

Комил Аваз

Шоҳ бўлди
ишқ ичинда

(драмалар, фильм сенарийлари)

Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий
кутубхонаси нашриети
Тошкент-2007

Комил Авазнинг ушбу тўпламига сўнгги йилларда ёзган, қариб барчаси Оғаҳий номли вилоят театрида саҳналаштирилган драмалари ва тасвирга олинган, олишга мўлжалланган фильм сенарийларин кирган. Унинг тарихий драмаларида Хоразмнинг қадим илму урфон ҳазиналари, алломалари, шеърият мулкининг сultonлари, шоҳу шуаро ҳёти, ижодий муҳит рақам килинган эрса, комедияларида ҳалқнин урф-одатлари, умуминсоний қадриятлар қаламга олинган. Ватанfurушлик ва наркомания иллатларига қарши битилган фожеаларида турли оқимлар, тинч ҳётимизни кўролмаётган тажовузкорлар таъсирида айрим ёшлар адашиб, ташқи кучларнинг дўқ-пўписаси, бешафқат мажбурлази оқибатида иложисизликдан Ватанга хиёнат қилишгача боришилари, улар орасида оқ-қорани таниб, гумроҳлик йўлига кириб чиқсан, афсус-кадомат билан экстремистлар чанталидан қутилишга ҳаракат қилаётганликлари, наркомания балосига гирфтор бўлганлар турмушининг инқирозлари ўз аксини топган.

Унинг фильм сенарийларида ўлмас мавзу — Мехр-муҳаббат, дўстлик, содиклик туйғулари ихлос билан тараннум қилинади. «Лазги» телефильмida Хоразмда машҳур бўлган «Лазги» рақсининг 9 тури, уларнинг яратилиш тарихи, ижро услублари рақам қилинган.

Муаллифнинг ушбу тўплами, сиз азиз ўқувчиларни, театр, кино муҳисларини суюкли мулкига айланади деб ният қиласиз.

ISBN 978-9943-06-041-8

© Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон
Миллий кутубхонаси нашриёти.
2007 йил.

Сўзбони

Шоир ва драматург, таниқли алиб Комил Аваз тафаккур қамрови кенг ижодкорлар сирасига киради. У қайси мавзуга қўл урмасин, ёзган асаридан қалб ҳарорати уфуриб туради. У яратган образлар жозибадорлиги билан кишини ўзига ром этади, ўқувчининг бутун дикъат-эътиборини тортади. Унинг ушбу тўпламига сўнгти йилларда ёзган, қарийб барчаси Оғаҳий номли вилоят театрида саҳналаштирилган драмалари сувратга олинган ва олшга мўлжалланган филмлари кирган.

Алиб Хоразмнинг қадим илму-урфон хазинасига салмоқли ҳисса кўшган алломаларни, шеърият мулкининг сultonларини, шоху, шуаро ҳаётини, ўша давр ижодий муҳитини ҳаққоний тасвирлашга, буюк шахсларнинг тарих саҳнасида тутган мақеларини бадиий ёритишга интилали. Низомиддин Мир Алишер Навоийнинг:

Шоҳ бўлди ишқ ичинда соҳиб асрорим менинг,
Ишқ манишурода туғородур бу шаҳкорим менинг,—

байтидаги «Шоҳ бўлди ишқ ичинда»ни драмага ва китобга сарлавҳа этилишида улкан рамзий маъно бор, негаким, дунё фалсафасида ишқ мавзуи салмоқли, саломли маснадга эгадур. Шу боисдан ҳам Пахлавон Мұхаммаднинг ушбу:

Гуфтамаш: «Дар олами ишқи ту корам бо ғам аст»,
Гуфт ҳандон зери лаб: «Ғам нест, кори олам аст»,—

(Мен унга дедим: «Сенинг ишқинг оламида ишим ғам чекишидур», Мийгида қулиб ледики: «Бу ғам эмас, олам ишилдур».) байтига Ҳусайн Бойқаро минг тилло мукофот бергани тарихдан матъум ҳақиқатдир.

Ушбу пьесада муаллиф Ҳусайн Бойқаро билан Алишер Навоийнинг дўстлиги, бир-бировларига бўлган ихлосини ўзга бир меҳр билан қаламга олади.

Ҳ у с а й н Билҳақ, сен Ҳондамир, тарих қилким, шоҳлик сарупосини кийиб, Ҳурросон таҳтиға бизнинг илгимиз етгунга қадар ҳам биз кун-тун муттасил Алишер била ҳамдаму ҳамфаолият бўлиш орзусида эдук. Инчунун, Ҳақ таолонинг инояти бирла, Алишербек ўша аввойил ёшлигиданоқ, аслан бешиклигиданоқ, эмикдошлиғ

важхидин ҳам биз ила яқинлиғ нисбасиға ва қалин ҳамнафаслиқта мушарраф бўлғондур. Бизнинг таҳтга ўтириш баҳтига мушарраф бўлғонимиздан бери Алишер Навоийнинг лийдору машиаратлариға муштоқлиғ шоҳтиқининг бутун манфаатларидин ҳам чандон юқори туур. У хайру-эҳсон шавкати ва баҳт-саодат равнақи учун мунтазам сайълар кўрсатдиким, биз онинг чиндан ҳам фозиллиғ ва саодатта чорловчи пурмаъно мулоҳазалари ва доно маслаҳатлариға амал қилиб келдук! Умрлари узун, иқболлари сарбаланд бўлғай!

Шунингдек, Алишер Навоийнинг Хоразм адабий муҳитига таъсири, Огаҳий, Феруз, Комил Хоразмийлар мулоқоти, Хоразм гўяндалари томонидан ижро этилмиш Навоий, Огаҳий, Феруз кўшиқлари, ўқувчини мозийга, алломаларнинг ажиг, донишлик сұхбатларига ошно этади. Драманинг І-кўриниппидан:

О г а ҳ и й Мен ҳозир Алишер Навоий билан Султон Ҳусайн Бойқаро ҳақида, мутаржимлиғ қилғоним, Зайниддин Восифийнинг «Бадоеъул-вақоє» тазкираси на бошқа битикларда келтирилғон воқеълардан бир шингил айтиб берай, маҳфили-мажлисимиизға хуш келса, не ажаб...

Муалиф 2-кўринишда воқеани Хоразмдан Ҳиротга, Ҳусайн Бойқаро саройига ва кейинги кўринишларда яна Хоразмта кўчириб, қизиқарли, ҳаётӣ лавҳаларни қаламга олади.

Комил Авазининг қатор тарихий драмаларида ўтмиш бўйи басти билан кўз олдингизда нечоғлик ҳаққоний намоён бўлса, комедияларида ҳалқнинг урф-одатлари, умуминсоний қадриятлар ҳалқил мавзудан усталик билан фойдаланилганлиги маҳсули, ўлароқ, жамиятимизда гоҳо-гоҳо учраб гурадиган жирканч ишлар билан машғул разил шахслар фаолияти юмор ва ўтқир сатира орқали аёвсиз фош этилади.

Маълумки, Комил Аваз кейинги йилларда ёзувчилик орасида энг сермаҳсул ижодкорлардан бири сифатида эл-юрга танилган. Фақат сермаҳсул десак жудаям тўғри бўлмас. У ҳалқ дилидан ўрин олишга улгурган, китобхонлар қалбини ром эта олган таникли ёзувчи бўлганлиги учун бўлса керак, 2000 йил Огаҳий номидаги вилоят мусиқали драма театрида ўйналган «Жавлон журра» асари учун Республика миқёсида «Йишининг энг яхши драматурги» деб топилган. У «Жавлон журра» драмасида соҳта табиблар мавзусига қўл ургэн ва уларнинг «экстрасенслик» фаолиятидаги қилмишларини моҳирона фош этган.

Комил Аваз наркомания иллатлари ва уларга қарши кураш («Сўнган умидлар») ҳамда ватанфурӯшлик (Незмат Солаев билан

ҳамкорликда ёзган «Ўткинчি булутлар») асарларида тинч ҳаётимизни кўролмаётган тажовузкорлар таъсирида айрим ёшларнинг адашиб, ташқи кучларнинг дўқ-пўписаси, бешафқат мажбурлаши оқибатида иложисизликдан Ватанга хиёнат қилишгача боришлиари, улар орасида оқ-қорани таниб, гумроҳлик йўлига кириб чиқсан, афсус-надомат билан экстремистлар чангалидан қутилишга ҳаракат қилаётгандилари, наркомания балосига гирифтор бўлганлар турмушининг инқирозлари ўз аксини топган. Адаб бу муаммоларни шундай моҳирона тасвирлаганки, уларни ўқиган ҳар бир ўкувчи қалбида наркоманларга қарши исён кўтарилади. Адабнинг ёзувчилик маҳорати шундаки, у яратган образлар гуё биз билан бирга яшаётгандай. Бизда улар билан курашиш, уларни тўғри йўлга ундаш хисси пайдо бўлади.

Тўпламга кирган «Довдир», «Мұхаббатимсан» мусиқий киносценарийлари талабалар ҳаёти, мұхаббати, садоқати, илму-урфонга бўлган ихлоси билан ўзига мафтун этади. Шу сабаб, Республикаимиз экранларида намойиш этилган «Мұхаббатимсан» филми ўз вақтида шов-шуявга сабаб бўлгани бежиз эмас. «Лазги» телефильмидә Хоразмда машҳур бўлган «Лазги» рақснинг 9 тури, уларнинг яратилиш тарихи, ижро услублари рақамга олинганки, бу наинки рақс мухлисларини, балки шу соҳа мутахассисларини, қадимият билан шуғуланнувчи аҳли илмниям бефарқ қолдирмайди.

Фикримча, ушбу тўпламдан ўрин олган асарларнинг чоп этилиши ўзбек адабиётини янги асарлар билан бойитища ўзининг муносиб ўрнини эгаллайди. Мазкур асарларнинг тарбиявий аҳамияти, уларнинг ўсиб келаётган ёш авлодга таъсир қути бениҳоя улкандир.

Алалхусус, адабиётимиз хазинасини янги бадиий асарлар билан тўлдираверишида Комил Ава兹га муваффақият доимо ёр бўлишини тираб қоламан.

**Ҳайитмат Расул,
драматург**

ДРАМАЛАР

Мехр фарзанди («Авесто»)

(2 қисмли мусиқий тарихий драма)

Қатнашувчилар:

Зардушт — 40 ёшларида
Пурушасп — Зардуштнинг отаси, коғин
Дугдара — Зардуштнинг онаси, художўй
Хавонини — Зардуштнинг хотини
Иставатр — Зардуштнинг катта ўғли
Хварнатр — Зардуштнинг дўсти
Фречиста — Иставатрнинг севгилиси
Мадиумоҳ — Зардуштнинг амакиваччаси
Братарвахш — Кўпхудолик тарафдори
Хурий — Важвакнинг хотини
Эшим, Карапан, Гандар, Важвак
Руҳоний
Солномачилар:
Норун — олов, нур
Замхур — тупроқ, ер
Умма — сув
Шишто — шамол
Оломон, сипоҳлар

Муқаддима

Парда «Бузрук» күйининг қадимий чертими билан очилади. Төгтепаликлари. Нимкоронғулар. Саҳнага томошабинлар орасидан Фречиста ва залнинг ҳар икки тарафидан 5 дан 10 нафар фаришталар чиқа бошлайди. Саҳна тўридан Солномачилар киради. Салдом билан хорал бошланади.

Тенглик бўлсин жаҳон мулкида ҳоким,
Бир хилла яшасин қашшиоқ билан бой,
Қашшиоқда ҳам бўлсин ошу нон, уй-жой,
Ушбу эътиқодим менинг дилимдир,
Ёвузлика қарши йўлим илмдир.
Бу диндан юзини ўтиrsa ҳар ким,
Уни жазолагай албат, худойим.

(Хорал пасая бошлаганида саҳна олдига Норун, Замхур, Умма,
Шишто тўртлови аста юриб келишади. Фаришталар ҳар қайси ҳар
тепаликда Солномачиларга қулоқ қўйиб туришади)

Н о р у н (хорал тамом бўлгач)

Мен оловман, нурман — Норунман мен!
Тириклик занжирининг тўрт ҳалқасин,
Бириман мен!
Яратганга айтгум шукрлар!
Дунё борки, то абад
Мехриёриман оламнинг!
Холис ният яхшилик илиа
Сажда этгум якка Ўзига!

З а м х у р Мен тупроқман — Замхурман мен!
Тириклик занжирининг тўрт ҳалқасин,
Бириман мен!
Яратганга айтгум шукрлар!
Дунё борки, то абад
Меҳвариман оламнинг!
Холис ният яхшилик илиа
Сажда этгум якка Ўзига!

У м м а Мен Уммаман — сувман мен!
Тириклик занжирининг тўрт ҳалқасин,

Бириман мен!
Яратганга айтгум шукрлар!
Дунё борки, то абад
Ободларман оламни!
Холис ният яхшилик ила
Сажда этгум якка Ўзига!

Ш и ш т о Мен шамолман — Шиштоман мен!
Тириклик занжирининг тўрт ҳалқасин,
Бириман мен!
Яратганга айтгум шукрлар!
Дунё борки, то абад
Ризқивориман оламнинг!
Холис ният яхшилик ила
Сажда этгум якка Ўзига!

Н о р у н Ҳа! Биз тўртовлон бир вужудмиз,
Ажралмас занжир!
Замхур, Умма, Шишто ва мен—
Олов, тупроқ, шамолу сув.
Гар шикаст етмаса замонлар сабаб
Холис ният яхшилик ила
Сажда этгум якка Ўзига!

(Лаҳза сукунат)

З а м х у р Сажда этгум якка Ўзига!

У м м а Сажда этгум якка Ўзига!

Ш и ш т о Сажда этгум якка Ўзига!

(Лаҳза сукунат)

Т ў р т о в и Якка яратганга шукрлар бўлсин!

(Солномачилар садр уриб, зикрга туша бошлайдилар, фаришталар тиз ташлаб, қўлларидағи оқ рўймолларини осмонга қўтарганча илтижо қилиб турадилар)

Н о р у н «Ҳақиқат олий шарофатдур» — ҳақ-ҳу-ҳақ!

Т ў р т о в и Ҳақ-ҳу-ҳақ!

З а м х у р «Ҳақиқат олий шарофатдур» — ҳақ-ҳу-ҳақ!

Түртөви Ҳақ-ху-ҳақ!

Умма «Ҳақиқат олий шароғаттур» — ҳақ-ху-ҳақ!

Түртөви Ҳақ-ху-ҳақ!

Шишто «Ҳақиқат олий шароғаттур» — ҳақ-ху-ҳақ!

Түртөви Ҳақ-ху-ҳақ!

Зикр кучаяди. Саҳна аста-секин қоронғилашади.

Парда

I - Қисм

1-Кўриниши

Муқаддимадаги саҳна. Саҳнада одамлар тўйолон қилишаяпти.

Э ш и м Одамларни йўлдан ураётган, гумроҳликка бошлаётган, элимизни парокандаликка маҳкум қилаётган ким?! Бу Зардуст! Бундай бетавфиқни, бундай бебошни, бундай нокасни юртдан бадарга қилиш керак!

К а р а п а н Уни сазойи қилиш керак! Тушунсангиз-чи одамлар!

Г а н д а р Йўқ! Бундайин юрт бузгувчининг жазоси ўлим! Уни ўлдирмоқ лозим! Отга судратмоқ керак!

В а ж в а к Тўғри, ўлдирмоқ керак!

(Одамлар орасида гала-ғовур)

Э ш и м Ҳа! Ўлдериш керак!

К а р а п а н Йўқ қилиш керак! Сазойи қилиш керак!

Г а н д а р Ҳа-ҳа! Отга судратиш керак!

В а ж в а к Ҳа-ҳа! Ўлдериш керак!

(Саҳнага томашабинлар орасидан Фречиста ва залнинг ҳар икки тарафидан 5 дан 10 нафар фаришталар чиқа бошлиайди. Фречиста «Тани мақоми Рост»нинг айтими билан саҳнага кўтарилади)

Еру сувдан, шамол, ўтдан оламни яратлинг,
Кимни тупроқ кимни сув, ўт, кимни олов этиб.

(Фречиста ашулани тугатиши асносида бир чеккада саҳна олдига яқинроқ турган Иставатр ёнига келади)

Ф р е ч и с т а (Иставатрга) Нега жимсан? Эшитаяпсанку одамларнинг важоҳати ёмон! Даҳнатли ҳукмнинг гувоҳи бўла туриб нега жим турибсан? Ахир отанг Зардустни қоралашаяпти, ўлимга ҳукм қилишаяпти! Отангни ҳимояси учун бирор нарса де, тапир ахир!

И с т а в а т р Нима дей! Ахир улар ҳақ!

Ф р е ч и с т а Нима дединг?! И-е! Ҳали сен отангни пок нијатларига қаршимисан?

И с т а в а т р Тушунсанг-чи, Фречиста! Иккевимизнинг севгимиз ҳаққи қасам ичиб айтаманки, отам ноҳақ! Наҳотки аждодлар

сигиниб келган Худоларни инкор қилса, йўқ қилса! Парвардигордан ҳеч кимга келмаган ваҳий отамга келадими? Ҳаммаси чўпчак! Мен ишонмаймай!

Фречиста Ҳали шунақами Иставатр?! Зардуштлай ота билан фахрланиш ўрнига жим туришингга қара! Эшитаяпсанми, элатимизни парокандаликка маҳкум этаётганимиш отанг! Аксинча, ахир Зардушил қабилаларни парокандаликдан кутқармоқчи, яқдил қильмоқчи-ку! Ахир булар одамларни ўйлаётгани йўқ! Булар Бретарваҳшнинг ялоғини ялаётган пастқашлар-ку! Оломон ҳамиша оломон! Мен сени ҳамфикр, дардкаш йигит деб ўйлар эдим. Афсус, минг афсус, янгишибман! Йўлимиз бошқа-бошқа экан!

(Фречиста минбар — тепалик томон кета бошлиайди)

Иставатр Тўхта, Фречиста! Тўхта, сен мени тушунмадинг! Отамни бу хатарли ўйлдан қайтариш керак!

Фречиста Аксинча, унинг йўли ҳақ йўл! Овора бўлма!

Иставатр Тушунсанг-чи Фречиста! Севгимиз ҳаққи тушунсанг-чи! Уни қайтармоқ лозим! Ахир у менинг отам!

Фречиста Мұҳаббат дединг! Мұҳаббатли одам отангдек бўлади! (тепалик — минбарга кўтарилади) Тўхтанг, эй аҳли элат! Ҳақ йўлига бошловчи бир ҳодий одамни элатдан бадарға қилиш, сазойи қилиш, ўлимга ҳукм қилиш инсофданми? Йўқ?! Оқил танангтизга бир ўйланг! Ҳар элатнинг, ҳар уруғнинг ҳудоси бўлак бўлса, қачон ҳам-фикрлик бўлади, қачон осойилиталик бўлади, қачон адолат бўлади? Қачон тенглик бўлади?

Эшик Сенга қандай тенглик керак?

Карапан Худолар қаҳрига учрашдан кўрқсанг-чи!

Фречиста Кимдан кўрқай, қайси Худодан? Наҳотки яккаю-ягона оламни битта Худо эмас, кўпхудолар яратган бўлса?! Наҳотки одамзод ўзлари ўйлаб топган худолар амрига кўр-кўронга бўйсунса, жонсиз нарсаларга тошга, ёғочга эътиқод этса, сифинса?!

Эшик Ҳалойик, эшитаяпсизларми?! Ёмоннинг кусри юқумли бўлади леб тўғри айтишган! Ана у ярамас, баттол Зардуштнинг сўзлари бу! Худоларнинг қаҳридан кўрқ, эй Фречиста!

Фречиста Қайтариб айтаман, қайси Худонинг қаҳридан кўрқишим керак? Кўғирчоқ тошданми? Безабон санамданми? Ҳуш, қайси биридан? Айтинг-чи, қайси биридан? Ахир одам дувёга келибдики, яхши яшамоқ, яхши ном қолдирмоқ илинжида кун кечиради, охиратини ўйлаб, Худога сажда қиласи, дардини айтади.

Қани менга айтинг-чи, қайси Худо одамлар дардига яхшироқ қулоқ қўяди, орзусига етказади, қайси Худо?

Мадиумоҳ Ҳалойиқ! Фречистанинг гапида жон бор! (бирлаҳза жимлик) Чўпон кўп бўлса, қўйлар харом ўлади! Боболаримиздан қолган нақл бу! (оломон ичидага ғала-ғовур) Элатлар ўргасидаги жанжаллар, келишмовчиликлар нимадан кеслиб чиқаяпти? Мана шу Фречиста айтган кўпхудоликдан эмасми?!

Важвак (Мадиумоҳга) Ўчир овозингни! Сенга ўшаган ғаламислар касофатидан элатимиз инқирозга юз тутаяпти, элдан барака кўтарилаяпти!

(Бир чеккада сиполик билан қулоқ қўйиб турган Бретарваҳш бошқа тепа устига чиқади. Ғала-ғовур сал пасайди)

Братарваҳш Ҳалойиқ! Ҳақиқатдан ҳам элатимиз нуфузи кундан-кунга пасайиб бормоқда! Фароғатимизга путур етаяпти! Ким сабаб? (жимлик) Зурдушт сабаб! Бирнинг касофати мингта деб шуни айтадилар! Мана бутун Фречистанинг гапини ҳам эшитдингиз! Шундай оқила қизнинг миясини эаҳарлаган Зардушт эртага Фречистага ўшаган ақли мўрт ёш йигит-қизларимизни йўлдан уриши тайин! Чунки ёшлар ҳали ниҳол, қайга эгсанг, шу ёққа эгилади. Биз бунга йўл қўймаймиз!

(Шу пайт тўдадан шошинқираб бир кампир пастроқ тепаликка кўтарилади)

Кампир Тўғри айтдинг Бретарваҳш! Бизнинг фаровон яшапимизга сабабчи Худолар номига дод туширишга ҳеч кимнинг ҳаққи йўқ! Худоларга шукр бўлсин, сувимиз сероб, моли-мулкимиз мўл, кўзу кўнглимиз тўқ! Қани менга айт-чи, Фречиста! Узоқ йили сув бўлмагандга, ерларимиз сувсиз қақшаб, молларимиз қирила бошлаганида Самарана ўз фарзандини Дайтёга қурбонликка берганида сен қаерда эдинг? Сен ҳам эл қатори Худоларга нола қилиб турган эдинг-ку дарё бўйида! Ё йўқмидинг?! (огир жимлик) Ахир шундан сўнг сув сероб, экинларимиз мўл бўлди, уйларимиз донга тўлди. Қадим-қадимдан бари элатларда не-не забардаст йигитлар, сулув қизлар ўзларини қурбонликка беришлари учун курашиб келадилар. Олий мукофотга эришмоқ ҳаммага ҳам насиб этавермайди, Худоларга қурбонликка ҳаммаям мушаррафа бўлавермайди. Ана шу эътиқодни бузаётган Зардуштга ўшаган Худосизларнинг касофатидан элатимизга келган вабони йўқотгунча қанча одамлар қирилиб кетганига ҳали кўп вақт бўлгани йўқ! Улікларни йигиштириб олишга одам топилмаган. Фақат қурбонликлар эвазига жон сақладик.

Худоларнинг раҳми келди бизга, эй Фречиста! Кузингни оч, нодон қиз! Қайт бу йўлингдан!

Ф р е ч и с т а Асло! Тушунсангиз-чи одамлар! Зардушт қурбонликка, одамларни қурбон қилишта қарши у! Ўзингиз ўйлаб кўринг ахир ҳалойиқ, жонсиз худолар йўлига жонзи одамни қурбон қилиш ваҳшийлик эмасми, илмисизлик эмасми?!

(Оломон ичидагала-ғавур)

Б р а т а р в а х ш Оғзингга қараб гапир, Фречиста! Бу ерда шаллақилик қилма! Ким айтди сенга ота-боболаримиз илмисиз деб? Ким айтди сенга Худоларни жонсиз деб? Ахир бало-қазолардан, турли оғатлардан сақлаб келаётган шу Худолар-ку!

О л о м о н Тўғри, тўғри, тўғри!

Ф р е ч и с т а Нимаси тўғри ҳалойиқ?! Нимаси?! Ахир Худолар баҳонасида кимларнингдир ўйлаб топган топилдиқлари одамларни қашшоқ қиласди, хонавайрон қиласди! Нега тушунушни хоҳламаяпсизлар, одамлар?!

Б р а т а р в а х ш Бас қил!

Ф р е ч и с т а Йўқ! Сенга ўҳшаганлар бузаяпти ҳалқни, элни, элатни!

Б р а т а р в а х ш Сен ҳалқни ҷалғитма! Мен Худолар йўлида жонимни беришга тайёрман! Одамлар мени қурбонликка рано кўрса ниятимга етган бўлардим! Ҳалойиқ! Менинг айтар сузим шу: кимки бизнинг Худоларимизга тош отса, йўлимизга ёв бўлса, унинг жазоси шармандали ўлимдир! Худолар номи билан қасам ичаман! То мен тирик эканман шаккоклар тухумини қуритаман, уйларига ўт кўяман, ўт!

(Мусиқа кучаяди. Саҳна сал қоронғилашиб, одамлар тарқала бошлийдилар. Одамлардан амралиб қолган Фаришталар тепаликларда туриб қолишиади. Фречиста «Тани мақоми Рост»— нинг айтимини айтаб, аста ёқтиданана бошлиган саҳна олдига келади)

Бўлдим нечун афканда¹ ҳол, нурга иттисол² этиб?

Тош отурлар кўксима қадримни поймол³ этиб.

Еру сувдан, шамол, ўтдан оламни яратдинг,

Кимни еру кимни сув, ўт, кимни олов этиб.

Хурshed жамолингдан ёғилмиш нур-зиё, яхшилик,

¹афканда—хор, камтар.

²иттисол—етишиши..

³поймол—оёқ ости.,

Вале нечун нодонларни хирадмандга⁴ ялов⁵ этиб?

Басдур аъмолик элдошлар. басдур жоҳиллик ҳам.
Яшарсиз билмадим ахир нени хаёл этиб.

Очинг кўзни, боқинг ҳарён, нурафшондир бу олам,
Ҳеч бўларми қуёшни, нурни завол этиб.

Тушунмаслар жаҳолатдин қутқаргум қанлай?
Кездим неча элатларни сўзни увол этиб.

Бу янглиғ гумроҳлик давом этгай токай?
Олий ҳакам Аҳурага бергум савол этиб.

Муқаддас руҳ дер: «Ҳақиқат олий шарофатдур»,
Муборак юз очиб ҳар тонг шамси жамол этиб.

Сани яккаш фироқингда оҳ урарман, Аҳурам,
Одамлар қалбини ёрит нурингни ирсол⁶ этиб.

(ашула ташом бўлгач, Фречиста аста тенага чиқади)

Ф р е ч и с т а Зардуштга омонлик бер, эй Олий Худо! Нечун эзгуликка ёмонлик билан жавоб берадилар? Ақллилар устидан нодонларнинг ҳукмронлиги токайгача давом этади?! Эй Худойим! Сенинг номинг ила бадном бўлса бу оқил Зардушт, унда бу дунёда адолат йўқ экан! (ийғлайди) Ҳа! Адолат йўқ экан!

(Яна мусиқа кучаяди, 4 солномачи зикр тушиб, саҳнага чиқади.
Фаришталар эса, яна кўлларидаги рўмолларини баланд кўтариб, Худога
илтижсо қилиб туришади)

Н о р у н «Ҳақиқат олий шарофатдур» — ҳақ-ху-ҳақ!

Т ў р т о в и Ҳақ-ху-ҳақ!

З а м х у р «Ҳақиқат олий шарофатдур» — ҳақ-ху-ҳақ!

Т ў р т о в и Ҳақ-ху-ҳақ!

У м м а «Ҳақиқат олий шарофатдур» — ҳақ-ху-ҳақ!

Т ў р т о в и Ҳақ-ху-ҳақ!

Ш и ш т о «Ҳақиқат олий шарофатдур» — ҳақ-ху-ҳақ!

Т ў р т о в и Ҳақ-ху-ҳақ!

Зикр кучаяди. Саҳна аста-секин қоронғилашади.

Парда

⁴хирадмандга—доно..

⁵ялов—байроқ..

⁶эрсол—юбориш, етказиши..

2-Кўриниш

Саҳнада паст-баланд тепалик. Бир тепалик ортида Зардуштнинг уйи ёнаятти. «Бузрук» куий дуторбасда чалинмоқда. Оломон ичидагала-говур кучаяди. Эшим билан Карапан саҳна олдига келади.

Эш им Халойиқ! Ана энли шумоёқ Зардуштлан қутилдик! Уйи билан бирга ёниб кулга айланди у!

К а р а п а н Тўғри айтдинг! Эшигини тамбаладим, маҳкам қилдим, чиқолмайди! Тамом вассалом!

Г а н д а р Демак, энди у ўзининг Мазласи билан у дунёда топишаверади. Ниятига етди, ўзидан кўрсинг!

(Саҳнага кимлар биландир Мадиумоҳ ҳовлиқиб кироди)

М а д и ю м о х Бу нима гап одамлар! Зардуштнинг уйи ёнаяпти-ку! Нега қараб турибсизлар? Қани ўчираиллик!

(Мусиқа кучаяди. Бир-икки нафара одамлар Мадиумоҳ билан тепаликка чиқа бошлишади)

Г а н д а р (Тепалик устига чиқаётib) Ўчириб бўпсан! Ёниб адобўлди! (Тепалик устидан ёнаётган уйга қараб) Шум ниятлари билан ўзиям ёнаяпти! Зардушт ёнаяпти! Эшигатсанми?!

В а ж в а к Худоларнинг қаҳрига учраган одамнинг жазоси шу!

М а д и ю м о х Нима?! Зардушт ёнаяпти?! (ғазабга миниб) Эй, нонкўрлар! Ёввойилар! Қонхўрлар! Сизлар учун яхшилик, зэгулик истовчи поклил бир одамни тириклайн ўтда ёқиш мумкинми?! Конхўрлар!

Б р а т а р в а х ш Беҳудадан-беҳуда чиранаверма! Худоларнинг хоҳиши шу! У ўлиши керак! Ёниб ўлиши керак!

(Шу пайт ҳовлиқиб Ҳварнатр киради)

Х в а р н а т р Нима гап халойиқ! Ўт қандай қетган?! Нега ёнади?! Нега тек турибсизлар? Оловни ўчирмоқ керак!

Б р а т а р в а х ш Вақтида келдинг, Ҳварнатр! Ана энди дўстингни кулига сажла қил! Ёниб кул бўлди! Ана бор! Қара, кўр! Ният қилган словига етди!

Х в а р н а т р Нима?! (тили калимага келмай қотиб қолади) Йўқ! Мумкин эмас! Эҳ, лаънати малъунлар!... (Братарваҳшага) Бу мудҳиши жиноятни сен ўйлаб топгансан! Мана бу ёввойи одамхўрлар сенга эргашган! (кета бошлилди)

Э ш и м Сенинг ҳам жазоинг шу! Билиб қўй, Хварнатр!

(Шу пайт зал ўртасидан «Тани макоми Рост»нинг айтимини айтиб Фречиста кириб келади. Фаришталар олдинги кўринишлардагидай саҳнанинг икки тарафидан чиқиб келишади)

Басдур аъмолик элдошлар, басдур жоҳиллик ҳам,
Яшарсиз билмадим ахир нени хаёл этиб.

Ф р е ч и с т а (тепага чиқиб бораётуб бақиради) Бу қандай бедодлик, бу қандай лаҳшат?! (оломонга) Сизлар ҳам Худо олдида жазосиз қолмайсиз! (Братарваҳшга) Зардушт ўлимига фотиҳа берган сен барибир ит ўлимида ўласан! Ҳа! Қасосли дунё бу! Барибир ўласан!

(Фречиста Хварнатр орқасидан кўтарилшиб, шаҳд билан тепалик орқасига ўтиб кетади)

Б р а т а р в а х ш (Тепаликка кўтарилаётган Фречиста орқасидан, унга эшилтириб) Шошма! Сенга ҳам навбат келади! Эл бузгуч! Эл юзига оёқ қўйган, қарғишига учраган одам ўлимга маҳкумдир! Ҳа! Ўлимга маҳкум! (оломонга) Қани, ҳалойик, энди тарқалинг!

(Шу пайт дод солиб Дугдава, Пурушасп, Ҳавонини кириб келишади)

Д у г д а в а Вой-дод! Бу не кўргулик?! Мни боламни тириклай ўтда ёққанлар у дунёю бу дунё лўзахда чирисин! (дод солиб йиғлайди) Илоҳо, нуридийдамни ёққанларнинг қўллари акашак бўлсин! Сен золим, жалюд Братарваҳш, ёниб кул бўлғайсан! Эй, нохуна одамлар! Нега бу қонхўрнинг изига эргашасизлар?! Токайгача гуноҳга ботасизлар, қўлларингизни қонга булғайсизлар? Етимлар ошига оғу соласизлар?! Наҳотки яхшиликка ёмонлик қайтса?! (Йиғлайди) Адолат ўрнига адоват бўлса?! Эҳ, бегуноҳ кетган болам! (хушидан кетади)

П у р у ш а с п Кўзингни оч, Дугдава! (одамларга аланглаб қарайди) Бу кўргулик ҳам бормили, Худойим?! Одамлар кўзини боғлаб, бегуноҳ ўғлимни ўтла куйдурганча, мени куйдирсанг бўлмасмиди? Шуми ёзғитинг?! (хотинига илтижоли боқади)

Кўзингни оч, очсанг-чи кўзингни. Дугдава! Ёзғитдан қутилиб бўлмайди, онаси, қисмат экан, чорамиз қанча. Дугдава, кўзингни оч! (келинига) Ҳавонини, сув бер онангга!

Ҳ а в о н и н и (Тиз чўкиб ўтирган жойидан қўзғалиб) Я на қандай азобларинг бор бизларга, эй, жами Ҳудолар?! Бормисизлар ўзи?! Агар бор бўлсангиз, эримнинг жонига қасд қўлганлар жазосини ўзингиз беринг! Етим қолган болаларим ҳаққи илтижо қиласман! (сукунат) Эҳ, Зардушт бу йўлдан қайт деб неча бор айтдим сенга, қулоқ бермадинг! Аитганингдан қайтмадинг! Шу изғирин совуқда уйсиз, отасиз қолган болаларнинг куни не кечади?! (осмонга қўлларини кўтариб) Ўзингиз қўлланг, эй Ҳудолар!

(Аста мусиқа бошланади. Ҳавонини кета бошлайди. Шу пайт тепалик ортидан одамларнинг овозлари «Мўъжиза!», «Ё Ҳудойим, мўъжиза!»)

М а д и ю м о ҳ (тепаликка биринчи чиқиб) Ҳалойик! Мўъжиза! Утирик! Ўёнмаган! Тирик!

Э ш и м Ким тирик?!

М а д и ю м о ҳ Зардушт! Зардушт тирик!

(Мусиқа кучаяди. Зардушт орқадан тепаликка кўтарилади. Унинг орқасидан Фречиста, Ҳварнатр ва қолган одамлар тепалик ортидан аста кўтарилиб чиқа бошлайдилар Олломон ҳайратдан қотиб қолади.

Мусиқа кучайиб, аста пасаяди)

П у р у ш а с п Ё, Парвардигор! Қудратиніга шукр! Тур, Дугдава, ўғлинт тирик! Эй, Ҳавонини, зинг тирик!

(Ҳавонини чаққонлик билан Зардуштнингалдига кўтарилади)

М а д и ю м о ҳ Мана одамлар! Оллоҳнинг қудратини кўринг! Ўй ёниб адю бўлди, лекин у тирик! Оллоҳнинг қудратига ким шак келтиролади? Ким уни йўқ дея олади? Ким?

К а р а п а н Мумкин эмас, мумкин эмас! Тирик қолиши мумкин эмас! (осмонга қўлларини кўтариб) Ўзингиз гувоҳсизку, ахир эй Ҳудолар! Ўзим тамбаладим ахир!

Б р а т а р в а х ш Ёлғон гагирма! Тамбаласанг чиқолмасди! Сен сотқинлик қилгансан! Ҳа, сен сотқинсан!

К а р а л а н Йўқ! Ахир авлиёлар олдида қасам ичаманки, эшикни ўзим тамбаладим, ўзим маҳкамладим!

Х в а р н а т р Бировга ўлим тилагунча, ўзингга умр тила, абллаҳ! Сенми ҳали Зардуштни тириклий еқмоқчи бўлган қотиб?!

(унга ташланади ва икки ўргада муштлашув бошланади. Эшим
Карацанни тарафини олади)

Э ш и м Кўлингни торт Хварнатр! Кўлингни чопиб ташлайман!
(муштлашувга аралашуви билан Хварнатр тарафдорлари ҳам
муштлашувга қўшилиб кетадилар)

З а р д у ш т Тўхтанглар эй, аҳли злат! (одамлар бирдан
тўхташади) Менга ўлим истаганлар эшитинг! Сиз мени тириклай
ёқмоқ истадингиз, уйимни кул қилдингиз! Лекин мен тирикман!
Мана, кўриб турибсиз,тирикман!

Б р а т а р в а х ш Одамлар! Бу алвастининг гапига ишонманг!
Демак буни уйидан чиқадиган яширин йўли бор. йўқса, ёнмай
қолмасди!

К а р а п а н Ахир мен тамбаладим деб айтдим-ку, демак
яширинча йўли бор!

М а д и ю м о ҳ Йўқ! Бекорларни айтибсан! Биз мана гувоҳмиз
ёниб турган утни ичидан чиқди! Бирор гард юқмаган! Ёлғон гапирсам,
тилдан қолай.Мазда қарғасин!

Б р а т а р в а х ш Сен даҳрий, Худоларнинг лаонатига учрайсан!

Д у г д а в а (ўзига келиб, ҳаяжон билан) Болам!
Ўзингмисан,нуридийдам?! Кўзларимга ишонмайман! (тепаликка чиқа
бошлиди. Зардушт чаққонлик билан тушиб онасини,отасини
кўлтиқираб тепага олиб чиқади) Худога шукр, тирик экансан!
Халойик! У тирик! Болам тирик! Ҳақиқат бор экан! Адолат бор
экан! Худойимнинг хоҳишидир бу! Мен Унга сажда қиласман!
Ҳа,сажда қиласман!

Б р а т а р в а х ш Дугдава! Тўхтат бу томошангни! Эй халойик!
Каранг қандай гўзалай найранг! Бири ёнмадим деса,иккинчиси Мазда
лейди, учинчиси сажда қил дейди. Оламларнинг қадимий эзтиқодини
бузишга ким ҳукуқ берли сенларга? Ким?!

П у р у ш а с и Бунинг нимаси лайранг, нимаси томоша,
нимаси бузғунчилик? Ҳўш,нимаси? Сен Худонинг жазосидан
қўрқаяпсан,жазавага тушаяпсан! Бу жиноятинг учун, бу
қонхўрлигинг учун жавоб беришга мажбурсан!

Б р а т а р в а х ш Сен коҳинсан! Сен афсунгарсан Пурушасп!
Афсунгарлар Худолар қаҳрига учраган, лаонатланган оламдир! Мен
афсунга ишонмайман! Биз ишонмаймиз!

О л о м о н Тўғри! Биз ишонмаймиз! Биз ишонмаймиз!

З а р д у ш т Эй, аҳли злат! Инсон нима учун яшайди бу
дунёда? (жимлик) Насл қолдирмоқ, яхши яшамоқ,ҳалол меҳнат
қилмоқ,авлодларга дунеи арзни беталофот қолдирмоқ учун эртаю

кеч ният қиласи, сажда қиласи! Қани менга айтинглар-чи, инсон қайси Худога сажда қиласи? Қайси Худога арз қиласи? Қайси Худога?! (оломон ичидә ғала-ғовур) Наҳотки дунёга келган одам тенгликтан маҳрум бўлса, кимдир бой, кимдир гадо бўлса?! Ахир бу кўпхудоликнинг қусри эмасми? Наҳотки қалб битта бўлсаю, Худолар кўп бўлса? Ахир битта қалба гадо бўлсаю, Худо сиғали! Қалб бир, олам бир, Худо бир! У қудратли, мададкор, асраргувчи, кўргувчи, сўровчи, яратгувчи-Хундодлур! Худолур! Нега сиз Яратганга ишонмайсиз, шак келтирасиз?!

Б р а т а р в а х ш Бас қил! Сенинг бадбахтлигинг боис Худолар ғазабидан элатимиизга оғатлар келмоқда! Юртимиз инқирозга юзланди! К одамлар! Бу шумоёқни оёғини кесмасак, бу бадбахтни ўлдирмасак, тинчимайди эл! Бунга ўлим! Фақат ўлим!

(Оломон ичидә ғала-ғовур, айрим одамлар қўйларига тош ола бошлиайди)

М а д и ю м о ҳ Халойик, тўхтанглар! Тўхтанглар, халойик! Худонинг суюкли баёндаси бу! Биз ишонмадик, кувгин қиласи! Ёқмоқчи бўлдик, лекин у ёнмади! Қайси юз билан унга тош отасиз? Ахир бу Худонинг назари тушган илоҳий, одам! Унга ваҳий келган! 10 йиллар давомида тогу тошлар орасида юрди, Маздага сажда қилиши, мадад сўради! У сизларга яхшиликни, эзгуликни, меҳнат қилиб фаровон яшашни тилайди! Хундоднинг инояти шу ахир!

(Оломон ичидә ғала-ғовур)

Б р а т а р в а х ш Тўғри айтдинг Мадиумоҳ! Бу ноқис феол тогу тош орасида юрди, эл безори бўлди! Энди келиб-келиб ваҳий келди деб, сизларни алдаяпти, элни бузаяпти! (Зардуштга) Сен элатнинг, Худоларимизнинг ҳукмига оёқ қўйдинг! Минг хил найранг билан Ахура Маздангни улуғляяпсан! Валекин элатнинг ҳукми ҳукмсен ўлимга маҳкум қилингансан! Сен барибир ўласан! Ўлишинг муқаррар! (ололмонга) Энди, тарқалинг!

(Братарваҳаш шаҳд билан чиқиб кетади, орқасидан унинг тарафдорлари эрганиади. Саҳнада Зардуштнинг тарафдорлари аввалгига караганда кўпроқ қолади. Мусиқа бошланади. Тенадиглар Зардушт билан бирга настга тушадилар. Зардушт соловбат билон сўзлай бошлиайди)

З а р д у ш т Мен ўлимдан кўрқмайман! Розиман! Бу менинг учун бейик мартаба! Фақат одамлар ўртасидаги бугунги bemexhrlik,

ноаҳиллик, тарқоқлик мени ташвишга солади! Ахир, ҳар бир миллатнинг ишонч меҳвари яхлит бир эзтиқод атрофида айланомиги лозим! Йўқ эрса, миллат юксалишдан тўхтайди, инқирозга юз тутади! Одамлар мана шу ҳақиқатни фаҳмлаши керак! Афсус, фаҳмлашмаяпти!

Х в а р н а г р Йўқ! Албатта фаҳмлайди! Сен энди якка эмассан! Мана қара, кўпаялмиз! Бу сенинг эътиқодингнинг инъикосидур!

М а д и ю м о ҳ Биз сенга ишонамиз! Ниятларингни поклигига ишонамиз! Сен одамларга суюн, одамлар сенга суюнади!

П у р у ш а с п Үглим! Сен бошлаган йўл, муқаддас йўл! Дунё пайдо бўлибдики бу йўлдан ҳали ҳеч ким юргаган. Братаравахшга ўшияган тўтаноқ одамлар беададдур. Лекин барибир одамлар эртами-кеч сенга эргашади, чунки сен ҳақсан, Хурмузднинг элчисисан!

Ф р е ч и с т а Тўғри айтдингиз отахон! Зар-душтга келтган ваҳий одамлар қалбига барибир ўтади!

Ҳ а в о н и н и Йўқ! Сен қизалоқ нимани ҳам билардинг! Братаравахш айтганидан қайтмайди! (жимлик) Сен, Зардушт! Үлимга маҳкум қилингансан! Баландпарвоз тапларга мафтун бўлгандан кўра, болаларимизни ўйласанг яхшироқ бўларди! Қишдан қандай чиқамиз? Кимнинг ўйига сифамиз?!

Д у г д а в а Худо беради, Худо олади, келин! Сабрли бўлмоқ лозим!

Пурушасп. Уй ҳам бўлар, қизим! Танимиз соғ, Қўлимиз бут, эзтиқоди-миз событ! Худонинг ўзи қўллайди!

(Мусиқа авжланади. Солномачилар зикр тушиб кириб келадилар)

Н о р у н Олов сўра Яратгандан! Ҳақ-ху-ҳақ!

Т ў р т о в и Ҳа-ху-ҳақ!

З а м х у р Ризқ сўра Яратгандан! Ҳақ-ху-ҳақ!

Т ў р т о в и Ҳа-ху-ҳақ!

У м м а Сувни мўл қилсин Яратган! Ҳақ-ху-ҳақ!

Т ў р т о в и Ҳақ-ху-ҳақ!

Ш и ш т о Ҳавони соғ этсин Худо! Ҳақ-ху-ҳақ!

Т ў р т о в и Ҳақ-ху-ҳақ!

(Пурушасп, Дугдава, Ҳавонини, Ҳварнатр, Фречиста, Мадиомоҳ ва аста-секин зикр тушиб айланадётган Солномачиларга қўшиладилар ва улар билан бирги зикр тушиб, айлано бошлашади. Зардушт уларни ўртасида секин ҳаракат қила бошлайди)

Н о р у н Хизмат этгум якка башарга! Ҳақ-ху-ҳақ!
Ҳ а м м а с и Ҳақ-ху-ҳақ!
З а м х у р Хизмат этгум якка башарга! Ҳақ-ху-ҳақ!
Ҳ а м м а с и Ҳақ-ху-ҳақ!
У м м а Хизмат этгум якка башарга! Ҳақ-ху-ҳақ!
Ҳ а м м а с и Ҳақ-ху-ҳақ!
Ш и ш т о Хизмат этгум якка башарга! Ҳақ-ху-ҳақ!
Ҳ а м м а с и Ҳақ-ху-ҳақ!

Мусиқа кучайиб, зикр авжланиб бораверади.

Парда

2-Қисм

1-Кўриниш

Муқаддимадаги саҳна. Төғ ортидан қўтарилаётган қуёшнинг илк нурлари бир нуқтага жамланган. Төғ тепасида қора фонда Зардушт Ахура Маздага нола қиласяпти.

Зардушт Эй, дунёни яратувчи Ахура Мазда!
Эй донишманъ Худо!
Менинг ҳолимдан хабардорсан!
Ўзинг огоҳсан!
Яна йўл кўрсат!
Не қиласай?!
Кўраяпсанку одамларнинг
жоҳиллигини!
Илм бергил, инсоф бергил,
бергил эътиқод!
Қалбига сол яхшиликни, эзгуликни,
покликни!
Токим улар хаёлидан, онгидан
Сенинг номинг зикри қетмасин
ҳеч вақт!

Овоз : Мен барча нарсани
Яратгувчи, Кўргувчи,
Асрагувчи Ахура мазда!
Кўрқма Зардушт, йўқ айлагум
жоҳилларнинг ғанимлигини!
Мен қудратман, најотбахшман,
ҳимоятгар паноҳман мен!
Кимки менинг исмимни кун-тун
ёд этса, зикр этса то абад
ул кимсани маҳв этолмас
Ахриманинг ёвуз руҳнинг
ёвуз иияти!
Ҳар кун беш маротабадан
Сажда қиссинлар
Покланиш учун!

З а р д у ш т Качонгача зўраноилик ожизликини маҳв этади?

О в о з

Тарқоқлийк-ожизликининг ибтидосидур!
Ризқ мўл бўлмас бирлашмагунча!
Кудрат ҳам, равнақ ҳам, адолат ҳам,
куч ҳам
Орий Важда истиқболида!
Кимки мўл ғалла экса,
Эзгулик уруғин сочса,
унинг эотиқоли мустаҳкам бўлғусидур
абадул-абад!
Зотан, ерла буғлой ўса бошласа,
Қора кучлар терга ботади!
Совурулгандан буғдойлар,
Заифлашар ул ёвуз руҳлар!
Супраларда ун тайёр бўлгач,
Улар фифон чекишади!
Буғдой ундан овқат егаңда,
Даф бўлади деву жинлар бариси!
Шу сабабдан ҳар бир ҳовлида,
Буғдой ундан бўлсин таомлар!
Буғдой ундан бўлсин таомлар!
Ер, сув, яшиллик оламин,
Жонивору боғ-роғларни, зироатни
Эозозлаган халқ, буюқ халқдур!

(Иш пайт аввалги кўрининилардагидай Фречиста фаришталар
куршиовида тепадан «Тани мақоми Ростомнинг айтимиини айтаб, астасекин Зардуштнингёнига яқинлашади)

Очинг кўзни, боқинг ҳарён, нурафшондир бу олам.
Ҳеч бўларми қўёшни, нурни завол этиб.

(Қушиқ тамом бўлиши билан фаришталар ғойиб бўлади)

Ф р е ч и с т а Нолангни эшийтдим, эй Зардушт! Ҳар тонг
кетасан бу чўқзи сари! Юзу-кўзларингда балқиган нурдан
сезаяпманки, ноланг восил бўлган Яратганинг даргоҳида!

З а р д у ш т (Фречиста томонга ўгрилиб) Дуруст дединг,
Фречиста! Хундодга етмаган нола, нола эмасдур! Нолаю нило

қалбдан, борки вужуддан қайнаб чиқмоғи лозим! Бугун ҳам У мени эшиитди! Эҳ, эшиитса эди Маздани менга ўхшаб, бир марта, бирор марта одамлар, йўқоларди жоҳиyllигу худбинлигу аомолик!..

Ф р е ч и с т а Куйинишингга ўрин йўқ, Зардуст! Ахир сен ҳали ҳеч кимга мұяссар бўлмаган бейик мартабага мушарраф бўлмоқдасан! Сен Хундод билан одамлар ўртасидаги тирик қўп-риксан! Унинг ҳукмини, истагиу ҳоҳишини ет-казувчи илоҳий зотсан, пайғомлар соҳибисан! Аммо стакчилик мушқул вазифа! Бу оғир йўлда неки кўмак даркор бўлса, мана мен муттакоман! Асоман мен! Мен сен билан фахрланаман, устод!

З а р д у ш т Биламан, Фречиста, биламан! Менинг эътиқодимга бўйган ихлосинг баланд! Ахир Хундод ўзи яратган олам мезонини бузмай, равиғақ топсин деб одамни яратган, ишму донишлик берган, Фречиста!

(Шу пайт Братарваҳш билан Эшим, Зардуст ва Фречистага сиздирмай саҳнанинг бир бурчагида пайдо бўлади. Ёруғлик Братарваҳш билан Эшимни ёритади. Зардуст билан Фречиста қоронғуликда кўринмай қолади. Ваҳимали мусиқа бошланади)

Б р а т а р в а х ш Ҳукмдор талаб қиласяпти! Бугун бу иблис Зардустни йўқ қилишинг керак! Акс ҳолда бизни йўқ қилишади! Бу қўппакка эргашувчилар кўпаймоқда! Уни ошкора йўқ қилиш, оломоннинг ғазабини қўзғатади! Ҳукмдорнинг ташвиши ўринли, салтанат ҳавф остида! Тушундингми??!

Э ш и м Тушундим саркардам! Бугун йўқ қиласман! Безовта бўлманг! Ўқ бошоги заҳарланган, сал тегса, тамом! Гумдан бўлади!

Б р а т а р в а х ш Юр, кетдик! Омадингни берсин!

(Улар кетади. Мусиқа кучаяди. Саҳна ёритилади)

З а р д у ш т Фречиста! Қўпхудолик-омийлик, ишму дошишсизлик оқибатидур! Худбин одамлар дунёни ваҳшийларча талон-тарож қиласида, авлодларга вайроналик қолади! Бунинг бариси Яратганинг ҳукмига зиддур! Худойрим буни кечирмайди! Сен билан биз, Фречиста, одамлар қалбига ишму донишлик, дунёни танишлик хосиятларини солмоғимиз даркор! Бу йўлда бизни Ахура Мазда кўллади! Мен сенга суюнаман, Фречиста!

Ф р е ч и с т а Ташаккур, устод! Некадар ойдин орзулар, ээгу ниятлар, нурли тафаккур! Сен билан бўлган ҳар бир мuloқот яшашта, садоқатга, муҳаббатга унлайди!

З а р д у ш т **Ха!** Мұхаббат-тириклик шажарининг устивори, бахти-саодатидур! Мұхаббатни юракларга солғувчи ҳам яқка Үзи Парвардигорнинг!

Ф р е ч и с т а Ана шу бахту-саодатдан мени мосуво этмасин Тангрим! Зардышт, менга имдод эт. мен одамларға фақат яхшилик қиласы, севай, севилай! Фарзандларим Хундод йўлида покрав яшасинлар! Бу менинг муқаддас, покиза орзуларимдир!

(Шу пайт Фречиста бир қадам ёнбошига ўғрилиб ҳаракат қылғанида Зардыштга отилган ўқ Фречистанинг кўкраги орқасига санчилади.

Фречиста «Оҳ!» дега йиқила бошлайди. Фарёд чекиб йиқилаётган Фречистани Зардышт ушлаб қолади ва чаққонлик билан ўқни сугуриб олади)

З а р д у ш т (бақириб) Фречиста! Фречиста!

(Фречиста бошини аста кўтаради. «Бузрук» куйи салдом билан бошланади. Фречиста речетатив услугда айтимчилик айта бошлайди)

Ф р е ч и с т а Эй фалак! Тенгсизлигингдан ал-амон!
Мен сүйдим, мени суймади оломон!
Ўқ отдилар мұхаббатимга!
Найлайин фалак!..
Бунга қандай бардош берар
Иставатр!
Қандай бардош беради у?!

З а р д у ш т (мусиқа фонида) Қайси аблაҳ жонининг қасд қилди, Фречиста! Менга отилган ўқ эди бу! Эҳ, Фречиста! Сени келин қымлоқчи эдим! Киз бўлардинг менга садоқатли, суюкли!

Ф р е ч и с т а Иставатр! (ахволи оғирлашганидан базур сўзлайди) Иставатр, рози бўл! Зардышт!.. Сен ҳам рози бўл!.. Рози бўлинг, одамлар!.. Ассалом Ахура Мазда! Эй, Олий Илоҳим! (жон беради)

(Шу пайт Фаришталар пайдо бўлади Фречистанинг овози билан «Тани мақоми Рост»нинг айтими авж билан эшиттирилди.

Сани яккаш фироқингда оҳ урарман. Ахурам,
Одамлар қалбини ёрит нурингни ирсол этиб.

(Кўшиқ тпамом бўлгач, мусиқаси аста давом этаверади. Фаришталар турган жойида қолишади. Саҳнага шиддат билан Иставатр киради.

И ставатр Салом ота! Фречистада гапим бор эли!
Зардушт Афсус, энди Фречиста сенинг олшиніта боролмайди!
И ставатр Нега? Нечун келолмайди?!
Зардушт Энди у бақо оламиға риҳлат қилди, ўғлим!
И ставатр Нима?! Бақо оламиға?! Нечун?!

Зардушт Мана! (қўлидаги ўқни қўрсатиб) Менга отилган ўқ, Фречистанинг кўқрагига санчилди!.. Нобуд қилди уни!.. Эҳ, қотиллар, қотиллар! Эҳ, муҳаббатли яшашга иштиёқманд эди-я! Ўша маъшум ўқ, менга тесга бўлмасмиди?! Эҳ, қотиллар, қотиллар! Эй Парвадигор! Бу не кўргулик?! Бу не кўргулик?!

И ставатр Афсус, надоматга ўрин ўйқ ота! Бунинг ўлимига сен сабабчисан! Сен!

Зардушт Йўқ! Ўзингни бос, Иставатр! Неки содир бўлса, Хундоднинг иродаси билан бўлади!

И ставатр Яна Хундод дейсан-а! Сен туфайли бир бегуноҳ қиз нобуд бўлди! Тушун-санг-чи, ота! Нобуд бўлди! Менинг сенгим нобуд бўлли! (юкорига кўтарилаётсиб, янада жаҳұ билан) Бунга Оллоҳнинг не алоқаси бор?!... Ота! Сени Фречистанинг қони тутади! Бизни хонавайрон қилтанинг озми, а?! Озми?!... Кандай севар эдим мен уни! Севар эдим-а!. Фречиста! Кўзингни оч!.. Энди сенсиз кандай яшайман! (йиглайди) Эй, бевафо дунё!.. Яна қандай жафоларинг бор?!

Зардушт Ўзингни бос ўғлим, ноумид бўлма! У Яратганинг йўлида шаҳид кетди!

И ставатр Шаҳид! Оллоҳнинг иродаси! Сени билганинг шу! Ҳаёт мезонинг шу! Йўқ, ота! Худо ожизларнинг қалқонилир, ота! Бизнинг йўлимиш бошқа-бошқа! Якка худонг билан мана шу тоғутошлар орасида яшайвер!

