёт булатсиз мөвий осмон деб тушунса, жиддий хато қиласди. Баҳтга ҳеч ким меҳнатсиз, ғам-ташвишсиз, курашсиз эришиши мумкин эмас. Шунинг учун, баҳт уйингизга кириб келибдими, уни асрashingиз, авайлашингиз ва ҳимоя қилишингиз шарт.

Оилада юк аёл зиммасига кўпроқ тушади. У уй бекаси бўлганлиги учун оиланинг файзи ҳисобланади. Шунинг учун у уйни саранжом-саришга ва тоза тутмоги, дид билан безатиб шинам қилмоғи, турмуш ўртотига ҳурмат, илтифот билан қарамоғи, ғам-ташвиши ва шодлигига шерик бўлмоғи, кўнглини овламоғи ва доимо ўзига ром қилиб турмоғи лозим.

Бамаъни хотин эрнинг тинчлиги, уйнинг ободлиги, болаларнинг қувончиидир. Халқимиз, доимо кулиб турувчи эрнинг хотини дунёда энг яхши хотиндир, деб бекорга айтмаган. Шарқ афсоналаридан бирида, она турмушга чиқиб кетаётган қизига шундай маслаҳат беради:

— Эй қизим! Сен ўз ўргангандан кетиб, но таниш хонадонга тушмоқдасан, сен бўлажак куёвингнинг хамма хислатларини билмайсан! Сен ер бўл, у эса осмон бўлади. Демак, сен у билан шундай йўл тут: унинг олдида ер каби камтар бўлсанг, у осмон каби олижаноб бўлади. Осмон шифоли ёмғири билан ерини кўкартиргани каби у ҳам ўз меҳру шафкати билан сени хушнуд этади. Сен унга канизак бўлсанг, у сенга кул бўлади.

Қизим! Күёвингдан кучи етмаган ва сотиб олишiga кудрати бўлмаган нарсаларни талаб қиласма! Бундай қилсанг оиладаги тотувлик йўколади, турли хил жанжаллар пайдо бўлади. Ўзингга хушбўй нарсалар билан оро бер, ноxуш ҳидларнинг эр думогига киришини оддини ол! Покизалик ҳамиша йўлдошнинг бўлсин! Ўзингни аччиқ ва пичинг сўзлар айтишдан сақла, тилингни ширин, юзингни ҳамиша очик тут. Эринг сендан фақат

юмшоқ ва ширин сўзларгина эшитсин, ярашмайдиган ёки эски либосда, ёки юзларингга оро берилмаган ва соchlаринг тартибга солинмаган ҳолда унинг олдида ўтирма».

К. Маркс кенжা қизи Элеонорага шундай деб ёза-ди: «Севган кишинг ташлаб кетса ёхуд кўнгли совуса, билгинки, бунда сен ўзинггина айбдорсан. Чунки се-нинг муҳаббатинг кучсиз ва ожиздир. У севган кишинг қалбини қуёшдек исита олмади ёки ҳар хил гап-сў-ларнинг қурбони, деб ўйла!»

К. Маркс хотини Женнини шундай буюк бир му-ҳаббат билан севган эдики, ҳатто уларни бир-бирлари-дан ўлим ҳам ажрата олмади. Хотинининг ўлимидан кейин Карл Маркс бир яrim йил ҳам яшай олма-ганди.

Эр ҳам хотинининг ҳурматини жойига қўйиши, уни камситмаслиги ва иззат-нафсига тегмаслиги лозим, у энг аввало, ўз жуфти ҳалолини болаларнинг онаси си-фатида авайлаши керак. Ўз хотини билан яхши му-малада бўлмаган эрнинг оиласида тотувлик бўлиши қийин. Эр-хотин бир-бирига дўст, ҳасратдош, маслак-дош бўлиши керак. Зоро, хаётий муаммоларга дуч ке-лингандан ҳам, баҳт-қувонч суруридан баҳраманд бў-лиш онларида ҳам эр-хотиндек бир-бирига яқин киши-лар бўлмаса керак.

Эр-хотин ўртасидаги муҳаббат, тўйдан олдин қан-дай бўлса, тўйдан кейин ҳам шундай қолиши, ҳатто ундан ҳам кучлирок бўлмоғи лозим. Француз ёзувчи-си Анатоль Франс «Севги оловга ўхшаган нарса, қалаб турмасанг ўчиб қолади» деб ёзган эди. Дарҳақиқат шундай. Ҳар бир киши ўз муҳаббати учун курашиши лозим. Ана шундагина муҳаббат ўзгача жамол кўрса-тиб, куч-қудрат ва олижаноблик кашф этади.

Айрим ҳолда, тўйдан кейин, куёв-келин ўртасида-ги меҳру муҳаббат сусайгандай бўлиб қолади. Бу, бир томондан, турмуш икир-чикирларидан, айрим қийин-чиликларнинг келиб чиқишидан бўлса, шунингдек, ёш келиннинг ўз турмуши, уй-рўзгорини яхши ташкил қила олмаслигидан бўлса, иккинчи томондан, ўзини яхши тута билмаганидан, ўзига караб турмаганлиги-дан, ўзини маънавий жиҳатдан бойитиб бормаслиги-дан келиб чиқади. Бирон-бир қиз учрашувга ясанмас-дан, ўзига оро бўрмасдан бормайди, албатта. Лекин айрим келинчаклар сочини тарамасдан, уст-бошини-

дазмол қилмасдан кўринишини оддий бир ҳолга айлантириб юборади. Булар «майда-чуйдалар» эмас, балки аҳамиятта молик нарсаларни, уларнинг ҳаммаси йиғилиб муҳаббат иморатини емириши мумкин.

Латофатлилик — аёлларнинг энг гўзал фазилатларидан ҳисобланади. Ҳар қандай киши ўзида йўқ нарсани бошқалардан қидиради ва уни қадрлайди. Характерларнинг турли-туманлиги муҳаббатнинг сўнишига олиб келмаслиги лозим. Бирюга музика, иккинчисига ашула ёқса, бири адабиётга, иккинчиси техникага ишқивоз бўлса, бири ҳаракатчан бўлиб, иккинчиси оғирроқ бўлса — бу тафовутлар оиласи жанжалларга сабаб бўлмаслиги керак. Эр-хотиннинг бирортаси, пашшадан фил ясамаслиги, бўлар-бўлмас гаплардан шовқин-сурон кўтармаслиги лозим. Севган кишингда мавжуд бўлган нуқсонларни кечиришга, уларни одоб билан йўқотишга ҳаракат қилган маъқул, унинг қизиқини ҳурмат эта билиш, интилишини рағбатлантириш ёстиқдошлини ҳурмат қиласидиган кишининг бурчидир. Лекин бундан, совет ахлоқига зид бўлган қарашлар, виждонсизлик, шахсиятпарастлик, худбинлик, мансаб-парастлик каби иллатлар билан келишиш керак, деган хулоса келиб чикмайди. Агар томонлардан бири, бу камчиликларни йўқотмаса, йўқотишни хоҳламаса, яхшиси, ундан иккинчи томон кечгани маъқул. Худди шу нарса «характерларининг тўғри келмаслиги», «умумий манфаатнинг йўқлиги»да кўринади.

Оиласи яхши муомала ва ўзни тутишнинг барча жиҳатлари аниқ ва равшан кўринади. Агар уйда, оила аъзолари ўртасида ўзаро ҳурмат, самимият ва хайри-хоҳлик, ўзаро ёрдам муносабатлари таркиб топса, бу оила аъзоларининг кайфияти хамиша чоғ бўлади, улар умрибоқий ҳаёт кечирадилар. Врачлар касаллик сабабларини ўрганар эканлар, унинг омилларидан бири оиласи жанжаллардан келиб чиқадиган асабий холат эканлигини аниқлаганлар. Уларнинг таъкидлашларича, барча инфаркт ва инсультларнинг ярми оиласи жанжаллардан сўнг юз берган. Шунинг учун, хар бир киши ўзини ишида, кўча-кўйда қандай тутса, уйда хам шунлай, хатто ундан ҳам ортиқроқ тутиши, ҳеч качон эркак «Кўча хандон, уй зиндан» бўлмаслиги керак.

Одобсан кишигина, «Ўз уйим — нима хохласам, шуни қиласерман, бироннинг нима иши бор» ёки «Бегоналар уйда нима қиласетгалигини, ўзингни қан-

дай тутаётганлигингни билиб ўтирибдими?» деб ўйлши мумкин. Аксинча, уйда ўзни тута билиш тарбияланганлик даражасини белгилайдиган асосий ўлчабўлиши керак. Уйда соқоли олинмаган, кир майка эски оёқ кийимида юрган эркак хотинига нохуш кўрнади. Тоза, ўзига ўтирадиган кийим кундалик турмуни безайди. Аёл учун ҳам бу жуда катта психолог аҳамиятга эга. Енгил ва чиройли уй кийимида аўзини яхши ҳис қиласиди, унга қатъият ва назокат бешшлайди, барча ишлари енгил кўчади. Шунинг учун уй кийимини танлаш жуда муҳим. Улар аёлнинг қади-қомати, сочи, юриш-туришига монанд бўлиши аймуддаодир.

Қўйди-чиқдилар сабабини ўрганиб чиқадиган бўсак, бизнинг фикримизча, уларнинг кўп қисми, оила ўзини тута билмасликдан, муросай мадора қиласашни ҳали ўзлаштирганликдан, одоб маданиятини ўрганмаганликдан келиб чиқса керак. Оилаважаңжаллар кўпинча майда-чуйдадан келиб чиқади. Агар иккала томон ўзаро сабр-қаноатли бўлсалар, уларни тута билсалар, бири ғазаб отига минганди ичинчи томон оғирлик қилса, арзимаган нарсадан жаражал келиб чиқмаслиги ўз-ўзидан табиийдир. Юқори айтганимиздек, сабр-қаноат — инсоннинг энг қиммали фазилати ҳисобланади, лекин у, бинобарин, привилегијисизлик даражасига тушиб қолмаслиги керак.

Социологлар кўпчилик куёв-келинларга «Низоми учун оила қураяпсизлар?» деган савол билан мурожаат қилганларида кўпчилик «Бир-биrimizни севиш учун» деб жавоб қайтаргандар. Севиш — ўзи нима айтгани?! Уни ўлчайдиган аниқ бир мезон борми?! Бўлганим уни аниқ ва тўла қилиб айта олади. Оиланинг мустаҳкамлиги учун биргина севгининг ўзи етармакан?! Дарҳақиқат, хақиқий оила бўлиши учун севининг ўзи етмайди. Қизиқиш ва манфаатлар бирлигидаги характерларнинг тўғри келиши, ақлий камолат, оиласидаги масъулиятни тушуниш, келажак авлод олдигани бурчни ҳис этиш каби томонлар билан бирга унга ўзаро тушуниш ва ўзни тута билиш ҳам қўшилмодозим.

Агар эру хотин бир-бирига меҳр кўйиб, ўзаро мерабон ва яхши муомалали бўлсалар, бир-бирларидан яхши тушунсалар ва ўзларини тута билсалар оила тубора мустаҳкамланиб боради. Оиланинг гўззалиги ҳудди шунда кўринади.)

Муҳаббатда икки томон иштирок қиласи, шундай қилиб учинчи янги ҳаёт — янги авлод бунёдга келади. Бунинг заминида ижтимоий манфаат бор, колективга нисбатан бурч майдонга келади. Ёш авлод тақдири учун жамиятнинг манфаатдор эканлиги ибтидоий жамоа давридаёқ әркак ва аёллар ўртасидаги муносабатни белгилаган ҳамда у уруғ ва қабилавий урф одатларнинг келиб чиқишига асосий сабаб бўлган. Давлат пайдо бўлиши билан никоҳ ҳақида маҳсус қонулар қабул қилинади, натижада никоҳ фақат ахлоқий нормаларнигина эмас, шу билан бирга ҳуқуқий мажбуриятларни ҳам ўзида мужассамлаштиради.

Бурч ҳисси кўпқирралидир. Унинг муҳим томони Батан ва халқ олдидағи масъулият бурчи бўлиб, у шахснинг жамият билан алоқасини ифодалайди. Бошқа барча, яъни эр-хотин, ота-она, болалар ўртасидаги бурч ҳислари инсоннинг ва халқ олдидағи юксак бурчнинг оқибати ҳисобланади. Кишида бурч ҳисси қанчалик ривожланганлиги — унинг ахлоқий камолатининг асосий кўрсаткичидир.

Социалистик жамиятда инсоннинг бурч ҳисси билан бошқа ҳислари ўртасида бирлик мавжуд бўлиб, унинг асосида шахсий ва ижтимоий манфаатларнинг тўғри келиши ётади. Бу бирлик оилавий ҳаётда ҳам ифодаланади, яъни инсоннинг шахсий ҳисси (севги), унинг ижтимоий бурчи (жамият вазифаларини бажаришга қодир бўлган мустаҳкам оиланинг яратилиши) билан тўғри келади.

Бурч ҳисси орқали намоён бўладиган жамият олдидағи масъулиятни англаш оилавий севги мураккаб синовлардан ўгаётган, ҳатто сусаяётган пайтларда эр хотинларга оилада содиқликни сақлаш учун куч-қувват багишлайди. Бу, вазминликни, ўз-ўзини тута билишини, иродани талаб этади, буни эса ҳар бир совет кишисин ўзида тарбиялаб бориши лозим.

Демак, социалистик оила негизида фақат муҳаббат туйғусининг ўзи эмас, балки бурч ҳисси ҳам ётади. Бурч ҳисси мавжуд бўлган оилалар, одатда, мустаҳкамроқ бўлади, улар турмуш синовларини мардонавор енгиб ўтади.



Аёлларни эъзозлайлик

К. Маркс кишиларнинг чинакам маданиятини улада нинг аёлларга бўлган муносабати белгилайди, деб айланган эди. Аёл — сенга шу ёруг оламни инъом әтиб, сенеру кўкка ишонмай, авайлаб катта қилган онангдек ҳеч кимга камситишга йўл қўймайдиган сингилдек ўз онангдан ҳам ҳам ҳурмат қилмайдиган болаларининг онаси — рафиқандек ажойиб бир хилқатdir.

Давримизнинг таниқли шоири Р. Ҳамзатов аёл зотининг нақадар буюклигини шарафлаб, шундай деб ёзади:

Тоғлиқлар бир-бирин тушгач қасдига,
Узоқлардан етиб келса-ю аёл.
Рўмолчасин отса оёқ остига,
Қўлларидан тушар шу лаҳза қурол,
Аёллар! Қитъалар тиймай ўзини
Қилич ялангочлаб бошлангунча жанг.
Кўз ёш билан тўлган рўмолчангизни,
Эркаклар оёгин остига ташланг!

Шунинг учун аёлларни қаерда учратсанг — кўчадами, ишхонадами, театрдами — ҳамма-ҳамма жода ҳурмат қилишинг — эркакнинг муқаддас бурч Ана шу бурчни ҳамма ҳам англаб, тушуниб етармакан? Онасига қўл кўтарган, хотинини таҳқирлаган синглисини уйидан қувиб юборган, ўтган-кетган аёлларни ҳақоратлаган, ишхонада уларни камситадига эркакни эркак деб бўладими?

Аёлларни нима учун ҳурмат қиламиш, ўзи?! Ожине бўлгани учунми? Ёки эркакларга нисбатан кулизлиги учунми?! Алҳазар! Бугунги кунда қиз-жуволар ўз қадрини ўзлари билишади, уни ҳимоя ҳам қилилади, улар каттиққўл ва равшан ақлга эга, кўйринда маънавий, ахлоқий ва жисмоний жиҳатдан эркаклардан қолишмайдилар, ҳурмат-эътиборга сазовордирлар. Қолаверса, эркаклар қиз-жуволарга ўриларидан туриб, жойини бўшатиб бермасалар, улар олдин салом бермасалар, пальтоларини кийгизиб қўмасалар, эшикни очиб бермасалар ҳам бўлади. Буни учун осмон узилиб ерга тушмайди!

Айримлар, жамиятимизда эркаклар билан аёллар ўртасида тенг ҳуқуқлилик ҳукмрон, шунинг учун ҳам уларга алохида эътибор беришимиз шарт эмас, деган гапларни айтадилар. Тўғри, жамият ҳаётида социалтengлиқ қарор топиши билан эркаклар ва аёлларни

ўз қобилияларини тенг камол топтиришлари учун кенг имконият туғилди, лекин улар ўртасидаги фарқлар йўқолмаган, аёллар әркаклар билан заводда, фабрикада, далада ва ҳоказоларда баравар меҳнат қилиб келгандан кейин уйда ҳам тиним билишмайди. Аёл кир ювиши, уйни тозалаши, овқат тайёрлаши керак. Немис олими А. Бебель, қулдорлик пайдо бўлмасдан олдинроқ аёллар қул бўлган деб ёзганда, уларнинг ана шу қўшимча ишларини назарда тутган. Аёлларнииг ана шу меҳнатини унутмаслик лозим.

Социалистик турмушимизда ҳар бир эркак қиз-жувонларда дўстона ёрдамдан беҳад миннатдор бўладиган табиат ошифтасини кўриши даркор. Эҳтимол, у ўзини-ўзи эплаб кетиши ва ҳимоя қила олиши мумкин-дир, аммо у ҳар доим эркакларнинг фаол иштироки ва ўртоқларча ғамхўрлигига муҳтождир. Шу сабабли аёлга ёрдам кўрсатишни ҳар бир эркак ўзининг олижаноб бурчи деб билмоги лозим. «Кўчада бирон аёл оғир чамадон кўтариб кетаётган бўлса-ю, бирон эркак чамадонни унинг қўлидан олиб, автобусга чиқариб қўйса, қандай яхши,— деб ёзган эди ёзувчи А. Қаҳхор.— Бу одам хунук бўлса ҳам, майиб бўлса ҳам бари-бир, ҳамманинг қўзига бирдан яхши кўринади»²⁶.

Ана шу олижанобликни ёшлидан тарбиялаш керак. Машҳур совет педагоги В. А. Сухомлинский ўғил болаларда учта хислатни, яъни эркаклик бурчи, эркаклик масъулнити, эркаклик ғурури ва ҳамиятини қарор топтиришга алоҳида эътибор бериш зарур, деб таъкидлайди. Педагогика тажрибаси шуни кўрсатадики, ўғил болаларни чинакам эр йигит қилиб тарбиялаш учун маҳсус шароит яратиш зарур. Буни жуда моҳирона тарзда олиб бориш керак, акс ҳолда ўғил бола иродасиз, қатъиятсиз бўлиб қолади, шунингдек, ҳеч қачон қизларда, биз ўғил болалардан ожизмиз деган фикр туғилмаслиги керак.

Ўғил болаларни асосий оғирликни ўзларига олишга, ана шу масъулнитни ҳис қилишга ёшлидан ўргатиши мақсадга мувофиқ. Йўлга чиққанда оғир юкни болалар кўтаргани; кўчат ўтқазиш учун чуқур казишини болалар. унга сув қўйишини қизлар бажаргани маъқул; автобусда энг яхши жой қизларга ажратилгани яхши ва ҳоказолар. Ўғил болаларга, агар сени одамлар ҳақиқий эр йигит деб ҳисоблашларини, бошқалар сен ҳақингда яхши киши экан, деб айтишларини истасанг, эркаклар ва аёллар ўртасидаги ўзаро муносабатнинг

шунга ўхшаш қоидаларига амал қилишинг ксрак, унинг онгиға сингдириб бориши мақсадга мувофиқ.

Үғил бола ҳақ тўлайдиган ижтимоий-фойдали муроҷаатни натга қиз болага нисбатан олдинроқ киршишгани мөрбийлосиди. Унинг озми-кўпми иш ҳақи оила қозонига тушилган лозим. Унда ёшлидан ўзининг меҳнат тери билан топгани оилани тебратишига кетиши лозимлиги кўнгаси сингдириб борилади.

Йигитлар қизлар билан муносабатда ўзини савдий, вазмин, содда ва камтар тутиши шарт. Йигит инсонниг олдида ўзини ҳаддан ташқари «эркин» тутиши кўполлик қилиши, такаллуфсиз бўлиши ярамай. Қизнинг ёнига келиб, уни елкасига қоқиб қўйиши, калангансимон итариб юбориши, унга тегажаклиқ лиши мумкин эмас. Қизларнинг ўзлари ҳам, озбеклар са-да, шилқимлилкка йўл қўймасликлари керак.

Совет қизларининг маънавий қиёфаси барча социалистларнига хос бўлган маънавий гўзаллик ва поклонни, айни вақтда аёлларга хос назокат, латофат ва залликни акс эттиради. Ана шу хислатлар бирга шилиб улар қиёфасига кўркамлик, олижаноб ва саклик бағишлади. Қизлар қалбининг олижаноблиги орзу-истакларининг юксаклиги йигитларга ижора таъсири этади, уларни олижанобликка, юксак ахлонликка ундайди. Бу нарса ёш қалблар ўртасида савдий ҳурмат ва муҳаббат уйғотади.

Аёлларга илтифот кўрсатишнинг кўпгина қоидари бор, уларни хар бир эркак яхшилаб билиб олиш зарур. Мана уларнинг айримлари: эркаклар трапортга аёлнинг чиқишига ёрдам бериб кейин ўзи қади, тушишда эса, олдин тушиб, аёлга қўлини тиб, унга кўмаклашади.

Эркак киши юмшоқ курси ёки диванини аёллаштириб беради, ўзи эса стулда ўтира қолади. Диңгизда ўтирган аёл сизни ўтиришга таклиф қилса, ённи бориб ўтирмасдан, алоҳида стул олиб ўтирган маънавий.

Аёл билан учрашганда эркак киши биринчи бўй салом бериши керак. (Бу қоида инглизлар учун мустаҳкамланган). Чунки Англияда олдин аёл салом беради). Аёлнинг ичига кирса, эркак унга салом бериб, ўрнидан ўтириши (эркак ўйниг ичига кирганда аёл ўрнидан ўтириб, қайрилиб унга салом берса ҳам бўлаверади), ўтиридан ўтиришидан қўлини, оғзидан папиросини олиши, агар бошласа уни дарҳол стулга таклиф қилиши, аёл ўтириб олмагунча у гап бошламаслиги лозим.

Кишилар бир-бирлари билан учрашганда эркакка аёл киши таништирилади, олдин эркак кишининг, кейин аёлнинг исми айтилади. Эркак аёл қўлини узатишини кутиб туради, башарти эркак киши аёлга олдинроқ қўлини чўйса, аёл тезда қўлини узатиши лозим, акс ҳолда, у эркак кишини ноқулай аҳволга солиб қўяди. Эркак ҳеч қачон аёл қўлини қаттиқ қисмаслиги, ҳамда «қўл учид» сўрашмаслиги шарт. Аёл билан сўрашганда эркак қўлқопини ечиши зарур, аёл эса қўлқопини ечмаса ҳам бўлади. Аёл эркакка қўлини узатиб бормаслиги, балки унга яқинроқ боргандан кейингина қўлини узатиши керак.

Эркак киши хонага кириб келганда аёл ўрнидан турмаса ҳам бўлади. Лекин ёши улуғ ёки ҳурматли киши кириб келганда ўрнида ўтиравериш ноқулайдир. Ишхонада бошлиқ хонага кирса, одатда аёл ўрнидан туриб, унга ўз эътиборини билдиради.

Аёл киши билан танишганда, эркак киши илтифот ва такаллуф кўрсатишга интилади, лекин бачканалашиб кетмайди. Ўзининг рухсатисиз аёл ҳеч қачон ҳеч кимга, хусусан эркакка таништирилмайди. Рухсат берган хотин қўлини узатади, исмини айтади. Ёки мартабаси кичик бўлган эркак ҳам, аёл ҳам катта ёшли кишига таништирилади.

Аёл кўчада, боғ сайрида, кино ёки театрда эркакнинг ўнг ёнида (эркак киши ҳарбий бўлса, унинг чап ёнида) юриши керак. Эркак аёл билан юрганда, башарти таниши учраб қолса, у аёлни ташлаб узоқ сухбатлашмаслиги лозим. Камдан-кам ҳолларда аёлдан рухсат олиб, узоқлашиб кетиши мумкин, лекин ортиқ хаёллаб қолиш ярамайди, акс ҳолда бу аёлга нисбатан ҳурматсизлик бўлади. Умр йўлдоши билан юрганда дустларингиз ёки танишларингизни учратиб қолсангиз, у хотинини сизга таништирмаса, таништирилмаса.

Аёлга пальтосини олиб кийгизиш — эркакнинг одоб ва илтифот юзасидан қиласиган иши-ю, бироқ вазифаси эмас, шу сабабли аёл эркакнинг илтифоти учун унга миннатдорчиллик билдириши, аммо пальтосини кийгизиб қўйишидан ҳеч бош тортмаслиги керак.

Эркак киши аёлни танцага таклиф қиласиди (аёллар учун эълон қилинган махсус танцалар бундан мустасно), бунинг учун аёлга яқин келиб, бир оз таъзим қиласиди. Агар аёл бошқа киши билан танца тутишга ваъда берган, чарчаб қолган ёки бирон-бир сабаби бўлса, эркак илтимосини қайтариши мумкин, лекин сабаби

бини айтмасдан, «кечирасиз, мен тушолмайман» қўя қолиши маъқул. Аёл сиз билан танца тушкелмаса, ёнидаги дугонасини шу танцага таклиф қаманг, яхшиси узоқлашиб кетиб, бошқа жойдаги аёл таклиф этинг. Эркакнинг (ёки эрининг) ёнида тур аёлни танцага таклиф қилсангиз, розилик берган, сўнг ёнидаги эркакдан узр сўранг.

Тартиб-қоида билан чиройли танца тушиш керади. Эркак ўнг қўли билан аёлнинг белидан ушлаши лоззатини тушганда қийшанглаш, жилланглаш, тирйиш, аёлга жуда ёпишиб олиш дидсизлик ва одобонлик белгиси ҳисобланади. Танцадан кейин эркак аёл ё аввалиги жойига, ёки у истаган бошқа жойга узақ қўяди, бунда аёл қўлинни ушлаб бориш шарт эмас, беки ёнма-ён борилса ҳам бўлади. Жойига оборилган унга хиёл таъзим қилиб, миннатдорчилик билдирилган нур устига аъло нур бўлади. Меҳмондорчиликда эркак қайси хотин билан таниширилса ёки уни аввалдан ниса, фақат ўша хотинни танцага таклиф эта олашади. Шунингдек, аёл ҳам ўзи яхши танийдиган эркаклар гина танцага таклиф эта олади.

Эркаклар қўйидагиларни унутмасликлари керади. Меҳмондорчиликда ёнингизда ўтирган аёлни (агар ёлғиз келган бўлса) кузатиб қўйишига рухсат сўрашади. Аёл қаршилик қилмаса, албатта, транспорт бекати чарчида бирга боринг. Вакт бемаҳал бўлса, уйигача кузатиб қўйишига мавжудади;

кўчада юрганда йўл қоидасига риоя қилиб юриди. Транспорт қатнови тез бўлган жойларда, кўчанчап тротуарида юрганда аёлнинг ўнг томонида юрдуруст. Одатда юки бўлган эркак ёнида аёл бўлса, томонда юради, акс ҳолда юки билан йўловчила халақит беради ва ҳоказо.



Оналарни асраниз

Она! Бу ҳаёт каби абадий ва азиз сўз. Бу сўз олам-олам маъно бор! Унинг замирида чуқур мазмун ётади. Она борки, олам бор; она борки одам бор; борки Ватан бор. Зеро, она каби муқаддас ва табарруз азиз ва мўътабар, хокисор ва пурвиқор, беғараз ва миннат инсон бу ёруғ оламда топилмайди. Макони

Горький ёзганидек, «Қуёшсиз гуллар очилмайди, севгисиз баҳт йўқ, аёлсиз муҳаббат йўқ, онасиз шоир ҳам, қаҳрамон ҳам бўлмайди... Мехри чексиз бутун дунёни кўкраги билан боқсан аёл — Онани шарафлайлик! Иносондаги бутун гўзаллик қуёш нурнио, она меҳридан»²⁷

Яхши ёки ёмон одамлар бўлиши мумкин. Аммо, фарзандлар учун ёмон она ҳеч қаҷон бўлмайди. Аёллар кўпу, бироқ она ягона, деган гап шу маънода айтилган бўлса керак. Оналар ҳақида қаинчадан-қанча илиқ сўзлар ёзилмаган дейсиз?! Дунёда бирон-бир шонр йўқки, онага аatab шеър тӯқимаган бўлсин, бирон-бир хонанда йўқки, уни куйламаган бўлсин. Ҷақалоғининг биринчи бор айтган сўзи ҳам «она»дир, тўлғоқларидаги аёл ҳам «онажон» деб чинқириб, фарзанд кўради, одам боласининг бошига мушкул иш тушганда ҳам, «осмон йироқ, ер қаттиқ» бўлиб, нажот йўлини излаб тополмай юрганда ҳам, у шу табаррук сўзни айтиб, ундан нажот излайди.

В. И. Лениннинг онасига ёзган хатларини синчиклаб ўқир эканмиз, улардан онага бўлган чинакам меҳрибонликни, иззат-икромни кўрамиз. У онасини жуда севарди, унинг тинчгина, яхши ва ташвишсиз, қийналмай кун кечириши тўғрисида доимо ғамхўрлик қиласиди. В. И. Лениннинг онасига ёзган хатларининг қарийб ҳаммаси «Азиз онажон» деб бошланиб, «Меҳрибоннинг» ёки «Сенинг ўғлинг» деган сўзлар билан тугарди. Унинг хатлари, «соғлиқларингиз қалай?» «квартирага жойлашиб олдингизларми, квартирангиз совуқ эмасми», деган саволлар билан тўла бўларди. «Квартиralарингнинг совуқлиги,— дейди у 1909 йилда онасига ёзган хатида,— мени ташвишга солаяпти... Ишқилиб, шамоллаб қолмагин тағин... Бирон чораси йўқми, балки кичкинагина темир печка қўярсизлар?..»²⁸.