(Иставатр шиддат билан Фречистани кўтариб кета бошлиайди.
Мусиқа кучаяди. Фаришталар ибтидои рақсини давом
эттирадилар)

Зардушт Тўхта, Иставатр! Тўхта ўғлим! Тўхта деяпман! (Иставатр кулоқ солмай чиқиб кетади. Фаришталар унинг орқасида эргашиб ғойиб бўлишади. Зардушт икки кўлини осмонга кўтариб нола қиласи) Эй, Худойим! Менга најжот бер, имлод бер менга! Кувват бер, тўзим бер, бардош бер!.. Сабрдан ўзга чорам қолмади! Не қиласи?! Не қиласи?!

(Шу пайт Эшиш, Карапан, Гандар шиддат билан киришади.
Уларнинг орқасидан кетма-кет Мадиумоҳ киради)

Эшиш Ана, ушланг уни! Қотил шу!
Карапан Фречистанинг қотили шу!

**Мади юм оҳ Йўқ, ишонмайман! Ахир Фречиста Зардуштнинг
эътиқоди билан фахрланар эди! Унинг тарафдори эди у!
Эши м Алжирама! Гувоҳлар бор! Қани ушланг!**

*(Шу ерда Хорал бошлиниади. Карапон, Гандар ва Эщимнинг ишораси
билин саҳнада пайдо бўлган сипоҳлар тепага чиқиб, Зардуштнинг кўлига
занжир согадилар ва пастга қараб сурдрай бошмайдилар. Зардуштга
ёрдам бериш учун талпинган Мадиномоҳининг кўкрагидан итариб, Эшим
силтаб ташлайди.*

**Эши м Қоч йўлдан, итвачча! Ҳаммангни тухуминг бир!
Ҳаммангни йўқотиш керак! Йўқотамиз ҳам! Абллаҳлар! (сипоҳларга)
Қани, кетдик! Ҳукмдор оддига жавоб беради бу баттол!**

*(Улар Зардуштни тепадан олиб тушиб, саҳнадан олиб
кетганларича Хорал давом этади)*

Тенглик бўлсин жаҳон мулкида ҳоким,
Бир хилса яшасин қашшоқ билан бой,
Қашшоқда ҳам бўлсин ошу-нон, уй-жой,
Ушбу эотиқодим менинг дилимдир,
Ёвузликка қарши йўлим илмдир.
Бу диндан юзини ўтиrsa ҳар ким,
Уни жазолагай албатта, кудойим.

*(Хорал тамом бўлади. Улар чиқиб кетишгач, саҳнага зикр тушиб,
Солномачилар кириб келадилар.*

| | |
|---------------|-----------------------------------------|
| Н о р у н | «Ҳақиқат олий шарофатдур» — ҳақ-ху-ҳақ! |
| Т ў р т о в и | Ҳақ-ху-ҳақ! |
| З а м х у р | «Ҳақиқат олий шарофатдур» — ҳақ-ху-ҳақ! |
| Т ў р т о в и | Ҳақ-ху-ҳақ! |
| У м м а | «Ҳақиқат олий шарофатдур» — ҳа-ху-ҳақ! |
| Т ў р т о в и | Ҳақ-ху-ҳақ! |
| Ш и ш т о | «Ҳақиқат олий шарофатдур» — ҳа-ху-ҳақ! |
| Т ў р т о в и | Ҳақ-ху-ҳақ! |

Зикр кучаяди. Саҳна аста-секин қоронғилашади.

Парда

2-Кўриниш

Парда драма лейтмотиви «Бузрук» куйи билан очилади. Зиндан. Нимқоронгулик. Зиндан бурчагида ўтирган З а р д у ш т о р а -сира куринади. Зиндан тепасида нимёруғлиқда Б р а т а р в а х ш , Э ш и м , Карапан лар.

Э ш и м (вақтихушлик билан) Мана, Братарвахш, Зарлуштни ҳам кишанладик! (захархандалик билан) Унини ўчиридик!

Карапан Шунча ваҳима қилдик-а! Бир кишан билан тинчиidi қолди.

Б р а т а р в а х ш Йўқ! Калтафаҳмлик қилма! Йўлбузарни зинданбанд қилмоқ бу ҳали ачиған мияларни енгдим дегани эмас! Энди чала кўрларнинг кўзлари очилади, овозлари авжланади, тарафлорлар кўпаяди!

Э ш и м Нега энди? Бош кесилгач, гавда лош-да! Авомнинг кўлидан нимаям келади!

Б р а т а р в а х ш Сен айтган авом, авшалги авом эмас! Улар заҳарланган. Яккахудолик уларнинг энди ялови, туғидур! Биз кўп кеч қолдик, Эшим! Уни авлакачонлар йўқ қилиш керак эди!

Карапан Ҳалиям кеч эмас! Ҳозир нима қилсак қўлимизда. Уни хоҳлаймиз заҳарлаймиз, хоҳлаймиз у ўзини ўзи осади.

Б р а т а р в а х ш Ўчири овозингни Карапан! Қандай каллаварамсан! Энди кеч! Унинг заҳарли фикрлари ёмон ярадай ўрмалаб авомни йўлдан оздираяпти! Энди тўхтатиб бўлмайди. Йўл топиш керак, йўл! (оғир жимлик) Уни ўллирсак, йўқ қилсак, авом оёқланади! Демак, тавбасига таяниши керак!..

Э ш и м Таянтириш ҳам тапми?! Таянтирамиз! Мингта усул бор!

Б р а т а р в а х ш Йўқ! Ўтга ёқдик таянмади! Устига қурғонин кўйдик таянмади! Бу иш осон эмас!

Карапан Тўғри гапирдинг. Бу Яккахудога бас келиш қийин. Тегирмондан ҳам бутун чиқади.

Э ш и м Чиқмайди! Чиқолмайди! Кулимизда чақмоқ бор!

Карапан Нима у?

Э ш и м Фарзанд! (жимлик) Отага қарши фарзанд! Ота учун фарзанддан ҳам буюқ-роқ зот йўқ! Фарзанд турганда Худоям кўзига кўринмайди.

Б р а т а р в а х ш Гапингда жон бор... Демак, ўғлини ишга солиц керак. Ё Худо, ё ўғил!

Карапан Қайтмаса-чи?

Б р а т а р в а х ш Унда уни ўлдирамиз! Шартимиз шу бўлади!

Э ш и м Иставтрни-я?!

Б р а т а р в а х ш Ҳа! Ё худо, ё ўғил!

(Чироқ ўчади, мусиқа кучаяди. Шундан сұнға, оста нимәрүеслик билан зинден ёритилади. Мусиқа пасаяди Зардушт олдига соқчилар Иставатрни олиб киришиади ва соқчилар чиқиб кетишади)

И ставатр Салом, ота!

Зардушт Салом, сениям ҳибсга олишдими? Нечун?

И ставатр Сен учун, ота!

Зардушт Мен учун? Нега?

И ставатр Сен бизни ўйламадинг! Элдан чиқдінг. юртдаи чиқдінг (жимлик) Нега бизни яратдинг, дунёға келтирдинг?! Нега?! Үн йил-а! Мен мурғак бөщім билан нималарни күрмадым, нималарни зишиналым! Одамлар худолардан қайттақ линисизнинг фарзанди деб бизни ҳақорат қылдинар. Юпти яшадик чидадик, хўрландик чидадик! Яна қанча чидаш мумкин?! Энди охирги имкон бердилар ота, қайт бу йулингдан, ота! Қайт деялманц, қайт!

Зардушт Нима дединг? Қайт дедингми?! Ўйлаб гапир, жонимни суғуриб олмоқчимисан?! (кўкрагини очиб) Мана, ол! Ўлдир! Булар улдирганидан, сенинг улдирганинг минг марта афзал! (огир жимлик) Нега жимсан? Нега яратдинг дединг, ўзинг савол бердинг, ўзинг жавоб бердинг ўғлим! Ахир шуни тушунмаган одамнинг яшашидан маъни не? Ахир у кимнинг маҳсули? Худонинг маҳсули эмасми? Нега энди сув камайса сув худосига, ўт камайса ут худосига, ёмғир ёғмаса ёмғир худосига сифиниш керак?! Ахир бу кўр-кўронада итоаткорлик эмасми?! Манқуртлик эмасми?! Эркин фикрлашдан маҳрум қилиш учун кўпхудолик ўйлаб топилган тоғилдиқдир!. Сен бўлсанг, ўғлим бўла туриб йўлингдан қайт дейсан. Ахир менинг бутун борлиғим ўзимники эмас, Яраттанники! Тушунсанг-чи, ўғлим!

И ставатр Сен ҳам тушун, ота! Магарам қайтмасант, мени ўлдиришади! Ё яккахудо де, ё мени де!

(Оғир жимлик)

Зардушт Наҳотки тушунмасант! Қайтариб айтаман, мен Хундоднинг элчисиман, Яраттаннинг амрини бажараман. Одамлар қалбига Унинг истагини солиш менга буюрилган. Ахир Хундод одамни нега яратди? Нега унга ақл берди, илрок берди? Чун-ким ҳар бир одам чеҳрасида Ҳулоимнинг таважжуҳи бор! Шунинг учун ҳам у ҳазрати одамдур! Лекин одамлар бу мантиққа тушунмайди, такаббурлик қиласи, бир-бирларини амал учун, бойлик учун тажийди, бу фоний дунёнинг муваққатлигидан бехабар худбинлик қиласи. Худолар кўплигидан кимга ишонишини билмайди. Ахир эзгулик ва ёвузлик маҳлуқот вужудида доима мавжуд-ку! Ўйлаб кўр, нега ўлган одам жасади олдига биринчи бўлиб итни киритишади? Нега ўликни даҳмага олиб боришларида ҳам олдинда итни

юритадилар? Нега? Чунким, жасадга кирган иллат — насу итнинг қарашидан даф бўлади, соғлом одамга хуруж Қилолмайди. Кўрсингми, наинки одам, ҳатто ит ҳам Яратганинг измидадир. Ишончсизлик одамларни эътиқоддан маҳрум қиласди!

И ставатр Хўш, ишонч дейсан, эътиқод лейсан, сен ишониб нима орттирдинг? Аҳволинг, мана!

Зардушт Аҳволимга ачинма! Яратган билан дийдорлашмоқ йўлида неки озор бўлса, бари шарафдур. Тушунсанг-чи, ўғлим, ҳар қандай пок ният риёзат чекмагунача даргоҳида қабул бўлмайди.

И ставатр Демак сен, ўлимимга розисан?

Зардушт Йўқ! Қайси ота ўз фарзандини ёмон кўради? Хўш айт-чи, қайси бир ота?! Мен сизларни севаман, ахир! Лекин бу ўткинчи дунё бугун бор, эртага йўқ. Боралиган жойимиз бир. Руҳиятингни сўндирма, ўғлим! Мени бу йўлдан қайтариш учун озор чекма!

И ставатр Демак қайтмайсан?

Зардушт Тушунсанг-чи, ўғлим! Менинг ихтиёrim ўзимда эмас! Аксинча сен қайт! Кўзингни оч, ўелим! Биз бирлашайлик, Яратган бизни қўллайди!

И ставатр Йўқ! Ва яна йўқ! Демак, хайрлашамиз. (жимлик) Хайр, ота!

(Иставатр чиқиб кетади)

Зардушт Эй, Хундодим, Худойим! Синовларинг бунча бешафқат!... Эй, воҳ, Иставатр!.. Наҳотки ниятига етди қузғунлар?! Наҳотки буларнинг қули баланд келса, эй Худо?! Сенинг амринг билан яшайман тун-кун, ўзинг қўлда, ўзинг имдод эт!

(Қарғаларнинг қагиллаши баробарида мусиқа бошланади.
Фречиста овози билан «Бузрук» дан байт изжро қилинади)

Сани яккаш фироқингда оҳ урарман, Аҳурам,
Одамлар қалбини ёрит нурингни ирсол этиб.

Ашула бошланши билан ҳур қизлар пайдо бўлиб, Зардушт теварагида илоҳий рақсга тушадилар. Эши м билан Карапан кириб Зардушт ни олиб чиқадилар. Ҳур қизлар рақси давом этаверади.

Парда

3-Кўриниш

Саҳна нимқоронги. «Бузрук» куи чалинайти. Хварнатр бошилиқ Зардушт тарафдорлари кўлларила тўқмоқлар билан ҳибсга олинган Зардустни озод қилиш учун пистирма олдига тўпланишган.

Х в а р н а т р (Малиюмоҳга) Мени оллимда қоласан! Ўзинг яхши биласан, улар куролланган, эҳтиёт бўлиш керак! (ёнида кўзидан ўт чақнаб турган йигитларга) Сен, сен, сен, сен сипоҳларга ташланасай! (яна бошқаларига) Сенлар Братарваҳш тарафдорларини тириклай кўлга туширасан! Тушундингизми?

Б а р ч а с и Тушундик!

Х в а р н а т р Бу абллаҳлар, Зардустнинг уйига ўт кўйтани камлик қилгандай, бегуноҳ Фречистани ўлдирди! Ахир, бизни Яҳшилилка, Ростликка, Ҳақиқатга ундаётган Зардустни йўқ қилишмоқчи! Улар бизни яна қабоҳат, жоҳиллик сари ундашмоқчи! Биз бунга йўл кўймаймиз! Зардушт якка эмас! У ҳақ ахир!

Б а р ч а с и (секин, ички қатоийлик билан) Тўғри айтдинг! Бунга йўл кўймаймиз!

Х в а р н а т р Қани, энди жой-жойингизни эгалланг!

(Мусиқа кучаяди. Саҳнага сипоҳлар қуршовида занжир билан қўллари боғланган Зардушт кириб кела бошлади. Улар орқасидан Эшим, Карапан, Гандар, Важсаваклар киради. Шу пайт қўққисдан Хварнатр одамлари қўлларида тўқмоқлар, айримларининг қўлида машҳалалар билан кириб, сипоҳларга, Братарваҳш нинг одамларига ташланадилар. Улар орасидаги шиддатли олишув қанчачалик тез бошланган бўлса, шунчалик тез ниҳоясига етади. Олишув пойтида саҳнанинг турли жойларида еруғлик ёниб-ұчаб туради. Шу ҳаракатларга мос мусиқа изжеро қилинади. Шу вақт саҳнага шиддат билан Братарваҳш ҳамда Руҳоний кириб келади)

Б р а т а р в а х ш (жаҳз билин) Нима гап?! (Эшимга) Нега тўхтадингиз?

Х в а р н а т р Биз тўхтатдик! Зардушт нега ҳибсга олиниши керак? Нима айби бор? (жимлик) Жонига қасд қилдинг, Оллоҳ сақлади! Уйига ўт қўйдинг, чидади! Уйини хонанайрон қилдинг, чидади! Энди ўзини ҳибсга олдинг! Биз бунга йўл кўймаймиз!

О д а м л а р Йўл кўймаймиз! Йўл кўймаймиз!

Х в а р н а т р Ана, эшилт одамлар сўзини! Шуни икки қулоғинг билан ҳам эшишиб ол! Ким қасд қилса, жафо топғусидур! Ҳақиқатдан

қочиб қутулолмайсан! Ёруғликка, нурга қарши тош отили ваҳшийлик эмасми?! Сен (Зардуштни кўрсатиб) Мана бу қүёшга, нурга қараб тош отдинг!

Б р а т а р в а х и ш (кесатиб) Буми ёруғлик? Буми нур?! Ажлодлар эътиқодига тош отган бу иблис ҳақу, ҳақиқат учун, одамлар ҳаловоти учун курашган мен ноҳақ бўлдимми?! Йўқ! Бу ҳам оз бунга!

Р у ҳ о н и й Братарвахи тўғри айтли ҳалойиқ! Худоларимизга шак қелтирган, динимизни булғаган, қадим эътиқодимизни оёқ ости қилган бу нокасни афу этиш нонкўрлик бўлади!

З а р д у ш т Эй, Руҳоният ҳакими! Худолар делинг, қани айтчи, қайсибирига сифинасан, сажда қиласан?

Р у ҳ о н и й Ҳаммасига! Одамнинг сир синоатига, тилсимига сен тушунмайсан! Одамларни йўлдан урма!

З а р д у ш т (кулади) Бу сенинг ожизлигинг! (жимлик) Дунёнинг қурлати, оламнинг мўъжизаси олдидағи ожизлик, одамларни сифинишга, сажда қилишига олиб келади! Бу табиий ҳолку! Бунинг нимаси сир-синоат, нимаси тилсим?

Р у ҳ о н и й Тилсимга тил текизма! Худоларимизнинг борлигини ўзи тилсим эмасми?!

З а р д у ш т Йўқ! Тилсим-одамларнинг миясидағи дунёнинг яратилишига бўлган ишонч ва ишончизликлар! Шу қуср сенда ҳам бор!

Р у ҳ о н и й Ҳақорат қилма!

З а р д у ш т Бу ҳақорат эмас, бу ҳақ! Ҳар бир одам дунёнинг яратилишига ишончизлиқ билан эмас, ишонч билан қарамоги лозим! Ана шу ишончизлиқ Худоларни кўпайтирган! Сен ҳам кўр-кўrona буни тарғиб қиласан!

Р у ҳ о н и й Йўқ! Сен тарғиб қилаётган қүёшга, оловга, сувга, ерга ота-боболаримиз ҳам сифиниб келган! Ҳўш, айт-чи, бунинг нимаси янгилик?

З а р д у ш т Кўрдингми! Бу, илмисизликдур! Ахир қүёш, олов, сув, ерни ким яратган? Қайси Худо?! Ахир, олам бўлак-бўлак эмас, бир бутун яралган! (жимлик) Қуёшга эмас, унинг нурига сифиниш керак! Оловга эмас, унинг тафтига сифиниш керак! Уни яратган якка Ўзига, Яратганга сажда қилиш керак! (сукунат) Тушунсангизчи, одамлар! Буларга эргашиб жоҳилликдур!

Р у ҳ о н и й Жоҳиллик дединг! Ким айтди сенга Худоларимизни жоҳилликка қарши эмас деб? Ким айтди?! Ахир Худоларимизнинг раҳнамолиги билан элатлар курғун, яйловларда молларимиз бехисоб! Худоларимиз қаҳридан кўрк!

Зарлушт Сен айтган беҳисоб моллар қирилиб кетаяпти! Зўравонълар тортиб олаяпти! Элатларда қирғин бўляяпти! Қабилаларнинг худолари кўп бўлар экан улар ҳеч қаҷон жаҳолатдан қутилолмайдилар, бирлашолмайдилар, бир түғ остида буюк давлат бўлолмайдилар!

(*Оғир жимлик*)

Х в а р н а т р Зарлушт ҳақ! Якка Худога ишонмас эканмиз, бир түғ остига бирлашмас эканмиз, элатлар орасида қирғинлар бўлаверади, одамлар бир-бирларини гўштини сянеради! (одамлар орасида ғала-ғовур) Элдошлар! Токайгача кўр-кўронга буларга эргашамиз?! Мехр-оқибатдан мосуво яшаймиз?! Уйимизга ўт қўяди, индамаймиз! Бегуноҳ қизни ўлдирсалар индамаймиз! Етар! Бас! Буларни жазолаш керак!

(Оломон ичидага ғала-ғовур. Шу пайт Рӯҳоний қўй силтаб майдонни марқ этади)

Б р а т а р в а х ш Йўқ! Ҳаққингиз йўқ! Тар-тиб бор, интизом бор, қонун бор! Ҳукмни ҳукмдор чиқаради!

М а д и ю м о ҳ Бекорларни айтибсан! Жияним жонига қасд қилдинг, ошкора, ҳалқ номидан, уйига ўт қўйдинг, ошкора, ҳалқ номидан! Фречистани ўлдирдинг, у ҳам ҳалқ номиданми?!

Б р а т а р в а х ш Тұхмат қилма! Фречистани ўлдирған қотил, ана! Турибди олдингизда!

О л о м о н К им!? К им!?

Б р а т а р в а х ш Зардушт!

М а д и ю м о ҳ Зардушт?! Йўқ! Ишонмайман!

О л о м о н Ишонмаймиз! Ислот керак! Ислот!

З а р д у ш т Ҳалойиқ! Қўрқоқнинг куроли-тұхматдир! Мана! (қўлилаги узун учлик ёй ўқини боши узра кўтаради) Мана, Фречистанинг ўлимига сабаб бўлган ўқ!.. Эрта тонг чони, Ҳундодга нола қиласётган пайтимда Фречиста мана шу ўқнинг курбони бўлди! (оғир жимлик) Аслида бу ўқ, менга отилган ўқ эди!

(Оломон ичидага ғала-ғовур. Шу пайт «Тани мақоми Рост»нинг айтими Фречистанинг овозида баланд авж билан эшиштирилади.

Фаришталар пайдо бўлади ва ибтидойи рақсларини ижро қилишади.
Ашула тугагач фаришталар гойиб бўладилар)

Сани яккаш фироқингда оҳ урарман, Ахурам,
Одамлар қалбини ёрит нурингни ирсол этиб.

Х а р и а т р (Кўшиқ тамом бўлгач) Братарваҳш! Сенинг буйруғинг билан Зардуштнинг жонига қасд қилинди, уйига ўт кўйилди, Фречиста ўллирил-ди! (жимлик) Халойиқ! Ўзингиз хал қилинг! Шундай ваҳсийларнинг қонхўрларнинг жазоси нима?!

Оломон Ўлим! Ўлим! Фақат ўлим!

К а р а п а н (тиз ташлаб талвасага тушади) Йўқ! Йўқ! Менда айб ўйқ! Братарваҳш буюрди, мен ўт кўйдим! Буйруқни бажардим!

Э ш и м Тур ўрнингдан, хотинақ! Уй ёна-ётгаңда кўкрагингта уриб, энги чиқолмайди, эшигини тамбаладим, ёниб кул бўлади деган сен эмасми?

К а р а п а н Нима?! Нима дединг?! Барча қилғиликни сен қилдинг! Эшикни тамбалатган ҳам ўзин! Зардуштни ичкарида қолдирган ҳам сен!. Зардуштга отилган ўқда эса...

Э ш и м (унинг сўзини бўлиб) Ўчир овозингни! Овозингни ўчир леяпман сенга! Туҳмат қиласидан тилларингни суғуриб оламан!

(*Оғир жимлик. Шу пайт оломон ичидан Хурий ўртага отилиб чиқади*)

Х у р и й (Эшимга) Сен кимни тилини сугурмоқчисан?! Эримнинг айби ўйқ! Мана бу Братарваҳшнинг тилини сугуришинг керак! Ҳамма айб унда! Кеча оқшом бизни дастурхон атрофилади, тонгда Зардушт тоққа чиқади, шунда заҳарланган ўқ билан уни отасан демаганимидинг? Дегандинг! Яна уни Худо сақлади! Лекин бир бегуноҳ қиз нобуд бўлди! Ўғни менинг эриммас, (Эшимни кўрсатиб) у отган!

Э ш и м Ёлғон!

Х у р и й Ёлғон бўлса, Худолар номи билан қасам ичаман! Эримни қотилликка юбормадим!

(*Шу пайт Братарваҳш ничоқини чиқариб, Хурийга ташланмоқчи бўлади. Унга яқин турган Ҳварнатрининг йигитлари чандастлик билан тўјисиб, уни қўлларини қайтишишади. Карапан Хурийга ёрдамга интилади, уни ҳам тўхтатишади)*)

Б р а т а р в а х ш (йигитлар куршовида ўз одамларига) Бас қилинг! Қўрқоқлар! Бас қилинг! Зардуштнинг уйига ўт қўйишини мен буюрганман! Ҳукмдорнинг буйрутини бажарганман! Халойиқнинг истагини бажарганман! Ўқ оттирган ҳам мен! Зардушт менинг тирик душманим! Уни ўйқ қиласан деб қасам ичганман! У ўзининг ярамас ваозлари, иродлари билан оёғимизга тушган тушовдир! Мен

Худоларимиз номидан уни ўлдиришта қасам ичғанман! То тирик эканман қасамимдан қайтмайман!

З а р д у ш т (Очиқ юз билан) Тирик қоласан, Братарваҳш, тирик қоласан! (жимлик. Братарваҳни қуршаб турган йигитларга қараб) Юборинг йигитлар! Булар Ахриманинг-ёвуз руҳнинг васвасасига тушган жоҳил одамлардур! Эртами-кеч буларнинг ҳам кўзи очилади! Мен шунга ишонаман! (Аста мусиқа бошланади. Шу пайт саҳнага аста-секин Пурушасп, Дутдава, Ҳавонинилар кириб Зардуштнинг сўзларига қулоқ кўйишади.) Олий Илоҳим Аҳура-Мазданинг пок ниятлари Ахриманинг-ёвуз кучларини барибир енгади! Одамлар бу хайриҳоҳликка сажда қиласилар! Эзгу фикр, эзгу сўз, эзгу амалга эътиқод қиласин одамнинг мартабаси улуф, толеои баланд бўлажак! (жимлик. Яна йигитларга мурожаат қиласиди) Жавоб беринг булартга!

(Братарваҳш, Эшиш, Карапон, Гандар, Важвак, Ҳурийлар чиқиб кетишади.

Х в а р и а т р Олийжанобсан Зардушт! Мен сенга ҳавас қиласман! Биз сенга ҳавас қиласми! Ҳеч кимга насиб этмаган муборак мартабага сен мусассар бўлдинг! Сен Олий Илоҳимнинг ердаги элчисисан! Сехрли қалб эласисан! Бутун Вардивардон сенга эргашади. Узок-яқин жамики ерларда то дунё борки сенинг номинг эозозланади, улугланади! (Зардуштнинг ота-онасига) Шундай покиза қалб эласини дунёта келтирган сиздай мўётабар ота-онага таозим қиласми!

О л о м о н Таъзим қиласми!

(Мусиқа кучаяди. Хорал бошланади. Пайдо бўлган Фаришталар Зардуштни қадимий рақслари асносида секин тепага бошлиайдилар)

Тенглик бўлсин жаҳон мулкила ҳоким,
Бир хилда яшасин қашшоқ билан бой,
Қашшоқда ҳам бўлсин ошу-нон, уй-жой,
Ушбу эътиқодим менинг дилимдир,
Ёвузликка қарши йўлим илмдир.
Бу диндан юзини ўгирса ҳар ким,
Уни жазолагай албатта, худойим.

З а р д у ш т (тепароқда хорал тамом бўлгач) Менким, Спитама муғлар фарзанди Зардуштман! Менга келган илоҳий мұждада илму огоҳлик китоби-«Авесто»ни битмоқ буюрилган! Бу китобга меҳри тушган ҳар бир одамнинг йўли равон, эътиқоди бутун бўлгусидур!... Замонлар келади одамлар илму донишлик китоби-«Авесто»ни

• қалбларига жо қылдайлар! Яхшилик уругини сочадилар! Мәхр-
мухаббат ниҳолларини ўтирадилар! Авлодлар ўртасида дўстлик,
омонлик ришталари маҳкам бўлали! Башариятнини ўчмас чироғи-
«Авесто» авлодлар йўлини ёритиб тургусидир агадул-абад!

(Мусиқа авжсланиб пасайди. Солномачилар зикр тушшиб кирадилар.
Фаришталар пастга тушшиб, зикрга қўшиладилар. Зардушт чиқиб
келаётган қуёш истиқболига қараб кўтарила бошлийди)

Н о р у н Илму огоҳлик китоби-«Авесто»—ҳа-ху-ҳақ!

Т ў р т о в и Ҳа-ху-ҳақ!

З а м х у р Илму огоҳлик китоби-«Авесто»—ҳақ-ху-ҳақ!

Т ў р т о в и Ҳақ-ху-ҳақ!

У м м а Илму огоҳлик китоби-«Авесто»—ҳақ-ху-ҳақ!

Т ў р т о в и Ҳақ-ху-ҳақ!

Ш и ш т о Илму огоҳлик китоби-«Авесто»—ҳақ-ху-ҳақ!

Т ў р т о в и Ҳақ-ху-ҳақ!

Зикр давомида саҳна секинлик билан бутунлай ёришади.
Ёруғлик тепадан тушаётган «Авесто» китобини кучли
ёритади. Мусиқа кучаяди.

Парда

ТАМОМ

30.10.2000 й.

Олис юлдузлар

(Маъмун Академиясининг 1000 ишлигига бағишиланган 9
күрнишили мусиқий драма¹)

Тақризчилар: А.Саъдуллаев,
Ўзбекистон Фанлар академияси академиги;
К.Сафаров,
Хоразм Маъмун академияси раиси, профессор;
Маслаҳатчи: К.Абримов,
физика-математика фанлари номзоди, доцент.

Қатнашувчилар:

И б н М а Ҷ м у н — Хоразмшоҳ, 45-50 ёшларда,
Б е р у н и й — Абу Райҳон, 36-40 ёшларда,
И б н С и н о — Ҳусайн, 25-30 ёшларида,
И б н И р о қ — ҳисоб илми олим, 60 ёшларда,
С а ҳ л и й — Вазири Акбар, 50 ёшларда,
И б н Ҳ а м м о р — табиб, 60 ёшларда,
М а с и х и й — файласуф, 50 ёшларда,
М и с қ о в а й ҳ — тарихчи, 45 ёшларда
Ш а й ҳ у л и с л о м — дин арбоби, 65 ёшларда,
Ж а в ҳ а р и й — диншор, 50 ёшларда,
Ж а й ж о н и й — маъданшунос, 45 ёшларида,
Б о з о р г а д о н — бой, 45 ёшларида,
Н а с т а р и н — 20 ёшларда,
М о ҳ и д и л — 20 ёшларда,
С у н б у л а — 20 ёшларда,
Ж у м а г у л — 45 ёшларда,
З у л ф и з а р — 23 ёшларда,
Э ш и к оғ а с и — 40 ёшларда,
П и р на з а р — шогирд, 25 ёшларида,
О т а н и ё з — шогирд, 20 ёшларида,
Сарой ходимлари, соқчилар, раққосалар, котиблар,
куржоқчилар, масхарабозлар, созандалар ва бошқалар

¹ Ушбу драма Несъмат Солаев билан ҳамкорликда битилган.

I-Кўриниш

Асар лейтмотиви — Ул, буломон, қўшнай, танбур қўшилувида ижро этилган «Ҳафиғи Сегоҳ» куйи билан очилади. Гала-ғовур бозор. Савдо-сотиқ авжида. Саҳнанинг чап ёнида олдларида тахтачалар, сиёҳдон, қаламлар билан 4-5 нафар котиблар арзномаю хатлар ёзиб бериш учун харидор кутяпти. Улардан биттаси бир одамга кат ёзиб бериб ўтирибди. Бериги четда ўтирган семиз котибнинг остига нақшиндор гиламча тўшалган. Саҳнага ёзув тахтачасини кўтариб Отан и ё з и н г келиб С е м и з к о т и б ёнидан сал нарига ўтиради. Бари котиблар, ҳатто иш билан машғуллари ҳам Отан и ё з и н г келиб ўтирганига ёмон кўз билан қарашали, айниқса Семиз Котиб унга ёвқарашиб қиласди. Шу пайт масхараబозлар мусиқаси чалиниб, саҳнани тир айланаб, 2 масхараబоз томоша кўрсата бошлади:

1-М а с х а р а б о з Эй, масхара! Бу на совуқ ургон дунакдин (хомақдин) буришаварасан?

2-М а с х а р а б о з Сани кўрган сиғир сутдан чиқади! Ман буришмин ким буришсин?! Илоннинг ёмон кўрган ўти ини олдида кўкаради! Бирдайнин манглайимдасан! (кулги)

1-М а с х а р а б о з Иб-и, иб-и! Сан ўзинг кимсан? Қорнинг тўйса курвон ҳайт! Бозор кўтарилиб кетди, парвойинг палак!

2-М а с х а р а б о з Тўхта-тўхта! Бозорни нери кўтарилибди?

1-М а с х а р а б о з Сарқита ўргангансан-дон! Буғдойнинг баҳоси икки ҳисса ошибди! Гуппи оламан десані, ёнина ёндошиб бўлмийди!

2-М а с х а р а б о з Дур! Тўхта! Ундин бўлса, бозора хотин-потин кирган бўлмасин?!

(Шу пайт саҳнадан бозор Н а з о р а т ч и и с и б ир юзига рўмол туширилган хотинни олиб ўтади.)

2-М а с х а р а б о з (сўзида давом этади) Ина айтмадимми! (Назоратчи га) Хой, нима қилибди бу жувон?!

Назоратчи Аравани тагига яшириниб жияк сотиб ўтирган экан!

1-М а с х а р а б о з (2-Масхараబозга) Балосан, бало! Ер тагинда илон юрса биласан! Аммо лекин, бугунни на кун аканини билмийсан!

2-М а с х а р а б о з Новвини билмийман?! Бай-бай жақақладинг-дон, лекин!

1-М а с х а р а б о з Эй, манглайинг бир ал тахтадин қора! Бугун биласанми қайси кун?

2-М а с х а р а б о з Эзavarma! Айт, бугун на кун?

1-М а с х а р а б о з Бугун қизил гул очилди! Кизил гул!

2-М а с х а р а б о з Бугун қизил гул очилғон бўлса, вунда санга на?

1-М а с х а р а б о з Сан масхара, бир тасқара акансан-ку! Қарашара, йигит-қизлар чаккасинда қизил гул! Ахир бугун «Қизил гул» байрами! Биласанми қизил гул новви дейди?

2-М а с х а р а б о з Новви дейди?!

1-М а с х а р а б о з Қизил гул айтади: очилмагайман,
Ёмонлар бошинда сочилимагайман.
Очилсам очилай, яхши очилай,
Оеклар остида янчилмагайман!

1-М а с х а р а б о з Ина бу гапингга борман aka!

(Бирдан от туёклари овози эшитилиб, бозор бир лаҳза жумиб қолади.
Жарчи кириб жар солади.)

Жарчи Ҳей, халойик! Эшитдим, эшитмадим деманглар!
Бутун «Қизил гул» байрами оқюломи замонаи замири зафар
Хоразмшоҳ Абу Абдуллоҳ Мұхаммад, Бушканзда бўладиган самовий
нужму навард назорасида қатнашади!

(Жарчи буни 2 маротаба тақрорлаб чиқиб кетади. Отани и ёз
бозор шөвқинини унутиб, жарчи орқасидан анграйиб қолади. Шу пайт
бир Момо тавозе билан Семизкотиб қаршиисига келади.)

Момо Болам, бир арзнома ёздирмоқчи эдим.

Семизкотиб (юпун кийинган Момо та беписандлик
билан) Ақчангиз борму?

Момо (рўмоли учидаги тугунни еча бошлаб) Бор-бор! 4-5
данак пулим бор!

Семизкотиб (масхаралаб) 4-5 данак! 4-5 данак пул билан
арзнома ёзилмайди!

Момо Қанча билан ёзилади?

Семизкотиб Бир дирҳамдан камига бўлмайди!

Момо Вой-бўй! Амал тегса тентакка, гул қистирад телпакка!
На мунча? Менда дирҳам нима килади! Ёзиб берадиганинг икки
оғиз арз!

Семизкотиб (бирдан тутоқиб) Пулсиз тириклан, имонсиз
ўлик яхши! Қани жўна бундан! 4-5 данакмиш-а!...

(Момо аста кета бошлайди.)

Отани ёз (Момо ни чақириб) Ҳей, она! Онажон!

М о м о (О т а н и ё з г а ў гирилиб) Менми? Мени
чақирайпсанми?

О т а н и ё з Ҳова! Келинг арзинизни узим ёзиб бераман!

М о м о (андлак ийманиб туради ва Отаниёзга яқинлашади, сўнг
С е м и з к о т и б г а теккизиб) Арслон занжирда ҳам Арслон!
Барака топ, ўғлим!

О т а н и ё з Қани, онажон, айтинг арзингизни!

(Момо Отаниёзниң олдига чўккалаб арзномасини айта
бошлайди)

С е м и з к о т и б (Отаниёзниң ҳаракатидан ғазабланиб)
«Мажлиси уламо» дейдилар, «Дорул ҳикма» дейдилар... Юргла суртса
юқмаслар усисиб кетди. Воҳ, Оллоҳ! (О т а н и ё з г а ў қрайиб қараб)
Ширага ёпиштан чивиндеқ юрт ризқига ёпишди булади!

(Мусиқа бошланади, саҳнаниң бериги ён томонидан «Сайёр хонанда-
соғандалар» кириб томоша курсатса бошлашади. Уларниң томошасида
қадимги ҳалқ эртаклари ҳаҳрамонлари ҳаётидан лавҳалар ва улар
изжросида баҳши ўйларидаги қўшиқлар изжро қилинади.)

Й и г и т

Олма, олма дермисан,
Олма берсам ермисан?
«Олма берган кўлларингдан
Айланайин»—дермисан?

Қ и з

Ёрга отдим олмани ман,
Севганим учун сани ман.
Мунча пичинг қилма ахир,
Кўнглинг бўлса, ол мани ман.

(Мана шу изжролар асосида О т а н и ё з М о м о н и н г
арзномасини тугаллаб, ёзганини думалоқлаб ўраиди-да, М о м о г а
узатади. М о м о дуо қилиб, С е м и з к о т и б г а мағерурона қарашиб
билин саҳнадан чиқиб кетади. «Қ у р ж о қ чи л а р» саҳнага кириб
томушаларини бўшилашади.)

1-Қ у р ж о қ Эй, Полли порлама! Йўл бўлсин?

2-Қ у р ж о қ Бўлаварсин, мўл бўлсин! Эй, Холли шарлама!
Мандан йўл сўрасанг, малрасага қатнаб юрибман!

1-Қ у р ж о қ Иби, иби! У ерда нима қиласан?

2-Қ у р ж о қ (салобатли йутал билан) Ўғиб юрибман!

1-Қ у р ж о қ (хоҳолаб кулади) На укийсан?

2-Қ у р ж о қ (виқор билан) Элем! Элем!

1-Қ у р ж о қ Элем дейсанми?.. Гадо мол топса, солмоққа хуржун топмас! Санго элем нега гарак??

2-Қ у р ж о қ (яна ҳам виқор билан) Олим! Олим бўламан!

1-Қ у р ж о қ (кулади) Олим бўлсанг, хўбдон бўлма, касдан бўл! Аммо лекин, қарирансан, қартарсан, ахир аслинга қайтарсан! Ҳозир на кўп, олим кўп, лекин сурнайчи қит!

1-Қ у р ж о қ Ина ахир?! Ҳеч бўлмаса сурнайчиларнинг олими бўламан! Карнай чаламан!

(Шу пайт бозорда ола-ғовур бошланади. «Қ ўғи р ч о қ б о з»лар томондан оломон бир ўғри болани қувлаб кела бошлиайди. Улар саҳнага кирмасдан «Ўғрини тут!», «Ушла ўғрини!» деган хитоблари эшитилади ва ўзлари кириб келишади. Шу тақовул қичқиришиб ўғрини қувлаганча саҳнанинг иккинчи томонига ўтиб кетадилар.)

С е м и з к о т и б (ўрнидан туриб, ўғри кетган томонга қараб қичқиради) Юрт бузилди! Ўғри кўпайди! Ўғри! (кейинги «Ўғри» деганида Отаниёз га ғазаб билан қарайди.)

Х а м м а л а р Тўғри! Тўғри!

3-Қ о т и б Тўғри! Тарозидан урган ҳам, газдан урган ҳам ўғри!

С е м и з к о т и б (О таниёз га ўғрилиб) Рухсатсиз жой эгалдаганлар ҳам ўғри!

2-Қ о т и б Бозордаги кассоблардан альамон!

Шу пайт ўнг томонга ўғрини қувлаб ўтиб кетганлар қайтиб яна «Ўғрини тут!», «Ушла ўғрини!» деб саҳнага қайтиб кирадилар. Семиз котиб қочиб келаётган ўғри қаршиисига чиқиб, уни чалиб йикитади. «Ур-ҳо, ур!» бошланади. Шу пайт Отаниёз дик этиб ўрнидан турадида, одамларни ораламоққа киришади. Бир гала-ғовурда ўғри оломон кўлидан сийтирилиб чиқади ва қочиб кетади. Отаниёз Семиз котиб «қўмагида» таёқдана бошлиайди.

С е м и з к о т и б (қолган котибларни имлаб) Мана, ўғри! Ур ўғрини!

2-Қ о т и б Бир бечорани киссасини кесиб, боласини ўлдирган бу! Ур! (оломонга қўшилиб тепа бошлиайди)

(Шу пайт от туёқларининг дўпури эшитилади. Ҳаммалар бир лаҳза жим бўлиб қолишади. Саҳнага И б и И р о қ , А б у Р а ў ҳ о н ҳ а м д а 2 навкар кириб келади.)

И б и И р о қ Нима тап?!

С е м и з к о т и б Мана бу ўғри бир бечоранинг ҳамёнини ўғирлаб, боласини ўлдирди!

И б н И р о қ (оломонга) Тўғрими шу? (оғир жимлик) Бунинг гапи тўғрими?!

К о т и б л а р Тўғри! Тўғри!

И б н И р о қ (Семизкотиб га) Чиқ буёқقا! Қуръон билан онт ич!

С е м и з к о т и б (каловланиб) Менми?.. Йўғ-е... Мен, эшитдим холос.

И б н И р о қ Ким кўрган? Ким Қуръон билан онт ичади? (оғир жимлик) Хўш, қани ким кўрган бўлса ўртага чиқсин! (ҳеч ким ўртага чиқмайди)

С е м и з к о т и б (сал қалдини ростлаб) Сиз ўзи кимсиз?

И б н И р о қ Мен, ибн Ироқмен!

Ҳ а м м а «Ў!» «Буни қаранг-а!»

И б н И р о қ (Отаниёзга) Буларнинг даъвоси тўғрими?

О т а н и ё з Йўқ, тақсир! Мен бугун биринчи марта бозорга келишим. Камбағаллик касридан арзномами, ҳатми ёзив бир ярим дирҳам ишламоқ эди ниятим. Онам билан оғир кечар кунимиз! (котибларни кўрсатиб) Жойни қизғондилар, оқибати кўриб турганингиз, тақсир! (жимлик)

И б н И р о қ Нима билан исбот қиласан? Гувоҳинг борму?

(Аста мусиқа бошлиғади)

О т а н и ё з Гувоҳим Ҳақ! Қуръони Карим билан онт ичаман! (ўртага чиқади)

З-К о т и б Ҳақиқий ўғри қочиб кетди тақсир! Бу орадайман деб жазога маҳкум бўлди. Бугун бозорга илк бор котиб бўлиб келтани ҳақ!

(Семиз котиб З-Котибга еб ташлагудек ўқрайиб қарайди)

Ҳ А М М А Шундай бегуноҳ болани таёқлабдилар-а! Тавба!

О Т А Н И ё З Тақсир, менда гуноҳ Йўқ! Раҳм қилинг! Менга жавоб беринг! Қайтиб бозорга чиқмайман!

И б н И р о қ Отинг ким?

О т а н и ё з Отаниёз.

И б н И р о қ (Беруний га) Абу Райҳон! Бунинг ихлоси зўр экан.

Б е р у н и й Эътиқоду иймонли ёшлар ҳозир бизга жуда зарур, устоз.

И б н И р о қ (Отаниёз га) Қани, биз билан юр-чи!

Мусиқа кучаяди

Парда

2-Кўриниш

Расадхона. Мусиқа. Ним қоронғи саҳнанинг тена бурчагидан пастда. Саҳнанинг бери бурчагида ярим айлано шаклидаги деворга қуёш нурлари тушиб түрибди. Парда очилганда қуёш нурлари деворнинг сал тенарогига тушади, кейин аста-секин нурлар пастлай бошлиайди. Қуёшнинг тик келган пайтидаги ҳолатини ўлчаш учун И б н И р о қ ҳамда Мұхаммад ал-Бе р у н и ә , шогирдлар ҳозирлик кўрмоқдилар. Мусиқа аста пасаяди.

Б е р у н и й Устоз, Мусо ал-Хоразмий ҳазратларининг фаразларидан бизнинг ўлчовлар бироз фарқ қилгандайму?

И б н И р о қ Албатта, аммо фарқи услубда, натижা эса бир. Мусо Хоразмий даврида қатъалар ўртасидаги масофаларни түяларда юриб ўлчаганлар. Биз илми ҳандаса ила уни соддалаштиридик. (*Шогирдларнинг вужудлари қулоқта айланаб эшиладилар*) Азиз устозларим ал-Каражий, ал-Ҳамдакийлар алломаи замона ал-Хоразмий ишларини ривожлантирганлар. Уларнинг шогирдлари Шайх Ҳусайн Нажмиддин, Ҳунайнийлар (шогирдларга қараб) Ҳозир сизлар ўқиб ўрганаётган форсийдаги Абу Вафо Бузжонийнинг мулки муқаддасини менинг даъватим ила аробийдан форсийга ўтирган эдилар. (фараҳбахш сокинлик.)

Б е р у н и й Бузжоний ҳазратлари билан хат орқали кўп мубоҳаса этганмиз. У киши Бағдодда, камина Кат қатъасида туриб Ой тутилишини биргаликда кузатганмиз.

И б н И р о қ Ҳа, Бузжонийнинг илми нужумда ҳам хизматлари каттадир. (жимлик) Сиз билан ер сатҳи қатламларини силжишлари хусусида гапиришган эдик, хотирдан кўтарилибдур.

Б е р у н и й Устоз, замин бўлаклардан иборат бўлгани учун силжишлар рўй беради. Билҳақ, заминни мукаммалроқ ўрганмоқ боис, ер юзидағи муҳим жойларнинг, сувлар ва қуруқликларнинг кенглиги, узунлиги, қатъаларнинг ўрни, улар ўртасидаги масофалар аниқ ўлчаб турилмоги керак.

И б н И р о қ Дуруст дедингиз. Сувлар, қуруқликларнинг жойлашуви ва уларн инг табиатга таъсирини алоҳида рақам қилмоқ даркор.

Б е р у н и й Билҳақ, Ернинг қибла тарафида сувлар кўп. Улардан илиқ шамол эсиб, яшашга қулай шароит яратади. Магарам сувлар ўрнида қуруқ ерлар бўлганида улардан иссиқ шамоллар эсиб, яшаш имкониятини бермаган бўлур эди. (жимлик) Қибла тарафида

саҳро бўлгани учун Миср иссиқ, қибласида Форс денгизи бўлгани туфайли Шероз салқин.

И б н И р о қ (мамнун) Ер куррасининг сувратини ясаганда буларга алоҳида эътибор берганингиз жуда маъқул бўлибдур.

Б е р у н и й Птоломейнинг «Жуғрофия», Жайхонийнинг «Йўллар ҳақида»ги китобларини мутолаа қилдим.

И б н И р о қ Бу маълумотлар етарли бўлмас. Хоразм тўғрисида аниқ билимлар даркор.

Б е р у н и й Шаксиз. Айрим жой ва қатъалар номини, улар ўртасидаги масофааларни шу жойларни кезган ҳамда қўрган кишилардан сўраб билганман. Уларнинг айттанларини бир-бирига таққослаб, текшириб чиққанман.

И б н И р о қ (ўйчан) Кузатмоқ, текширмоқ, таққосламоқ илмнинг бош мезонидур...

Б е р у н и й (астагина) Устоз, ўлчов вақти яқинлашди.

И б н И р о қ (ҳаёлларидан фориг бўлиб) Устурлоб билан бошқа ўлчов олотларини олинг. (Берунийта) Айланана бўлаклари аниқ ўлчанганду?

Б е р у н и й Деворга айлананинг тенг тўртдан бир бўлаги дарж этилган. (кўрсатади) Шогирдлар нур тушишига ишқаclar.) Пирназар, Отаниёз!

П и р н а з а р , О т а н и ё з Лаббай устоз!

Б е р у н и й (Ибн Ироққа андак ҳаяжонланиб) Устоз, бир фотиҳа беринг!

И б н И р о қ Омин, ишимиз бароридан келсин! Оллоҳнинг ўзи кўллаб-куvvatласин! Ва ла ҳавла ва ла қуввата илло биллаҳил, алиййул азим!

Б е р у н и й (Шогирдларга) Қани, чиқинг юқорига!

(Ибн Ироқ, Беруний ва шогирдлар юзларига фотиҳа тортадилар. Пирназар билан Отаниёз, ўлчов асбобларини олиб, зинапоядан кўтарила бошлийди. Ибн Ироқ билан Б е р у н и й саҳнанинг бериги бурчагида нималарнидир муҳокама қилишиади. Шу пайт викор билан Жайхоний киради. Шогирдлар тепода бир-бирларига ўлчов ҳаракатларини тушунтириб ўз ишлари билан банд бўлаверадилар.)

Ж а й ж о н и й (биргас куэзатиб тургач) Тасдиқ! Дуруш-дурмушинини из, ишму аъмолингиз бари шоҳона! Тасдиқ! Юртим деган олимлар ернинг фалли-ғаши, эл ғами билан андармон! (залга қараб, Ибн Ироқ, Беруний ҳам эшитсин деб баланд овозда) Булар осмонда!..

И б н И р о қ Ў. аллома Жайжоний! Келині, назарингиз бунчалик улуг! Хаста кўзға осмон қоронғу-да...

Ж ай жон и й Топиб айтдингиз, иби Ироқ! Иброҳим Алҳам таҳтдан кечгани билан цуҳрат ҳирсидан қутула олмади! Риезати ниёз эмас, ноз бўлди. Салтанат олқишида ўлдузга етсанглар ҳам асл қадрла ҳечсиз!

Б е р у н и й Ҳеч дедингиз, тақсир, сиз ҳам бир ҳеч бўлиб кўринг!

Ж ай жон и й (ҳо-холаб қулади) Бале, Абу Райҳон, бале!

И б н И р о қ Жайжоний! Биз-ку ўлдузлар билан гумроҳ эканмиз, эл ғалли-ғашида юрган сизлар нима қиляпсизлар?

Ж ай жон и й Буюринг, иби Ироқ! Амрингизга муштоқмиз!

И б н И р о қ (кесатиб) Ибн Сино Бухорай шарифдан келиб Гурганжда хайрли ишларни қилмоқда. Янги шифохона бунёд этиш ташвишида юрибди. (бирдан жаҳл аралаш Жайжонийга) Фитнакорликни бас қилинг! Ифвою адватнинг, ғаламисликларнинг охиривой!

Ж ай жон и й (тутоқиб) Нима дединг?! Базмбоз шоҳнинг маддоҳи!... (шу пайт ташқаридан ғала-ғовур эшитилади. О та ни ё з чаққонлик билан зинадан тушиб ташқарига отиласди ва тезда ҳавлиқиб қайтиб киради)

О та на з а р Жавҳарий ўз гумашталари билан жазавага тушиб, ғала-ғовур кўтариб келяпти!

Мусиқа фонида ғала-ғовур кучаяди.

Аванпарда тушади

3-Кўриниш

Аванпарда олди. Тун. Ваҳимали мусиқа. **Ж а в ҳ а р и й** кириб келади ва безовта у ёқдан-бу ёққа бориб кела бошлайди. Салдан кейин аланглаб **Б о з о р г а д а н** киради. Мусиқа пасаяди.

Ж а в ҳ а р и й Мавлоно, омонликму? Бунча кеч қолдингиз?

Б о з о р г а д а н Минг кўз, минг қулоқ (оғир жимлик) Ажаб замон бўлди-ютганинг ўзингники, чайнаганинг омонат! Хўш?

Ж а в ҳ а р и й Эртага учрашасиз. Бошқа гап бор!

Б о з о р г а д а н Яна нима гап?

Ж а в ҳ а р и й Бу Абу Райҳон дегани бошимизга бир бало бўлди! Тилло кони топғанмуш.

Б о з о р г а д а н Топиб бўпти! Ҳозир... (саҳна ёнбошида кўринмай турган соқчисини имлаб чақиради. Барзангি йигит киради.) Оёғингїни қўлингга ол-да, Жайжонийни топиб кел! (Соқчи «хўб» дегандай бошини силкиб чиқиб кетади.)

Ж а в ҳ а р и й Хабарингиз борму. Бухоролик ибн Сино билан бирлашиб харита тузганмиш...

Б о з о р г а д а н (Унинг галини бўлиб) Бўлматан гап! (ғазабли) Олим бўлиб олимларча фикрламайсуз! Харита эмиш! Қизил тупроқ топған чиқар.

Ж а в ҳ а р и й Сиз билмайсиз-да, Ибн Сино бало! У фақат табиб эмас, илми ҳабибдур! Қолаверса, базмбоз шоҳ ҳам уларнинг оғзига қарайдур! Ибн Ироқ Абу Райҳонни болалигидан олиб тарбият қилган! Унга Беруний нисбасини берган ҳам шу!

Б о з о р г а д а н Ҳали шундайму?! Ибн Ироқ! Шарти кетиб парти қолган тулки!

Ж а в ҳ а р и й Уни қўятуринг! Ҳамма гап Берунийда! «Байтул ҳикма» раисиман деб дунёга жар солмоқда!

Б о з о р г а д а н Оббо! У нима дегани?

Ж а в ҳ а р и й Уму?! Бир тўда ҳардамхаёллар йиғналган жой! Ердан күёшгача бўлган оралиқни ўлчаймушлар...

Б о з о р г а д а н Бангтихона десанг-а! Шуларму тилло кони топадурғон?! Ўзинг ҳам вас-вас бўлибсан!

(Шу пайт аланглаб Ж а й ж о н и й қириб келади)

Ж ай жони й Бу не ваҳима?! Ўт кетдиму?!

Б о з о р г а д а н Ж а в ҳ а р и й ! Галиринг энди!

Ж а в ҳ а р и й Мавлоно Бозоргадон! Бу ишга енгил қараманг! Шоҳ куп қилса, мени юртдан бадарға қилар! Сиз билан Жайжоний икковинг омон қолишинг даргумон! Ҳуфёна кон очилса!..

Ж а й ж о н и й Жавҳарий! Нафасингизни иссиқ қилинг! Биз ҳам тирик жонмиз! Нонини оғзидан олдирадиган аҳмоқ йўқ! Шу валадизино мени илмисиз деб саройдан ҳайдатди! Юрагимда мол ачиғи эмас, жон аччиғи! Тилло конини топғонимни билмайди-да, бу ғаламис Беруний! Мендек билгир маъданшуносни хор қилди! Энди, ўлиб ҳам қутуломмайди мендан у баттол!

Ж а в ҳ а р и й Қопағон ит хурмайди, Жайжоний! Ўзингизни босинг! (Бозоргаданга) Бакли (берк) эшик бало қайтарар, кондаги ишларни тўхтатинг!

Б о з о р г а д а н Чумчукдан қўрқсан тариқ экмайдур! Қочган ҳам Худо дейди, қувган ҳам. Кон ишини тўхтамайман! Берунийни йўқотмоқ керак!

Ж а в ҳ а р и й Ўртада шоҳ Маъмун!

Б о з о р г а д а н Бизда Султон Маҳмуд! Ҳабар бор! Тез орада барни бузғончиликларга чек қўядур! Ўзларини олим санаб юрган шакоклар қочарға жой топмайдилар!

Ж а й ж о н и й Султонингиз келадиму, шоҳингиз келадиму, барибир ишни ўзимиз қиласмиш!

Ж а в ҳ а р и й Баракалло! (Бозоргаданга «ханжарни беринг» дегандай имо қиласди)

Б о з о р г а д а н (ханжарини чиқариб) Жиҳод амри билан тобланган тиғ бу! Уни қўрқув ва ваҳимадан фориф, ўч, алами ҳақ, аҳди маҳкам кишигина қўлига олур!

Ж а й ж о н и й Беринг мавлоно! (қўлларини чўзиб) Мана шу қўллар! Шунча вақт қонима ташна қўиди, қонини ичурмен!!

Б о з о р г а д а н (ханжарни бераркан) Жиҳод амрининг даъвати шулким, бу ишни Оллоҳдин ўзгага билдириш хиёнат!

Ж а й ж о н и й (ханжарни олиб пешонасига теккизади ва ўпади) Шиддатимда жиҳод амри, нусрати Оллоҳ!

Ж а в ҳ а р и й (фотиҳага кўл очиб) Савобинг шаҳлингда, Оллоҳу Акбар!

Бариси юзига фотиҳа тортади. Мусиқа кучаяди.

Парда

4-Кўриниш

Парда «Ҳафиғи Сегоҳ» куйи билан очилали. Настариннинг боғи. Базм авжила. Асрор гужумлар билан ўралган сарҳовуз икки ёнида ипак гиламлар тўшалган шоҳсупада шўх-шодон қизлар (Н а с т а р и к , С у н б у л а , З у л ф и з а р ва бошқалар) мева-чена, қўзаларда шарбатлар билан, безатилган дастурхон атрофидга ўтириб қизлар рақсини томоша қиляптилар. Рақс тугаганда М оҳид ил жўшқин бир ҳолатда кириб келади. Ҳамма унга қарайди.

М оҳид ил Қизлар!.. Ина гап!

С у н б у л а Поҳ, эшиласан-ей... Яна на гап толиб келдинг?

М оҳид ил Вой-бўй! Кўрмабсан, дунёға келмабсан!

З у л ф и з а р Ҳай, на бало, Бадаҳшоннинг лаълисими?

М о ҳ и д и л (кулганча лабини сўриб Бай... бай!.. Маззи!...)

С у н б у л а Лабзинами? (Ҳамма кулади)

З у л ф и з а р Айтсанг-а!

С у н б у л а Топдим! Фаранг рўмоли! (ҳамма кулади)

М о ҳ и д и л (янада очилишиб)

Зулайҳони дали девона этган

Хуснда унингдек инсон топилмас!..

З у л ф и з а р (Моҳидилга монанд)

Умидим тозадир билмайди жоҳил

Юсуфнинг хуснида нуқсон топилмас...