Владимир Ильининг онаси бошига кўп оғир ташвишлар тушарди: оила аъзоларининг дам униси, дам буниси, баъзан бир нечаси бараварига қамоққа олиниар ёки сургунга юбориларди. Анча кексайиб қолган муштипар она эса қамоқдаги болалари билан дийдор кўришиш учун, уларга озиқ-озқат, кийим-кечаклар элтиб бериш учун қамоқхоналарга қатнарди, жандармлар қабулхоналарида соатлаб сарғайиб ўтирас, фарзандларининг ғамида жигар-бағри әзилиб, якка-ёлгиз алам чекарди. Владимир Ильич ана шундай дамларда онаси учун жуда қайғуарди.

Болгар халқининг асл фарзанди Георгий Димитровни фашистлар ёлғон айб билан ҳибсга олганданнаннин, унинг қамоқдан онасига ёзган хатларини ўқидада ҳар бир киши титраб кетади. Жүссаси унчак катта бўлмаган бу онанинг сабр-тоқатига, бардошига йил қоласан, киши. Г. Димитровнинг онасига бўлмехр-муҳаббати дунёча эди. Ана шу муҳаббат унинг фашистлар устидан маънавий ғалаба қозонишига низоми кувват берган, шак-шубҳасиз.

Она — ҳар доим биз учун энг яқин, энг меҳри ва ташамдард инсон. Усиб-улғайиб, ўзимиз бола-чақи бўлганимизда ҳам, онамизнинг биз учун қанчалик иш қилганлигини тўла ҳис этамиз. Оналаримиз унинг биз, ҳар доим боламиз, унинг меҳрига, эркалаши зормиз. Буни уларнинг ўзлари ҳам сезиб туради. І. И. Брежнев онаси Наталия Денисовна ҳақида ўзимизда «Эсадликлар» ида меҳр-муҳаббат ва миннатдорлик билан шундай деб ёzáди: «Онам умр бўйи ишлаб бизни вояга етказди, оқ ювиб, оқ таради, касаси чалинганимизда бошимизда парвона бўлди, мен музуларнинг ҳаммасини ёдимда сақлаган ҳолда аларнинг, оналарнинг оғир, тинимсиз, олижаноб мезтини қадрлашга одатланганман... ўзига ҳаёт берни боқиб тарбиялаган онани севмайдиган кимса шахменга шубҳали туюлади. Халқимида она-Ватан бежиз айтишмайди: онасини ташлаб, унтишга қочиб бўлган кимса Ватанга ҳам яхши ўғлон бўлолмайди. Ҳамма ишларни битириб бўлиб, онам билан ёнмайтириб, унинг азиз нафасини эшитиш, сўзларини тишилаш, меҳрибон, нурли кўзларига боқиш мен учун бу баҳт эди»²⁹. Бу сатрларни ўқир эканмиз, улар бу онгли ҳаётини халқ ва партия ишига бағишилаган сон юрагидан, бутун вужудидан силқиб чиққанлиги чуқур ҳис қиласиз.

Аммо, шундай фарзандлар ҳам учраб туради улар туққан онасини эсдан чиқариб юборадилар, унгамхўрлик қилишни ўзларига эп кўрмайдилар, ундан хабар олмайдилар. Давримизнинг таникли ёзувчи Р. Ҳамзатов «Комсомольская правда» газетаси эълон қилинган «Оналарни асрангиз» номли мақсадида бир мисол келтиради: бир она ўғлини соғини йўлига интизор бўлиб, уни кута-кута шаҳарга ўғлини йўқлаб боради. Аммо, бемехр ўғил, шафқатсиз кечуни совуқ қаршилайдилар, ҳатто кўчага ҳайдаб юрадилар. Она қишлоққа қайтгиси келмайди, чуқур

лаъннати ўғли ҳақида қўни-қўшинига нима деб гапиришни билмайди, шундай ўғил тўғрисида гапиришнинг ўзи унинг учун ўнғайсиз эди. Уни яхши кишилар ўз бағирларига оладилар. Муштипар она эса вақт-вақти билан қишлоқдагиларга хат ёзиб, ўғлининг яхшилигини у билан яшаштанидан бахтли эканлигини маълум қилиб туради. Она муҳаббатининг нақадар бегаразлиги қарангки, ўғли унга ёмонлик қиласа ҳам, унинг номини пастга урмайди. Оналарнинг оналиги, буюклиги шундаки, фарзанднинг ҳар қандай гуноҳларини кечиришга қодирдир.

Бир вақтлар «Правда» газетасида «Бағритош» деб номланган мақола босилиб, унда олий маълумотли бир врач йигитнинг ўн олти йил давомида онасидан хабар олмаганлиги нафрат ва ташвиш билан маълум қилинган эди. Шундан кейин газетхонлар редакцияга кўплаб хат ёзишиб, она сутини оқламаган бу бағритош, бемеҳр фарзандни жамоатчилик ҳукмига ҳавола қилишини талаб қилган эдилар. Яна бир мисол: бир она тўрт болани катта қилади. Фарзандлари ўсиб, улгайиб, рўзгор тебратадиган бўлиб қоладилар, тузуккина мансабга ҳам эга бўладилар. Аммо, улар онани эсдан чиқарадилар. Бир ўзи қолган, касалга чалинган онанинг қўшнилари ўғилларини судга беришга кўндирадилар: ҳеч бўлмаганда алимент тўласинлар. Она бундан номус қилади: «Менинг ҳаётимдаги энг қора кундир,— бу кун. Болалари билан судда учрашиш ҳеч кимга насиб қилмасин, илойим». Суд тугади. Энди ўз вақтида онага болалардан пул келиб туради. Бу билан онаизор енгил тортармиди. Энг ярамас хиёнат содир бўлган: болалар ўзларини туққан, кипригида авайлаб ўстирган онани эсдан чиқарганлар. Бундан ҳам даҳшатлироқ жиноят бўлиши мумкин эмас, бу ёруғ оламда.

Ҳар бир инсон ўз онаси олдида доимо қарздор. Буни у тўла ҳис этиши, бурч деб билиши лозим. Ҳазрати Алишер Навоий ёзганларидек:

Бошни фидо айла ато бошига,
Жисмни қил садқа ано қошига,
Тун кунунгга айлагали нурфош
Бирисин ой англа, бирисин қуёш.

Халқимиз, «Ота-онангга ҳатто кафтингда қуймоқ пишириб берсанг ҳам, уларнинг қарзини уза олмайсан», деб бекорга айтмаган. ^Юналар қадрига етиш, унга садоқат билан хизмат қилиш, кипригида гард ҳам қўндирамаслик фарзандлик бурчимиз. Гоҳо буни унугтиб

қўямиз. Вақтнинг ганиматлигини жуда яхши миз-у, аммо биз учун энг азиз бўлган инсон — Онинг ганиматлигини баъзан әсдан чиқарамиз. Унинг қада кейинроқ биламиз, аммо унда кеч бўлади.

Онамиз ёнимизда экан, ҳар доим ҳам у билан лашибга, кўнглини кўтариб туришга вақт топа мизми? Зеро, онамиз бизнинг ёшлигимизнинг бир икир-чикирларини ёддан билади. Уларни мириқилиб беришга ҳаракат қиласди. Қилган бебошлиқ миз, шўхликларимизни меҳр билан айтиб, кўнг ёзади. Уларни эслар экан, кўз олдимизда яшариб ётгандай кўринади.

Дейлик, ўғил севган қизини кузатгани кетдилик, биринчи туйгу, биринчи муҳаббат — улар билан шаҳар кезиб юриб, тонг отганини ҳам сезмаладилар. Она эса туни билан мижжа коқмайди, бирчча бор милицияга, касалхоналарга телефон килиб қади. Мана шундай воқеалар натижасида оналар оқаради, юзларида ажин пайдо бўлади. Ўғил эса яқин кишисига кўнгироқ қилиб айтиб қўйишни келтирмайди. У ёшлик — фўрлик натижасида, она нинг безовта бўлишини ўйламайди. Оналар сочинг оқараверади...

Она! Нақадар қадрдон, нақадар меҳрибон ишларни тақдослаш мумкин эмас. Дунёда шу меҳрдан бирон-бир беминнат ва бегараз меҳр йўқ. Ана шу туфайли борлиқ бор, одамзод бор, у бўлмаса инсон ҳаётининг ўзи бўлмайди. Ана шу меҳр билан олам наввар. Она фарзандининг баҳтили онларидан хурб бўлса, қайгу-азобини чидам ва бардош билан қўйади. Бу фақат она қўлидан келади, холос. Аёл заидли бўлибдими, бу унинг учун катта бойлик. Тун умрини унга бағищлайди, фарзанд дардига душерик бўлади. Шунинг учун, она меҳри олдидаганд таъзим қилиши, унинг иззат-ҳурматини жадо кўйиши шарт. Онанинг бир қўли бешикни, иккича қўли дунёни тебратади, деб бекорга айтмаганларни.

Биз — фарзандлар, канчалик катта ёки кичик майлик, оналаримиз ҳакида ўйлашимиз, уларни лашимиз, асраримиз зарур. Баъзан биз ота-оналимига хат ёзишни унутамиш, телефон қилишни кетирдик, арзимас бўлса ҳам, кичикроқ совғани доим ҳам тақдим этавермаймиз, уларнинг кўнглиги раб муомала килавермаймиз. Ҳозироқ, тўхтовсиз

дақиқа ҳам кечиктирмасдан, қоғоз-қалам олиб уларга хат ёзайлик, телефон номерини терайлик, энг ширин сўз айтишга шошилайлик! Шунда ота-онамизга оламолам қувонч улашган бўламиз. Зоро, кексалар умри, ёшларга қараганда тез ўтади. Ота оналар бизга интиқ бўлиб турибди. Келинглар, улар умрига умр қўшайлик. Бу билан улар ҳаётини безаймиз.



Она-Ватан туйғуси

Она-Ватан деймиз. Бу сўзда тепамиздаги тинч мовий осмон, тагимиздаги сахий замин, кенг далалар, сокин ўрмонлар, тошдан-тошга сакраб тушаётган зилол сой суви намоён; бу сўзда — сен туғилган жой, униб-ўсган уй, кўча жамул жам, унда — сенинг мактабинг, биринчи ўқитувчинг, сенинг колхозинг ва қишлоғинг, сенинг дўйстларинг ифодалангац³⁰. Шу билан биргаликда сенга ҳаёт берган, эндиликда анча ёши ўтиб қолган аёл учун; тепангдаги осмон тинчлиги ва мусаффолиги учун масъулиятинг ҳамдир. Шунинг учун, Она ва Ватан сўzlари ёнма-ён ишлатилади, уларни бир-биридан ажратиш мумкин эмас. «Ватан туйғуси,— деб ёзади Л. И. Брежнев. «Эсадаликлари»да,— ҳар биримизда ёшлиқ хотирасидан, ўз кўчамиз, ўз шаҳримиз ёки қишлоғимиз хотирасидан бошланади. Айни пайтда улуғвор, буюк Ватанимиз туйғуси жонланади. Буюк Ватанимиз хавф-хатар кунларида ҳам, катта имтиҳонлар кунларида ҳам у бошидан бу бошигача бирданига қалбимизга жудаям яқин ва азиз бўлиб қолади»³⁰.

Ватан туйғуси фақат она-ер гўзаллигини ҳис этишининг ўзи билан туғилмайди. Уни яна ҳам чуқурроқ ҳис этиш учун инсон шу заминга вужуд-вужуди билан меҳр қўймоғи зарур. «Инсон,— деб таъкидлайди Л. И. Брежнев,— заминда обдон тер тўкиб, меҳнат қилиб, ғалла ўстиради, шаҳар бино қиласиди, янги йўл қурари ёки шу заминни ҳимоя қила туриб, унда окоплар қазийди, ана шундагина у Ватан нималигини мағзимагзигача тушуниб етади»³¹. Ватанга муҳаббат туйғуси совет ватанпарварлигининг олижаноб ифодасидир. Бу туйгу совет кишиларини фидокорона меҳнатга, фидойларча қаҳрамонликка, юксак жасоратга, олий мақсад — коммунизм қуриш йўлидаги қийинчликларни

мардонавор, дадиллик билан енгишга руҳлантира, Совет ватанпарварлиги кишини актив ғоявий позицияда туриб ҳаракат қилишга ундейди, унинг меҳнати варлиги, гайрат-шижоатининг манбаи ҳисобланади. Ватанини севиш, у билан фахрланиш — она-Ватан бахт-саодати йўлида, унинг манфаатлари учун куршиш демакдир. Инсон ўз Ватанини севмаса, унга доқат билан хизмат қиласа, у ҳақиқий инсон бўйи олмайди. Ватанпарварлик унинг энг олижаноб ва змуҳим фазилати, одамийлигининг чинакам белгисиди.

Ватан туйғуси бирданига туғилмайди, балки кирик қонинг тўкилган ердан — бепоён улуғ Ватаним бир бурчагидан бошланади, шаклланиб камол топа, Советлар Ватанимизни бепоён дедик, чиндан ҳам уни бағри кенг.

Аммо совет кишиларининг маънавий яқинлиги ғоявий-сиёсий бирлиги географик кенгликлар билан ўлчанмайди. Совет кишиси қаерда бўлмасин, хоҳ Казак тоғларида-ю ёки Қозогистон чўлларида, хоҳ Сибирь ўрмонларида-ю ёки Тинч океан сувларида, қаерда ишламасин — заводдами ёки колхозда, космосда ёки ер остида — у Ленин васиятларига амал қиласа яшайди. Совет кишилари ягона совет тупроғида, Олар Ватан қўйнида маънавий бир бутун бўлиб, бир жана бир тан бўлиб, коммунизм учун меҳнат қиласиди. Чуни улар янги тарихий бирлик — совет халқидир. Чуни Ватан деганда фақат қадрдон ер, туғилган жой, яшашган уй, чегарагача бўлган территориянинг ўзини замони балки кишиларнинг синфий, сиёсий, маданий, социаль иқтисодий ва идеологик бирлиги ҳам тушунилади. Совет кишилари учун, «диёр», «Ватан» тушунчаси «Совет социалистик давлат» тушунчаси билан чамбарча боғланган.

Шубҳасиз, Ватан туйғуси — алоҳида, индивидуал тушунча ҳамдир. Бу алоҳидалик болаликдаги хотижларимиздан бошланиб, кенг қамровли Ватан тушунчасига айланади. Биз ўз она тилимизни, миллий маъннат анъаналарини, қадимги яхши урф-одатларимизни унутмаймиз, аждодларимизнинг шонли ишлари қаҳрамонликларидан фахрланамиз, қадимги ёдгарликларни эҳтиётлаб сақлаймиз. Аждодларимиз, олар боболаримизнинг юрак кўри, кўз нури билан яратади, ган барча нарсаларни қадрлаймиз.

Советлар диёрида дўст ва баҳамжиҳат бўлиб яшёнган барча халқлар қатори ўзбек халқи ҳам ўзини

мәҳнатсеварлиги ва илмга чанқоқлиги, одамийлиги ва одмилигини, озодлик ва ҳақиқат учун курашга доимий интилишини тарихий тараққиёт жараёнида таркиб топтирган. Лекин бу йўлда азоб-уқубатларни бошидан кечириб, бир босқинчини даф қилса, иккинчиси бостириб келган; кўзни қамаштирадиган гўзал «мўъжиза»лар яратди, лекин ўзи яратган биносида роҳат қила олмади; қақраб ётган ерларга сув чиқарди, лекин бу сувдан ўзи — қўли қадоқ мәҳнаткаш халқ баҳра ололмади; аҳли-денишлар, фозилу олимлар ажойиб илмий асарлар ёздилар, буюк кашфиётлар қилдилар, лекин улар яратган асарларидан мәҳнаткаш халқ бебаҳра қолаётгандигидан фарёд чекиб ўтдилар. Ўзбек халқи ҳар доим нурга интилиб келди, лекин ҳар доим унинг олдини зулмат тўсарди.Faқат Октябрь нури натижасида Ватанимиздаги барча халқлар қаторида чинакам эркинликка, тинчликка эришилди. Ватанимиз тарихини мәҳнат кишилари яратганлар. Кимки халқларимиз ўтмишини яхши билмас экан, уни қадрламас экан, ҳеч қачон бугунги куннинг қадрига етмайди ҳамда келажак ҳақида қайғурмайди.

Ватанини севиш ва чуқур интернационалист бўлиш бир-бири билан чамбарчас bogliқ. Шунинг учун ҳам совет кишиларини совет ватанпарварлиги ва социалистик интернационализми руҳида тарбиялаш ҳар доим Коммунистик партиямизнинг ижодий-яратувчанлик фаолиятининг дикқат марказида турган ва турмоқда. «Мамлакатимизда миллий ҳис-туйғулар, ҳар бир кишининг миллий қадр-қиммати ҳурмат қилинади,— дейди Л. И. Брежнев,— КПСС социализм табиатига ёт бўлган шовинизм ёки миллатчилик кўринишларига қарши, айтайлик, антисемитизм ёки сионизм каби ҳар қандай миллатчилик оғмачилкларига қарши ҳамма вакт курашиб келди ва қатъий курашажак. Биз миллий хусусиятларни атайлаб йўқота боришига қаратилган тенденцияларга қаршимиз. Лекин биз, уларни атайлаб кўниртиришга ҳам йўл қўйиб бўлмайди, деб ҳисоблаймиз. Мәҳнаткашларни совет ватанпарварлиги ва социалистик интернационализм руҳида ягона улуғ Совет Ватанига мансубликдан фахрланиш руҳида тарбиялаш — партиянинг муқаддас бурчидир».³² Совет ватанпарвари бошка халқларнинг шодлигини кўриб қувонади, ғамига дардкаш бўлади, уларнинг адолат, эркинлик, социал тараққиёт йўлидаги курашини қўллаб-қувватлайди.

Совет кишисининг чинакам ватанпарварлиги, отшин интернационализми фашистлар Германиясига қарши олиб борган ҳаёт-мамот қурашида тўла намоб бўлди. Она-Ватан душманларига бўлган беқиёс ғазава нафрат совет кишиларини мисли кўрилмаган қаҳрмонликларга чорлади. 1941 йилнинг дастлабки кунларида яратилган ва бутун мамлакатимизга тарқаликетган Ираклий Тойидзенинг «Она-Ватан чақиради» плакати ҳар бир киши юрагидаги мақсадни ифодалган эди. Бу гоя бугунги кунда ҳам барчамизга яқин Шунинг учун ҳам, Ватанимиз озодлиги учун, унинг мустақиллиги учун жонини фидо қилган фарзандларинг номи бутун совет халқи қалбida, ҳар бир инсон қалбida абадий сақланажак. Айни вақтда, совет кишилари ўз Она-Ватанига, ўз халқига, ўз ота-онасига хиннат қилган хоинларга бераҳм, бешафқатдир.

Совет кишиси чинакам ватанларvar ва халқпавардир. У ўз манфаатини умумхалқ манфаатидан устуна қўймайди, биргаликда ишлаётган ҳамкасабалари, дўслари ва ўртоқлари билан ҳамдам ва ҳамдард бўлади. Одамларнинг қадр-қимматини улуғлайди, инсоний физилатларини қадрлайди. Мехнат аҳли қўллаб-қувватлар маса, ёлғиз бир киши ҳеч нарса қила олмайди. Узининг оммадан устун қўйса, халқ назаридан қолади.

Узининг шахсий тақдирини, халқ тақдирни билан Ватан тақдирни билан боғлиқ эканлигини бевосита анъана лаб стиш — инсоннинг юксак ахлоқий фазилатидир. Ҳақиқий ватанпарвар атрофида юз берадётган воқеяларга лоҳайд қарамайди, камчиликлар ва нуқсонларга чидаб тура олмайди. Халқ учун, Ватан учун доимимиз қайгуриш, ташвишланиш, ўзининг фидокорона меҳнати билан ўрнак кўрсатиш, намуна бўлиш, актив ҳаётний позицияни эгаллаш — совет ватанпарварининг туйғуси, Ватанига бўлган муносабатидир, унинг тақдиринига бепарво қарамаслигининг далолатидир.

Совет кишиси фақат Ватанини севиш билан кифозланмайди, балки унинг бойлигига бойлик, шуҳратига шуҳрат қўшади. Она-ер, она тупроқ белига қувват, кўзига нур. Шунинг учун, бир ҳовуч Она-Диёр тупроғини ғанимларга раво кўрмайди. Ватан туйғуси совет кишиси учун муқаддас ва табаррук. Зоро, Ватанга муҳаббати туйғуси бўлмаган инсонни на ақлли, на одобли, на маънавий гўзал дейиш мумкин.



Ота-она масъулияти

— Фарзандининг келажаги ва тақдири учун ўзини жавобгар, деб чуқур ҳис этган ота-онанинг энг аввало, ўзларининг шахсий намунаси кўзга ташланиши лозим. Зеро, боланинг хулқ-атвори, хатти-ҳаракатига қараб унинг ота-онасига баҳо берилади. Тарбияланган болани кўрган ҳар бир киши беихтиёр «ота-онага раҳмат», «ота-онаси яхши бўлишсалар керак, болалари ҳам уларга тортибди», деб қўяди. Аксинча, қилиғи совуқ, ҳулқ-атвори ёмон ёшларни кўрганда кайфиятинг бузилади; «ота-онаси тарбия бермабди-да», деб қўямиз. Ҳатто, «падарингга лаънат» дейиншгача борамиз. Боланинг одоб-ахлоқи, яъни феъл-атвори, юриши-туриши, хатти-ҳаракати, муомала-муносабатига қараб ота-онаси хақида, қандай оиласда тарбия кўргандиги тўғрисида ижобий ёки салбий фикр юритамиз³³. «Сизларнинг олдингизда катта вазифа,— деб ёзади Ф. Дзержинский,— яъни ўз болаларингизнинг қалбини тарбиялаш ва таркиб топтиришдек вазифа турибди. Зийрак бўлингиз! Чунки болаларнинг айби ва хизмати жуда кўп жиҳатдан айни ота-оналарнинг боши ва виждонига тушади».³³

Оиласда болани тўғри тарбиялашда ота ва она биргаликда қайгуришлари, бола тарбиялашда учрайдиган қийинчиликларни биргаликда бартараф этишлари лозим. Шунинг учун, ота-она вазифасини ажратиб қўйиш нотўғридир. Фарзанднинг ақлли-ҳушли, ахлоқли ва одобли бўлиши учун ота ҳам, она ҳам баравар масъулиятлидир.

Ўз даврининг буюк мутафаккири Абу Наср Форобий қуидаги жуда ажойиб сўзларни ёзади: «Инсон туғилганда камолатли бўлиб туғилмайди, уларнинг орасида аслида фарқ ҳам бўлмайди, хулқи, фаолияти, ҳаёти ўхшаш бўлади. Булар кейинчалик ўзгаради, яъни жамиятда, одамлар орасида ўса бошлагандан кейин шаклланади... Инсон фаолиятининг адолатга яқинлиги ёки узоқлиги унинг хулқига, яшаган жамиятига боғлиқ. Агар унда ёмонлик фикрлари озроқ бўлса, адолатга яқин бўлади. Агар кўпроқ бўлса, адолатлиликдан, соғлиқдан узокроқ бўлади. Хулқ, албатта инсоннинг яхши ёки ёмон хислатларининг нисбатига боғлиқдир».³⁴ Дарҳақиқат, бола ёмон ёки яхши хулқли, феъл-атворли бўлиб туғилмайди. Балки, унинг ўсиб бориши

жараёнида ота-онанинг, кишиларнинг атроф-муҳитда ги муносабатларнинг таъсири ҳал қилувчи роль ўй найди. Айниқса, ота-онанинг ўзаро муносабати, юриш туриши муҳим аҳамият касб этади. «Қуш боласинида кўрганини қиласи», деган ибора, бекорга ишлатилмайди. Оиладаги тотувлик, ҳамжиҳатлик, ўзаро ҳурмат ва ёрдам, ширинсуханлик, меҳнатсеварлиги ва тўғрилик шубҳасиз, болага ижобий таъсир қиласи.

Уғил бола одатда отасига, қизлар эса онасига ўзашга, улардаги яхши хислатларни ўзига сингдиришга харакат қиласидилар.

Лекин, отани ўғлига, онани кизга яқинлигини, татсирини, кучайтириб кўрсатиш ёки камайтириш мумкин эмас. Ота ҳам, она ҳам болани тарбиялашга ўз ҳиссаларини кўшладилар. Она — ғамхўр, меҳрибон, кўнгилчан уй бекаси бўлса, ота — куч-қудрат, жасурлик: қаттиқўллик ва адолат рамзи. Ота кўпроқ боланинг ақлий ва жисмоний ривожланиши учун қайтарусса, она эса юриш-туриш, муомала, хис-туйғу, нафосат учун ташвишланади. Буларнинг ҳаммаси нисбита бўлиб, ота ҳам, она ҳам боланинг ақлий, ахлоқий жисмоний камолати учун баравар жавобгар, чунки уларнинг ҳаммаси бирдан-бир мақсад — шахсни тарбиялашга қаратилгандир. Ана шу жараённинг муваффақиятли бажарилиши, кўп ўринда отанинг обрўсиги боғлиқ. Бунда онанинг роли катта. Шунингдек, болаларни онани ҳурмат қилишга, унга меҳрибон бўлишга ўргатиш отанинг муҳим вазифаси.

Шунинг учун ҳам ота-она бир-бирини ёмонламаслиги, уришмаслиги, обрўларини туширмаслиги, оиласий низоларни бола йўқ вақтида бартараф этишлар шарт. Агар оиласа ноаҳиллик бўлса, фисқу-фасод, вужудга келади, бундан ўзгаларни гийбат қилиш ўз манфаатини кўзлаш, ёлғон сўзлаш туғилади, буларнинг ҳаммаси болага таъсир этмасдан қолмайди албатта.

Айниқса, ота-онанинг меҳнатсеварлиги болалардаги ҳаётда меҳнатсиз яшаш мумкин эмаслиги ҳақидағи ҳақиқатни англаб етишларига ёрдам беради. Меҳнатсеварлик, инсон меҳнатини, меҳнат маҳсулини қадрлашга, энг муҳими меҳнаткаш инсонни улуғлашгирини ўндайди. Меҳнат қиласидиларнига ўрганган кишиларнинг болалари ҳам ялқон бўладилар, енгил яшаш ва ишлапшга итиладилар, бундай.

дай текинхўрлик эса пировард оқибатда жиноят қилишга олиб келади. Фарзандлар меҳнат қилишни ва унга ўрганишни, илм олишга интилишни, кишиларни ҳурмат қилишни ва ўз бурчига садоқатни, энг аввало, ўз ота-оналаридан ўрганадилар.

Боланинг хулқига, хатти-ҳаракатига нисбатан ота ва она бир-бирига тескари муносабатда бўлиши яхши эмас. Бола бирор ножӯя иш қиласа, уни она қораласа-ю, ота мақтаса, ёки аксинча бўлса, яхши оқибатларга олиб келмайди. Боланинг қилган ишига нисбатан ота онада икки хил фикр бўлганда ҳам, улар ўзаро келишиб олиб, шундан кейингина болага ўз муносабатларини билдиromoқлари лозим.

Шахснинг шаклланиши ёшлигидаёқ бошланади. Шунинг учун инсон характери таркиб топиши, унинг фазилатлари камол топиши оила билан боғлиқ. Оиласий тарбиянинг хусусияти шундаки, у ўз характерига кўра, анчайин эмоционал бўлиб, муҳаббат ҳиссига, ҳамда болаларнинг ота-оналарига бўлган беқиёс ишончига суюнилади. Бу севгининг табиий асоси, юқоридаги бобларда айтганимиздек, кишиларнинг табиий инстинкти билан бирга, эркак ва аёлнинг ўзаро меҳри муҳаббатидир. Муҳаббат эса ўз моҳиятига кўра, социалдир.

Баъзилар тарбия таълим билан ажралмас, шунинг учун, бу билан бутунлай мактаб шуғулланиши керак, деб ҳисоблайдилар. Бу тўғри эмас. Инсоннинг характери ва ақл-заковати, унинг ҳаётида катта роль ўйнайдиган муайян сиёсий, ахлоқий ва эстетик принципларни ўзлаштиришнинг ўзидангина иборат эмас, балки мазкур инсоннинг одобига, яъни хатти-ҳаракати, хулқатвори ва муомаласига боғлиқдир. Оиласининг болаларнинг маънавий дунёсига таъсирининг характери эса оиласив ҳаётнинг бутун томони билан белгиланади. Оиласининг бутун қиёфаси (ота-оналарнинг субъектив қарашига қарамасдан) бола характерининг шаклланишига таъсир қилади. Шунинг учун бола тарбиясини маълум ёшдан эмас, балки чақалоқлигидан бошлаш керак. Чақалоқ ҳали гапирмайди, аммо у ўргана бошлайди. Болани ёшлигидан меҳнатга, ҳалолликка, ростгўйликка, бошқаларни ҳурмат қилишга ўргатмоқ зарур. Болаларни талтайтириш, ҳаддан ташқари эркалтиш фарзанднинг ўзи учунгина эмас, балки ота-она учун ҳам ёмон оқибатларга олиб келиши мумкин. Фарзанднинг туғилиши қийин, лекин уни инсон сифатида

тарбиялаш ундан ҳам мушкулдир. Буни барча оналар ҳам билавермайдилар. Маълум вақт ўти билан бола тарбиясига киришилганда, анча кеч бўқолган бўлади. Унда бола характерини тўғрили феъл-авторини ўзгартириш, уларда ота-онага, уму одамларга ҳурмат ва меҳр-муҳаббатни туғдириш йин бўлиб қолади. Натижада ота-оналар, болани тибга чақира олмаяпман, биз уни яхши кўрамиз, ма деса олиб берамиз. Калтаклашга кўнглимиз бўлмди. Қандай қилиб тарбиялашга ҳайронмиз», деб нобошлайдилар.

Баъзи ота-оналар болаларини ўzlари бузадилар. Масалан, трамвай ёки автобусга чиқар эканлар, айрим ота-оналар, ўз боласини ўтиргизишни излаб қолалар. Бола эса инжиқланиб, «ўтираман» деб бақирва албатта, ойна олдига ўтиришни талаб қилади. Ёки она болани ўтиргизади-да, ўзи тикка туриб ола. Ҳатто, кексароқ одам ўтирган бўлса, айрим она уялмасдан унинг туришини сўрайдилар. Шу тарбия бола ёшлигидан «унга ҳамма нарса, катталарга эса никма» деган қоида асосида тарбияланга бошланади. Натижада бола катта бўлганда ҳам ўзидан ёши улани ҳурмат қилмайдиган бўлиб ўсади. Агар ана шу катта ёшдаги киши ўрнига ўтириб кетаётган боладан «онангни яхши кўрасанми?» деб сўрасангиз, у дарсан «Яхши кўраман» деб жавоб беради. «Бўлмаса, натижада оғир сумкаси билан тик турибди-ю, сен эса ўтирибсан десангиз, бола хатосини тушуниб ўрнидан турасади» деб уни қайтадан ўтқазади. Бундай қилиш, лага ғамхўрлик эмас, балки уни эркатой, таштиқ қилинади. Томон ташланган қадамдир. Натижада, ана шундай ота-онанинг ўйламасдан болаларига қилган «ғамхўрлиги»дан, жамият учун, одамлар учун, ҳатто ўз учун ҳам бирор фойдали иш қилишни билмайдиган хоҳламайдиган текинхўрлар, «оқ билак»лар ўсиб гаядилар.

Чақалоқ улгайиб, катта бўлганда ўзидан катталади га билибми ёки билмайинми, қўпол муомала қилган шунингдек бошқа хатоларга йўл қўйганда, ота-оналар «қачон ҳато қилган эканмиз» деб ўйлаб кетадилар. Шундай аташ жоиз бўлса, «кўр-кўрон» ота-оналар мөхридан педагогик ҳато келиб чиқсанади.

Ота-она меҳри, болага бўлган гамхўрлигини ҳар ким турлича ўйлади. Баъзилар ўзларининг меҳру муҳаббатини қаттиқўллик ва талабчанлика деб тушунадилар, бошқалар ҳозирги замон шароитида бола эркин тарбия олиши керак, деб ҳисоблаб: «нимани хоҳласалар, шуни қиласинлар», дейди. Яна бировлар эса «бир-икки хато қилса, кейин уни қайтармайди» деб ўйлашади. Болаларни моддий таъминлашини уларга қилинган гамхўрлик, дейдиган ота-оналар ҳам топилади. /

Боланий тарбиялашда қаттиқўллик билан эркалаш, талабчанлик билан рағбатлантиришни бирга олиб бориш муҳим аҳамиятга эга. «Ортиқча қаттиқўллик ҳаддан зиёд шафқатсизлик бўлади,— деб ёзади француз мутафаккири Ж. Ж. Руссо,— буларнинг ҳар иккаласидан ҳам бирдек қочиш керак»³³. Ёшлиданоқ болага юксак ахлоқий гражданлик фазилатларни сингдирив борини керак. Бола билан муносабатнинг асосида уни шахс сифатида ҳурмат қилиш ётади. Тушунган, онгли ота-онанинг болага меҳр-муҳаббати юксак ва ақлий талабчанлик билан қўшилиб кетиши лозим. Бола ўзини тушинаётганларини кўриб, билиб турса, у ота-онага фақатгина ота-она сифатида муносабатда бўлмайди, балки улар қиёфасида энг яқин ва энг катта дўстларни кўради.

Оиласада доимо ўзаро ҳурмат, ишонч, бошқалар сени ҳурмат қилаётганлигини қадрлай билиш, тўғри сўзлилик ва адолатлилик бўлиши керак. Буларнинг ҳаммаси бўлмаса, болани севишнинг ўзи ижобий натижага бермайди, аксинча «ота-она муҳаббати» унга салбий намуна бўлиб қолиши мумкин. Чунки, бола катталарнинг сўзи билан иши бир эмаслигини кўради, бу нарса болага ёмои таъсир қиласи.

Бола тарбиясида ота онанинг уйда бир-бирига муносабати, ўзларини тута билишлари муҳим аҳамиятга эга. Шунинг учун, ҳар бир киши ўзини ишхонада, кўча-куйда, дўстлар даврасида қандай тутса, уйда ҳам худди шундай тутиши керак, ҳатто ундан ҳам ортиқроқ, янада ширинсуханроқ, хуш тавозероқ бўлиши лозим.

Оила — бу колектив. Унда ўзаро муомаланинг барча қоидалари амал қилиниши лозим. Катталарга ҳурмат, кичикларни авайлаш, бир-бирига меҳрибонлик, айниқса аёлларни иззат қилиш каби қоидалар кундалик одатий қоидага айланиб бориши керак. Агар

ота-она болалар уларнинг хатоларини такрорламасин десалар, уни ўзлари қайтадан такрорламасликка ҳаракат қилишлари лозим. Ота-она ўз болаларига намуна. Шунинг учун улар оилада одоб маданиятига риоя қилишлари шарт.

Маиший ҳаётда тартибсизлик, атрофдагиларни ҳурмат қилмаслик одобсизлик белгисидир. Немисларда, тартибга солинмаган кийим-кечак, йигиштирилмаган уйдан жанжал ораси бир қадам, деган мақол бор. Тартибсизлик бўлган уйда соглом иқлим яратиб бўлмайди. Оиладаги соглом вазиятни барпо этиш учун эр-хотин баравар масъулиятли бўлишлари, агар улардан бири меҳрибонроқ, хуштавозероқ бўлса, у иккинчисига намуна кўрсатиши лозим.

Ота-она олдидағи масъулиятни нақадар муҳимлиги шундан иборатки, уларнинг ҳар бир қадамини, ҳар бир хатти-ҳаракатини болалар зидан кузатиб борадилар. Ҳар қандай жанжални, таъби-тириқликни, ноўрин сўзни улар узоқ вақт эслаб юрадилар, ўрни келганда, вазият бўлганда амалда қўллашга ҳаракат қиласдилар. Айниқса, боланинг иззат-нафсиға тегмаслик, уни камситиб гапирмаслик, хуллас, ота-оналарнинг ўзлари маданиятсизлик, одобсизлик қилмасликлари мақсадга мувофиқ. Болаларнинг ҳақиқий инсон бўлиб ўсишини истовчи ҳар бир ота-она замонамиз талабини чуқур англаб етишлари ва болаларини худди шу руҳда тарбиялашлари зарур.

Оилада янги жамият кишиси камол топаётган, бўлажак меҳнат кишиси шаклланайётган экан, бу ҳар бир ота-онадан катта масъулият, бурч, виждон ва ор-номусни талаб этади. Янги авлодни ёшлигиданоқ қадамба-қадам тарбиялаб, эътиборни заррача бўлса-да, четга тортмаслик зарур. Саъдий Шерозий айтгандек:

Кимга ёшлигидан берилмас одоб,
Улғайгач бўлади баҳтсиз, дили ғаш.
Ҳўл навда эгилар қай хилда эгсанг,
Қуруқни тўғрилар фақат ўт-оташ.

Бола тарбияси ота-онанинг бурчи, лекин шахсий иши эмас. У ижтимоий масъулият ва бурч ҳамдир.

Ота-оналар болаларининг бугунги баҳтиёрлигидан ташқари, уларнинг гражданин сифатидаги эртанги баҳтини хам ўйлашлари лозим. Оилавий тарбиядаги маҳорат, гўзал оилавий ҳаёт сабоги ва ўз ота-оналини бурчини англаш ва уни сидқидиллик билан бажа-

риш — оилавий педагогиканинг бир-бири билан боғланган уч томони ҳисобланади. Бунда отанинг ҳам, она-нинг ҳам ўз ўрни бор.

Маълумки, оилада болаларни тарбиялашда отанинг алоҳида ўрни бор. Бу ўринда она меҳрини, боланинг онага бўлган муносабатини камситмасдан оталик туйғуси ҳақида тўхтамоқчимиз. Кўпинча фақат оналиқ туйғуси ҳақида гапирилади. Оналиқ туйғуси ҳақида, табаррук она меҳри ҳақида қанчадан-қанчча қўшиқлар битилган, зеро у ҳар қанча мақтовга сазовор, буни ҳеч ким рад қилмайди. Аммо, оталик туйғуси ҳақида, отанинг бола тарбиясидаги беҳад хизмати ҳақида ломмим демаймиз. Ахир, оталик ва оналиқ туйғулари бир-бирига боғланиб кетгандагина болаларда гўзал, инсоний фазилатлар шаклланади ва камол топади.

Оталиқ туйғусининг ўзига хос томони бор. Буни эрсиз қолиб, болаларини отасиз тарбиялаб ўстирган оналар жуда яхши ҳис қилишади. Отасизлик — бу сўз отанинг йўқлигини билдириб қолмасдан, балки эркакнинг таъсири йўқлигини ва бу нақадар болалар тарбиясига таъсир қилишини англатади.

Оилада «Ота ўрни бошқа» деган гап бор. Чунки, оилада она билан қизлар ва она билан ўғиллар ўртасида қарор топган муносабатларнинг, шунингдек, ота билан ўғиллар ва ота билан қизлар ўртасидаги муносабатларнинг алоҳида томонлари бор. Мана шу томонларга эътибор берилганда, «оналиқ ва оталик туйғуси» ҳақида сўз юритиш, бу туйғулар ўртасидаги тафовут ва умумийликни англаб етиш мумкин бўлади.

Ота бўлиш оталиқ қилишдан осон. Чунки, яхши оталарсиз яхши тарбия бўлиши мумкин эмас. Шунинг учун ҳам, бола тарбиясида отанинг масъулияти бекиёс. Ота болаларни бино қилиш, уларни едириб-ичириш билан ўз зиммасидаги вазифанинг учдан биринигина бажарган бўлади,— деб ёзади Ж. Ж. Руссо.— У уларни одамзод қаторига қўшмоғи, жамиятга эса — фаол кишиларни, давлатга — гражданинни стиштириб бермоғи керак. Шу учала қарзини узиши мумкин бўлгани ҳолда бу ишни бажармаган ҳар қандай киши айбдордир, бордию, бу қарзнинг ярминигина узса, яна баттарроқ айбдор бўлади. Кимки зиммасидаги оталик бурчини бажармаса, у ота бўлиш ҳуқуқидан маҳрумдир.



Дўст билан обод уйинг

Инсон ҳаётида, унинг дўстлари мұхим ўрин тутади. Шунинг учун дунёда дўстсиз киши бўлмайди. Дўстлик инсоннинг энг гўзал фазилатларидан бири бўлиб, дўстлик содик бўлиш, одоблиликтининг тарбияланганлик ву хушахлоқлиликнинг белгисидир. Агар тақдир одамга саҳоват кўрсатиб, дунёдаги энг буюк баҳтни тортиш қилмоқчи бўлса, деган эди Эрнест Тельман, уни садоқатли дўстлар билан сийлайди. Ҳақиқий дўсти бўлмаган одам бу ёруғ оламда яшамагани маъқулу.

Дўстлик қандай пайдо бўлади? Унинг ўлчови борми? Бор бўлса, уларни нималарда кўриш мумкин. Дўстликда энг қадрланадиган томонлар нималардан иборат?

Дўстлик инсоннинг бошқа фазилатлари сингар бирданига, бир вақтда пайдо бўлмайди. Киши ўсиб улгайиб борган сари турмуш ташвишлари ва муаммаларини бартараф этадиган, шодлик ва қувончларини баҳам кўрадиган, дардкаш ва ҳамдам бўладиган одамга эҳтиёж сезади. Бундай эҳтиёжни сезмайдиган инсон бўлмайди, дунёда. Дўстлик натижасида кишилар ўртасида энг яқин муносабатлар пайдо бўлади. Томонлар бир бирларига дўстмиз деб айтмаса ҳам, шарт-шароитнинг ўзи, қарашлар бирлигининг ўзи дўстликни туғдиради. Ўзаро меҳр, маънавий яқинлик ва умумий маъна фаатлар оқибатида вужудга келган кишиларнинг чињакам иттифоқи — бу дўстликдир.

Кишилар ўртасидаги дўстликни улуғлайдиган, бир инсоний фазилатни қадрлайдиган жуда кўп китобла ёзилган, қанчадан-қанча қўшиқлар битилган, эрта ва афсоналар тўқилган. Чинакам дўстликни амалдаги кўрсатган кишилар ҳаётидан ҳам қатор мисоллар келтириш мумкин.

Халқаро ишчилар ҳаракатининг йўлбошчилари катта қалб эгалари бўлган К. Маркс ва Ф. Энгельс ўртасидаги дўстликни инсоний муносабатнинг гул тожига ўзаро садоқатнинг гўзал рамзи дейиш мумкин. Улар ўртасидаги бу чинакам дўстлик эҳтиросли, бегараз принципиал эди. Бу буюк дўстлик 1844 йилда туғилади, қарийб қирқ йил давом этади, улар ўзаро ҳамкорликда илмий коммунизм назариясини яратдилар, ишчилар синфи революцион ҳаракатига раҳбарлик қилинади.

дилар. Зотан, уларни революцион шароит, ғоявий эътиқод, умумий мақсад йўлидаги фаолият, манфаатлар уйғунлиги бирлаштирган эди. Улар меҳнат аҳлининг баҳт-саодати учун умрларининг охиригача курашдилар. Ана шу олий мақсад йўлида бир жону бир тан бўлиб, бир-биrlарини қўллаб-қўлтиқлаганлар.

К. Маркс дўстликка жуда талабчаник билан муносабатда бўлади. Мен уччалик кўп одам билан дўст эмасман, аммо, бу дўстликни жуда қадрлайман, деб ёзган эди у. Ф. Энгельс чинакам дўст сифатида унга боғараз моддий ёрдам берарди. К. Маркс дўстининг ёрдамисиз «Капитал»нинг биринчи томини тугата олмаслигини бир неча бор таъкидлаб ўтган эди: «...Шундай қилиб бу том тайёр бўлди. Бунга мен ёлғиз сен туфайлигина мұяссар бўлдим»³⁶.

Халқаро ишчилар ҳаракатининг атоқли арбобларидан бири К. Маркс ва Ф. Энгельснинг сафдоши ва дўсти, Лаура Маркснинг қайлиги Поль Лафарг шундай деб ёзади: «Маркс билан Энгельс қадимги шоирлар тасвиirlаган дўстлик идеалини бизнинг асримизда вужудга чиқардилар. Улар ўспириилик чоғларидан бирга бўлиб, ёнма-ён ўсиб бордилар, энг самимий фикрлари ва ҳисларини бир-биrlари билан ўртоқлашар эдилар, ҳар икковлари бир революцион ҳаракатда қатнашдилар ва ёнма-ён бўлаолган вақтларида ҳамма вақт бирга ишлаб келдилар... Маркс ўз дўсти билан фахрланаар эди. У Энгельснинг барча маънавий ва ақлий фазилатларини меинга жуда хурсанд бўлиб айтиб берарди»³⁷. Унинг бу сўзларини В. И. Лениннинг қўйидаги сўзлари янада мустаҳкамлайди, аниқлик киритади: «Қадимги афсоналарда самимий дўстлик тўғрисида турли-туман ҳикоялар бор. Европа пролетариати бизнинг фанимизни икки олим ва курашчи вужудга келтириди деб айта олади. Бу икки олим ва курашчининг бир-бирига муносабати қадимги афсоналарда ҳикоя қилинган одамларнинг энг самимий дўстлигидан ҳам аълодир»³⁸. Энгельснинг олижаноб ва садоқатли дўстлиги Маркс учун жуда қимматли, унинг оиласи учун катта баҳт бўлган. Энгельс Маркснинг қизларига оталарча муносабатда бўлган, қизлар ҳам уни иккинчи оталари деб билишган.

Доҳийларимизнинг буюк дўстлиги биз учун ажойиб намуна бўлиб, бутун онгли ҳаётимизда ундан ўrnak оламиз. Дўстликни қадрлаймиз, эъзозлаймиз ва шарафлаймиз. Чунки, онанинг меҳри, инсоний муҳаббат ка-

би дўстнинг садоқати ҳам қудратли маънавий бойлиг ҳисобланади.

Чинакам ва яхши дўстга эга бўлиш — инсон учун катта қувонч, ўртоқлик ва дўстлик ҳар бир инсон ҳаёт тида алоҳида ўринни эгаллайди.

Дўстлик бегараз ва беминнат бўлиши керак. У дўсти учун инсон ҳамма нарсага қодир бўлмоги ва ҳар қандай фидоийликка тайёр турмоги лозим. Халқимиизда дўстнинг учун заҳар ют, деган нақл бор. Дўст — сенга меҳр қўйган ва сенга яхшилик қиласди ган одам, бу билан сени барчани севишга ва ҳаммаг яхшилик қилишга ўргатади; дўст — сени ҳимоя қилишга тайёр, бу билан у дунёдаги барча ёмонликлардан нафратланишини ўргатади: дўст — сендан, ўзида йўқ нарсани қидиради, сен эса ундан ўзингда йўқ нарсани излайсан, дўст — сени янада яхши бўлишингни истайди; сен қанчалик ақлли, кучли, сахий қалб меҳри оташ бўлсанг, бу хислатлар фақат унинг учун эмас балки барча одамлар учун қилаётганлигинги мамнуният билан маъқуллайди. Ғалабангдан қувонади, мағлубиятингдан хафа бўлади. У сени ҳаммадан яхши тушунади, фаҳмлайди, сенга ишонади, бундай дўстликдан доимо нур ёғилиб туради, ундан яхшилик урууглари униб чиқади. Шоир Эркин Воҳидов ёзган нидек:

Дўст билан обод уйинг, гар бўлса у вайронা ҳам,
Дўст қадам қўймас эса вайронадур кошона ҳам..

Дўстлик ҳаётимизни бой, қувончили ва баҳтиёр қиласди, турмушимизни безайди, унга маъно ва мазмун беради, ўзимизга баҳту иқбол келтиради. Кишиларни боғлайдиган куч сифатида, дўстлик социал-ахлоқий қимматга эга.

Ана шу гўзал туйғу қадрига ҳар доим ҳам яхши етамизми ёки йўқ? Баъзан шундай сўзлар қулоққа чалиниб қолинади: «таниш-билишлар кўп-у, дўстлар кам», «ҳозирги кунда садоқатли дўст топиш қийин» «ҳозир бирорга яхшилик қилиб бўлмайди» ва ҳоказолар. Бундайларни ваҳима ёки шубҳа бандаси деймиз. Бундай кишилар бир таналарига ўйлаб кўрганмикандар: улар бирон-бир марта бирор дардига шерик, қувончига ошна бўлганмикандар, бирон-бир кишиига беғараз яхшилик қилганмикандар? Бундай кишилар турмушига, бошқалар билан қилаётган муносабатларига

синчилаб назар ташлар экансиз, улар ҳаётда «ўзимиз бўлса-гу, бошқалар бўлмаса», «Олсагу бермасак» деган қоидага суюнишларини кўрасиз. Бундай «сояси йўқ», «Ўзим бўлай» дейдиган кишилардан одамлар ўзларини четга оладилар.

Дўстлик фани йўқ, афсус. Аммо, одамгарчилик фани бор, у бир-бирига яқин кишиларнинг юксак маданиятини, айни вақтда ўзаро масъулиятни ҳам талаб этади. Бошқалар учун масъулиятли бўлиш — бу улар учун кўксингни қалқон қилиш, жон фидоликнинг ўзигина эмас, балки киши кучсиз, ожиз бўлиб қолганда, уни яхши кўришdir ва ёрдамга шошилишdir. Бу — дўстинг ноҳақ бўлганда, ёмон йўлга қадам қўйганда талабчан, принципиал бўлишdir. Агар дўстинг хақиқий бўлса, у олдин хафа бўлар, кейин эса, албатта, хурсанд бўлади. Носир Хисрав ёзганидек:

Чинакам дўст айтган ҳар ўғит, масал —
Сирти — заҳар әрур, томири — асал.

Инсонлар ҳаёти камчиликларсиз, хатоларсиз бўлмайди. Ҳаммамиз ҳам ўзимизнинг хатти-ҳаракатимизни танқидий баҳолай олмаймиз. Бегона кишилар четдан камчиликларимизни кўрсалар ҳам, айтишга ийманадилар, танимаган кишиларнинг гаплари сизга оғир ҳам ботади. Шунингдек, яқин кишилар хулқу атворидаги бирон-бир нотўғри томонни тез илғаб оламиз. Дўстинг хатоларини юзига айтсанг, у буни тан олиб. Йўқотишга ҳаракат қиласа, қанчалик енгил сезасан, киши. Дўстини англашилмовчиликлардан сақлаб қолиш — бу инсоннинг муқаддас бурчидир.

Инсон дўстликка ва дўст топишга алоҳида аҳамият бериши лозим. Ҳаммани ҳам, дўст қилиш мумкин эмас. Лекин дўст — ўртоқлари қаъчалик кўп бўлса шунча яхши, одамшаванда, одамохун, серулфат кишиларнинг ҳаёти енгил кўчади, доим. Шунинг учун ҳам халқимиз, дўстинг мингта бўлса ҳам оз, душманинг битта бўлса ҳам ортиқ деган нақл ишлатади.

Дўстлик туйғусини, кишиларга садоқат ҳиссини доимий равишда тарбиялаш, айниқса мактабларда, оиласада бунга эътибор бериш лозим. Юқори синиф болаларида ўртоқлик ва дўстлик фазилатлари тез етилади. Тошкент шаҳридаги 147- мактабнинг 10- синиф ўқувчиси Муҳсинжон «Кимни дўст дейиш мумкин» деб номланган эркин иншосида қуийдагиларни ёзади: «Агар

дўстинг кўп бўлсин десанг, ҳеч кимга ёмонлик қилмаслигик керак. Шунингдек, одам ўзига оро бермаслиги мақтанчоқлик қилмаслиги, ўзини бошқалардан ортсанамаслиги лозим... Дўст нондан азиз дейишади, иш кўнгилга урмаганидек, дўст сенга ҳеч қачон ортиқ бўлиб қолмайди, чунки у билан бирга бўлсанг, доим ўзингни сингил ҳис қиласан».

Бизнинг шиддаткор асримиз дўстлар танлашга, биродарлар ортиришга ҳам ўзининг таъсирини ўтказдиган. Илмий-техника тараққиёти, ахборот восита, ри кишилар ўртасидаги муносабатларга ҳам ўз изизи қолдираяпти. Шунинг учун дўстлик, ўртоқлик туйларига алоҳида эътибор бериш мақсадга мувофиқ туйгуларни тарбиялаш — кишиларни бир-бирига яқлаштиради, у юксак ғоявийлик, колективизм, физийлик каби фазилатларни камол топтиришга имкон беради.

Қандай қилиб дўстлар ортириш, уларни кўпайтириш мумкин. Бу борада психолог ва социолог олимлар маслаҳатларни тавсия өтганлар. Мана, уларни айримлари:

Суҳбатдошингизнинг исм-шарифини яхшилиб олиш ва уни тўғри талаффуз қилиш мақсадга мувофиқ. Агар шундай қилсангиз, у сиздан мамнун бўлади.

Ҳайриxoҳларча самимият билан суҳбатлашинг. Иш шарти, суҳбатдошингизнинг айрим камчиликлари тўрисида сўз кетса, уларни одоб доирасида, йўли билан билдиринг. Яхшиси, унинг яхши хислатларини айтгай кейин унга холисона ёрдам бериш истагингиз борлгини айтган маъқул. Ҳеч қачон кишиларни иззат-насиға тегадиган, гурурини таҳқирлайдиган қилиб гапиши мауг.

Суҳбатда кам гапириб, кўп тинглаган киши, бояқаларга тез ёқади; бирор гапини бўлиб, луқма ташлай маслик, шунингдек, оғзингизга талқон солиб турмалик ҳам керак.

Ўз ютуқларингиз ҳақида оғиз тўлдириб гапириб мақтанчоқлик қилманг, ҳадеб сизни ютуғингизни эшишиш суҳбатдошингизга ёкмайди.

Берган ваъдангизни бажаришга үрганинг; ваъдашган жойга ўз вақтида етиб боринг. Ҳар қандай на сада — кийинишида, овқатланишида, ўйинга тушишида ҳоказоларда чегарадан ташқарига чиқманг. Бул майда-чуйдалар эмас, чунки, бундай чегарадан чиқи-

энди танишган кишида сиз тўғрингизда нотўғри тасаввур туғдиради, сиздан ҳафсаласи пир бўлади.

Ўз касалингиз ҳақида ҳадеб гапирманг ва ғам-ташвишларингиз ҳақида ҳасрат қилманг.

Суҳбатда ҳушчақчақ, очиқ, қувноқ кишилар ютади, юморга бой бўлган одам эътибор қозонади. Лекин, бачкана бўлиб кетмаслик лозим.

Суҳбатдошингизниң яхши фазилатини ёки ўринли гапини мақтаб қўйиши, агар аёл бўлса, анча гўзаллашиб, очилиб кетганлигини айтиб, кўнглини кўтариб қўйиши унутманг.

Камчиликсиз инсон бўлмайди. Кимки дўстидан фаяқат камчилик қидирса, у дўстсиз қолади. Ҳар бир кишининг ижобий томонини қидириб, топиб, унинг ички дунёсига кириб боришингиздан у мамнун бўлади.

Дўст орттирибсизми, ундан ажралмасликка ҳаракат қилинг, уни ҳар қандай шароитда қўллаб-қувватлашини унутманг. Унга содиқ бўлинг.

Дўст бўлиш, дўстингни қадрига етиш — бу инсонийлик учун имтиҳон. Дўстга садоқат мураккаб, унчалик сенгил бўлмаган, анчагина фидоийликни талаб қиласидиган сермашаққат меҳнат. Аммо, дўстинг юзидағи миннатдорчилик табассумини кўриб, ҳамма қийинчиликларни тезда унутиб юборасан. Дўстлик бўрондан кучли, пўлатдан мустаҳкам, айни вақтда гулдан нозик. Уни кўз нуридек асрамоқ барчамиз учун ҳам фарз, ҳам қарз. Зеро, Рудакий таърифлаганидек:

Жаҳоннинг шодлиги йиғилса бутун,

Дўстлар дийдоридан бўлолмас устун. *X*



Коллективга янги одам келди...

Коллективга янги ходим келиб қўшилди, дейлик. У ўзини қандай тутиши керак? Буни ҳамма ҳам билаверадими? Ҳар ким ҳам «Янги коллектив, янги одамлар... уларга ўрганиб кета олармиканмани?!» — деб ўйлайди.

Ана шу вазиятинг ўз муаммолари бор. Айримлар коллектив билан тез опоқ чапоқ бўлиб кетади, бошқа бирорвлар эса, анча вақтгача «бегонасираб» юради. Бу

вазиятдан чиқиш мумкинми? Қандай муомала қилса яхшироқ бўлади? Шубҳасиз, ҳар бир киши, янги колектив «иқлими»га ўзича кўнигади. Баъзилар хато ҳам йўл қўяди. Бундай хатоларни олдини олса бўлдими?

Баъзилар коллективга келиши билан бошқаларни ўзига жалб қилишга киришади, ўзини кўрсатмоқчи бўлади. Ҳамма нарсага аралашаверади. Ҳар гапида «биснинг ишхонада ундоқ қилинарди, биз бу масалан шундоқ ҳал қиласр эдик», деган сўзларни қўшиб гапради. Бундай одамга, шак-шубҳасиз, коллектив салби баҳо беради. Янги коллективга келган бошқа биродарлар эса, тортиноқчилик қиладилар. Ўзларини журъатсан тутадилар. Коллектив билан тез қўшилиб кетолмайдилар. Ўз касбининг устаси сифатида ўзларини кўрсатомай қоладилар. Бу — тортиноқчилик ўта камтаринлардир. Бу нарса ўзининг ким эканлигини, қандай ишлана қила олишга қодир эканлигини билдиришга халақ беради.

Янги коллективдаги энг тўғри одоб тактикаси — камтарин мустақилликдир. Бу нима дегани? Бу — мустақиллигингни кўз-кўз қилмаслик, ўзингни қандайдир янгилик яратувчи ёки адолат учун курашувчи, ёнтурли ўзгаришлар килувчи қилиб кўрсатмаслик демаси. Айниқса, камтарин мустақиллик янги коллективни раҳбар бўлиб келган киши учун жуда зарур. Янги жонга келган раҳбар айниқса бақириб-чақирмаслиги, сўлари буйруқ оҳангиде бўлмагани маъқул. Фақат ўрганинга овозни сал баландлатиб, қатъий тарз, гапириш ҳам мумкин, яхвиси паст овоз билан анива қисқа кўрсатма берган тузук. Чунки, сўз оҳангидан бўлса ҳам салмоқли ва ишонтиарли қилиб гапириш мумкин. Шундай майин ва мулойим сўзли ражбарларни учратиш мумкинки, уларнинг ҳар бир сўздан куч-қудрат, ишонч томиб туради.

Ўзгаларга гап уқтириб, уларни кўрсатмаларингни бажаришга мажбур қилиш ҳам ўзига хос санъат бўлиб, катта маҳорат талаб қилади. Бу санъатнинг ўзи хос «сири» бор. Ана шу «сири»ни ўзида муомала қилни олиш қобилиятига эга бўлган ташкилотчи — одамоҳишишларгина яхши эгаллай олиши мумкин. Бундай ҳамшилар ҳар сўзнинг қадр-қимматини жуда яхши билдилар.

Одамлар ишончини қозониб, орқангда эргаштириши юриш — анча мураккаб жараён. Чунки, ҳар бир ра-

бар кишиларнинг характери, уларнинг ишлаш қобилияти, кучли ва кучсиз томонларини; ким қандай кайфият билан ишлай олиши мумкинлигини; колективда ким ким билан чиқиша олишлигини ва чиқиша олмаслигини ҳисобга олиш даркор. Бошқачароқ қилиб айтганда ҳар бир кишига алоҳида муомала, алоҳида ёндашиш керак бўлади. Коллектив гўёки бир ансамбль, ҳамманинг ўз асбоби бўлса ҳам куй ҳар хил чалинмайди. Коллективда шундай раҳбарлик қилиш керак-ки, ҳамма ўз ҳолича чалмаслиги керак.

Кишилар билан муомала қилганда ўзига хос роль ўйнаш керак. Лекин бу роль сиз учун ниқоб бўлиб хизмат қилмаслиги керак. Инсон шундай роль ўйнаши лозимки, бунда у ўзининг суҳбатдошига нисбатан хайриҳоҳлиги ва ҳолис ниятлиги намоён бўлсин. Бундай роль — кишилар билан муомала қилишнинг ўзига хос шакли ҳисобланиб, у ижодий ёндашишни талаб этади. Сиз суҳбатдошингизни фикру ўйи, ҳис кечинмасини тушинишга ҳаракат қиласр экансиз, у ҳам сизнинг унинг фикри билан ҳисоблашиб гаплашаётганингизни ҳис қилишга интилади.