М о ҳ и д и л Ана сумбат! Ана қомат! Бухорои шарифдан бир йигит келибди! Шоҳларни даволаган табиб экан! Ҳамма дарднинг давосини толибди, лекин... (кулганча қиймириб Настаринг имо килади)

Н а с т а р и н Моҳидил?!

М о ҳ и д и л (Настаринга қиймириб)

Бедаво дардким анго аҳли ҳаким

Жам бўлиб жаҳд этса ҳам имкон топилмас...

Н а с т а р и н (қизаринқираб, гапни буради) Қизлар! Фозилу фузалонинг ҳиммати или мудроқ ақиларни қўзгайдиган, рангин ҳастни ўз охоринда музайян этадиган «Байтул ҳикма» жаҳон аро бир маскан бўлди.

М о ҳ и д и л Жумлаи оламга «Обисто»ни берган юрт бу! Эзгу калом, эзгу фикр, эзгу амал матлабимиз!

С у н б у л а Бобокалон Мусо Хоразмий илми жамолининг жилvasи бу!

Н а с т а р и н Бале, юонний муаррих мадх этган Она Тўмарис ворисларимиз! Бу даргоҳга зиё баҳш этолмасакда илму ҳикматни аҳли аёл аро тарғиб этмоқ фарзимиздуру!

М о ҳ и д и л Настарин, сиз айём устоз танладингиз! (ҳаммалари завқ билан Настаринга қарайди)

З у л ф и з а р Абу Райҳоннинг заковатига қойил! (бирдан шўхлик билан Настаринга қарайди) У ёқда ул пешво, бу ёқда бу пешво! (Настарин юзида қизиллик акс этади)

С у н б у л а Зулфизар! Рашқ қилаяпсанми?

З у л ф и з а р Рашқ-ку зийнат! Илоё кўз тегмасун!

С у н б у л а Кўнгулларнинг нозини, ошиқларнинг созини дутор сўйласун! Зулфизар, дуторни ол!

З у л ф и з а р Ҳа... Моҳидил айтсин, ё ўзинг айт! (Настаринга нозли боқиб) Ҳа, Настарин?

Н а с т а р и н Булар ўйнайди. Сумбула! Сен ҳам ол дуторни!

(Ҳаммаларда жонланиш. Зулғизар билан Мөҳидил дуторни олиб «Айтишув» бошлийдилар. Қизлар иккى гурух иккى супада-бир гурух Зулғизарни ки, бир гурух Мөҳидилни ки. Ҳар супа олдида бир қиз раксга тушади.)

Зулғизар
Шоққи-шоққи билазик,
Үн бармоқда ўн узик.
Юзук сувин ичарлар,
Ёр деб жондан кечарлар.

Ҳаммаси
Шоққи-шоққи билазик,
Үн бармоқда ўн узик.
Юзук сувин ичарлар,
Сув деб жондан кечарлар.

Сунбала
Хумор кўзлари сузик,
Жига, тумори тузиқ
Бармоқлари созлилар,
Дардин айтиб ёзилар.

Ҳаммаси
Хумор кўзлари сузик,
Жига, тумори тузиқ
Бармоқлари созлилар,
Дардин айтиб ёзилар.

(Шу ерда Жумагул ўйнаб киради ва «Айтишувга қўшилади»)

Жумагул
Шоққи-шоққи билазик,
Үн бармоқда ўн узик.
Жон бўлар пора-пора,
Бузуқни юзи қора.

Ҳаммаси
Шоққи-шоққи билазик,
Үн бармоқда ўн узик.
Аввал фолин бичарлар,
Ёр деб жондан кечарлар.

(Жумагулга кириши, устига-устак ланарда ғализ сўзлар анишини багим руҳини сўндиради.)

Сунбула (Жумагулга) Ёмана кетдингиз-ку, Жумагулжон ойбика! Жавобингиз анойи бўлди! «Жон булар пора-пора, Бузуқни юзи қора» У не деганингиз?

Зулфизар Сунбула! Эгри мўридан, эгри тутун... (кулги)

Сунбула Зулфизар! Тутун ҳам кўхна ўмчадан чиқади. Ҳали ойбикангиз ёшлар!..

Настарин Кўйинг қизлар, ойбикани чўқиб олаверманлар!

Жумагул Тегманг буларга, Настарин, тегманг! Зилфизаржон сўзласин! Тутун тортар, тўғри мўри сўзласин! Тегманг!

Настарин (Жумагулга) Ёшингиз улуғ, сиз, булар билан тенг бўлманг!

Зулфизар (Жумагулга) Ким тутун?!

Жумагул Тутунни ютиб, дамингни чиқармай, ичингда сақлаб юрган ўзинг биласан!

Хаммалар Вой-вой! Ўлмасам!

Сунбула (Жумагулга, кесатиб) Бир оғиз гапга шунчами, Жумагул опа?

Моҳидил Зулфизар! Сен ҳам бир оғиз гапдан қол!

Зулфизар Мен не ледим, қизлар?

Жумагул Деб ҳам бир кўр! Суянганинг сув!.. Еарқ бўласан!

Настарин (Жумагулга) Ҳаддингиздан ошманг! Сийловни билинг!

Жумагул (Настаринг андак насиҳатомуз) Сиз аралашманг, бика қиз! Иллати борнинг оёғи қалтирайди! (Зулфизарга ишюра қилиб) Кўргилиги ҳали олинила буни!

Зулфизар (Жумагулнинг сўзини бўлиб) Осмон қўлингизда бўлса, ташлаб юборин!

Хаммакизлар Вой!! Анавуни!

Настарин Зулфизар, бас қил!

Зулфизар Менда алами бор!.. Измига тушмаганни эзғилайди!

Жумагул (Зулфизарни қайириб) Иби! Менинг измимга гушганларнинг бари саройнинг гули! Сен-чи?!

Настарин (Жумагулнинг сўзини бўлиб) Сизни бу ерга ким чақирди ўзи?

Жумагул (сирли жилмайиб, қўлтиғидан буқлоғиқ бир хат чиқаради. Мусиқа бошланади. Жумагул индамай ҳаммаларга намойишкорона кўрсатади) Мана бу!.. (хатни аста очиб қироат билан ўқий бошлади) Жоним, жаҳоним, кўзимнинг оқу-кораси, Жонимнинг риштаси деб эркаловчи... (Мусиқа кучайиб, хатнинг давомини босиб кетади. Анграйиб қолган Зулфизар «Оҳ» дея ўзидан

кетиб йиқилади. Қиэларнинг қий-чуви... Бари саҳнани тарқ этади.
Наастарин ёлғиз қолади)

Н а с т а р и н (қўшиқ нолон қилади)

Эй, меҳрибон оромим йўқ,
Сани ўйлаб, сани ўйлаб,
Бирон ороми шомим йўқ,
Сани ўйлаб, сани ўйлаб.

Ки мен кўнгул берибман то,
Меҳринг жонимга бўлди жо,
Бўлмай муродим, ман фидо,
Сани ўйлаб, сани ўйлаб.

Вайронадур дилу жоним,
Тийра бўлди хону-моним,
Колмади сабру имконим,
Сани ўйлаб, сани ўйлаб.

Пинҳонадур ишқим зори,
Нолонодур дилим тори,
Очилгай ишқ, гул баҳори,
Сани ўйлаб, сани ўйлаб.

Еткур додим пайки сабо,
Мужда келтири сан хушнаво,
Умидим ўчмагай илло,
Сани ўйлаб, сани ўйлаб.

Парда

5-Кўриниш

Яна расадхона. Тун энди қорая бошлаган. Шу ҳолатга мос куй чалиниб турибди. Расадхона аввалги кўринишидан анчагина ўзгарган. Унинг бир томони бузилган. Ой нурлари тушиб турган тирқиши катта очилган. Галамислар томонидан расадхона шикаст толгани яқдол кўзга ташланади. Б е р у н и й шогирдлари билан кириб келади ва аҳволни кўриб биррав ҳангуд мант бўлиб қолади.

П и р на з а р Э, воҳ! Бу ишларни қайси нобакор қилди экан?!
О т а н и ё з Алидода ҳам шикастланибди устоз!

Б е р у н и й (расадхонанинг бузилган жойларини ўйчан кузатади ва аста-секин саҳна олдига келади) Биродарларим! Бу азалий қисмат! Аҳли жаҳолат уламо шууриға тушов солмоқ учун тинмай жаҳду жадал киладур. Аммо бу тушов ўзини ҳалокат домига тортади. Бу тақовул ҳолатга ҳали кўп лучор бўлурсиз... Ҳайиқманг! Қани, қўлни совутмай ишни бошланг.

О т а н и ё з дарров Алидодани тузата бошлайди.

П и р на з а р таҳтачаларни тозалайди

Б е р у н и й Пирназар, Парвин юлдузлар туркуми фалакнинг қай буржилади?

П и р на з а р 22 даражада 12 дақиқада.

Б е р у н и й Насрин юлдузларига қара-чи.

П и р на з а р Энди уфқдан кўтариляпти... Негадир ёлғиз...

Б е р у н и й Йўғ-е! Наҳотки... Отаниёз, алидода билан бир қараб, кўр-чи.

О т а н и ё з (чаққонлик билан юқорига Пирназар ёнига чиқади ва алидода орқали юлдузларга қарайди) Устоз, Насрин икки, аммо катта дөғ бор! Бири хира кўринялти.

(Б е р у н и й ҳаяжонланганча юқорига, шогирдлар ёнига кўтарилади ва алидодани олиб кузата бошлайди.)

Б е р у н и й Минг йилда бир келадиган ажаб ҳолат! Юноний Гиппарх битикларида... (тўхтаб Отаниёзга қарайди) Ёз. Аниқ ёз!... Унинг ҳисобича, Наврӯз ҳамалнинг олтиланжи кунига тўғри келган. Минг йил ўтиб, бугун бизда Наврӯз ҳамалнинг ўн тўртланжи куни киради. Яна минг йилдан кейин йигирма иккитаңжи куни Наврӯзни қарши оладилар! (ажиб сокинлик)

Шу пайт шитоб билан И б н С и н о кириб келади.

И б н С и н о Абу Райхон! (Беруний ва шогирдларнинг ҳайрату ҳаяжонларини кўриб сўзлашлан тўхтайди. Беруний аста пастга тушади. У шу кирганидаги завқ билан) Топлим! Охир-оқибат топлим!.. Қанча беморлар чорасиз кўз юмди. «Сайдана»да сиз ҳам рақам этмабсиз! Буйраклаги тошнинг давоси «йилбўй» экан-ку!

Б е р у н и й Синадингизму?

И б н С и н о Шаксиз! Хоразмликлар баҳорда бир ой баракка йиябўй солиб сийишларида ҳикмат кўп экан. Доно, илмли ҳалқ-да!

Б е р у н и й Ибн Сино, эсингиздами юноний Гиппарх рисоласи устидаги баҳсларимиз?

И б н С и н о Хўш-хўш?

Б е р у н и й Юринг, алидодани олинг-да ўзингиз кўринг!
(Иккови тёпага кўтарилади. Шогиралар ўтчов асбобини ибн Синога бериб жой бўшатадилар. Ибн Сино туйнуклан юлдузларга қарай бошлайди.) Доғларга зътибор беринг. Бизни аввал чалғиттан шу доғлар экан!

И б н С и н о Алидоданингиз қўл келди-да!

Б е р у н и й Кўп мубҳам ҳолатлар аниқ бўлди. Энди сув тошқинларини мукаммал ҳисоблаш мумкин!

И б н С и н о Шул илм ноқислигидан то ҳануз сув тошқинларига чора тополмаганлар. Дегиши балосини айтинг. Дафё неча марта Хоразмни вайрон қилган.

Б е р у н и й Ҳазрат Мусо Хоразмий мироблиғ илмининг асосларини рисолаларида ургу берган бўлсалар-да, бунга зътибор қилмаганлар.

И б н С и н о Абу Райҳон! Ахир бу фақат Хоразм муаммоси эмас, дунё қисмати! Мироблиғ муаммоларини «Дорул ҳикма» муҳокамасига киритмоқ даркор.

Б е р у н и й Дўстим, ибн Сино! Айни муддаони айтдингиз. Муҳокамада Чин-Мочин, Шому Андалуз, Балху Марв, Арабу Ажамдан яқинда келган аҳли уламо ҳам иштирок этур.

И б н С и н о Сиз, Хоразм сув тошувларини бир эсланг.

Б е р у н и й Расадхона туйнутидан Ҳулкар юлдузлари кўрингандা «Юлдуз тошуви» бўлади. Деконинг 100 ҳисоби бошланади-то мезонгача! 100 орасида «қирқ чилғов» тошуви, ундан аввал «Оқ балиқ», «Кўк қамиш» тошувлари бор.

И б н С и н о Афсус, бу ҳисоблар ҳамма жойда ҳам мукаммал қилинмаган. Хоразмда салтанат мақомиша Шоҳ ва Вазири Акбардан кейин мироблиғ мансаби қўйилгани бежиз эмас.

Б е р у н и й Ахир, бу музофотда суғорма ерлар аҳади улф-улфдан зиёда.

*Шу пайт лирик мусиқа чалинади. Ёруғлик настига саҳнага тушади.
Настарин билан Сунбула кириб келади. Беруний настига тушади. Ибн
Сино шогирдлар билан кузатишни давом қилдираверади.*

Б е р у н и й (Таажкубда) Келинг...

Н а с т а р и н Узр. Бир ният илинжида келиб эдик.

Б е р у н и й Холис ниятнинг ажри хосият.

Н а с т а р и н «Дорул ҳикмат»нинг овозаси дистимизни маҳлиё қилди. Шунинг рағбатида келишга журъат этдик.

С у н б у л а Аёл зотига ул даргоҳга йўл берк эканини кўп айтдим.

Н а с т а р и н Устоз, имкони бўлса, илм машғулотларига биз ҳам қатнашсак.

Б е р у н и й Илмки Оллоҳ инояти экан, қалбидаги ишқи бор ҳар ким унга интилмоғи кўп шарафдур.

С у н б у л а Ул ошиққа бергаймисиз изн зиёрат этса...

Н а с т а р и н Сунбула!

Б е р у н и й Ошиқнинг муродға етмоғи ғайб иноятидур!

Н а с т а р и н Қизариб бир ҳол бўлади. Шу вақт шиддат билан **Ж а в ҳ а р и й** ва **Ж ай жон и й** кириб келади

Ж ай жон и й (**Ж авҳарийга**) Мана устоз! Кўриб қўйинг фалакиёт илмининг кашфиётини!

Ж а в ҳ а р и й Чорасиз шаҳаншоҳ буларнинг афсун ва ақидалари туфайли омонсиз анкабут тўриға тушиб қолди. Энди ҳолиғавой!

Н а с т а р и н Тақсир!..

Ж а в ҳ а р и й (**Настаринга**) Гумроҳлар макрига алданиб, не ҳолға тушмушсиз! Ахир, сиз аслзодасиз! Хайф!..

Н а с т а р и н Сиз нурдан кўрқасиз! Тотув ҳаёт сизни азоблайдур!

Ж ай жон и й (**Берунийга**) Дини исломни босқилатиб кўймаймиз! Жазонгизни берурмиз! Аҳли муслим оёққа қалқди! (Мусиқа кучаяди. **Ж а в ҳ а р и й** билан чиқиб кетади)

(*Oғир жамилик. Н а с т а р и н билан С у н б у л а ийманлигина чиқиб кетишади. И б н С и н о пастга тушади ва дардкашилик билан Б е р у н и й олдига келади. Мусиқа пасаяди*)

Б е р у н и й Дўстим!.. Балою офат адоват, фитна авж олган жойга ёғилади! Ифвою фитналарнинг миннати салтанат гарданидаладур!...

Мусиқа кучаяди

Парда

б-Кўриниш

Парда лейтмотив мусиқа билан очилади. Тахтда Маъмун ибн Маъмун. Тахт ошогида Саҳлий, ибн Ироқ. Шайхулислом, Жавҳарий, ал-Беруний ибн Ҳаммор, Мисқовайх, Масиҳий, ибн Синолар давра олиб ўтиришибди. Илм баҳси.

Ш а й ҳ у л и с л о м Ҳазрат олийлари илм аҳли турмуш чигалликларини ечмоқ муддаосида экан, фикрни бузғувчи, зеҳнни

ашовчи мавхум идаоларни тарғиб қилишдан не нафъ? (Ибн Маъмун Шайхулисломга йитти қарашиб ўринидан турали. Ҳамма туради. Ибн Маъмун уз хаёллари билан саҳна четига келади ва Шайхулисломга «Нима демоқчисиз?» маъносида нигоҳ ташлайди. Шайхулислом шишшат билан ўртага чиқиб давом қиласди) Ер ўз меҳварида абалий муқимлур, бильякс нур сояси ҳам ҳаракатда ўзгармас. (истехзо билан Беруний томонга ишора қилиб) Абу Райҳон расадхонаса олиб бораётган аъмоллар ғарази недур?

И б н И р о қ Сиз, Шайхулислом, андак чалғидингиз. Дурбинназар одамларгина моҳиятни илғаб оларлар.

Ш а й ү л и с л о м Ибн Ироқ! Ҳар ким айтса ҳам сизга услубмас. Булар дини исломга шак келтирмушлар!

И б н И р о қ Эътиқод илмида шундай таъбир бор: Олиюҳдан Сенга етмоқнинг иложи борму деб сўраганларида Биру Бор шу илмни ҳам одамлар орасига ташладим, деб жавоб берган. Гумон илм кушандасидур! Тавба дeng! Билҳақ, тавба илмини хос ҳам олди, авом ҳам олди. Таваккул илмини хос олди, авом олмади. Бироқ, муҳаббат илмини на хос олди, на авом! Даҳшат эмасму бу? Бизнинг бугунги сайъи аъмолимиизга фаросатлари стмаган экан...

(Ибн Маъмун таҳт томон кела бошлигайди. Ибн Ироқнинг сўзи оғзида қолади. Шайхулислом анойи ҳолатда Маъмунга боқади. Маъмун юзида мамлунликни кўриб ерга қарайди. Маъмун ўйчан аста таҳтига чикади. Ҳамма ўтиради)

И б н М а Ҷ у н Дуруст дедингиз, аҳли дониш баҳсу муноқаша ила ҳақиқатга етгайлар.

Б е р у н и й (жимликни бузиб) Ҳазрати олийлари, ҳақ гапни айтдингиз! Шайхулислом жаноблари расадхонани тилга олдилар. Илм мукошифоти энг юқори даражага қўтарилигандар мақомотлардагина расадхоналар бунёд бўлган.

И б н С и н о Юнон. Бағдол расадхоналари ила ўша музофотлар дунёни арзда шуҳрат топди. То шу кунгача аҳди илм учун назаргоҳдир!

Б е р у н и й Мусо ал-Хоразмий Бағдол «Байтул ҳикмат»ида етти иқлим китобларини йиққан. Биз ҳам ана шу ибратни юксалтиргомимиз лозим. Дўстимиз ибн Сино амир кутубхонасида кўп мутолаа қўлган. Арасту китобларини ва унга Форобий битмиш шарҳларни бунда келтирмуш. Ўзининг ҳам муҳтасар шарҳлари бор. (Ибн СИНО аста таъзим қиласди)

Ж а в ҳ а р и й (бирдан қаҳр билан) Абу Райҳон! Арасту дейсиз, Афлотун лейсиз! Забткор Зулқарнайн унинг илми аъмоли ила жаҳонга ўт қўйди! Битта илм бор (пауза) Куръони Карим! (жимлик. Берунийга) Бизни чалғитма! Анов куни ернинбўрган жойи осмон ўтасида делинг!

Шаккокликнинг ҳам чегараси бор! «Ва лаа юхитуна бишай-им мин ъилмиҳи иллаа бимаа шааа васиъа курсиййу-хус самааа-ваати вал арз!»—Оллоҳ таоло билган илмни ҳеч бир зот, ҳатто пайғамбарлар ҳам, авлиёлар ҳам билмайди. Факат Оллоҳ таоло билдирган илмларнигина биладилар холос. Оллоҳ таолонинг аришу курсийси еру осмонни ўз ичига олиб сидиради. Еру осмонни кўтариб сақлашлик Оллоҳ таоло изминдалур! (У мағурона ҳаммаларга бир-бир қарайди.)

И б н И р о қ Сиз, тақсир, Жавҳарий! Бидъат билан илмнинг фарқига боринг ахир! «Курсий» сурасидаги ўзингизга мос оятни ўқидингиз, ахир ундан олдинги мана бу табаррук қаломда: «Ман заллазий яшфаъу ъиндаҳу илла бизнэҳ. Яъламу маа байна айдийҳим ва маа ҳолфаҳум» Оллоҳ таолонинг изни билан пайғамбарлар ва илмига амал қилган олимлар қиёматда шафоат қила олацилар, деган!

Ж а в ҳ а р и й Ана холос, шу гапларни сиз айтаяпсизми?! «Ваш-шаррү куллуху фи байтин ва мифтоҳу ат-такабурру»— ёмонликнинг жами бир уйдадурки, унинг қалити тақаббурлиқцур!

Б е р у н и й Ҳар кимнинг лафзи феълини фош қилас. Тақсир, «Ал уламоу варасатул-анбиё»—олимлар пайғамбарларнинг ворисларидур.

Ж а в ҳ а р и й Шоҳим! Ҳали дунёнинг оқу-қорасини танимай, ҳатто анбиёлик мақомига датвогарлик Оллоҳга ширк эмасму? Сиз дину диённатимиз-нинг паноҳисиз!

И б н М а Ҷ а ҳ и Ҳавҳарий! Ҳазрат Рисолат демушки, «Анносу ало дини мулукуҳим»—олимлар подшоҳларнинг маслагида бўладилар. Бильякс, салтанат устуворлиги адолатли сиёсатдадир, токим раъият осойишта ва фаровон, мамлакат руст бўлсин! Ифво, адоват, гараз ва кин авж олтан жойда илм барбод, салтанат маҳв, мамлакат ҳаробдур.

Ж а в ҳ а р и й «Миuzzус-салтанати вад-дунё вад-дин»— салтанатни, дунёни ва динни мустаҳкамловчи шоҳдур. Сизга ҳақиқатни айтмоқ ва хийлаю тадбирлардан огоҳ қилмоқ фарзимиздур.

И б н М а Ҷ а ҳ и (ўйчан, Жавҳарийнинг гапига беътибор) Раият бир нарсага кўп муҳтож. Бу ҳусусда Абу Райхон Беруний билан мусоҳаба қилганимиз. (жимлик) Гурганжла шоҳона «Дорул-шифо» бунёд этмоқ даркор! Вазири Акбар!

С а ҳ л и й Буюринг, шоҳим?

И б н М а Ҷ а ҳ и «Дорул-шифо» харажатларини аниқ ҳисоб қилин! Харжини ғазнадан ажратинг!

С а ҳ л и й Ҳўп бўлади шоҳим!

И б н М а Ҷ а ҳ и Ибн Сино, сиз бу ишга бош-қош бўлурсиз! Неки чигил бўлса, менга еткуринг!

И б н С и н о Жоним билан, айни муддао бўлди!

Ж а в ҳ а р и й Ҳазрат олийлари, кўп гаплардан бехабарсиз! (ибн Синога ишора қилганча кесатиб) Бу зот Қорахонийлар тегирмонига сув қўйиб, Бухоро амири Нуҳ ибн Мансурнинг марҳаматларини оёқ ости қилган қочқин! Хоразмга бемақсал келмагандур!

Б е р у н и й Жавҳарий! Туҳмат қилманг! Бу чархи дун қисмати! Ибн Сино илм ихлоси билан келди. «Байтул ҳикма» нурафшон бўлди!

Ж а в ҳ а р и й (тутоқиб) Биз инсонлар ақду зеҳнидаги исённи дафъ қилмоқ илинъжиди Раббоний илмларни тарғиб қилиб ижобати учун тоат-ибодат қилсан, булар шайтоний илм васвасасида раият феълини бузса, кўнгулларига гумон ва исён кутқусини солса! Ал-ҳазар! Ал-ҳазар!

И б н И р о қ Жавҳарий! Ҳаддингиздан ошманг! Дину ислом ҳеч вақт илмга қарши бўлмаган. Аслида сиз динни ниқоб қилиб бидъят ва куфрға ботғон қайсар феълингизни намоён этяпсиз!

Ж а в ҳ а р и й (жаҳд билан фўлдираб) Сиз!.. Сиз!.. (Ибн Маъмунга ўтирилиб) Шаҳаншоҳ! Билиб қўйинг! Дини исломнинг ҳимоячилари йўқ эмас! Бор! (жимлик) Султон Маҳмуд!..

Ш а й х у л и с л о м Жавҳарий!?

Ж а й ҳ о н и й (Шайхулисломга саҳрини сочиб) Шайхулислом! Сиз ҳам буларга сажда қиласизму? Ҳайф сизга!

Ш а й х у л и с л о м Таъба дент, Жавҳарий!

Ж а в ҳ а р и й Таъбани осий бузғунчилар қилади! Кўрамиз ҳали! (щитоб билан чиқиб кетади)

(Оғир жимлик.)

И б н М а ъ м у н (Афсус билан) Салтанат илм мунозараларига торлик қиларкан... Ҳазрат ибн Ироқ эндиғи сұхбатимизни «Дорул ҳикмат»да ўтказиш тадоритини кўринг.

Ибн Маъмун ўрнидан туради. Шайхулисломдан бошқа ҳамма чиқиб кетади. Ибн Маъмун «Нима гап?» дегандай Шайхулисломга қараайди.

Ш а й х у л и с л о м Ҳазрат олийлари...

И б н М а ъ м у н Шоҳлик рутбаси барчани тингламоқни тақозо этади. Жавҳарийнинг сўзларидаги огоҳлик ургусини илгадингизму?

Ш а й х у л и с л о м Аъло ҳазрат! Уни илми учун чидаб келяпмиз. Жиртакиликлари жонга тегди. Биз-ку илм мунозарасини қилмоқчи эдик. Бу адабу икромни оёқ ости қилиб, баҳсни адоват ва фитнага айлантирди.

И б н М а ъ м у н Султон Маҳмуднинг айғоқчилари қўпайиб бораётгани хусусида гап-сўзлар бор-ку.

Ш а й х у л и с л о м Ҳазрат олийлари илло-биллоҳ бундан бехабарман...

И б н М а ъ м у н Майли, бораверинг. (Шайхулислом ўзича бир нималар деб чиқиб кетади. Маъмун ёлғиз. Ўрнидан туриб саҳна ўртасига келади.) Жавҳарий, Жавҳарий!.. Юрагингдаги тилингга чиқли-я! Демак... Султон Маҳмуд Туркистон хонлари билан сулҳ тузиб Хоразмга юзланди деган хабарлар ҳақ экан-да. Кўрамиз Султон! Кариндошлик даъво этдинг, бажо қилдук, синглимиизни бердук. Энди яна қандай найранглар топаркансан!

(Эшикогаси қўринади)

Э ш и к о ф а с и Ҳазрат олийлари! Султон Маҳмуддан элчи!

(Ибн Маъмун изтиробли ҳолатда таҳт сари қадам ташлайди. Бургу овозлари эшиштилади. Мусиқа кучаяди.)

Аванпарда тушади

7-Қўриниш

Аванпарда олди. Ҳанотирлиғ руҳидаги мусиқа. Б о з о р г а д а н билан Ж у м а г у л қулишиб, хушкайфиятда кириб келишади.

Ж у м а г у л (ишва билан) Балосиз, бой ота, балосиз! Арининг инини бузгандай қилдим! Зулфизар тамом бўлди!

Б о з о р г а д а н Жайжонийдан эшигидим. Шоҳни ҳам қулоқ қонди қилдук! Ибн Синони бир ёқли қилмоқ керак, ҳаддидан ошиб кетди! Кўхна амалингни ишлат!

Ж у м а г у л Мойи бўлса пилик йитти ёнади!

Б о з о р г а д а н Мойини оқизиш мендан, бажариш сендан!

ЖУМАГУЛ (бирдан ўзига келиб) Йўқ, бой ота, бўлмайди! Ахир у бедаво сил билан оғриган онамни даволади!

Б о з о р г а д а н Нозингни қўй ҳозир!

Ж у м а г у л Ҳалиям сизни деб бегуноҳ Зулфизарни шармисор қилдим! Ўлардан бери бўлди бечора!

Б о з о р г а д а н Бегуноҳ дейсанму? Ўғиганинг не хат эди?!

Ж у м а г у л (яна бирдан ўзгариб, қаҳ-қаҳа отиб кулиб) Устозим сиз ахир, бой ота! Ҳаттотлар соғ бўлсин! Шундай хат ёздирдимки, қиз бечора эсилан оғиб қолди!

Б о з о р г а д а н Гапни кўп чўёзма! (ҳукм билан) Кўхна амалингни қиласанми, йўқми?!

Ж у м а г у л (орқасига тисарлиб) Мени не савдоларга гирифтор этмадингиз, қай йўлларга солмадингиз! Раҳмингиз келсин! Мендан одамлар балодан қочгандаи қочадиган бўлди! Балном бўлдим! Бас! Бас!

Б о з о р г а д а н Шундайму?! Яхши! Ҳали излар босилмади... Этагингнинг бир чётини сал кўтарсан, Шаҳаншоҳни заҳарламоқчи бўлганинг... Сенинг ўрнингта бошқа бир бегуноҳ қуйиб кетди-я!

Ж у м а г у л (яна бирдан ўзгариб, ўзини Бозоргаданнинг оёғига ташлайди) Бой ота! Жоним, бой ота!

Б о з о р г а д а н Юлун томирингга тегдими?!. (жимлик) Султон Маҳмуд айғоқчисини қўйнингда сақладинг!..

Ж у м а г у л (унинг сўзини бўлиб, оёғига ёпишади) Раҳм қилинг, бой ота!

Б о з о р г а д а н (жеркиб) Раҳм қил дейсанми? Кеча мениям сотдинг-ку, аблах!

Ж у м а г у л Ёлғон! Ёлғон!.. (пешини ўтиб, илтижо қиласади)

Б о з о р г а д а н (пешини тортиб) Садқаи сар! (шитоб билан чиқиб кетади)

(Мусиқа бошланади **Жумагул** бир лаҳза саросималаниб, кейин «хо-хо»лаб кулади-да, телбалана бошлайди **Мусиқа** кучаяди. Чироқ ёниб-учади.

Аванпарда кўтарилади

8-Қўриниш

*Мусиқа. Сарой. Ибн Маъмун, Саҳлий. Қўллари кишинланган
Жавҳарий билан Жайжоний тиз ташлаб ўтирибдилаар.*

И б н М а Ҷ у м у н (Жавҳарийга) Хўш, мақсадингга етдингму?!

Ж а в ҳ а р и й Мен... ман...

И б н М а Ҷ у м у н Гумаштанг Бозоргаданни қаёқча қочирдинг?!

Ж а в ҳ а р и й Ҳазрат олийлари! Уни Жайжоний билади!

Ж ай жоний Иймонсиз!.. Аблах!...

Ж а в ҳ а р и й Ҳа! Тонасанму?!

И б н М а Ҷ у м у н Вазири Акбар! Бозоргаданни тезда топинг!
Хуфий тилло конини аниқланг!

С а ҳ л и й Аъло ҳазрат! Сув босқинида дарёни Хазарга оқалитган ирмоғи юниб, буткул лойқага кўмиб ташлади! Коннинг ҳаддини ҳозир ҳеч ким билмайди! Бозоргадан қочиб кетган!

Ж ай жоний Ёлғон! Султон лашкарларини олиб келяпти у!
(Жавҳарийга ўшқиради) Сен сотқинни тилингдан остираман! (яна ҳам жазавага тушиб) Сенларнинг дастингдан **Жумагул** телба бўлди!

Ҳаммангни остираман! (Ибн Маъмунга) Сен шоҳ эмассан! Сенинг кунинг битган!

И б н М а ъ м у н Жаллод! (Мусиқа бошланади, 2 жаллод шитоб билан киради) Олинг буларни! Каллаларини таналаридан жуло қилинг! (жаллодлар Жавҳарий билан Жайжонийни олиб чиқа бошлайдилар)

Ж а в ҳ а р и й (сурдалиб чиқаётib) Олий ҳазрат! Олий ҳазрат!

Ж а й ж о н и й (Жавҳарийдан нафратланганча, Маъмунга бақириб кетади) Кунинг битган шоҳ, сенинг ҳам кунинг битган!

(Жаллодлар уларни судраб олиб чиқиб кетадилар. Мусиқа кучайиб аста пасаяди. Бир лаҳза оғир жимлик. И б н М а ъ м у н изтиробда. Салдан кейин олимлар киради.)

Ш а й х у л и с л о м Ҳазрати олийлари! Султон Маҳмуд ўз номини хутбага қўшиб ўқишини ҳукм этибдур! (оғир жимлик)

И б н И р о қ Жаҳонгирлик шуҳратида ёнаётган забткор симобдай титраб турғон дунёни ўз домига тортмоқда!

И б н Х а м м о р Ажаб замон! Уларни фақат шуҳрат эмас, нафс ҳирси жазаваси талвасага солади!

М и с қ о в а й х Башарият умрининг сафҳаларидаги қонли излар, вайронагарчиликлар, фиску-фужур, аловат ва фитнакорликлар аларнинг кирдикорларирудур!

И б н М а ъ м у н Сизлар билан ўтган кунлар фахру-шукуҳи юртга саодат ва шафоат бахш этди. Ҳар бирингиз ҳалқ дилида ўчмас зиё бўлиб қолажаксиз... (жимлик) Аммо, Султон Маҳмуд яна бир нафратли талаб қўймоқда.

Б е р у н и й Шаҳриёр! Яна қандай талаб?! (оғир жимлик)

И б н М а ъ м у н «Дорул-ҳикмат» олимларини Фазнага юборишни талаб қўймоқда!

М а с и ҳ и й Ул юҳодин ҳар не кутса бўлур! Ҳазрат Фирдавсий Султон Маҳмудга атаб битғон ҳажвни то қиёматғача янграб турур деб башорат қўлғон!

«Зоти пастларға ҳеч умид боғлама,
Қаро тун оқармас, дилинг доғлама.
Жаҳонгирнинг номи бўлганида пок,
Билимдонлар дили бўлмас эди чок!»

И б н С и н о Шоири замон яна демушлар:

Аччиқ мевали дарахтни магар
Жаннатнинг боғига кўчат қиласалар,
Кавсадан сув ичса чанқаган маҳал,

Сув эмас, берсалар шарбату асал,
Етилгач меваси бўладир тахир!»

И б н Х а м м о р Иллатки аён, анга даво топмоқ лозим!
(жимлик) Султоннинг талаби шул эркон, не деюрмиз! (жимлик)

И б н И р о қ Юрт тақдири қил устида турғон чоёда аҳли уламо иймон қадри ила зиёда бурчлироқдурлар! (жимлик) Ҳазрат соҳиб таҳт! Сиз амр этинг!

И б н М а ъ м у н Амр Оллоҳдин! (огир жимлик)

И б н С и н о (жимликни бузиб) Хоразм умрим дафтарининг энг нурли ва маъноли саҳифаси бўлиб қолади! Кўп нарса ўргансим! «Тиб қонунлари»га асос булгуси илмларни тўтиладим! Қарздормен! (жимлик) Аммо, аъло ҳазрат, мен Ғазнага бормасмен! (жимлик) Устоз Масиҳий билан Эрон сари йўл олурмиз! (гуноҳкорона бош эгади)

И б н М а ъ м у н Ҳоҳишингиз, Ибн Сино! (огир жимлик) Фақат сиз эмас, ким қайси манзилга кетмоқни ният қилган бўлса, рұксат! (жимлик) Вазири Акбар! Сафар учун неки даркор бўлса, бисер қилинг! (Саҳлий «хўб» дегандай бош эгади)

И б н С и н о Қуллуқ! Юрт тақдири ўртага келган эркан, аҳли уламо ноилож /азнага боришга мажбур! Сиз ҳазрат олийларидан бир тилагим бор. (жимлик) Расадхона, «Доруш-шифо», «Дорул-ҳикмат» ҳувиллаб қолмасун! (аста мусиқа бошланади) Афлотун «Дорул-илми»нинг шуҳрати минг йиллар оша бизгача келган. Сиз зоти олийларнинг номи билан музайян бўлган «Мъымун байтул-ҳикмат»и довруғи неча авлодлар оша нурли келажакка етгусидур!

(И б н М а ъ м у н тўлиқиб ўрнидан туради. Ҳаммалари туради)

И б н И р о қ Оллоҳ ўз қарамини аввал илмлиға, кейин тушунғонга ва сунн ишонғонга баҳш этмушдур!

И б н М а ъ м у н Дуруст ледингиз, тақсир! Илму ҳикмат боқийдур!

Мусиқа қучаяди

Парда

9-Кўриниш

*Видолашув руҳидаги мусиқа. Саҳнага Настарин, Сунбула, Моҳидил,
Зулфизар ўйчан кириб келади.*

С у н б у л а Настарин!

(Настарин гапирмай интизорлик билан Сумбулагага қарайди.)

М о ҳ и д и л (оғир тин олиб) Ҳар дилда бир армон!.. Қандай
завқли дамлар эди-я!

З у л ф и з а р Настарин бизни илм одамига олиб кирди!
Дунёни танидик! Устознинг китоботи...

С у н б у л а Устоз ўзининг «Ал-осорул-боқия мин ал-қурунул-
холия»—Ўтмиш ёлгорликлари китобини Пирназарга қолдирибди.

З у л ф и з а р «Хоразмнинг машхур зотлари» тарих китобини
Отаниёзда кўрдим.

*(Қизлар китоблар ҳусусидага ғон чогида бир-бирларига, айниқса,
Сунбула билан Зулфизарга маъноли қарашади.)*

М о ҳ и д и л Мен бир нарсага суюнаман! Фаламислар қанча
ғийбат қилмасин шаънимизга доғ туширолмади! (Зулфизарга
қиймириб қарайди) Зулфизар! (жимлик) Қасд этди-паст бўлди!
Жумагул улоқиб кетди!

З у л ф и з а р Оллоҳга минг қатла шукур!

С у н б у л а Сизларнику билмайман, бу видолашув онларига
қандай тоқат қиласканмиз!

М о ҳ и д и л Эҳ, чиқонлар, чиқонлар! Устозлар кетяпти,
юртдан баҳор кўчгандай!..

*(Шу ерда Н а с т а р и н қўшикни ўрта авжидан куйлашни бошлидии,
қизлар жўр бўлади)*

Н а с т а р и н

Муқим кўк тоқида юлдуз, Тоҳир-Зуҳро келдию кетди,
Талпиниб кечаю-кундуз, Вомиқ-Узро келдию кетди.

Ҳ а м м а л а р и

Муқим кўк тоқида юлдуз, Тоҳир-Зуҳро келдию кетди,
Талпиниб кечаю-кундуз, Вомиқ Узро келдию кетди.

Н а с т а р и н

Жунун даштиға кирди ким, адашмай чиқмади ҳечким,
Ютиб дардини дилга жим, Қайсу Лайлодан келдию кетди.

Ҳ а м м а л а р и

Жунун даштиға кирди ким, адашмай чиқмади ҳечким,
Ютиб дардини дилга жим, Қайсу Лайлодан келдию кетди.

Н а с т а р и н

Кетурсиз чорасиз элдин, қолур руҳи равон бунда,
Үчмагай мәхрингиз дилдан мұбтало келдию кетди.

Ҳ а м м а л а р и

Кетурсиз чорасиз элдин, қолур руҳи ранон бунда,
Үчмагай мәхрингиз дилдан мұбтало келдию кетди.

(құшиқнинг охирроғыда сағнага Ибн Ироқ, Беруний ҳамда шогирдлар
кириб тинглаб туришади.)

Н а с т а р и н (Берунийга дард билан) Устоз, қандай күнларга
қолдик. Яна дийдор күришмоқ насиб қиласмикан?

Б е р у н и й Дийдор ғайб, Настарин, азал тақдирға шақ
йүқтеді! (Настаринг яқынлашади) Настарин! Фоний дүнёнинг
хийлаю фитналариға бардош керак! Бу фол бизларнинг қисматтаға
тушғон әрқон на чора! (жимлик) Балосиға сабр, қазосиға ризо!
(өгір жимлик)

Н а с т а р и н Борлиқ илм бунда жам бўлғандай эди. Табаррук
даргоҳларгина эмас, устозларсиз қалбимиз ҳам ҳувиллаб
қолаётгандай...

Б е р у н и й Ҳа, Настарин, уларнинг ҳар бири бир дунё.

Н а с т а р и н (хўрсиниб) Хоразмининг шон-шуҳратини оламга
ёйган Расадхона, «Дорул-хикмат», «Дорул-шифо» наҳот эгасиз бўлиб
қолса?

Б е р у н и й (ўйчан сағна олдига келади. Аста мусиқа бошланади)
Бекарор хилқатнинг кирдикорлари қўнглингизни чўқтирмасун! Ҳар
не ҳақиқатнинг ҳикматлари бисёр! Оллоҳи Карим инсонни суюб
яратди! Унга сабр ва умидворлиғ шуурини баҳш этди! Иншооплоҳ,
замонлар келадиким, биз яратғон илму урфон юксаклик сари илк
зиналар бўлиб қолгусидур! (жимлик) Тўғри айтдингиз, Настарин,
Мусо Хоразмий, Фарғоний, Форобий, Ибн Ироқ, ибн Синодек

**даҳолар О л и с Ю л д у з л а р каби зуқко авлодни, то абад,
эзгулик ва комиллик сари чорлаб туражаклур!..**

*Шу пайт саҳнанинг бир тарафидан Султон Маҳмуд одамлари
кўринади. Икки наевкар сал олдинга қараб юради. Беруний, Ибн Ироқ,
ибн Хаммор, шогирдлар наевкарлар олдига тушиб юра бошлашади.*

Мусиқа кучаяди

Парда

9 Февраль 2006 й.

Шоҳ бўлди ишик ичинда

(5 кўринишили мусиқий драма)

Қатнашувчилар:

Алишер Навоий – 30 ва 50 ёшларида
Хусайн Бойқаро – 30 ва 50 ёшларида
Огажий – 60 ёшларида
Феруз – Хива хони, 25-26 ёшларида
Комил – шоир Комил Хоразмий, 40 ёшларида
Хондамир – тарихчи, 20 ёшларида
Козикалон – Хирот қозиси, 50 ёшларида
Хадичабегим – Ҳусайнин Бойқаро хотини, 40 ёшларида
Матвайфо – гўянда, 40 ёшларида
Давлатбахт – Хадичабегимнинг канизаги, 20 ёшларида
Аргуй – Хиротлик, 45 ёшларида;

Созандалар, гўяндалар, раққосалар

1-Куриниш

Хива. Шамлар ёқилган сўлим боғ саҳни. Олисдан гумбазу, миноралар Ой нурида жилоланиб, оқшом қўйнига сирли фараҳ баҳшида этиб турибли. Боғда хон Феруза, Оғаҳий, Комил Хозрэмий, Матвай позачилар сұхбатлашиб ўтирибли. Хизматкорлар, чой, овқат, мева-мастон ташиб турибдилар. Узокдан Ферузнинг «Базмимға келди» газали «Нақши Рост» куйида эшлитилади (авжидан бошлаб берилса ҳам бўлади)

Базмимға келди ул шари руҳсориин айлаб гул букун,
Чексам не тонг ўтлут наво, ул наవъким, булбул букун.

Бўлди машомим мушк иси бирла муаттар, эй кўнгул,
Юз узра ёзмишдур магар ул дилрабо кокул букун.

Кўнглумға таъсир этмаса булбул фифони, не ажаб,
Ким, гулузорим илкида мийно қилур кулкүл букун.

Сармасти саҳбо бўлғали чиний қадаҳни тўлдуруб,
Аввал ўзи нўш айлабон тутди манго ҳам мул букун.

Ул оташин юзни кўруб, гулшандга шайдо андалиб,
Ишқи ўтиға ўртаниб, бўлмиш вужуди кул букун.

Тун бода ичмай, зоҳило, ҳудбинлик изҳор айладинг,
Бу беадблик бўйнинг тасбехинг этмиш гул букун.

Гарчи зруман толеи Феруз ила оламға шоҳ,
Лек ул парилар сарвари олдидадурман қул букун.

Оғаҳий (ашула тутагач) Баракалло! Баракалло хон ҳазратлари! Феруз дебон тўғри дебман мулаққабингиз. Бахту саодатингиз, толе-икболингиз бундан-да бийик бўлгай!

Феруза! Мени уялтирганг! Сиз абёту салтанатнинг огоҳисиз, Оғаҳийсиз! Мен камина сизнинг шогирдингизман.

Оғаҳий Бале, шогирдимсиз, vale Хоразм мулкининг соҳиб саририсиз! (жимлик) Маълумингизким, 1469 ланжи йил рўза ойининг биринчи жума куни Ҳиротда хутба Ҳусайн Мирзо номига ўқилди. Улуғ устодимиз Мир Алишер Навоий Султон Ҳусайн Бойқаронинг таҳтга ўтиришига бағишилаб 90 байтдан иборат «Ҳилолия» қасиласини битган. (кўзларини хиёл юмиб) Ҳазрат бир жойида шундай дейдилар:

Шоҳлар дарвешию, дарвешлар шоҳики ҳақ,
Шоҳ қилди сувратин, дарвеш қилди сийратин.

Ҳазрат Навоий Ҳусайнин Бойқаронинг барча фазилатларидан кўра
муҳимрасини ана шу хислатларида кўрадур. Ва бағишловни итномига
еткуурда лейдилар:

Хисраво, зотингни васф этмак Навоий ҳадди йўқ,
Авло улким, зоҳир эткай бенаволар одатин.

Ф е р у з Балс, устоз! Сиз ҳам менинг таҳтга ўлтиришим боис
ёзган 69 байти маъвизаи-насиҳатингиз тарих бўлиб қолажак! Устод,
Навоий ҳазратлариға бўлган ихлосингиз ҳар недан устунлигини
борлиқ назм аҳли яхши билади.

О г а ҳ и й Билҳақ, хон ҳазратлари, билҳақ!..

Огаҳий, ким топқай эрди сози назмингдин наво,
Баҳра гар йўқтур Навоийнинг навосидин санто.

Ва янаким, Алишер Навоий Исонафаснинг бағишлавиданму,
Худонинг марҳаматидинму Султон Ҳусайн Бойқаро Ҳурросон мулкига
салкам қирқ йил хумронлиғ қилған бўлса, фақирнинг маъвизаи
илтижоси бирла Сиз хон ҳазратлари адолат туғини баланд тутиб,
ундан-да кўпроқ давр ҳукмронлиғ қилсангиз мамлакат ривожи
маснади маъво бўлғуси, ҳалқ комронга яшагусидур, иншоолло! (аста
мусиқа бошланади)

Бугун, подшоҳо, сенга салтанат,
Берубдур худо кўргузуб марҳамат.

Агарчи бу иш бас оғир юқ дурур,
Ғаму меҳнати неча турлуклурур.

Ўзингни бу юқ чеккали ҷоғлағил,
Камар белға ҳиммат билан боғлағил.

К о м и л (давом қилади)
Бу ишда ўзинг солма, мардона бўл,
Жалодат шиору далерона бўл.

О г а ҳ и й Ва ажабким, Султон Ҳусайн Бойқаро қай бир
тарафлари ила сиз хон ҳазратлариға ўхшаб кетади. (жимлик)
«Равзатус-сафо» еттинчи жилдида Мирхонд ва унинг ўели Хондамир

Султон Ҳусайн Бойқаро хусусида бағоят хүб ҳам муфассал сўз юритмишлар.

Ф е р у з Дағи, Бобур Мирзо ҳам «Бобурнома»да Султонни қийиқ кўзилуқ, шерандом бўйлуқ киши эрди. Белидан қуий ингичка эрди. Бовужудким улуғ ёш яшаб, оқсоқоллик бўлуб, хушранг, қизил, яшил абришимни кияр эди.

К о м и л Уэр, ҳон ҳазратлари, устоз Навоий бежиз айтмаган эканлар-да:

Эй Навоий, олтуну шингарфу зангор истама,
Булди назминг рангидин девон қизил, сориф, яшил.

О г а ҳ и й Баракалло, Комилжон! Ҳазрат дағи айтмушлар:

Чарх агар ҳолима қон йигламали ҳажр туни,
Нега бас бўлди шафақдин юзи ул шом қизил...

Ф е р у з Устознинг маҳоратлариға тасанино! Қаранг, ул қуёш эл, ҳалқ ҳулласин-либосини кўк-хузродек яшил қилмиш демушлар:

Истамас бўлса қаро эл рўзгорин ул қуёш,
Хулласин бас невчун этмиш чархи хузродек яшил.

О г а ҳ и й (ўйчан) Алишер Навоий Султон Ҳусайнини кўп маротаба турли оғатлардан сақлаб келгани ҳам тарихдан маълум. Султон таҳтга ўлтироғоч, ўн икки имомни хутбада ўқитмоқчи бўладур. Маътумингизким, бул шийилар мазҳабидур. Алишер ҳазратлари ҳамда яқин аъёнилари Султонни сунний мазҳабида қолишга ундаидилар ва бул сайъларидин шунга эришадурлар.

Ф е р у з Демушларким, мафосил заҳмати-суюк бўғунлари оғриганиддин, бод бўягани боис Султон намоз қилолмас, рўза ҳам тутмас эркан.

К о м и л Астағфурилло! Шул сабабдин эрканму таҳт оғанидин олти-етти йилдан сўнг ичкуга, майхўрликка берилган эркан-да.

О г а ҳ и й Комилжон, иним Хоразмий, Султоннинг ичкулийка берилмиш сабабларини бошқа жиҳотдин изламоқ маъқул. У киши қирқ йилга яқин Хуросонда адолатли хукм юргизди. Илло, мен они оқламоқчи эмасмен, лекин у ҳам Оллоҳнинг ожиз бандаси, атроф-жониб ҳавоси, мансаб илинжида ҳар не харомхўригдин қайтмайтурғон нокаслар хушомади ва энг азоблиси яқинларпинг сотқинлиги, баъзи олчоқ, ғаламислар пайранги ила ўз пушти камаридин бўлғон фарзандларнинг отага қарши кўл кўтариши,

Ҳадиҷабетимнинг таҳт ишларига аралашуви, дағи не-не жангужадаллар асорати майи ноб нўшлиғи бирлан барҳам топажакдек, анга ружу қўлмишлар.

Ф е р у з (бирдан сергакланиб) Шаъмангиш апдак бсўрин, устоз!

О га ҳ и й Худо сақдасун, ҳон ҳазратлари! Илло, бу гапим сизга тааллуқли эмасдур. Сал тегиб кетган бўлса, Навоийдан ибрат деб билғайсиз, чунким, ҳазрат Астрободдалиғида шойттаҳт Ҳиротда Маждиддиннинг ўзбошимчалиги, аниң жонибидағи ёвуз ниятили кимсаларнинг бадкирдорлиғи мамлакат аҳволини мушқул қилған. Султон Ҳусайн Бойқаро яқин аъёнлари била майхўрликка мұжассидан кетған. Султон ҳалокат сори кета бошлафон. Ҳазрат Султонға Астрободдин хат битуб, бунлоғ иллатдин сақланишни, майхўрликка чек қўйишни, магарам буни кескин чеклаб бўлмаса, эрталабдан ичмай, ҳеч бўлмаса, тушдан кейин ичиш лозим деган...

К о м и л Во ажаб! Ина дўстлук, ина яқинлик! Вой-бўй!

Ф е р у з (Оғаҳийга) Бу янглиғ битиклардин боҳабармен! Мактубнинг бир жойида ҳазрат шундай ўғит этадилар: «Яна улким, мулк ва мол ишилин, бас додкоҳ ишидин фарогат ҳосил бўлса, малолат дағъи учун кутубхонаға кирилса, кутубхона аҳли била машгулиқ қилилса. Навиоблини ҳар қайси муносиб кўринса, тавориҳ ўқумоқ буйрулса.»

О ғ а ҳ и й (ним табассум билан) Сиз, ҳон ҳазратлари, ҳали шаҳзодалиқ чоғингиз, 15 ёшли, 16 ёшингиздами фақирға форсий «Қобуснома»ни бериб, туркнийға афдаришимни буюргон эрдингиз! Шунда, қачон ҳукмдорлик нигини илғингизга теска ҳам элпарвар, назму, созпарвар ҳон бўлурсиз деб, кўнглумға туғуб эрдим.

М а т в а ф о (хонга аста таъзим ила) Бир созлиқ турунг бўлли-ёв!

(У Комил Ҳоразмийга тўғрими ишорасини қиласди. Комил Ферузга илҳақлиқ билан қарайди)

Ф е р у з (Оғаҳийга) Позачининг гапига нима дейсиз, устоз?

О ғ а ҳ и й (кулимсираб, Матвафога боқади) Ҳон ҳазратлари, Матвафо бир нарсага бежиз ишорат этмайдур: Лабдаги ҳол суйдирап, кўкракдаги ҳол куйдирап дейдилар. Бу бизнинг куқрагимиздаги холдур! Айтсун!

Ф е р у з (Комилга) Унда тапни (чилдирмани) Мирзобоши олмаса бўлмас!

К о м и л (сал талтайиб) Ҳон ҳазратлари, бир қошиқ қонимдан ўтсангиз, бир эркалик қилсан..

Ф е р у з Дуторни олайинму?

К о м и л (завқ билан) Тасанно, хон ҳазратлари, тасанно! Кўнглимдаини топдингиз! (Оғаҳийга нима дейсиз дегандай қарайди)

О г а ҳ и й (лабида табассум ила) Тингловчи фақир бир мен эканман-да. (Ферузга мамнуният билан юзланиб) танбур чалғанингиздин боҳабармиз, баҳрамандлигимизнинг канораси йўқ. Дутор машиғингиздин ҳам баҳравор ўлсак не тонг!

К о м и л (ўзининг ғазали матлаъсини ўқиуди)

Жаҳонда сознинг анвойи кўпидур,

Вале, истар гадову шоҳ танбур.

Валекин, хон ҳазратларининг муборак дастлари дутор эшувда бошқа бир олам

(Комил ўрнидан туриб хонга дуторни қўш қўллаб узатади)

Ф е р у з (ним табассум ила дуторни олиб, Оғаҳийга) Унчалик эмас, устоз, Мирзобоши андак кўпиритириб мақтади. Майли, қани дутор бўлса, дутор-да, (бегарауз кулими сираб) ботирга яроғнинг фарқи йўқ дейдилар! (Матвафога қараб) Нима айтасиз?

М а т в а ф о Хон ҳазратлари, сиз нима дессангиз шу!

Ф е р у з «Рост»нинг талқинига ҳазрат Навоийнинг «Гул керакмастур»ини ўқисангиз, (Оғаҳийга хуш қарашиб қилиб) нима дедингиз?

О г а ҳ и й Бале, нуран ал нур бўлғай, баракалло!

(Феруз Матвафо позачига бошлиганг маъносида ишора қиласди.)

М а т в а ф о (маъқул дегандай бош иргаб, салдом билан бошлийди)

Гул керамастур манго, мажлисда саҳбо бўлмаса,
Найлай саҳбони бир тул мажлисоро бўлмаса.

Базмаро хуштур қадаҳ кавкаб, вале эрмас тамом,
Мутриб хуши лаҳжай хуршид сиймо бўлмаса.

Мехру, моҳу, Муштарию, Зухра чун қилди тулувъ,
Ҳеч наҳс ахтар тулуви анда қатъо бўлмаса.

Мунча бўлса ҳам мұяссар жамъ эмас хотир ҳайнуз.
Токи муғ кўйида бир мағфуз маъно бўлмаса.

Чун бу ерда ичкарилин руст боғланди эшик,
Одам эрмас ул кишиким, бодапаймо бўлмаса.

Хуштурур бу навъ амният, вале оқшомғача,
Гар фалакдин бир хиёнат оиқоро бўлмаса.

Ҳар кишига умрида бу навъ бир кун берса даст,
То абад ғам йўқ агар бўлса яна ё бўлмаса.

Умр базмида нишот асбоби дилкашдур басе,
Гар ҳаводис шаҳнасидин анла яғмо бўлмаса.

Эй Навоий, гар насибингдур абал умри, керак
Хотирингда ёрлин ўзга таманно бўлмаса.

О га ҳ и й (ашула тамом бўлгач, хушҳоллик билан) Ташаккур Матвафо! (аста мусиқа бошланади) Навоий ҳазратлари руҳи покларига баҳшида этилғон бу навозиш, иншоолло, дилларимизни пурнур, мартабаларимизни бейик қиласай... (ажиб сокинлик) Ҳон ҳазратлари, сиз ҳали ёшсиз, оддингизда улкан ишлар, мамлакат ташвишлари баробарида, уй-рўзгор юмушлари, фарзандлар тақдирни ила боғлиқ гоҳида ечими оғир не-не воқелар содир бўлмоғи мумкин. Маълумингизким, Султон Ҳусайн Бойқаро ёшлиғидан қучқорға, капитар учуришга, хўроуз уруштиришга ихлослиги баробарида «Ҳусайнний» лақаби билан ажиб назмтӯ, девон тартиб берган шоирдир. Шайлоатию, мардонлиғи, адолатпарварлиғи ҳусусида куп ёзилған. (жимлик) Мен ҳозир Алишер Навоий билан Султон Ҳусайн Бойқаро ҳақида мутаржимлиғ қилғоним, Зайниндин Восифийнинг «Бадоевула вақоёсь» тазкираси ва бошқа битикларда келтирилғон воқеълардан бир шингил айтиб берай, маҳфили-мажлисимизга хуш келса, не ажаб...