Сиз суҳбатдошингиз билан гаплашганингизда у хафа бўлади, дейлик. У сизда бошқа хил қарааш бўлганлиги учун шундай қиласидими? Йўқ. Балки, сиз унинг фикри билан ҳисоблашмаганлигингиз учун хафа бўлади. Агар, сиз, унинг хулосалари, исбот-далилларини тўғри тушинсангиз, қалбига сабр-қаноат билан қулоқ солсангиз, унинг қараашларидаги ижобий ва салбий томонларини аниқ далиллар билан исботлаб берсангиз, у шак-шубҳасиз тан беради ва сизга бўлган ҳурмати ошади. Шундай вақтлар бўладики, олдингизга бирор илтимос билан келган ходимни объектив сабаби натижасида рад қиласидиган бўлганингизда, шундай муомала қилингки, у хафа бўлиб, кирганига пушаймон қилиб эмас, балки ҳақиқатда ҳам унинг илтимосини раҳбарлик қондира олиши мумкин эмаслигини англаб чиқиб кетиши керак. Бунинг учун уни тинглай билиш, ҳақиқий вазиятни кўз олдига келтириш, дадил-исботларингизни оддий қилиб ходимга етказа олиш керак. Хуллас, суҳбатдош билан шундай гаплашиш мақсадга мувофиқки, у сизнинг юракдан гапираётганингизни ҳар бир хатти-ҳаракатингиздан сезиб турсин. Айрим раҳбарлар борки, уларнинг олдига кирган ходим иши битган бўлса ҳам хафа бўлиб чиқади. Аксинча, ходим

илии битмаса ҳам, вазиятни тўғри тушуниб ва қониқчиқишига эришиш раҳбарлик маҳоратига боғлиқ.

Баъзан шундай раҳбарлар ҳам учраб турадин улар ўз қўйл остидаги кишиларга қўполлик қиладилар одамларга ўшқирадилар. Бу хусусда Л. И. Брежнев шундай деб ёзди: «Гарчи кенг тарқалган бўлса ҳам лекин баъзи кишилардаги одамларга бақириб гапири одатини жуда ёмон кўраман. Хўжалик раҳбари ҳам партия раҳбари ҳам шуни унумаслиги керакки, уни қўйл остидаги кишилар фақат хизмат тақозоси билан тобе кишилардир, улар директорга ёки мудирга эмас, балки партия ва давлат ишига хизмат қиладилар. Бинобарин, бу жиҳатдан ҳамма тенгdir. Тузумимиз учун ўзгармас бўлган бу ҳақиқатдан юз ўгиришни ўзига кўрадиганлар қайтанга ўзларини бутунлай бадис қилиб қўядилар, обрў-эътиборларини туширадилар. Одамларниң қадр-қимматини таҳқирлаш сира муҳкин эмас»³⁹. Бу сўзларда чуқур мазмун бор. Одан учун қайгуриш, унинг иззат-нафсига тегмаслик, инсон кўнглига йўл топиб раҳбарлик қилиш зарурлиги эътибор жалб этилган.

Кўнглига йўл топиш! Бу жуда мураккаб иш. Ҳам бир кишига, ўзига хос ёндашиб керак. Социалистик инсонпарварлик инсонни билишга, уни нима билан инсан фас олаётганлигига, унинг қандай қизиқиши ва эҳтиёжи борлигига, нимага интилаётганлигига эътибор беришни талаб этади. Худди шу йўл билан инсон юргига тўғри ва ишончли йўл топиш, юксак ва олижан истакларни туғдириш мумкин. Бу эса, кишиларга бўлган муносабатларда хайриҳоҳлик ва самимият бўлини талаб этадики, бу билан инсон ўзига яхшилик қилинаётганлигини англаш етсин.

Инсонга бўлган эътибор ва меҳрибонлик талабчалик билан бирга бўлиши керак. Лекин талабчанинг шахсни қўрқитиш, эркини паймол этиш даражасидан бўлмаслиги керак. Раҳбар ходимлар юз ўгириб кетадиган даражада қаттиққўйл ҳам, гапи ерда қоладиган даражада мулоийим ҳам бўлмаслиги керак.

Совет ҳокимиётининг дастлабки кунларндаёт В. И. Ленин қабулхонасига «Қандай ишлаш керак» леб номланган «Эсталик — қоида» осиб қўйилган эд. У қуйидаги сўзлар билан бошланган: «Биз ишда ҳам тимизнинг энг яхши қисмини ўтказамиз, ишлаши шундай ўрганишимиз керакки, ишимиз енгил кўчиб, доимий ҳаётий мактаб бўлиб қолсин».

Социалистик жамиятда совет раҳбарига, мансабдорига бўлган талаб ва унинг масъулияти тобора ортиб бормоқда. Чунки, бу мансабдор, илгариги даврда бўлганидек, фақат муассаса, корхона ва ҳоказоларни бошқармайди, балки одамларни бошқара билиши, уларга раҳбарлик, раҳнамолик қилмоғи зарур. В. И. Ленин бунга алоҳида эътибор берган. Шунинг учун, ленинча раҳбарлик услуби — биз учун намуна.

Ҳозирги замон раҳбари кўп нарсани билиши ва удалай олиши лозим. У доимий равишда кўпгина, айрим ҳолда мураккаб бўлган хўжалик, социал ва тарбиявий вазифаларни доимий ҳал қилиб бориши, ҳал қилганда ҳам юксак малакада ҳал қила билишига тўғри келади. Бироқ у қанчалик ақлли ва уддабурон киши бўлмасин, бу вазифаларни битта ўзи бажара олмайди. Агар у бутун колектив ишини ташкил қила олса, умумий ишни бажаринида ҳар бир ходимнинг ўрни ва ролини белгилай билса, колектив ақлига, бошқаларнинг билим ва тажрибасига суюнса, умумий муваффақиятга эришиши мумкин. Раҳбар фақат хўжалик ва сиёсий масалаларнигида эмас, балки инсон психологиясининг нозик томонларини тушуна оладиган бағри кенг, сахий қалб бўлишини замона талаб этади. Унинг бутун хислатлари асосида, ҳалқ ишига бўлган беқиёс фидоййлик, кишиларга бўлган катта муҳаббат ётиши зарур.

Коллективни муваффақиятли бошқариш учун, кўп сонли кишилар фаолиятини зарурӣ томонга йўналтириш ва бирлаштириш учун омма ишончини қозониш, улар ўртасида катта обрўга эга бўлиш керак. Бу нарса ўз-ўзидан келмайди. Уни вижданан ишлаб, меҳнат қилиб, тер тўкиб қозониш мумкин. Одамлардан ҳеч нарсани яшириб бўлмайди, ҳамманинг кўзи раҳбарда бўлади, унинг ҳар бир ҳаракати кафтда турган нарсадек кўриниб туради. Агар айрим ҳолда бирор ишни яхшироқ кўрсатишга уринсанг ҳам, омма уни қандай бўлса шундайлигича кўради.

Меҳнат коллективидаги ахлоқий — психологик иқлимининг сөғлом ёки носоғлом бўлиши кўп жиҳатдан бошлиқнинг индивидуал характерига, унинг ақлий савияси ва камолатига, умуман маънавий қиёфасига, раҳбарлик бурчи ва масъулиятини қай даражада тушунишига боғлиқ. Коллективда бошлиқ билан ходимлар, шунингдек, ходимлар ўртасидаги ўзаро муносабатлар ҳурмат, ўртоқларча ёрдам асосида бўлса, бу ер-

да соғлом иқлим-вазият ҳукмрон бўлади. Бунинг учун бошлиқ ходимга ёки ходимларга берган ваъдасин эсдан чиқармаса, ҳал қилинаётган масалалар натижасини уларга маълум килиб турса, ташабbusни бўғмаса, ходимлар йўл қўйган хатони моҳирона тўғрила турса — унинг колективда обрў-эътибори ортади. Ажли рахбар ҳеч қачон «қўйидан» бўладиган танқидни бўғмайди, ундан тўғри хулоса чиқаради, танқид учун албатта ташаккур билдиради. Зоро, ҳар қандай тўғри танқид, коллектив фойдаси учун, умумий иш учун қилинади. Раҳбарлик ва вазифа обрўси буйруқ била қарор топса, мансабдорнинг шахсий обрўси унинг ходимлар билан бўладиган кундалик муомаласида нафоён бўлади ва у аста-секин тўпланиб боради. Шунинг учун халқимизда обрў олиш қийин, йўқотиш жудосон, «обрў мисқоллаб тўпланади, челаклаб йўқотиляди», деган нақл бор. Раҳбар ходимларига касбдоши умумдавлат ишини биргаликда бажарадиган ўзи каби кишилар деб қарайди, уларнинг ҳар бирининг қобилияти ва имкониятига қараб баҳолайди, ютуқларида кувонади. Барчага баробар, ўртоқларча, самимий вадолатли муносабатда бўлади, яхши ишлаганларни рағбатлантиради. Хатога йўл қўйганларни айбига қараб жазолайди. Ўзаро ҳурмат ва баҳамжиҳатлик каро топган коллективда ҳар қандай иш санъатга айланади, чунки, кишилар бу ерда роҳатбахш меҳнат қиласидилар, бундан бошлиқ ҳам, ходимлар ҳам маънави озиқ олади.

Афсуски, коллективда бошлиқ билан ходимлар ўтасида тўқнашув бўлиб туради. Социологларнинг ҳилоб-китобига кўра коллективларда бўладиган тўқнашувларнинг саксон фоизи бошлиқ билан ходимлар ўтасида бўлар экан. Бу—иккала томон учун одоб коммасини билмасликдир. Ишдан ташқарида, ишнинг ўзига ҳам (бунга ҳожат бўлмас) бошлиқ ўзининг мансабини, шунингдек мансабдорлигини пеш қилмаслиги зарур. Унинг бундай қилишидан, ходим қандай фазилатга эга бўлса ҳам, у бўйсунувчи деган маъно келичиқади.

Янги коллективга келган киши бу ерда илгаритда таркиб топган энг яхши анъаналарни эъзозлаши, унинг ишлаб келган коллективнинг ижобий ютуқлари билан янала бойитмоғи лозим.

Коллективда кишилар ўтасида яхши муносабатларни вужудга келтиришда «Психологик вазият», «с

мимий иқлим» катта аҳамият касб этади. Унинг асосида уртоқларча ва дўстларча муносабат ётади.

Эксплуатация шароитида ҳукмрон синф ахлоқи — инсон инсонга бўри — деган шавқатсиз принцип билан ифодаланади. Бу жамиятда индивидуализм ва худбинлик, ўзаро душманлик ва бойиш учун интилиш ҳар қандай инсоний фазилатлардан юқори қўйилади. Ҳайвоний қонунилар ҳукмрон бўлган жамиятда илгари ҳам, ҳозир ҳам дўстлик ва ўртоқлик муносабатлари хоҳ айрим коллективда, хоҳ бутун жамиятда бўлиши мумкин эмас. Бир вақтлар немис буржуа философи А. Шопенгуар шундай деб ёзган эди: ҳақиқий ва чинакам дўстлик ўзгаларнинг ғам ташвиши ва қувончига объектив ва беғараз муносабатни тақозо этади, бу ўз ўрнида ўзингни ўз дўстинг билан ҳақиқий бирдек эканлигингни билдиради. Лекин бу — инсон табиатидаги худбинликка зид, ҳақиқий дўстлик, каттакон денгиз илонига ўҳшайдики, у ўйлаб чиқарилганни ёки ҳақиқатдан ҳам мавжудми, билолмайсан. Худди шундай «худбинлик инсон табиатига сингиб кетган» деган гапларни ҳозирги замон буржуа философлари ҳам қайта-қайта такоррламоқдалар.

Социалистик жамият шароитида кишилар ўртасидаги худбинликнинг вужудга келиши ва ривожланиши учун ҳеч қандай социал манба йўқ, бўлиши мумкин эмас. Баъзан учраб турадиган ўз манфаатини бошқалар манфаатидан устун қўйиш, фақат ўзини ва ўз яқинларини ўйлаш каби иллатлар совет жамиятида ўтмиш сарқити сифатида кескин қораланади. Бизда коллективдаги ўртоқларча руҳ, дўстона муносабат ўзаро хайриҳоҳлик ва бир-бирига фидоийлик кўрсатиш ҳар томонлама рағбатлантирилади. Ёшларда ўртоқлик ҳиссини, синфий дўстликни ҳар томонлама ривожлантириш керак,— деган эди атоқли партия ва давлат арбоби М. И. Калинин.— Бу социалистик фазилатлардан бири. Бу ҳар доим, айниқса синфий курашларда зарур... Агар бу ҳис тўғри ривожлантирилар экан, агар комсомол ва партиясиз ёшлар, ўртоқлар ва дўстлар ўзларининг ишлаб чиқариш қувончларини бирга баҳам кўрар эканлар, биргаликда қийинчиликларни бартараф этар эканлар, ҳақиқатан бир-бирига ёрдамлашиб, техникани ўрганиб, биргаликда дам олиб, физкультура ва спорт билан шуғулланиб вақтларини ўтказар эканлар, бундай ўртоқлик социалистик мусобақага

ажойиб қўшимча бўларди ва катта мевалар бе-
рарди»⁴⁰.

Коллективдаги дўстлик ва ўртоқлик муносабатла-
рининг мавжудлиги, моддий ва маънавий жиҳатдан
беқиёс натижаларни беради. Бу нарсанинг шарт-ша-
роити оғир ва қийин дамларда ҳам ўзаро ҳақиқий му-
носабат сақлашдан иборат.

Коллектив — кишиларнинг мураккаб маънавий
бирлиги. Бу ҳақда машхур совет педагоги В. А. Су-
хомлинский қўйидагиларни жуда одилона ёзган: «Кол-
лектив — бу қандайдир номаълум қиёфадаги омма-
эмас. У шахслар кўркамлиги сифатида барқарор. Ага-
тарбиячи коллективнинг тарбиявий кучи аввало таш-
килий қарашлика, итоаткорлик ва раҳбарликда де-
ишонса унинг умидлари пучга чиқади. Коллективнинг
тарбиявий кучи ҳар бир, алоҳида инсонда бор бўлган
нарсадан, у коллективга қандай улуш қўшаётганлиги
дан, ҳар бир инсон қандай маънавий бойликларга эга
эканлигидан, одамлар ундан нима наф кўраётганли-
ларидан бошланади. Еироқ, ҳар бир шахс бойлиги —
бу фақат коллектив тўла қонли, мазмунли ҳаётининг
асосидир. Коллектив мана шундай ҳамкорлик фаолия-
тида тарбиявий кучга айланадики, унда олижано
маънавий мақсадлардаги меҳнатнинг юксак гояви-
ва завқ-шавқи намоён бўлади»⁴¹.

Коллективда кишиларнинг ўзаро муносабатда бўли-
ши ва муомала қилишининг тайёр қонун-қоидалар-
йўқ. Раҳбар билан қўл остидаги кишилар, коллектив
билан шахс ўртасидаги ўзаро муносабатларнинг қатти-
й нормалар мажмуи бўлмайди. Ҳар бир киши конкрет-
шароит тақозоси билан, умум одоб ва ахлоқ қоидалар
асосида ўзи англаб олиши ва хатти ҳаракат қилиши
мақсадга мувофиқ. Бу нарса ҳар бир инсоннинг умум-
маданий савияси ва ақлий камолатига боғлиқ.

Коллективда обрў-эътибор қозониш ва дўстла-
орттириш учун қўйидаги қоидаларни тахминан тавсии
етиши мумкин:

Иш юзасидан рўпара келадиган барча ҳамкасб-
парнинг исм шарифларини эсдан чиқармаслик керак.
Зинҳор «ҳой», «менга қаранг», деган сўзларни, ҳам
каслар касби билан («монтёр», «шофёр», «инженер»
ва ҳоказо) муомала қилиш ярамайди.

Икки ёки бир неча киши гаплашатганида, улар
ўртасига суқилиб кириб, улар гапини бўлиш, гўёқ
кишиларнинг вазифаси бир-бирлари эмас, балки си-

билин гаплашишлари керакдай муомала қилиш мумкин эмас.

Еировга, иш юзасидан мушкулини осон қилсангиз, унга ҳеч қачон миннат қилманг.

Ўзаро суҳбатларда (сизда гапириш истаги тугилгудек бўлса) навбат кутиб, очиқ чехра билан секин сўзланг. Фикрингиз тугаши билан жим туринг. Ҳеч қачон қўлни шоп қилиб, бошқаларни оғзини очирмасдан, луқма ташлаб гапирманг. Айниқса, «Сиз буни қаердан биласиз?», — «Шу ҳам гап бўпти-ю», «Сиз ҳеч нарсани тушумайсиз?» деган жумлаларни ишлатманг.

Самимият билан ҳазил мутойиба қилиб гаплашган маъқул. Ишда ҳазиллашиб бўлмайди, деб доимо ўзингизни жиддий тутавериш ҳам ярашмайди.

Коллективингизда бирон-бир киши кўнглини очиб, фам-ташвишини сизга айтиб маслаҳат сўраса, ёрдамингизни аяманг, айниқса инсонининг оғир дамларида қўлтигини тагига кириб суюнган кишини ҳеч ким унумайди, ундан бир умр миннатдор бўлиб юради; «Шалварамай ўзингизни қўлга олинг» каби сўзларни ишлатиб, азобланиб турган кўнгилни яна вайрон қилманг.

Ҳамкасбингизни яхши фазилатларини, ишдаги ютуқларини ўрни келганда мақтаб туринг. Кишиларниң ожиз тесонларидан кулманг, камчилигини юзига солманг.

Агар бирорга телефон қилмоқчи бўлсангиз, «Алло, ким бу» деб гап бошламасдан, олдин саломлашиб, безвата қилганингиз учун узр сўраб, кейин мақсадга ўтинг...

Шунга ўхшаш қондаларни кўплаб келтириш мумкин. Булар қатъий талаблар эмас, балки тахминий мисоллардир. Аммо, буларнинг ҳаммаси сизнинг коллективда ўзингизни тута билиш ва одамлар билан муомала қилишингиз лозимлигига эътиборни жалб этади, холос. Агар сиз, уларни амалда қўллашга эришсангиз, ҳаётингиз завқли, кайфиятингиз кўтаринки бўлиб қолганлигини сезасиз.

Мезбонлар ва меҳмонлар

Инсон дунёда якка ўзи яшамайди. У кишилар орсида, улар билан бирга яшайди, меҳнат қилади, даволади, борди-келди қилади. Яқин қариндошларда ташқари, дўстлари, ҳамкаслари, ўртоқлари, таниш-билишлари мавжуд. Улар билан ўзаро муомалада, ҳам суҳбатда бўлади. Ўзаро яқин-йироқ кишилар бир-бирни меҳмонга чақирадилар; дам олиш кунларини билдираштиришадилар; байрамларни биргаликда хурсандчиликда ўтказадилар, оиласи тантаналарда, хурсандчиликларини баҳам кўрадилар. Агар бу дамлар қанчалик ширин ва хушчақчақ ўтсада кўп вақтлар бу воқеа уларнинг ёдидан кўтарилима юради.

Кишилар бир-бирлари билан меҳмондорчилик қилишиб, борди-келди қилишлари фақат шахсий ҳодиса бўлмасдан, шу билан бирга у ижтимоий мазмун қарашади. Кишилар ўзларини эркин тутиб, дўстона ва нигора расмий тарзда гаплашишлари уларнинг ҳар бири ҳаётда муҳим роль ўйнайди. Чунки, бундай суҳбатларни кишининг маънавий олами бойийди, яхши хулқ-атвони хатти-ҳаракат ва муомалани, яъни одоб маданиятини ўрганади. Одам меҳмондорчиликка фақат еб-ичиш, қизини түйғазиш учун бормайди. Бошқаларнинг уй-рўзги тутиши, саранжом-саришталиги, мазали таомлар таъсири ёрлашидан сабоқ олади, меҳмондорчиликда иштирок этганларнинг хулқи ва муомаласига эътибор беради. Ширин ва мазмунли суҳбатдан кўнгли тўлиб, маънавий озиқ олади.

Қадимдан меҳмон чақириш ўзаро дўстлик ишончни билдирадиган расмий одат бўлиб келган. Гомернинг «Одиссея» достонида ўз даврида меҳмон олдин егизиб, кейин суҳбатлашганларини ёзади. Ўзбекларни кечирсанда, ҳалқининг меҳмондўстлиги оламга ёйилган. Ҳалқимизда меҳмон отангдан улуғ, деб бекорга айтмайди.

Одам меҳмондорчиликка таъбига тўғри келган кишилар билан норасмий ва дўстона вазиятда суҳбатлашади, шиши учун, янги таниш-билиш ва дўстлар ортиришади. Шиши учун кўнгил хоҳиши ва яхши ният билан боради. Шиши учун меҳмондорчилик яхши ташкил этилиб, бўлган маъни ўтказилиши лозим. Бу эса мезбонларнинг оқибати, она тайёргарлик кўришларидан ташқари, меҳмонландинг ҳам ўзларини одоб доирасида тутишларига боғлиқ.

Бунинг учун мезбон ва меҳмонлар бўйсунишлари керак бўлган меҳмондорчилик қоидалари мавжуд. Уларга ҳар бир инсон итоат қилса, меҳмондорчилик кўнгилдагидек ўтади.

Уйингизга меҳмон келди

Уйингизга меҳмон таклиф қиласр экансиз, уни қандай кутиб олиб, қандай кузатиб қўйишни ўйлаб кетасиз. Бунинг учун, уни кутиб олиш, столга ўтказиш, у ёқтирган таомлар тайёрлаш, яхши кайфият билан ўтиришига эришиш, ниҳоят хурсанд қилиб кузатиб қўйишнинг қатор қоидалари борки, уларга риоя қилиш мезбонининг вазифасига киради. Зоро, меҳмон кутиш — ҳар бир халқнинг қадимий удуми, «Дўст билан обод уйинг», «Одам бор жойга одам келади» дейди халқимиз.

Меҳмон келиши мезбонларга қўйшимча тараффуд кўришни талаб этади. Хоналар, коридорлар — умуман квартира ёки уйни барча жойи синчилаб саранжом-сариншта қилинади, тозаланади. Подъезд ёки ҳовлига сув сепилади. Оёқ кийим қўйиладиган ва кийим-бош илинадиган жойлар бўштилади. Ванна ёки айвон олдидаги умивальник олдига янги совун ва сочиқ, ҳар эҳтимолга қарши янги тароқ қўйилади.

Столга доғ тушган, бунинг устига кир ва гижимланган дастурхон ёзилмаслиги, унчалик янги бўлмаса ҳам тоза, силлиқланган оқ дастурхон ёзилгани маъқул. Қимматбаҳо бўлса ҳам, лаби учган чойнак, ёрилган пиёла ва ҳоказолар ўрнида оддий арzon идишлар, ҳар бир стул тўғрисига оқ қофозли қўл артич қўйилади. Сўзесиз, стол ўртасига ва бошқа қулайроқ жойга янги ва ҳидли гулларни гулдонга жуда тўлдириб юбормасдан қўйилади.

Ўйга кичикроқ доирада меҳмон чақирап экансиз, уларнинг бир-бири билан характери тўғри келишини, мутахассислиги ва ёши яқин бўлишини ҳам назарда тутган мақсадга мувофиқ. Чақирилган олти меҳмондан утаси футбол ишқибози бўлса, қолганларига меҳмондорчилик татимаслиги мумкин. Энг яхшиси жуфтжуфт қилиб эр-хотинларни таклиф қилган яхшироқ.

Меҳмон чақираётган мезбон эр-хотинлар мумкин қадар содда, камтарона кийинишлиари маъқул, токи меҳмон ўзини мезбон билан бирдай ҳис қилсин.

Үй эгаси меҳмонларни очиқ юз билан кутиб олиши лозим. Келган меҳмон аёллардан бўлса, унинг пальто сини ечдириш, уйга кирган ҳар бир меҳмонга жой тақлиф қилиш керак.

Хотинингиз танимайдиган эркакларни кутиб олганда, уларни хотинингизга таништириинг. Бир-бирини танимайдиган кишилар меҳмон бўлиб келганда мезонлар уларни бир бирiga таништириши зарур, мезонлар янги келган ҳар бир кишини меҳмонларга таништириб, исм-шарифини айтади, янги келган киши танишиш учун кимнинг ёнига борса, ўша киши ўзининг исмини айтади. Таништирилганда ҳамма бағт олдин эркакларни хотин-қизларга, ёшлиарни катталарга таништирилади. Меҳмонлардан иккиси бир бирлар билан таништирилмоқчи бўлса, аввало, томонлар буни хоҳлаётганлигига ишонч ҳосил қилмоғи лозим.

Меҳмонлар учун дастурхон юксак дид ва синчковлик билан, меҳмонлар учун ўнгай ва қулай бўлишини назарда тутиб тортилиши зарур. Стол оёқлари кишиларга халақит бермаслиги, стуллар зич қўйилмаслиги дераза ва эшикдан кирган шабада меҳмонларга урмаслиги, стол ўртасига қўйилган гуллар баҳайбат бўлмаслиги шарт. Дастурхон стол тўрт ёнига 20 сантиметр қилиб туширилади. Ҳар бир кишига сочиқча ёки қогоғ салфетка қўйса ҳам бўлади. Ликопнинг ичига ёху, унинг чап томонига қўйилади.

Ҳар бир ўринга ликоп, унинг ёнига закуска учун ликопча қўйилади, ликопнинг ўнг томонига учини ликопга қаратиб пичноқлар, чап томонига тишларини пастга қаратиб вилкалар, унинг ёнига чуқур тарафини пастга қилиб қошиқлар қўйиб чиқилади. Енгил овқат иссиқ ва яхна таомлар, ёғ, мураббо, туз, мурч ва ҳозказолар учун маҳсус вилка ва қошиқлар ишлатилиши лозим.

Меҳмондорчиликнинг яхши ва файзли ўтиши овқатларнинг турли-туманлигига, идиш-товоқлар ва овқатланишга керакли бўлган асбобларнинг тўғри жойлаштирилишига боғлиқ.

Меҳмондорчиликда ичимликлар ҳам бўлади. Столга минерал сув, лимонад, сок, компот кўзача ва графинларга қўйилган ҳолда қўйилади.

Столга вино ва ўтқир ичимликлар ҳам қўйилиши мақсадга мувсфиқ. Алкаголь ўз ҳолиҷа заарли. Абу Али ибн Сино ёзганидек:

Шароб — бадмастга ёв, ҳушёрга малҳам,
Шифодир — меъёрида ичилса, кам-кам,
Кўп ичсанг шароб ҳам захри илондир,
Кам-кам ичилганда даво дору ҳам.

Улуғ рус ёзувчиси М. Горький Италиядан ёзган хатларининг бирида, винода ҳамма нарсадан кўп қуёш ҳарорати бор, яшасин вино қилишни биладиган кишилар, чунки улар қуёш ҳароратини инсон қалбига олиб кирадилар, деб бежиз ёзмаган.

Ичимликлар стол устида шишаси билан (офзи очиқ ҳолда қўйилади). Минерал сувлар эса ичиш олдида очилади. Ичимликларнинг хилига қараб ҳар бир меҳмонга рюмка, минерал сувлар учун бакал қўйилади.

Нонларни тўртта тўрттадан дастурхоннинг турли ерларига қўйиган яхши. Иссик овқатдан бошқа хўраклар (қанд-қурслар, яхна овқат, мева-чева ва бошқалар) идишларга чиройли қилиб қўйиб чиқилади. Буларнинг ҳаммаси шундай жойлаштирилиши керакки, меҳмон кўнгли тусаган нарсаларни қийналмай ола билсин. Тановул қилинадиган таомларнинг ҳаммасини энг кекса кишига қуишидан бошлиш керак. Шундан кейин коса ёки ликопчада келтирилган таомлар унинг ўнг томонидаги меҳмонларга навбатма-навбат қўйилаверади.

Ўзбек халқи одати бўйича меҳмондорчилик, зиёфат чойдан бошланиб, чой билан тугайди. Шунинг учун ҳар бир кишига алоҳида пиёла ва чой қошиқ қўйилади. Мева, мураббо, конфет, оқ қанд, торт вазалар ёки тақсимчаларга солинган ҳолда дастурхоннинг ўртасига қатор қилиб қўйилади. Чой чойнаклари мезбонларнинг ёшроғи олдида туради.

Столга қўйилган қанд-қурслар, мева-чевалар ва енгил овқатлар тартиб билан мутаносиб тарзда қўйилмоғи ва жуда кўп бўлмаслиги лозим. Улар барча меҳмонларнинг қўли етадиган қилиб жойлаштириллади. Олдин енгил овқатлар, кетидан суюқ овқатлар — шўрва, уграли ва гуручли ош ва ҳоказолар, кейин эса манти, норин, кабоб, палов каби таомлар берилади. Меҳмондорчилик сўнгида эса компот, чой, кофе, какао каби иссиқ ёки совуқ ичимликлар келтириллади. Ўзбек халқи удумига кўра, кўпинча паловдан кейин, қовун, тарвуз тортилади.

Меҳмонларни ҳар доим катта зиёфатлар уюштириб чақириш шарт эмас. Бир пиёла чойга, кечқурунги овқатдан кейин ёки дам олиш кунлари кундузи суҳбатлашиб ўтиришга кўнгилга яқин дўстлар, ёр-биродар-

ларни таклиф қилиш ҳам мумкин. Бундай вақтлар енгил овқат тайёрлаш ёки столга яхна таом би. ичимлик қўйиш мақсадга мувофиқ. Кўпинча ўз одати бўйича ҳовлингиздаги, чорбогингиздаги, бир мевангиз ёки полизингиздаги қовун-тарвузингиз пиганида қўуни-қўшнилар, дўст-жўралар таклиф этилаш Шоир Шукрулло чинакам халқ шоири Ғафур Ғул уйида кўп бўладиган меҳмондорчиликдан биридан дастурхон тузишни шундай тасвиirlайди: «Катта той чинни ...кўзачада ивитилган қора туршакнинг суунча катта бўлмаган чиройли косачаларга янги чиқи барра саримсоқдан тортиб кўк пиёз, ялпиз, кашни кертиб солинган қатиқ. Бир ликопчада янги чиқи кўксултон билан довучча. Ёстиқлар устида лола, чомона-ю, бинафша. Хуллас, нимаики баҳор янгилиги бисса, ҳаммаси бор эди...»⁴².

Меҳмондорчиликда мезбонлар ўзларини жуда яхши тутишлари, самимий ва хушмуомала бўлишлари керак. Улар барчага баравар эътибор беришлари, бир жильтифот кўрсатишлари лозим. Шунингдек, ошхона доимо банд бўлиб юрадиган мезбонлар меҳмонлар кирифиятини бузади. Шунинг учун меҳмонлар келгуда ҳамма нарсани тайёрлаб қўйган маъқул. Уй эгаси бирор иш билан ташқарига чиқса, узр айтишни унутмайди, меҳмонни ёлғиз ташлаб унинг энсасини қотмайди.

Меҳмон бирор нарсани тушириб юборса ёки синнириб қўйса, мезбон уни кўрмасликка, эшитмасликка олади. Хижолатга қолган меҳмонни бирор сўз айтади, уялтирумайди.

Мезбон ҳамма билан бир хил муомалада бўлашади, ҳамма билан ўз ўрнида гаплашади, фақат бир кин олдида гирди-капалак бўлмаслиги керак.

Мезбон одоблилиги шундаки, меҳмонларнинг ларини эркин тутишлари, очилиб, хурсандчилик билан ўтиришлари учун барча имкониятларни яратади.

Хуш тавозе мезбон меҳмонларни зериктирмайди. Суҳбат учун мавзу топиб беради, ўзаро гаплашишади, учун шароит яратади, машғул бўлиб туришади, учун барча нарсаларни, яъни шахмат, шашка, альби ва ҳоказоларни муҳайё қилиб қўяди.

Меҳмонлар овқатини еб тугатмасдан, мезбон еб либ, ўрнидан турмайди, аста-секин овқатланади, уларни шоширмайди (мезбоннинг бўш косасини кўрганинг мезмон ҳам тезроқ тугатишими керак экан деб ўйини масин).

Меҳмонлардан бирортаси мезбонга хушёқмаса, буни билдирилмайди. У билан ҳамма қаторида муомала қилинади. Акс ҳолда, мезбонни ноқулай аҳволга солиб қўйилади.

Бу ўринда «Қобуснома»дан қўйидагини келтириш мақсадга мувофиқ: «Эй фарзанд меҳмонга миннат қилмагил, очиқ юз билан гапиргил. Ҳар бир киши сенинг меҳмонинг бўлса, шодлик билан таомингни есин. Меҳмонлар... кетишни хоҳласалар, бир-икки тавозе билан кетманг деб илтимос қил, учинчи марта сўрасалар, са-мимият билан рухсат бергил... Агар меҳмон сенга қаттиқ гапирса, унга қаттиқ сўз демагил, балки ҳурмати-ни сакла».

Хуллас, мезбонлар меҳмон кутиб олишнинг барча тартиб-қоидаларига аниқ ва пухта риоя қилсалар, меҳмонларнинг кўнглини оладилар; ўзларининг ҳам кай-фиятлари кўтарилиб, қариндошлари, дўстлари, таниш-билишларини яхши меҳмон қилганликларидан мамнун бўладилар.

Меҳмонлар

Меҳмондорчилликка чақирилган бўлсангиз, ҳеч қа-чон кечикманг, чунки, бу билан мезбонларни ҳижо-латга қўясиз ва бошқа меҳмонларга ҳурматсизлик қил-ган бўласиз. Башарти узрли сабаб билан кечиксангиз, мезбонлардан ва ўтирганлардан узр сўраб, кўрсатилган столга ўтиришг, кечикиш сабабини баралла айтманг. Ўрни келганда, нима учун кечикканингизни мезбон-ларга айтасиз, албатта. Аммо мезбонларнинг меҳмон кутишга тайёргарлик кўришларига халал бермаслик учун жуда эрта бориши ҳам яхши эмас. Кўп меҳмонла тўпланиб қолган уйга кириб қолган хонага кирсангиз ҳозир бўлганларнинг ҳаммаси билан қўл олишиб кў-ришишга уринмасдан, фақат мезбонлар билан қўл бе-риб сўрашиш лозим, қолганларга умумий таъзим қилиб салом берса бўлади. Лекин «Ёппасига салом бер-дик», «Ўтирганларга саломлар бўлсин» деган дабдаба-ли, кинояомуз сўзларни ишлатмасдан, оддийгина ки-либ, «салом, ёки ассалому алайкум» деган маъқул. Сиз кириб келган пайтда мезбонлар ичкарида бўлса, аввал меҳмонлар билан умумий саломлашиб, кейин мезбонларга албатта яқин бориб, улар билан айрим саломлашинг. Шубҳасиз, мезбон сиз келишингиз билан истиқболингиз томон юради.

Меҳмондорчиликда жуда ҳам тортичоқлик қўлини маслик, аксинча сурбетларча хатти-ҳаракат қилиб, жада «очилиб» кетмаслик ҳам керак. Ҳар бир киши содда ва табиий ўтирса, ўзини яхши сезади, бошқалар ўтиборини жалб қилмайди ёки энсасини қотирмайди. Дастурхон атрофида ўтирганда тез-тез ўзига оро бериш соч тараш, кўзгуга қарайвериш ярамайди. Пардоз-гадоз уйда қилиб келинади. Агар пардозингиз бузилганини билдирилганини билдирилгандан туриб, кордорга чиқинг-да, ўша ерда у ёқ-бу ёғингизга қараб ташлинг.

Зиёфатда бирон воқеани кўпчиликка қизиқарли мароқли қилиб ҳикоя қилиб бера билиш қўлингиздан келса, албатта айтинг. Лекин жуда ҳам берилиб кетчегарадан чиқиб кетманг. Суҳбат мавзуи ўтирганлангнинг барчасига қизиқарли ва тушунарли бўлиши муррак; фақат ўзингизнинг касбингизга оид масалалар ҳақида, шунингдек ўтирганларга ёки уларнинг айришларига, айниқса мезбонларга ёқмайдиган мавзулар оғиз очмаслик керак. Зинҳор-базинҳор ўзингизни шахсий ишларингиз, оиласий жанжаллар, ўзгаларни камчиликлари ҳақида гапирманг. Зиёфатда фисқи-фисод, сассиқ гапларни айтадиган кишининг усталик бўлан танобини тортиб қўйса бўлади. Буни уйнинг эга унинг гаплари ўтирганларга ёқмаётганлиги ўринли қилиб билдирилганини мақсаддага мувофиқ. Агар бу дан у хафа бўладиган бўлса, ўзидан кўрсин.

Бирор сўзлаётганда унинг сўзини бўлиш, гапи аралашиб одобдан эмас, шунингдек бирор гапираёганда эснаш, китоб, газета ўқиш, атрофга аланглансоатга қарайвериш ярамайди. Агар сўзлаётган кишининг гапи сизга қизиқарли бўлмаса, бошқа тўдага ўтирган маъқул. Сиздан ашула айтиб, ўйнаб ёки бирор шеър ўқиб беришни илтимос қилсалар, қўлингиздан келса бош тортманг.

Дастурхон атрофида содда ва табиий ўтириш ўрганмоқ лозим. Одатда столга ҳаммани уй бекаси таклиф қиласди. Овқат вақтида эркак ўзининг ўнг таймонида ўтирган аёлга илтифот кўрсатади, шу билан бирга чап ёнида ўтирган хотиндан юзини ўгириб омайди. Зиёфатда аёллар эркаклардан кўпроқ бўлсан эркак фақат улардан бирига эътибор қилмасдан, ҳам масига бир хил илтифот қиласди.

Уй бекаси меҳмонларни бирон овқатни ейишга таълиф этганда зўрламаслиги керак. Дастурхондаги о

қатларнинг бирортаси сизга ёқмаса ёки парҳезингизга тўғри келмаса, миннатдорчилик билдирингү, нима учун еяолмаслигингиз сабабини айтманг. Қўйилган овқатларни ҳадеб мақташ ҳам, камситиш ҳам мумкин эмас. Меҳмондорчиликда кам овқат ейиш керак деган андиша билан ўзингизни сипогарчиликка олманг. Уйда ҳам, меҳмондорчиликда ҳам кўнгил кўтарганича ейиш керак: бундан ўзингиз ҳам мезбонлар ҳам хурсанд бўлади.

Ичимликни зўрлаб ёки авраб, илтимос килиб ичкизиш ярамайди. Ичкингиз келмаса-ю, қадаҳлар кўп кўтарилаверса, ҳар гал қадаҳни уриштириб, бир оз хўплаб қўя қолган маъқулроқ. Винолар бўлиб-бўлиб ичилса, ўткир ичимлик бирданига охиригача ичилади.

Овқат вақтида чекмаслик керак. Агар жуда чеккингиз келса, балконга ёки ҳовлига чиқиб хуморингизни қондиришингиз мумкин. Агар дастурхонда чеккиш мумкин бўлса, меҳмонлардан рухсат сўранг. Улардан бирортаси рози бўлмай эътиroz билдирса чекманг.

Меҳмондорчиликда зиёфатда ҳар бир кишининг хатти-ҳаракати, юриш-туриши одоб нормасида бўлиши мақсадга мувофиқ. Бу нарса кишининг ўзини ҳам, бошқаларнинг кайфиятини ҳам кўтариб юборади, хурсандчилик устига хурсандчилик қўшади. Меҳмонлардан биронтаси ноқулай иш қилиб қўйса (бирон нарсанни синдириб, ерга тушириб, тўкиб юборган бўлса) ўзингизни пайқамасликка олишингиз зарур. Аралашиб ёки «кўзингизга қарасангиз бўлмайдими?» дея дакки бериш билан беихтиёр гуноҳ қилган кишини хижолат қилиб қўясиз. Тарбияланганлик, деган эди А. П. Чехов, овқатни дастурхонга тўқмасдан ейишда эмас, балки бошқа бирон киши дастурхонга овқат тўкиб юборганини пайқамасликдадир.

Меҳмондорчиликда кўп одам тўпланса, мезбонга яқинроқ бўлган меҳмон ўтириш мутасаддиси ёхуд тамада бўлади. У меҳмондорчиликни бошқаради. Бу вазифа анча мураккаб бўлиб, уни ҳар ким ҳам қила-вермайди. Тамада сўзамол, сезгир, сал қизиқчироқ бўлгани маъқул. Бошқачароқ қилиб айтганда, у ўтиришнинг гули бўлиб, илиқ кайфият, самимий кулгу, хурсандчилик устига хурсандчилик келтиришга ҳарарат қилади.

Шундай нотиқлар борки, узундан-узоқ сўзлаб кетади ёки мансаби юқори бўлган мезбонни ўта хушомад-

гўйлик билан мақташга тушади ёки зиёфатнинг «афори» қолиб, навбатдаги сўз бермоқчи бўлган меҳмандарни (агар у бошлиқ ёки мансабдор бўлса)ни таъриф-тавсияни кила бошлайди. Бундай қилиш ярамайди. Тамада зиёфатни моҳирона бошқариши, сўзлари қисқа, аниқ бир мақсадга қаратилган (яъни ўтиришни чиройли эсда узоқ сақланадиган) бўлишини таъминлаши зарур.

Кетиши вакти бўлганда мезбонлар ижозати билдирилганда турдиди. Бирон сабабга кўра, меҳмондорликдан эртароқ кетишингиз зарур бўлса, аввал мезбонларга узрингизни айтиб, кейин бошқа меҳмонлар билдирилсанда чиқиб кетинг. Ҳамма ўриндан турган аёлларнинг бемалол туришларига имкон туғдириш учун, стулни четга тортиб, унга йўл бўшатилади.

Меҳмондорчиликда узоқ қолиб кетиши одобдан эмас.



Совфа—бу эътибор

Кундалик ҳаётимиз байрам ва маросимларга, ои шодиёналарга тўла! Тугилган кунлар ва юбилеи, бахт ва уй тўйлари, анъанавий байрамлар ва колектив тантаналар ҳар бир уй ва маҳалла-кўйда, жондай ишхона ва муассасада тез-тез учраб туради. Дўстингиз диссертация ёқлади, қариндошингизни ўғли йигитлик вазифасини бажариб қайтади, академик юбилей ёшига киради, укангиз ҳаётга йўлланма олади, синглингиз турмушга чиқади... Буларнинг ҳаммаси санаб чиқиб бўлмайди. Инсон ана шундай бахтли даргини ўзига энг яқин кишилари ва дўст-биродарлар билан бирга баҳам кўриб ўтказишни хоҳлади. Якун кишилари эса, унинг шодлигига шодлик қўшгиси лади.

Халқимизда — ана шундай кунларда қариндошлар уруғлар олдига, энг яқин кишилар ҳузурига, дўст уйга қуруқ бориб бўлмайди, деган нақл бор. Шундай учун, ҳар ким юрагидан чиқариб, баҳоли-қудрат уйга ўз совфасини — ҳурмат-эътиборини тақдим этади. Но, оддий ва одми ҳамда беминнат совфа кишида илмий меҳр уйғотади. Бошқаларнинг унга кўрсатган эътиборидан инсон хурсанд бўлади, кўнгли шодликларга лади, одамларга нисбатан меҳри ва ишончи ортада самимий миннатдорчилик туйғуси юзига уради. П

ровард оқибатда, инсонлар ўртасида меҳр-муҳабbat ва қадр-қиммат, оқибат ва одамгарчилик, ҳурмат ва эътибор ортади. Демак, совға муҳабbat, дўстлик, яхши тилак ва эзгу орзу-умидни ифодалайди. У кишилар ўртасидаги муносабатни белгилайди. Шунинг учун ҳар қандай киши совға қилишга алоҳида эътибор бериши, унга юксак дид билан қараши ва уни танлашда мастьулият ҳис қилиши лозим. Энг аввало, нимани, қачон ва кимга совға қилишни билмоқ зарур. Умуман; шундай совға қилиш керакки, у кишида севинч уйғотсин.

Совға танлашнинг ўзи мураккаб. Совға танлаганингизда, уни қабул қилаётган киши ундан хурсанд бўладими, йўқми? Унинг таъби, диди, қизиқиши қанақа? Буларнинг ҳаммасини ҳисобга олиш керак бўлади. Зеро, номигагина совға қилиб бўлмайди. Совғалар тақдим этилаётган кишиларнинг имконияти, эҳтиёжи, қизиқиши, характеристири, диди, қолаверса турмуш тарзига мос келиши керак.

Совға қимматбаҳо, фойдали, зарурий бўлиши керакми? Бу саволга ҳам ҳа, ҳам йўқ деб жавоб бериш мумкин. Буларнинг ҳаммасини конкрет вазият белгилайди. Шунинг учун, ҳа деймизки, сиз олган совға ҳеч нарсага ярамаса, номигагина бўлса, уни тақдим қилмаган маъкул. Шунинг учун, йўқ, деймизки, совға оламан деб, ўзингизнинг моддий шароитингизни ноқулай аҳволга тушириб қўймаслигингиз керак.

Одатда совға диққат-эътибор билан танланади. Чунки, у ўз ҳолича бўлмасдан, олиб бораётган кишига нисбатан сизнинг яхши, холис муносабатингизни ифодалаши шарт. Масалан, аёлларнинг ҳаммаси гулни яхши кўради. Буни ҳамма билади. Мана, сиз иш юзасдан ҳамкасб аёл уйига бораяпсиз. Қўлингизда уч дона атир гул бўлса, қандай яхши. Уни кўриб аёлнинг юзлари лола рангга айланади. Ўз ўрнида бу табассум сизга ҳам дилхушлик баҳш этади.

Совға бирон-бир заруриятга ярайдиган бўлиши ҳақида гап кетаркан, унда китоб ёки гул, қўлқоп ёки хайкалча, гулдон ёки қўнғироқли соат ва ҳоказоларнинг амалда ишлатилиши мумкинлиги ҳисобга олинади. Агар улардан фойдаланиш мумкин бўлмай қолса, тар ўз қимматини йўқотади. Масалан олган нарсангиз т ёки кенг келиб қолса ёки уйида худди шу нарса бер бўлса.

Совғанинг нархи унчалик аҳамиятга эга эмас, у ҳар бир кишининг имкониятига боғлиқ. Юқорида айтгани-

миздек, совғанғиз қимматбаҳо бўлса, кишини ноқу ахволга солиб қўясиз. Чунки, у ўрни келганда ху шундай совға қиласман деб, қийналиб колиши мумкин. Катта, кимматбаҳо совғалар уй тўйи, бахт шодиёна юбилей, шунингдек, инсон ҳаётида юз берадиган жемуҳим воқеа муносабати билан коллектив бўлиб ҳам этилади. Коллектив бўлиб қилинадиган совға ўрганичарча ўзаро муносабатнинг ифодалаш белгиси, ишнадагиларнинг мазкур кишига бўлган ҳурматини рамзи бўлмоғи лозим. Айрим ҳолда коллективда уйлик ҳурмат ва эътибори бўлмаган бошлиққа бағнинг розилигига қарамай, ёппасига пул тўплаб, бинарса олинадиган бўлса, бу — совға ниқоби остида хушомадгўйлик ҳисобланади. Бу фикримиздан бошлиққа совға қилиш керак эмас, деган маъно келиб чиқмади. Агар бошлиқ юбилейини ўтказмоқчи ёки пенсиячиқмоқчи ёки оилавий шодиёнаси бўлса, ишхонадалар ҳеч қандай ғараз ва манфаатни кўзламай баҳа қудрат совға олиб борадилар. Бундай совға хизмат зифаси қандай бўлишидан қатъи-назар инсоний қадар қиммати бир хил бўлган кишиларнинг бошлиққа натан ҳурмат-эътибори ва дўстона муносабатининг ишлари ҳисобланади.

Кишиларга қилинадиган совға арzon, чиройли айни вақтда ўзига хос бўлиши зарур. Ижодий қаслиятга эга бўлган кишилар ўзларининг шеърини, алласини, чизган суратини, бирон-бир амалий санъат мунасини инъом қилишлари мумкин. Ёхуд дўстини билан қачонлардир бирга тушган суратни (дўстини уни ёдидан чиқариб юборган бўлса) олиб келсанда унинг шодлигига шодлик қўшасиз.

Совға танлашда кишилар ўртасидаги ўзаро яхшилик муносабатларининг даражаси, унинг характеристика мухим роль ўйнайди. Сиз учун энг якин кишига қилинадиган совға билан ишхонада бирга ишлайдиган ҳам касбингизга ёки оддий салом-алик қилиб юрадиганниш-билишингизга ёки устозингиз ва шогирдингизга қилинадиган совға ўртасида, шак-шубҳасиз, фарқ лади. Бирорвнинг хотинига ички тунги кийимлик оларсангиз, эру хотинни ноқулай ахволга тушириб кунсангиз, албаттада.

Совға танлаганда кишининг ёши ҳам ҳисобга оларни нади. Ёши ўтган кишига гулдор ва равшан галстини кампирларга ранг-баранг гулли кўйлак совға қилиб бўлмайди, албаттада. Шунингдек, аёл кишига (агар у

кадиган бўлса ҳам) муштук ёки папирос, ёхуд ўткир спиртли ичимлик кўтариб борсангиз, хунук кўринади. Эркакларга гулдаста (бундан айрим ҳоллар, мустасно), ширинлик, атир ва ҳоказолар совға қилиш ўринли эмас. Ғамгин, мунгли мазмунга эга бўлган суратни куёв-қаллиғни табриклагани олиб бориб бўлмайди.

Совғаларни қандай тантана муносабати билан ола-ётганлигингиз ҳам муҳим роль ўйнайди. Аёлларнинг туғилган куцига ва 8-март муносабати билан уй-рўзгор буюмларини олиб бориб бўлмайди. Чунки уларнинг шахсий ҳаётидаги ажойиб ва ширин кунида, рўзгор вазифасини атайин эслатгандек бўлиб қоласиз.

Муайян ҳолларда нима совға қилиш аниқ бўлади. Масалан, юбилиярга — телевизор, пенсионерга — ходильник, янги туғилган чақалоққа — аравача, диссертантга — портфель ва ҳоказолар. Лекин булар танишибилишлар билан биргаликда, маслаҳатлашиб қилинади. Чунки кўпчилик бир-биридан бехабар совға харид қилса, олинган нарса бир хил бўлиб қолиши ҳам мумкин.

Кишининг маънавий дунёсини бойитадиган, унга эстетик озиқ берадиган совғалар ҳам алоҳида аҳамиятга эга. Китоблар, ажойиб санъат намуналари: пейзаж, ҳайкалча, керамика ва ҳоказолар энг яхши совғадир. Кейинги йилларда нашриётларимиз полиграфик жиҳатдан анча чиройли, бежирим китоблар нашр этмокда. Кўп томли китоблар, юбилей нашрлар ҳам айни совғабопдир. Агар дўстингиз севган ёзувчининг янги асарини топа олмасангиз, букинистик магазиндан иллари босилиб чиқкан камёб нусхани олиб борсангиз, нур устига аъло нур бўлади. Лекин, китобда табрикномағизни ёзиш асло мумкин эмас. Фақат китоб авторигина, ўз автографини ёзиши мумкин. Акс ҳолда сиз китобни бузасиз. Бунинг учун чиройли открыткага юрак сўзингиз ва истагингизни билдириб маълум қилганингиз маъқул.

Гул — энг яхши совға. Гулни кўрганда ҳар қандай кишининг баҳри-дили очилади. Аёлларнинг юзлари лолақизғалдоқдек ёришиб кетади. Учрашувлар ва кузатишларда, бахтли дамлар ва ҳижрон кунларида, шодиёна ва аламли дақиқаларда инсоннинг ҳамроҳи ҳар доим гулдир. Шунинг учун, қадимги афсона ва эртакларда гулларга турли маъно берганлар; айримлари севги, бахт ва яхшилик рамзи бўлса, бошқалари ҳижрон ва айрилиқни ифодалайди...

Совға танладингиз, энди уни қандай топшириш керак. Бу ҳам ўзига хос маданиятни талаб этади. Уни ортиқча дабдабасиз, камтарона, аммо муносиб тарзда топширган маъқул. Шундай ҳоллар бўладики, киши уялиб, совғани қандай ушлашни, қаерга қўйишни, нима қилишни билмай қолади. Айниқса, кўпчилик орасига кирганда киши ўзини йўқотиб қўяди. Шунинг учун, ҳар бир киши табрикламоқчи бўлган кишисини, нима дейишини эсдан чиқармаслиги лозим.

Совға ўралган қоғозда нархи ёзилган ёрлиқ ёки магазин кассасининг чеки сақланмаслиги маъқул. Ўй эгаларига совғани қаерга қўйиш ҳақида маслаҳат берманг. Шунингдек, совғани ахтариб юрганлигинизни ёки таниш-билиш қилиб топганлигинизни ёки унинг «нақадар ажойибли»гини таъкидламаслик зарур. Гулларнинг қоғозини олиб тақдим этган маъқул. Гулдаста чап қўлда бўлади, ўнг қўл доим эркин туриши керак.

Совғани қандай қабул қилиб олиш керак. Айримлар уни қабул қилишни билмайдилар, оқибатда совға олиб келган кишилар ранжиб қоладилар. Ҳар қандай совға, ўша замони очилиши зарур. Уни бир томонга қўйсангиз, тақдим этган кишининг кайфияти бузилади. Совғани олганда, курсандчилигинизни жуда ошкора билдириш ҳам, ичингизда гулдираб қўйиш ҳам ярамайди. Ўзингизни тўғри тутиб, совға бераётган ҳар бир киши билан саломлашиб, унга миннатдорчилик билдирган тузук.

Совғалар қандай бўлишидан қатъи назар чин юракдан, самимият билан қабул қилинади.

Совға этилган гулларни меҳмонлар кўзи олдида илгаритдан тайёрлаб қўйилган вазаларга шошилмасдан эҳтиётлаб қўйган яхши.

Башарти бирон-бир киши совғасиз келса, уни бошқалар қатори бир хил тарзда, самимият билан қабул қилинади. Унинг келганлиги учун миннатдорчилик билдирилади. Шундай хатти-ҳаракат қилиш керакки, совғасиз келганлиги учун хижолат бўлиб турган меҳмонни янада хижолатга қўймаслик керак.

Ниҳоят охирги маслаҳат. Қариндош-уруғлар, дўстлар, таниш-билишларнинг туғилган кунлари санасини ёзиб юрадиган ён дафтарча тутган маъқул. Чунки ҳамма нарсани хотирда сақлаш мушкул.



Кийиниша ҳам кийиниш бор

Халқда «Кийимига қараб кутиб оладилар, ақлига қараб кузатиб қўядилар» деган нақл бор. Бу гапдан кийиниша инсоннинг ички ва ташқи гўзаллиги уйғунлашган бўлиши лозимлиги каби мазмун* ётади. Чунки кийиниша кишининг ички маънавий бойлиги, эстетик диди ва ақлий камолати бир бутунликда намоён бўлади. Бироқ кийим-бошнинг аҳамиятини ошириб юбормаслик керак. Инсоннинг ўзи ҳар доим диққат-эътиборда бўлади.

Шунингдек, нафосат алоҳида бир тушунча, ахлоқийлик бошқа бир тушунча бўлиб қолмаслиги керак. Уст-бошга қараб баҳо берадиган бўлсак, у ҳолда ким одмигина кийинса, у камтарин одаму, ким ясаниброк кийинса, у мақтанчоқ, олифта экан деган хулосага келиб қоламиз. Қандай кийиниш лозимлигини ҳақиқий тарбияланган киши жуда яхши билиши лозим.

Модага мослаб одмигина кийинган, усти-боши ўзига ярашиб турадиган киши қанчалик ёқимли ва жозибали кўринса, модага кўр-кўронা эргашиб, гавда тузилишини, яъни бўйининг баланд ва пастлигини, ориқ-семизлигини, бўйининг узун ва калталигини, сочининг қора ёки сариқлигини ҳисобга олмай, ҳаддан ташқари тор ёки қисқа, ялтироқ ёки кўзга ташланиб турадиган кийим кийган киши шунчалик хунук, кулгили ва сўхтаси совуқ бўлиб кўринади.

Мода талабига биноан кийиниш керак, деганда, унинг кетидан қувиб, модапарастлик қилиш назарда тутилмайди. Йил-ўн икки ойнинг ҳар бирига янги кўйлак тикириш мумкин эмас. Шундай қилишга ҳаракат қилишнинг ўзи телбалик бўлур эди. Зеро инсон фақат кийиниш учун яшамайди. Балки, кийимингиз қачон ва қаерда зарур бўлишини олдиндан ақлан ўйлаб, кейин харид қилган маъқул. Ахир, уй халати билан ёки жинси шим кийиб театрга борилмайди, дафн қилиш маросимига ялтироқ уст-бош билан келинмайди, спорт кийими билан ресторанга, иш кийими билан тўйга борилмайди, уйда, ишхонада, сайлгоҳда, тантаналарда кийиладиган уст-бошлар ҳар хил бўлади. Кийиниш санитария қоидаларини ҳисобга олган ҳолда бўлиши лозим. Жуда тор кийим организмга ҳаво ўтказмайди, ҳаракат қилишимизга халакит беради. Иссиқда синтетик материалдан кийим кийиш мумкин эмас.

Кийимингиз модага монанд, арzon ва қулай бўлгани маъқул. У сизда ажойиб бир уйғунликни ҳосил қилиб, тикилиш чоклари, йўллари, безаги ва кўринишигина эмас, балки материалнинг хили, ранги ва гуллари ҳам қадди-қоматингизга мос бўлиб тушиши, «куйиб қўйгандек» турмоғи лозим. Кийимнинг ранги соч кўз ва баданнинг рангига мослаб танланади. Шунингдек, кийим пойафзал, бош кийим, қўлқоп ва бошқа бе закларга монанд бўлиши зарур.

Кийимнинг шакли ва рангини, ундаги чизиқларининг бир-бирига мос келишини тўғри танлай олиш кишининг дидига боғлиқ. Қандай кийим кийишни ва бунинг учун нималарга эътибор беришни билмоқ учун модалар уйи мутахассисларидан маслаҳат олган яхшироқ. Кийим танлаш кишининг дидидан ташқари, ёши қадди-қомати, имкониятига боғлиқ. Шунинг учун ҳам ҳар бир киши ана шу нуқтаи-назардан кийим-бош ха-рид қиласди.

Иш кийим ихчам, қулай ва пишиқ бўлиши билан бирга, кишига ярашиб турмоғи зарур. Ҳар ким ўз иш характеристига қараб маҳсус кийимлар кияди. Зиёлилар ишга коржома кийиб бормайдилар, албатта. Шунинг учун улар кийимлар одми, кўримли, соддагина қилиб тикилишига, фасони ва материали иш шароитига мос бўлиб тушишига интиладилар.

Уйда кийиладиган кийимлар рўзгор ишларини ба жаришга халакит бермайдиган ва дам олиш учун қулай бўлиши керак. Қундузги ва тунги халат ва пижамалар, юз-қўлни юваётганда, уй ишларини бажараётганда кийиладиган шим, кўйлак ва фартуклар жуда зарурдир.

Театрга, тантаналар ва зиёфатларга кийиладиган кийимлар бичими замонавий модага мөслиги билан ажралиб туради, шунинг учун бу кийимлар фасони юқори дид билан танланади.

Кийимлар ҳар фасл шароитига монанд тикирилади. Ёзлик кўйлакларни иссиқни яхши ўтказмайдиган, енгил, тез-тез ювганда ва қуёшда ранги айнимайдиган газламалардан тикириган маъқул. Очиқ рангли ва турли гулли бўлса, улар табиат манзараси билан уйғунлашиб кетади, табиат кучоғида, сайлу сайдроҳларда жуда чиройли кўзга ташланади. Шунингдек, эркаклар ва аёллар кийимлари уларнинг ёши, бўйи-басти, ориқ ёки тўлалигига қараб тикирилганлиги маъқул.