(Мусиқа авжланаб аста пасаяди)

Парда

2-Кўриниши

Парда сақил куй фонида очилади Хирот Шоҳ қасри. Қизғиши-кўкимтирип чирок нурлари тилсимий кўриниши бериб турибди. Ўрта ёшлардаги Ҳусайн Бойқаро таҳт ошогида хаёл сурib аста одимляяни.

Ҳ у с а й н (аста тараалаётган куй фонида ички монолог) Астагфурилло! Қаерда янглишдим? Таҳт даъвосига мен ҳам ёт эрмасман-ку! Абусайд мирзо била икковимиз ҳам бобомиз Шоҳруҳ мирзога бирдай аҳли насабмиз. Ёдгор Муҳаммад ила тогай-жиян эдик, қолаверса, у менинг завжай ҳалолим Шаҳрибонубегимнинг туғишган иниси, қайин иним эди. Ҳўш, Шаҳрибонубегимнинг мен ишонгган синглиси Поянда Султонбегим нима қилди! У ҳам биродарзодаси Ёдгор Муҳаммадга Хирот қатъасини очиб берди, унинг номига хутба ўқитди! У ҳам завжам! Ёпираи! Қўйнишга ётғонинг кўзингта чўп суқса, душманинг не қилмайди! Икки ўртада Ёдгор бошидан айрилди! (жимлик) Энди, ўғлим Бадиузвазмон менга қарши, тирик отасига қарши бош кўтармуш... Унинг онаси Бека Султон begimnинг кажхулқлигидин талоқ қилғунимга қадар нечалиғ озурда яшаган бўлсан, эндиликда шумоёқ ўғилдин беҳал озурдамен! (Шу ерда Ҳадича бегим оҳиста босиб кириб келади. Султон андак анграйиб қарайди) Ҳўш, не гап? (Ҳадича сўзлолмай бироз тараалдулланиб туради) Тинчлику?

Ҳ а д и ч а Тинчлик, олий ҳазрат, тинчлик?

Ҳ у с а й н Унда не ҳаросат?

Ҳ а д и ч а (ноз-карашма билан) Йўқ ҳазратим, ўзим сизни кўргум келди?

Ҳ у с а й н Кеча оқшом кўришдук чоғи?

Ҳ а д и ч а Оқшом-оқшом, кундуз-кундуз... (жимлик) Бир ғаройиб фикр калламдан кетмайдур, ҳазратим.

Ҳ у с а й н Ҳў-ўш?

Ҳ а д и ч а (бироз ийманиб) Нега дўстингиз Алишербек уйланмайдилар?

Ҳ у с а й н Нега унинг қайғусини қилиб қолдинг? Ё?..

Ҳ а д и ч а Қандай тилингиз борур? (жимлик) Унда невчун мени хотунлиққа олдинғиз? Бўйинғизга осилмағон эдим чоғи? Султон Абусайд мирзодин кўрмаган рўшиолигни сиздан кўриб, бошим осмондалур! Фунчалик мартабасидин, бегимлик мартабасига кўтардинғиз, минг чандон ташаккур! Лекин, мени аввалғи

Гүнчачилиғ мартабамни ёдинғиздин күтгаролмаётғанинғиз ғалат, олий ҳазрат! (қайрилил кетмоқчи бўлади)

Ҳ у с а й н Тўхта! (жимлик) Суюкли ўелимиз Музаффар мирзоға эътимолду, эътиқодимиз бийиклиги сенга бўлган муносабатимнинг инъикоси эмасму? Яна не даркор? Алишербекка келсак, у мен билан болалиғидин бирга ўсиб, бирга катта бўлғон, сафдош, сирдош дўстим! Унинг этаги тоза, порсадур! Аммо, йигитлиғига шубҳам йўқ!

Ҳ а д и ч а (яна аввалги, нозли ҳолатига қайтиб) Ана, кўрдинғизму, ўзингиз ҳам шубҳам йўқ, дея гумонли тусда айтяпсиз! (карашмали табассум билан) Олий ҳазрат, шуни би-ир синов қилимаймиз?

Ҳ у с а й н Нимани-и?

Ҳ а д и ч а Нимани эмас-да, кимни...

Ҳ у с а й н Кимни-и? Хў-ўш?

Ҳ а д и ч а Алишербекни-да...

Ҳ у с а й н (сал қизиқиб) Қандай қилиб?

Ҳ а д и ч а Аслида шуни айтишға кириб эдим. (жимлик) Давлатбахт деган ҳуснда беназир, аммо шаддоду, шумлиқдаям бир оғатижон канизим бор!

Ҳ у с а й н Хў-ўш?

Ҳ а д и ч а Шуни кеч томон ясантириб-тусантириб, Алишербек олдита юборсам... нима дейсиз?

Ҳ у с а й н (ташвишли ўйланиб) Қандоғ бўларкин? Алишербекнинг кўнглуни оғритиб қўймасмизму?

Ҳ а д и ч а Асло! Биринчидан, бу ишдан сиз воқиф эмас бўлғайсиз! Иккинчидан, кўлиға егулик-ичкулиғ тугунчак бериб, хизматкор била жўнатгайман! Учинчидан, Давлатбахт бу сиримиздин огоҳ бўлмагай! Аксинча, зимдан сезурманким, Давлатбахтнинг ҳам Алишербекда кўнгли бор! Илож қилиб, саройдан чиқолмай, боши гаранг! Бир оғиз илтифотимдин қанот боғлаб учқай! (кўз қирини анойи қиймириб) Подшоҳлиқни андак унутиб, салтанат озорларидан сал бўлсаям фориғ бўлинг дейман-да, ҳазратим!

Ҳ у с а й н (очилишиб кулади) Мен не ғамлаю, сен не ғамда! Майли, сен айтғонча бўлсун! Натижасини еткуурсен! (бош чайқаб кулади)

Ҳ а д и ч а (чиқаётиб) Натижаси, иншооплоҳ, эртага маълум бўлур! (кетади)

(Боргоҳда ташвишли ҳолатда Эшик оғаси кўринади ва аста йўталади.)

Ҳ у с а й н Нима гап?

**Эшикаси Қози калон бирлан бир арзўй кирмоқ истайдур.
Хусайн Айт, кирсунлар!**

(Қози калон бирлан бир арзўй кириб, таъзим иласалом берадилар)

Қозикалон Ассалому-алайкум, олий ҳазратлари!

Арзўй Ассалому-алайкум, олий ҳазратлари!

Хусайн Ваалайкум-ассалом! Хўш, не гап?

Қозикалон Айтишға тилим бормайдур, олий ҳазрат! (Аста Арзўйга қарайди)

Арзўй (кўзлари хонасидан чиққудай бўлиб) Мен сиздан хун сўраб келдим?

(Oғир жимлик)

Хусайн Хун сўраб?! Қози калон!

Қозикалон Лаббай, олий ҳазрат?

Хусайн Бу доголи кас не деюр?

Қозикалон Шундай, олий ҳазрат! Валадингиз... Суҳроб мирзо... бутун хўроz уриштирув сайлида қизиқонлик ила бу банданинг ўелини ўлдириб қўйибдур!

Арзўй (янада газабга миниб) Жонга жон, қонга қон! Хун талабмен, хун талаб!

Хусайн (бирдан овозини кўтариб) Валадимиз бекор қон тўқмағон чиқар, ўғлингнинг ҳам гуноҳи йўқ эмасдур?!

Арзўй Аксинча! Валадингиз гуноҳкор, валадингиз!

Хусайн Ўзингни бос! (оғир жимлик) Қози калон, бу воқеани тафтиш этдинғизму? Қачон содир бўлмиш! Нега мен бехабармен!

Қозикалон Уэр, олий ҳазрат! Мен сизнинг хабарингиз бор деб ўйлабмен! Шаҳарда ола-тасир шовқун! Сизга шиговуллар...

Хусайн (газаб билан унинг сўзини бўлиб) Нима шиговуллар?! Нима шиговуллар?! Сенинг вазифанг нима?! А?! Сенинг вазифангмасму бу?! Суҳроб мирзо қаерда?!

(Oғир жимлик)

Қозикалон Қочиб кетмуш! (жимлик) Тафтиш этдум! Бу банданинг ўғли бегуноҳдур! Кўрган билганларнинг бариси буни тасдиқ этмушлар!

Арзўй Менинг якқаю-ягона қўй оғзидин ҳас олмайтурғон, ростгўй ўғлим тўпга аралашмайтурғон бўлғонидин сайилга ўзим мажбур юборғон эрдим, олий ҳазрат! Ҳамма айб менда! Ҳамма айб, мен бадбаҳтда!

Ҳ у с а й н (дарғазаб, Қози калонга) Нима бўлғон ўзи?!

Қ о з и к а л о н Айтмушларича, хўрот уриштирувда Суҳроб мирзо андак ғирромлиқ қилғон!

Ҳ у с а й н Бегирром қимор эшитганмусен?! Бир санҷонда қочирадигон хўрот тепкисини эговлаб, ўқ янглиғ учлуғ қилмоқдин бехабар қиморбоз бормикан? Хўш, хўрот уруштирувда Мирзонинг ғирромлиги не бўлмуш?

Қ о з и к а л о н Суҳроб мирзо рақиб хўроздини мақтov баҳонасида онинг орқасини сийпаламуш чоғи... кўзларни шамғалат этуб, хўроздинг орқа тешигига бармоғини тиқиб олмуш бўлғай!

Ҳ у с а й н (муштини тукканча, тиззасига уриб) А бадбаҳт, тасқара! (ўрнидан туриб кетади) Орқаланғон хўрот уруша билмас! Магарам шу рост бўлса, Мирзо ҳар не жазога лойиқдур!

Қ о з и к а л о н Томоша эткувчилар бул ғирромлиғи қоралағонлар. Аммо, бу банданинг ўғли аралашиб, тасдиқ этғон чоғи, ора масофалари яқинлиғидин Мирзо анго танбеҳ бермуш бўлғай! Ул бандай ожиз ростгўйлиғ қилиб, гагидан қайтмогон ва Мирзо ғазабдин анго ханжар урмиш бўлғай! (оғир жимлик)

А р з г ў й Бир оғиз танбеҳини рад этғонга бу қадар қон тўқмоқ мумкинму?! Шоҳнинг ўғли бўлса, фақири бечорани ўлдира берадиму?

(Оғир жимлик)

Қ о з и к а л о н Мирзо топшироғоч, яна тафтиш этурмиз, гуноҳини яна бир карра аниқлағаймиз, олий ҳазрат!

Ҳ у с а й н (оғир ўйга ботиб) Ҳукмимга қулоқ беринг! (аста мусиқа чалинади) Мирзони топиш ва қайта тафтиш этмоқни Қози калонға топширурмиз! Магарам, Арзгўйнинг гапи рост эрса, Мирзони анинг қўлиға беринг! Ўзи тўксун Мирзо қонини! Бегуноҳ қон тўқмуш банда ким бўлғонидан қатъий назар, салтанат низоми олдида тенг жавоб бермоғи лозим! Менинг фарзандим begunoҳ одам ўлдуруб, гуноҳга ботғон эркон анинг ҳам жазоси ўлумдур!

Мусиқа кучаяди

Парда

3-Куриниш

Парда нафис лирик куй билан очилади. Тун энди сепини ёйган. Алишер Навоийтинг ижодхонаси. Шамлар ёғудусида Навоий ижод билан машғул. Тугунчак кутариб, навозиш ила аста қадамлар ташлаб Давлатбахт киради

Д а в л а т б а х т (секингина йўталиб) Ассалом!

А л и ш е р (ялт этиб қаради) Ваалайкум-ассалом! (жимлик)
Хўш, сиз кимдурсиз?

Д а в л а т б а х т (саросималаниб) Давлатбахтман. Бегимнинг
канизагиман. (кўлидаги тугунчакка ишора қилиб) Бегим бериб
юбориб эдилар.

А л и ш е р (янада ҳайрат ила мулоим) Беингиз кимдур?

Д а в л а т б а х т Ҳадичабегим.

А л и ш е р Не ғараздин?

Д а в л а т б а х т Айтишга уяламен.

А л и ш е р (ўрнидан туриб) Келишга уялмағон, айтишга
уяласизму?

Д а в л а т б а х т Ёзгон ашъорингиздин кўлимға тушғонини ёд
билурман. Сизға ихлосим баландлиғидин бегим хабарлорлар.

А л и ш е р Тунда келишинғиздин не ғараз? Кўрқмадингизму?

Д а в л а т б а х т (чўзиб) Йў-ўқ, кундуз тап-сўз, эл оёғи
тинғоч юбордилар. Хизматкор билан.

А л и ш е р Хизматкор қани?

Д а в л а т б а х т Мени ичкари киритиб, кетди.

А л и ш е р Кетди? Нега кутиб турмай кетади?

Д а в л а т б а х т Зарур ишлари бор эди.

А л и ш е р Энди бир ўзингиз, тун оқшомда қандоқ кетурсиз?

Д а в л а т б а х т (нозланиб) Уялтирант. Мен янги битғон
ғазалларингизни эшитиш иштиёғи сабабдин бу оқшомға рухсатим
бор...

А л и ш е р (зимдан кузатиб) Шундай дeng? Баракал-ло!..

Д а в л а т б а х т (Бирдан завқланиб) Мен ғазалларингизни
куйга солиб айтиб ҳам биламен! (рухсат сўрамай ҳам кўшиқ куйлади)

Не хуш бўлгай иковлон маст бўлсоқ васл багинда,
Қўлум бўлса анинг бўйнидау оғзим қулогинда.

Дами васл ичра волиҳлиғ била рухсорим эгнида,
Яна бир дам ниёзу ажз ила бошим аёғинда.

Тутуб гаҳи занахдонин мукаррар айласам бот-бот,
Кўруб гуллар очилғон бодадин рухсори боғинда.

Шимиб ютсам гаҳи ҳайвон суйилек завқдин кўргач,
Тараашшуҳ боладин гул яфроғи янглиғ дудоғинда.

Гаҳ кўз суртаримда, йўқса ҳарён шоллиғ ашким,
Гул узра қатра шабнамлар киби сиймин сақоғинда.

Гаҳи бехудлуғумдин сесканиб тутсам алаб расми,
Белида чирмашурда шавқнинг ифрати чоғинда.

Не келса тонгла келсун, бир тун усрук ётса ҳам хуштур,
Киши гул чоғи бир гул хирманин тортиб қучоғинда.

Қачон даврон манга бир буйла ишратни раво кўргай,
Ки ўрганмуш мени ўртараға ҳижрон дарду доғинда.

А л и ш е р (Давлатбаҳтни куйлашдан тўхтатади, давомини
қўшиқнинг куи фонида ўзи ўқийди)

Навоий, сен киму, ишрат майи билмасмусенким, ит
Агар қон исча ҳам боши керактур ўз ялоғинда.

(*Давлатбаҳт не деярини билмай гарангсиб қолади*)

А л и ш е р Давлатбаҳт, кўнглунгизға олманг! Ғазалнинг мақтаси
шулдур. Уни ўзим айтсан ўрунли бўлғай деб тўхтатдим сизни.

Д а в л а т б а ҳ т Ким билсун, бек ака! (очилишиб) Ўтакам
ёрилди. Ер ёрилмади кириб-да кетсан.

А л и ш е р Ундоғ деманг! Овозингиз ҳам ўзингиздай гўзал
эркон!

Д а в л а т б а ҳ т (суюниб) Ростданми бек ака? Сизга ёқдимму?

А л и ш е р (Давлатбаҳтнинг беғуборлиғидан завқланиб кулали)
Ёқдинғиз! Ёқдинғиз Давлатбаҳт! Хў-ўш, бу гагда сиз, назаримда
бунда ётиб қоладигонға ўхшайсуз, шундайму?

Д а в л а т б а ҳ т (ийманибина) Агар сизга малол келмаса...
Энди анчайин кеч бўлиб қолди...

А л и ш е р Йўқ, ҳеч малоллиғи йўқ. (ён томондаги хоналарга
ишорат қилиб) Ана бу томондагиси хобхона, ёнидагиси меҳмонхона.
(суҳбатлашаётган ерни кўрсатиб) Бу ижодхона. Ана, икки хона
сизнинг ихтиёрингизда. Хоҳланг ётоқхонада ётинг, хоҳланг
меҳмонхонада ётинг. Мен бироз ижод била машғул бўлиш ниятида
эдим.

Д а в л а т б а х т Ҳали, ётишга эртароқ әмасму? (бирдан шўхангиз тугунчакни очади) Бек ақа! Мана бу тансиқ таомлар (бир-бир санай бошлайди) Товуқ қовурдоги, каклик димламаси, патир нон, қанду назвот... чой қайнатайму?

А л и ш е р (кулимсираб) Мен ожиз банда нимаям дердим. Даҳлизда човгум, угин тайёр. Майли, бир гайрат қилинг!

(*Давлатбаҳт чакқонлик билан чиқиб кетади чироғ бир ўчиб ёнади.
Алишер билан Давлатбаҳт ҳантаҳтага қўйилган тугунчакдаги
нарсалардан томиниб, сұхбатлашяптилар*)

Д а в л а т б а х т Янги ашъорингиздин ўқуб берсангиз, жон қулоғим билан эшигат эдим.

А л и ш е р Шундоғму? Майли... (у ён лавҳ устида турган қоғозлардан биттасини олиб, аста ўқий бошлайди. Давлатбаҳт ҳар байтдан сўнг «оҳ-оҳ» лаб туради. Алишер ҳар байт сайнин аста-секин овозини кўтариб боради)

Эй насими субҳ, аҳволим дилоромимға айт,
Зулфи сунбул, юзи гул, сарви гуландомимға айт.

Буки лаъли ҳасратидин қон ютармен дам-бадам,
Базми айш ичра лаболаб бода ошомимға айт.

Ком талху бода заҳру ашк рангин бўлғонин,
Лаъли ширин, лафзи рангин шўхи худкомимға айт.

Шоми ҳижрон рўзгоринг тийра невчун қилди деб,
Сўрмағил мендин бу сўзни, субҳи йўқ шомимға айт.

Ул пари ҳажрида нангуномким тарк айладим,
Кўнгул отлиғ ҳажр водийисила бадномимға айт.

Эй кароматгўй, ишим оғози худ исён эди,
Шамъи раҳмат партави етгайму анжомимға айт.

Йўқ Навоий бедил ороми ғам ичра, эй рафиқ,
Холини зинхорким, кўрсанг дилоромимға айт.

Буни «Чўли Ироқ» куйига солиб айтса бўлғай деб ўйлайман.

Д а в л а т б а х т (Алишер розилиги билан қўлидан ғазални олади-да биринчи байтини «Чўли Ироқ» куйига солиб куйлади)

Эй насими субҳ, аҳволим дилоромимға айт,

Зулфи сунбул, юзи гул, сарви гуландомимға айт...

А л и ш е р Воажабо! Некадар гузал айтдинғиз... (жимлик)
Давлатбахт.

Д а в л а т б а х т Лаббай!

А л и ш е р Мен сизни нима учун қадам ранжида қылғанингизни
билиб турибман. Хадичабегимнинг ташвишиланишига ўрун йўқ. Эртага
бориб маликанғизга айтинг, бизнинг йигитлигимиз дурустдор, аммо
бизга рухсат этилмайдур. Инонмасанғиз, келинг, кўринг!

(Чироғ бир лаҳза ўчиб-ёнади. Алишернинг йигитлигига ишонч ҳосил
қилган Давлатбахт орқага тисарилиб кулимсираб турибди.)

Умримиз адогиňача, иншооллоҳ, этагимиз тоза бўлғай! (фараҳбахш
жимлик) Ҳозир оқшом бир тутам. Тонг оқаришиға ҳам яқин қолди.
Энди ётиб даминғизни олинг.

(Давлатбахт Алишер кўрсатган томонга кириб кетади. Чироғ яна
учиб-ёнади.)

А л и ш е р (найза бўйи кўтарилган қуёш ёғедусидан ёришган
ижодхонала кўзларини бир нуктага тикканичча ташқаридан келаётган
кўшиқ сасига маҳлиё бўлиб қолади)

Кўзунг не бало қаро бўлубдур,
Ким жонға қаро бало бўлубдур.

Мажмуи давони дард қилди,
Дардингки манга даво бўлубдур.

Ишқ ичра анинг фидоси юз жон,
Хар жонки санта фило бўлубдур.

Бегона бўлубдур ошнолин,
Бегонага ошно бўлубдур.

То қилди юзунг ҳавоси жоним,
Юз сори анга ҳаво бўлубдур.

Боқий топар улки, бўлли фоний,
Рахравга бақо фано бўлубдур.

То тузди Навоий ояти ишқ,
Ишқ аҳли аро наво бўлубдур.

А л и ш е р (кўшиқка ҳайрати ошгандан ошиб қулоқ қўяди ва
тамом бўлгач) Астағфурилло! Бу нендин тилсимким. дарров қўшиқ

тўқимушлар! Ё тавба! Хиротнинг туруш-дурмуши назму наво-я! (мийғида қулимсираб) Авлодлар баҳсига мавзу ажаб воқеъ тарих бўлибтур! Бу воқеъни Султонға ўзим айтай, токим бошқа бирордин эшитса, менинг кўнглум бузуғлиғига йўймоги мумкин. Шу баҳонада янги битилғон ушбуниям олиб борай. (ғазални қўлига олиб ўқий бошлиайди)

Шоҳ бўлди ишқ ичинда соҳиб асрорим менинг,
Ишқ маншиурида туғрорур бу шаҳкорим менинг...

(Ғазални тўрт буқлаганча ич чўнтағига жойлаб, кийина бошлиайди)

Мусиқа кучаяди

Парда

4-Кўриниш

Парда «Ҳафиғи сегоҳ», балки лейтмотив куйи билан очилади. Хирот. ораста, сўлим боғ ўртасида чиройли кўшк. Олислан Алишер Навоийнинг «Мажнуну шайдо қилдило» ашуласи эшитила бошлиайди. Ён тарафдан 50 ёшлар чамасидаги Алишер Навоий, Ҳусайн Бойқаро ёнларида ёштина X о н д а м и р билан кириб келишади.

Х у с а й н (кўшиқ оғушида)

Гар ватан ичра топтим, кимсага йўқ хеч айб,
Дайр пиридин Навоий бу таманно қилдило...
Бағоят латиф айтғонсиз, дўстим!

А л и ш е р (дўстона ҳазиломуз қулимсираб) Сизга майилроғи бу эрконму деб эдим:

Бир қадаҳ қўймоқ била оғзимғаю хирқамга ҳам,
Хирқа майға раҳи, ўзумни бода паймо қилдило

Х у с а й н (очилишиб кулади) Оббо, дўстим-ей! Дуруст, жисман майиллиғ йўқ эмас, vale ботинан «дайр»у, «раҳи»дага тагмаъноларға ихлосмандлиғ устунроғлигини яхши билурсиз, ахир.

Х о н д а м и р (шоҳга таъзим ила) Узр шаҳоншоҳ ҳазратлари, (Навоийга мулойим юзланаб) устоз, Султонимиз шаънлариға бағишилаб таҳтга ўлтиргонида ёзғон «Ҳилолия» қасиданиғиздаги

Хар кунинг байрам ўлуб, жойинг ҳилол ўлсун мудом.
Кўрмагил беайш умрунг муддати бир соатин,-

демиш байтингизга менгзаяжагини англамоқ ҳам мумкин чоғи?

Алишер Эҳ, Хондамир, ақлу ҳушиңизга тасанно! Айш-ҳаёт,
яҳши турмуш, хурсандчилиғ, шоду-хуррамлиғ маъноларидағи
таманнодур!

Хондамир (Навоий байтини эслатади) Ўзингиз демоқчи:

Не ёрлиғ ўлғайким, ҳар кеча тонг отқунча,
Сен айш ила уйқуда, мен ранж ила уйғоқ.

Хусайн Бу, Хондамирни тарих битгувчи десак, балодай
ғазалхон ҳам экан-ку!

Алишер Саодатли султоним! Хондамир наинки фақирни,
балки сизнинг ҳам ашъорингиздин кўп ва хўб хабардордур!

Хондамир (Султон Ҳусайн ғазалидан байт ўқиди)

Эй Ҳусайн, эл саломат куйидин бўлғай жало,
Гар Навоий янглиғ оҳангি Ҳижозимни десам.

Алишер Билурсиз, Султоним, неча дафтар тарих-«Равзатус-сафо»ни ёзмиш Мирхонднинг фарзандидур бу солиҳ ўғлон! Мавриди
келди айтай шаҳаншоҳим, бу хушбахт ўғлимиздин ниятимиз бисёрдур.
Замонлар келади Хондамир битмиш тарихдан авлодларимиз
салтанату, дўстим, сиз янглиғ салотини маснаднишинлар, давру-
давронлар, умргузаронлигимизу, ҳулқу-авторимиз, айшу мамотимиз
аҳволидин огоҳ бўлурлар.

Хусайн Билҳақ, сен Хондамир, тарих қилким, шоҳлик
сарапосини кийиб, Ҳурсон таҳтиға бизнинг илгимиз етгунга қадар
ҳам биз кун-тун муттасил Алишер била ҳамдаму ҳамфаoliят бўлиш
орзусида эдук. Инчунун, Ҳақ Таолонинг инояти бирла, Алишербек
ӯша аввойил ёшлигиданоқ, аслан бешиклигиданоқ, эмиклошлиғ
важҳидин ҳам биз ила яқинлиғ нисбасига ва қалин ҳамнафаслиқга
мушарраф бўлғондур. Бизнинг таҳтиға ўтириш баҳтиға мушарраф
бўлғонимиздан бери Алишер Навоийнинг дийдору машваратлариға
муштоқлиғ шоҳлиқнинг бутун манфаатларидин ҳам чандон юқори
турур. У хайру-эҳсон шавкати ва баҳт-саодат равнақи учун мунтазам
сайълар кўрсатдиким, биз онинг чиндан ҳам фозиллиғ ва саодатга
чорловчи пурмаъно мулоҳазалари ва доно маслаҳатлариға амал қилиб
келдук! Умрлари узун, иқболлари сарбаланд бўлғай!

Алишер Ташаккур олий ҳазрат! (жимлик) Ўғлим, Хондамир,
(аста мусиқа бошланади) тарих сафҳалариға рақам қилгинким,

бизнинг саъйю, саъвларимиздин келгувси авлод ўрнак олсунлар, токум аларнинг айшу маошлари ширин, осуда, некбахтлик ила ўтсун! Адолат ила ҳукм-фармонраволиг қилган, шавкатли, шафқатли Султон Ҳусайн Бойқаро қабзаида маоний ҳазойинидин дуру инжулар термоққа саъй қилган, файзи комиллиедин баҳраманд фақири ҳақир баҳоли қудрат назму иншо этдим.

Шоҳ бўлди ишқ ичинда соҳиб асрорим менинг,
Ишқ маншурида туғродур бу шаҳкорим менинг.

Биз қилган аморату, бунёд этган назму тафаккур иморати илоҳо, шойиъстай жаҳон бўлсун! Дўстим, Султон Ҳусайн Бойқаро! Авлодлар бизни унутмагайлар! Қачонлардир тинч, осуда замонлар келадиким, биз яратмиш маоний, тафаккур мулки авлоддан-авлодга ўтиб, асрлар оша яшагусидур! Иншоолоҳ, келгуси замонлар олдида юзимиз ёруғ, тилларимиз равон. Иймонимиз бутун бўлғай!

*Мусиқа кучайиб, пасайди ва Навоий ғазали билан «Бенаво менга»
кўшини ижро қилинади, раққосалар хиром қиласилар.*

Парда

5-Кўриниш

2-Кўриниш саҳнаси: Хива. Шамлар ёқилган сўлим боғ саҳни. Олисдан гумбазу, миноралар Ой нурида жилоланиб, оқшом қўйнига сирли фараҳ баҳшида этиб турибди. Боғда хон Феруз, Оғаҳий, Комил Ҳоразмий,

Матияфо позачилар сұхбатлашиб ўтиришибди. Ички маҳрамлар, ходимлар чой ташув хизматида аста дастурхонга қараб кетадилар. Олисдан Навоийнинг «Тун оқшом» деб аталмиш ғазали «Фарёд» куйидан авжланган сари яқинлардан эшитила бошлайди.

Гун оқшом келди кулбам сари ул гулруҳ шитоб айлаб,
Хироми суръатидин гул уза хайдин гулоб айлаб.

Қилиб мужгонни шабравлар киби жон қасдига ханжар,
Белиға зулфи анбарборидин мушки таноб айлаб.

Кулуб ўлтирдию илгим чекиб ёнидан ер берди,
Такаллум бошлади ҳар лафзини дурри хушоб айлаб.

Ки эй зори балоқаш ошиғим мансиз нечукдурсан?»
Ман ўлдим лолу айта олмайин майли жавоб айлаб.

Чиқарди шишаи май дөғи бир соғар тұла қүйди,
Ичиб, тутти манга юз наво нозосо итоб айлаб.

Ониким элтәй васл үйқуси ишрат туни мундоқ,
Навоийдек нетар то субҳи маҳшар тарки хоб айлаб.

Ф е р у з (күшиққа ишора қилиб) Бу газал сиз айтмиш ўша
воқеага ишорамикан?

О г а ҳ и й (нүшхандлиғ билан) Худо билали, хон ҳазрат!
(жимлик) Алишер Навоий боис Ҳусайн Бойқаро замони Хурсон
мұлки, Ҳирот, салтанат бисёр күп қаламға олиғанким, «Минг бир
кеча» янглиғ аді бўлмас. Айниқса, Мирхонду, Ҳондамир, Восифиу
ўзга тарих яратмушлардин айрича, ҳазрат Навоийнинг ўзлари
замонасию ундан аввал ўтған шоибу фозилу қуштигу, биродару
бари-барисини хулқ-атворларини, ёзмиш назму наволарини, қилмиш
аъмолларини гўзал этиб битиб кетғандар.

Ф е р у з Дуруст дедингиз устоз, алар битикларидин кўп нарса
ўрганса бўлтур!

О г а ҳ и й Ҳованг, хон ҳазрат! Битиклардин маълумки,
Абдураҳмон Жомий, Ҳусайн Бойқаро ҳамда Алишер Навоий
ўргаларидағи бир-бирларига бўлған меҳру садоқат ҳарқандай таҳсинга
лойиқ! (жимлик) Дейдиларки, қачон ҳар қайси ҳазрат ўз уйларида
бир-бирларидан айри овқат тановул этсалар, ораларила отлиғ чопар
хабар бергувчи эркан...

К о м и л (хайратланиб) Нени, устоз?

О г а ҳ и й Жомий ҳазратлари таомға алларини урғач, чопар
келиб Ҳусайн Бойқарога хабар қиласр эркан: «Пиримиз таомға кўл
урдилар» Андин сўнгра подицо ҳазратлари таомға ал урарканлар. Шу
чопар Навоий ҳазратлари уйларига келиб: «Олий ҳазрат овқатға
қарадилар» дегач, Алишербек таомға кўл узатар эрканлар. (сокин
жимлик) Бу ҳодиса алар умрларининг адогигача бузилмаған.

К о м и л (фарҳбахшлиқ билан) Вой-бўй! Минг таассуф, бизда
ҳатто бир дастурхон атрофида ўтириб, айрим одамлар бу янглиғ
мулозаматға бу қадар риоя қилмағайлар...

Ф е р у з (Комил Хоразмийга ўқрайиб) Бунға ким айбор?

К о м и л Ўзимиз, хон ҳазрат, ўзимиз!

Ф е р у з Бале! Демак, уламою аҳли фузало оломон инглайтан
(тўпланган) жойда одобу ахлоқ борасида маъвизаю, амри маъруф
қилишдан тўхтамағайлар, токим сўрашганда фуқаронинг диллари
(тиллари) юмшоқ, аллари (қўллари) кўксизда, таъзими самимий
бўлғай!

Матвафо Топиб айтдингиз, хон ҳазрат! Раъиятда худбинлик, кибру-ҳаво ўскинлаб бормоқда. Бозор-ўжардаям бу ҳол оламни ранжитадур.

Феруз (ўйчаник билан) Бу худкома ҳолға, юртға ўрисларнинг келуви, шум оёқдаријам сабаб бўлмоқда. (жимлик) Наинки, одамларимиз тийнатидағи худписандлиғ аломатларидин, ҳатто созларимизнинг ҳам бузилиб кетувидан хавотирдамен, ҳофиз... Мақомларнинг ҳоли не кечгай...

Оғаҳи (оғир жимликни аста бузиб) Навоийнинг вафотидин ўн йилча аввал Султон Ҳусайн Бойқаро томонидан Масковга элчи юборилған. Ўруслар ила «биродарлик ва иноклик» ҳақида шартнома тузиш таклиф қилинған эркан. Ҳазрат «Садди Искандарий»да Ўруслар шижаатига берилған баҳони эшитсангиз, ўшал элчи юбориш важҳида шоирнинг ҳам иштироки бўлған дейиш жоиз бўлур.

Жувонфорида эрди Бартосу Рус,
Фалак хингидек борча тунду шамус.

Фалак хингидек — қўрқунчли ҳайвондек шамус, яъниким саркашдурлар. (жимлик) Шул боисдин ҳам хон ҳазратлари Ўрусиянинг важҳоатига беписандлиғ ила қараш нодурустлур. Айрим сардафтларлингиз, бехудуд қумлуқдан, пишқириб оқиб турган Амударёдан, чанталзор тўқайлиқдан ўрус ўта билмайди леб орқайин юрибдилар.

Феруз Валекин, бу гапингизда жон бор, устоз! Ўзимнинг ҳам бошим гаранг! Хуфияларнинг келтирмуш ҳабарларида ўруснинг келуви ёмон. Тошканда губирнатор Кафманнинг (Кауфманнинг) дағдағаси ерни ўятур. (жимлик) Матмурод девонбеги, Раҳматулло ясовулбошилар далерлиғи, сипоҳларимизнинг жасурлиғи, Пано тўпчиларнинг мерганлиғи, иншооолю, юзимизни ерга қаратмагай. (жимлик) Не бўлса, Худо тақдиридур, устоз! Бошға тушганни кўз кўрар. Биз бир ишни баравж қилмоғимиз лозим! У ҳам бўлса, ўтганлар руҳига таянмоғимиз, аларнинг ибраторумуз аъмолларини ўрганмоғимиз, тилимизга, иймонимизга содиқ қолмоғимизлур!

Комил Билҳақ, хон ҳазрат, улуғ устозимиз Мунис ҳазратлари, жойлари жаннатда бўлсун, Навоий ғазаллариға ўнға яқин мана, устозимиз, Оғаҳий ҳазратлариям қирқقا яқин мухаммас боғлағанлар. Навоий бир уммон, андин баҳраворлиғ, мушкулларимизни осон, тафаккур нурларимизни порлок, назму нағомизни бараж қилгай.

Оғаҳи Баракалло, Комилжон! Навоий ҳазратлари иншоларини кенг ёймоқдин ҳам кўп маддаолар амалға ошғусидур! У мукаррам зот бежиз демаганлар:

Шоҳ бўјуди ишқ ичинда соҳиб асрорим менинг,
Ишқ маншурида туғродур бу шаҳкорим менинг.

Ф е р у з (сұхбатдошиларига мамнунлик билан қараб) Энг олий
ниятим. Хивада тоңи босма яратиб, илкида Навоий ҳазратларининг
«Чор девон»ини, «Хамса»сини чоп қилдириш! Ҳазратнинг беқиёс
гўзал иншоларини Турон заминига тарқатиш, ташвику, тарғибдур!

О га ҳ и й Ушбу саодатли савоб ишда Олло мадалкорингиз
бўлғай, хон ҳазрат!

М а т в а ф о Поҳ-поҳ, лекин, хон ҳазратлари, бир ажойиб
гаплар бўлди-дон!

Ф е р у з (кулимсираб) Бир ҳиргойилиғ бўлдими?

М а т в а ф о Дим аласа!

Ф е р у з Қани, ҳазрат Навоийнинг ушбу ғазали ўқилса:

Мени мен истаган ўз сұхбатига аржуманд этмас,
Мени истар кишининг сұхбатин күнглум писанд этмас.

К о м и л (Оғаҳийга ишора қилиб) Устозимиз ҳазратнинг бу
ғазалига ажойиб тахмис бойлағанлар, мана, позачи уни «Катта
суворий»ға қўйиб, авж билан ўқиб юрубди.

О га ҳ и й Баракат топсун! Позачининг нафаси кўп ўткурлиғи
баробарида ширали ҳамдур!

Ф е р у з (Матвафога) Қани бўлмасам, танбурни олинг, ҳофиз!

М а т в а ф о Ажаб бўлғай, лекин, хон ҳазратлари, (андак
эркаланиб) Бу сафар сиз танбурни олинг, мен дуторни олай. (Комил
Хоразмийга қарайди)

К о м и л Валекин, күнглумиздагини топиб айтдинг. Матвафо.

Ф е р у з (Оғаҳийга) Нима ҳам леймиз, буларнинг бу янглиғ
инжиқиқларига тўзим берсун! (кулишадилар ва Феруз танбурни
олади-да, Матвафонинг дуторига созлади.)

М а т в а ф о (саидом билан «Катта суворий»ни бошлайди)

Фалакким яхшилар базмида қадримни баланд этмас,
Даме йўқким ёмонлар мажмаида мустаманд этмас,
Бу ҳасратдин кўзим ашки йўлни бир лаҳза банд этмас,
Мени мен истаган ўз сұхбатига аржуманд этмас,
Мани истар кишининг сұхбатин күнглум писанд этмас.

Фигонким, даҳри дун ичра рафиқе топмадим оғаҳ,
Қаён борсам бўлурлар гўливашлар ҳамдаму ҳамраҳ,
Тиларлар баҳра мандин, ман тилаб топман биридин раҳ,

На баҳра топғаман ондинки мандин истағай баҳра,
Үзи ҳам баҳраманд ўлмас, мани ҳам баҳраманд этмас.

Кўзи заҳри эса ҳар нечаким мойил мамотимға,
Лаби шаҳди эди роғиб ўлумдин ҳам нажотимға,
Бу дам восил эмон ул қотили Исо сифотимға,
Нетай ҳуру пари базминки қатлим ё ҳаётимға,
Аён ул заҳри чашм айлаб, ниҳон бу нӯшханд этмас.

Чиқо олмай кўнгугул ҳайрондур усру шоми фурқатдин,
Тўкар ашкени кўз ҳам интизори субху васлатдин,
Иложи бўлмаса ул моҳваш хуршили талъатдин,
Керакмас ой била кун шакликим ҳусну малоҳатдин,
Ичим ул чок-чок этмас, таним бу банд-банд этмас.

Букун чобуклар ичра йўқ эди ул шаҳсуворимким,
Бирини қилмади манзур чашми ашқоримким,
Ғуборосо не тонг гар қолмаса сабру қароримким,
Керак ўз чобуку қотилвашу мажнун шиоримким,
Бузуқ кўнглумдин ўзга ерда жавлони саманд этмас.

Кўнгулни айлаб, эй солик тааллуқ чиркидин тоҳир,
Фано мулкиға азм эт, беховотир айлабон хотир,
Нечаким берса коминг айлабон меҳру вафо зоҳир,
Кўнглу ўз чарх золидин фирибин емаким, охир
Ажал сарриштасидин ўзга бўйнугға каманд этмас.

Саводи зулфини кўргач юмор Оғаҳий тун деб кўз,
Юзиға нозир ўлғоч ҳам тутар кўл бирла кун деб кўз,
Кўнгул ҳайратда қолма кўрмас они не учун деб кўз,
Ул ой ўтлуг юзин очса, Навоий, тегмасун деб кўз,
Мұҳаббат тухмидин ўзга ул ўт узра силанд этмас.

Ф е р у з (ашула тугагач, сокин жимликни бузиб, ўйчан)

Ул ой ўтлуг юзин очса, Навоий, тегмасун деб кўз,
Мұҳаббат тухмидин ўзга ул ўт узра силанд этмас.

О га ҳ и й Ҳон ҳазрат, устознинг бул ғазалиға бекор меҳринғиз
тушмажон эркан. Устознинг усталигига қарангки. биринчи мисрадаги
«Ул ой ўтлуг юз»га ўзга эмас, тухуми, уруғи фақат мұҳаббат тиљсимли
исвандни сепиш учун иккинчи мисрада «ул ўт узра» деб ишлатади.

М а т в а ф о Вой-бўй! Шу гапларни эшитгандан кейин нишатиб
бу дунёға сиғиб бўлади?

Ф е р у з (кулиб) Мұхаббат қўйиб, соз чалиб, қўшиқ айтиб,
ҳофиз!

(Ҳаммалари очилишиб қулишади)

О г а ҳ и й (ўрнидан туриб, сал оқсаганча саҳна олдига келади.
Феруз, Комил Матвафолар ҳам аста саҳна олдига кела бошлидилар)
Мен фақир нетиб дил қувончимни изҳор этай!

Мулку миллатға эмин ўлса агар огоҳлар,
Икки олам обрўйин ҳосил эткай шоҳлар.

Ваҳ нечук маҳкам бўлур ул шаҳға давлат қасриким,
Бўлмаса аркони онинг кўхна давлатҳоҳлар.

Паст ҳиммат жоҳили наънъ давлат ўлмас дастер,
Шаҳға лозимлур неча донои олий жоҳлар.

Мулк умурининг низомин билғуси асли сипоҳ,
Не билур ассорлар, атторлар, жўлоҳлар.

Истама арзодин ашрофнинг афъолини,
Ким қила олмас хузбар эткан ишин рубоҳлар.

Жоҳилу худбин кўра олмас ўзидин ўзғани,
Лойиқи давлат эмастур ҳар назар кўтоҳлар.

Сарф этиб эл молин, ўз нафси учун килғой мудом,
Зийнату току, турнубу, суффау, бингоҳлар.

Ўйла давлатхонада турғай нечук номуским,
Бўлса соҳиб ихтиёр онда гулому доҳлар.

Қолмағай амният осори агар топса ривож,
Шаҳр аро авбошлар, бебоклар, бeroҳлар.

Фоғил ўлса шаҳ агар мулку сипоҳ аҳволидин,
Бошға иш тушканда суд эмас фифону оҳлар.

Огоҳий, қил шоҳи огоҳинг дуои давлатин
Ки, онга аркони давлатдур ҳама огоҳлар...

Ф е р у з (аста мусиқа бошланади) Ташаккур, устоз! Маъвзиаи
ўгитларингиз, таъвиз янглиғ бир умр ҳамроҳимиздур! Дуюи
ниятларингиз Яратган ҳузурида мустажоб бўлғай! Сизга русти
қавийлик, узун умр тилайман!

О г а ҳ и й Минг бор ташаккур, хон ҳазрат! Бу довруқли элнинг сиздайин улуғ фарзанди, Феруз мұлаққаблиғ нозиктаъб, илмли, наэму, нағосоз, фуқаропарвар одил подшоҳни ёмон күздан асрасин Тангримнинг ўзи. Омин!

(Ҳаммалари юзларига фотика тортади, мусиқа күчаяди.)

Парда

ТАМОМ

07.01.2007 й.

Гулиравза

(2 қисм 11 кўринишили мусиқий драма)

Қатнашувчилар:

Гулиравза — тадбиркор аёл, 40 ёшларида.
Тұхтан — Гулиравзанинг эри, 45 ёшларида.
Мұхайдір — Гулиравзанинг қизи, 18 ёшларида.
Гулсум — Гулиравзанинг синглиси, 38 ёшларида.
Собир — Гулиравзанинг муовини.
Кудрат — Гулиравзанинг курсдоши.
Сардор — тадбиркор.
Кумри — бўлғувси тадбиркор, 30 ёшларида.
Замира хола — 55 ёшларида.
Лола, Салима — Гулиравзанинг дугоналари.
Дилбар — котиба, 24-25 ёшларида.
Ричард — Англиялик бизнесмен
Қобилжон — эшик посбони

1-Кўриниш

Тонг чоги. Саҳнада Гулиравзанинг ofиси. Бизга асосан икки хона кўринади. Бу каттагина қабулхона ва Гулиравзанинг кабинети. Қабулхонада иккита эшик жойлашган. Бирни асосан ҳодимлар ҳамда қабулга келувчилар учун, иккинчиси котиба юмушлари учун. Кабинетда ҳам худди шундай-биттаси дам олиш хонаси учун, иккинчиси келганларни қабул қилиш учун. Гира-шира нурда хоналар замонавий оврупа мебеллари билан жиҳозланган. Столлар устида компьютер, катта экранли монитор, принтер, факс ва ўзга техник ажномалар билан жиҳозланган. Ҳар икки хонада катта экранли телевизорлар ҳам бор. Кабинетнинг тўри бутун девор бўйлаб замонавий шторлар билан безанганд ойнаванд дераза. Жалоза шторалар бекиғлиғи кўриниб туради. Қабулхона эшиги очилади. Кўринишидан шу корхонанинг эшик посбони елкасида оёллар сумкаси. бежирим юқ ҳалтларни осигуриқ, қўлларида иккита катта импорт жомадонларни гидиратиб кириб келади ва хона чирогини ёқади. Унинг изидан ялангоёқ Гулиравза қўлида кузги плаш ва оёқ кийими билан кириб келади. Эшик посбони кабинет эшиги қулфини очиб, ҳамма нарсаларни ичкари дам олиш хонасига олиб кириб кетади. Гулиравза кабинетга кириб, чирогини ёқади ва стол устидаги қоғозларни варақлаб, факс ёнларини кўздан кечиради. Чарчаган оёқларини узатиб креслосига ўтиради-да, бошини кресло тенасига хорғин қўйиб кўзларини юмади. Стол устида томошабин кўрадиган ҳолатда Тўхтасин, икки боласи билан Гулиравза тушган суврат турибди.

Эшик посбони (ичкаридан чиқиб) Чой дамлаб берайми, опа.

Гулиравза (бошини кўтармай) Раҳмат. Қобилжон, илтимос, келтанимни ҳеч кимга айтманг. Бироз дам олай. Иложи бўлса эшикларни қулфлаб кетинг.

Қобилжон Хўп бўлади.

(Қобилжон шошилмасдан чирогни ўчириб, эшикларни қулфлаб чиқиб кетади. Гулиравза столдаги электрон телефонга гапиради. Кўнгироқ товуши келади.)

Эркак овози Гули, эшитаман.

Гулиравза (бошини кўтармай телефонга гапиради) Азизим, етиб келдим... тўғри ишга келдим...

Эркак овози Факс келибдими?

Гулиравза Йўқ. Кўрқаяпман. Бор будимни шунгага тиқканман.

Эркак овози Бизнес таваккалсиз бўлмайди.

Гулиравза Мен таваккал қилишга ҳаққим йўқ. Ахир орқамда қанчадан-қанча одамлар турибди. Бир нима бўлса, уларнинг ҳоли не кечади?

Эркак овози Вахима қилманг. Уларда иш куни бошланди. Сабр қилиб кутинг. Лозим бўлган хужжатларни зудлик билан бериш керак.

Гулиравза Шунинг учун ҳам уйга бормай ишда утирибман-ку.

Эркак овози Маъқул. Мен ҳам улар билан боғланаман.

Гулиравза Яхши. (телефонни ўчириди).

(*Шу пайт телефакс ишга тушиб, 4 варақ қоғоз чиқади. Гулиравза ҳар бир варақни хушнудлик билан ўқиб борадику охирги варақни олиб, дам олиш хонасига кириб кетади. Бирмунча вақт ўтгандан сўнг хоналар ёришади, эшик қўлфи очилиб Дилбар кириб келади. Унинг қўйинда бир даста гул, қўлида уч-тўртта ичи тўла пакетлар. Котиба шошилганча гулларни вазаларга, пакетдаги нарсаларни ичкари хонасига жойлашитира бошлиайди.*

Шу орада шоша-пиша Собиржон, Сардор ва бошқа ходимлар хонага кириб уни шарлар ва ҳар хил байроқчалар билан безай бошлиашади. Котиба ичкаридан чиқади.)

Диляр Йигитлар, ёрдамлашиб юборинглар, улгурмаяпман.

Собиржон Меҳнати бизга, роҳати ўзгаларга-а! (маъноли култанча уни қўлтиғидан ушлаб, ичкарига олиб кета бошлиайди)

Диляр Ёмонсиз-а, Собиржон ака, ёмонсиз! (Собиржон билан кириб кетади)

(Саҳнага қут-қуруқ ҳалда Тўхтасин кириб, индамай
Гулиравзанинг кабинетидаги креслосига ўтиради.)

Тұхтасин (Сардорга) Котибани чақир! Йиғиштир бу ишларинтни!

(Сардор энсаси қотганча, индамай котиба хонасига кириб кетади ва салдан кейин Собиржон билан чиқиб, кетмоқчи бўлишади. Собиржон Тўхтасин олдига кирмоқчи бўлади, лекин Сардор уни қўлидан ушлаб «Хайф унга» дегандай олиб чиқиб кетади. Тўхтасин котибани кутади.

Котиба чиқавермагач, керилиб телефон рақамларини теради.
Қабулхонадаги телефон жиринглайди. Котиба чиқиб телефон гўшагини кўтаради.)

Котиба Алло!

Тұхтасин Чакырсақ ҳам келмайсиз...

Котиба (ним қаҳр, истеҳзо билан) Кўнгил номардга эмас, одамга берилади! (телефон гўшагини шартта қўйиб, ичкари хонага кириб кетади)

Тұхтасин (Телефонни ўчириб) Дилбар! Дилбар! (орқасидан ичкарига киради)

(Дам олиш хонасидан Гулиравза чиқиб келади. Гулиравза эртагиҳи хорғин Гулиравза эмас, аксинча ўзига оро берган, сочларини турмаклааб, бејсирим ажсанабий костюм-юбкадаги париваш ҳолатида пайдо бўлади ва вальс оҳангидга куйлаб, рақсга тушади.)

Оlam гўзал, кўнглим тошқинли дарё.
Кучоқ очсам қучоғимда бу дунё.
Юрт тупроғи кўзларимга тўтиё,
Кўрганларим нечог хушрўй, туши гўё.

Умидларим, орзуларим, ассалом,
Ҳамюртларим, кўз нурларим, ассалом.

Қани сиз эй, меҳрибон, қора кўзлар,
Қани топсам дилимга лойик сўзлар,
Келини босай бағримга ширмой юзлар.
Бунча ширин юрт нафаси, жон қизлар.

Умидларим, орзуларим, ассалом,
Ҳамюртларим, кўз нурларим, ассалом.

(Гулиравзга жойига ўтириб котибани чақирадиган қўнгироқни босади.
Қабулхонадаги қўнгироқ жиринглайди. Дилбар шошилганча, сочларини,
эгни-бошини тузатиб, қабулхонага киради. Шу пайт ичкаридан отилиб
Тўхтасин чиқади. Қўнгироқ яна авжга чиқиб жиринглайди. Дилбар билан
Тўхтасин ўзларини ўйқотиб қўйишади. Улар қўнгироқ қиласган одам
кимлигини анголлмай гарансиб туршишди-да, Тўхтасин, қўлинин силтаб,
жсаҳ билан кабинетга киради.)

Т ў х т а с и н Бу қандай майнавозчилик?! (У Гулиравзани кўриб
қотиб қолади) Мен, йигитларни бирори ҳазиллашашитими деб...

(Тўхтасин орқасидан бўйини чўзиб, шаҳд билан Дилбар киради).

Д и л б а р Тўхта ақа! Ким у?!

Г у л и р а в з а (Дилбарнинг ҳолатидан ҳайрони) И-е,
тинчликми?

Д и л б а р Вой, опа! Қаердан келиб қолдингиз?

Т ў х т а с и н Дайдиб келдингми? Қачонгача бу ерга келиб
сендан хабар топаман? Қачонгача?!

Г у л и р а в з а (ним истеҳзоли табассум билан) Уни уйда
галлашамиз.

(Шу пайт эшикдан қўнгироқ овозини эшишиб Собиржон билан Сардор ва
бошқа ходимлар шитоб билан кириб келишади ва ҳаммалари Гулиравзани
ўраб олишади. Тўхтасин билан Дилбар иккалови бир чеккада қолиб
кетишади. Бу хайр-хўшнинг устига катита гулдасталар билан Мұҳаббат.
Лола, Салима, Гулсумлар табриклиб кириб келишади. Шампанилар
понгиллаб очилган, телефонлар икки хонадаям тинчимсиз жиринглаган,
уюли телефонлар ҳам турфа овзларда, куйларда жиринглайди.

фужерлар жиранеги саҳнани тутади. Ўзига келиб олган Диљбар ичкаридан ўзи олиб келган таомларни олиб чиқабошлади. Чироқ аста сўнади. Юқоригда аста бошланган мусиқа кучаяди.)

Парда

2-Куриниш

Парда («тановар» куйидо) «Адолатингман» билан очилади. I-Күренишдаги саҳна. Қабулхонада тунчироқ ёқилган. Кабинетнинг чироги ёришади. Кабинетдаги стол атрофида ўз-ўзидан табиий равишда ҳосил бўлган дёллар давраси, «қиз ўтириши» бўлаяти. Булар-Гулиравза, Лола, Гулсум, Салима. Ўтиришининг ярмидан кўти ўтган. Столда ичимликларнинг турли хиллари, уларнинг аксарияти бўшаган, газаклар, мева-чева сероб. Тўрталови юракдан, дардли муңг билан, «Адолатингман»ни айтишияпти.

Хо, ўзим айлонайин шаҳло кўзингдан-ей,
Ман гирифторингман-ей.
Қора сочим ўсиб, қошимга тушди-ей,
Ман адолатингман-ей.

Гулсум (тарелкани чертиб ашулани авжлантиради)

Не савдолар менинг бошимга тушди-ей.
Ман гирифторингман-ей.

Лола (аста туриб ноз билан муком қилиб рақсга тушади)

Сани ишқинг менга,вой-ей, қайдин ёпишиди,
Ман гирифторингман-ей.
Танамдан ўт чиқиб, бағрим туташди,
Ман адолатингман-ей.

Лола (келиб Гулиравзани тортади. Гулра ваза хушхиром қиласиди. Салима ўтирган жойида Гулсум инг ногасига қўйшилади)

Сан айрилма манам сандан айрилмай,
Ман гирифторингман-ей.
(рақс давомида ўзаро гурунг давом этади).

Салима (Гулиравзага) Гули, эшитдингизми, Гуллари 500 миёнлик тендерни ютди.

Гулра ваза Лолахон, ростми?

Л о л а Меҳнат қилсангиз бўлавераркан, дугонажон!

(Салима билан Гулсум қийқириб кулишади.)

С а л и м а Катта акамиз омон бўлсинлар, Гулихон...

Л о л а (рақсдан биррав тўхтаб) Наинки акаларимиз, укаларимиз ҳам омон бўлсинлар, Салимахон!

С а л и м а (инозик табассум билан) Э, э, у укалар олишни билади, акалар яхши, беради...

Г у л с у м Бизга акалардан ҳам, укалардан ҳам насиб қилмаган.

С а л и м а Унақа деманг, Гулсумхон, Гули опангиз акаларсиз ҳам, укаларсиз ҳам ишини эплайяпти-ку. (Гулиравзага) Хориждаги янги лойиҳанинг қанчалигиниям айтмадингиз-а...

(Лола рақсдан тўхтаб, аста жойига бориб ўтиради.)

Л о л а Ўйига бормай шу ерда ўтирганидан ҳам тушунмаяпсанми? Каттагина. Поччамдан ҳам зарурроқда у, жигардан бўлган!..(«танавор» кўйила рақсни давом эттириб, очиқ кўнгилда) Ҳа, дугонажонлар, рақамини айттолмайман-у, аммо маблағи талайгина.

С а л и м а Гулсумхон, аслида сиз баҳтлисиз, уйингиз тинч, ҳаётингиз равон. Бизни Кўрган кунимиз курсин! Бир иш қиласман деб не ахволларга тушамиз. (Йиғламсираб) Сизни бир кунги тинч ҳаётингизни бор будимга алмашардим, наилож. Пешона-да!

Г у л с у м Ҳар кимники ўзига, ой кўринар кўзига, Салимахон!

Л о л а Нолиманг, Гулсумхон! (Салимага биррав қараб олиб) Аммо батзилар биронникини еб нолиди.

С а л и м а Сиз, Гулсумхон, меҳнатингиз билан оқибат кўряпсиз. Мен меҳнат қилиб беоқибат бўлдим.

Л о л а (Салимага) На бунча сасийсан?! Итни қорни тўйса, этасини қопади дейдилар! Ўйли қилсан, ишга жойлаштирсан, яна санайверайми?.. Онангни ҳақи қолдими менда?!

(Гулиравза рақсдан тўхтайди, мусиқа шу ерда узилади.)

Г у л и р а в з а Дугонажонлар...

Л о л а (унинг сўзини бўлиб) Сен аралашма! (Салимани кўрсатиб) Мана бу гар ўзини йўқотиб қўйибди. (Салимага) Кимсан ўзи, ит ялоқ?!

Г у л с у м (ўрнидан туриб, Гулиравзага) Опа, мен кетай...

С а л и м а (Гулсумга) Бошладингми, чидаб ўтир! (Лолага қарайди)

Л о л а (Салимага) Гапинг бўлса ўзимга айтавер! Ё кўрқасанми, айт?!

Г у лира в з а (Салимага) Тўгри-да, на бунча нолийсан? Ё камчилигинг борми? Айт, ёрдамлашаман.