Бу ўринда биз әркакларнинг галстук тақиши ҳақида қўйидаги фикрларни билдиromoқчимиз. Чунки кўпчилик әркаклар бунга унчалик эътибор бермайдилар. Модали костюм, янги кўйлак кийганингиз билан либосларингиз етарли бўлмайди. Улар билан бирга галстук тақсангиз, шундагина тўла-тўқислик ҳосил бўлади. Шу кунларда энсиэроқ ва боғичи ихчам тортилган галстуклар тақиши одатга айланиб қолди. Галстукнинг гули ва ранги костюм ва кўйлагингиз рангига мос келиши лозим. Сидирға рангли кўйлакларга гули ёрқин галстуклар жуда ҳам ярашиб тушади. Галстукнинг чиройли туришини истасангиз кечқурун тугунни ечиб қўйинг.

Мода билан кийиниш яхши. Чунки кийиниш атрофмуҳит таъсирида ва ҳаёт талаблари нуқтаи назаридан ўзгариб боради. Унинг ўзгариши давримизнинг шиддаткор одими, ҳаётимиз гўзаллиги, қолаверса халқимизнинг моддий фаровонлиги тақозосининг қонуний окибатидир. Французларда «Дид ҳақида мунозара қилмайдилар» деган қадимий мақол бор. Дид — жуда мурракаб тушунча. Кўз олдингизга келтириб кўринг: бирданига дунёдаги барча миллат ва элатларнинг диди бир хил бўлиб қолди деяйлик — улар бир хил кийинса, пальтоларининг, бош кийими ва пойафзалларининг ранги бир хил бўлса — жуда қуруқ манзара пайдо бўлур эди. Аксинча, ҳар ким нимани хоҳласа, нима рўпара келса, гавдасига илиб олаверса — ҳаммаёқ олақуроқ бўлиб кетарди. Унда эстетик дид деган нарсанинг ўзи бўлмасди.

Дид — бу энг аввало, ўзингизга ёқадиган ва ярашадиган қилиб модали кийиниш. Чунки, кишилар мода учун эмас, мода кишилар учун. Бўйи пастроқ қизлар кўркамроқ кўриниш учун баланд пошнали туфли киядилар. Агар узун бўйли қизлар баланд пошнали туфли кийсалар, жуда дароз бўлиб кетиб, хунук кўринадилар.

Мода тез ўзгариб туради. Ҳеч ким умрининг охиригача бир хил тикилган уст-бош билан ўтмайди. Ҳар ким ўз дидига тўғри келадиган қилиб кийинади. Кимдир мода кетидан қувиб юради. Айримлар ундан ўзиб кетмоқчи бўлади. Бошқа бирорлар эса ҳеч нарсага эътибор бермайди.

Моданинг ҳам ўз талаб ва қонунлари бор; у кўпчилик томонидан қабул қилинади. Айрим ҳолда мода турмушимизга кириб келгунча узоқ йўлни босиб ўтади.

Айрим ёши улуғ кишилар тўн, махси-калиш кийирилди, юрадилар, чунки бу кийимлар иссиқ ва улар учун қўйибди. Бунинг учун пешонани тириштирмаслик керади. Ешлар жинси, чийдухобадан ихчам ва енгил қилиниши тикириб, қадди-қомати ва ёшига қараб кийинсалар тикирибди. Бу ҳам яхши. Ҳар кимнинг ўз диди-таъби бор. Лекин модапарастлик қилиб, ўзига ўтирумайдиган кийимлар тикирибди. Кийим, кўчама-кўча санғиб, ҳеч ерда ишламай, совуқ қилиқлар қилиб юриш ёмон.

Кийим-бош қулай ва амалий жиҳатдан зарур бўлши билан бирга, нафосат нуқтаи назаридан бежириб, бўлмоғи лозим. Ҳар бир тарихий даврнинг ўз модаси бўлиб ва тарихий жараёнда у ўзгариб, кишиларни диди, талаб ва эҳтиёжини қондириб келган.

Модада такрорланишлар ҳам бўлиб туради. Бу тарорланиш айнан ўша шаклнинг қайтарилиши эмас. Балки янги услуб, муайян давр талаб доирасида бўлди. Аёллар модаси тез ўзгариб туради. Шунинг учун ҳам аёллар модаларга сезгирроқ бўладилар.

Ҳар бир кишининг кийим-боши бир-бирига мос тикиши, ҳаммасини олиб қарайдиган бўлса, уларни ҳаммаси бир бутун, тўла уйғунлик ҳосил қилмоғи лозим. Бунга қандай эришиш ҳақида, рассом — моделерлар жуда батафсил маслаҳат бера оладилар. Биз ерда кийинишнинг умумий томонларига тўхталиб ўзик, холос.

Шуни алоҳида айтиб ўтиш керакки, модали костюмни кўйлак ёки пальто тикириб кийиш имконияти ҳам доим ҳам бўлавермайди, бироқ кийим-кечак ва усбушни тоза тутиш, ювдириб ва дазмоллаб кийиш ҳам кимнинг қўлидан келади. Оддий ва арzon материалдан чиройли қилиб тикилган ёки яхшилаб дазмолланган чит кўйлак ғижим бўлиб, шалвираб турган ипак, кўйлакдан афзалдир. Тозалаб, ялтиратиб кийилган эки кийим янгисидан чиройлироқ кўринади. Модага ўзбеклиши, керагидан ортиқча ясан-тусан қилиб юриши олифталикка, сатангликка олиб келади. Бу эса кишининг камтарлигини йўқотади, оқибатда ташки қиёғаси билан бошқалардан ажralиб юриш учун интилишига олиб келади. Натижада бундай олифталар кишиларнинг назар-эътиборидан қолади.

Кийимга турли-туман тақинчиқлар, попук, таник, кўзмунчиқ, бўйинга крест, расм ва бошқаларни осбуш ёки тақиб юриш яхши эмас. Фақат безак бўладиган қимматбаҳо нарсаларни ўринсиз ёки мақтаниш учун

тақиб юриш керилиш ва мақтанчоқликдан келиб чиқади. Костюмни тўлдирувчи қўшимча нарсалар, сумка, маржон, исирға, узук ва бошқалар кийинишнинг умумий кўринишида муҳим роль ўйнайди, буни инкор килиб бўлмайди албатта. Лекин уларни нафосат ва дид билан танлаш, конкрет вазиятда таққан маъқул.

Аёллар сочини тараб, тирноқларини яхшилаб юриши, пойабзал, сумка ва қўлқопларини саранжом-саришта тутиши лозим. Ўткир ҳидли атире сепмаган маъқул; чунки унинг ҳиди атрофдагиларга ёқмаслиги мумкин.

Уйда пижама, халат кийиб юриш мумкин, аммо уйга бегона одам келиб қолса, албатта, одатдаги кийимлар кийиб олинади.

Дидли киши кийимларни танлаши билан бирга, уларга эътибор бериб юрмоғи лозим. Бирорта тугма тушиб кетган, ёки костюм-шимиғизга доғ теккан бўлса тезликда тозалаб олиш қийин эмас. Хуллас, ҳамма гап фақат модали ва қимматбаҳо кийинишда эмас, балки кийинишнинг ўзини билишда. Инсонни хушбичим килиб турадиган қимматбаҳо кийим-кечак ёки тақинчоқлар эмас, балки тозалик, тартиблилик, пухталиkdir.



Овқатланишини ҳам билиш керак

Қадимги грек шоири Гессиод йигирма етти аср муқаддам: «Очлик ва севги дунёни бошқаради», деб ёзган эди. (Бу сўз билан у овқат емай юр, демоқчи эмас, балки меъёрида егин, деб таъкидляяпти). Унинг айтганига кўп вақтлар ўтди. Бу давр ичида инсоният кўп нарсани билиб олди, жумладан овқатланиш санъатини ҳам эгаллаб олади. Афсуски, бизнинг замонамизга келиб, айрим кишилар учун овқатланиш ҳавасга айланниб қолди. Айрим кишилар, одамзод овқат ейиш учун яшамасдан, балки яшаш учун овқатланиши лозимлигини эсдан чиқариб қўядилар. Француздарда таом ва ишқдан тўйиб кетиш хавфлидир, деган нақл бор. Шунинг учун дастурхондан яна озгина бўлса, еб-ичардим деган истак билан турган маъқул.

Овқат тайёрласа бўлди, еявериш мумкин, қорин тўйса бас, деб ўйлаш нотўғри. Овқатланишнинг ҳам ўз

қонун-қоидаси бор. Бу қоидалар ҳар қандай бошқа қоидалар каби тажрибадан ўтказиб чиқарилган. Бу қоидалар биргаликда овқатланаётганларни ҳурмат қилиш лозим, деган маънодан келиб чиққан.

Халқда «Иштаҳа овқат олдида очилади» деган ибора ишлатилади. Ҳар қандай халқ мақоли каби, бу ҳикмат ҳам кишиларнинг ҳаётий тажрибасидан вужудга келган: овқатнинг турли-туманлиги ва ширин таъми ҳақиқатан иштаҳани очади. Улуғ рус физиологи И. П. Павлов нимага шундай эканлигини физиологии нуқтаи назардан исботлаб берган. Ширин қилиб тайёрланган овқат ёқимли ҳид тарқатади, натижада сўлансоки кўп ажралиб чиқа бошлайди: бу эса, ейиладиган овқатнинг яхши ҳазм бўлишига ёрдам беради.

Куч-қувватга тўлган навқиронлик вактида ҳар бир киши «Қачон овқат еймиз» деб сўрайди. Ёши ўтиб, ўтиздан ошиши билан «Нима овқат есам экан» деб ўйлайди. Бугунги кунда таом фақатгина муҳим ҳаётий эҳтиёжнинг ўзи эмас, балки яхши ҳордиқ чиқариши ундан маънавий озиқ олиш ҳамдир. Бўлмаса, инсон мазали ва хилма-хил овқатланиш учун шунчалик қайғурмаган бўлур эди, дастурхонини ранг-баранг этиб уни дид-ла тузаб, табиат инъомлари билан тўла-тўқис қилмас эди.

Организм эҳтиёжи талаб қиласиган таомни танлай билиш ҳам муҳимдир. Чунки, одам организми энг аввало, оқсил, ёғ, углеводларга, шунингдек, витаминалар минерал моддалар, микроэлементларга муҳтоҷ бўлади.

Оқсил — бу ҳаёт демак. Мутахассислар фикричагавдамиздаги оқсилларнинг ярми 80 кун ичида бутуннай янгиланади. Умри давомида ҳар бир киши эса ўз оқсилларини 200 мартаға яқин янгилайди. Кўриниб турибдики, организм оқсилларга доимо муҳтоҷ бўлиб туради. Оқсиллар етишмаса, жуда оғир касалликларга чалиниш мумкин, болаларда унинг етишмаслиги тез билинади. Тропик мамлакатлар халқлари кўпчилигининг бўйи паст, пакана бўлишилиги ирқий, биологияни жиҳатдан эмас, балки, улар овқатларида етарли оқсил моддасининг бўлмаслигидир.

Овқатни тайёрлашда, еб-ичишда оқсил, ёғ, углевод, витаминалар ва ҳоказоларнинг етарли бўлишига эъти бор бермоқ зарур. Шунинг учун парҳез бўйича мутахассислар сут-қатиқ, мева ва сабзавотларни кўпроистеъмол қилишни тавсия этадилар.

Тўғри овқатланиш — бу санъат. Шунинг учун ҳар бир киши, овқатланиш режимига қатъий риоя қилмоғи лозим. Одатда уч маҳал овқатланилади. Ёш ўтиши билан кунда беш, олти марта дастурхон ёнига келган маъқул. Кечки овқатни жуда кеч тановул қилиш ярамайди. Эрталаб фойдали бўлган маҳсулотлар кечқурун сарар қилиши мумкин.

Жуда тез ва шоша-пиша овқатланиш ҳам заарли. Одамлар орасида қадимги даврларда кишилар овқатланишга икки соат, кийинишга икки минут сарфлаган бўлсалар, ҳозир эса, овқатланишга икки минут, кийинишга эса икки соат сарфланаялти, деган ҳазиломуз гапларни эшитини мумкин. Ёмон чайналган овқат ёмон ҳазм бўлади, парча-парча бўлиб, ошқозонда туриб қолади, натижада улар турли заарли бактерияларни тарқатади, организмнинг уларга қаршилик кўрсатишни сусайтиради. Шунга кўра, «пассив чайнаш ва актив ютиш» принципи организмга бутунлай заарлидир.

Тановул қилаётганда китоб ёки газета ўқиш, телевизор томоша қилиш, жиддий темаларда сухбатлашиш тавсия этилмайди.

Хуллас, таомга, овқатланишга оқилона муносабатда бўлиш — инсон саломатлигининг гарови эканлиги билан бирга, айни вақтда унинг тарбияланганилиги, одоблилигининг белгиси ҳамdir. Буни ҳар бир киши ёшликтан ўрганиши лозим. Акс ҳолда дастурхон олдида ўзини қандай тутиш кераклигини била олмасдан жамоат олдида қизариб қолиши мумкин.

Одобли киши дастурхон атрофида тўғри ўтира билиши, овқатни чиройли ея билиши керак. У қўлни юв масдан дастурхонга ўтирмайди. Столга жуда яқин ўтириш ҳам, столдан жуда узоқ ўтириш ҳам мумкин эмас, стулда ясланмасдан ва столга мукка тушмасдан ўтириш керак, стулга омонатгина ўтирилмайди, столга тирсакни тирамаслик ва ликоп устига жуда энгашиб кетмаслик зарур. Овқатга ўтирганда гапга тушиб кетиши одобдан эмас. Айниқса, столда имо-ишора қилиб гапириш яхши эмас. Оғиздаги овқат билан гаплашмайди. Сендан бирор нарсани сўраб қолишиша, оғзингдагини ютиб олиб, кейин жавоб бериш зарур. Овқатни ҳўриллатиб, иссиқ овқатни қаттиқ пуфламай, косага қошиқни тақиллатмай, овозсиз ичилади.

Дастурхонда bemalol ва табиий ўтириш учун ҳар бир киши қошиқ, вилка, пичноқ каби нарсаларнинг ни-

мага ишлатилишини яхши билиши ва улардан тўғри фойдалана олиши керак.

Ликопча ёки патнисдан нонни вилка билан эмас қўл билан олган маъқул. Агар столда ёғ ёки иккита бўлса, олдин уни ўз тарелкангизга олгандан кейингина, ўз пичогингиз билан нонга суркаш лозим. Пичоқ ўнг қўлда вилка эса чап қўлда ушланади. Гўшт, дўма ва бошқаларни майдабулакларга кесиш зарур бўса, унинг ҳаммасини майдалэб кесмасдан, балки вилка билан катта бўлакни ушлаган ҳолда ундан зарур жадваликдаги бўлак кесиб олинади. Хасип, сосиска, қазо сарделька биратўла тўғраб қўйилмасдан (акс ҳол, ҳаммаси совиб колади, таомнинг таъми ҳам бузилади) пичоқ билан пешма-пеш кесиб ейилади. Умумий ликопчадан овқат олмоқчи бўлсангиз, ўзингизнинг томонигиздан олиш лозим Асло танламаслик керак. Унда яхши бўлакни олиб, ёмонларини бошқаларга қолдиргани бўласиз — бу эса одобсизликдир.

Пичоқ, вилка ва қошиқ ўз ўрнида ишлатилиши керак. Уларни бир қўлдан иккинчисига олавериш ҳам яхши одат эмас. Овқатни пичоқга санчиб ейиш ёки нонни қошиқ билан туздондан туз олиш ярамайди. Қирқишилган бўлмайдиган овқатлар: қовурдоқ, лағмон, чучвар порин, кабоб, тефтель, сазавот, аччиқ-чучук ва шундай ўхшаш овқатлар фақат вилкада ейилади. Палов, моникичири, шовла, ширгурунч, манти каби овқатлар иккисига баъзан ундан ортиқ кишига мўлжаллаб лагага солиб келиш одат тусига кирган. Зиёфатларда, таштаниаларда коса ёки ликопларга сузиб келган маъқулроқ. Балиқ фақат вилкада, суюкли балиқ эса иккисига вилка билан ейилади. Парранда гўшти қўйилган бўлак пичоқ ва вилка билан гўштини суюгидан ажратиш суюгидан ушлаб, гўштини ейиш лозим. Оғизга чиққаси суюкларни қўлга ёки тўғридан-тўғри ликопга, айнича дастурхонга ташламай, вилкани оғизга яқин олиб бориб шунга олинади-да, сўнгра алоҳида ликопчага, ёки овқатдан бўшаган ликопчанинг четига қўйилади. Овқатни еб бўлгандан кейин қошиқ, вилка ва пичоқ давлаттурхонга қўйилмай, ҳар ким ўз ликопчасига қўяди.

Компот, чой, кофе, какао кичик қошиқлар ёрдамда ичилади. Мева компоти данагини товуш чиқармадан қошиқка ташланади (айни вақтда қошиқ лаби яқинлаштирилади), кейин ликопчага қўйилади. Қаёки шакар аралаштирилгандан кейин қошиқ стакандан олиниб, кичкина ликопчага қўйилади. Агар чой соки

канинг тагида тунука стакани бўлса, чой ичганда қошиқ стакандан олинмайди; балки стакан ушлаб турган ўнг қўлнинг бармоғи билан босиб турилади.

Нон ва булка умумий ликопдан қўл билан олиниб, суюқ ош ёки закуска ликопчасининг чап томонида турган ликопчага қўйилади. Туз, мурч, гармдори ва горчица маҳсус қошиқчалар билан олиниди, бундай қошиқчалар бўлмаса, тоза пичоқнинг учидагина олиниди, аммо вилка ёки қошиқнинг ушлаб турган томони билан олиш тавсия этилмайди. Овқат лагангага сузилган бўлса, фақат умумий вилка ёки қошиқ билан олиш мумкин.

Суюқ ош косага сузилади ва фақат қошиқлаб ичилади. Айни вақтда қошиқни тўлдириб олмасдан, уч томонидан ичиш зарур, аks ҳолда овқат оғизга тортилганда хўр-хўр товуш эшитилади. Коса ёки ликопда овқат озгина қолгаңда уни қийшайтириб, қошиқлаб ичилади, лекин кўтариб ичилмайди.

Агар бирон овқат дастурхон теварагида ўтирганларнинг баъзиларига ёқмаса, уни сийиш шарт эмас, лекин овқат ёмон пиширилган деган гапларни айтиш яхши эмас. Бу билан уй бекасининг ёки ошпазнинг кўнглини оғритиш ва бошқаларнинг иштаҳасиши бўғиб қўйиш мумкин.

Овқат еган вақтда ҳар ким ўз тиззасига сочик (ёки салфетка) ёзив қўяди, фақат оғиз билан қўл сочиққа артилади. Овқат егандан кейин сочиқ тахлаб қўйилмайди, балки тиззадан олиниб, дастурхондаги ликопча ёнига қўйилади.

Дастурхон атрофида ўтиришга, овқатланишга оид мазкур қоидалар гигиена, кулинария ва эстетика талабларидан келиб чиқсан. Булар кўпчиликка маълум, лекин ҳамма ҳам риоя қиласкермайди. Ҳар қандай маданиятли, тарбияланган киши уйдами, меҳмондорчиликдами, ресторандами — юқоридаги қоидаларга амал қилишга ҳаракат қилмоғи лозим. Шуни айтиб ўтиш керакки, мазкур қоидаларни барча шароитлар учун мажбурий дейиш сира мумкин эмас. Конкрет шароитларда, яъни далада, тоғда, туристик юришларда ва ҳоказоларда уйдаги имкониятларни яратиб бўлмайди. Лекин бундай ҳолларда ҳам мавжуд нарсалардан фойдаланиб, оддий ва чиройли қилиб, одоб билан овқатланиш мумкин.



Жамоат орасида ўзни тута били

Инсон умрининг кўп қисми жамоатда, киши орасида ўтади. Изоҳли луғатларда, тарбияланган — жамоатда ўзни тута билиш, деб талқин этилади. фақат шу маънонинг ўзини билдирамайди, шу би бирга у кишилар ўртасидаги муносабатлардан ке чиқадиган мажбуриятларини бажариш хоҳиши дем. Тарбияланганлик — жамоатга, бошқа кишиларга батан ўзини энг муносиб ва мақбул тарзда тута лишдир.

Тарбияланганликни белгилайдиган кўпгина томлар мавжуд. У энг аввало инсонийликдир, чунки шу фазилатимиз туфайли кишилар орасида инсон фатида юрамиз. Тарбияланганлик пировард оқибатчики интеллектуал гўзалликка олиб келади. Ин меҳрибон, саҳиј қалб, меҳригиёли бўлиши керак, ларнинг барчаси мазмунидаги бошқаларни ҳурматлиш ётади. Шунинг учун ҳам А. П. Чехов «кишила ҳурмат қилиш нақадар мароқли», деб ёзади. Уларни ҳурмат қилмайдиганлар ўта худбин одамлайдир. Худбин фақат ўзини, ўз манфаатини ўйлади. Салан, кўча-кўйда ожизларга ёрдам бермайди, йикгаини суюмайди, бундай ҳолатда «менга нима?» фикр қиласди. Худбинликдан икки юзламачилик, ганбардорлик ва маслаксизлик келиб чиқади. Худбуғун ўзим бўлай, эртага қариндош-уругим, маҳалл кўйим бўлсин дейди. Бу ярамас иллатдан маҳаллчилик, миллатчилик, шовинизм туғилади.

Инсон кишилар орасида яшайди. Кўчага чи экансан, театр ёки кинога борар экансан, атрофини яхши кишилар ўраб турганлигини ҳис қиласан. Уларни кўрганингдан хурсанд, улар сени. Исми-шабанини билмасанг-да, уларга илтифот билан, хайрихлик билан муносабатда бўлгинг келади, зеро бу кишини олайлик. Ҳар куни ишга бораётганда трамвайда кетаниш бўлган кишилар учрайди. Ҳеч иккинланни «Ассалому алайкум» десангиз улар бироз жилмай жавоб қайтаришади. Бундан сизнинг ҳам кайфият гиз кутарилади, дилингиз хушнуд бўлали.

Дунёда миллат, элат, уруғ, кабила борки, уларни тили, дили, урф-одати қандай бўлишидан қатъи назарни уларнинг саломлашишлари замираила эзгу мақсад,

ши ният ётади. Ўзимизнинг «Ассалому алайкум» сўзи арабчадан олинган бўлиб, «мен сизга тинчлик, омонлик тилайман» деган маънони билдиrsa, русча «Здравствуйте» сўзи, «саломатлик тилайман» деганидир. Немислар «Гутен морген», «Гутен таг», «Гутен авенд» деб саломлашар эканлар, бу билан бир-бирларига «Хайрли тонг», «Хайрли кун», «Хайрли тун» тилайдилар. Хуллас, ҳамма жойда, ҳамма тилда саломлашиш маъноси бир-бирига яқим, бу билан кишилар ўзаро омонлик, тинчлик, саломатлик тилайдилар. Ўзаро яқинлик, яхши кайфият, инсоний муносабат шу сўздан бошланади. Шунинг учун катта-кичик, ёшу қари, таниш-нотанишлар бир-бири билан саломлашсалар, бу одобсизлик бўлмайди. Зоро, салом сўзини қадрлаш, уни ҳар доим қўллашга интилиш ҳам фарз, ҳам қарзидир.

Қўл билан сўрашишнинг ўз қоидаси бор. Ўзингизга яқин танишингизни учратганда ёки расмий учрашувларда ёки бировга ҳамдардлик билдирганда қўл билан кўришилади. Бундай вақтда аёллар эркакларга, катта ёшдагиларга, кичикларга қўл узатади. Башарти, эркак аёлга узатиб қолгудек бўлса, аёл одоб юзасидан унга қўйлини узатиши зарур. Лекин бу ўринда аёл эркакнинг нотўғри ҳаракатини билмасликка олиши лозим, бу билан у эркакни ноқулай вазиятга тушиб қолишидан сақлайди. Кафтни тўла очиб, қаттиқ қисмасдан ёки номигагина қўл узатмасдан, узоқ тутиб турмасдан очиқ чеҳра билан, самимий ва юракдан сўрашиш шарт.

Кишилар орасида юрганда, улар билан мулоқатда бўлганда, «сиз»лашиб гаплашган маъқулми ёки «сен»-сирашиб, деган саволга ҳар қандай киши қай вазиятда, ким билан деган жавоб беради. Бунинг унча қийин жойи йўқ. Ота-оналар, катта ёшдагилар, ҳурматли кишилар, яхши таниш бўлмаганлар билан «сиз»лаб гаплашилади. Жуда яқин кишиларнигина «сен»сираш мумкин. Бу қоидани ҳамма билади. Аммо, шундай кишилар, айниқса айрим ёшлар борки, бу оддий қоидани билсалар ҳам унча таниш бўлмаган кишиларни бирданига сансираб юборадилар. Ҳатто, ўз онасини сенсираб-чақирадиган ёшлар ҳам топилади.

Шарқ халқарида, жумладан ўзбек халиқида «сиз»-лаб гаплашиш одоблиликини билдиради. Халқимизда «сиз» ҳам, «сен» ҳам бир оғиздан чиқади, «Сиз» турганда «сен»лашмаган маъқул» деган ибора ишлатилиди.

Шундай ҳолатлар бўладики, «сен»сираш инсон и зат-нафсига тегади. Бошлиқ ўз ходимига, «Тезроқ ки мирлаб ишласанг-чи!» деса, бу уни камситишиди. Агар бошлиққа шундай оҳангда жавоб қайтариш унинг тепа сочи тикка бўлиб кетади, албатта. Ўзин билмайдиган кишигина, ўз ходимига шундай муомал қилиши мумкин.

«Сен» ёки «сиз»ни ишлатишни ҳар ким конкрет вазиятга қараб ўзи хал қиласди. Бунга тайёр анда бериш қийин. Бу кишининг тарбияланганлик даражасига, унинг ақли ва характеристига, муайян вазиятниң қулай ёки қулай эмаслигини баҳолай билишига болиқ.

Инглиз тилида, «сен» сўзи умуман ишлатилмайди. Шунинг учун муомалада доимо «сиз» қўлланилади. Қайсини қачон қўллаш инглизлар учун муаммо эмас. Словак мутахассислари Э. Крижак ва Ю. Орликла яқин қариндош уруғларни ва 12—16 ёшгача бўлган бегона болаларни сенсирашлари мумкин, хотинлар ўзлари ва уларнинг яқинларини сенсирамаганлар маъқул деб ҳисоблайдилар. Одоб маданияти билан шугулланадиган француз мутахассислари, муомала асосида «сиз» ётиши керак, «сен» эса айрим ҳолда иштилгани маъқул деб ҳисоблайдилар.

Узбек халқимизда асосан «сиз» сўзини ишлати ҳурмат ва эътиборни билдиради. Шунинг учун ҳал ўринли бўлмаган жойда, «сен»ни ишлатишга ҳожа йўқ. Хоҳ у ота-онангиз, хоҳ хотинингиз ва болаларигиз, хоҳ қариндош уруғингиз бўлсин, уларни сизлар ганингиз маъқул. Уларнинг ўнига ўзингизни қўйиб кўринг: бошқалар сенсираса, ўзингизни жуда ўнга сиз тутасиз. Сиз ўзингизни ҳурмат қиласизми, дема бошқаларни ҳам ҳурмат қилишингиз шарт.

«Салом», «Раҳмат», «Марҳамат» «Айбга буюрмасиз» ва шу каби сўзларни қанчалик кўп ишлатсанги шунчалик ўзингизнинг ҳам, бошқаларнинг ҳам кўнлини равshan қиласиз. Ҳаётда кайфиятни бузадига арзимас баҳоналар жуда кўп. Транспорт тиқилинчидаги магазинда навбатда турганда ва ҳоказоларда кишини ҳам иш жуда осон. Лекин, ана шундай ўринсанда алиқдан узоқда юриш мумкин. Турмушни кишини тарбиялаб боради. Ҳаёт кўп нарса, шунингдек ҳақиқий одоб маданиятини ҳам ёрдам беради. Бошқаларни ҳурмат қиласди, ҳам овало, ўз-ўзингни ҳурмат қилишдир. Хул

атворда камтарлик, кишиларга бўлган муносабатда ўзини тута билиш, суҳбатдошнинг фикрларини сабртоқат билан эшитиш, бошқаларнинг ожизликлариға нисбатан олийжаноблик қилиш — одбли, тарбияланган кишининг муҳим хислатларидандир.

Инсон ўзини ўзи қанчалик билар ва англар экан, ўзимда мавжуд хислатлар етарлими, менга фойда келтирияптими, деб ўйлаши мақсадга мувофиқ. Воқеликдаги ҳодиса ва воқеаларни тўғри тушуна билиш деганда ўз ҳис-туйғусини тия билишни тарбиялаш, қачонки, умумий иш манфаатлари талаб қилса, ундан фойдаланиш тушунилади.

Ҳар бир киши умрининг анчагина қисмини ўзаро гаплашиш билан ўтказади. У жамоат орасида, иш юзасидан, оиласи, сиёсий, майший мавзуда дўстона суҳбатлар қилади. Шунинг учун ҳам, «Кийимига қараб кутиб оладилар, ақлига қараб кузатиб қўядилар» деган ибора ўрнига «Гапига қараб кутиб оладилар, ақлига қараб баҳо берадилар» деган иборани ишлатиш мумкин. Чунки, кўп ўринда кишининг умуммаданиятини, тарбияланганлик даражасини, одоблилигини унинг гапига қараб баҳолаш мумкин.

Ҳар бир киши ўз муҳокамасининг мазмунлилиги, теранлиги ва оригиналлиги билан суҳбатдошида яхши таассурот қолдиради. Суҳбатда инсон ўзи қандай бўлса, шундайича қолиши керак. Айрим кишилар суҳбатда ўзини сунъий қилиб, билармонлик ёки мақтанчоқлик қиладилар, бу билан ўзининг ҳақиқий башараларини яширишга уринадилар. Одамлар орасида эркин суҳбат юритиш, бу билан ўзгаларнинг диққат-эътиборини тортиш анча мураккаб. Бунинг учун, бу фазилат одат тусига кириб олгунча, ўзингни назорат қилиб боришингга тўғри келади. Суҳбатда аста-секин хушмуомала бўлишнинг асосий қоидаларини ўзлаштира бориб, қандай суҳбатлашиш лозимлиги, ҳар қандай вазият ва шароитда суҳбат олиб бориш маҳорати эгаллаб борилади.

Жамоат орасида соқолини ўстириб ёки таранмай юриш мумкин эмаслигини ҳар қандай киши жуда яхши билиши мумкин, аммо кишилар ўртасида қовоқтумшуғини осилтириб, ғамгин ва мунгли бўлиб юрмаслик кераклигини ҳамма билаверайди. Агар сизнинг қайфиятингиз ёмон бўлса ёки қандайдир нохуш воқея юз бериб, дилингиз хира бўлса, уни намойиш қилишнинг кераги йўқ. Еки бирор нарсани эслаб, қайфиятин-

гиз тушиб кетди, ҳеч ким билан гаплашгингиз келма қолди, дейлик. Худбин бўлманг-да, яъни бошқала нинг асабига тегманг-да, кишилар даврасидан ўзигизни четга тортиб чиқиб кетинг.

Бирор билан гаплашаётганда, бир дақиқа ҳам та варак атрофга қараманг, бу суҳбатдошингизга нисбатан ҳурматсизлик бўлади. Суҳбатдошнинг кўзига қара гаплашинг. Айни вақтда суҳбатдошни диққат билан тинглашни ўрганинг. У ўз фикрини тугатгунча китиб туринг. У нима демоқчи эканлигини охиригача эшитиб, кейин унинг фикрига қўшилган ёки қўшилмаганингизни билдиринг. Суҳбатдошнинг сўзини бўлиши ёки луқма ташлаш мумкин эмас. Унинг ўрнига ўзигизни қўйиб кўринг, бирор гапингизни бўлиб турсизга хуш ёқмайди-ку Сиз қанчалик диққат билан суҳбатдошингизни тингласангиз, сиз билан гаплашинг учун шунчалик ёқимли бўлади. Тинглаш ҳасанъят.

Ҳар қандай вазиятда ҳам овозни баландлатмай гапирган маъқул. Одатда кишилар бақириб гапирга одамга нисбатан паст овоз билан гапирган киши сўларини диққат билан тинглайдилар. Агар сизнинг гапингизни бўлсалар, овозингизни баландлатиб уни тўтатишга ҳаракат қилманг, яхиси, жим туриб унинг эътирозини охиригача эшитинг-да, кейин унга жавоб беринг.

Суҳбатдошингизга ёки даврага ёқадиган мавзуд гаплашишга ҳаракат килган маъқул. Умуман ўзингизни ҳақингизда гапирмасликка, камроқ гапиришга ҳаракат қилинг.

Гаплашганда суҳбатдошингизни қўлидан ушламаслик, тугмасини ўйнамаслик, елкасига уриб турмаслини керак. Қўл билан эмас, балки сўз билан ўзингизни жалб қилишни ўрганмоқ лозим.

Даврада турғанларни «у», «анови» деб гапирман. Суҳбатда ким ҳақида сўз кетса, унинг исмини айтгага маъқул.

Суҳбатда иштирок этмаётганлар тўгрисида ёмо сўзларни гапирманг. Унинг юзига айтишга журъа қилинг, оркасидан танқид қилманг.

Суҳбатда ҳар бир сўзингизни табиий тарзда, тўғроталаффуз қилиб гапиринг. Чунки бир сўзни турли оҳангда гапириш мумкин. Ҳар бир сўздаги оҳанг турлича маамун бериши мумкин. Масалан, оддий «ҳасўзи турли оҳангда айтилса, турлича аҳамият касади

этиб, сўроқ, таъкид, тан олишни билдиради. Шунинг учун, сўз, гап, жумла билан эмас, балки ҳар бир сўз-нинг оҳанги билан ҳам кишини хафа қилиб қўйиш мумкин.

Жамоат орасидаги ўзаро учрашувларда шунга ҳам эътибор бериш керакки, баъзан сизга унчалик таниш бўлмаган киши, сиз билан саломлашиб, кўнгил учун «аҳволларингиз қалай» деб қолса, сиз оддий одат юзасидан айтилган сўзга, «раҳмат» деб жавоб қайтариш ўрнига ўз ишларингиз, оиласиб аҳволингизни айтиб кетсангиз, унинг энсасини қотирасиз.



Кучада ўзни тута билиш

Ҳар бир кўчанинг ўз оқими бор. Тор кўчада катта кўчада юргандек юрмаслик керак ёки аксинча. Катта кўча йўлагини тўлдириб, тўрт-беш киши бамайлихотир юриши мумкин эмас, чунки бошқаларга халақит берасиз. Бундай ҳолни кўрганда одамлар «кўча ўзингники бўлса ҳам бир чеккадан юр» деб қўядилар ёки жуда тез юрсангиз, олдинда кетаётгандарни туртиб ўтишингизга тўғри келади. Кўчада қўлни силтаб юрмаслик лозим, чунки ёнингизда кетаётгандарга тегиб кетасиз. Ҳеч қачон иккала қўлни чўнтакка солиб юрмаслик керак.

Кўчада чекмасликка ҳаракат қилинг. Чекишга мажбур бўлиб қолсангиз, папирос қолдигини рўпара келгаш жойга эмас, яқин-атрофдаги ахлатдонга ташланг.

Йўлакда кетаётганингизда эълонлар тахтаси ёки магазин витринасига қарагингиз келиб қолса, пиёдалар оқимига халақит бермасдан, сал ўзингизни четга олинг. Башарти, йўловчилардан бирортаси бирор нарса сўраб қолса, бошқаларга халақит бермасдан, четга чиқиб аниқ ва равшан жавоб беринг.

Кўчада хушмуомала, айни вақтда эҳтиёткор ва ҳушёр бўлинг: катта ёшдаги киши ёки аёл билан кўчада дуч келганда уларга йўл беринг; ёнингизда кетаётган йўловчи қоқилиб кетса, суяб қолинг, йиқилиб кетса тезгина тургизиб қўйинг; аммо ҳеч қачон ёрда-

мингизни миннат қилманиг; нокулай аҳволга тушганинг олдида кўп турманг, ёрдам бердингизми, асъта жўнаб кетинг. Айниқса, транспортга чиққанда эҳтиёт бўлинг, атрофдагиларни елкангиз билан итарманг, қўлингиз билан туртманг, бирор нарса демоқчи бўлсангиз, секин илтимос қилиб гапиринг.

Ҳамроҳингизнинг бирор нарсага диққатини жалоқилмоқчи бўлсангиз, қўлингизни бигиз қилиб кўрсатманг, имо билан тушунтиринг.

Йўлда танишингизни учратиб қолсангиз, албаттасаломлашинг, кексалар, аёллар билан саломлашганда олдин қўл узатманг. Улар қўл бериб туришини кутинг. Балки, улар қўл бериб сўрашишни ис тамаслар. Қўлингизда қўлқопингиз бўлса, ечиб сўрашишни унумтманг.

Кўчада кетаётганингизда танишингизни учратиб қолсангиз, у билан гапга тушиб кетадиган бўлсангиз ёнингиздаги ҳамроҳингизни таништирмасангиз ҳам бўлади. Ҳамроҳингиз ўзини сал четга олиб тургани маънкул. Башарти танишингиз билан гапингиз чўзилиб кетгудек бўлса, ҳамроҳингизни таништириб, ўзаро суҳбатга жалб қилиш мумкин. Буни хоҳламасангиз, ҳамроҳингиздан узр сўранг-да, кетаверишига рухсат беринг.

Агар сизнинг ҳамроҳингиз аёл киши бўлса, у сизнинг танишингиз билан енгилгина саломлашиши билан чегараланади, холос.

Башарти, аёл ҳамроҳингиз, ўз таниши билан биринки оғиз гаплашмоқчи бўлса, у сиздан узр сўрашиш керак, сиз эса уларнинг гапларини эшитиш мумкин бўлмаган масофага бориб туришингиз лозим. Аёл таниши билан гапини тугатиб бўлгандан кейин, танишига хиёл өгилиб илтифот кўрсатинг-да, аёл ҳамроҳингиз билан йўлингизда давом этинг.

Кўчада ҳуштак чалиш, ашула айтиш одобдан эмас. Овкат еб юрмасликка ҳаракат қилинг.

Қарама-қарши томондаги йўлакда кетаётган танишингизга бақириб гапирманг. Юрған йўлда китоб, газета ёки журнал ўқиш яхши эмас.

Кўчада эркак аёл кишининг чап томонида юради. Бу қоиданинг ўз тарихи бор. Қадимги замонларда эркаклар қурол-яроқсиз кўчага чиқмаганлар. Қилинч ханжар, пичоқ ва ҳоказолар доимо чап томонига тақилиб келинган. Бу дабдурустдан йўлда душман ҳужум қилиб қолса, қуролни филофидан чиқариш ўнга бўлиши учун қилинган. Ана шу қуроллар билан юр-

гандада аёлга тегиб халақит бермаслиги учун, эркаклар унинг чап томонида юрганлар. Бу аста-секин одат ту-сига кириб кетган. Ҳозирги кунда, эркакнинг аёл чап томонида юриши, рўпарада келаётганлар уни туртиб кетмаслигининг олдини олиш маъносида изоҳла-нади.

Одобли киши кўчада юрганда жуда баланд бўйли ёки жуда паст бўйли ёки жуда семиз кишиларни кўр-ганда, анграйиб қараб турмаслиги керак. Эркаклар кўча-куйда аёлларга шилқимлик қилмаслиги, ҳадеб уларга қараб, уларни ноқулай аҳволга қўйиб, безбет-лик қилмаслиги шарт.

Ҳар бир киши йўл қоидасини билмоғи лозим.



Она табиатни асройлик

Табиатни севинг, эҳтиёт қилинг! Бу сўз кейинги йилларда тез-тез тилга олинадиган бўлиб қолди. Чунки бу масала бугуниги кунда ҳал қилиниши ҳаётий заруратга айланиб қолди. Ҳар қандай маданиятли, одобли киши буни тўла англаб етиши, чуқур ҳис қилиши, табиат бойлигига бойлик қўшишга интилиши керак. Табиат тирикчилигимиз манбаи бўлган тоза ҳаво, зилол сув, қуёш нури, озиқ-овқат, кийим-кечак ҳисобланади. Инсон ўз меҳнати билан табиатни ўзгартиради, ўзининг мақсади учун фойдаланади. Улуғ табиатшунос олим Мичурин айтганидек, биз табиатдан инъом-эҳсон кутиб турмаймиз, балки ана шу инъом-эҳсонни ўзимиз яратамиз. Зоро, инсон табиат қонунларини билиб, ўрганиб, иккинчи табиатни яратади. Шунинг учун ҳам, ҳар бир инсон табиатни катта меҳр билан авайлаб севмоғи лозим.

Табиатни севишнинг ўзи кифоя қилмайди. Балки уни сақлаш учун курашиш керак. Бу инсоннинг гражданлик бурчидир. Қадимдан халқимиз, бирорвга яхшилик қилганмисан, бир туп дараҳт кўкартирганмисан, деб бир-биридан сўраб келган. Шунга қараб, ўзаро муомала қилинганди.

Табиат билан доимий мулоқатда бўлиш — шахснинг ахлоқий ривожлапишининг зарурий шартидир. Ер, сув, ҳаво, ўсимликларга масъулият билан қарашибади.

асосида инсон жамиятда тутган ўз ўрнини англаб етди. Ана шу ҳис ўзи туғилиб ўсган ерга, она-табиатни мұхаббатни келтириб чиқарди. Табиатни севиш — білдір. Ватанни севиш, унинг тинчлигини, оромини авайлағы дир. Халқ бекорга узоқ сафардан қайтганда она «түпрогини күзига суртмайды. Одам боласи борки, он ерга, она табиатта таъзим қиласы. Ватанга мұхаббатта табиатта бўлган мұхаббатдан бошланади.

Ер, Қуёш, Сув... Буларнинг ҳаммаси табиатнинг ишонса инъоми. Шунинг учун инсон уларнинг қадрийетиши, эъзозлаши, асраши лозим. Шароф Рашид республика қишлоқ хўжалик ходимларининг қурултайди табаррук түпрогимиз, она еримиз ҳақида гаплариб, ҳар бир тупғўза учун кураш олиб борган ўзбек деҳқонининг ерни нақадар қадрлашини таъкидлаб ўди: деҳқон ерга берса, ер деҳқонга беради. Ерни тудирганни, ер кийинтиради. Она сут берса, ер ризқу рӯберади. Ерни гулистон қилганинг умри нурафшон Аммо, ер ҳам тирик жон. Ер ҳам қувонади, ўксинади худди одамдек, деганди. Бу сўзларда деҳқоннинг нафасини, ерга, ундан олтин ундираётган бободеҳқони бўлган оталарча ғамхўрликни сезасиз. Ерни қадрлашуни асраш ҳақида бундан ортиқ оддий ва ҳаққоний сўбўлмаса керак.

Инсон табиатнинг бир бўлаги, аммо табиатниң ҳуснинг ҳусн қўшадиган, унга жон багишлайдиган бўлагидир. Инсон табиатни безайди, чунки у бу ёруғоламнинг гултоjisи ҳисобланади. Жонажон диёрмизни қуёшли Ўзбекистон деб атаймиз. Фақат би әмас, балки бу жаннатмисол диёрни кўрган ва кўрмаганлар ҳам шундай деб атайдилар. Ҳамма ерда қуёш бор, у оламниң ҳамма ерига ўз нурини сочади. Аммо қуёш бизнинг диёрмизга ўз шуъласини сахийларчада этади. Шоир Шукрулло ёзганидек: «Чиндан ҳаражоннинг ҳар бурчагига ўз шуъласини сочувчи қуёш нинг мукаммал жамолини ҳеч қаердан бунчалик куриб бўлмайди. Бу қуёш жамоли нақадар ёрқин, нақадар табиий! Бу ерларга тушаётган қуёш нурлари ишқадар соғ, нақадар тиниқ! Унинг бу ерга ёғадига нурлари ранг-баранг товланиб, жилолапибгина қолмай олтин зарраларицек жаранглайди, жиширлаган нурларидан куй чиқаётгандек туюлади. Бу ердаги қуёшини нурлари шу қадар ёқимли, шу қадар равшанки, ундин на қуюнларнинг хидалаштирувчи ғубори ва на денгиги тўлқинларидан кўтарилиган намхушлик бор!.. Ўзбеки

тон қуёшининг гўзаллик сири бутунлай бошқа! Бу ерда фақатгина қуёш нурлари ва унинг ҳароратинигина әмас, ҳатто унинг гуркираб турган исини ҳам сеза оласан. Қуёш таъмини билмоқчи бўлган одам менинг боғларимдаги шарбат тўла анжир, узумларимдан, бир каржи тилни ёрувчи қовунларимдан тотиб кўрса кифоя! Қуёш нурларини шарбатга айлантирган бу — ўзбек дәхқони!..

Қуёшининг бутун раигини кўрмоқчи бўлган одам Марғилон атласининг товланишига, қоракўл барраларининг жилосига тикилсин. Қуёш нурларидан кишиларга либос кийдириб, ҳуснларига ҳусн қўшган бу кишиларга тасанин демай бўладими! Кимки қуёш ҳароратининг мангалигини ҳис қилмоқчи бўлса, уни ҳам менинг диёrimдан топади. Бир туп пахтанинг ўзида қанчалик илиқлиқ, қанчалик ҳарорат бор. Ер юзини оппоқ қор қоплаб, қуёш нурлари булутлар қаърига ғойиб бўлиб, қаҳратон изғириллари баланларни қақшатмоқчи бўлганда, қалбларимизга қуёш ўрнида ҳарорат багишлагувчи, нур каби беғубор шу пахтамиз эмасми!»¹³. Бу — шоирнинг илҳом сарчашмасидан вулқондек отилиб чиқаётган табиат ва инсон мадҳияси, табарук заминни гулистонга айлантираётган ҳазрати инсон — ўзбек дәхқони шаънига айтилган ҳаётбахш таронаси. Бу — пахта билан суюги қотган дәхқон тилининг учиди, лекин камсуқумлик билан айтмай турган сўзи. Бу — абадийлик симфониясидир. Бу қалб сўзларини биз бежиз келтирмаяпмиз. Бир сўз билан айтганда биз ана шундай диёрда яшаётганимиздан фахрланишимиз, бу диёр табиатини асранимиз, унинг бойлигига бойлик қўшиш олий бурчимиз бўлиб қолмогини унутмаслигимиз керак.

Табиат илмини ўрганар эканмиз, кутилмаган янгиликларни, табиат ғаройиб жараёнларининг гувоҳи бўламиз, унинг яшиллигидан беҳад завқланамиз. Бироқ, ана шу «яшил комбинатлар» ўлкамиз учун ҳаётий зарур бўлган кислородни бетиним тайёрлаб беришини ҳар доим ҳам ўйлайвермаймиз. Ҳар бир ўсимлик бағрида ғоят мураккаб кимёвий жараён содир бўлади. Шунинг учун ҳам табиатшунос олимлар ҳар бир ўсимликни одамзотга оловни инъом этган афсонавий Прометейга нисбат берадилар.

Табиат мўъжизаларини кузатишининг ўзиёқ инсонга олам-олам завқу шавқ бағишлайди. У бир дақиқа бўлса-да, дунё ташвишларидан, турмуш икир-чикирла-

ридан холис бўлади. Асабни бузадиган, юракни эзадиган воқеаларни унутади. Толиққан асаблар ором олади, танлар яйрайди. Табиат билан юзма-юз қолган ҳақандай кишининг олам гўзаликларидан дили ёришади, бутун табиатга, мавжуд борлиққа меҳри уйғонади. Ҳаётга, инсонларга чинакам муҳаббати ортади унинг Ўзини янада покиза, олижаноб бўлаётганини ҳиджаб этади.

Лекин, айрим объектив ва субъектив сабаблар билан табиатга жиддий зарар етказилмоқда, атроф-мұхит ифлосланмоқда. Фан-техника тараққиёти оқибати да табиат мувозанати бузилмоқда. Ҳар йил атмосферага ўрта ҳисобда 500 млн. тонна чанг-ҳид, олтингиз гурт гази ва карбонат ангидрид чиқарилади. Кундан кунга миқдори кўпайиб бораётган автомобилларнинг ўзигина ҳар йили атмосферага 300 миллион тоннаң яқин заҳарли газлар чиқаради. Булар, шак-шубҳаси инсон саломатлигига жиддий зарар етказаяпти. Чунки атмосферага чиқарилган заҳарли газлар ҳавода бирни бирни реакцияга киришиб, янада зарапли бўлган номаълум бирикмалар ҳосил қиласади. Фақат Нью-Йорк нинг ўзида атмосферанинг турли чиқинди газлар билан заҳарланиши оқибатида ҳар йили 10 мингдан оштиқ киши нобуд бўлаяпти.

Атмосферадаги кислород миқдори йилига 10 милиард тоннага камайиб бормоқда. Токио, Чикаго, Париж каби капиталистик мамлакатлар шаҳарларидаги кислород етишмаслигидан кўплаб одамларнинг ёстини қуримоқда. Ҳозирги кунга келиб, нам тропик ўрмаларнинг 40 фоизи йўқ қилинди ва қолган қисми ҳам минутига 44 гектар ҳисобида кесилиб, ёқиб ташланмоқда. Бундан жуда катта фойда кўраётган чет эл компаниялари, табиатни муҳофаза қилишни хаёлларидаги ҳам келтирганлари йўқ. Шуни ҳам айтиб ўтиш ки ракки, дунё океанлари озиқ-овқат, турли қазилмалар манбаи бўлиши билан бирга, атмосферадаги кислороднинг ярмидан кўпини етказиб беради, карбонат ангиридни ўзлаштириб, табиатда модда ва энергия айланма ҳаракатида муҳим роль ўйнайди. Бироқ, империалистик давлатлар, энг аввало АҚШ дунё океанини заҳарли газлар билан булғамоқда.

Табиатга муносабат икки қарама-қарши социаль системада тубдан фарқ қиласади. Капиталистик мамлакатларда атроф муҳитни муҳофаза килиш бораси баъзи ишлар амалга оширилаётган бўлса ҳам, доим

Ўзаро рақобатда бўлган монополиялар, компаниялар бу ишга панжа орасидан қарамоқда. Атроф-муҳитни заарлантиришнинг мутлақ кўп қисми капиталистик мамлакатларга тўғри келади. АҚШ ҳарбийлари ишлаб чиқараётган нейтрон бомбасининг бир килотоннаси икки юз метр баландда портладиган бўлса, 330 гектар майдондаги ўсимлик, 490 гектар майдондаги бутун жонзотни йўқотиб юборади.

Социалистик мамлакатларда табиатни муҳофаза қилиш умумхалқ ишидир. Ҳатто бу масала СССР Конституциясида маҳсус модда билан қонунлаштирилган. Асосий қонуннинг 18-моддасида шундай дейилади: «СССРда ҳозирги ва келажак авлодларнинг манфаатларини кўзлаб, ер ва ер ости бойликларини, сув ресурсларини, ўсимликлар ва ҳайвонлар дунёсини қўриқлаш ва улардан илмий асосда, оқилона фойдаланиш, ҳаво ва сувни тоза сақлаш, табиий бойликларни узлуксиз кўпайтириб боришни таъминлаш ва инсоннинг атроф муҳитини яхшилаш учун зарур чоралар кўрилади». Мамлакатимизда табиий бойликлардан рационал ва планли фойдаланиш, табиатни сақлаш ва ҳимоя қилиш соҳасида катта ишлар қилинмоқда. Бирон-бир йирик сансат корхонаси зарур тозалаш қурилмаларисиз ишга туширилмайди. Ўтган беш йилликда табиатни муҳофаза этишга 11 миллиард сўм маблағ сарфланди. Ўн биринчи беш йилликда эса ундан ҳам кўпроқ маблағ сарфлаш кўзда тутилмоқда.

Кейинги йилларда «Атмосфера ҳавосини муҳофаза қилиш тўғрисида» ва «Ҳайвонот дунёсини муҳофаза қилиш ва ундан фойдаланиш тўғрисида» муҳим Қонунлар қабул қилинди. Буларнинг ҳаммаси мамлакатимизда табиатни муҳофаза этишга қаратилган муҳим ишлардандир.

Лекин табиатни муҳофаза қилишимиз зарур бўлган ишлар ҳали жуда кўп. Еримиз, сувимиз, ўсимлигимиз, ҳайвонот-жониворларимизни сақлаб қолиш учун чинакам киришиш даври келди. Масалан, республикамиз территориясида бир вақтлар жуда кўп бўлган, бугунги кунга келиб бутунлай қирилиб кетган ёки саноқли бўлиб қолган Бухоро буғуси, жайрон, қорабовур, қирғовул, бошқа ҳайвон ва жониворларнинг тақдири ҳаммамизни ташвишга солмоги лозим. Бу бизнинг шарафли бурчимиз, гражданлик вазифамиздир. СССР халқ артисти Михайл Ульянов «Касб-корим» номли китобида қуийдагиларни юрак-юрагидан куйиниб, таш-

виш билан ёзади: «Мен яқинда жиянимдан кедр раҳтининг мевасини тергани бориб турасизларми, сўрадим. Бир вакътлар худди унинг ёшида мен бу идан олам-олам лаззат олардим. «Қизиқмисиз, ҳозитта ҳам кедр қолмаганку,— деди у,— «Дўстлик», аталувчи бензоарра билан кедрларни шартта-шаркесиб, мевасини териб кетишган».

Мен ақлбовар қилмас бу нарсага ишонгим келмадаммо қариндошим гапининг ростлигини айтиб қасиди.

Мен бу ишнинг асл моҳиятини ҳамон тушуниб олмаяпман. Одамзотнинг шунчалик тубанлашиб, нодобулиб кетганига ҳам сира ақлим бовар қилмаяпти. Жекин бу ҳолнинг ўтакетган нодонлик, ақлсизлик нишнаси эканлигига шак-шубҳа йўқ. Сабаби, беақл ё ярамас одамгина арзимас мевани деб 200—300 йилларахтни кесиши мумкин... Лекин, бундай одамлар орамизда бор. Уларнинг борлиги кишини таҳликага лади.

Бу тоифа одамлар қайдан пайдо бўлишади? Нече уларнинг мағфур ниятларидан ҳеч нарса қайтара майди, нега улар ҳеч кимдам ҳайиқишишмайди? Ҳам ша кишиларни эзгулик, инсонийлик, инсоф-диёнат ундовчи жамиятда улар қандай қилиб пайдо бўлишган?

Гап фақатгина дараҳтда эмас, гап уларнинг кўиги тусаган ишни бемалол қилаётганида. Бугун улар дараҳт кесишишади, эртага оққушларга ўқ узишади, индига одам ўлдиришдан ҳам тойишишмайди». (Қаранг: Ульянов М. «Моя профессия», М., Молодая гвардия, 1978 стр. 8)

Михаил Ульяновнинг бу гапларида чинакам эзгулик, олижаноблик, гражданлик бор. Табиатни поймакан қилган киши, шубҳасиз, инсонлик шаънини ҳам пешмол этади. Одам боласида гўзал табиатни тушуна бўлиш, уни ардоқлаш туйғуси бўлмаса, ўзи ҳам табиат фарзанди эканлигини англаб етмайди, буни ҳис этган инсон маънавий қашшоқ бўлади. Худди шу кишилардан хоин ҳам, тошбағир ҳам, оқибатсиз, шууроқиши ҳам чиқади. Шунинг учун ҳам ота-оналар, табиатчиликлар, муаллимлар келажагимиз бўлган болалар табиат шайдоси руҳида тарбиялашга алоҳида эътибари беришлари зарур.

Табиатга меҳр қўйиш, гўзаллик ҳиссини тарбиялашни ёшлиқдан бошлаш керак. Давримизнинг тани

ли педагоги Василий Сухомлинский инсонни энг кичик ёшиданоқ эрта тонгда туришга, қуёш чиқишини, оламнинг уйғонишини кўришга одатлантириш керак, деб таълим берган эди. Умрида бир мартағина тонгги гўзалликни кўрган одам кейинчалик умрини ғафлатда ўтказиб юбормасликка ҳаракат қиласади. «Малиш» нашриёти (Москва) хайрли ва ибратли ишни бошлабди: у мактабгача ёшдагиларга бўяш учун альбомлар туркуми чоп этмоқда. Уларнинг ҳар бири шундай сўзлар билан очилади: «Суратларни бўяниг ва унутмангки,— бу гулларни узиш мумкин эмас. Чунки, сиз йўқолиб кетаётган ўсимликларни сақлаб қолишингиз мумкин».

Табиатни севишнинг ўзигина етарли эмас, балки уни асраш ва авайлаш ҳам керак. Бунинг учун табиатни эъзозлашга ундейдиган сайл-тамошаларга, байрамларга эътибор қилиш, уларга социал ва тарбиявий маъно бериш мақсаддага мувофиқ. Ана шулардан бири Наврӯз байрамидир.

Наврӯз байрами ўзининг ажойиб таровати ва инсон қалбида ширии бир ҳиссисётлар уйготувчи жозибаси билан эл орасида кенг оммалашган халқимизнинг қадимий байрамларидан биридир. Бу байрам шунинг учун ҳам гўзал ва шодиёнали бўлганки, у табиат қўйнида ўтказилиб келинган. Унда халқининг орзу-умиди ва интилиши ўз аксии топган. Мехнат кишилари ўзларининг эзгу истакларини Наврӯз байрамида,— яъни баҳор байрамида — ризқу рўзлари бўлган донни ерга ташлаётган пайтда билдириб, сайл-тамошалар уюштирганлар. Кўчат экиб боф яратиб, табиат ҳуснига ҳусн қўёшишга интилганлар. Наврӯз баҳорнинг бошланиши бўлиб, бу даврда ҳамма нарса янгиланади, тугилади. Табобат илмининг гувоҳлик беришича, баҳор фаслида инсон ҳужайраларидаги кексайиш ҳам кескин каъмаяди. Абу Райҳон Беруний ўзининг «Қадимги халқлардан қолган ёдгорликлар» деган машҳур асарида шундай деб ёзади: «Наврӯз... Қуёшнинг саратон буржига кириш пайтига тўғри келар эди. Сўнгра у орқага сурилгач, баҳорда келадиган бўлди. Энди у бутун йил унга хизмат қиласадиган бир вақтда, яъни баҳор ёмғиринииг биринчи томчиси тушишидан гуллар очилгунича, дарахтлар гуллашидан мевалар етилгунича, ҳайвонларда то насл вужудга келгунича ва ўсимлик униб чиқа бошлашидан такомиллашгунича давом этган вақтда келади. Шунинг учун наврӯз оламнинг бошланиши ва яратилишига далил қилинган». Наврӯз нашидасини

Махмуд Кошгарий ва Умар Хайём, Рудакий ва Фирдаусий, Ибн Сино ва Навоий каби буюк даҳолар тараннугъ этганлар. Ўзбек классик шоири Муқимий қўйидаги мисаларни худди шу Наврўзга бағишлаган:

Навбаҳор очилди гуллар, сабза бўлди боғлар,
Суҳбат айлайлик келинглар, жўралар, ўртоқлар.
Хуш бу маҳфилда тириклик улфату аҳбоб ила,
Ўйнашиб, гоҳе табиатни қиласайлик чоғлар.

Наврўз барча даврларда меҳнаткаш халқнинг эн катта маънавий бойлиги сифатида авлоддан-авлодга ўтиб келган. Чунки, дехқон меҳнати замирада фақа ризқ-рўз учун кураш ётмасдан, балки унинг таланти ижодий қобилияти, маънавий саховати ҳам жамул жамдир.

Наврўз — қадимги урф-одат ва халқ шодиёнаси лекин қачон пайдо бўлганлиги ҳали номаълум. Бирор унинг эрамиздан аввал мавжуд бўлганлигига гувоҳлий берадиган маълумотлар мавжуд. Умар Хайём XI асрда ёзган «Наврўзнома» номли асарида, эрамиздан аввалиgi VI асрда Эрон шоҳи Кир салтанати даврида баҳор келиши қандай байрам қилинганлиги баён қилинади. Ўзининг руҳи ва кўпгина расм-русумларига кўра у ўша даврдаёқ анъянавий байрамга айланган.