С а л и м а (йиги аралаш жазавада) Сенлар фақат ўзим бўлай дейсанлар. Мен-ку, майли, аммо синг-линг Гулсумга нима қилиб қўйибсан?! Менга нима қилардинг? Терговчима-терговчи юриб бир йилдан бери қийналаман. Ким учун? (Лолани курсатиб) Мана бу, мени ғар деган шаллаки учун!

(Гулиравза жойига ўтириб қолади)

Л о л а Еганингдан кейин қусасан-да!

С а л и м а Бўлса қусаман-да! Энди бир ўзим қусмайман! Сениям қустираман!

Г у лира в з а Нега келдингизлар? Мен ёшлиқдан бери дугона бўлган дўстларим бор деб ўйлардим. Демак, сизларда хусумат бор экан. Агарда мен сизларга ёрдам қилсан, керакман-у, ёрдам қилмасам ҳечкимманми? Сизларга Гулиравза керак эмас экан-да?! Сизларга мени мансабим, пулим, имкониятим керак экан-да! Агарда шуладар бўлмаганда мени дугоналарим мени ташлаб кетар экан-да! Гулиравзанинг ўзи ҳеч кимга керак эмасми? (пауза. Салимага) Сени айтишингча, мен синглим Гулсумга ёрлам берсам опаман-у, ёрдам бермасам ҳеч кимманми?

Л о л а (Гулиравзага) Сен нима деб ўйлагандинг?

С а л и м а Мен бирга бўлишни нафи тегса тан оламан, бўлмаса, бундан не фойда?

Г у лира в з а Лола тўғри айтли, ғарсан, маънавий ғарсан! Мен бундай бўлишни истамайман! Агарда Гулиравза сизларга керак бўлса, уйимни тўри сизларники... Йўқса...

(Ишерда мусиқа бошланади тўртоғи бараварига ҳар қайси ўзича дардини тўкиб қўшиқ айтади.)

Л о л а (Салимага)

Бир умр олдим шатакка, не қилай,
Шоҳи, атлас кийганинг бўлди унугт,
Бол ейиб, ёнимда лаззатда юриб,
Сочдинг-ей, заҳринг юракка, не қилай?

Т ў р т о в и Ман не қилай, ман не қилай?

С а л и м а (Лолага)

Кўр эканман, кар эканман, не қилай,
Лақмаи овсар эканман, не қилай?
Сен касофатга йўлиқиб бир умр,
Фамга гирифттор эканман, не қилай?

Т ў р т о в и Ман не қилай, ман не қилай?

Г у л и р а в з а (Лола, Салимага)

Қандайин хушбаҳт эдик, ман не қилай?
Бегубор хушвақт эдик, ман не қилай?
Беназир учлик дея алқардилар,
Хуш фикр, хушаҳд эдик, ман не қилай?

Т ў р т о в и Ман не қилай, ман не қилай?

Г у л с у м (Ҳаммасига)

Бунча дардманд экансиз, ман не қилай?
Бирга-бирга банд экансиз, ман не қилай?
Кўрган одам ҳавасини уйғотиб,
Аё, заҳри нўшханд экансиз, ман не қилай?

Т ў р т о в и Ман не қилай, ман не қилай?

Л о л а (Салимага)

Дўст учун тўғри деганлар ют заҳар,
Кўкрагинг тутғил деганлар ўқ келса гар,
Бошима бўлдинг-ку сан кўп дардисар,
Бор умид чиқди пучакка, не қилай?

Т ў р т о в и Ман не қилай, ман не қилай?

С а л и м а (Гулиравзага)

Фар дединг, сан оқмисан, намасан?
Ҳар кишидан кутмасмисан таъмасан,
Кераклига ё холасан, аммасан,
Алдамчига ёр эканман, не қилай?

Т ў р т о в и Ман не қилай, ман не қилай?

Г у л и р а в з а (Лола, Салимага)

Фийбатни кони экансиз, найлайнин,
Фурбатни кони экансиз, найлайнин,
Кулфти кони экансиз, найлайнин,
Бир тоҷу бир тахт эдик, ман не қилай?

**Түртөв и Ман не қилай, ман не қилай?
Гулсум (Салимага)**

Вой, дилингиз бунча вайрон экан-ей,
Дугонангиз гийбатга кон экан-ей,
Сўзлари ўқ, заҳри тикон экан-ей,
Бунча занжирбанд экансиз, ман не қилай?

Түртөв и Ман не қилай, ман не қилай?

(Кушиқ охирлаганда Салима билан Гулсум чиқиб кетади.)

Мусиқа кучаяди.

Аванпарда тушади

3-Куриниш

Лейтмотив мусиқа фонида А в а н п а р д а тушади. Аванпардада «Моно-Лиза»нинг катта репродукцияси, улкан гиламга осилган. Тонг олди, гира-шира пайт. Саҳнанинг ўнг тарафига диван билан иккита ором курси ғиддиратиб чиқарилади. Саҳнанинг чап томонида эса, торшер ва катта пальма гул қўйилади. Саҳнанинг ўнг тарафидаги ором курсида Г у л и р а з а мудраб ўтирибди. Ликопчада бир чашка кофе кўтариб З а м и р а хола киради. Гулиравзани мудраганини кўриб чиқиб кетмоқчи бўлади. Гулиравза уни кирганини сезиб, бошини кўтаради.

З а м и р а Балки, ичармикансиз деб олиб келдим.

Г у л и р а з а Раҳмат опа, ичаман. Ўзингиз ҳам ўтиринг.

З а м и р а (диванга омонаттина ўтириб Гулиравзани кофе ичишига бироз разм солиб) Анча чарчадингиз, ётоқолинг, Тўхтасинжонни мен ўзим кута қолай.

Г у л и р а з а Айтгандай, ўғлингизга Англиядан дорилар олиб келдим. Яхши бўлиб қолдими?

З а м и р а Раҳмат, худога шукр. Докторлар операция қилиш керак дейишипти.

Г у л и р а з а Қаерда? Шу ердами, Тошкентдами?

З а м и р а Унақа операцияларни ё Германияда, ё Изроилда қилишар экан.

Г у л и р а в з а (ўйланиб) Э, шунақами?.. Хўп лесаңгиз, мен юбора қолай.

З а м и р а (юзлари ёришади ю сўнади) Шу пайтгача хизматингизни қилиб ёмонлик кўрмадим. Ҳаммасига раҳмат. Аммо мен бу ҳимматингизни кабул қилолмайман. Ахир мен қайторолмайман.

Г у л и р а в з а Худо хоҳласа, ўғлингиз тузалиб кетиб, ўзи қайтаради.

З а м и р а Ўғлим яхши йигит, айтганингиздай тузалиб кетса, қайтаради.

Г у л и р а в з а Мана бу гапингиз яхши. Ўғлингизга ишонаман. Ҳали шундай йигит бўлсинки, роҳатини кўрасиз. Тонг ҳам отаяпти, энди дам олайлик.

З а м и р а Сиз дам ола қолинг. Мен ўзим кутаман.

(Гулиравза хобхонасига кириб кетади. Замира хола кофе идишларини олиб чиқиб кетади. Саҳнага ширакайф ҳолда Тўхтасин кириб келади, пальма гуллар қўйишган тарафга бориб бир-икки бор эшик қоқади. Жимлик.)

Т ў х т а с и н (яна эшик қоқиб) Оч эшикни! Эшикни оч, дедим!

Г у л и р а в з а (бироздан кейин) Мени тинч қўйинг.

(Шу ерда Замира хола киради)

З а м и р а (Тўхтасинни инсофга келтириш учун слкасини силаб) Тўхтасингон, сизга жой солиб бераман, юринг.

Т ў х т а с и н Мехрибонлигинги ўғлингга қил! Нима қилиб ивирсив юрибсан шу пайтгача уйингга кетмай?!(Замира хола кўёшли қилиб чиқиб кетали. Тўхтасин яна қаттиқроқ тақијлатиб Гулиравзага эшикни уриши баробаридагипиради) Сенга, уйга келмасдан кунутун сангисиб юриш мумкину мента, улфатларим билан ойда бир марта үйғилиш мумкин эмасми?! Оч, бўлмаса эшикни уриб синдираман!

Г у л и р а в з а Синдиринг!

(Тўхтасин эшикни қаттиқ ура бошлайди, шовқинга диван тарафдан Муҳайё уйқули кўзларини уқалаб чиқиб келади.)

М у ҳ а й ё Дада, тинчликми?

(Тўхтасин индамай бориб диванга ўтиради. Муҳайёнинг овозига Гулиравза эшикни очиб чиқади.)

Г у л и р а в з а (эрига эътибор бермай, қизига ялтоқланади) Вой, Муҳай! Яхшимисан, қизим? Кеча уйқунгни бузгим келмади.

(кучмоқчи бўлади. Муҳайе ойисига рўйхушлик бермай. ладаси олдига бориб ўтиради) Шунақанги чиройли нарсалар олиб келганман сенга, чойдан кейин бераман. (Бориб қизи ёнига ўтиради) Бирам соғинганманки сани, қизим. (уни бошларини силайли ва бағрига босади. Муҳайё истар-истамас ойсинининг эркалашини қабул қилгандай бўлади).

Т ў х т а с и н (кесатиб) Соғинганмишлар!(тескари ўтрилиб ўтиради)

Г у л и р а в з а Асалим бўлади-ю, соғинмайманми. Мен сени бувангга ўхшаб Англиядаги ўқишингни ҳал қилиб келдим. Худо хоҳласа, тўрт-беш йилдан кейин буванѓа ўхшаб етти тилни билалитган бўласан. У кишидай дунё билан савдо-сотиқ қиласан. Келажакда бизни сендан умидимиз катта.

Т ў х т а с и н (яна кесатиб) Қизим, кўрдингми, сени ўзига ўхшатмоқчи.

М у ҳ а й ё (ялиниб) Мени Англиядаги ўқишимни ўйлайсизу уйга келмай, фақат иш дейсиз, биздан кўра ишингишни яхши кўрасиз.

Г у л и р а в з а (ўрнидан туриб) Хўш, қизим, нима истайсан? Ишни ташлаб уйда ўтирсам, ишдаги шунча одамнинг тақдири нима бўлади? Англия билан тузилган янги шартнома нима бўлади? Шунча қариндош-урӯзларимиз, маҳалла-кўй, шифохона, болалар уйи, э, қанча-қанча ноҷорларга ҳомийлик қилиш нима бўлади? Давлат ишониб берган милёнлаб кредитларни ким қайтаради? Ким?

Т ў х т а с и н (бирдан ўрнидан туриб) Амакимни тўйига олиб берган наввоста шамма қиляпсанми? Сенга бирор ишлама деягтими?! Уйда бўл, бизларга ҳам вақт ажрат! Мен эрманми, ё эрмасманми?! Сендаям эр бор, фарзанд бор! Еттиёт бетоналарни ўйлайсану бизларни ўйламайсан!

Г у л и р а в з а Бу ишларни ҳаммасини сизларни ўйлаб қилаяпман-ку! Булар Муҳайёнинг келажаги-ку ахир!

Т ў х т а с и н Ёлғон гапирияпсан! Мени билмайди дейсанми? Муҳайё, сен чиқиб тур.

М у ҳ а й ё Дада!..

Т ў х т а с и н (бақириб) Сенга чиқ дедим!(Муҳайё чиқиб кетади. Гулиранзага) Сен баландпарвоз гапларинг билан болани алдашинг мумкин. Нима қилиб юрганингни биламан-ку!

Г у л и р а в з а (ҳайрона) Нима қилибман?

Т ў х т а с и н Ўйнашини билан келганингни биздан яшириш учун тўғри ишхонангга келдинг-а!

Г у л и р а в з а Қайси ўйнашим билан?

Тұхтасин (баттар жазавага тушиб) Ўша-а! Қудрат билан-да!
Менга эрға текканингга алам қилиб, зәнди ёшлигингни
қайтармоқымисан? Ўшанда у сүтаклик қылғанига мен айдорманми?!
(Гулиравза галирмоқчи бұлади, лекин Тұхтасин уни гапиртирмай
давом қилади) Ҳаётимни буздинг! Сени леб мен олий маълумотли
одам оддий шофер бўлиб юрибман-а! Одамлар менга Гулиравзани
эри дейишади. Ҳаммасига чидадим. Аммо бунисига чидамайман!
Ажрашаман сен билан тамом, вассалом!

Гуліравза Аввалам бор Қудрат сизни дўстингиз эди.
Иккинчидан, агарда мен юргим келса, Сиз билмаям қолардингиз.
Менинг ҳалоллигим, поклигим кўр қилсин сизни!

Тұхтасин (ички дарл билан, овозини пасайтириб) Муҳайё
менинг қизим экаллигига ҳам гумоним бор!

Гуліравза Мен сизни бу гапларни ароқнинг кучи билан
айтаяпти десам, Сиз аblaҳ экансиз!

Тұхтасин Ҳоҳлаганингни гапир, менга колейка!

(Шу пайт саҳнага Муҳайё кириб келади.)

Мұхаје ё Даدام нима деяптилар, ойи?

(Гулиравза кўзига ёш олиб, бўкириб ишлаганча ичкарига кириб
кетади. Муҳайё дадасига қарайди. Тұхтасин унинг нигоҳига бардош
беролмай саҳнадан чиқади. Муҳайё изтироб билан речетатив услубда
фарёд қиласди.)

Онамни кутгай эдим мен зор бўлиб,
Не бўлар қолсам отамдан айрилиб?
Қай учай икки қанотим қайрилиб,
Эй фалак, не бунча кўп озорларинг?!

Наҳот чиппакка кетгуси ҳаётим?
Наҳот бўғизимда қолмиши шод баётим?
Наҳот тубанликка кетар пок зотим?
Эй фалак, не бунча кўп озорларинг?!

Бундайин иснодга етмас бардошим,
Кўр қилас-ов кўзимдан оққан ёшим.
Тош айланса чидам бер, азиз бошим,
Эй фалак, не бунча кўп озорларинг?!

*Мусиқа авжаланади.
Авантарда кўтарилиди.*

4-Кўриниш

I-Кўринишдаги оффис намоён бўлади. Кабинетда Гулиравза билан Собиржон. Қабулхонада котиба ва Гулсум Котиба компьютерда ишга ялти. Гулсум Собиржонни чиқишини безоваталик билан кутяпти.

Собир Опа, буғдои масаламиз ҳал бўлди. 20 вагон эрта-индин келади.

Гулиравза Собиржон, дуруст, раҳмат, лекин ишлаб-чиқаришни ташкил қиласак узоққа боролмаймиз. Мен хорижда бир нарсани яхши тушундим. Биласизми 1 кило пахта толаси неча сум туради?

Собир Қиммат бозорида 2000 сўм.

Гулиравза Демак, 2 доллар, шундайми, 1 кило толадан неча дона эркаклар кўйлаги ишлаб-чиқарилишини биласизми?

Собир 3-4 дона чиқади?

Гулиравза Хўш, бир донаси неча сум туради?

Собир Энг яхшилари 30-40 доллардан кам турмайли.

Гулиравза Тўғри, ана энди ҳисобланг, 1 кило тола ишлаб-чиқарилса камида 100-150 доллар қийматга сотилади. Демак, бор кучимизни ишлаб-чиқаришга қаратишимиз керак. Мен хорижликлар билан шуни ҳал қилиб келдим. Мана бу хужжатларни ўрганиб чиқинг. (Шу пайт телефон жиринглайди. Гулиравза телефон гўшагини кўтаради ва Собирга чиқиб кетишга ишора қиласди. Собир чиқиб кетади.) Алло. эшитаман. Бўлди-бўлди, кетяпман. (ўрнидан турали ва сумкаласини олиб эшик томон юра болайди. Эшикка яқинлашганда, Гулсум киради.) Э, Гулсум... шошиб турган эдим, банкка зудлик бормасам бўлмайди.

Гулсум Опажон, ишим жуда зарур-да.

Гулиравза Нима гапинг бор? Юр, йўлда гаплашамиз.

Гулсум Йўлда гапирадиган гапмас-да...

Гулиравза Кейинроқ гаплашсак бўлмайдими?

Гулсум Йўқ!

Гулиравза Ахир кечга қолаяпман, наҳотки тушунмасант. Тинчликми ўзи?

Гулсум Майли, вақтинг бўлмаса, мен кетдим! (кета бошлиайди).

Гулиравза Қайт, кел ўтири.

(Улар стол олдидағи иккى курсига ўтиришади)

Гулсум Ойимни олдларига борган эдим, сенга юбордилар...

Гулиравза ...

Котиба (эшикни очиб Гулиравзага) Сизни кутишяпти.
(эшикни ётади)

Гулсум Хабаринг бор, олмоқчи бўлган жойимизни этаси
бутундан қолсаларинг бошқага сотаман деялти.

Гулиравза Хўш, мендан нима истайсан?

Гулсум Беш минг доллар етмаяпти.

Гулиравза Қанча тураркан?

Гулсум Беш минг.

Гулиравза Ўзингда ҳеч нима йўқми?

Гулсум Бор эди, жиянинг Тургунни бошлаган иши касод
бўлиб, анчага тушдик.

Гулиравза Унгаям ўзим ёрдам берган эдим-ку. Унинг
устига сизларга билдиримай ҳар ўн-ўн беш кунда пулни мендан сўраб
олиб турибди.

Котиба (яна эшикни очиб Гулиравзага) Ҳозир бормасангиз
кўйилган масала ёпиларкан.

Гулсум (сумкаласини олиб чиқмоқчи бўлади. Ўтирган
Гулсумга, хорғин). Хўш, мен нима қиласай?

Гулсум Беш минг доллар бермасанг бўлмайди.

Гулиравза Нима, мен пулни кўчадан супуриб оляяпманми?
Худди беш сўмдай сўрайсан. Тавба, ҳамма бер дейди.

Гулсум Мен ҳамма эмасман, мен синглингман!

Гулиравза Ўзингда ҳеч вақо йўқ экан, қандай қилиб жой
олмоқчисан? Ундан кўра, менга жой олиб бер деяқол!

Гулсум Мен тиданчилик қилаёттаним йўқ! Мен сендан қарз
сўрајпман.

Гулиравза (кетмоқчи бўлади) Бу гапларни кейин
гаплашамиз.

Гулсум Кейин бўлса керакмас.

Гулиравза Хўш, нима истайсан? Ҳозир чиқариб берайми-
а? Ҳозир менда шу пул йўқ.

Гулсум Йўқ эмиш! Бошингга иш тушса дарров беш мингмас,
юз минг топасан! Менга келганда йўқми?

Гулиравза Қачонгача менга осиласан? Ўзинг ишлаб
топишни қачон ўрганасан?

Гулсум Ҳали мен сенга боқиманда бўлдимми? Менга ўхшаб
бешта болани эрсиз ўстирсанг, шунаقا демасдинг! Берсанг,
жиянларингга берибсан, жигарингга берибсан? Биттагина қизинг
бор, сенга пул нимага керак?

Г у л и р а в з а Гулсум, бўлди қил!

Г у л с у м Шунақами, майли, лекин билиб кўй, минг қўйлини, бир қўйлига ҳам иши тушади. Шунда салом бераман сента! (жаҳл билан чиқади.)

К о т и б а (қабулхонадан) Опа! Телефонда Англия! Контракт!

Г у л и р а в з а (телефон гўщагини кўтариб) Хелло!.. Еэс... еэс!..
Андерстен!.. Сенкю... веримач! Сенкю... Сенкю...

Мусиқа кучаяди.

Аванпарда тушади.

5-Кўриниш

Аванпардада савдо-сотиқ дўконининг кўриниши. Унда турли хил кийим-кечаклар нусхаси осигулиқ турибди. Саҳнанинг ўнг томонида стол ортида Гулсум ўтирибди. Саҳнанинг чап томонидан бир неча харидорлар ўқтин-ўқтин кириб-чиқиб туради. Харидорлар қаторида дўконга Салима киради.

Г у л с у м Келинг, Салимахон, яхшимисиз?

С а л и м а Худога шукур. Шунча йил опангиз билан ўртоқман. Барибир сиз яхшисиз, Гулсумхон!

Г у л с у м Опамга ит ўхласин.

С а л и м а Ҳа, тинчликми?

Г у л с у м Етти ёт бегона хизматкорга 10 минг доллар ҳаражат қиласи-ю, туғишган синглисига бир сўм ҳам бермайди. Ўзим ўлибтирилиб ҳаракат қиласман.

С а л и м а Э, сиз энли тўқнашяпсизми, мен бу казолардан аллақачон қўлимни ювив, қўлтиғимга урганман.

Г у л с у м Буларни адабини бериш керак. Сиздай дугонани, мендек сингилни билмадими, кўр бўлишсин.

С а л и м а Бойларга балоям урмайди. Бой бойга боқар, сув сойга оқар.

Г у л с у м Қаловини топсак қор ёнади. Ҳўп десангиз, буларни тумшуғини ерга боплаб ишкаймиз.

С а л и м а Кўлимдан келса, мен ҳам бир аламимдан чиқардим.
Г у л с у м Поччани ишга солиш керак, аёлга бесуяк!

С а л и м а Эҳ, ёшим ўтиб қолган-да! Йўқса, билардим!
Гулсумхон, ўзларичи?

Г у л с у м У менга қайрилиб боқмайди. У ёшларга ўч. Аммо,
Лолаҳонни эри сиздан кўзини узмайди. Сиз, Лолаҳонни эрини,
мен поччамга онаси ўлмаганни толаман, нима дейсиз?

С а л и м а Гапингизда жон бор. Шундай қилсак. уларни уйи
куяди.

*(Шу пайт харидорлардан бири — К у м р и Гулсумга мурожсаат
қилади)*

К у м р и (пештоқдаги бир бола кийимини кўрсатиб) Ана шу
қизча кийимини кўрсатсангиз. Неча ёшга тўғри келади?

Г у л с у м Мана, қизчангизга боғлиқ.

К у м р и (кийимни у ёқ-бу ёфини айлантириб кўради) Неча
ёшга тўғри келади?

Г у л с у м (Салима билан гаплари бўлинганидан норо-зиланиб)
Уч-тўрт. Қизчангизни олиб кела қолмабсиз-да.

С а л и м а Гулсумхон, мен кетдим, қолганини щанба куни
бизницида гаплашамиз. (Салима чиқиб кетади)

К у м р и Жиянимга, туғилган кунига оляйпман.

Г у л с у м Жуда яхши! Айтганингиздай жуда бежирим, пухта,
фарангники. Совгага жудаям арзиди.

*(Гулсум Қумрининг чироийига маҳлиё бўлиб, унга бошқача назар қила
бошлади)*

К у м р и Пулим етармикан, қанча туради?

Г у л с у м Жуда арzon-ўн беш минг.

К у м р и Ўн беш минг?!

Г у л с у м Пулингиз етмаса хавотирланманг, етмаганини кейин
келтириб берарсиз.

К у м р и Йўғ-е, танимай-бilmай туриб қандай берасиз?

Г у л с у м Юзингиздаги фариштангиз айтаяпти. Сиз алдамайсиз!

К у м р и (пулини санаб узатади) Мана, опажон, раҳмат, пулим
ҳам етар экан. (кийимни тўр халтасига сола бош-лайди)

Г у л с у м Мана, янги олиб келишди. Олинг болаларингизга,
кийгизиб кўринг, тўғри келмаса, қайтариб олиб келарсиз.

*(Гулсум болаларнинг бежирим, чироили-чироили кийимларини Қумри
олдига таҳлаб ташлайди. Қумри кийимларга сукланаб қараб, сипалайди)*

Кумри Йўқ-йўқ, раҳмат... (жимлик) Ҳозирча зарурати йўқ.
Гулсум (ҳайрона) Айтдим-ку, синглим, топганда бераверасиз.
Кумри Йўқ, зарурати йўқ... (кўзида ёш айланади)
Гулсум Йўқчилик қийин, куюнманг, синглим?
Кумри Худо мени фарзанддан қистан...
Гулсум Турмушингиз бўлмадими?
Кумри 10 йил яшадик, бўлмали.
Гулсум Балки куёвингиз...
Кумри Йўқ, айб менда экан.
Гулсум Даволанмадингизми?
Кумри Даволандим, бўлмади. На чора, тақдир экан, ажрашилик.
Гулсум Унда, ўзингизни ҳеч синааб кўрмадингизми?
Кумри (тушунмай) Қандай қилиб?
Гулсум Бегона билан-да...
Кумри (рангги ўзгариб) Бегонангиз нимаси? Қизиқ экансиз-ку.
Гулсум (хўрсиниб) Ўзингизни аниқдаб олардингиз-да...
Кўйинманг, ҳали эрга тегмаган қиздайсиз, Худо берса ажабмас!
Кумри Ким билсин. Майли, опажон, мен борай.
Гулсум Майли, лекин мен сизга айтсан, сирайм кўнглингизни чуктируманг! Менга телефонингизни қолдиrint, бир таниш табибим бор, хўп десангиз, сизни кўрсатаман!

Кумри Қандай бўлар экан...

Гулсум Биздан иролат, Оллоҳдан ижобат! (қофоз билан ручка узатади.)

Кумри (жилмайиб, ёзиб беради) Мана, опажон, раҳмат,
опажон. (чиқиб кетади)

Гулсум (уяли телефони рақамларини теради) Алло! Салимаҳон!
Илмоқни Худонинг ўзи етказди, жонгинам, сиз табиб бўласиз!
Кейин тушунираман, ҳа-ҳа! Илмоқ бўлгандаям, зўр илмоқ (уяли телефон қопқоғини ёпади, аста мусиқа бошланади)

Мусиқа кучаяди.

Аванпарда кўтарилади.

6-Кўриниш

Шу мусиқа фонида Аванпарда кўтарилади. Салиманинг уйи. Ўртада хонтахта. Дастурхон ноз неъматга тўла. Салима жуда очилиб кетган. У Гулсумга бўйнидаги тилло занжирни кўз-кўз қиласайти.

С а л и м а Мана, Гулсумхон, яхшими?

Г у л с у м Вақтим ўтган деб нолийсиз, ўзингизни камситаверманг! Акангиз берган совғани хурлиқолар ҳам кўролмайди!

С а л и м а Зар қадрини заргар билади! Энди бошқа ҳеч кимга қиё боқмайман! (Тилло занжирни кўрсатиб) Мен однолюбман! (очилишиб кулишади)

Г у л с у м (кулганча) Однолюбимдан ўргилай! Ана энди. Лолаҳон адо бўлсин!

С а л и м а Адо бўлсин, адо бўлсин-ей..

(Мусиқа бошлиданади. Иккови қуйлаб рақсга тушади.)

С а л и м а

Адо, адо, адоман,
Яхши сўзга галоман.
Меҳрға акс-садоман!
Акс-садо, акс-садо,
Акс-садоман, ваҳ-ей!

Г у л с у м

Ваҳ-ей, ваҳ-ей, ваҳ-ей!
Чаккангга туллар тақ-ей,
Биз томонга бир бок-ей,
Боқишингга адоман,
Меҳрға акс-садоман!
Акс-садо, акс-садо,
Акс-садоман, ваҳ-ей!

И к к а л о в и

Боқишингга аломан,
Меҳрға акс-садоман!
Акс-садо, акс-садо.
Акс-садоман, ваҳ-ей!

С а л и м а (қўшиқ тамом бўлгач) Илмогингиз келмаяпти-ку?

Г у л с у м (девордаги соатга қараб) Илинжи бор, келади. (Шу пайт эшик қўнғироги жаранглайди.) Келди! (Гулсум чиқиб, Қумрини бошлиб киради.)

С а л и м а Келинг, ўргилай! (Қумри қўришиб ўтиради) Худойим бир тирноқ ато этса, баҳтингиз очилиб кетади, иншооллоҳ.

Қ у м р и Раҳмат, илойим айтганингиз келсин.

С а л и м а Биз воситачимиз холос, шифо Оллоҳдан ўргилай. (Гулсум чой кўтариб киради. Шу пайт эшик қўнғироги жаранглайди.)

Салима чиқиб Тўхтасинни бошлаб киради) Вой, акагинам, айланиб кетай сиздан! (Кумри ҳайрон. Гулсум ҳам жўрттага ҳайрон боқиб туради) Қани, тўрга ўтиш! (Тўхтасин сал ноз қилиб ўтиш ўтиради.) Омин! Қадам етди, бало етмасин! Аллоҳу Акбар!

Тўхтасин (Ҳаммаларига бир-бир қараб, бир нимага тушунсаям сал анқовланиб) Бемаврид келибман шекилили?

Салима Ҳеч ҳам!

Тўхтасин Раҳмат анча тузалиб қолдим. Дори тайёр бўлса, берсангиз, шошиб турибман...

Салима Майли, андак сабр қилинг, Тўхтасин ака, (Кумрини кўрсатиб) Бу киши сиздан олдин келдилар. Аввал бу кишини кўрай, кейин сизга қарайман.

Тўхтасин Ихтиёрингиз.

Салима (Кумрига) Юринг. (Кумрини ичкарига олиб кириб кетади)

Тўхтасин Сен нима қилиб юрибсан бу ерда?

Гулсум Салима опамда юмушим бор эди, почча!

Тўхтасин Мени сотмайсанми?

Гулсум Боҳудо олсин, сизни билмайманми, почча!

Тўхтасин Билсанг, ҳаммасини ичингга ют!

Гулсум Ютиб юрибман-ку. Сизни опамдан ҳам яхши кўраман. Қийналиб қолдим. Кўлингиздан келади. Опамни кўндиринг, ёрдам берсин.

Тўхтасин (бир даста пул узатиб) Мана буни ол, унисиниям ҳал қиласиз!

Гулсум (пулни олиб) Ўзимни поччагинамдан ўргилай! (Шувакт Салима ичкаридан чиқади. Гулсум) Мен чойга қарай. (чиқади)

Салима (шивирлаб) Дори бердим, Кумрихон тайёр.

Тўхтасин На бунча тез?

Салима (дори шишаchasини кўрсатиб) Бизни дори арслонни йўлга солади.

Тўхтасин Ухлаб қолдими? Менга керакмас!

Салима Ухлашга ухламайди, аммо раъингизга йўрғалайди! (кулади)

Тўхтасин Э, маладес! Буёғига сизу мен бормиз! (ичкарига кириб кетади)

(Шу пайт патнисла кабоб, ичимиклар кўтариб Гулсум киради.)

Гулсум Поччагинамдан ўргилай! Ҳаммасини кўтариб келибдилар. Улар ўзиникини, биз ўзимизни машшатимизни қўлайлик!

Салима Иш битди! Ақлингиздан ўргилай, Гулсумхон!

Г у л с у м (Гулсум қушиқ бошлайди)

Ойдин оқшом Ойга қараб
Шовуллаган сойга қараб,
Юзлари ширмойга қараб,

(Салимани ўйинга тортади)

Қалбим тулар наволарга,
Ўйим учар ҳаволарга!

Нақорат
Қалбим тұлар наволарга,
Ўйим учар ҳаволарга!

С а л и м а

Ой дедингиз, сой дедингиз,
Юзлари ширмой дедингиз,
На бунча хүшрүй дедингиз!
Қалбим тулар наволарга,
Ўйим учар ҳаволарга!

Нақорат

Г у л с у м
Ой ҳам гапми, сой ҳам гапми,
Юзингиз ширмой ҳам гапми,
Юрагимга маджам гапим!
Қалбим тұлар наволарга,
Ўйим учар ҳаволарга!

Нақорат

Иккови

Ман сизга, сиз манга кераксиз,
Бошқалари бари кераксиз.
Айро ташлаб кетманг дараксиз,
Қалбим тұлар наволарга,
Ўйим учар ҳаволарга!

Нақорат

Г у л с у м Аризани тайёрланг! (пиёлаларга ароқ қуяды)

С а л и м а (Кумрини номидан кўзёши қилиб галиради) Тўхтасин ака мендек пок аёлга зўравонлик қилдилар, (ўз овозида) деб-а?

Г у л с у м Буёгини энди ўзингиз боплайсиз! (Улар пиёлаларни уриштириб ичишади.)

Мусиқа кучаяди.

Парда

7-Кўриниш

Гулиравзанинг офиси. Кабинетда Гулира ваза иш билан машгул. Қабулхонада Дилябара тушлик учун патнисга таом ўнга япти. Дилябар патнис устига оқ салфетка ётиб Гулира ваза олдига олиб киради. Шундай қабулхонага Қудрат кириб, тўғри кабинетга ўтади.

Г у л и р а в з а (Дилябарга патнисга ишора қилиб) Буларни ичкарига олиб киргин. Келинг, Қудрат. (Дилябар патнисни олиб Қудратга маъноли назар ташлайди ва ичкарига киради. Гулиравза Қудратга кўзи билан «Нима қилиб кўйдинг», дегандай қарайди).

Д и л б а р (ичкаридан чиқиб) Мен тушликка чиқиб келсан, майлими, опа?

Г у л и р а в з а Майли. (Дилябар кабинет эшигини маъно-ли ётади. Котиба чиқиб кетгач, Қудратга) Тинчликми? Нега келсингиз?

Қ у д р а т Узр, зарур бўлиб қолди.

Г у л и р а в з а Қанчалик зарур бўлса ҳам келманг, оиласам бузилади. Дўстингиз мени сизга рашқ қиляпти.

Қ у д р а т Аҳмоқлигини кўймапти-да.

Г у л и р а в з а Нима бўлгандаям у менинг эрим. Оила эса, менга муқаддас.

Қ у д р а т Агарда аҳмоқлик қилмаганимда...

Г у л и р а в з а Керакмас. Бизни ўшликлаги меҳримиз ўзимиз билан қолсин. (пауза. Гулиравза дераза томонга қарайди. Қийналиб) Келинг, ишга кўчайлик.

Қ у д р а т Англиялаги шартноманинг тасдиғига Шоди Шодмонович имзо кўймаяпти. Бериш керак.

Г у л и р а в з а Қудрат, мен бу ўйинга уйнамайман.

Қ у д р а т Унда ишингиз куяди.

Г у л и р а в з а Куймайди. У ҳали мени билмайди. Жигимга тегса, онасини кўрсатаман у хезалакни! Ўроқла йўқ, мошоқда йўқ, хирмонда ҳозир! Нима қилгани учун олиши керак?! Битта имзогами?

А бу унинг иши, вазифаси! Биз бу ерда кон ютиб пул толамиз-да, қандек қилиб ўраб унга олиб бориб бераманми? Ширингинасидан ебди у абллаҳ! Ҳеч нима бермайман!

К у д р а т (ўрнидан туриб, Гулиравзани орқа тарафидан келиб, елкасидан кучади) Ўғ илонсан, Гули! (Шу ерда Мұхәммәд әйнән ойисининг ишига халақит бермаслик учун аста кириб, Қудратнинг ҳаракатини кўради-да, туриб қолади) Сиполигинг ҳам бир, лаҳшатинг ҳам бир! Қойилман!

Г у л и р а в з а (Мұхәйёни кўриб) Кел, қизим, мана Қудрат аканг келибдилар.

К у д р а т Мұхәй қизим, кел, кал-катта бўлиб қолибсан-ку. (Гулиравзага) Хулди бувангизни ўзи-я.

М у ҳ а й ё (эштилар-эштилмас) Яхшимисиз?

К у д р а т Қизим! (Мұхәйёга яқин бориб бағрита олмоқчи бўлади, Мұхәйё ўзини четга тортади)

Г у л и р а в з а Дўстингиз унга сизни отанг деган...

М у ҳ а й ё Ойи!

К у д р а т Тўғри, отаси бўлмай, кимман?

Г у л и р а в з а Сиз нотўғри тушундингиз, дадаси ўзини эмас, ҳақиқий отаси деб сизни айтгапти.

(М у ҳ а й ё шу ерда чиқиб кетмоқчи бўлади К у д р а т уни ушлаб қолади)

М у ҳ а й ё Қўйворинг.

К у д р а т Энди тўхта, қизим. Бу масала ҳал бўлмагунча ҳеч қаерга кетмайсан. Биз, ойинг, дадант учовимиз бир институтда бир турӯҳда ўқитганмиз. Тўғри, мен ойингни жонимдан ҳам ортиқ яхши кўрганман. Аммо, дадангта турмушга чиққанидан кейин биздан қалин дўст йўқ. Бу рост гап. Қолганлари ладангни рашики ва тухмат.

М у ҳ а й ё (паст товушда) Ишонмайман гапингизга.

Г у л и р а в з а Қизим, сенга савол, буни исботлаб бўладими?

М у ҳ а й ё (ўйлаб) Йўқ.

Г у л и р а в з а Кўрдингми, тухматни кучини. Тухматни фош қилиш мумкин, унинг учун ишонч керак. Агарда сен ишонмасанг, қандай қилиб исботлаб бўлади.

К у д р а т Мұхәйё, мени қораланганим майли, онангга ишонмайсанми?

М у ҳ а й ё Дадамгаям ишонмайми?

Г у л и р а в з а Агар ундаи бўлса, икковимизгаям ишонма. Ўзинг, ақлинг билан ҳал қил, шунда ҳақиқат кўзингига кўринади.

(Шу пайт кабинеттн эшигини очиб Собир ҳам Сардор кириб келади)

Собир Мумкини?

Кудрат Мумкин, келинглар. Менимча, бизнинг масаламиз ҳал. Тўғими. Мұхайё?

Мухайё Ҳа.

Гулиравза Раҳмат қизим. (эшикда турганларга) Кираөверинглар.

(Кудрат билан Мұхайё чиқиб кетади, Собирлар киришади. Саҳнадаги широк секин сұнади)

Мусиқа кучайиб, пасаяди

Аванпарда тушади

8-Кўриниш

Аванпарда олди. Ҳиёбон. Чинор тагдаги ҳовуз лабида скамейка. Скамейкада Кумри хаёлга чўмиб ўтирган ҳолда қўшиқ куйяпти.

Вафо қилдим бериб меҳрим кўрдим кўп бевафолиғ, Бу не бошимда кўргулук, бу не юзи қаролиғ?!

Ёраб бу не ажаб ҳолдир, баҳтсиз этса кутганим, Фарёд этиб кўролмаган неча истаб даволиғ!

Бўлгум эди бундан ахир баҳтиёрдан баҳтиёр Нетай айланди чархи дун энди йўқдир рўшнолиғ!

Бу не сирри фалак эрур, топсанг зулм одамлардин, Душманлиғ не қадар, бўлса зулми бисёр ошнолиғ?

Тўйдим бари хушомацдан, ки жонимдан-да, тўйдим, Бу ҳёт не учун даркор бўлмасам хуш наволиғ?

(Ашула талом бўлгач, Гулсум кириб келади)

Гулсум Нега бу ерга чақирдинг?

Қумри (қийналиб) Мажбур бўлдим.

Гулсум (хайриҳоҳлик билан) Нега?

Қумри (ийманиб) Асли мен бадбаҳтман! Мен, гумроҳ алдов тўрига тушармидим!... Ўша куни... бўйимда қолди...

Г у л с у м Тўхтасинданми?
Қ у м р и Ҳа!
Г у л с у м Сен болани йиллаб қутгансан-ку!
Қ у м р и Ҳа, кутганиман, лекин ҳаромдан эмас! Мен бахти қарони шу куйга сиз солдингиз!
Г у л с у м И-е! Бахт қуши қўлингда-ку, ахир! Гаҳ десанг, Тўхтасин акант қўнади!
Қ у м р и Ундаи бахтга тупураман!
Г у л с у м Мақсадинг нима?
Қ у м р и Билсам чақиравмидим.
Г у л с у м Бунинг сабабчиси бор! Ўша жавоб берсин! (қўлидаги уяли телефони орқали қўнгироқ қиласди) Алло! Тўхтасин ака! Тез етиб келмасангиз аҳвол чатоқ! Тўққиз теракдаман! Тез келинг!
Қ у м р и (ҳаяжонланганча, норозиланиб) Нима қилмоқчисиз?
Ахир у кишида айб йўқ!
Г у л с у м Айб бор! Қилғиликни қилган одам шу!
Қ у м р и (сирни тагига етиб) Мени бадном қилган табиб билан сиз экансиз-да?! Синалмаган одамларга ем бўлган мен аҳмоқ, мен гумроҳ, мен шўрпешона, нималар қилиб қўйдим!

(Шу ерда Қумри билан Гулсумнинг дуети бошланади)

Қ у м р и
Кўксим ёнар, фириблар дастидан дод!
Яхшилик борми бетаъма бегараз?
Нечун бешафқат-а бунча одамзод?
Кулиб бағринг тилар қай қотил, мараз!

Г у л с у м
Яхшилик этдим ёмана дўнди-ей,
Кўзингни оч, бошингга бахт қўнди-ей!

Қ у м р и
Сўнди, сўнди, бахт юлдузим сунди-ей,
Аё, Тангри! Кундузум шом бўлди-ей.
Ол жонимни паймонам ҳам тўлди-ей.
Онажоним, Қумрижонинг сўлди-ей!

Г у л с у м
Яхшилик этдим ёмана дўнди-ей,
Кўзингни оч, бошингга бахт қўнди-ей!

(Қўшиқ тамом бўлгач, Т ў х т а с и н кириб келади)

Тұхтасин (бир Гулсумта, бир Қумриға қараб) Нима гап?
Тинчликми?

Гулсум (оғир жимлиқдан сүнг) Қумрихонни ўша куни...
бўйида қолиби!

Тұхтасин (сал тұхтаб) Йўғ-е! Шунақа денг?

Гулсум Ҳа!

Тұхтасин Яхши!

Қумри (қаттиқ ҳаяжонланиб) Нимаси яхши? Испод-нинг
нимаси яхши?! Қандай чидайман! Ота-онам қандай чидайди бу юзи
қаролиққа?! Ундан ўлим афзал!

Тұхтасин Болани олдириб ташлаш керак!

Қумри Йўқ! Бўлмайли! Барибир сир очилади! Ундан кўра
ўлганим яхши!

Гулсум Сиринг ўлсанг ҳам очилади. Ахир, тафтиш кўрсатади-
ку!

Қумри Шундай қиласманки, ўлтигимният топишомайди.

Гулсум Йў-ўқ! Сени ўлимингни бўйнимга ололмайман! Сен
деб жавобгар бўлайми? Ундан кўра ҳозироқ бориб айтаман!

Тұхтасин (Гулсумта) Нима қил дейсан? Мен бўйнимга
олмайман.

Гулсум (Тұхтасинга) Керак бўлса олдираман! Мени
криминалга аралаштирунганлар!

Қумри Эй, Худо! Кўрган азобларим озмиди? Бу ҳаётда тўидим,
жонимни ўзинг ол! (ийғлаб чиқиб кетади)

Тұхтасин (Гулсумга ўқрайиб қараб) Сен абраҳ, нима
қилмоқчисан ўзи?!

Гулсум Нима қиласдим. У Қудрат ака билан дон олишса,
шунга сиз жавоб берганингиз яхшимасми?

Тұхтасин Ҳуш?..

Гулсум (бир лаҳза Тұхтасинга қараганча) Ўзи пиширган
ошни ўзи иссин! Сизни қадрингизни шунда билади.

Тұхтасин У мендан ажрашади. Унда мени ҳолим не кечади?!

Гулсум Опами билмас экансиз. У ўқ илон! Ўлсаям сизни
кўлдан чиқармайди. Билмайсизми, у депутат бўлмоқчи, ҳоким
бўлмоқчи. Анкетасини булғаламайди. Сиз унга ширмасиз! Бу вазият
сизга уни сийдириб беради. Кўрибсизки ошиғингиз олчи! Машкулми?

Тұхтасин Қайинсингилжон, бало экансану сен ҳам.

Гулсум (хандон отиб) Бир қориндан тушганмиз-да!

Musiқа кучаяди

Авантарда кўтарилади

9-Кўриниш

Мусиқа фонида А в а н п а р д а кўтарилади. Гулиравзанинг оғиси. Асаблари таранг Г у л и р а в з а киради.

Г у л и р а в з а (котибага) Англиядан факс келдими?

К о т и б а Йўқ.

Г у л и р а в з а Шоди Шодмоновичдан-чи?

К о т и б а Йўқ.

Г у л и р а в з а Олдимга ҳеч кимни қўйма, телефонни ҳам улама! (хонасига киради, сумкаласини очиб, дастрўмолини оладида, сумкаласини стол устига қўяди, овозли телефон рақамини теради)

З а м и р а (овози) Алло!

Г у л и р а в з а Хола, Мұҳайё келдими?

З а м и р а (овози) Келмали. Ҳамма танишларига телефон қилиб чиқдим. Ҳеч ким уни қаердалигини билмайди.

Г у л и р а в з а Келиши билан менга хабар қилинг. (Гулиравза телефонни ўчиради.)

(Шу пайт қабулхонага Гулсум билан Тўхтасин кириб келади ва котибанинг «ҳай-ҳай»ига қарамай Гулсум ичкарига кириб кетади.

Тўхтасин котибага хирадлик қилиб қабулхонада қолади)

Г у л с у м (қўлидаги хатни бериб) Ма, устларингдан мелисага тушган хат. Қумри деган аёл ёзибди.

Г у л и р а в з а (хатга кўз югуртириб) Бошқа нима гапинг бор?

Г у л с у м Оиласнг барбод бўлди!

Г у л и р а в з а Барбод бўлган бўлса, менинг оилам барбод бўлибли. Унда сенга нима?

Г у л с у м Матонатли бўлиб қолдингми? Бутун шаҳарга доврунг кетгандан кейин ахволингни кўраман.

Г у л и р а в з а Мени тушунмайди дейсанми? Бу ишни сен ташкил қилгансан.

Г у л с у м Нима қилган бўлсан, қилгандирман. Сен ўзингни ўйла. (қабулхона томонга, чақиради) Тўхтасин ака!

(Тўхтасин кириб келади)

Тўхтасин Хўш, энди нима қиламиз?..

Г у л и р а в з а Сиз оиласизни барбод қилиш учун қилганингизни қилиб бўлдингиз. (Столдаги телефон жиринглайди. Гулиравза телефон гўшагини кўтаради) Эшитаман.

Т е л е ф о н д а Шоди Шодмоновичнинг овози: Шартномангиз тасдиқдан ўтмади. Англияга телефон қилиб, мен раш жавобини бердим. Суянган суюнчиғинг. Кудрат-ингниям ишдан олишиди. (захархандалик билан кулади) Энди қўлингдан келганини қўл! (Телефон узук-узук товуш эшитилади. Хуружли мусиқа бошланади)

Г у л с у м Оиласнг бузилди, шартноманг йўқ бўлди. Энди бор-бутингдан айрилдинг! Қизинг уйни ташлаб чиқиб кетди. Кундошинг бўғоз! Кимсан энди?! Ҳеч кимсан! Кеча сенинг оёғинигта патак бўлган одамлар бутун сенга тупуришади. Гулиравзанинг ўзи ҳеч кимга керак эмас! Энди ўзингни ос!

(Гулиравза юрагини ушлаб ўтириб қолади. Чирок ўчади ва кейин саҳна кўкиши рангга киради. Мусиқа бошланади Гулиравза юрак оғриги билан ўркидан туриб фарёд чекади. Қўшиқ пайтида писса иштирокчилари Гулиравзанинг отрофидга вожоҳатли ҳолда парвона бўлишади. Гулиравза қўшиқ пайтида улардан саҳна бўйлаб қутулмоқчи бўлиб ҳаракат қилади. Қўшиқнинг мусиқий паузаларида қолган иштирокчилар нағбатма-нағбат унга хуруж қилишади)

Г у ли р а в з а

Беадалдур бунчалар зулми фалакнинг, кел эй, сабот!
Бағрим эзмиш ким алдову турфа фириб, минг фарёд!

(Мусиқа паузасида оҳанг насайиб биринчи байтда Салима билан Гулсум, қолган байтларда бошқа иштирокчилар речитатик услубда пластик рақс билан айтимчилик қилишади)

С а л и м а Деб эдинг ким сан мани ғару бузики нотавон,
Г у л с у м Ютадурсан энцилардан қилмишингта лаҳча қон!

Г у ли р а в з а

Кима айтиб, кима йиғлай, бошимда беаёв уюр,
Отар алам ўқини кўксинингга бирдай яқин ҳам ёт!

Т ў х т а с и н Аввали айбни ўзингдан излаю сўнг йиғлагил,
Д и л б а р Ишқ-вафо гар истасанг бевафолиғ ҳам қилмагил!

Г у ли р а в з а

Қани менга беринг оқил, майли айланг таънаи лутф,
Қаю фасл қилдим хато, исчун озорли бу ҳаёт?

Л о л а Узилиб ердан оёғинг, жонгинам кетдинг баланд,
С о б и р Токай олгайсиз опа, ҳар яхшиликдан кони панл?
Г у ли р а в з а

Не қилай, айтинг азизлар, қолсам кучимдан айрилиб.
Үзни құлға олайин қай, қандай этай күнгілимни шод?

З а м и р а Пок ҳаётинг тонгдаги биллурдайин мусаффо.
К у д р а т Сиздан ўргансин аҳли ишқ не меҳр. недур вафо.

Г у л и р а в з а

Бир синов балки бу кунлар юки күпдан күпдир оғир,
Бер үзинг нусрат Эгам, құлла үзинг, этгил имдод!

М у ҳ а й ё Наҳот нопоклик чулғаса сабот етарми ҳайҳот?!

(Күшиқнинг охирги аккордларида күк чироқ үчади ва саҳна ёришади.

Саҳна ўртасида турған Гулиравза юрагини чангалаганча аста
шықшади. Саҳнада қолған Тұхтасин, Гулсум ва Дилябар унга ёрдам учун
ёпирлиб устига келишади. Мусиқа кучаяди, чироғ сұнади.)

Аванпарда тушади

10-Күриниш

Мусиқаси фонида ё оқ харир матодан тиқилған А в а н п а р д а тушади. Аванпарда орқасида ним қоронгилукда шифохона намоён бұлади.

Аванпарда олдидан үёқдан-буёққа шифохона ходимлар чопқылаб ўтиб туришади. Улар Гулиравзаны құтқарши, муолажа қолатлари билан банд.

Реанимация олдида турған М у ҳ а й ё ынғлаб түриб құшиқ айтты.

М у ҳ а й ё
Меҳрибоним, жоним онам,
Күзим боғланди, боғланли.
Ҳар лаҳзада тиғлар алам,
Күксим доғланди, доғланди.

Нақорат
Күзим боғланди, боғланди.
Күксим доғланди, доғланди.

Үтта солиб, бағрим тилиб.
Онажонимни ранжитдим.
Алшовлардан гумон қилиб,
Жонажонимни ранжитдим.

Нақорат

Сиз учун мен берайин жон,
Борлиғим, қоним онам.
Дилу жоним сизга қурбон,
Авф этинг, жоним онам.

Нақорат

(Саҳна аста ёришади ва аванпорда олди Гули-равзанипалатасига айланади. Гулиравзани ҳамширалар гидиракли маҳсус кроватда олиб киришади. Кроват ёнида Мұхәйе онасини қўлидан ушлаганча бирга киради. Ҳамширалар Гулиравза ётеган кроватни бош тарафдаги палласини ярим ўтириши ҳолатига кўтаришади ва чиқиб кетишади. Мұхәйе кроват четига ўтириб олади. У онаси эшитмаяпти деб ўйлав дардини тўжади)

М у ҳ а й ё Кечакен Тошкентга бордим. Қудрат акам билан сизнинг курсошларингиз йиғилишига бордим... Ажойиб, дилкаш курсошларингиз бор экан. Мен ҳамма-сини билдим. Дадам ёзги таътилда Қудрат акам уйланди деб сизни аллаган. Қудрат акамни уйларида бўлдим, оиласини кўрдим. Улар менга жуда ёқди. Мен Қудрат акамга ишондим. Мени кечиринг, ойижон... Бошиқа сизни ҳеч қийнамайман. (У ойисини меҳр билан оҳиста қучади)

Г у л и р а в з а (хаста овозда) Қизлари, адашимни кўрдингми? Қандай ёқимтой қиз-а!..

М у ҳ а й ё (хурсанд бўлиб) Ҳудди келинойимни узлари-я.

Г у л и р а в з а Даданг мени қаттиқ яхши кўрарди. Ҳаммасига ўзим айборман. Тузалиб кетсан, ишимни йиғишираман, қизим, уйла ўтираман, сенга, дадангта қарайман. Ҳудди олдингидай яшаймиз. Шуни хоҳлайсанми?

М у ҳ а й ё Қандай яхши, ойижон, дадам ҳам аввалги-дай яхши бўлардилар.

Г у л и р а в з а Англиядаги ўқишинг ҳам энди йўқ бўлди. Кечир мени, қизим.

М у ҳ а й ё Сиз тузалсангиз бас.

(Палатага қўлларида пакет кўтариб Замира хола билан Қумри кириб келишади)

З а м и р а Равзахон, тузукмисиз, қизим?

М у ҳ а й ё Яхши бўлиб қолдилар. Мана ойижонимни палатага олишили.

Г у л и р а в з а Раҳмат.

З а м и р а Қўшним Қумрихон билан келавердик!

Г у л и р а в з а (Қумрига қараб қўйиб) Муҳайё, пастга тушиб менга минерал сув олиб кел.

М у ҳ а й ё (ҳайрон бўлиб) Хўп, ойижон. (чиқиб кетади)

З а м и р а (кроват ёнидаги курсига ўтириб) Равзахон, номавруд бўлсаям Қумрихонни ола келдим. Сиз ақлли аёлсиз. Ўзингиз гаплашсангиз яхшироқ бўлармиди дегандим. (жимлик)

Қ у м р и (Замира хола орқасида тик турганча) Мени даволайман деб оғу беришди. Мен эрингизни танимайман. Нима бўлганиниям билмайман. Ҳеч қанақа ариза ёзганим йўқ. Ҳеч кимга ҳеч қандай даъвом йўқ. Ҳаммасига ўзим айборман.

З а м и р а Қумрихон яхши аёл, бундай ишта қодир эмас. Энди бу жабрдийда номусдан боласини олдиromoқчи.

Г у л и р а в з а (Қумрига) Үндай қилманг. Болани айби йўқ.

Қ у м р и Болани олдириб ташлатмасам, бу ерларда бош кўтариб юролмайман!

Г у л и р а в з а Нотўри ўйлабсиз. Аёлнинг баҳти оналиқда. Туғинг, болангиз ойижон деганда, ҳаммаси унут бўлиб кетади.

Қ у м р и (Йиглаб) Опажон, мен болани шунча йиллар кутдим... Онамни, акларимни юзини ерга қаратолмайман!. Болалик бўлиш менга буюрмаган!..

Г у л и р а в з а (ўз касаллигидан қийналиб) Тошкентда курсдошларим бор. Шуларниги борасиз. Ҳаммаси босди-босди бўлганидан кейин ўёғига Худо раззоқ.

З а м и р а Бизга рухсат, Равзахон, оппоқ бўлиб кетинг, қизим. (улар кетмоқчи бўлишади)

Г у л и р а в з а Қумрихон, келишдики? (Қумрини ўйланганини кўриб) Ўзингизнимас, болангизни ўйланг.

Қ у м р и Болам, болам учун...

Г у л и р а в з а Тўғри қиласиз. Болангиз учун яшаш керак.

Қ у м р и Раҳмат, опажон!

(Замира билан Қумри чиқиб кетади. Гулиравза беҳоллик билан ястиги тагидан кичкина кузгусини олиб ўзига оро бера бошлайди, палатага гулдаста билан Лога киради)

Л о л а Пардоз қиляпсанми, демак эртага чиқасан, дугонажон!
(Гулдастани Гулиравзанинг тиззасига кўйиб, уни икки чеккасидан
үпади ва кроват ёнидаги курсига ўтиради) Кўриб турибман ахволинг
анча яхши.

Г у л и р а в з а Худога шукр. Яхшиман. Ўзинг яхшимисан?

Л о л а Отдайман. Сен тезроқ тузалсанг ундан ҳам яхши бўламан.
Ҳаммасидан хабарим бор. Чиққанингдан сўнг ўзим сени ишга оламан.
Г у л и р а в з а Раҳмат.

Л о л а Тушунмадим сани, дугонажон, менку сени ишга оламан,
лекин курашуячан, ҳамма нарсани енгадиган Гулиравза қани? Taslim
бўлдингми?

Г у л и р а в з а Чарчадим. Дам олмоқчиман.

Л о л а Ҳа бўлди, тушунарли. Фанимларини мақсадига эришибди.

Г у л и р а в з а Йўқ, Бизнес аёл кишининг иши эмас экан.

Л о л а Бизнесга аёлликни нима алоқаси бор? Бу Гулсум билан
Салиманинг кирдикорлари. Шу мегажинлар сени йиқитди. Уйда
ўтирант, ўтиравер, ўзинг биласан. Сени ожизлигингдан фойдаланиб
улар ғалаба қилиб юра беришади. Салима эримни бошни айлантириб
ўзиники қилиб олмоқчи бўлди. Мен куяманми, йиртиб ташлайман-
ку! Мен оиласми бирорвга бериб кўяманми?

Г у л и р а в з а (кўзига ёш келиб) Энди мени саломатлитим
кутармайди.

(Аста мусиқа бошланади)

Л о л а Йиқилганни тепиб ўт дейдилар. Равза, сен ботмаган
оисан, унутма!.. Ҳай, майли, аввалам бор соғайиб кет, кейин бир
гап бўлар. Менга рухсат.

Г у л и р а в з а ...

Л о л а Ҳайр, эртага келарман.

Г у л и р а в з а ...

(Лола Гулиравзани сочларини силаб, чеккасидан ўтиб чиқиб кетади)

Г у л и р а в з а (бир мунча паузадан кейин ўзига-ўзи ўйланниб)
Ботмаган ой... Қуёш ҳам Ой ҳам ботмайди. Ўзининг меҳварида
айланаверади. Умр боқий айланади!

**Яхшилик қилким, ёмонлиғни ёритгай худ Қуёш,
Ким Қуёш кўкли ҳукмрон, асло Ой ҳам ботмагай...**

Мусиқа кучаяди, чироқ сунади.

Аванпарда кўтарилади

11-Кўриниш.

Мусиқа фонида Авантарда кўтарилади. Гулиравзанинг офиси. Саҳнада ходимларнинг ташвишли ҳаракатлари. Қабулхона ливанида Гулсум. Тұхтасин, Мұжайелар, ором курсиларда Лола билан Салима ўтирибди. Котиба кабинетда бўладиган мажлисга тайёргарлар кўряпти. Сардор турли хил хужжатларни олиб кириб стол устига жойлаштиряпти. Қабулхона эшиги чеккасида Эшик посбони Қобилжон турибди.

Лола (Тұхтасинга) Гули, шифохонадан кейин кетганига ҳам бир ойдан оши. Нималар қилиб юрган экан, қаерда у?

Тұхтасин (терслик билан) Билмайман.

Салима (Гулсумга ҳамма эшитадиган қилиб) Марказдан комиссия келиб, фирмани спармиш.

Гулсум (тилёғламалик билан) Ёпилса, ҳаммага жавр бўлалида. Дилбархон! (ичкаридан Дилбар чиқади) Бизни нега чақиришди?

Дилбар Билмадим. бизга буоришади, биз айтамиз.

Қобилжон Келишяпти.

(Саҳнага Гулиравза кириб келади ва шиддат билан кабинетига ўтади сүнгра дам олиш хонасига кириб кетади. Ҳаммалар ҳангуманг қараб қолишади)

Салима (Гулиравзани орқасидан қараб) Айтдим-ку, ёпишади деб.

(Салиманинг гапига ҳеч ким эътибор қилмайди)

Қобилжон Ёлишса, мен нима қиласман.

(Кудрат билан Собир кириб келади ва кабинетга ўтади. Дам олиш хонасидан Гулиравза чиқади)

Гулиравза Бошлаймизми?

Кудрат Бошладик.

Собир Дилбархон, чақиринг ҳаммани!

(Ҳамма кабинетга киради ва жооплашишади)

Гулиравза (вазминлик билан) Ҳаммангизни тўплаганимдан мақсад, миннатдорчилик билдиromoқчиман. Аввалам бор оиласманга, елкама-елка туриб ишлаган ходимларимга, менга меҳрибончилик қилган Дилбархонга, қолаверса, ёмонлик тилаб яхшилик қилган Салимахон билан Гулсумга, оғир пайтимда йўл кўрсатган дугонам

**Лолаҳонга, лавозими кичик бўлсаям ҳамиша шириңсўзлик билан
қўллаб-қувватлаган Қобилжонга мингдан-мини раҳмат. (ўтиради)**

(Ҳамма жисм.)

**С о б и р Сўз, марказдан келган, Кабминнинг янги бўлим
бошлиғи Қудрат Қаюмовичга.**

(Бу янгиликдан ўтирганлар бир гувраниб олишади)

Қ у д р а т Давлат ташқијотлари Гулиравза Нодиров-нани Англия билан тузган шартномасини ўрганиб чиқди. (жимлик) Қисқаси, бу ташаббусни... раҳбарларимиз тўғри деб топишиди ва Гулиравза Нодировнага катта ишонч билдиришиди. (ўтирганлар бир лаҳза ҳангуманг бўлиб, кейин хурсандчиликдан қарсак чалиб юборишиди) Ундан ташқари давлат сизнинг фирманизига катта миқёсда кредит ажратди. (қарсаклар уланиб кетади) Бу ишларга жонкуярлик қилган Собиржон бош директорининг муовини тайинланди. Давлат қарорида шу корхона ходимларининг ойлик маошлари икки баравар оширилди. (яна қарсаклар) Қолаверса, бу ташаббус оқибатида шаҳар ва вилоят инфраструктурасига каттагина маблағ ажратилиди. Юзлаб янги ишчи ўринлари очилади. Дарвоҷе, мени ишдан олинган деб, сизларни ишингизга тўсиқлик қилган Шоди Шодмонович ишдан олиниди. Э, бўлдими? (Гулиравзага) ҳеч нима қолиб кетмадими?

Г у л и р а з а Етмаган жойлари бор-у, уни ишда ҳал қиласми.

(Ҳамма ўрнидан туради. Ҳаммалари Гулиравзэ олдига бориб табриклишади. Салима билан Гулсум чиқиб кетади. Тўхтасин чиқиб кетмоқчи бўлади Қудрат уни қайтаради.)

Г у л и р а з а (Тўхтасин олдига бориб) Ўтган ишга саловат. (ҳазиломуз, ним табассум билан) Ҳали ажрашганимиз йўгу, ё эрлигингизни тан олмай-сизми?

Т ў х т а с и н Агар кечиролсанг, кечир.

(Шу ерда Муҳаён ё келиб дадаси билан онасини қучоқлайди)

Қ у д р а т (Тўхтасинга ҳазилона) Хотинингизни қўлида ишлашга қаршилик қилмасангиз, сизга ҳам иш бор.

Т ў х т а с и н Қийнама дўстим, иш бўлса, ишлайвераман.

М у ҳ а й ё (хурсандчиликдан чапак чалиб) Яшасин, энди ўйимизда ҳар кеч чироқ ёнадиган бўлди!

(Мусиқа янграйди Лола қўшиқ айтиб Гулиравзани рақсга тортади)

Л о л а
Жоним дедим, жон дединг,
Ўйимласан ҳар он дединг,

Мұхаббатда ен дединг,
Ёндім-ёндім, ёнаман.

Х а м м а , нақорат

Ёндім-ёндім, ёнаман,
Сиз-чун ёна-ёна ман,

Г у л и р а в з а
Үйнант жоним, ўргилай,
Меҳрибоним, ўргилай.
Ёна-ёна, ёна ман,
Жоним бериб, жона ман,

Х а м м а , нақорат

Л о л а
Сочим ўйнар саболар,
Пардоз бериб зеболар,
Қулоқ беринг Зеболар,
Ёндім-ёндім, ёнаман.

Х а м м а , нақорат

Г у л и р а в з а
Сиз биландир сафолар,
Сиз билан хуш раволар,
Дилда ўйнар нанолар,
Ёндім-ёндім, ёнаман.

Х а м м а , нақорат

(күшик тамом бұлғач, чироқ сұнади. Үртада қолған нурда Қобиљжон турибди)

Қ о б и л ж о н Бир киши отга минади, минг киши баҳтга
минади, дейишали. (томушабинларга қараб) А, тұғрими, азизлар?

Мусиқа кучаяди.

Парда

ТАМОМ

2004 й.

Жавлон журра

(2 қисмли мусиқий комедия)

Қатнашувчилар:

Ж а в л о н — ветеринар, 40 ёшларида,

Б а д а л — кичик тижоратчи, 40 ёшларида,

П ў л а т — ҳайдовчи (хусусий киракаш), 40 ёшларида

Д а в р о н — курилишда прораб, 40 ёшларида,

З и ё д а — Бадалнинг хотини, уй бекаси, 35 ёшларида,

Ч а р о с — Жавлоннинг хотини, ҳамшира. 35 ёшларида,

Р а ж а б Р а й х о н — чойхона эгаси, 60 ёшларида,

Чойхўрлар, ашулачилар, раққоса қизлар

I-Кўриниш

Саҳнанинг чап тарафида маҳалла идорасининг эшиги кўриниб турибди. Эшик пештоқида маҳалланинг номи ёзилган. Саҳнанинг ўнг тарафида сўрилар қўйилган чойхона. ўртада муъжазгина фонтан Саҳнанинг тўри турфа рангли гуллар, асосан раҳхон ва дараҳтлар билан бозатилган. Парда шўй мусиқа билан очилади. Чойхона эгаси Ражаб Райхон бир сўрида чақчақлашиб ўтирган Даврон ва Бадал олдига чой кўтариб келади. Бишқа сўрилардагилар чойхоначининг шўхшанг сўзларига табассум ила қулоқ қўйишади.

Р а ж а б Эҳ-ҳе, дўystлар! Бу чойни ичмабсиз, дунёга келмабсиз. Иссикда совутади, совуқда иситади. Бай-бай-бай! Ана шу телевизорда реклам қилинаётган кўк чой бу!

Д а в р о н Ражаб aka! Сиз асли худо берган одамсиз, чойхонангиз ҳар куни гавжум, тумонат одам. Мана бугун ҳам сарви санамлар ташриф буюришибди, бир ёнда концерт, бир ёнда гурунг!

Б а д а л Жуда тўғри айтдинг, Данрон! Ражаб акага Райхон лақаби бехуда берилган эмас. Қарант, ҳаммаёқ раҳхон гуллар. Булбуллар ҳам раҳхон ишқида. (баланд руҳ ила бир байт ғазал ўқииди)

Гулни севмас кимки азал нодондур,
Одам умрин ҳусни ғазал, раҳхонлур!

(турли томондан қарсаклар)

Р а ж а б Ҳа! Бизни чойхонада ҳикмат кўп, ҳикмат! (мусиқа чалинади) Ҳов! Концерт қўйишга келган қизларим-ор! Келинглар буёққа!

(Қизлар чиқади ва рақсга тушишиади)

Чойхонада ҳикмат кўп-ей, ҳикмат кўп,
Бизни чойда хислат кўп-ей, хислат кўп-
Бари дори-дармон жамлур бу чойда,
Ҳикмат кўпдир, ҳикмат кўпдир бу жойла.
Чой, чой, чой, ёзу қишида ичинг чой!
Мададкордир ҳар ишда, ичинг чой!

Ҳ а м м а л а р
Чой, чой, чой, ёзу қишида ичинг чой!
Мададкордир ҳар ишда, ичинг чой!

(Шу пайт Пўлат кулиб, ўйинга тушиб кириб келади)

Р а ж а б р а й х о н
Белга дармон керакми? Ичинг чой,

(Секин, ишора билан)

Хушрўй хотин керакми? Ичинг чой!
Бари дори дармон жамдур бу чойда,
Ҳикмат кўпидир,ҳикмат кўпидир бу жойла.
Чой, чой,чой, ёзу қишида ичинг чой!
Мададкордир ҳар ишда, ичинг чой!

Ҳ а м м а л а р и
Чой, чой,чой, ёзу қишида ичинг чой!.
Мададкордир ҳар ишда, ичинг чой!

(Пўлат муқом этиб ўйинга Давронни тортади)

Р а ж а б р а й х о н
Оқшомларни файзли этар Чин чойи,
Давраларни ҳазли этар Чин чойи!
Бари дори дармон жамдур бу чойда,
Ҳикмат кўпидир,ҳикмат кўпидир бу жойда.
Чой, чой,чой, ёзу қишида ичинг чой!
Мададкордир ҳар ишда, ичинг чой!

Ҳ а м м а л а р и
Чой,чой, чой, ёзу қишида ичинг чой!
Мададкордир ҳар ишда, ичинг чой!
(қўшиқ тамом бўлади,кулги)

Б а д а л Шу ерда чой ичиб уйга борсам, ҳайрон қоламан,
тавба, хотиним негадир қочқилайверали!

Д а в р о н Кувват кўп-да, қувват! Бу чойдан кейин хотинларга
тўзим берсин! (кулги)

П ў л а т (тик турганча Бадалга) Яхшиям баҳтингга Ражаб
акани чойи бор экан, бўлмасам...

Д а в р о н Бўлмасам, Бадални ҳолига маймунлар йиғлайли
десанг!

Б а д а л Поҳ-поҳ! Бу чойхонага югуришингизга қараганда
сизлар ҳам ой эмассизлар-ов!

Р а ж а б Э, Бадалжон, ҳазилларингиз бор бўлсин, ҳамманнга
раҳмат, минг-минг тасанно! Сиздай гулирайхон шайдолари борки,
Ражаб Райхонни ҳамиша руҳи баланд, пичоғи мой устида! Яланглар!
Хуш кайфият сизларга ёр бўлсин! (кетали)

Ҳ а м м а л а р Раҳмат, раҳмат!

**Д а в р о н Қани, Пўлатжон, хуш кўрдик ўтиринг, тўрга ўтинг.
(ўтиришади) Хўш, дунёда нима гаплар бор?**

П ў л а т Мендан сўрасангиз (бошини кўрсатиб) ина бу ерда балиқнинг ўғилдириқидай гап кўп. (кулги) Э, ўзимиз билмай юрган эканмиз-а! (ҳаммага бир-бир қараб) Икки ҳассага суюниб зўрга келган одамни, ҳассасиз, ўз оёғи билан юриб кетганини кўрғанмисиз? (жимлик)

Д а в р о н Тушунтириб сўзла, нима гап?

П ў л а т Э, нимасини тушунтирай. Неча йилдан бери ҳиққичноқ қасалига мубтало бўлган одам бир нафас билан дардан халос бўлганини эшитганмисиз? (ҳамма ҳайрон) Йў-ўқ! Ошқозон дардидан адой тамом бўлган одамни дардан халос бўлиб, кетганини кўрганмисиз? (улар бадтар ҳайрон) Йў-ўқ, кўрмагансиз! Теракзордаги Салима деган шаппотдай қизнинг нафасидан одамлар дардига даво топаётган эмиш!

Б а д а л Йўғ-е!

Д а в р о н Қўйсанг-чи, Пўлат, сенинг ҳам миянг ачиган кўринади. Ахир ҳассада зўрга келган одам ҳассасини тапилаб бирдан юриб кетармикан?

П ў л а т Кетган. Ненга ишонмайсан? Ҳозир ўзим Теракзордан келяпман. Эшигини олди тумонат одам. Салимани олдига кириш амри маҳол. Қашқаларёнинг узоқ қишлоғидан келган бир ошнамизни минг бир илтимос билан ялиниб эртанги навбатга қўйиб келдим.

Б а д а л Вой-бўй! Навбатта қўйиб келдим?

Д а в р о н Э, қўйсанг-чи! Ана Кашпировский дунёни оғзига қаратди, нима бўлди? Кейин яна биттаси бор эди-ку...ҳе, оти нима эди... ҳаммага сув ичирган...

Б а д а л Уша-да. Биз ҳам ичавериб, алкаш бўлишимизга сал қолган, айтавер, ўша-да.

Д а в р о н Ўзингиз биласиз, бизнинг оиласа одам кўп. З литрлик 20 дона шиша банка стмаган. Хотин бечора қўшнилардан тополмай, қариндошларникидан олиб келган. Ҳаммамиз шиша банкаларни сувга тўлдириб, икки кўзимиз телевизорда. Эртасига қайси банка кимга тегишли эканини тополмай жанжални кўрсангиз. Э, тавба, соддаликка қаранг-а! Ҳаммаси чўпчак экан, лақма эканмиз!... (қўлинин силтайди)

П ў л а т Тўғри айтдинг, дунё лақмасиз бўлмайди. Ишонувчанлик одамнинг табиатига хос нарса...

Б а д а л Нима демоқчисан?

П ў л а т Кулоқларингга танбур чалаяпманми? Айтаяпман-ку сенларга ҳозиргина Теракзордан келяпман тумонат олам. Ҳатто бозорда ҳам шунча оломон йўқ! Қўшниларини айтмайсанми, ким сув сотиб юрган, ким айрон сотиб юрган. Нечтаси уйларини ижарага берган.

тандирларда нонлар ёпиляпти, қозонларла мошхўрдалар қайнайяпти, кабоб ҳидидан-ку бошинг айланади...

Д а в р о н Унга бизнинг нима алоқамиз бор?

П ў л а т Гапни бўлма! Ана бизнес, ана пул, ана бойлик! Ҳеч қанақа мөҳнатсиз, азобсиз жарақ-жарақ пул. Беморни қоронғу уйга киритармиш ва қўлини теккизиб-теккизмай юритар эмиш, тамом вассалом, тузалармиш, кетармиш!

Д а в р о н (қўлини силтаб) Э, тушунсанг-чи, ҳали айтдим-ку, бунингни бари чўпчак. Ахир не-не дўхтирлар...

П ў л а т Тўхта-тўхта! Ўзинг айтдинг-ку, дунёда на кўп. содла одам кўп. Қолаверса, ихлюсли одам даволаниб ҳам кетавериши мумкин. Масалан мен сени ишонтиrolсам, бемалол даволаниб кетаверишинг мумкин.

Б а д а л Демак, бундан чиқли, ўзлари...даволамоқчилар, шундайми? Үргилдим сендай табибдан. Сенга келган соғ одам ҳам бемор бўлиб кетади-ю...

Д а в р о н Ҳали гап бу ёқда де?

П ў л а т Хомкаллаларингизни озгина ишлатинг! Мен бир киракаш шопир бўлсан ҳам сенлардан ўн чандон ақиллироқман. Бу ишни биласизларми ким уддалайди? (жимлик, ҳар қайси ўзини гумон этиб Даврон ҳам Бадал ҳам кўкракларини кериб, қошлирини силаб кўядилар) Бу ишни... Жавлон уддалайди!. (Даврон билан Бадал «бўлиши мумкин» қабилида сал бошларни тебраталилар) Үнда сизу бизга хос бўлмаган бир хислат бор...(улар аста маъқуллаб бош қимирилатишида) Энг асосий гап рекламада! Тутзорлик Жавлон журранинг нафасидан нур ёғилади, любой касални йўқ қиласди, ҳатто ракни ҳам давосини топган, оғриқ тишинуку омбурсиз қўли билан олармиш, наркоманку унинг учун чепуха лейилса, қарабсизки, одам оқиб келаверади.

Б а д а л Одамлар қуруқ сафсатага оқиб келавермайди, ишонтириш керак, тушунлингми, ишонтириши!

Д а в р о н Э, қўйсанг-чи, ҳозир оламлар бошқача бўлиб кетган. Бу ишинг амалга ошмайди!

П ў л а т Нега ошмас экан? Ошади! Мен айтдимми ошади! Ахир унда киши билмас ажаб бир хислат бор...

Б а д а л Тўғри айтлинг, унда одамларни ишонтирадиган кароматли бир хислат бор. Айтсак, қўнармикан?

П ў л а т Мен уни кўндираман, сенлар поддерржка этсаигиз бўлди. Пулни арра қиласмиш. Эҳ, дўстлар! Карабсизки, ҳамма бизнес бизнинг кўчага кўчади. Ҳамма банд. Кўча чангитиб юргаи не-не ишсиз одамлар ишли бўлади, уйлар ижарага берилади...

Б а д а л Миянгга қойил! Эҳ, бизнинг уй сал четроқда-да, йўқса, хоналаримиз кўп, ўзимиз ташқарида ётсак ҳам уйни ижарага берардик.

Д а в р о н Эй, каллаварамлар, пулнику топармиз, лекин налоги нима бўлади? Налог нима эканлигини биласанларми? Топганингни ярми налогга кетади. Яна уларни тўиғизиш ҳам керак.

П ў л а т (бирдан сергакланиб) Налог?! (кейин ўзига келиб) Налогчилар ҳам одам, иссиқ жон, улар касал бўлмайди дейсанми? Кейин бирисининг отаси, бирисининг онаси, бирисининг аммаси... Сих ҳам куймайди, кабоб ҳам (жимлик) Нима қилдик? Кўндирамизми?

Б а д а л Кўндирамиз!

Д а в р о н Майли, уриниб кўрамиз.

П ў л а т (Давронга) Ундей бўлса, сенинг уйингда чойхона очамиз, ейим-ичим сеникида бўлади. Мени киракашлигим авж олади. Бадал, бари кирим-чиқимни бошқаради. Бу сал саводли. Лекин, бошда айтганимдай пулни тўртвомизга тент бўламиз. Келишдикми?

Ҳ а м м а Келишдик!

(Мусиқа чалиниб, қўшиқ бошланади. Чойхоначи чиқиб, маҳолла идорасидан раққоса қизларни айтиб чиқади)

У ч о в и

Бел оғримай пулни келишин кўринг,
Жарақ-жарақ ўртамиизда елишин кўринг.
Бадалбойни чўтлаб-чўтлаб теришин кўринг,
Қолмас армон, тўлар кармон, жон оға,
Пулга қурбон дилу жоним садага.

П ў л а т

Беш тэлика тиндирамайман машинни,
Кеча-кундуз синдирамайман машинни,
Журрибойга индиргайман машинни,
Қолмас армон, тўлар кармон, жон оға,
Пулга қурбон дилу жоним садага.

У ч о в и

Қолмас армон, тўлар кармон, жон оға,
Пулга қурбон дилу жоним садага.

Д а в р о н

Келганларга доим очик қопулар,
Тандир-тандир кулча нонлар ёпилар,

Ичмакка ҳам қиттай-қиттай топилар,
Қолмас армон, тўлар кармон, жон оға,
Пулга қурбон дилу жоним садага.

У ч о в и
Қолмас армон, тўлар кармон, жон оға,
Пулга қурбон дилу жоним садага.

Б а д а л
Ҳамма пулни тийин-тийингача чўтлайман,
Йўлин топиб солғит аҳлин четлайман,
Бўлмаса мен унда ишлаб нетгайман,
Қолмас армон, тўлар кармон, жон оға,
Пулга қурбон дилу жоним садага.

У ч о в и
Қолмас армон, тўлар кармон, жон оға,
Пулга қурбон дилу жоним садага.

(Кўшик тамом бўлиши билан саҳнага жишлоайиб Ж а в л о н кириб келади)

Ж а в л о н Ҳорманглар, ҳорманглар! Кайфиятларинтиз зўр-ку!
Нима гап, тинчликми?

П ў л а т (жиддий) Тўхта Жавлон! Олти одим орқангіа қайтиб,
қайтадан кир!

Ж а в л о н Эсинг жойидами, нега қайтишим керак?

Д а в р о н Қайт дегандан кейин қайтда!

Б а д а л Қайтаверсанг-чи!

Ж а в л о н Яхши! (қайтиб қадамини санайди) 1,2,3,4,5,6...(тек қотиб аста орқасига боши билан ўгрилади) Бўлдими?

П ў л а т Нима қилиб турибсан? Бўлди, қайт!

Ж а в л о н (орқасига қайтиб келади-да,аста бошини чайқаб, сўрига ўтиради. Ҳаммалари ўтириб юзларига фотиҳа тортишади) Хўш, нима гап? Хойнаҳой мени гийбат қилаётган бўлсангиз керак-ов.

П ў л а т Тўғри топдинг, гап именно сенинг устингла эди.
(ҳаммалари бир-бирларига қараб кулишади.)

Ж а в л о н (бошдан-оёқ ўзига разм солиб) Нега куласизлар?

П ў л а т Менга қара оғанини, қачонгача пиёда юрасан? Мен сени бир миндираман текин, икки марта минарсан. Лекин, ўзингда бўлса, олам гулистойн!

Ж а в л о н Машинани айтаяпсанми? Менга-я?!

П ў л а т Именно сенга!

Д а в р о н Йўқ дема!

Б а д а л Ол дегандан кейин олавермайсанми!

Ж а в л о н Машинаними? (Шу ерда Жавлон ўрнидан даст туриб уларнинг ҳазиллариға мос, худди олдида «гижинглаб» турган от мисоли машинага хаёлан тикилиб қолади) Мана шуними?!

(Дўстлар ҳайрат ила бир-бирларига боқишиади)

Б а р и с и (бирин-кетин) Ҳа, ҳовва, ина-шуни...рангига қара, рангига...

Ж а в л о н Буни маркаси нима экан-а, Пўлат?

П ў л а т Саводинг йўқ эмас, ўқи!

Ж а в л о н (йўқ машинанинг орқасига ўтиб, енгини учи билан машина маркаси ёзилган жойини артади) Нехия...

Б а д а л Вой, ўқимаган-е! «Нексиё»

Ж а в л о н Шундай дегин! Қани бўлмаса, мининглар, бир айлантириб келаман! (Барчалари унинг ўйинига қўшилишади ва авайлабгина «машинанинг» тўрт тарафдан минишади) Эшикни остонороқ бекитсанг бўлмайдими, Даврон!

Д а в р о н Бай-бай, дағ-даға этдинг-дон! Ҳозир тушиб қоламанку, машинангдан!

Ж а в л о н Яхши! Бу сафар майли! Қани, маҳкамроқ ўтиринглар!

(Бешови саҳнани айланаб чопишади. Бир-шкки айланганларидан кейин, Жавлон «ҳай-ҳай»лаб тормоз беради, бариси бир-бирларининг устларига ағанаб йиқилишади)

Б а д а л Ҳе, машина ҳайдамай ҳар бало бўл! Ўлишимизга сал қолди-я!

(Барилари кулишганларича уст-бошларини қоқишиб, ўринларидан турадилар)

Ж а в л о н (жиддий, кулимсираб) Машина олгин дейсизлар-а, нима жинни-пинни бўлганларингиз йўқми? Автобусга пулни хотиндан ит азобида олман-у, сиз машина дейсиз. Ҳазилниям чегараси бўлади!

П ў л а т Ҳазил-пазили йўқ. Сенда ўзинг ҳам сезмайдиган ноёб хислат, қобилият бор, сеҳр бор, калла! (дўстларига маъноли қарайди) Ҳў бирда, тоғангни йиғлоқи ўғлини бир қарашла ухлаттанман деб айтгандинг, эсингдами?

Ж а в л о н (юзига аста қизиллик югуради) Хўш, нима демоқчисан?

Д а в р о н Ухлатганмисан ахир?

Ж а в л о н Ухлатганман...

Б а д а л Ана! Кароматга қара!

Д а в р о н Кароматли деб айтдинг, қўйдинг! Бу йўқолган сигирни қаердалгини топган. Ҳатто анови куча бошидаги Санамгулнинг йўқолган узугини топиб берган. (Жавлонга) Тўғрими ахир?

Ж а в л о н Тўғриликка тўғри-куя... ахир... лекин...

П ў л а т Гапни айлантирма. Гарантия бераман сенда кучли биоток бор...

Д а в р о н Кучли биоток бор деб секин айтасанми, Пўлат! Жавлонбойда бечегара биоток бор!

Б а д а л Жуда тўғри! Жавлонбойнинг кўзларида ажидиб бир нур бор!

П ў л а т Жўра, биз сен йўқ пайтингда келишлик. Одамларга нафоинг тегиши керак. Шундай кучли биотокинг бехудага зое бўлиб кетаверадими?

Хунарни асрабон нетгумдир ахир,

Тупроққами олиб кетгумдир ахир,—

деб қайси бир шоир топиб айтган-да. Худо берган хислатни шамолга учирма. Ана, Теракзордаги жимжилоқдай табиб қиз балодай даводаяпти. У ким бўпти сенинг олдингда. Чепуха! Сен зўрсан! Одамларни даволашинг керак!

Ж а в л о н Қўлимдан келмайди...

Д а в р о н Келади, қингирлик қилма. Эртага газитда эълон берамиз. Мана, Бадал телевизорга ҳам чиқиб гапиради. Тижорат, телевизорда-тилар ҳам жон дейди эълон берсанг. Ҳозир улар учун цензура-пензура леган нарса йўқ.

Ж а в л о н Йўқ, тушунсангиз-чи, ахир...

П ў л а т Ахир-пахириңни қўй, сенинг шаҳсий шопириңг бўламан. Автобус-пав-тобус деб юрмайсан. Даврон уйини чойхона қиласи, даволанувчиларга уйини ижарага беради. Пуллар дарёдай оқиб келаверади. Барча ҳисоб-китобни Бадал олиб боради.

Ж а в л о н Йўқ ахир... Мен қилолмайман. Йўқ нарсага фотиха ўқиманг...

П ў л а т Нимага қиломас экансан. (*Бирдан кўзига тикилиб*) Сен менга ундаи қарама, юрагимни йўннатиб юбординг. Бадал тўғри айтди, сенинг кўзингда ажиб бир нур бор, аниқроғи сенини жавҳаринг бор. Даврон! Бадал! Бунинг кўзида жаяҳари борми, йўқми?

Д а в р о н, Бадал Бор! Бор! Вой-бўй!

Ж а в л о н (иккиланиб) Йўғ-е...

П ў л а т Ана, кўзига қаранглар буни, ёниб турибди. Тўғрими Даврон?

Д а в р о н (*Жавлоннинг кўзига яқинроқ тикилиб*) Мен нега аввал сезмаган эканман-а, худди 1000 лик лампочка ёниб тургандай!

Б а д а л (узокроқ тикилиб қарайди) Одамнинг кўзини қамаштирадия! Қарайверма!

Ж а в л о н (хайрат аралаш ишона бошайди) Мен... айтмай юрган эдим сизларга... Хотинимнинг буйракидан (кўрсатади) мана шунча тошини туширдим... Укамни боз оғриқини бирдан тўхтатдим.

Б а д а л Бор экансану, қара-я. Бўпти Пўлат, газитга ҳам ёзамиз, телевизорда ҳам чиқиш қиласиз. Элга ҳам ёзамиз.

П ў л а т (*Жавлонга*) Розимисан?

Ж а в л о н (секингина) Рози-и-ман...

(муsicha ҷалинади тўртлови қўшиқ айтиб рақсга тушади)

Ҳ а м м а с и

Келаберсин танида не дарди борлар,
Халос бўлсин дардан келган беморлар,
Раҳмат айтсин узоқ-яқин дўст-ёрлар,
Жавлонбойнинг нафасиннан айланин,
Ҳақ неъматин барчасиннан айланин.

П ў л а т

Машхур табиб дўстиман деб керилай,
Шу иш учун майли ўлиб, тирилай,
Жавлонбойга машинни фидо айлай,
Жавлонбойнини нафасиннан айланин,
Ҳақ неъматин барчасиннан айланин.

Ҳ а м м а с и

Жавлонбойнинг нафасиннан айланин,
Ҳақ неъматин барчасиннан айланин.

Д а в р о н

Ҳавуз қазиб, кароватлар қўяман,
Ҳар кун нечта қўй-қўзилар сўяман.

**Хизматимни айлантирай тўя ман,
Жавлонбойнинг нафасиннан айланин,
Ҳақ неъматин барчасиннан айланин.**

**Ҳ а м м а с и
Жавлонбойнинг нафасиннан айланин,
Ҳақ неъматин барчасиннан айланин.**

*(Мусиқа сал пасаяди, Бадал Жавлонни аста қўлтиғидан олиб саҳна
четига олиб келади)*

Б а д а л Жавлон, шу илк тажрибангни бизни хотиндан, Зиёдалан бошласант, а, шу дессанг бечора кечаси билан ухломай инграби чиқади. Тошим бор дейдим-ей, бошим дейдим-ей, юрагим дейдими-ей, хуллас ичи тўла дард. Нима дейсан?.. Хуп де, эртага бизникидан бошта!

Ж а в л о н (елқаларини кериб) Бўпти, бошласак, бошлайверамиз. Олло таоло йўл берса берса, шифо топса ажабмас.

(Мусиқа кучаяди ашула давом этади)

Б а д а л
Замон обод, жоҳиллар кўз этмасин,
Жавлонбойнинг дами зое кетмасин,
Ҳисоб-китобларга дафтар етмасин,
Жавлонбойнинг нафасиннан айланин,
Ҳақ неъматин барчасиннан айланин.

**Ҳ а м м а с и
Жавлонбойнинг нафасиннан айланин,
Ҳақ неъматин барчасиннан айланин.**

*(Жавлон ҳар қайси дўсти қўшиқ айтганда анати жилмайиб, қуллуқ
қилиб туради, мусиқа пасаяди)*

П ў л а т Омин! Ишимиз бароридан келсин!
Ҳ а м м а с и Омин! Оллоҳу Акбар!

(мусиқа кучаяди)

Парда

2-Кўриниш

Бадалнинг уйи. Ўнг томонда дераза. Дераза олдида вазада чироили гуллар. Деразадан сўлим боғ кўриниб туривди. Ён деворга гилам осилган. Гилам устидаги Бадал билан Зиёданинг суврати. Чап томонда, диван, сўлроғида иккита оромкурси, ўртасида журнал столиги. Шу томонда кирадиган парда осиглик эшик. З и ё д а оромкурси, устал устларини артиб юрганча хазин куйда ашула хиргойи қиляпти.

Хасталиғ эзди дилимни қувватим ҳам қолмади,
Не-не дўхтирлар кўрдию мен кўрмаган гам қолмади.

Фастумгелу илон ёғи, яна неча дорулар,
Бу жаҳонда мен қилмаган шифои малҳам қолмади.

Култалаб исриқ тутатдим, уйлар тўлди тутуна,
Гаҳи қайтди нафасим, бўғизимда гоҳ дам қолмади.

Кўп табиблар куф-суфида бошим айланди неча бор,
Шу акамдан ўзга энди бошқа ҳаким қолмади.

З и ё д а (қўшиқ тамом бўлгач) Бадал акам дўхтир-пўхтирингни кўй, овора бўлиб юрма, дори деганинг ҳам фойда, ҳам зарар, ҳозир ҳамма ўз билганича дорихона очиб, дориларни ҳоҳлаган баҳода сотяпти, ундан ҳам даҳшатлиси кўп дорилар брак эмиш. Мана, Жавлон акант бинойидек табиб, одамларни дарддан ҳалос этаяпти, даволаяпти. Мен Жавлон акант билан таплашдим, у рози, ўзим олиб келаман деганди. Пешин ҳам бўлди, нега келишмаяпти? Одамларнинг гапига қараганда Жавлон аканинг кўли енгил эмиш. Эшигида тумонат одам дейишади. Шояд карим дардларимдан қутулсан. Эй, худо ўзинг шифо бергайсан! (Шу пайт эшик қўнгироги жаранглайди, Зиёда бориб очади) Келинг, Жавлон ака, ассалому алайкум!

Ж а в л о н Ваалайкум ассалом! (уёқ-буёқларга аланглаб қарайди)
Хўш, хўжайин қанилар?

З и ё д а Вой, Бадал акам сиз билан бирга келаман дегандай бўлувдилар.

Ж а в л о н Мен тутилиб қолдим. Кеб қолар, қани ўлтириңг.

З и ё д а Мен ҳозир дастурхон, чой...

Ж а в л о н Ҳеч нарса керакмас, шошиб турибман, иш қўп.
Хўш. Зиёдахон нимадан нолийсиз?

З и ё д а Сўраманг, қайси бирини айтай, бошим гувлайди. Қулогум ҳамиша жаранглайди, белим оғрийди, тиззам

букилмайди, оёқларим қақшаб оғрийди, юрагим безовта, икки тұхтаб бир уради...

Ж а в л о н (унинг сўзини бўлиб) Вой-бўй касал қўймай йикқан экансиз.

З и ё д а Бу ҳали ҳолва, кечалари мисжжа қоқмай чиқаман.

Ж а в л о н Қачондан бери?

З и ё д а Нима қачондан бери?

Ж а в л о н Қоқмайсиз?

З и ё д а Нимани қоқмайман?!

Ж а в л о н Мижжани? Кирпикни? Қачондан бери кечалари ухломаяпсиз?

З и ё д а (ўнгайсизланиб) Э, ҳа... Бир йилдан ошли.

Ж а в л о н Яхши...

З и ё д а Нимаси яхши? Кўрсатмаган дўхтирларим, ичмаган дорим қолмади. Ҳамиша гарангман.

Ж а в л о н Кўлингизни беринг! (Зиёда ийманиб қўлини узатади) Уялманг! Сиз бемор, мен табиб. Икковимиз бир бўлсак енгамиз.

З и ё д а (ҳайратланиб) Нимани енгамиз?

Ж а в л о н Касални енгамиз, лекин менга ихлос қилмасангиз дардан халос бўлиш қийин.

З и ё д а Ҳа-а...

Ж а в л о н (Зиёданинг қўл оялари синчиклаб қарайди, сўнгра пульсини санайди) Хўш, тўгри, юрагингиз сал безовта ураяпти. Давлениянгиз нормалний. Бошингизни беринг! (икки қўли билан унинг бошини тўрт тарафидан сиқади. Зиёда енгил инграйди) Жим туриング! Ҳаяжонланманг! Ўзингизни тинч тутинг, безовта бўлманг! Демак... бир йилдан бери... уйкунгиз йўқ... бир йилдан бери... Ҳўш... Туриング! (Зиёда ўрнидан туради, Жавлон уни олдинроққа тортади ва оромкурсини ҳам девордан олдинроққа тортиб қўяди) Ўтириング! (Зиёда аста ўтиради. Жавлон унинг орқасига ўтиб боши орқасини масаж қила бошлайди)

З и ё д а (инграниб) Вой! вой бошим, вой!

Ж а в л о н Чиданг! (массажни давом қилиб) Вақтни ўтказибсиз.

З и ё д а Вой!

Ж а в л о н Войламанг! (яна массажни давом эттиради, кейин бурчакда турган курсини олади-да, Зиёданинг рўпарисига ўтиради ва унинг кўзига йитти тикилади) Менга қаранг! Кўзимга қаранг! Кўзимга қаранг деяпман сизга! (Зиёда Жавлоннинг кўзига биррав қарайди-да, дарҳол кўзини олиб қочади) Нима деяпман сизга! Менинг кўзимга қаранг! 1...2...3...4!. Кўзингизни олиб қочманг! 5...

З и ё д а Мана, олиб қочаётганим йўқ.

Ж а в л о н Гапирманг! (пауза) 6... 7... Қалай енгиллашлингизми? (Зиёда жавоб бермайди) Нега индамайсиз?

З и ё д а Үзингиз гапирма дедингиз-ку!
Ж а в л о н Саволга жавоб бериш керак, енгиллашдингизми?
З и ё д а Барака топинг, енгиллашдим.
Ж а в л о н Энди чидайсиз.
З и ё д а Нимага... чидашим керак?...
Ж а в л о н Лечениега-да. Қани, ўрнингиздан туриңг.
Куйлагингизни ечинг!
З и ё д а (ҳайратланганча сал ноз билан) Йўғ-е...
Ж а в л о н Ечининг деяпман сизга! (Зиёда тараффудланиб турганида) Э, гўхтант! Аявал, иккита чойшаб келтириңг!
З и ё д а Чойшаб?!
Ж а в л о н Ҳа! Иккита.
З и ё д а (чойшаб келтириб) Нима қилай?
Ж а в л о н Биттасини диванга тўшсанг! Биттасини менга беринг!
З и ё д а (багтар ҳайратланиб) Нима қилмоқчисиз?
Ж а в л о н Қани энди ечининг!
З и ё д а Нима деяпсиз? Керак эмас.
Ж а в л о н Даволамоқчимисиз ахир?!

З и ё д а Ҳа...лекин...
Ж а в л о н Лекинингиз нимаси! Мени айтганимни қилинг!
З и ё д а Йўқ!
Ж а в л о н Мен сизни массаж қилишим керак! Асаб нуқталарини массаж қилишим керак, тушунсангиз-чи!
З и ё д а Йўқ! Куйлагим устидан қиласверинг.
Ж а в л о н (Зиёданинг сўзини хуноблиқ ила бўлиб) Қизиқ гапирасиз, куйлак устидан қилиб бўлмайди! Ахир бутун дунёда ечинтириб даволайдилар, фақат мен эмас!
З и ё д а Йўқ! Менинг бутун дунё билан ишим йўқ, қилсангиз куйлагимни устидан қилинг, бўлмаса йўқ! Керак эмас.
Ж а в л о н Майли, бу сафар шундай бўла қолсин. Лекин уялманг, мен табибман! Қани, диванга ётинг! (Зиёдан тикка турганидан яна хуноби ошади) Нега тик турибсиз? Ётинг! (Зиёда қандай ётишни чамалайди) Ерга қараб ётинг!
З и ё д а (ётиб) Шундайми?
Ж а в л о н Ҳа. Энди чиданг, оғриқли бўлади. (кироат билан) БисмиллаҳиРаҳмонир Раҳим! Менинг қўлим эмас, Луқмони ҳакимнинг қўли! Шифо берсин Оллоҳнинг ўзи! (эза бошлайди, Зиёда додлай бошлайди) Чиданг! Чиданг дедим сизга (эзаверади, Зиёда додлайверади). Жавлон бирпас қаддини ростлаб пешонасидан терини артади ва диванинг сёёқ томонига ўтади)
З и ё д а Уф-ф! (турмоқчи бўлади)
Ж а в л о н Қузғалман! Энди иккি қўлингиз билан диван тутқичидан маҳкам ушланг! (Жавлон энгашиб Зиёданинг икки

оёғидан маҳкам ушлайли ва сал юқори кўтариб, бор кучи билан торта бошлайди)

З и ё д а (бу сафар қаттиқ додлайди.) Вой, дод! Вой, дод! Ўлдим!
Бас қилинг! (ва ниҳоят оғриққа чидомламай қўлларини қўйиб юборади,
Жавлон каттиқ тортиб тургани боис бирдан Зиёдани ҳам тортиб
орқасига йиқилади, Зиёда унинг устига ағанайди. Зиёданинг
рўмоллари бошидан тушиб кетган, сочлари тўзғиган, қўйлакларини
этаклари бесаранжом очилиб, ёқалари очиқ ҳолатда инграб ётибди.
Жавлон аста туради, аммо Зиёда туролмайди) Вой Худо! Нима қилиб
қўйдингиз? Ҳаммаёғим синди, кул лушоқ бўлди (эўрга юзидағи
терни артади)

Ж а в л о н (пешонасидағи терни артиб) Туриңг... туриб ўтириңг!

З и ё д а Кўйинг, кўзғалишга ҳолим йўқ...

Ж а в л о н Менга суюнинг! (Зиёда кўлинин кўтармоқчи бўлали,
лекин малори етмайди. Жавлон бирдан шаҳд билан унинг орқасидан
ушлаб туркитиб ўтказади.)

З и ё д а Оҳ! (этакларини ўёқ-буёғини ёпган бўлади)

Ж а в л о н Тинчланинг! Сеанс совумасин! Энди менинг кўзимга
қаранг! Жиддий қаранг! Кўзингизни олиб қочманг! (Икки қўли
билан Зиёдани бошларини, елкаларини сийпалай бошлайди) Ҳозир
уйқуга кетасиз... Аъзои баданингиз бўшашиган... 1...2...3...уйқуга
кетяпсиз... 4... қопогингиз оғирлашган... 5... ҳузур қиляпсиз... 6...
дунёнинг ташвишлари сиздан олисда... 7... уйқуга кетдингиз... 8...
ухляяпсиз... 9... (ўша мунгли овозда) Уйқуга кетдингиз... 10 (соатнинг
чиққиллаши аста эшитила бошлайди) мазза қилиб ухляяпсиз...
11... мазза қилиб, мазза қилиб (секин) ухляяпсиз... (жимлик) ухлади...
(соатнинг чиққиллаши баландлашиади. Жавлон уй ичидаги секин ўёқдан-
буёққа аста юриб, Зиёданинг оромкурсида ёмон ҳолатда ётганини
кўриб) Боши ёмон қолибди. Яххиси диванга ўтказай. (аста
турғизмоқчи бўлади) Зиёда, Зиёдахон, диванга ўтинг... (Зиёда
мутлақо бефарқ) Зиёдахон! Демак, қаттиқ ухлабди. (қаддини кериб)
Кароматингга балли Жавлонбой, жавҳарингга балли! Жавлон ур
Жавлонбой, жавлон! (Зиёдани даст кўтаради-да, уни аста авайлаб
диванга ётқизади ва кўйлагини, рўмолини тўғрилайди. Жавлон яна
бир-икки бориб келали, соат чиққиллаши аста пасаяди) Сеанс тамом...
Кўзингизни очинг, Зиёда-хон... (Зиёда сас бермайди) Зиёдахон
туриңг... (энгашиб Зиёданинг юзини секин шаппотлайди) Кузингизни
очинг, Зиёдахон! (Зиёда ўлиқдай қимир этмайди. Жавлон бу сафар
кўркиб ўрнидан туриб кетади) Энди нима қилдим, а?! (яна диван
олдига чўқкалаб Зиёданинг пулсини ушлаб кўради, бошини

чайқайли) Пулси секин уряпти... (Жавлон кулогини Зиёданинг кўкрагига қўйиб эшита бошлайди, ранглари ўчиб) Энди нима қилдим? Уйғонмай кетса-я! (ўзининг сўзидан ўзи хавотирланади, ўёқ-буёққа аланглаб қарайди ва қаттиқ кўрққанидан Зиёданинг қўлларини ҳаракатлантира бошлайди. Кўкрагини қўллари билан босали, Зиёдада барибир ҳаракат йўқ. Сатода аста “Чоргоҳ” куйи чалиниб, Жавлон речетатив услубда Зиёданинг устида айтимчилик айта бошлайди)

Шўрим қуриди, қаромат қилмай мен адо бўлай,
Уйғон, уйғон, сен ўёнгин, мен хато бўлай...

Нега рози бўлдим, бу қалтис ишта?
Бундан бой бўлгунча, мен гадо бўлай...
(Зиёданинг устида садр уриб айтади)

Сен ўлгунча, мен ўлсам бўлмасмиди жигарим!
Сен кетгунча сўниб қолса бўлмасмиди жавҳарим!..
(додлаб)

Уйғон, уйғон, сен уйғонгин, мен хато бўлай!
Сен адо бўлгунча, мен адо бўлай!...

(Айтимчилик татом бўлгач, Жавлон ҳоялиқиб Зиёданинг оғзига оғзини қўяди-да пуфлай бошлайди. Шу пайт Бадал кириб келади. Жавлон билан Зиёдага кўзи тушганча қотиб қолади)

Бадал (Жаҳл аралаш) Бу не гап?! (мусиқа бошланади, Жавлон ҳеч нимага эътибор бермай худди Зиёдани ўпаётгандай ҳаракат қилмоқда) Бу не шармандалик?! (Жавлонни куч билан силтаб орқасига тортади. Зиёданинг устига энгашади) Зиёда! Зиёд! Кўзингни очсанг-чи Зиёд! (Жавлонга) Нима қилиб қўйдинг?! Сендан сураяпман, эй журр?! Нима қилаяпсан, гапир?! Галир деяпман сенга, эй сўтак! Хотинимни авраб, рўзгоримни бузишга нима ҳаққинг бор, ҳайвон!

Жавлон Ҳеч ким рўзгорингни бузмоқчи эмас, оғзингга қараб гапир! Ўзинг илтимос қилинг, келдим (яна Зиёданинг оғзига уфлаш учун энгашади)

Бадал Қоч деяпман! Тегма хотинга! (тезлик билан бориб унинг орқа ёқасидан зарб билан тортади. Мусиқа кучаяди ва аста йўқолади)

Ж а в л о н (қайрилиб) Сеансга ҳалақит берма! (силтаниб унинг қўлидан чикади-да, яна Зиёданинг оғзига уфлашга энгашади)

Б а д а л Тупурдим сенинг сеансингга, эй муттаҳам, фирибгар! Тегма деяпман! Дуст деган шунақа бўладими?! Тупурдим сенинг дўстлигинга! Қоч! Ўт бүекқа! Қоч деяпман сенга! Ҳозир гўштингни қийма-қийма қилиб сихдан ўтказаман! (қаттиқ тортиб, уриб юборади, Жавлон йиқилиб тушади ва ўрнидан туриб, Бадалга ташланади. Шу вақтда Жавлоннинг хотини Чарос ҳовлиқиб кириб келади ва уларни бу аҳволда кўриб ҳайратдан тили калимага келмай қолади)

Ч а р о с Жавлон ака! Бадал ака! Нима қиласизлар! Вой ўлмасам, Зиёдахонга нима қилди?! Нега кўзини очмаяпти?

Б а д а л Буни эрингдан сўра?!

Ч а р о с (Жавлонга) Нима бўлди? Гапирсангиз-чи, нега кўзини очмаяпти?

Ж а в л о н Қоч! Сен ҳам ҳалақит берма! Ўзимни бўларим бўлиб туриби! Йўқол-ларинг! (Чаросга) Сен ҳам,(Бадалга) сен ҳам йўқол!

Ч а р о с Нега йўқолар эканмиз?

Б а д а л Хотин меники бўлса,нега йўқолишим керак?!

Ч а р о с (Зиёданинг турғизмоқчи бўлади) Зиёда! Зиёда! Кўзингизни очсангиз-чи! (кўкрагига қулоқ қўйиб) Вой ўлмасам, нафас олмаяпти! (Жавлонга) Нима қилдик?! Бу ерда бу, уйда биттаси ўлар ҳолда, кўчада жанжал! Қачон адo бўлади бу, қачон?! (йиглайди) Наҳотки Зиёдандан айрилиб қолсак?!

Ж а в л о н (бирдан сергакланади) Нима?! Нима деяпсан, Чарос?!

Б а д а л (йигламсираб) Йўқ! Бўлиши мумкин эмас! Болаларни нима қиламан, эй хотинжон! Ҳаммасига мен ландовур айборман! Ўз қўлим билан мана бу жаллодга топшириб ўтирибман-а!

Ч а р о с Ҳаммасига сизлар айблорсизлар! Пўлат акаям, Даврон акаям, сиз ҳам Агар сизлар Жавлон акамни йўлдан урмаганларингда тинчгина ҳастимиз бузилмасди. Топған ҳаром пулларинтга ўт тушсин, ўт!

Б а д а л Машмашангни уйингда қил! Ёлғоданкам жанжалинг бу ерда кетмайди?! Шаллақилик қилма! Эрингни ўлдираман дедимми, ўлдираман! Тириклай теридан чиқараман! Қонини ичаман!

Ч а р о с Үлдираман эмиш! Ҳаққингиз йўқ!

Б а д а л Ҳаққим бор! Ҳаммасини ўз кўзим билан кўрлим. Хотиним устида ётга-нини кўрдим! Хотиним устида... бу эшишак! Мен буни дўст деб уйимни тўрини берсаму бу муттаҳам даволаш баҳонасида Зиёдахонни юзидан ўпса, слкасидан кучоқлаб оғзига оғзини қўйса, бунга қандай чидаш мум-кин?! Бу атайлаб қилди. Ўзининг бузуқлигини яшириш учун Зиёданинг жопига қасд қилган бу абллаҳ!

Ч а р о с (Жавлонга) Мен сизни бир авлиё, покиза, иймонли одам деб юрсам, ҳали шунақами?! Касалларни менга ташлаб, ўз хууриңгиз-да юрибсизми?! Майишатла юрибсизми?! Мен аҳмоқ бўлмасам, уйда кўзимни олдида, қўлингиздан ҳеч бало келмасаям аёлларни кўкрагини силаганингиза, елкасини сийпалаганингиза чидаб ўлтирармидим!

Ж а в л о н Бас қил Чарос! Бас қил!

Б а д а л Бу не бетамизлик?! Одаммисизлар?! Йўқ! Ҳайвонсизлар! Ўртада бу ётса-ю, сиз ўзингизни беайб, овсар қилиб кўрсатмоқчи бўласизлар?! (қўлига чақонлик билан пичоқ олади) Сўяман дедимми, сўяман!

Ж а в л о н Сўйсанг сўй! Ўзи асли лақабингга лойиқ одам эмас экансан! Ботмонмиш-а!

Б а д а л Ботмон — ота мерос! Бу лақабга осилма! Ўлиминг олдидан калимантги қайтар! Калимантги қайтар деяпман сенга! (ташланмоқчи бўлади, Чарос уларнинг ўргасига киради)

Ч а р о с Тўхтанглар! Тўхтанглар деяпман сизларга! Вой ўлай! Бадал ака! Жав-лон ака! Бас қилларинг!

(Шу пайт Пўлат киради)

П ў л а т Бу не шовқин! Миянг ишлайдими ўзи Жавлон?! Эшигинг олдида жан-жал, навбат кутиб ётган одамлар жанжал килишайти. Ўкалла! Ҳар қайси фалон пул!

Б а д а л Дамингни ўчир! Пул, пул! (Зиёдани кўрсатиб) Мана буни кўрсанг-чи!

(Пўлат ҳайратдан қотиб қолади)

П ў л а т Нима бўлди бунга?

Б а д а л (Жавлонни кўрсатиб) Мана бу абраҳ жонига қасд қилган!

П ў л а т Нега? Нега жонига қасд қилади?

Ч а р о с Тұхмат! Тұхмат қилманглар!

П ў л а т Шошманглар! Нега ўлдиради?!

Б а д а л Ўзининг қотиллигини йўқотиш учун! Зиёданинг устида ётиб бўгаёт-ганини ўз кўзим билан кўрдим! Ўлдирман, тамом, вассалом!

П ў л а т Шошма ботмон! Оғирроқ бўл! Ташла пичоқни! Ташла деяпман!

Б а д а л Йўқ!

П ў л а т Бу ишни яхшилик билан тугамаслигини сезувдим-а! Мен аҳмоқ, нодон бўлмасам шу йўлга кирамидим! Сизларни ҳам йўлдан урдим. Нималар қилиб қўйдим! Шўр пешона бўлмасам кўзим боғланармиди. Шу ойда ўелимни уйлантирмоқчи эдим-а! Орзуларим сароб бўлди, Эй худо!

*(Йиглайди. Шу пайт Зиёда оғирроқ, нафас олгандай бұлади.
Хаммалари жим құюқтарини динг қышишади. Зиёда аста зснаб
керишади. Чарос тездә бориб Зиёданың құлларини ушлаб, юз-күзларидан
ұта бошлайди)*

Ч а р о с Зиёда! Зиёда! Күзингни очдингми жоним! Э, худога
шукур! Бор экан-сан-ку, Парвардигоро!

*(Зиёда тамом үзиге келиб, аста ўрнидан туриб ўтиради, этакларини
тұғрилайды, сочларини тузатади ва ҳар кимга ҳайратомуз бир-бир
тиклилади)*

З и ё д а Келинглар, нега тик турибсизлар?

Б а д а л Э, бормисан хотин! «Келинглар» деган шириң
тилларингдан айланин. Баҳтимиз бор экан.

З и ё д а Нима гап, нима бўлди ўзи?

Б а д а л (Зиёдани ўёқ-буёғини ушлаб кўриб) Э, худога шукур!

З и ё д а Нималар бўляяпти, тинчликми?

Б а д а л Тинчлик қайдা хотин, сени жанозангни ўқимоқчи
эдик.

З и ё д а Нега? Тирик одамгаям жаноза ўқишлими?

Б а д а л Ҳаммасига мана бу журра сабабчи! Сени бўғаётганида
кириб қолдим.

З и ё д а Нега бўғали, аксинча бу одамнинг қўли енгил экан.
Ўзимни яхши сезаяпман, қущдай енгил бўлдим!

П ў л а т (Бадалга) Э, қаллаварам хотинингни қушдай енгил
қилган одамга шунаقا туҳмат қиласанми?

Б а д а л Пўлат!...

Ж а в л о н Зиёдахон, билмас эканман эрингиз ғирт Отелло
екан-ку! Сал бўл-маса, мени сўймоқчи эди!

Ч а р о с (Бадалга) Рашқ ҳам эви билан-да.

З и ё д а Жавлон акага мени рашқ қилишга ҳеч ҳам ўрин йўқ.
Фақат... санадилар... ўғини билмайман, ухлаб қолибман...

Б а д а л (яна жаҳлга миниб) Нимани санайди?!

П ў л а т Ваҳима қилма! Табибни ўзи билади. Э, тавба! Оғзига
оғзини қўйди дейсан, бўғаётганди дейсан.

Б а д а л Кўрмасам айтаманми! Кўрдим ахир!

Ж а в л о н Агар оғзидан уфламасам, балки уйғонмасли. Ана
унда ҳақиқий фожеанинг гувоҳи бўлардиларинг. Бутун дунёда шунаقا
қилишали, нафасни ростлаш учун оғзидан уфлашади!

П ў л а т Ана кўрлингми, ботмон! Бутун дунёда оғзидан уфлар
еканла, э, ўқимаган, нодон!

Ч а р о с Мен лақмаям чиппа-чин ишониб ўтирибман-а. Қўйинг-
еј Бадал ака, жудаям ваҳимачи экансиз.

Б а д а л Нега ишонмайсизлар?!

П ў л а т (Бадалга) Бас қил маш-машангни! Тил теккизма
табибга! Тезроқ уйига борсин бу!

Ч а р о с Тўғри айтдингиз, одамларнинг жаңжалига чидолмай,
бу кишимни олиб кетгани келувдим-а. (Зиёдага) Энди тузукмисиз,
жоним?

З и ё д а Мана, кўриб турибсиз-ку, ўргилай. (Шу вақт
хөвлиқчанча рангги-рўйи ўчган Даврон кириб келади) Келинг
Даврон ака!

Д а в р о н Э, Даврон акант келмай ўлсин!

П ў л а т Нима гап? Илон қувалаган одамдай рангги-рўйинг
йўқ?

Д а в р о н Одам кўрдим, аммо, сизлардай бегам, ландовур
одам кўрмадим! Юрдан бехабар одам экансизлар!

Ж а в л о н Ҳөвлиқмай гапир! Нима бўлди?

Д а в р о н Шўримиз курили табиб! Ҳаммасига сен айборсан!
Бир эди шанггилим, икки бўлди ҳанггилим!

П ў л а т Сапо сайракдин оғзингдан мақол тушмийди, нима
бўлди ўзи?

Д а в р о н Бало бўлли! Дард бўлди! Айтдим-ку, хонавайрон
бўлдик! (мусиқа бошлиғини) Корупсиё босди! (оғир жимлик)
Солиқчилар, врачилар, мелисалар... катта... комисиё иш бошлади!
Шўримизга шўрва тўклиди!