Наврўз тарихи оддий бўлмаган ва у жуда муракқа даврлар орқали бизгача етиб келган. Аслар оша, унинг айрим расм-русумлари ўз моҳиятини йўқотган, айримлари янгидан қўшилган, ҳар бир давр нафаси унга ўз мухрини босган. Аммо, унинг характеристери сақланиб қолаверган. У она-ерга бўлган меҳру муҳаббатни ифода лаб, дехқон ҳаёти ва меҳнати билан боғланиб келган.

Қадимдан Наврўз дастурхони дехқон меҳнати натижасида бунёд этилган табиат меваси билан тўкин бўлган. Бу айём ўзининг бодаси, шеър базми, рақс мусо бақаси, турли спорт ўйинлари билан байрамга ҳусн бағишилган. Қизлар соchlарига бойчечакларни гулчамбар қилишиб сайр этишса, йигитлар учқур отларда куч ва жасоратларини намойиш этганлар. Наврўзнинг энг сезимли таоми — сумалак бўлган, у буғдой кўкатида тайёрланиб, бўлғуси ҳосилнинг рамзи сифатида та мадди қилинган. Уста дехқонлар маҳоратига тасани ўқилган.

Замонамизда эса бу байрам янгича маъно касб этиб озод меҳнат кишисининг чинакам байрамига айланни бормоқда. Бахтиёр замонамизнинг шодиёна қўшиқлари

юрак-юракдан куйланади бундай дамларда. Аскиячилар базми кизийди, кулгулар авжига чиқади.

Наврўз байрами йилдан-йилга оммавий тус олаяпти. Мўътабар ташкилотлар, партия ва ҳукуматимиз раҳбарлари унинг янада оммалашши учун ғамхўрлик килмоқда. Зеро, Наврўз байрами чинакам меҳнат шодиёнасидир, уни табиатни эъзозлайдиган, унинг ҳуснига ҳусн қўшадиган байрамга, янгича урф-одатларни тарғиб этадиган, инсоннинг маънавий фазилатини намойиш қиласидиган кўрикка айлантиromoқ лозим. Бу байрам замонамизга яраша, фаровон турмушимизнинг бир кўриниши сифатида жуда катта тарбиявий аҳамиятга моликдир.

Табиатни асрар умумхалқ иши. Чунки илмий-техника таракқиёти инсоният олдига янгидан-янги муаммоларни кўндаланг қилиб қўймоқда. Олимларимиз таъкидлаб ўтишларинча, якин бир неча ўн йил ичida Ер курамиз иҶлими сезиларли тарзда ўзгариб бормоқда. Бу нарса жаҳоннинг айrim жойларига ижобий таъсир кўрсатса, бошқа жойларида, аксинча, турли техник, ташкилий ва социал масалаларни келтириб чиқаряпти. Иқлимининг ўзгариши инсонга, унинг фаолиятига таъсир қиласи. Бу таъсир турлича бўлади. Шунга ўхшаш ташвишлар Ер юзидағи одамлар бошини қотириши лозим. Одам боласи учун табиат, унинг гўзаллиги, тоза ҳавоси, тоғ ва ўрмоnlари, бепоён кенгликлари, ер ости бойликлари ноёб бир неъматга айланниб бормоқда.

Инсон бу ёруғ оламга келар экан, одамларга, жамиятга ҳалол хизмат қилишни ўзининг гражданлик бурчи деб билиши керак. Улуг ишларни қилишга қодир бўлмаган тақдирда ҳам, ниҳол экиб боғ яратган инсоннинг саховатли иши катта бойлика айланниб қолади. Боболаримиз ҳар доим таъкидлаб келишган: «Ҳовлида қуриган дараҳт турса бехосият бўлади! Ўрнига тезда ниҳол экиш керак».

Шуларни ўйлар экансан, «СССРни иқтисодий ва социал ривожлантиришнинг 1981—1985 йилларга ва 1990 йилгача бўлган даврга мўлжалланган асосий йўналишлари»даги қўйиндаги сатрларга диққатинг тортилади. «Табиатни муҳофаза қилиш яхшиласин, қишлоқ хўжалик экинзорларини сақлаш ишлари, эрозиянинг қарши кураш кучайтирилсин... Иҳота дараҳтзорлари кенгайтирилсин. Шаҳарлар, посёлкалар ва уларнинг атрофларида янги кўкаламзорлар вужуд-

га келтирилсии, мавжуд шундай зоналар ободонлаштирилсин». Бу — Коммунистик партияниң табиат мұхофазасидек олижаноб ишга бекіең әътиборининг ифадасидир. Айни вақтда бу халқимиз ўйи-фикрининг жамулжамиидир. Шунинг учун ҳам, ҳар бир инсон юқыридаги вазифани амалга ошириш учун курашмог лозим.

Инсон ўзини ўраб олган дүнё билан тұла уйғуликда ўсмоғи ва яшамоғи лозим. Табиатни мағлуб қылmasдан, аксина үнда ана шу уйғунликни топмоғи унинг құдратига құдрат құшмоғи, ўзини табиатниң бир заррасы деб билмоғи керак. Табиатдаги ҳар би ўзгариш, ҳар бир янгилик одам боласы қалбига, шуурията таъсир қылмасдан иложи йўқ. Азалдан инсон табиатниң энг гүзал фазилатларини ўзлаштиришга, унинг улуғворлигидан таълим олишга интилади. У мукаммаллик, уйғунлик, гўзалликниң олий андозасини табиатдан олади. Чунки, табиат бекаму-кўстдир, унинг тугаллигига, бир бутунилигига завол етмаслигини таъминлаш ҳар қандай кишининг бурчи. Бу унинг чина кам инсонийлигидан, тарбияланганлигидан далола беради.

Ҳар қандай маданиятли киши борлиқ гўзалликларидан лаzzатлана олиши керак. Табиатни эъзозлаштырып, ойдип кечалардаги дарё, күл суви жилваларини, субъидамда эсган майин шаббодани, саҳролар сукунатиниң шабнам қўнган яйловларнинг хушбўй исларини, қийғос гуллаган мевазорлар жамолини нозик ҳис этишдан чуқур мушохада қилишдан бошланади. Табиатни аспараш ва авайлаш ҳар бир кишининг муқаддас бурчидир.



Ноn азиз, уни эъзоззаган инсон ҳам азиз

Ноn! Нақадар мұytабар сўз! Унинг замирида ҳаёд деган мазмун ётади. Чунки у шсонининг яшаши учун сув ва ҳаводек зарур. Үнда деҳқоннинг пешона тери ва қалб қўри, унинг меҳнатининг қадр-қиммати мужасасам. Факат деҳқон меҳнати эмас, балки унга ер қаъридан маъдан чиқараётган шахтёрни, шу маъдандан пўлат эритган металлургни, ундан комбайн ясаган

ишичининг, шу комбайнни ишлаб чиққан ва кундан-кунга такомиллаштираётган олим ва инженернинг ҳам меҳнати сингган.

Нон — тирикчилигимиз манбаи, ҳаётимизнинг зийнати, фаровонлигимиз ва қувончимиизнинг асоси. «Нон — ризқ ўзинмиз», «Нон — ҳамма нарсадан азиз», «Нондек азиз бўлини, уйинги нонга тўлсан». Ҳалқимизнинг юрак-юрагига сингни кетган бу сўзлар кўп нарсадан гувоҳлик беради. Нонга бунчалар меҳримиз, бунчалар эътиқодимиз нимадан ўзи? Одамзод бугдойни кашф қилиб, ундан нон тайёрлаб ейишни ўрганганига минг-минг йиллар бўлди. Буни кўпинча танамизга ўйлаб кўрмаймиз. Улуғ рус олими К. А. Тимирязев шундай деб ёзади: «Биз энг ажойиб-гаройиб фактларга ҳам эътибор бермаймиз, чунки улар ниҳоятда оддий нарсалардир. Чиндан ҳам инсоният заковати ихтиро этган энг буюк ихтиrolардан бири бўлган, ажойиб қилиб ёпилган бугдой нонини дастурхонда ушатганимизда бу ҳақда сира ўйлаб кўрганмизми?»⁴⁴.

Дарвоҷе, хамирдан нон қилишни мисрликлар ўйлаб чиқарган, улардан греклар ва римликлар ўрганганд. Қадимги Римда новвойхоналар қурилиб, маҳсус кишилар нон ёпиш билан шуғулланган. Новвойлик шу ерда касбга айланган. Бундай касбдаги кишилар ҳурмат ва эътиборга мушарраф бўлганлар. Энг яхши новвойларга ёдгорликлар ўрнатилган. Худди шундай ёдгорлик бундан икки минг йил аввал Римда ўрнатилган. Бу — ноёб ёдгорлик касб-кори новвой бўлган инсон шаънига қўйилган бўлиб, у ўзининг хуштаъм нонлари билан бутуни шаҳарни боққан. Новвой тўгри,adolatli бўлиши керак эди. Ғирромлик, ёки алдоқчилик қўйилган новвойлар жазоланган. Уларни арқонга бояглаб, ўғирлик моли билан кўчада сазоёт қилишган. Қадимги Ҳиндистоңда эса жиноятчиларга нон бермай тавбасинга таянтирганилар. Москва кияzlари бўлса, нон сифатини бузганларга жарима солгандар.

Социал тенгсизлик жамият ҳаётида ҳукмрон бўлган даврларда ҳам нон қадрланган. Аммо нонга бўлган муносабатлар ҳам ҳар хил бўлган. Европа қироллари янги ёпилган нон есалар, бир кун олдин ёпилган нон олий табақага, искки кун олдин ёпилган нон эса дворянларга насиб қиласи. Оддий меҳнаткаш оммага унинг қаттиқ бўлаги ҳам таисиқ эди.

Шу тарзда Улуғ Октябрга қадар мазлум синф бир бурда нон учун қечани кеча, кундузни қундуз демай,

силласи қуриб, тинка-мадоридан кетиб меҳнат қилинганинг келган. Атоқли шоиримиз Ғафур Ғулом «Турксиб йўларида» номли шеърида шундай ёзади:

Бу йўллар
Кўп қадим йўллар,
Беш миллион,
Ун миллион
юз миллион нафар
қуллар ва туллар.
Гарданда чўяндай кўйилган занжир,
Ерларда ҳашорат каби
Очликдан,
Зорликдан гезариб лаби,
Ожиз,
маҳкум,
хор ва бетадбир:
— Нон! — дея,
— Нон! — дея
суриниб кечмишдир.

Бугунги кундаги капитал дунёсидачи?! Аҳвол ўзигариб қолмаган. Бир бурда нон учун, тирикчилик учун ўз иззат-нафсини поймол қилинишига индамай келаётганларнинг сон-саноги йўқ; ахлатхоналарни титкаб, ейишга арзигулик нарса қидираётган етим-еси ларни ахволичи?! Ҳар йили тўйинб овқат емаслик очликдан силласи қуриб улар жаҳаннамга равон бўлаятилар. Бугунги кунда очликдан қалтираб юргаларнинг сони ярим миллиарддан ошиб кетади. Капитализм ҳеч қачон уларни очлик балосидан сақлаб қоломайди. Буржуа идеологарининг капитализм «роҳат-фароғат жамияти», «халқ капитализми» дегани сафсалалари риёкорликдан бошқа нарса эмас.

Бугунги мўл-кўлчиликка осонликча етишган эмасиз. Оталаримиз жон олиб жои бериб ишчи-дехқон ҳаммийти барпо этган, она-Ватан душманлари ҳужумини қайтариб, кўксини фашистлар ўқига қалқон қилиб, унга сақлаб қолганлар. Айни вақтлар улар янги жамияти қуришдаги машаққатли ва оғир синовларни, граждалар уруши давридаги азоб-уқубатларни, айтмайсизмни Қамалдаги Ленинградни эслайлик: очлик ва ўлим ҳам уйга кириб келарди, одамлар кўчада кетаётиб, дармон қуриб ўлиб қоларди. Болаларга эса янги йил совғаси ўрнига бир бурда нон бериларди. Улар учун бундан отиқ қимматбаҳо совға бўлмасди, чунки шу бир парчони уларга ҳаёт бағишлиарди. Буларни эсдан чиқарбўлмайди, асло!

Ҳеч қачон кўнглимиизга урмайдиган нон дастурхонимиз кўрки, маъмурчилигимиз рамзи. Ота-боболаримиз инсоннинг ризқу рўзи бўлган нонни қадрлаганлар. Нон ушоғи ерга тушса авайлаб териб олиб, кўзларига суртганлар. Ўз фарзандларини ёшлигидан нонни ҳурмат қилишга ўргатишган. Янги туғилган чақалоқнинг ёстиқчаси тагига нондек азиз бўлсин деб кулча нон қўйишларида алоҳида ҳикмат бор — у яхши ният белгисидир. Жангга отланган ўғлон, узоқ жойларга саёҳатга кетаётган киши нонни бир четидан бир тишлам еб кетади. Бу — ой бориб, омон қайтишликини энг табаррук нон олдида исташдир.

Л. И. Брежнев ўзининг «Қўриқ» асари дебочасида «Ғалланг мўл бўлса, оғзингдан қўшиқ ҳам тушмайди» деб ёзганда нақадар ҳақ эди. «Эсадаликлар» асарида у табаррук нон ҳақида кенг ва батафсил таъриф беради. «Оиламизниң ғаллага бўлган беқиёс муносабати, эъзози бежиз бўлмаган,— деб ёзади Л. И. Брежнев.— Овқатланганимизда онамнинг қувноқ жаврашлари бир умр эсимда қолган: «Қани, болалар, овқатланиб бўлдиларингизми, энди ҳар бир ушогини капаланглар!» Халқнинг бу доно сўzlари етишмовчилик ёки пишиқликдан эмас, балки болаларда нонга нисбатан авайлаб, айтишим мумкинки муқаддас муносабатда бўлишни тарбиялаш боисидан айтиларди.

Нонга ризқ-рўз сифатида мана шундай муносабатда бўлмай туриб, муносиб, тўла маънодаги ахлоқли кишини тарбиялаб бўлмайди деб ҳисоблайман. Ҳозир ошхоналарда, кафеларда ва нон дўконларида нонни эҳтиёт қилишга даъват этувчи шиорлар осиб кўядиган бўлиб қолишиди. Бу фойдали, албатта. Аммо шундай даъватлар керак бўлиб қолганлиги ачинарлидир. Тежамлилик болаларга гўдаклигидан, биринчи навбатда оиласда ота-оналар томонидан сингдирилиши лозим». Нонни эъзозлаш борасидаги бундан ортиқ, бундан таъсирчан сўз топиш қийин. Бу ерда масалага умумдавлат нуқтаи назаридан халқнинг манфаатини мўлжаллаб ёндашилган.

КПССнинг XXVI съезди хужжатларида ғалла етиштиришга алоҳида аҳамият берилади, ўн биринчи беш йилликда дон етиштиришни 233—243 миллион тоннага етказиш мўлжалланмоқда. Бундан кўриниб турибдики, ғалла етиштириш — озиқ-овқат программасининг муҳим томонидир. Зотан, нон — дунёда энг олий, рўнг хаётий неъмат. Нон элда азиз, уни эъзозлаган ин-

сон ҳам азиз. Миллион йиллар ўтар, аммо нон ҳар доғ азиз бўлиб қолаверади.

Аммо, ноннинг исроф қилинаётганилигини кўриранжийсан, киши. «Нонни увол қилмайлик» дегёзувлар нон дўконлари, ошхоналарда ҳамма кўрадиган жойда осиб қўйилган бўлса ҳам, ҳаммамиз ҳунга эътибор бермаймиз. Натижада қанчадан-қандай нон бурдалари овқат қолдигига қўшилиб кетади. Эёмони, бу қилмишимиздан ҳеч бир иллат кўрмаймиз шундай бўлиши лозимдек хотиржам кетаверамиз. Будалар йигилиб-йигилиб қанча бўлишини кўз олдимизга келтирайлик. Оддий арифметика! Агар ҳар бир оиш ҳар куни 100 грамм нон бўлагини ташлаб юборадиган бўлса, бир йилда у 36,5 килограммни ташкил этади. Мамлакат бўйича буни ҳисобланса, бунинг учун нимича 1,3 миллион гектар ерга дон экиб, ундан 20 минг тонна бугдой олиш керак. Уни сақлаш учун ҳебдири 20 минг тошали бўлган 104 та элеватор керади бўлади.

Мана 100 грамм нима дегани! Бунинг устига теги мончилар, нонвойлар меҳнатини, дон ва унни ташини сарфланган маблағни ҳисобга оладиган бўлсак, 100 грамм — олтин килограммлардан иборатлиги кўз садимизга келади. Биз буни тушунмай ёки бепарвони қилиб бир бурда нонни овқат қолдигига ташлаймиз!

Матбуотда республикамизнинг таниқли кишилар — пахтакорлар, ишчилар, олимлар ҳамда кекса отчохонлар, новвойлар ва педагоглар ноннинг қадриетиши, уни исроф қилмаслик тўғрисида ўзларини юрак сўзларини билдиromoқдалар, турли таклифларини ўртага ташламоқдалар. Улар даъватининг лўйнда шундай: биринчидан, нонни увол қилмаслик учун бошланган ҳаракатга барча бош қўшиши керак, ёш қари бу ишга киришмаса, кўп одамлар пинагини бу май, яна уни увол қилаверадилар; иккинчидан, новвойхоналар нон қилишнинг сифатини тубдан ўзгартиришлари керак, чунки, ҳам тотли, ҳам чиройли нонлар нон маҳсулотлари ортиб қолмайди, шунда суви қочгачала нишган, дам тузи паст, дам тузи кўп нон ва бўкалар дўконларимизда ўтмай қолишига чек қўйилади; учинчидан, нон дўконларида харидорларга хизмат қилишни яхшилаш. нонни харидор истагига кўра кеси сотиши ҳамда ортиқча нон оладиганлар билан муроссозлик қилмаслик лозим. Бунинг учун сотувчилар визадонан ишлашлари керак; тўртинчидан, колхоз, совхоз

ва ташкилотлар раҳбарлари, қишлоқ ва маҳалла оқсоқоллари ионнинг исроф қилинишига йўл қўймасликлари, бу ишга кескин киришиллари мақсаддага мувофиқ. Чунки, ана шундай обрўли ва эътиборли кишиларниң таъсири кучлироқдир.

Тўйларда, бошқа марака-маросимларда ионлар кўплаб исроф бўлаётганлиги ташвишли бир ҳолдир. Дастурхонга кетма-кет ион келтириб, уни тўлдириб юбориш шарт эмас. Айримлар, «ион инсондан азиз бўлибдими?» деб исрофгарчиликни оқламоқчи бўладилар. Тўғри, инсон азиз, лекин ионни, унинг ҳар бир ушогини қадрлагани учун азиз, чунки ўз меҳнатини эмас, бошқаларниң меҳнатини ҳам қадрлагани, ҳаётий ризқ-рўзимиз ионни эъзозлагани учун азиз. Айрим кишилар, «Ҳозир фаровонлик, ҳеч ким оч қолаётгани йўқ» деган писандаларни айтишади. Тўғри, жонажон Ватанимизда ҳеч ким оч қолаётгани йўқ. Оч қолмайди ҳам. Партия ва ҳукуматимиз бунга йўл ҳам қўймайди. Партиямиз агарар сиёсати ҳалқимиз фаровошлигини оширишга қаратилган, олий мақсади — ҳалқининг қорнини тўқ, уст-бошини бутун, яшашини тинч, меҳнатини шарафли қилишдан иборат. Аммо, «Еганимиз олдимизда, емаганимиз кетимизда» деб тўқлилка шўхлик қилиб — ионкўрлик, ион тепкилилк қилишга ҳеч кимнинг ҳаққи йўқ...

Ҳатто ионни исроф қилишга йўл қўйган кишилар жиноятчи сифатида қораланади. Ўзбекистон ССР Жиноят Кодексининг 1751- моддасида, ион, уни, дон ва бошқа ғалла маҳсулотларини чорва ва парранда бэқиши мақсадида дўконлардан сотиб олган кишилар жиноий жавобгарликка тортиладилар, деб қайд этилган.

Ионни ҳурмат қилишни, уни қадрлашни ёшлидан бошлиш керак. Оила, боғча, мактаб, олий ва ўрта маҳсус ўқув юрти — ана шу вазифани изчил ва планли равишда амалга ошириб бориши мақсаддага мувофиқ. Мактабда ион ҳақида кечалар, сухбатлар, ғаллакорлар, новвойлар билан учрашувлар ўтказилса, буғдойзорлар, новвойхоналарга экскурсиялар ташкил этилса фойдадан ҳоли бўлмас эди. Айниқса, тарбиявий соатлардан ҳам самарали фойдаланиш зарур. Оилада ҳам бу масалага диққат эътибор берилса, яхши натижга беради, чунки ота-она ибрати болага тез таъсир қиласи, «бола бошдан» деб бекорга айтмайдилар.

Ёзувчилар, журналистлар пахтакор, чорвадор, пўлат қуювчи шахтёр, спортчи ва ҳоказолар ҳақида

кўп ёзадилар. Чунки улар меҳнати сермашаққат шарафли, улар мақтовга сазовор. Аммо бизга хуштаъм юмшоқ ва чиройли нонларни тайёрлаб берәётган но войлар ҳақида жуда кам ёзишади. Новвойлик касбни улуглаш, уларга тасанно билдириш, бу касбга ҳас вис уйғотиш — нонни қадрлашдир. Бақт-вақти била новвойларнинг конкурсини ўтказиб туриш зур устии аъло нур бўлурди.

Қадим-қадимдан ота-боболаримиз нонга ҳурматсийлик инсон учун катта ҳақорат деб билишган. Нонни ушоги ҳам нон деб, билиб уни исроф қилганни «ном кўр» деб қоралашган, нонни исроф қилган фалокати йўлиқади, бири икки бўлмайди, охири хору зор бўлди, деб танбеҳ бериб келишган. Шунинг учун нон ироғарчилигига чек қўйишимиз, маънавий ва ахлати қий камолатимизга, одоб маданиятимизга соя ташла турган бу иллатни йўқ қилишимиз лозим. Бу — ҳам мани ёшу қари, кичик ва катта, бошлиқ ва хизматчи нинг ахлоқий ва ватанпарварлик бурчидир. Бекори мамлакатимиз гербида буғдойнинг олтин бошоги аниэттирилмаган, бу мамлакатимизнинг бойлиги, ерими серҳосиллиги ҳамда сахийлигининг рамзидир. Нонни қадрлайлик, чунки у ризқ-рўзимиз!



Манбалар кўрсаткичи

- 1 *Ш. Рашидов*. Социалистик турмуш тарзи ва миллий онг.— «Шарқ юлдузи», 1975, 11-сон, 12—13-бетлар.
- 2 *Ш. Р. Рашидов*. Узбекистон КП Марказий Комитетининг Узбекистон Коммунистик партияси XX съездига ҳисобот доклади. «Узбекистон» нашриёти, 1981, 41-бет.
- 3 *Н. Г. Чернишевский*. Танланган адабий-танқидий мақолалар Т., Ўздавнашр, 1956, 401—402-бетлар.
- 4 Коммунистлар ахлоқни қандай тушунадилар. Т., Ўздавнашр, 1964 й. 136-бет.
- 5 Упія китоб, 30-бет.
- 6 *В. И. Ленин*. Тұла асарлар түплами, 41-том, 345-бет.
- 7 Эренбург *И. Люди, годы, жизнь* — Собр. соч., т. 9, М., 1969, стр. 363.
- 8 *В. Воронцов*. Тафаккур гулшани. Т., Адабиёт ва санъат нашриёти, 1981, 62-бет.
- 9 *Абдулла Қаҳҳор*. Асарлар. Т., Адабиёт ва санъат нашриёти, 1971, 276-бет.
- 10 *В. И. Ленин*. Тұла асарлар түплами, 25-том, 129-бет.
- 11 «Тошкент оқшоми», 1981, 23 июль.
- 12 Қаранг: *Сухомлинский В. Н. Рождение гражданина*. М., 1971, 189-бет.
- 13 Қаранг: Ақл ақлдан қувват олади. Т., «Ўзбекистон» нашриёти, 1967, 13-бет.
- 14 *К. Маркс, Ф. Энгельс*. Из ранних произведений. М., Госполитиздат, 1956, 5-бет.
- 15 Коммунистлар ахлоқни қандай тушунадилар. Т., Ўздавнашр, 1964, 135—136—138-бетлар.
- 16 *В. Воронцов*. Тафаккур гулшани. 332-бет.
- 17 *В. Воронцов*. Тафаккур гулшани. 372-бет.
- 18 *В. Воронцов*. Тафаккур гулшани, 399-бет.
- 19 Қаранг: *Фейербах Л.*, Изб. философ произведения, том I, М., 1955, 468-бет.
- 20 *К. Маркс, Ф. Энгельс*. Танланган асарлар, 3-том, 296-бет.
- 21 *А. Қаҳҳор*. Асарлар 6-том. 341-бет.
- 22 *В. Воронцов*. Тафаккур гулшани. 401-бет.
- 23 *А. Қаҳҳор*. Асарлар, 6-том, 341-бет.
- 24 *Сайд Ахмад*. Сайланма I-жилд. Т., Адабиёт ва санъат нашриёти, 1980, 382—383-бетлар.
- 25 *В. Воронцов*. Тафаккур гулшани. 397-бет.
- 26 *А. Қаҳҳор*, Асарлар, 6-том. 397-бет.
- 27 *В. Воронцов*. Тафаккур гулшани. 422-бет.

- ²⁸ В. И. Ленин. Тұла осарлар түплами. 55-төм, 348-бет.
- ²⁹ Л. И. Брежнев. Эсдаликлар. Т., 1981, 23, 24-бетлар.
- ³⁰ Л. И. Брежнев. Эсдаликлар. Т., 1981, 62-бет.
- ³¹ Уша китоб, 32-бет.
- ³² КПСС XXVI съездининг материаллари. Т., «Ўзбекистан шаҳарийи», 1981 йил.
- ³³ Қаранг: «Тошкент оқшоми» 1981, 20 август.
- ³⁴ Қаранг: «Тошкент оқшоми», 1981 й. 3 июль.
- ³⁵ В. Воронцов. Тафаккур гулшани. 419-бет.
- ³⁶ К. Маркс и Ф. Энгельс. Соч. т. 31. с. 275.
- ³⁷ Маркс ва Энгельс ҳақида хотиралар. Т., Уздавнашр. 1984—85-бетлар.
- ³⁸ В.И. Ленин. Тұла асарлар түплами, 2-төм. 13—14- бетлар.
- ³⁹ «Совет Узбекистони», 1982, 24 февраль.
- ⁴⁰ М. И. Калинин. О коммунистическом воспитании. М., 1957. с. 136.
- ⁴¹ «Ўқитувчилар газетаси», 1976 йил, 9 декабрь.
- ⁴² Шукрулло. Жавоҳирлар сандиги. Т., Адабиёт ва саноати нашриёти, 1977, 130-бет.
- ⁴³ Шукрулло. Жавоҳирлар сандиги. 31—32-бетлар.
- ⁴⁴ Қаранг: «Ёш ленинчи», 1981 й. 5 август.

11

0

Мунаржа

| | |
|---|-----|
| Кириш | 3 |
| Турмуш маданияти — ҳаёт зийнати | 11 |
| Инсон гўзаллиғи тимада? | 17 |
| Одоб маданияти | 21 |
| Ақл ва ҳиссиёт бирлиги (эстетик дид ҳақида) | 27 |
| Гашқи қиёфа ҳақида | 33 |
| Яхши одат — яхши фазилат | 37 |
| Яхши фазилат — инсон кўрки | 39 |
| Инсон қадр-қиммати ҳақида | 44 |
| Самимилик, тўғрилик, вазминлик ҳақида | 49 |
| Камтарга камол — манманга завол | 56 |
| Хушумоалалик | 62 |
| Бир оғиз ширин сўз | 66 |
| Тилга эътибор — элга эътибор | 68 |
| Муҳаббат, тўй, оила | 71 |
| Муҳаббат-ла мунааввар олам | 71 |
| Тўйлар муборак | 76 |
| Оила гўзаллиги | 82 |
| ёлларни эъзозлайлик | 92 |
| ғаларни асранигиз | 96 |
| Она-Ватан туйгуси | 101 |
| Эта-она масъулияти | 105 |
| Дўст билан обод уйинг | 112 |
| Коллективга янги одам келди | 117 |
| Мезбонлар ва меҳмонлар | 126 |
| Уйингизга меҳмон келди | 127 |
| Мехмонлар | 131 |
| Совга — бу эътибор | 134 |
| Кийинишда ҳам кийиниш бор | 139 |
| Овқатланишни ҳам билиш керак | 143 |
| Жамоат орасида ўзни тута билиш | 148 |
| Кўчада ўзни тута билиш | 153 |
| Эна-табиатни асройлик | 155 |
| Ҳон азиз, уни эъзозлаган инсон ҳам азиз | 164 |
| Хулоса | 171 |
| Манбалар кўрсаткичи | 173 |

*Эркин Юсупов,
Фазылжан Исмаилов*

КУЛЬТУРА ПОВЕДЕНИЯ

На узбекском языке

Издательство «Узбекистан» — 1983
3-700129, Ташкент, Навои, 30.

Редактор *М. Гаффорова*
Рассом *Г. Жарков*
Бадий редактор *О. Сойбназаров*
Техредактор *А. Горшкова*
Корректор *М. Содикова*

ИБ № 2791

Теришга берилди 28. 12 1982 й. Босишга рух-
сат этилди 13. 05. 1983 й. Р-18433. Формати
84×108 $\frac{1}{3}$. № 1 босма қогозга «Школьная» гар-
нитурада юқори босма усулида босилди. Шарт-
ли бос. л. 9,24. Шартли кр-отт. 9,45. Нашр л.
9,71. Тиражи 20 000. Заказ № 63. Баҳоси 50 т

«Узбекистон» нашриёти. З-700129, Тошкент,
Навоий, 30. Нашр № 286—82.

Узбекистон ССР Нашриёт, полиграфия ва китоб
савдоси ишлари Давлат комитети ЙОШК
«Матбуот» полиграфия ишлаб чиқариш бирла
масининг 2- босмахонасида босилди 702°
— шахри Самарканд кўчаси.