Б а д а л Ваҳима қиласерма!

Д а в р о н Ваҳима дейсан! Бу ишлан турмани иси келиб турибди.
Тушуна-япсанми, турма! Ҳужжат сўрашаяпти! Менинг уйимдаги 2
беморнинг ҳам аҳволи оғирлашганидан «скорий» чақиришди!

Ч а р о с Бу ишларингизни охиривойвой деб айтдим-а! Қулоқ
бермадиларинг! Мана оқибати! Хонавайрон бўлдик! (йиглайди)

Ж а в л о н Овозингни ўчир! Йигини бас қил!

П ў л а т (саросимада) Энди нима қилдик?!

(мусиқа кучаяди)

П а р д а

3-Кўриниш

1-Кўринишдаги саҳна. Сўриларда чойхўрлар чақчақлашиб ўтиришибди. 1 сўрида Пўлат, Даврон, Жавлон, Бадаллар. Парда бошқа сўрида ўтирган ҳофизнинг қўшиғи билан очилади.

Ўргилай юртим жамолингдан сани токим абал,
Айланар гулта туробингда мани ҳоким абал.

Саждагоҳимдур табаррук бешигим останаси,
Кулгим ҳам сен бирладур, сен бирладур оҳим абал.

Тоабадким кўрмагин ранжу ано машҳаргача,
Кимки қазса соҳ сенга, бўлгай анго чоҳким абал.

Сен дея тепгай юрагим доимо, ҳар сониё,
Мен учун иймон эрурким мутлақи ҳоким абал.

Сендайин жаннат макон фарзандлиги туйғусидан,
Юксалар Комил Авазнинг садри худ тоғким абал.

Пўлат (ашула тугагач жилмайиб) **Жавлон**, ҳофизнинг овози қалай?

Жавлон Яхши, зўр!

Даврон (Пўлатнинг шаъмасига жавобан) Манимча, ҳофизнинг овози хастароғми-ей...

Пўлат Мана, **Жавлон** дарров даволайди. Кўз жавҳари билан ҳофизнинг томоғига бир нигоҳ ташласа, тамом-вассалом, жарантлайди! Нима дединг, **Жавлон**, даволайсанми?

Даврон Яхши айтдинг, Пўлат! Қарабсанки, нима кўп юртда овози хаста созанда кўп! Айниқса, тўй сезонида! Яна жарақ-жарақ пул, яна тумонат одам. яна шов-шув! Яна реклама! Нима дединг, Бадал! **Жавлоннинг** пичоғи яна мой устида!

Пўлат Келиб турган сонсиз ашулачилар: «**Жавлон** ака, эртага тўйим бор. мени наабатсиз кўриб юборинг, яхшилигингизни тагида қолмайман», «Мени кўриб юборинг, жуда узоқдан келдим, жон **Жавлон**бий ака, йўқ деманг, яхшилигингизни унутмайман. Болачақантизни роҳатини кўринг. Агар овозим очилиб кетса, от опекеламан!»...

Даврон (образга кириб гапираётган Пўлатнинг гапини бўлади) Тўхта, Пўлат, отни ким боқади, сенми?

Пўлат Бопсам, боқавераман! Бензин сўрамайди, топса ейди, топмаса йўқ. (яна эҳтирос билан) Аслида ўзи ишни аввал бошдан

нотўғри бошладик. Даволанувчи касаллардан эмас, ашулачилардан бошлаш керак эди. Нима кўп, саёқ овозсиз ашулачи кўп...

Д а в р о н Тўғри айтдинг, улар ҳам пул кабоби! (музиқа чалинади, Даврон куйлайди)

Пул, пул, пул, жарақ-жарақ саси бор,
Саёқ созандаларнинг сира тўлмас киссаси бор.

Бир қараса, Жавлонбой жаранглайди овозлар,
Қарабсизки акангларни бу ерда ҳам ҳиссаси бор.

Д а в р о н , П ў л а т
Пул, пул, пул, жарақ-жарақ саси бор,
Саёқ созандаларнинг сира тўлмас киссаси бор.

Б а д а л Тўхтатинг бу мажорони! Ўзи зўрга қутидлик экстрасенс балосидан. Агар Зиёда билан анови Давронни уйидаги 2 бемор ўзига келмаганда, кўрардингиз! Ҳар биримизнинг гарданимизда 10 йилдан кам бўлмас эди. Мана бу (4 та бармоғи билан турма панъярасини кўрсатиб) кўрсатганинг дарров эсингдан чиқдими Даврон? Бир марта бойиймиз деб бўлганимиз етар! Қўлдан келмаган ишга нима қиласиз овора бўлиб.

Ж а в л о н Сизларга ҳайронман, тутруқингиз йўқ экан!
Ухлатдимми ахир?! Ухлатдим!

Б а д а л Ухлатдинг! Ухлатгандаям, уёққа кетадиган қилиб ухлатдинг. Агар дўхтир бўлмаганда, ҳали айтганимдай кўрардинг! (яна қўли билан панъжара ишорасини кўрсатади) Жарима тўлаб зўрга қутидлик! (лабида четга «чирт» этиб) Ухлатдим эмиш! Мақтанишингга бало борми журра! Уни ухлатдим, буни ухлатдим, акамни ухлатдим, тоғамни ўғлини ухлатдим, хотинимни ундей қилдим, хотинимни бундай қилдим, тавба! Буни кўзида нур бор, оёғида биоток бор деб ким айтди ўзи? Кимдан чиқди бу гап?

П ў л а т Ўзинг айтдинг, Бадал, ўзинг айтдинг!

Б а д а л Агар мен айтган бўлсам, фирт аҳмоқ эканман!

П ў л а т Ҳали энди билдингми?

Ж а в л о н Нима деб жавраяпсизлар?! Ҳозир шу ерда ҳаммангни, ҳаммангни ухлатиб ташлайми?!

(Бир лаҳза жимлик, ҳаммалари ҳайрон)

Б а д а л Ҳаммани?

Д а в р о н Ҳаммамизни айтаяпсанми?

Ж а в л о н Ҳа! Ҳаммангни!

П ў л а т Бўпти, биз розимиз, боши! Сени «кароматинг» тифайли органга тўлаган жаримани тополмай кеча-кундуз машин қуваман,

киракашлик қиласман. Э, барака топ, бир ухлат, уйғонмасам ҳам розиман!

Д а в р о н Чиранма, ухлатолмайсан! Агар ухлатсанг, мана мен отимни бошқа күйиб эмас, маҳалладан күчиб кетаман! Ухлатолмайсан!

Ж а в л о н Сизларни бу нервингизда, бу жириллашингизда мен-ку, мен, ҳатто устозим Кашпировский ҳам ухлатолмайди. Мени айтганимга, ҳаракатимга бўйсунишингиз керак, любойингни ухлатаман!

Д а в р о н Қўй, сен бошқаларни лақиллат, бизларни эмас, қўй! Эй қалла, органга берган тилхатимиз нима бўлади? Энди тушсак, онамизни учкўргондан кўрсатишади!

Б а д а л (Жавлонга тъкидлаб) Сен ҳам ўзингни бос, оёғинг ерга тегсин, табибман деб ҳеч ерда оғзингга олма! Эссизгина рекламага кетган пуллар!

(Шу пайт мусиқа чалинади чойхоначи Ражаб aka қўшиқ айтиб кириб келади)

Р а ж а б Чой, чой, чой! Чойда ҳикмат кўп,

Ҳикмат кўп-ей, ҳикмат кўп!

Ражаб районни чойинда хислат кўп-ей,

Хислат кўп-ей, хислат кўп!

П ў л а т Яшанг Райхон aka! Яхниям маҳалламида сиздай бағри кенг, ажойиб акамиз бор! Бу ерга Келсак дунёнининг ташвишларини унутамиз, дилларимиз яйрайди, яшанг, умрингиз узоқ бўлсин!

Р а ж а б Ү, ҳофиз ука! Жуфт бўлсин! Одамлар илтимос қилишагити, "Хоразм лазгиси" бўлсин дейшяпти!

Ҳ о ф и з «Лазги»ми?

Р а ж а б Ҳа! «Лазги! «Хоразм лазгиси! Оёқ-кўлларни бир ёзайлик!

Ҳ о ф и з Майли aka! (бошлайди Ражаб aka муқом этиб ўйнай бошлайди ва қўшиқ давомида Пўлат билан Давронни ҳам ўйинга тортали)

Омон, омон, омон, омон-ей, омон!

Нечоғ хушрўй бўлди замон-ей, омон!

Ҳо-ой! Дўст-ёронлар! Дўст-ёронлар!

Ўйнайдиган замон бўлди!

Кулиб боқмиш хуш имконлар.

Ёрим қоши камон бўлди!

Омон, омон, омон-ей, омон!

Ҳе-е!

Бунча муқом айларсан, жозиба кўп раҳсингда

Бунча илҳом найларсан, бармоғингла, қарсингда!

Омон, омон, омон-ей,

Нечоғ хушрўй замон-ей!

Дурмиши файз чор тараф, очилмиш гул, ғунчалар,
Тўймоқ йўқ сизга қараб, хушқоматсиз бунчалар!
Омон, омон, омон-ей,
Нечоғ хушрўй замон-ей!

Р а ж а б (Қўшиқ ва рақс тугагач) Ҳар бир жой одам билан файзли! Махалламизнинг обрўйи яхши одамлар билан, уларнинг меҳрумуруватлари билан файзли! (Пўлат, Даврон, Бадал, Жавлонларнинг бошлари эгик) Бошингизни эгманг! Ҳатолиг кимдан ўтмайди! От сунникмагунча, одам унникмагунча кўзи очилмайди! Жавлонбой кўнгли пок йигит! У одамларни алдайман деб ўйламаган ҳам! Ҳар қайсингизни ажайиб ҳунарингиз бор, касбингизни хор қилманг!

П ў л а т Ражаб ака! Бизни ҳижолат қилманг, ўзимиздан ўтганни ўзимиз биламиз. Яхшиям кечиришиди!

Д а в р о н Ражаб ака! Ҳаммаси ҳазилдан бошланган эди. Айтганингиздай ўзимизнинг касбимиз ўзимизга омад келтирсин, омад!

(*Tўртлови қўшилиб қўшиқ айтади, Ражаб ака улар билан бирга ўйинга тушади. Сўршлардаги одамлар давра олиб уларни олқишилашади*)

Т ў р т о в и
Касбимиздан омадимиз ёр бўлсин,
Ёр бўлсино, ёр бўлсино, ёр бўлсин,
Оллоҳ бизга доим мададкор бўлсин,
Доим мададкор бўлсин!

П ў л а т
Каромат кўп машинада билсангиз,
Дилим яйрар ёнгинамга минсангиз.
Етар неки кўнглингиздан берсангиз,
Басдур менга фақат раҳмат десантиз

Т ў р т о в и
Касбимиздан омадимиз ёр бўлсин,
Ёр бўлсино, ёр бўлсино, ёр бўлсин,
Оллоҳ бизга доим мададкор бўлсин,
Доим мададкор бўлсин!

Д а в р о н
Уй қураман, меҳрим билан сувайман,
Борлиқ имкон, зеҳним билан сувайман.
То тирикман, обод уйлар қурай ман
Аямасман қанча хизмат десангиз!

Т ў р т о в и
Касбимиздан омадимиз ёр булсин,
Ёр бўлсино, ёр бўлсино, ёр бўлсино,
Оллоҳ бизга доим мададкор бўлсин,
Доим мададкор бўлсин!

Б а д а л
Бизнес деган иборалар жонланди,
Кўшма-қўшма идоралар жонланди.
Бадалбойдек ишкоралар жонланди,
Бизда бўлғай қанча ҳиммат десангиз!

Т ў р т о в и
Касбимиздан омадимиз ёр бўлсин,
Ёр бўлсино, ёр бўлсино, ёр бўлсино,
Оллоҳ бизга доим мададкор бўлсин,
Доим мададкор бўлсин!

Ж а в л о н
Беморларга шифо айлай, эй дўстлар,
Жонимни ҳам фидо айлай, эй дўстлар,
Ҳалоллик муддаос айлай, эй дўстлар,
Сиз-чун чекай қанча заҳмат, эй дўстлар!

Т ў р т о в и
Касбимиздан омадимиз ёр бўлсин,
Ёр бўлсино, ёр бўлсино, ёр бўлсино,
Оллоҳ бизга доим мададкор бўлсин,
Доим мададкор бўлсин!

Ҳаммалар қарсак чалиб олқишилайди, мусиқа кучаяди

П а р д а

TAMOM

25.07.99 й.

Тандир

(2 қисмли мусиқий комедия)

Қатнашувчилар

Дурдибой - тандир қурадиган йигит

Сетти - Дурдибоянинг қўшниси.

Барди - Дурдибоянинг дўсти.

Куромбой - Дурдибоянинг дўсти.

Шомурод - қўшни.

Саражон - Шомуроднинг хотини.

Гулжон - Дурдибоянинг хотини.

Ражаббой - Дурдибоянинг ўғли.

Ойжамол - Шомуродни қизи.

Реймажон - Сеттининг хотини.

Шерпажон - Бардининг хотини.

Курвонгул - Куромбойнинг хотини.

Хушнуд - Дурдибоянинг ўғли.

Раққосалар, ўт ўчирувчилар, кўча кўйда нарса сотувчи ва оловчилар иштирок этадилар

I Кисм

I-Кўриниш

Парда пиесанинг лейтмотиви—«оҳ-а, оҳ-а, оҳ-еий»—«Лазги»си билан очилади. Коронғи саҳнанинг ўнг бурчагида Сетти билан Реймажон, чап бурчагида Шомурод билан Саражон ўтирибди. Пистолет нури саҳнанинг ўртасида кўрпа тикаетган Гулжонга тушили.

Г у л ж о н (Кўрпача тикишдан тўхтаб) Ҳей, тандирни қачон олиб келасиз?! Қачон тандир қурасиз?!

Д у р д и б о й Ўчир! Ўчир делим, ўлар бўлсам, ўлиб бўлдим дастингдан! И-и, поҳ, «Дастингдан» (сал нарироқда қараб турган ўғлига) Қани, болам бари гал, шу «Дастингдан»ни айтиб, юрагимни куртини бир ўлдир!

Р а ж а б б о й (кўлига рубобни олиб) Дада, нериннан айтин?

Д у р д и б о й Авжиннан ол!

Р а ж а б б о й Дада, авжиннан ола билмийман, икки кун бўлди нон емадим!

Д у р д и б о й Эртага тандир олиб келаман! Қани, авжиннан ол!

(Жўр овозда Машрабнинг «Дастингдан» ғазали билан айтиладиган «Сувора» авжини гани оғзида қолган Гулжон тенасида турганларича ярим-бутун кўйлашади)

Ҳама обод бўлди, бўлмадим обод дастингдан,
Киман ҳар қайга борсам, дод этарман дод дастингдан!

Г у л ж о н «Дастингдан»игиздан дод! (кетади. Чироқ учади)
(Пистолет нури энди саёнанинг чап бурчагини ёритади)

Ш о м у р о д (чўт қоқаяти) Беш минг олти юзга қўшамиз уч минг тўрт юз элликни, бўлади-тўққиз минт эллик...

С а р а ж о н Бир қоп унни ҳам киринг.

Ш о м у р о д Ина. (чўтта кирачи) Ўн уч минт. Жами йигирма бир минг эллик! Үх-хў!

С а р а ж о н Оқ ёғни кирдингизми?

Ш о м у р о д Йўқ ҳали. Ү ҳам бор-ов!

(Шу пайт қўлида аёл кўйлаги билан Ойжамол киради)

О й ж а м о л Ойи, кўйлагингизни енги чиқмади.

С а р а ж о н Нега чиқмайди?

О й ж а м о л Материал кам экан-да!

С а р а ж о н (эрига) Қанча олган эдингиз?

Ш о м у р о д Қанчаси на?

С а р а ж о н Күйлаклик материални-да?
Ш о м у р о д Бир ярим метр.
С а р а ж о н Менга күйлак икки ярим метрдан чиқишини
бilmagan қандай эрсиз?!
Ш о м у р о д Ман сани ҳали ҳам ушоққина деб юрсам...

(Ойжамол кулганнча чиқиб кетади)

С а р а ж о н (енгсиз күйлакни у ёқ-бу ёққа айлантирганча)
Сиз буни олган пайтда бошқа бир ушоқроқни йўлагандирсиз! Энди
бу енгсиз күйлакни қандай киямсан?!

Ш о м у р о д Олдинг ёз, кияверасан, хотин...

(Чироқ ўчади, пистолет нури энди саҳнанинг чап бурчагига-Сетти
 билан Гулжонларни ёритади. Сетти темирчилиги билан машғул. «Тақур-
 түқур» эттириб болға урятти.

Р е й м а ж о н Ҳой, дадаси! Сиз ҳам ота бўлиб, ўғлингизни
 бирор ўқишига киргизишни ўйлан!

С е т т и Шу ўтиришимда қандай қилиб киргизаман, хотин!
Ўйлаб гапирсанг-чи! Отам темирчи, отамни отаси темирчи, отамни
 бобоси темирчи ўтган, ўзим темирчиман! Ўслимиз ҳам темирчи бўлади.
Бор овқатга қара!

Р е й м а ж о н Мактабда яхши ўқиган боламиз ахир, ўқисин
 дейман-да! Ҳозир ҳамма тест билан кириб юрибмиш!

С е т т и Бор ана кирди ҳам дейлик. Кейин қандай ўқийди. Мени
 берадиган ҳеч вақом бўлмаса!

Р е й м а ж о н Үнга вақо нимага керак? Кирса ўқийверади.

С е т т и Ҳамма имтиҳонлари фалон пул бўлса...

Р е й м а ж о н Бизни боламиз аълочи! Бир тийин ҳам бермай
 ўқийди!

С е т т и Ўқий олмайди! Эшитиб юрибман, Афлотун бўлсаям
 пулсиз баҳо ололмайди!

Р е й м а ж о н Бекорларни айтибсиз! Сиз киргизинг, уёғи
 билан ишингиз бўлмасин.

С е т т и Уётини... ўзинг эплайсанми?..

Р е й м а ж о н (эрининг нозик шаъмасига тушуниб) Э, ўлинг
 бир сиз! Сиз нима дарддаю мен нима дардда!

С е т т и Э, сенинг ҳам дардинг шу, хотин!.

(Чироқ ўчади. Саҳнани яна ўртаси ёришади. Ён томондан Куромбой
 хотини Қурғонгул билан гапириб чиқишиади)

Курвонгул Ҳей, эржон, тўхтант! Тўхтасангиза бир. Шу бугун кестирасиз дедимми, кестирасиз! Шу кун ҳам кестирмасангиз кечда яна қийналаман!

Куромбой Тушунтириб гапир! Нега қийналасан?

Курвонгул Айни овқатга уннаганимда Ибройим қални хотини шланка билан газ тортириб, молларига ем қайнатмоқда қарайди.

Куромбой Ҳа, шундин демайсанми! Ҳозир бориб Ибройимникини кестираман! (кетади)

Курвонгул Дарров кестилинг! Тез боринг! (Куромбой йўлига, Курвонгул орқасига қайтиб, чиқиб кетади)

(Саҳна кўпроқ ёришади. Икки бурчакдагилар ўз ишлари билан машғул. Саҳнага қўлларида катта сумкалар билан нарса сотувчиilar, олувчилар бирин-кетин кирадилар. Булар—Барди, Шерпажон, Юнг олувчи ва Баклашка шиша олувчиilar.)

Барди Ёф бор, ёф! Пахта ёғи! «Тайт», «Барф» порошоклари! Темир чаноқ! Темир крушка! Бухаңка нон бор!

Шерпажон (иккинчи томондан кириб) Сут бор, сут! Қати-қ! Кислий моло-ко! Чакка бор, чакка! Су-ут! Қай-моқ!

Барди (хотинига) Анови домлар ёнига борсанга!

Шерпажон Ўзим шу ёндан келяпман!

(Иккови икки томонга кетади)

Баклашка олуви (қопда шиша юкланган аравачани етаклаб) Баклаш-ка шиш-шиша оламан! Бак-лаш-ка шиш-шиша оламан! (кетади)

Юнг олуви (орқасига қоп боғланган велосипедда киради) Юнг оламан! Юнг оламан! (Шомурод билан Саражон олдига келиб велосипедидан тушади) Юнг оламан!

Саражон (сал жимликдан сўнг жаҳл билан) Юнгимни сотдим!

Юнг олуви (кўксига туфлаб) Вой-еӣ! Яхши. (Сетти билан Реймажонлар олдига велосипедини етаклаб келади) Юнг оламан! (Улар индамай Сетти темирини тақирилатавергач, аста кета бошлиайди)

Сетти Ҳў, биродар! Юнг оласизми?

Юнг олуви (орқасига қайтиб) Ҳа, оламан!

Сетти (ўринидан туриб Юнг олувчи олдига келади ва билинрабилинмас хотини томонга ишора қилиб) Бироз эшак юнги бор эди... оласизми?

Юнг олуви (Сеттининг хотини томонга кўз қирини ташлаб, жаҳл билан) Юнг оламан дедим! (кета ётиб, Сеттига

ўқарайиб, овоз чиқармасдан оғзини тебратиш билан «Падарингга лаънат!» ёки ундан-да хунукроқ—«Хе, онангни!..»га ўхшаш сўкиш қилиб, чиқиб кетади)

Чироқ ўчади, писса лейтмотиви мусиқаси чалинади.

Аванпарда тушади.

2-Кўриниши

А в а н и а р д а олди. Ойдин оқшом, баланд теракзор, ариқди шилдираб сув оқиб тургани акс энтирилган. Қаҳрамонларимиз айтмоқчи бўлган «Лазги»га яқинроқ оҳанги қўшиқининг мусиқаси наст чалиниб туради. Мусиқа фонида чигирткаларнинг чириллаши, ариқдаги сувнинг қалбларга фараҳ баҳшида шилдираши берилади. Р а ж а б б о й билан О ў ж а м о л ариқ бўйида ашиқона, хуш кайфиятда, висол оғушида учрашиб дил изҳор этмоқдалар.

О й ж а м о л Ражаббой оға, Армияга кетиб бораётган экансиз. Ой бориб, омон қайтиб келинг.

Р а ж а б б о й Хова, Ойжамол, бу менинг йигитлик бурчим. Ҳар бир йигитни бошида бор савдо.

О й ж а м о л Тўгри айтасиз, лекин эҳтиёт бўлинг. Агар сизга бир гап бўлса, мен ўли-иб қоламан...

Р а ж а б б о й Қизиқмисан, ҳозир тинчлик замон бўлса, хизмат Ўзбекистонда бўлса.

О й ж а м о л Барибир, қўрқаман, армия, армия-дон. Ҳар хил ёмон гап-сўзлар бўлиб турибди. Ваҳобийлар дейишади, на бир қоронғи-қарсан: илар тўғрисида хавотирли миш-мишлар юрибди-ку, ахир.

Р а ж а б б о й Сен қўрқма, чегараларимиз мустаҳкам, армиямиз кучли! Самолетлар, танқлар бор. Бирди-ярим ғаламислар уерда-буерда портлатганилари билан қўлларидан нимаям келади, қани айт, нимаям келади?

О й ж а м о л Барибир, ўзингизни сақданг. Мен сиздан хавотир оламан. Ахир шунча вақт кетасиз, сизсиз мени куним не кечади.

Р а ж а б б о й Ойжамол, мендан кўнглинг тинч бўлсин... Мени ёдингнан чиқармасанг бўлгани. Ўзим сенга тез-тез хат ёзиб турман. Суратга тушиб, расмимни юбораман.

О й ж а м о л (кўйнидан сувратини чиқариб) Инанг Ражаббой оға, мени соғинғанда расмимга қараб, мени билан сўзлашиб турасиз.

Р а ж а б б о й (расмни олгач, узоқ тикилиб) Хушрўйсан, Ойжамол, хушрўйсан! Қани, сира ёнингдан кетмасам. Мана шу узун

қора сочлариніңи, шаҳло күзларингни, қиймириб қараашларингни,
ноз этиб, қаҳр атишларингни соғинаман! (бағрига босиб) Ажаб бир
ёқимли ҳидларингни соғиниб юраман, жоним!

О ж а м о л (хаяжонланыб) Ростданми, ростданми?!

Р а ж а б б о й (энтикиб) Рост жоним, рост!

(Шу ерда иккенинг дуэти бошланади)

Р а ж а б б о й

Ойжамолим, ойжамолимсан,
Күз қамашар юзинг нуридан.
Моҳитобим, танда жонимсан,
Мастман баҳтим сурурдан!

О ж а м о л

Юрагимда қишу-ёз баҳор,
Чаман гуллар турфа наформан.
Тонг саҳарлар ўйдаман бедор,
Юрагимга шуми ё фармон?!

Р а ж а б б о й

Севгим билан фахр этаман,
Юксакдаман дилим завқидан.
Кент жаҳона сигмай кетаман,
Мұхаббатим ширин шавқидан.

О ж а м о л

Баҳтимизга тегмасин-да күз,
Сизсиз яшай олмасман бир зум!

Р а ж а б б о й

Йўлимизни ишқ айлар афруз,
Сени баҳтли этмақдир орзум!

Р а ж а б б о й , О ж а м о л
Йўлимизни ишқ айлар афруз,
Сени баҳтли этмақдир орзум!

Чироқ ўчади.

Аванпарда кўтарилади.

3-Кўрининш

А в а н п а р д а олди. Саҳна ортида Саражонларнинг молхонасини ёниш жараёни. Ўт ўчириш машинасининг сирена сигналари, қўни-кўшилар бесаранжом, челак, бел, паншаҳа кўтариб саҳнанинг у ёғидан-бу ёғига чопишиб, «Сув келтир, хо-сув келтир. Цурдебойларникига ўтиб кетмасин», «тупроқ сеп, ҳо-тупроқ сеп», дея ҳайқирадилар ўт ўчади. Саражонни юраги ёмон бўлиб, саҳна ўртасига йиқилади. Шернажон, Реймажон, Курвонгул, Гулжонлар гирди-капалак бўлиб, уни атрофида парвона, уни юзига сув сепадилар, кўнгул берадилар.

С а р а ж о н (хиёл кўзини очиб) Вой ўлдим-ей, ёниб ётган уйни кўриб юрагим ёрилди. Нон ёпмақа етмагай эди.

Р е й м а ж о н Яхши ҳам молхонада молларингиз йўқ акан.

С а р а ж о н Моллар бўлмагани билан, қанчалик емдан, ўтингдан айрилдик. Шунча оғочлар ёниб кетди!

Г у л ж о н Мен билиб этибманми?! Ачиған хамирни ясаб чиқаман даганча на бўлса, бўлғон!

Ш е р п а ж о н Асли бўлжақ иш. Моли-жонингиз омон! Нега қисинасизлар. Ёнса тўрт мол ўти, икки-уч қаламча ёниди.

С а р а ж о н (инграб) Қаламчамас, 10 та белимдек-белимдек болар оғоч ёнди! Ҳар қайсисина кучоқинг етмидофин эди! Бир қишини чиқарадўғин мол ўти, шунча сомон! Ивларим ёниб бораётир-ей, ивларим! На бир меҳнатлар билан учак-томга босган эдик. Бугина қизим Ойжамол ўзи ўрди, ўзи босди! Бир йигитни ишнин этди бола фақир!

К у р в о н г у л Ёш, кучи бор, қуввати бор яна этаваради. Бир молхона даб ён қўшинига тик қарайварманг. Бугунми-эрта боласи армиядан келса, қариндош бўласизлар.

С а р а ж о н Қариндош бўлжақ ерим йўқ. Ҳали қариндош бўлмийин молхонамга ўт берса, қариндош бўлгандан кейин ўйимга ўт беради бу шумоёқ! Кечагина эди этагини босиб юргани!

Р е й м а ж о н Сал юз кўриб сўзланг, чиқон, қизишаварманг! Буларни ҳаммаси ўтиб кетади, юзи қорачилик сизга қолади.

С а р а ж о н Нега юзим қора бўлар экан?! Бу гўрсўхтани айтиб юрган ҳамма гапларини эшитиб юрибман. Ман жимси, майдлачи эмишман, зиқна эмишман, бир куйлакни бир йил кияр эмишман, Она-болага бир узик, бир сирғамиш. Ҳа, ер ютқай сани, олтин узик тақиб, олтин трон тақсан! Ойдай қизим бор, ҳали қўлиннан бирор тутгани йўқ! (шу вақт ўт ўчирувчилар орасидан бу гапларни эшитиб юрган Ойжамол уялиб аста чиқиб кетади я ташқарида эшитиб туради)

Г у л ж о н (рангги ўчиб) Бу на тұхмат? Қаерда айтибман?
Қачон айтибман?! Оғзимдан сирагина шундай гап чиққан амас,
чиқонжон.

К у р в о н г у л (Саражонга) Саражон, қўйинг шу ғапларни,
Гулжон икки дунёда буидин гапларни айтмийди.

Ш е р п а ж о н Сизларни қуда бўжақларингизни
кўравармаганларни топган гаплари бу!

Г у л ж о н Тўғри, чиқонлар, мани кўнглимда сирагина бундин
гаплар йўқ. Кечагина Ражаббой армиядан юборган ҳатида Ойжамолни
сўраб-сўраб ёзганини ўқиб, севиниб юрибман.

С а р а ж о н (Гулжонга) Бўйнингга олмайсан-а, бўйнингга!
Молхонани қуриб бармаслик учун топган баҳонангни қара, ҳей
уятсиз! Эринга молхонамни ҳам солдираман! Мол ўтларини ҳам
обкелади, ёғочларни ҳам обкелади кўр бўлиб! Ман ўқитувчи, майдачи
эмисшман. Жимсилик-майдачилик ина буидин бўлади! Тур кўзимга
куринма, йўқол уйимдан! Санга бержақ қизим йўқ!

Р е й м а ж о н Қўшнини қувманг!

Ш е р п а ж о н Ён қўшни-жон қўшни дейдилар.

К у р в о н г у л Эрта-индин ярашиб, ҳеч гап кўрмагандин
бўлиб кетасизлар. Қўйилг, Саражон!

С а р а ж о н Айтасиз-да, Курвонжон. Молхонамисан, молхона,
бир кўшки сарой эди! Бозорбойни этган ҳалол
мехнатларина, Ойжамолни тонгларда туриб этган меҳнатларина ёнаман!
Бир касофатни даб уйим кўйди, уйим!

Г у л ж о н (чиқиб кетаётib, Саражонга) Жудаям осмондан
келаверманг! Тоғдек ўғлим бор, бўйига минг қиз ошиқ бўлади!
Сизни қизингиз бўлмаса, бошқа бириси. Қизингизни бошишингизга
ёстиқ этинг! Ноҳақ тұхмат эттанилар худодон топгай илойим! (чиқиб
кетади)

(Қўшнилар чиқиб кетишади. Дунёни сув босса тўлиғига
чиқармайдиган Шомурод қўлтиғида бир даста қоғоз билан аста кириб
келади.)

С а р а ж о н (бор захрини эрига сочади) Қаерларда юрибсиз?!

Ш о м у р о д Отчёт! Ҳисоб-китоб...

С а р а ж о н Ҳа-а! Отчётингиз ўлсин! Бутун қишлоқ келди,
сиздан дарак йўқ! Уйимиз ёнди!

Ш о м у р о д Ваҳима қиласварма! Ҳаммасини кўрдим, чепуха!
Ўзингам лекин йўқ ердан чант чиқарасан! Билмадим лойингни қайси
хандакдан оли аллар!

С а р а ж о н Ҳова! Ўзи лойим шундай, шўр!

Ш о м у р о д Лойинг-қу маълум, лекин тепиб-тепиб пиширмаган эканлар-да, хотин!

С а р а ж о н Ҳа-ҳ! Сизники олтин конидан олинганди! Қаерданам сизга тегдим-а! Жужани баҳти булганда товуққа эмчак битар эди! Асли пеённам шўр!

Ш о м у р о д Куй, хотин, эски ғонгани қайтадан бошлама. Ўзи сан билан мани ким таништирган ади? А, энди буни фойласи йўқ, ман бу ишда ҳеч кимни айбламайман... Ахир, ўн бешдан зиёд фермерларни отчётини ишлайман, ҳорийман, ўзинг биласан юрагимни мазаси йўқ. Ай, ман сира ҳаяжонмаслигим керак...

С а р а ж о н Жуда яхши, уй ёниб адо бўлсин! Сиз ҳаяжонланманг! Бир манга керак, уй ҳам, рўзгор ҳам! Ман ўлиб кетаварин!

Ш о м у р о д Ўлмагийсан Саражон, нега ундан дейсан?

(*Шу пайт телефон жиринглайди. Шомурод телефон дастагини кўтапради.*)

Ш о м у р о д Эшитаман! Яхши айтдингиз, бугун унга овқат бермаймиз. (анграйиб турган Саражонга) Итинг! Солайларнинг жўжасини ебди, бугун у баҳтиқорага ҳеч нарса берма!

С а р а ж о н Ит ҳам жўжа ейдими? Бир ўғри пишик пайдо бўлди элатда, шу еғандир-да.

Ш о м у р о д Ана, Солайни хотини телефон қилиб айтди, ўзинг келишар-сан!

С а р а ж о н Ўзим галишаман у чап жундик, чап ғалтинг билан, кунда бир янги кафин киядўгин бика бир муштдек жўжа деб телефон қилиб юрган у турғи билан ўзим гаплашаман! (Бир нимага сурнишиб йиқилади) Воҳ, оёғим!

Ш о м у р о д Иби, Саражон, қайси осгинг оғриди? Ўзинг ҳам кўзингга қарамай чопқилаверасан! (чўккалаб унинг оёғини, қўлини сийпалай бошлайди) Қўшнилар билан яхши бўл , Саражон. Олти тор сомон ёнди деб Гулжонлар билан тарс бўлма. Эрта-индин боласи армиядан келса, куда бўламиш...

С а р а ж о н На куда?! И? На куда?! Куда-пула бўлажак еrim йўқ! Ман ундейларга қизимни бермайман!

Ш о м у р о д Секинроқ, Саражон, секинроқ. Ахир, уларни боласи билан бизларни қизни гаплашиб юрганини бутун элот билади. Мани шарманда этжакмисан?

С а р а ж о н Ман шарманда бўлсам яхшими?! «Киймасам ўламан»ни кийиб эсирганча, уйина тандир қурсин! Қачон қараса лаган кўтариб қўшниларга ёптириб юради.

Ш о м у р о д Ҳай-ҳай, ёнтиргани билан нима ишиңг бор. Едим оғзимда йўқ, кийдим эгнимда йўқ экан-да, саникиям оз эмас! Кечагина холангни бетик тўйида янги кўйлак кийдинг-ку, ё у ҳисобмасми?

С а р а ж о н Ҳова кийдим! (йигламсираб) Жўқрама иссиқда, енгги йўқ кўйлакни устидан костюм билан кийдим. (бирдан жадаллашиб) Тўйларда ҳозир хотинлар уч-тўрт куйнак алмаштирадилар. Ҳа, ман кимдан камман? Оғзим эгрими, оёқим эгрими? И-и! Индамаган сайин... (яна йигламсираб) Нерданам сизга тегдим. Ўзи сизга тегиб нима орттиридим?..

Ш о м у р о д Зато ман орттиридим! Сани пиширган мазасиз овқатларингни еб ошқозон ярасини орттиридим, язва орттиридим!

С а р а ж о н Сиз язвани қора қондан орттиридингиз! Меъёригини билмий ичасиз!

Ш о м у р о д Меъёrimни биламан Саражон, меъёrimни биламан! Меъёрига етганда... (кулимсираб) Сан манга еқа бошлайсан...

С а р а ж о н (кулимсираб) Ёқмай кетсин.

Ш о м у р о д Ман қаерда ичишни, кимлар билан ичишни биламан. (кулимсираб) Қани, менга қара, ўлчаб олай, санга занжир олиб бержакман.

С а р а ж о н Занжир эмас, трос! Трос денг, трос! Анови Назирани троси икки қарич келади. Манга, (бўйнидан айлантириб кўрсатади) икки айлантириб, (киндики пастини қаричи билан кўрсатиб) ина шу ерга келадиганидан олиб беринг. Яхшими, душманлар ёниб ўлсин!

Ш о м у р о д Яхши, санга уч қарич келадўғининнан олиб бераман. Ҳай, Саражон, ман мажлиста боришим керак. Галстук-пастукларни тақиб кетмака келган эдим. Мажлисга ҳокимлар галармиш, қани, ичкарига юр, ёнган тўрт-беш қамишни тузатиш қочмас. (ичкарига кириб кетадилар)

Мусиқа кучайиб пасаяди.

Парда

4-Кўриниш

Парда лейтмотив куй билан очилади. Кун ботиш олди. Қишлоқ ҳаёти. Моллар бақиряпти, итлар вовуллаяпти. Ўчоқ бошида ивицисб юрган Гулжо саҳна четига келиб, болалар билан кўчада тўйполон қилиб ўйнаб юрган Хушнудга сас беради.

Г у л ж о н Хушнудбек! Ҳеј, Ҳушнуд! Гарангмисан, Ҳушнуд?!
Х у ш н у д (овози) Ҳа, опа? Нима дейсиз?

Г у л ж о н Ўйта кир, итдек югуриб адо бўлгур. Молларга эрталабки ўт солганинг, кеч бўлди, ўт сол!

(Шу вақт ичкарида қора мушук ўчоқ бошидаги тавоқдан бир бўлак гўштни олиб қочаман даб лавоб косалорни ағдариб юборади. Гулжон жони борича мушукни қарғаб, қўлига илган таёқ билан қувладайди. Ҳушнуд ойисигаян қарамай, шошиб-пишиб қўлида бир мол ўти билан югуриб кириб, саҳнанинг нариги томонига ўтиб кетади Гулжон мушукни қувладайман деб сув тўла челакни ағдариб юборади ва йиқилиб тушади ва «ваҳ ўлдим, онажоним, мени бу дардлар учун түқсанмидингиз?», деб қичқиради. Бироздам сўнг Дурдийбой киради. Дадасининг орқасидан Ҳушнуд тўғрилай бошлиайди, сўнг ўчоқ бошидан кўмғон билан сулопчани олиб келиб, дадаси қўлига сув қуяди, сочиқни беради.)

Д у р д и б о й Ёмон чарчадим. Бир қўл келмади-ла. (анграйиб турган ўғлига) Не анграйиб турибсан? Уст-бошингни ит талагандай, хароб? Ҳеч менга ўхшамадинг-менга ўхшамадинг! Кўрмайсанми, овқат вақтида точний уйга келаман. Тартибни мендан ўргансанг бўлмайдими?

(Шу пайт бериги эшикдан бошлари тагилган Г у л ж о н оқсоқланниб ҳиқади. У ҳеч кимга қарамай жавраганча ўчоқ бошига қараб юради.)

Г у л ж о н Ўлар бўлсам, ўлиб бўлдим, воҳ-еї!

Д у р д и б о й Ҳа, пари! На бўлди? Азонда тиммитдин эдинг?

Г у л ж о н (эрига қарамай кетиб бораркан) Мен ҳам бир куни кетарман! Ҳамманг тинчийсан! Моллар ҳам тўяди, товуқлар ҳам донли, уй ҳам нонли бўлади! (Гулжон оқсоқланниб овқатни олиб келгунча дастурхондаги икки бўлак нонни Ҳушнуд олиб, еб қўяди. Дастурхонда нон қолмайди. Эрига) Ҳамма еримда оғриқ! (дастурхон ёнига чўқади)

Д у р д и б о й На ўтирлинг? Нон қани? Нон олиб келмайсанми!

Г у л ж о н (теролик билан) Нон йўқ!

Д у р д и б о й Ҳа, нега нон йўқ??

Г у л ж о н Тамом бўлди.

Д у р д и б о й Қўшнилардан сўра, олиб чиқ!

Г у л ж о н Сўрамайман! Неча марта сўрадим. Нон сўраб девоначилик қилиш жонимга тегди.

Д у р д и б о й И-е, қизиқ ғапирасан қўшнилар ҳам бизлардан нон оладилар-ку! Эртанг епганда баарсан! Ҳов, аласа бу шалдир-шулдур шўрванди нима билан ичамиз?

Г у л ж о н Нонсиз ичаси!

Д у р д и б о й Ҳа, ун йўқми ё? Оқшомгина харосдан бир қоп буғдойни чиқартириб келдим-ку!

Г у л ж о н Уй тўла ун,

Д у р д и б о й Ун бўлса, унда нега ёпмайсан?

Г у л ж о н Нимани?

Д у р д и б о й Нимани, нимани?! Нимани бўларди! Нонни-да!

Г у л ж о н Қаерга ёшаман?

Д у р д и б о й Қаерга бўларди! Тандирга!

Г у л ж о н Қайси тандирга?

Д у р д и б о й Ўзларимизни тандирга!

Г у л ж о н Раҳматлик отам қуриб барган тандирни аварийни ҳолига келганига бир йил бўлади.

Д у р д и б о й Қўшниларникида ёп!

Г у л ж о н Қўшнилар бир ёптиради, икки ёптиради! Қайси қачона эшикма-эшик дийдираф, қўшниларга ёптириб юраман⁷¹!

Д у р д и б о й Агар сан нон ёпган куни Шомуротни молхонасини ўт олмаганда эди, ҳозир амдолливилон, апоқ-чапоқ бўлиб ёлиб юраваардинг.

Г у л ж о н Тандири бошшинда қолсин! Молхонасини ўзи ўтга бериб, менга туҳмат солди, сариқ чаён!

Д у р д и б о й Шу куни тандирга ўтни сен ёқдингми? Сен ёқдинг!

Г у л ж о н Ман ёқкан билан, мен ўтга баравараманми? Асли, уни нияти бошқа!

Д у р д и б о й Нега?

Г у л ж о н Қизини бизларга бармаяжак, ўзининг тухумига узатжақ! Тухуми мурд бўлғур!

Д у р д и б о й Ҳали. Ражаббой армиядан келсин, бир гап бўлар.

Г у л ж о н Қизини ёлвориб барсаям олми-ий-ман! Қизига зор ерим йўқ! Боламни бўйига юз қиз ошиқ! Менга қилған ноҳақ туҳматлари (кўксига уриб) ина бу еримда, ина бу! (алам билан кўрсатиб) Ина тугун, эримайди бу хароб! Эримайди, ҳеч қачон!

Д у р д и б о й Энди. Гулжон, қўй, шу бўлиб ўтган гапларни қўй! Ҳа демай боланг ҳам армиядан қелади.

Г у л ж о н Шунинг учун ҳам уйла тезроқ тандир қуриш керак, тандир! Билдингизми, ҳай эркак! Ўзингда йўқ, оламда йўқ. Қачонгача, қаердаги одамларга ёлвориб юраман?! Худ эртага тандир қурмасаниз, овқатни ҳам, чойни ҳам нонсиз еб-ичасиз, нонсиз ўтираварамиз!

Д у р д и б о й Ҳа-а, шундайми?

Г у л ж о н Ҳа, шундин, дамингизни чиқармин ичаваринг.

Д у р д и б о й Яхши-яхши! Ўч! Сайрайварма! Тандир олиб келаман!

Г у л ж о н Қачон? Ман ўлгандан кейинми?

Д у р д и б о й Эртага ладинг-ку, ахир! Эртага!

Г у л ж о н Эртангиз ўлгай илоё! Буни кўп эшигнамиз! Қачон айтган гаппингизни устиннан чиқасиз? Эркак бўлиб сиз ҳам бир айттанингизни бажаринг! Уйга, рўзгорга, хотинга бир қаранг! Қачон қараса тўрт бекорчи, арақ ичиб, қўлингиздан карта ўлгур тушмайди! Арақ ўлгай, картаям ўлгай, илойим! Ражаббой боламниям соғиндим! Нима қилиб юрган экан болам бечора?! Воҳ-еъ! (Йиглади)

Д у р д и б о й Бўлди-еъ, бўлди-да! Биламан қисиниб юрибсан! Бас қил энди. Эртага тандир обкелиб қурмасам, Дурдигой отимни бошқа кўяман! Гап тамом, вассалом! Энди чакагини ўчир! Яна ғингшийдиган бўлсанг, бир уриб иягингни синдираман, манглайи қара! (шўрвани шўриллатиб ичаётган Хушнудга) На бунча шўриллатасан?! (Хушнуд нафас чиқармай ичиб ўтирган косасини кўтариб чиқиб кетади. Дурдигой косасидан чивинми, пашшами бирор қора нарсани қошиғи уни билан ерга олиб ташлайди ва оёғидаги шиппагини ечиб, ерга ташлатан нарсани уради. Овақатни нонсиз еб бўлгач, хотинига) Қани, жойни сол, ётаман, чарчадим. (Гулжон индамай дастурхонни йиғиштириб ичкари кириб кетади. Хотиндан дарак бўлавермагач, Дурдигой саҳна тўрида кроватга йигиб қўйилган пашшахонани туширади-да, ечиниб пашшахонага шўнгийди. Свет паастлаб саҳна анча қоронғилашади. Дурдигой хотинига эшигтириб бир-икки қаттиқ-қаттиқ йугалади. Гулжон нима гап дегандай кроватга яқинлашганда девор ортидан Бардининг овози эшитилади.

Б а р д и Дурди! Дурдигой! Ухлалингми?

Д у р д и б о й (бироздан сўнг) Нима дейсан? Нега ухламай юрибсан?

Б а р д и Кўрдинг-ку, қўл келмаганини! Сен қандай чилаб ётибсан?

Д у р д и б о й Нима, энди ютқаздим деб ўзимни осишим керакми? Бой-бўй! Борсанга! Ухласанга! (Бардини овози чиқмагач,

яна йўталади. Гулжон кроватга экди яқинлашаман деганда ит вовуллайди. Гулжон қочиб ичкари киради) Ким?! Ким у?! (яна жимлик чўкали. Дурдивойнинг хурраги эшитила бошлайди. Хўрз қичқириб тонг отгани саҳнада акс эттирилади. Дурдивой тонг қоронғиси уйғониб кроват пастида турган кумғон билан юз-қўлини ювади ва апил-тапил кийиниб, Саҳнанинг чап томонидаги Сеттилар эшигини қоқади. Бир-икки тақијлатгач, ичкарида итнинг вовуллагани эшитилаши. Орқага тисарилиб, яна қоқади.) Сетти, ҳо, Сетти!

Сетти (ичкаридан овоз беради) Ким у?!

Дурдивой Ман Дурдивойман!

(Сетти уйқусираб ташқарига чиқиши билан йўргалаб физкультура машқи билан саҳнани айланади. Дурдивойнинг саломга чўзилган қўли муаллақ қолади ва уям унга эргашиб йўргалай бошлайди)

Сетти (чопа ётиб) Ҳа, азон билан нишаб юрибсан, уйингдан илон чиқдими? Кунда азонлаб турғизмасанг, еганинг синѓмайди сани! Уйқуни ҳам бир тийин этасан! Анови куни тонгда қозиқ сўраб галдинг. Бир чувиқни учини йўниб, ерга қоқсанг қозиқ бўлади! Кеча солилол сўратибсан! Солидолни нишатасан?

Дурдивой (Сеттига мос орқасидан чопланча) Юзимга суртайми леб эдим.

Сетти (бармоқлари билан кўрсатиб) Солидолни айланадиган жойларга суртадилар, эй, манглайи қора! Буғун на керак?

Дурдивой Ай жўра-ей, дардимни сўрама, ман айтсан, сан ишонмайсан, эшак арана сўраб бормаган эшиким қолмади. Ўзингда йўқ оламда йўқ деганлари тўғри акан, жўра. Жўра, эшак аравангни барив турмасанг, бўлмайди!

Сетти Эшак аравани нима қиласан?

Дурдивой Хотин хотин-да, қўшниларникида ёпгин десам, этмийди. Тандир қуриб берасан даб қулоқ миямни ейди. Бир тандир қуриб барив, оғзини қопилтирмасам бўлмийжақ.

Сетти (чопишдан тўхтаб) Кизиқ экансан Дурдивой, уларникида ёпмаса, ина, бизникида ёпсин!

Дурдивой Ёпмайди, ўлдир олло, ҳеч кимникида, ёпмайжақ!

Сетти Ҳа, на бало?

Дурдивой Шу Шоммиларнинг молхонаси ёнгандан бери ўзимникида ёпаман дейди.

Сетти Ҳа, бизники ёпаварарди-ку!

Дурдивой (Дурдивой тўхтаб) Шунга эшак аравангни бермасанг бўлмайди!

(шу ерда Сеттининг бўлдами хотини Реймажон қўлида чалак билан ичкаридан чиқади.)

РЕЙМАЖОН Салом, Дурдибой оға! (эрига) Нима қилиб турибсизлар эшикда? Дурдибой оға ичкарига киринг, ахир (саҳнанинг иккинчи томонига ўтиб кетади)

Д у р д и б о й (Реймажонни орқасидан қараб) Ҳай жўра, саникинлин хотин борми? Поҳ-поҳ!..

С е т т и Бўлди-бўлди, тўхта шу ерда, санга нима керак ўзи?
(Яна чопа бошлайди)

Д у р д и б о й (Сеттининг орқасидан югуриклаб) Эшак арава.
С е т т и Арвани кўчари синди!

Д у р д и б о й Кечагина мол ўти ташиб юрган эдинг-ку!

С е т т и Бугун азонда синди! Санни сасингдан синди.

Д у р д и б о й Табриклийман! Кўп яхши иш бўлибди.
Майблиғинг муборак бўлсин! (пауза) Үнда эшагингни бериб тур.

С е т т и Эшакни нишатасан?

Д у р д и б о й Тандир олиб келжакман!

С е т т и Эшакда ҳам тандир олиб келиб бўладими, эй
каллаварам!

Д у р д и б о й (югуришдан тўхтаб) Бермайсанми?!

С е т т и Ана, эшак, боғли турибди. Ечиб олиб кетабер.

Д у р д и б о й Раҳмат жўра! (кета бошлайди)

С е т т и Тўхта, бери кел! (Дурдибой қайтиб келади) Эшакни...
А?...

Д у р д и б о й Жинннимисан, Сетти? Пой, манглайи қорасан-да!

С е т т и Уриб, нетиб юрма дейман-да!

Д у р д и б о й (ҳайрон бўлиб) Урмайман.

Лейтмотив мусиқа, чироқ ўчади.

Парда

II Қисм

1-Кўриниш

Олдинги кўриниш оҳирида бошланган мусиқа кучайиб. Эшак ҳанграйди. Саҳнага Хушнуд бир жўраси билан югурни киради.

Х у ш н у д Ойи, ойи! Тез чиқинг! Дадам тандир олиб келди!
Иссиқ нон сайдиган бўлдик! Чиқинг тез!

(Тандирдан боши чиқиб турган Дурдибойни «ҳай-ҳай»лашиб Куромбой, Сетти, Бардилар кўмаклашиб олиб кирадилар. Ичкаридан чиқкан чиққон Гулжон парвона бўлади.)

Г у л ж о н Тандир олиб галган эримдан айланай! Ина бера кўйинглар, ина бера! Йўқ, йўқ, ина бу ерга туширинглар!

Д у р д и б о й (дўстларига) Секин дедим, хавардон бўлинг!
Ина бунга тандир дейдилар! Сал қиздириб ёпаверасан! Дурмуши юнг билан тўзвоқ! Кўзингиза қараб кўтаринг, кўзингизга!

К у р о м б о й (Дурдибойга) Вағирди атаваргинча, каллангни торт, тандирни ичина буқ! Э, ўқимаган!

Б а р д и (Дурдибойни жеркиб) Қуёшда қолган кўхна саночдин тақириб, ақл бараваринча, ина буни тут!

К у р о м б о й Пой, дағдаганг доғдан ошади сани лекин, Ол туттиқ! Туширжакинг бир мижиликдин, кичкинагина тандир. Ах, оёғим соғ бўлганда кўрсатар адим сизлара!

Д у р д и б о й (Тандирдан бошини чиқариб) Ким айтди кичкина деб? Сетти санми, Барди санми? Ким айтди?

К у р о м б о й Ман айтдим. Ҳа, на дижаксан?

Д у р д и б о й Оғзинга қараб сўлла! Кимники кичкина, маникими? Улли тандир санда-ку! Бир элotta етади! (кулишади)

*(Тандирни аваълаб пастга олиб қўйишаётганида тушив кетади.
Дурдибой «воҳ-воҳлаб, оёғини тандир тагидан тортуб олади.»)*

К у р о м б о й Тагига ғишт қўйинг дедим!

Б а р д и (тандир тагига ғишт қўйиб тўғрилашгач, Гулжонга)
Муборак бўлсин!

Сетти Энди тандирда иссиқ нонлар, ёғли патирлар ёпаверасиз!
Г у л ж о н Қуллуқ! Кали сомсаларни айтинг!

Д у р д и б о й (хотинига) Нишатдим, Гулжон? (мусиқа бошланади. Дурдибой куйлайди, дўстлар рақста монанд ҳаракатлар билан жўр бўлишади)

Л у р д и б о и
Ўтин-чўпни солиб, аста ёндиринг,
Қутлуғ бўлсин Дурди олған тандиринг.
Этли патир ёпсин бизни Гулжонгина,
Қоши қора, гўззи қора санамгина.

Ҳ а м м а л а р
«Оҳ-ай, оҳ-ай», «воҳ-ай, во-ҳай»
«Оҳ-ай, оҳ-ай», яна бир «во-ҳай»

Д у р д и б о и
Пастласангиз ёлингини, ўтини,
Ўлдирмиди юрагимни қуртини.
Этли патир ёпсин бизни Гулжонгина,
Қоши қора, гўззи қора санамгина.

Ҳ а м м а л а р
«Оҳ-ай, оҳ-ай», «воҳ-ай, во-ҳай»
«Оҳ-ай, оҳ-ай», яна бир «во-ҳай»

Д у р д и б о и
Қутлуғ бўлсин Дурди қурған тандиринг,
Куриб барин кўналарни синдиринг.
Кади сомса ёпсин бизни Гулжонгина,
Қоши қора, кўзи қора санамгина.

Ҳ а м м а л а р
«Оҳ-ай, оҳ-ай», «воҳ-ай, во-ҳай»
«Оҳ-ай, оҳ-ай», яна бир «во-ҳай»

(Гулжон болалар билан ичкари кириб кетади. Кўшини хотинлар
Қўлларида у-бу ўроғлик нарсалар билан «кўзойдин»га кириб муборакбод
этисб ичкарига ўтиб кетишади.)

Д у р д и б о и (аёлларга хуш мулозамат қилали) Қуллук,
куллук! (аёллар ўтиб кетишгач) Жўралар, тандирмисан, тандир!
Охири қолган экан ўзиям!

Б а р д и Дурди, недан оллинг бу ярашиқли тандирни?

Д у р д и б о и Айтмайман, секрет жўра, лекин санга айтаман
Барди! (кулогига бир нима деб шивирлади)

С е т т и Дурди, қўйсанга секретингни, тузсанга бу ерни,
яхшилаб туз!

Дурдабой Ҳозир жўра, қайсисиннан олиб галин, бўйни узуннами, калтасиннани?

Куромбой Сани каллангда фақат узуни-ю, калтаси. Қайсидан бўлсаям олиб чиқа бермайсанми!

(дурдабой ичкарига кириб кетади.)

Сетти Қани, энди жўралар, бу кўхна тандирни нишаб ийқамиз?

Барди Нишаб йиқар эдинг! Бой-бўй! Кўлинга кетманни оласан-дон, йиқаварсан. Шуям проблемами?

Сетти Шундинми? Аласа, эгасиндан бир сўрағали, Барди жўра. Дурдабой, ҳой Дурди тўра! (Дурдабой бир шиша ароқ газак-пазак билан ичкаридан чиқади) бу кўхна тандирингни йиқаваралими шунда? Розимисан?

Дурдабой Йиқмийин нишатасан, а, йиқавар. Ина ўзим ийқаман (кўлига кетмонни олиб йиқишга ҳозирлик кўради)

Куромбой Тўхта-ей, манглайи қара, уй эгаси ўзини тандирини ўзи йиқ-мийди, гуноҳ бўлади.

Дурдабой Аласа, ким йиқади?

Сетти Ина, улли уста, Барди. Барди йиқади.

Куромбой Аввал уй эгасиннан розилик олиш керак! Розимисан, ахир?

Сетти Сўрадик-ку!

Куромбой Яна бир сўраш керак!

Дурдабой Розиман, йиқаваринглар!

Куромбой Үндин эмас жўра, сизлар бу тандирда неча йил нон ёпиб, бола-чага боқсансизлар. Розиман даб айт, розилаш, гуноҳи манга, савоби сизларга деб айт.

Барди Вой-бўй ундай гаплар не керак? Кетмонни ол бу ёққа, кетмонни! Ҳозир тўрт кетмонда онгини оламан буни!

(Кетмонни олиб келишади.)

Куромбой (кўлини кўтариб) Тўхтанг ҳамманг! (Бардига) Сан тушуммисан, ким на даса шуни этаверасан манглайи қара. Ҳар нарсани бир йўли бор, йўриги бор, ота-бувадан қолган қонун бор, қоида бор, удум бор! Бу ерда ҳар қайсинг ўзингча жўнгқ-жўнгқ этасан!

Сетти Нишатибмиз ҳали жўнгқилдаб?

Дурдабой Сетти сан жўнқилдама ахир, Куромбой кўл нарсани билади.

К у р о м б о й Дурди бера кел, бера. (Дурдибой эски тандир олдига келади) Қани, тандирингни йиктиришга розимисан?

Д у р д и б о й Айтдим-ку! На дадим ҳали! Йиқаваринглар!

К у р о м б о й У гапинг бўлмийди. Тандира қараб, қўлингни кўкрагинга қўйиб, уч марта эгилиб, розиман даб айт.

Ҳ а м м а с и Раз, шундин қоидаси бор акан, айт-дон!

Д у р д и б о й (қўлини кўксини қўйиб) Розиман!

Ҳ а м м а с и Уч марта айт.

Д у р д и б о й Розиман, розиман, розиман!

С е т т и Ана, энди, бемалол йиқсак бўлаверди Қани, Барди, бошли!

Б а р д и Бисмилло! Ё пиrim! (кетмонни кўтаради)

К у р о м б о й Тўхта! Жониқма, бера гал ҳамманг! (пауза) Ўтири, ўтири, ҳамманг ўтири! (барчаси онга-тонг ўтиришади) Энди бир оят ўқиш керак!

С е т т и Вой-бўй, нишатавардинг-а, бунга оят на керак, оят гужум йиққанда ўқилади.

К у р о м б о й Тандир йиққанда ҳам ўқилади. Бу ҳам жонли жонивор, ичинда ўт ёнади. Ўтири, дамингни чиқарма!

Б а р д и Ҳа, яхши! Кўп бир манглай қара одатларинг бор-дон, ўқи яхши, ўқийвар!

К у р о м б о й (Бардига) Сан аралашма. Куромбой билади, Куромбой кўп нарсани билади. (Куромбояга) Тўғри айтасан, ўқи, ўқийвар, жўра.

К у р о м б о й (гипсли оёқини узатиб, оятни бошлайди) Ангзубиллоҳи мина шайтони рожийим Бисмиллоҳир Раҳмонир Раҳий-им... (оятни ўқиб бўлгач, ҳукм билан) Ана энди йиқаверинг!

(Эски тандирни ўиқиб бўлишгач, дўстлар бир пиёладан ароқ ичишиади.)

К у р о м б о й (қадаҳ сўзи айтади) Дурдибой, қадимдан қолган гап бор—ӯзбек бойиса, тандир олиб синдирали дейдиллар. Тўп-тўрали тандиринг бор акан, у ёқ-буёгини шуваштириб ёлаварсанг бўлаварар эди. Лекин даромалинг ошибиб, қаторга кирганингни нишонаси бу! Яша, Гулжон ҳам тинмай Туркманга. Қозоққа қатнаб ётибди. Кўп яхши! Илойим пулинг кўпаяваргай, тандир олиб синдиравергисан! (ҳамма кулади)

Д у р д и б о й Қачонгача санга ёлвориб, саникина ёпамиз? Ўзингда ўйқ, оламда ўйқ. Э. жўра, ўзингда бўлса, ҳеч кимдан сўрамийсан, хоҳлаган вақtingда ёлаварасан! (кулги)

С е т т и Ҳой, Дурди, Қуромбойникина ёспилмағанина ҳам бир йилдан ошди. Бу ҳам ҳозир бозорда ёптириб юрибди! (кулги)

Б а р д и Энди ёпасимиз галса, бизлар ҳам Дурдивойникина кириб ёлаварамиз! (кулги)

С е т т и Лой ҳам дамини олганди. Эрта кунни кеч қилмагали. Қани, туринглар. Ким тандир қурищни билади?

К у р о м б о й Уни нимасини билмак керак? Тагини созлаб турасан-да, тандирни күтариб жойига ўрнатасан. Қани, туринглар, тандирни күтаринглар! (ҳаммаси тандирни күтаради) Йўқ, ундаи эмас, орқа томонидан сал кутаринглар. Ина шундин. Кейин юқори лабидан бир касак ташлайсан (қўли билан кўрсатади) Ина, ина шундай, энгасидан ташлаган қасагинг, ошоққи лабига тушиши гарак. (Дурдивой тандирни тагига бошини суқиб қарайди. Шу пайт жўралар тандирни кўйиб юборишиди. Боши тандирни тагига қолган Дурдивой «вой-вой»лаб қичқиради) Ҳа, манглайи қора, тандирни тагида нишийсан!?

Д у р д и б о й Ўлдиржакмисизлар, гўззингиз борми?

Б а р д и Каллангни ҳар ера суқаверасанми?

К у р о м б о й Кўйинг бўша вагирдини! Ина Барди қуради тандирни! Қачон қарасанг, кўлиннан гилмола тушмайди. Ҳамма ишни тиммитдай қиласди.

Б а р д и Мендан бошқа этиб билмайдими?

С е т т и Сан ўнгайлисан, сани қўлингнан келади. Ичига тушиб шувайсан. Ҳамма вақт этиб юрган ишинг.

Б а р д и Сан мани қачон тандир қурганимни кўргансан?

Д у р д и б о й Девор шувадинг нимаю тандир шувадинг нима, фарқи нима?

К у р о м б о й Фишт кўйдинг на, лой қординг на!

С е т т и Ўзинг яқинда Қозоқистонга бориб, фалон иш қилиб, келдим, писмадон иш қилиб келдим, като уста бўлдим, одамларни ишлатдим деб мақтанасан. Гапни кўплайтирма, тандирни бош устасисансан.

Б а р д и Қизиқ экансизлар, мани туришимга қаранг, на деган йўғонман тандирни ичига сал нозикроқ одам кирсин.

К у р о м б о й шу топда йўғон, нозик деб турасанми, кир тандирни ичига, кир дедим санга. Тандирни жойига қуали.

(Ҳаммалари «кир-ҳо, кир» дея тўполон қилиб Бардини тандирни ичига киргизадилар ва бирга кўтариб, тандирни тайёрланган жойга кўйиб ўрнатадилар Чироқ ўчиб, ёнади)

Б а р д и (Тандир ичила, қўлида овқат солинган коса билан)
Ҳой, манам одамга ўхшаб, кўрпачада сизлардай ўтириб ичинла бу
закқумни! Сетти, ёрдам бер, чиқай бу тандир ичиннан!

Қ у р о м б о й (Бардига) Тўхта, қўзғалма! Тандир қуриш санга
лакирдақицтакми? Ўйининг галибди. (қўлида қадаҳ билан) Қулоқ
кўйинг, ина бу гапни эшитинг! (кулоқ бермаётган Сеттига) Ҳей,
Сетти эшит, санга ҳам керак гап бу!

С е т т и Ажаб оға, эшитаман айтавер, эшитиб турибман, бор
кулоқим санда!

Қ у р о м б о й Қадимда бир йигит уйини сотмоқчи бўлибди.
Онаси ўғлига «Отанга хат ёзиб, розилигини олсанг яхши бўлар
эди» даб маслаҳат берибди. Отаси Сибирда сургунда экан. Йигит
онасининг гапини қайтармай, отасига хат ёзибди.

Б а р д и Қани, қани! Поҳ-поҳ! Ина бу гапга қаранг!

Қ у р о м б о й «Ўглим, уйни сотмоқчи бўлсанг, бир тандир
куриб кейин сот, қиммат бўлади» қабилида отасидан жавоб келибди.
Отамни сазаси ўлмасин деб йигит тандир қуришга киришибди. Тандир
олиб келмакка на от, на эшак, на арава бор.

С е т т и Ўзларимизни Дурдига ўхшаб

Б а р д и Гапни бўлма, эй мактаб кўрмаган.

Д у р д и б о й Сўзла, Куромбой, сўзла!

Қ у р о м б о й Бир амаллаб тандирни олиб келса, кўча тор,
арава сиғмайди. Қўтариб келай деса, оғир. Унга ёлбориб-бунга
ёлбориб, бир амаллаб эшигини олдига олиб келибди. Қараса, тандир
эшикдан ўтмайди, эшик тор.

Б а р д и Куромбой, Дурдини сўзлаб ўтирибмисан? Буники ҳам
тор эди, бузиб киргиздик-а! (кулги)

Д у р д и б о й Тор бўлса, бузиб киргизасан, саникидай кенг
бўлса, катта тандир ҳам тўгри кириб кетаваради!

С е т т и Гапни белита тепмай турсангиз-чи, эшитайлик-да
охиригача,вой-бўй!

Қ у р о м б о й Ол, эшикниям бузиб, тандирни амаллаб ичона
киргизибди. Энди сомон топса, тупроқ йўқ, тупроқ топса, сув йўқ.
Бир тандир қуравермай уч кун овора бўлиб, охири: «Ман бир тандир
қуравермай юрибман, отам бу жойни қандай қилиб қурган экан»,
деб жойни сотмийдиган бўлибди.

Б а р д и Поҳ, энагар отаси кўп ақлли одам акан-ов!

Қ у р о м б о й Киссадан—ҳисса!.. Уй-жой сотаман дасанг, аввал
тандир қуриб кур! Йигитни баҳти ётмасин, иши қайтмасин! Олинг,
ичдик!

С е т т и Оёки синмасин! (ичадилар)
Б а р д и Дурди! Дуторни олиб чиқ, дуторни! Қуромбойни оеқи
сингани билан, қўли бутун, қўли!

Д у р д и б о й (дуторни олиб чиқиб, Қуромбойга беради.)
Қани, бир эшиб ташла!

К у р о м б о й дуторни виқор билан созлаб, чалади, «Лазги»ни
резида мусиқа оҳангига бошланишини ўқийди, барчаси ўйинга
тушадилар,

Жону танинг лаззати,
Лаззати тан—лазгидур.
Шодмонликнинг иззати,
Иzzати тан—лазгидур.
Созу сұхбат ҳаззати,
Лаззати тан—лазгидар.
Лаззати тан,
Иzzати тан,
Лаззати тан—
Лазгидур.

К у р о м б о й

Салки «Лазги» бу қизманг,
Қизишманг бирдан, бирдан.
«Лазги»ни «Лазги»дин ўйнант,
Қарс уринг бирдам, бирдам.
Қарс уринг ҳар дам, ҳар дам.

Н а қ о р а т
«Оҳ»о, «оҳ»о, «оҳ»о!
«Ваҳ»о, «ваҳ»о, «ваҳ»о

Б а р д и
Қистанманг, бу бир жоду,
«Лайля бурдам» амас бу,
«Лакирдакиштак» ҳаммас бу,
Қарс уринг бирдам, бирдам.
Қарс уринг ҳар дам, ҳар дам.

Н а қ о р а т

С е т т и
«Лазги» лаззат дегани,
Тана иззат дагани,
Жоним ҳаззат дегани,
Қарс уринг бирдам, бирлам.
Қарс уринг ҳар дам, ҳар дам.

Н а қ о р а т
Д у р д и б о й
Муқом атинг «Лазги»га,
Кулок беринг лафзига—
Комил Аваз сўзига,
Қарс уринг бирдам, бирлам.
Қарс уринг ҳар дам, ҳар дам.

Н а қ о р а т
К у р о м б о й
Барди бўй-бўй бомисан?

Б а р д и
Боман, тақ—тақ, на дийсан?

К у р о м б о й
Ная қарсни урмийсан?

Б а р д и
Бундан ортиқ бўлами?

К у р о м б о й
Қарс уриб бирдам, бирдам.

Ҳ а м м а л а р и
Қарс уринг бирдам, бирдам.
Қарс уринг ҳар дам, ҳар дам.

«Оҳ»о, «оҳ»о, «оҳ»о!
«Ваҳ»о, «ваҳ»о, «ваҳ»о

Авантарда тұшади

2-Кўриниш

Аванпарда олди

Реймажон билан Қурвонгул дастурхон кўтариб чиқишади.

Қурвонгул (ичкарига қараб) Гулжон опа, тезроқ чиқин! Эр кунни кеч этмаяли! (Гулжон билан Шерпажон ҳам дастурхон кутариб чиқишади.) Бу кунларни ниччали орзиқиб кутдик. Тандир ҳам битди, Ражхаббой ҳам армиядан галди. Кади сомса, пиёзли патирлар ёғшиқ, шукур.

Шерпажон (кўз ёшлиарини артган бўлиб) Ҳовваа! Шу куни пиёз тўғраб гўззим кўр бўлоқақ эди. (Гулжонга) Пиёзингиз дим аччиқ экан, келин бўлиб ҳам кўзимдан бунча ёш чиқмаган эди. (кулги)

Гулжон Дурдивой оғангизни эккан пиёзи, чиқон, бир пиёз бўлди. Ҳар қайси қалламдин. Энли. Дурдивой оғангизни пиёзи йиглатади-дон!

Реймажон Бир кунда бир марта йиглангангизга чидамай турибсиз, Шерпажон, Гулжонни ўлмаган жони.

Қурвонгул Ҳа? Начун ундин дейсиз?

Реймажон Дурдивой оғангизни калладин пиёзиннан Гулжон ҳар гуни бир ўлиб, бир тирилади экан-да! (кулги)

Гулжон Лекин сабзимиз учи қайтган, кичик бўлди, яхши бўлмади!

Шерпажон Кичик бўлсаям учи қайрилма сабзи мазали бўлади, яхши бўлмади деманг!.. (кулги)

Реймажон Қани, бўлмаса кетдик.

Гулжон Ҳай, тўқтантлар, Саражонни феълини яхши биласизлар, бўлиб ўтган гаглардан хабардорсизлар. Манда юрак йўқ. Ким биринчи бўлиб бошлайди?

Шерпажон Ина, ўзимиз бормиз! Ўзгинамиз битарамиз ҳамма ишни!

Қурвонгул Қани, бўлмаса, бошланг!

Шерпажон (эшигини уч марта тақијлатади) Саражон!

Реймажон Саражон уйидамикан?

Саражон (ичкаридан) Ким?!

Шерпажон (орқага тисарилади) Ҳали ҳоврудан тушмалти-ку! Қурвонгул, сиз бошланг, ёши каттароқсиз.

Қурвонгул Йўқ, кўрқаман, ина Реймажон бошласин!

Реймажон (эшикни аста уради ва паст овоз билан) Саражон! Саражон, ҳу, Саражон!

Саражон (ичкаридан овози) Ким у? Эшик очик, киринг!

Чироқ ўчади. Мусиқа чалинади.

Аванпарда кўтарилади.

4-Кўриниш

Лейтмотив куй билан Авнпарда кўтарилади. Саражон эшиги олдида соччиларни-Шерпажон, Реймажон, Курвонгул, Гулжонларни кўтепти.

Ҳаммалари (бирдан салом беради) Ассалом!

Шерпажон Саражон, биз бутун маҳалла-кўй номидан галдик! Қизингизга қулчиликка талдик!

Реймажон Икки ёшни бошини қонуштирали деб яхши ният билан келдик.

Курвонгул Саражон, биринчи эшикни фаришталар очади дейдилар. Қизингизни баҳтини ўйланг!

Гулжон (ялт этиб қараган Саражонга) Саражон, мендан ўтган бўлса кечиринг. Шунча йилдан бери бирга ён қушни бўлиб яшаб келяпмиз. Энди қариндош бўлали. Ўғлим билан Ойжамолни бошини қушали деб келдик Қулчиликка келдик.

(Шу пайт ичкаридан Шомурод чиқади. Ҳаммалари салом берадилар.)

Шомурод Ваалайкум ассалом! Қандай шамол учирди?

Ҳаммалари Қулчиликка келдик!

Шомурод Қани, қани, ичкарига киринглар!

(Салдан кейин аёллар шоду-хуррам чиқшади.)

Шерпажон Айтмадимми ўзим битираман деб! Энди куйлакнинг асилини ўзимиз киямиз, а Гулжон, келин муборак! Саражон кўёв муборак!

Гулжон Қуллук, қуллук!

Саражон Қуллук, қуллук!

Реймажон Қани, тўй қачон энди?

Курвонгул Тўйни бошлангани шу. Янаги ҳафта келиб қизни олиб кетамиз!

Шерпажон Ҳаммамизга тўйлар муборак!

Реймажон
Ошиқ ўлдим сан парига,
Қаттиқ сўвганим сарига,
На қарийсан тескарига,
Мендек ишқ аскарига?
Ука рам айла, рам айла,¹
Ука фам айла, фам айла,²
Оғангни ёнгган жонина,

¹рам-роҳм

²фам-фаҳм

Ука рам айла, рам айла,
Ука фам айла, фам айла.

Қ у р в о н г у л

Гуллаган ийда исиннан,
Маст бўлған булбул сасиннан,
Юрак чиқар косасиннан,
Қутулмам ишқ балосиннан,
Оға рам айланг, рам айланг,
Оға фам айланг, фам айланг.
Укангиз ёнгган жонина,
Оға рам айланг, рам айланг,
Оға фам айланг, фам айланг.

Р е й м а ж о н

Йиғлар эшик алдинда сой,
Чиқмасант гар кечда сан Ой,
Кўрсатмасант очиб чирой,
Ўларман ман ҳам хойнахой.
Ука рам айла, рам айла,
Ука фам айла, фам айла,
Оғангни ёнгган жонина,
Ука рам айла, рам айла,
Ука фам айла, фам айла.

Қ у р в о н г у л

Оға сизам кўп акс атманг,
Сўрамин ҳолим касатманг,
Совчи қўйминам бас атманг,
Қксиган кўнглум ўкситманг,
Оға рам айланг, рам айланг,
Оға фам айланг, фам айланг.
Укангиз ёнгган ҳолина,
Оға рам айланг, рам айланг,
Оға фам айланг, фам айланг.

Р е й м а ж о н
Ука рам айла, рам айла,

К у р в о н г у л
Оға фам айланг, фам айланг.

Р е й м а ж о н
Оғангни ёнгтан жонина,

К у р в о н г у л
Укантиз ёнгтан ҳолина,

Р е й м а ж о н в а К у р в о н г у л
(и к к о в и)

Р е й м а ж о н Ука рам айла, рам айла!
К у р в о н г у л Оға фам айланг, фам айланг.

(Чироқ ўчади ва салдан кейин яна ёниб, саҳна ёришади. “Тўйлар муборак” ашуласи янграйди. Саҳнадан келин-куёв ёшлар иштирокида ўтишади. Орқада Қуромбой, Дурдивой, Шомурод, Барди, Сеттилар қолишади.)

С е т т и Дурдивой, Шомурод, тўйлар муборак!
Х а м м а л а р Муборак бўлсин, муборак бўлсин!
Д у р д и б о й Куллук, куллук!
Ш о м у р о д Куллук, куллук!
Қ у р о м б о й Шомурод! Ина шундин, яхши қизни элдан чиқармийдилар!

Сетти Эндиғи тандир қуриш нағбати Қуромбойникида! (кулги)
Қуромбой! Бу гаппинг Сеттивой бўлмийди! Энди, бир ақлли гап! (ҳаммалар жим кулоқ куйишади) Қадимда бир подшо айғоқчиларини бошқа бир юрга юбориб, «Қани, бориб билиб келинглар, у юртни одамларининг яшаш тарзи ҳандай экан, қанча тандирлари бор экан», лебди. Айғоқчилар злотларга келиб қарасалар, ҳар злотга бир тандир амиш! Бутун бир злот, бир тандирда нон ёпар экан! Буни эшиккун подшо шундай лебди: «У юрт билан уруш қилиб бўлмайди, чунки уларни тандири бир, оғзи бир!» Кўрдингизларми, шуни учун бир злотга бир тандир етади! Оғзибирачиликдан қўймасин! Тўйлар бўлаверсин! (залга қараб) Қани, ҳаммангизни тўйимиизга таклиф этамиш!

Мусиқа кучаяди.

П а р д а

ТАМОМ

2005 й.

Ўткинчи булутлар

(2 қисмдан иборат мусиқий драма¹)

*Маслаҳатчилар: Қўзи Давлетов
истеъфодаги подполковник,*

*Мирзо Абдуллаев
майор*

Қатнашувчилар:

Шарофат — ўқитувчи, 50 ёшларида,
Сарвар — Шарофатнинг ўғли,
Султон — милиция инспектори
Гулсум — Сарвар севадиган қиз
Анвар
Сардор
Зиёд
1 -Йигит
2 -Йигит

Шунингдек, маҳсус бўлинмада тайёргарлик кўраётган
йигитлар, Шарофатнинг қўни-қўшилари, раққосалар
қатнашади.

¹ Ушбу драма Неммат Солаев билан ҳамкорликда битилган.

I-Қисм

I-Кўриниш

Парда «Жоним-ей» куёйи бішан очилади. Шарофатнинг уйи. Шарофат ағфонда ҳалок бўлган эрининг деворга осигулек суратига қараб қўшиқ айтмоқда

Йиғларам ағфон ерида жони қолган жоним-ей,
Тонгдайин тоза, муқаддас қони қолган жоним-ей.

Эр йигитлик номусию, юрг олдида бурч учун,
Элда мангуд шуҳрати ҳам шони қолган жоним-ей.

Тушди бошимга бу офат, қора ағфонни куни,
Тўймайин васлингга ҳеч ҳижронда қолган жоним-ей.

Жонима пайвастадур ким меҳру ишқинг тоабад,
Қай суюкли дилларда достони қолган жоним-ей.

Эҳ, адолатсиз саваҳда тўқдинг азиз қонингни,
Сенда йўқдир ҳеч гуноҳ, ошёни қолган жоним-ей.

Шарофат (кўшиқ тутугач, кўз ёшлини артиб) Умр қуш соясидай ўтиб кетаверар экан. Биру боримга минг қатлаш шукур! Ёлғиз ёдгорингизни кирпигимда асрар вояга етказдим. Ўғлингиз ўқишига шайланмоқда. От изини той босар! Лекин, юратим беко! Сиздан айрилдим, ўғлимни сира-сира бағримдан чиқаргим келмайди!

(Жўшиб, тошиб Сарвар кириб келади)

Сарвар (кесатиб) Мана, ҳамма хужжатларимни ўзим тахт қилдим!..

Шарофат (маъюс) Болам... Мени ёлғиз ташлаб кетаверасанми?

Сарвар Яна шу гапми?

Шарофат Бу ерда ўқисанг ҳам бўлади-ку, болам! Бир эмас уч олийгоҳ бор...

Сарвар Қўйинг, шу олийгоҳларингизни!.. Биласиз-ку!

Шарофат Ўғлим, кеча отанг тушимга кирди, жуда ҳам хафа...

Сарвар Туш-пушингизни қўйинг. Кетаман дедимми, кетаман.
Ана улардан кам ерим йўқ!

Шарофат Ахир, болам...

Сарвар Жонга тегдингиз-ку!

Шарофат Майли болам, майли. Қаерда бўлсанг ҳам соғ бўл!
Биласан, пешонамга битган ёлғизимсан...

Сарвар Пенсияни олдингизми?

Шарофат Олдим болам, олдим. Қани эди ҳозир отанг тирик
бўлса...

Сарвар Уруш бўлгандан кейин... Урушга бормасин эди!

Шарофат (уни сўзини бўлиб) Вой болам-ей! Ундан дема!

Сарвар Дейман! Жаҳон урушига боргандар фашистлар билан
жон олиб, жон беришган! (жимлик) Булар-чи?! Бироннинг ютида
босқинчилик қилиб...

Шарофат (унинг сўзини бўлиб) Сен нимани биласан,
болам?!

Сарвар Мен билмасам, бошқалар билади-ку! Босқинчининг
боласи деб қўлини бигиз қиласидиганлар ҳам бор!

Шарофат Ёв қочса, ботир кўпаяди! Қўлини бигиз
қиласидиганлар аввал қаерда эди?! Минбарларда биз халоскорлармиз
деб бақирган шулар эмасмиди?

Сарвар Ҳаммаси кўрқоқ! Ёт деса, ётганлар, тур деса,
турганлар! Қулдай келдилар, қулдай кетдилар!

Шарофат Отанг-ку, болам!

Сарвар Ундан бизларга нима қолди?! Шу пенсиясими?

Шарофат Вой ўлмасам! Бу гапларни бирор эшифтмагай!

Сарвар Сиз ҳам ҳалигача кизил империянинг вас-васасидан
кутилолмай юрибсиз! Биз озод бўлдик! Бирорларнинг соясига салом
бериб яшайдиган замонлар ўтиб кетди!

Шарофат (бехолгина ўтиради) Болам...

Сарвар Дидиёни бас қилинг энди! Кечгача ҳамма нарсам шай
бўлсин! (Устал устидаги отасининг орден-медалларини кўриб, уларни
кўлига олади) Мана бу ашқол-дашқолларни йўқотинг! (шилдат билан
чиқиб кетади)

Шарофат Бу кўргуликлар ҳам бормиди бошимда?! (У орден-
медалларни қулита олади. Куйлади. Кўшикни авжлатгани сайин
ўксисб-ўксисб Йиглади.)

Ёдгорим-ов, ёлғизгина ёдгорим,
Не истасанг этдим барин муҳайё.

Кимга айтай дилдаги оху-зорим,
Ёмон кунинг кўрмагайман илоё!

Бу не рўйи сиелинглар бошимла?
Кимга тортдинг, хайронаман болам-ей!
Оқарди-ку сочим ўттиз ёшимда,
Кузи гирён, вайронаман, болам-ей!

(Кўшик тамом бўлганда Султон кириб келади. Шарофат қўз
ёшларини артади)

Шарофат Ассалом...
Султон Салом... Сизга нима бўлди, Шарофат?
Шарофат (сал жилмайиб) Ҳеч нима, узим шундай.
Султон (Шарофатнинг қўлидаги орден-медалларни кўриб)
Ха, Шермат деганилича бор эди! Бирга ўқидик, бирга милицияга
ишга кирдик. Авғонга ҳам бирга кетдик! (хўрсиниб) Насибаси шу
экан...

Шарофат На илож, Султон ака..
Султон Сарварни кўрмоқчи эдим. Ўфишта кетиши аниқ
бўлдими?

Шарофат Ҳа, аниқ бўлди.
Султон Қачон кетмоқчи?
Шарофат Эрталаб.

СУЛТОН (Шарофатнинг кайфияти йўқлигини тушуниб, ўрнидан
туради) Майли, мен борай. Ўфишга кетгани яхши. Айтиб қўйинг,
участкага бир келиб кетсан. (чиқиб кетали. Аста мусиқа бошлиданади)

Шарофат (ўйланиб қолади) Ўфишга кетгани яхши?.. Нега
ундай деди?... Ўфишга кетгани яхши... Бунда бир гап бор... (чиқиб
кетади)

Мусиқа кучаяди

Аванпарда тушади

Аванпарда олди.

2-Кўриниш

Сарвар безовта бир ҳолатда йўл қараб турибди. Гулсум киради.

Гулсум Кўп куттирдимми?

Сарвар (очилиб) Кутиш лаҳзалари ажиб бир дунё,
Ошиқ юракларнинг губорин ювар.

Сабр-қалб мулкида бебаҳо кимё,

Сабр-кўнгиллардан гумонни қувар!

Гулсум Билдиримай юраверибсиз, шоир экансиз-ку!

Сарвар Ер кўкармас, гул очилмас,

Тушмаса кўк томчиси.

Шеърни шоир қайдин олсин,

Бўлмаса илҳомчиси!

Гулсум Қаердадир эшитганман...

Сарвар Абдулла Туқай! Шеър ёдлашни жуда яхши кўраман.

Ҳар нарсага шеър билан жавоб бергим келаверали

Гулсум Ундаи бўлса, ўзингиз ҳам ёзинг!

Сарвар Кўйсангиз-чи! Бори бозор. Ҳозир фикри-зикрим
ўқишида.

Гулсум Парвозга қанот боғлаб турибсизми?

Сарвар Дилемдагини айтдингиз, Гулсумхон! Сиз ҳам ўйлаб
кўринг, ҳали вақт бор.

Гулсум Демак, қарорингиз қатъий?

Сарвар Албатта, тап бўлиши мумкин эмас! Юксак парвозларга
юксак чўққилар керак! Бу ерда нима бор?! Иш, иш, иш! (бирдан
ҳаяжонланиб) Дискотека, базм давралари, клублар! Телевизорни
кўринг-даври-даврон, кайфу-сафо!.. Одамдай яшамоқ керак! Ҳақиқий
ҳаёт у ёқда!

*Эстрада йўлида мусиқа чалинади Сарвар муқом қилиб куйлай
бошлиди, Гулсум лирик оҳангда жавоб айтади*

Сарвар

Таманнолар ҳаволанли,

Қанот қоқар самоларда,

Куйга чўмиб наволанди,

Субҳи содиқ саболарда!

у л с у м
Жоним дединг, ишондим-а,
Сўзлар айтдинг жимжима,
Ваъдаларинг энди нима,
Совриларми шамолларда?!

С а р в а р
Кел эй, дардим давоси бул,
Орзуум муттакоси бул,
Ишқимиз мубталоси бул,
Куйлансин авж наволарда!

Г у л с у м
Дилинг бўлсин мусаффо,
Түғинг бўлсин ишқ, вафо.
Аҳдинг бузма борсан то,
Ишқ ояти вафоларда!

С а р в а р
Кўрайлик ҳаз, мўл ақча, ҳей
Кўрмаган шу ёшқача, ҳей,
Чўққиларда бошқача, ҳей,
Ҳаёт тулгун қаболарда!

Г у л с у м (қўшиқ тамом бўлгач, кулимсираб) Шундай лент?
Даладан, қадралн қишлоқдан безисиз-да!

С а р в а р Ҳа! Бездим десам ҳам бўлаверади!

Г у л с у м Сиз бундай эмасдингиз-ку?

С а р в а р Шундайман, Гулсумхон, шундайман! Янги дўстлар
орттирдим, кўзимни мошдек очиб қўйдилар! Кўрасиз, ҳали сизни
ҳам олиб кетаман! Маликалардай яшайсиз!

Г у л с у м Маликалардай??

С а р в а р Ҳа, Гулсумхон! Ҳаёт бутунлай ўзгариб кетли! Жонини
жаббориа бериб, туну-кун ер тирмалаб юрганлар нима кўрди?

Г у л с у м Қишлоқдан бутунлай кетмоқчимисиз?

С а р в а р Ҳа, бутунлай! Бахтимизни улуғ шаҳарлардан излаймиз!

Г у л с у м Ота-онамиз, қариндош-туққанлар...

С а р в а р Қўйинг шу бўша гапларни! Қай бир донишманд:
«Парвоз қил, қанотинг бўлмаса, биронникини ўғирла», деган экан!
Зўр айтган-а!

(Шу пайт Шарофатнинг овози келади)

Ш а р о ф а т (овози) Сарвар! Сарварбек!

(Шарофатнинг овозини эшитган заҳоти Гулсум шошиб чиқиб кетади)

Сарвар Тўхтанг Гулсум, шошманг! (Гулсумнинг орқасидан югуриб чиқади.)

Шарофат (саҳнанинг иккинчи тарафидан безовта ҳолатда кириб келади) Бу тинмагур бола қаеққа кетдийкин-а?

Сарвар (париционхотир қайтиб кираётгиб) Бу билан чиқишиб бўлмаса керак, қайсар! (ойисига кузи тушади) Сиз бу ерда нима қилиб юрибсиз?

Шарофат (чўчиб ёқасига туфлайди) Сени изламаган жойим қолмади? Ахир эрталаб Тошкентга кетадиган бўлсанг!

Сарвар (қўрслик билан) Кетсам нима қилибди?! Из қувлаб юраверасизми?!

Шарофат Ахир, болам...

Сарвар Оёғимни кесиб, бешикка қўндоқланг-да, «Аллаё»нгизни бошланг!

Шарофат Жоним болам!..

Сарвар Ҳозироқ уйга кетинг!

Шарофат Участковой Султон ақанг келди сени сўраб. Ёнига борараксан.

Сарвар Менинг участқавойлик ишим йўқ! Нега у тумшугини тиқаверади?! Қачон кўрсам пешонантизда!

Шарофат Ҳой болам! Элнинг тинчлиги деб тиним билмайди! Отангнинг дўсти-я!

Сарвар Отамнинг дўсти! Сизнинг кимингиз у?! (оғир жимлик) Элдати шов-шувларни эшитмайсиз, қулоғингиз кар, кўзингиз кўр! Нега?

Шарофат (ҳангуманг бўлиб анграйиб туради-да, Сарварни бир тарсаки туширади) Жувонмар! Тўғри айтган эканлар: «Болаличингдан чиқкан ола илон!»

Сарвар (чеккасини тутиб) Сиз?! Сиз?! Ҳа! Тўлри тап ёқмайлида!

Шарофат (бехолтина ўтириб, ўксиб-ўксиб йиглайди) Бир кун келар, бу қилмишинг учун қон йиелайсан! (жимлик) Мени кўмип сенга насиб этса, номаҳрамга тегмаган сочимни тарофим билан, ҳаромга тегмаган тирноқларимни қайчим билан қўшиб кўмарсан! (оғир жимлик)

Сарвар (додлаб) Она!..

Шарофат Афсус!.. Юрагимда бир армон кетмаса эди... Бир бошингни икки қилмоқчи эдим.

С а р в а р (бўшашиб) Тушунсангиз-чи, ахир мен ўлмакка кетаётганим йўқ. Ўқишига кетяпман-ку. (жимлик) Гулсумни танийсиэми?

Ш а р о ф а т Вали аканинг қизи Гулсумними?

С а р в а р Шу...

Ш а р о ф а т Сухсурдай қиз! Адабли, икромли...

С а р в а р (бирдан унинг сўзини бўлиб) Айтгандай, ўша участкавой бирор гап айтдими сизга?

(Аста хавотирили мусиқа бошланади)

Ш а р о ф а т Йўқ, ҳеч нима демади. Фақат кўрмоқчи эдим дели.

С а р в а р Тошкентга кетишимни сўрадими?

Ш а р о ф а т Сўради. Негадир кеттани яхши леди. Ҳайронман, нега шундай леди экан-а?

С а р в а р Энди борақолинг, нарсаларимни тахтланг! Мен уйга тезда бораман.

Ш а р о ф а т Хўп болам, хўп... (кетади)

С а р в а р (үёқ-буёққа аланглаб) Демак, шошилиш керак! (Иккинчи томонга кетади)

Mусиқа кучаяди

Аванпарда кўтарилади

3-Кўриниш

Гулсум ҳиёбонда ғамғин қуёлламоқда

Г у л с у м

Хайр энди тубсиз хаёл дунёси,
Кўнглимда гумонлар қиласр тўполон.
Наҳот соҳта бўлса меҳр кимёси,
Рўёларга дўнса ишқ деган жаҳон.

(Шарофат киради ва унга сезидирмай қўшиқ тинглайди)

Бу сўзлар қалбимнинг қаҳримас зинҳор,
Ёниқ ҳисларимдан сочилган учқун.
Тилагим умрингда сўлмасин баҳор,
Истагим юрагинг бўлмасин тутқун...

Шарофат Гулсумхон!
Гулсум (чўчиб) Бу сизмисиз?..
Шарофат Шу хиёбонга кўнглим тортаверади. Сарварни
қачон изласам шу ердан тонардим... (жимлик)
Гулсум (қизариб) Ҳа, у бу ерни яхши кўрар эди...
Шарофат Қизим, турли гап-сўзлар юрибди. Дом-дараксиз...
Олти ой бўлди...
Гулсум Хорижга ўқишга кетаман деган гапи бор эди.
Сиқилманг. Бир ердан хабари чиқиб қолар.
Шарофат Хорижга?!
Гулсум Ҳа, биласиз-ку, ўғлингиз кўп хаёлий ишларни ўйлаб
юради. (жимлик) Бахтимизни хориждан топамиз деган гаплари ҳам
бор эди. Мен ҳазил деб қўяқолардим.
Шарофат Менга кўнгил беряпсанми?. Ўзинг ҳам бир ҳолда
юрибсан. Ҳар на бўлса ҳам ёмонларга қушилмаган бўлсин!
Гулсум Ундаи деманг... (аста кўзёшларини артади)
Шарофат Нега йиғлайсан? (гумонсираб) Бир гапни биласан-
а. Айт, айтақол, қизим. Мени аяб ўтирма!
Гулсум Ҳеч нарсадан хабарим йўқ. Сўзларингиз юрагимни
ўртаб юборди.

(Шу пайт ўзгача кийинган Сарвап кўринади.)

Сарвар Гулсум!
Шарофат (ҳайрони бокиб) Болам! Болажоним!.. (унга
таллинади)
Сарвар Дод-вой солаверман!
Шарофат (бағрига босиб) Эҳ, болам-ей!
Сарвар (совуққина) Ҳозиргина самолётдан тушдим. (ойисига)
Сиз тезда уйга боринг! Мехмонлар келди!
Шарофат (тараддулланиб) Ҳозир!. Мехмон деган тилингдан
айланай! (бирдан ўйланиб) Мехмонлар дедингми, кимлар?
Сарвар (сал жаҳл билан) Уйга боринг тезроқ!
Шарофат (бир ноҳушликни сезгандай) Ҳўп, ҳўп... (аста
чиқиб кетади)
Сарвар (муғрайиб турган Гулсумга) Гулсум!..
Гулсум Соғ-омон келдингизми?
Сарвар Оллоҳга шукур!
Гулсум Дом-дараксиз ..
Сарвар Олти ой олти кунча бўлмади!
Гулсум Икки энлик хат ҳам ёэмадингиз! Шарофат онам...
Сарвар Ўқиши билан бўлиб...
Гулсум У қандай ўқиши эканки, хат ёзиштагим имкон бўлмаса!
Сарвар Менинг ўқишим шундайроқ, Гулсумхон!

Г у л с у м Ислом университетига кирдингизми? Эскидан саводингиз йўқ эди-ку!

С а р в а р Улуғ бир пирдан қибланғиз қаёқда деб сўраганларида қиблам қалбимда деб жавоб берган эканлар. Сиз ҳали бу гапларга тушунмайсиз! Ақлу зеҳнимизни шунчалик заҳарлаб ташлаганларки, бўлаётган нохуш воқеалар, адолатсизлик, бузғунчиликларнинг сабаби нимада? Буни ўйламаймиз! Ўйлашга қўймайдилар ҳам! Бизни шу куйларга соглан нарса ахлоқсизлик, беҳаёлик! Қизлар кўчада киндикни очиб юрибдилар! Ҳеч ким уларнинг мушугини пишт демайди! Ақлнимиз аъмо! Куфр ботқоғига ботиб кетдик! Олам Оллоҳни таниганники!

Г у л с у м (анграйиб) Сиз!.. Ахир бу ваҳҳобийларнинг гапи-ку!

С а р в а р Гулсумхон! Ақлингизни чалғитманг! Ваҳҳобийми, «Хизбу таҳрир»ми барида бир ҳақиқат—биз дини исломни ҳазрат Рисолат ҳукми билан тушунмоғимиз керак! Билсангиз, иймонни поклаш замони бошланди!

Г у л с у м Сарвар!..

С а р в а р Гапни калта қиласайлик! Сизни разолат ботқоғидан олиб чиқиш учун атайин келдим! Аниқ гапни айтдим. Мен билан кетасизми?

Г у л с у м (ажиб ҳолатда) Билмадим...

С а р в а р Сиз билан биз ўзимизни Ҳақ йўлига баҳш этмоғимиз шарт!

Г у л с у м Демак сиз?!

С а р в а р Ҳа десангиз, бугун тунда жўнаймиз!

Г у л с у м (андак ғазабнок) Бор гапингиз шуми?

С а р в а р Шу.

Г у л с у м Адаштан эканман!

С а р в а р Мен ҳам шуни айтаяпман-да! Гумроҳликдан қутилиб Ҳақ йўлига кирмоқ керак! Ҳа, денг Гулсумхон, ҳа дент! Кетайлик бу ерлардан!

Г у л с у м (кесатиб) Кетамиزمи?!

С а р в а р (кесатишга бепарво) Ана энди тушундингиз! Биз фақат ўзимизнигина эмас, эл-юртни, ҳамқишлоқларни...ҳеч кимни аяб ўтирумаймиз! Тез ора буюк Ислом давлати барпо бўлади!

Г у л с у м Сиз!.. Сизга нима бўлди ўзи, Сарвар ака?!

С а р в а р Менгами?! (жимлик, ялиниб) Кетайлик, Гулсумхон! Бундай имконият кейин бўлмаслиги мумкин!

Г у л с у м Сиз... Сиз!.. Нақадар қабоҳат!

С а р в а р Ўзингизни босинг! (Гулсумни қўлидан ушлайди)

Г у л с у м (қўлини тортиб) Қўлингизни тортинг! (У айтмоқчи кўшиқ мусиқаси бошланади)

С а р в а р (ғазабли) Шундайми?! Бормайсанми?! Баттар бул! Ўзим кетаман!

Г у л с у м Сарвар ака, тұхтанг! Імон йүлга кирғанларнинг
аҳволини күриб турибсиз-ку, ахир! Қон йиглаб юрибдилар!

С а р в а р (виқорли) Кур одам қуёшга талпинмайды! Афсус!..
(шилдат билан чиқиб кетади)

Гулсум (фигон билан күйлауди)

Ойдин йүлім охир терс айланди-ей?
Сени севиб бахтим ғамга бойланди-ей?
Не күлфатлар бошга түщі билюлмадим,
Зилол сувим қон ёшларда лойланди-ей?

Хақ гап экан ўз сўзида мардлар қолар,
Номардлардан алам тула дардлар қолар.

Хуркиб турган оху дердинг күрганингда,
Яшнар элинг кулиб хаёл сурганингда.
Шабнам мисол тоза эди қора кўзинг,
Севгинг айтиб розилигим сурганингда.

Ўйлар эдим мен бахтиёр ёр бўлдим-ей,
Соддалиқдан бир гумроҳга хор бўлдим-ей!

Чироқ ўчади.

Парда

II-Қ и с м

1-Кўриниш

Тоғ ёнбағри. Машъал ёниб турибди. Сарвар бир чеккада ҳайрон бир ҳолатда ўтирибди. Аста-секин «Алла» қўшиги кучая бошлайди. Сарвар атрофга аланглаб қарайди. Саҳна тенасида ёргулик пайдо бўлади. Бешик тебратиб «Алла» айтиётган Шарофат кўринади. Бу хаёлий воқеа экани сезилиб туриши керак.

Ш а р о ф а т

Тонгларим отар бедор,
Аллаё, алла.
Ёлвориб Оллоҳга зор.
Аллаё, алла.
Бахтингни Оллоҳ очсин,
Аллаё, алла.
Шафоат нурин сочсин.
Аллаё, алла.
Асрагай ёмон кўздан,
Аллаё, алла.
Туҳмат, хиёнат сўздан
Аллаё, алла.
Тонгларим отар бедор,
Аллаё, аила.
Ёлвориб Оллоҳга зор.
Аллаё, аила.
Ёлғизим ўсиб, улғай,
Аллаё, алла.
Тахтинг бахтлардан бўлғай,
Аллаё, алла.
Адашмагин йўлингдан,
Аллаё, алла.
Хизир тутсин қўлингдан,
Аллаё, алла.

С а р в а р О на!.. Онажоним!..

Ш а р о ф а т (аста ўрнидан турали) **Она дедингми?! Ё Оллоҳ!..**
Бунчалар ёт, ваҳший бу овоз!
С а р в а р О на!.. Онажоним!.. Мени танимадингизми?!

Ш а р о ф а т Сен... сен...

С а р в а р Онажон!.. Ахир мен Сарварман-ку!

Ш а р о ф а т Сарвар?! Йўқ!.. Йўқ!.. Онасини оқ сутини оқламаган, кўрнамак, отасини пок руҳини чирқиради, наслимиз шаънини бадном қилган оқпадар! Она юртига қўл кўтарган сотқин!.. Хиёнаткор, қочқин! Мана сен кимсан! Қотилсан!

С а р в а р (бўғилиб бақиради) Мен қотил эмасман! Қотил эмасман! Қотил эмасман!

(*Унинг фарёдли ноласи ичиди Шарофатнинг «Қотил!», «Қотил!» деган овозининг акс садоси эшишилади ва кўздан тўйиб бўлади. Сарвар ўксисб-ўксисб ўйглайди. Унинг овозидан уйғонган Анвар керишиб, ўёқ-буёқка қараайди)*

А н в а р (Сарварга ҳайратомуз қараб) Нима бало илон чақдими?
Бунча бақирасан?

С а р в а р Мени ўлдиринг, илтимос!

А н в а р Ҳай-ҳай! Секинроқ гапир! Оғзингдан отиласан-ку!

С а р в а р Отса, отсин! Буларнинг ҳамма гаплари ёлғон экан!

А н в а р Сенга айтаяпман, секинроқ гапир!

С а р в а р Жонимдан тўйиб кетдим!..

А н в а р Қийналган бир сен эмас! Оҳ деса оғзидан ўт чиқадиганлар кўп! Аммо буларнинг тўридан чиқиб кетиш қийин...

С а р в а р Йўлни билмайман-да! Билсам қочардим!

А н в а р Секин! Бир-икки кун чида, бу ердан кўчирадилар деган гап бор. Тахминим тўғри чиқса!.. (унга кескин ўгирилиб) Айтгандай, қўрқмайсанми?

С а р в а р Кўрқиб бўлдим!..

А н в а р Тушуммадинг! У ёқда ҳам бизларни омон кўйишмайди!
Булар шунга орқайн!

С а р в а р Чопадими, ёқадими, барисига розиман! Фақат, онажонимни биргина кўриб ўлсам армоним йўқ!

А н в а р Бўлди, гап тамом! Қизиққонлик қилиб ишни бузиб қўйма! Урсалар ҳам, сўксалар ҳам чида! Энди бироз ухла... ҳали замон Сардор келиб қолади. Кеча жуда тажанғ қўринди. Бир балоларни бошламоқчига ўхшайди. Гапини қайтарма! Нима дедим?!

(*Анвар горга кириб кетади. Тепадан нур тушади, Сарвар хаёлида Гулсум намоён бўлади. Гулсум «Қайдасан» қўшигини айтади)*

Эй гирифтори балолар маҳзани ғам, қайласан?

Йиғламоқдан кўзларимда қолмади нам, қайласан?

Шаҳсуворим, хону-моним, меҳрибоним, бер ҳабар,
Олами ишқ бўлса қайғу, розидурман қайдасан?

Тоабал бадном этар, бир ножуя, қалтис қадам.
Ҳам қилар қадингни мажруҳ, менга ҳамдам, қайласан?!

(Сарвар изтиробда ўрнидан туриб, Гулсум тарафга қараб юра бошлиди. Нур ўчиб Гулсум гойиб бўлади. Сарвар бошини чанггаллаганча горга кириб кетади. «Қайдасан» қўшиғининг мусиқаси пасаяди. Оғир сукунат. Саҳнага Сардор билан Зиёд кириб келади)

Сардор Булардан ҳам оласанми?

Зиёд Ҳа, сайлаб оламан!

Сардор Бўладигани борми ўзи?

Зиёд Ҳар қалай...

Сардор Сафга туз!

Зиёд (қаттиқ ҳукм билан қичқиради) Ҳамма сафга! (Фор ичидан шошиб йигитлар чиқади. Охирида Сарвар чиқади. Сарварга) Лапашанг! (уни уриб йикитади. Сарвар сапчиб ўрнидан туриб, сафга тизилади)

Сардор Кимда гап бор? (ҳамма жим) Демак гап йўқ!

1-Йигит Писиб ётавериш ҳам жонга тегди-ку!

Зиёд (1-Йигитга) Жим бўл!

1-Йигит Нега жим бўламан! Ейишга ҳам ҳеч вақо йўқ!

Сардор Ким бу?! (Зиёд Сардорнинг қулогига бир нима дейди. 1-Йигитга) Уч қадам олдинга чиқ!

1-Йигит (уч қадам олдинга чиқади) Берган ваъдаларингиз барни пуч, ёлғон!

(Оғир жимлик)

Сардор Яна кимда гап бор? (Сарвар гапирмоқчи бўлади Ануар уни туртиб тўхтатади) Оч қолдингларми?! (ҳамма жим. Сардор тўппончани чиқариб Зиёдга қаратади. Зиёд довлираб қолади. Сардор яшин тезлизигида тўппончани 1-Йигитга қаратиб уни пешонасидан отиб ташлайди)

Зиёд Сиз...

Сардор Жим! Бизга ақл-авваллар эмас, ҳукмни бажарадиганлар керак! (2-Йигитга қараб) Олдинга чиқ! (2-Йигит олдинга чиқади) Мақсадинг нима?!

2-Йигит (кўтаринки руҳда) Буюк Ислом давлатини барпо этиш!

(Сардор йигитларга қарайди)

Ҳ а м м а Буюқ Ислом давлатини барпо этиш!
С а р д о р (2-Йигитга) Шиоринг?!

2-Й и г и т Жиҳод! Жиҳод! Жиҳод!

(Сардор йигитларга қарайди)

Ҳ а м м а Жиҳод! Жиҳод! Жиҳод!
С а р д о р (2-Йигитга) Матлабинг?!

2-Й и г и т Иймон!

(Сардор йигитларга қарайди)

Ҳ а м м а Иймон!
С а р д о р (2-Йигитга) Шафқат?!

2-Й и г и т Оллоҳдан!

(Сардор йигитларга қарайди)

Ҳ а м м а Оллоҳдан!
С а р д о р (2-Йигитта мамнун) Сафга тур! (ҳаммага қараб)
Эътиқод билан орзу қилган чоғлар келди. Сафар олдидан ўзларингни
яна бир бор тафтиш қилиб олинглар! (Зиёдга) Рухсат бер!

З и ё д (хукм билан) **Жой-жойингизга тарқалинг!** (Ҳамма ғорга
кириб кетади)

С а р д о р (Зиёдга хайриҳоҳлик билан) Курқдингми, Зиёд?
(Зиёд жим бошини эгади) Буларни ана шундай кўркувда тутиш
керак! (жимлик) Кузатиб тур (1-Йигитнинг жасадига ишора қилиб)
Бунинг жасади ёнига биринчи ким келса, отиб ташла!

З и ё д (1-Йигит жасадига ишора қилиб) Ҳеч ким келмаса-чи...
Уни кўмаиликми?

С а р д о р Ҳозир эмас! (жимлик) Демак, келишдик, яrim
тунда йўлга чиқамиз! Хабар кут!

З и ё д Қаерга?

С а р д о р Куп галирсанг, бир кун оғзингдан отиласан!

*(Мусиқа бошлиданади. Зиёд 1-Йигит жасади ёнига боради. Оғир бир
ҳолатда ғорга кириб кетади. Мусиқа кучаяди)*

Парда

2-Кўриниш

Шарофат уйида ғамгин, радиода Ҳилола Ҳамидова ижросида берилгаётган «Юрагимда бир тош» қўшиғини тинглаяпти.

Шарофат (кўшиқ тугагач, хорғин) Оҳ! Ёлғизим деб фидо бўлдим, адо бўлдим! (эшик тақиллайди) Эшик очик!

(шу пайт Султон киради)

Султон Салом Шарофат.

Шарофат Ассалом, келинг.

Султон Ҳеч хабар йўқми?

Шарофат Йўқ! (жимлик) Ишонмайман, Султон ака, ишонмайман! Яна бир текшириб кўринг! Сарваржон бироз эрка эди, лекин хиёнат йўлига киришига сира-сира ишонмайман!

Султон Қани эди шундай бўлса! Кеча яна суриштиридим! Қирғиз тоғларидан тушиб, чегарани бузиб ўтганлар орасида Сарвар ҳам бор экан. Улардан саккиз киши қўлга олинган! Қолганлари яшириниб юрибди!

Шарофат Бахтим қора бўлди! Энди нима қиласман?! Бу кунларни кўрмай ўла қолсан бўлмасмиди?!

Султон Энди «оҳ-воҳ»дан фойда йўқ! Агар келиб қолса, ваҳима қилманг, ҳар қалай онасиз. Тавба қилиб борса, кечиришади!

Шарофат (баттар ҳавотирланиб) Келмаса?..

Султон Келади! Келмай қаерга боради! Қидиув эълон қилинган! Ўзи борса, яхши бўлади! Хўп, мен кетдим! (чиқиб кетади)

Шарофат (изтироб билан парда очилтандаги «Не қилай» қўшиғини авж билан айтади. Борлик ноласини эрининг деворда осиғлик суратига қараб куйлади)

Ҳажрида ёндим ёронлар борми нусрат, не қилай?

Ё адo этгайми ғам, эзгилайми ҳасрат, не қилай?

Озми ёш бошимга бу навқиронимдан айрилик,
Кетса қўлдан ҳам ўғил, қолса укубат, не қилай!

Дог туширмай тарбият этдим-ку, қалб қўрим бериб,
Мехрибонлиғ иззати қилдими қасрат, не қилай?

Даги ўтди не ҳатолиғ, ётдими бахтим иқболи.
Энди сингайми бошимда сангги маломат, не қилай?
Юзи қаролиғимдин эй, қолмади бир на қурбу дўст,
Мен ҳам энди сиз каби бежону сурат, не қилай?!

Ш а р о ф а т (қўшиқ тугагач, девордаги эрининг суратига қараганча) Азизим, кечириңг мени! Сиздан қолган ёлғиз ёдгоримни асрай олмадим! Муаллимлик шаъним ҳам бадном бўлди! Қани, айтинг, энди не қилай?! Чиққисиз азобларга ташлаб кетган экансиз-а! (саҳна олдига юра бошлайди, орқада Гулсум кўринади) Одамларнинг юзига энди қандай қарайман! Бари тамом! Энди менга яшаш ҳаром!

Г у л с у м (ховлиқиб) Йўқ-йўқ, ундаи деманг!

Ш а р о ф а т (унга маъноли қараб) Кел, Гулсумхон... Ана шундай гаплар. Йигирма йил муаллимлик қилдим. Еттидан етмиш ёшгача ҳамма иззатимни тулади. Энди ҳаммаси пуч!

Г у л с у м Бутун эл сизга қайишпади-ку!

Ш а р о ф а т Биламан! Аммо мен қайишмайман, қайишолмайман!

Г у л с у м Ёвуз ишларга кўл урмаган, бу йўлга адашиб кириб қолганларни кечиришмоқда!

Ш а р о ф а т (Гулсумга сокинлик билан тикилиб қарайди) Сенинг дардинг ҳам меникидан кам эмас. (жимлик) У сенинг покиза севгингга муносибмас! Унуг!. Унуг! (оғир жимлик) Қизим, сен энди ундан умидингни уз! Бундай муддиш тамға босилган қисматга тақдирингни боғлама! Умр-умр ўқсиб ўтасан. (жимлик)

Г у л с у м Озгина сабр қилинг...

Ш а р о ф а т (унинг сўзини бўлиб) Сабрим иймонимда, қизим! Бу ҳаётни ўзим яшадим! Қаерда янгишдим-а! (оғир жимлик) Ҳукм ҳам ўзимдан! (Гулсум йиғлаб чиқиб кетади) Мен уни кўришим керак! Кўришим керак!

Мусиқа кучаяди

А в а н п а р д а

3-Кўриниш

Аванпарда олди. Хилват жой. Ваҳимали мусиқа. Сарвар билан Анвар афтодаҳолда кириб келишиади.

А н в а р Мен сенга айтган эдим! Қулоқ қўймадинг! (жимлик) Бошқа юрларга қочайлик дедим, қайсаrlик қўлдинг! Мана бу ёққа қочдик! Нима бўлдик?! Энди ҳолимиз хароб! Тўрт тарафдан ўраб келяптилар, галварс!

С а р в а р Дўқ қўлма! Энди бефойда! (жимлик) Осмонга учсак оёғимиздан, ерга кирсак, қулогимииздан тортиб оладилар! Қармоқнинг илип уларнинг қўлида! Ёмон илиндик!

А н в а р Эҳ, аввалги ниятлар амалга ошса эди!..

С а р в а р (унинг сўзини бўлиб) Яна шуларни кумсаятисанми?! Наҳот барини унугтган бўлсанг?!

А н в а р Ҳой сўтак! Менга дашном қўлма! Тилинг чиқиб қолибдими? Тилингни суғуриб оламан! Милён-милён долларлар, мартабали амаллар ваъда қилишганда «Жиҳод», «Жиҳод» деб бор овозинг билан қирилиб бақирган ким?! Сен! Сафни олдида туриб гердайиб юрган ким?! Сен! Гапир, ахир!

С а р в а р Гапираман! Авраб-алдаб Сардорга, Зиёдга муте қилдинг! Юртдан жудо бўлдим! Мехрибон онамдан, суюкли Гулсумумдан айрилдим! Тирик мурдаман! Барига сен сабаб! Минг лаънат сенга!

А н в а р Нима дединг?! (бирдан «тарс» эттириб уради) Аблаҳ!

С а р в а р (йиқилган жойидан сапчиб турари ва ханжарини чиқаради) Ким аблаҳ?! (унга ташланади. Иккови бир лаҳза қаттиқ олишади)

(Шу пайт ташқаридан овозлар келади. Мусиқа кучаяди. Сарвар бир томонга, Анвар иккичи томонга қараб қочади. Чироқ ўчиб-ёнади)

Аванпарда кўтарилади.

4-Куриниш

*Аванпарда кутарилади Шарофатнинг уши. Гамгик мусиқа.
У маъюс кўйлайди.*

Баҳор, тоғла ҳизғалдоқлар қон бўлди,
Ўғиллар хоиндир кўп ёмон бўлди,
Элга ўқ отарлар не замон бўлди,
Қалби аъмо, йўлдан озган гумроҳлар.

Кутаман келарсан ёруғ юз билан,
Элинг кутиб олар нону туз билан,
Яшармиз сарфароз равшан кўз билан,
Адо бўлсин йўлдан озган гумроҳлар.

*(Кўшиқ тугагач, эшик тақиляйди. Изтироб чекаётган Шарофат
бирдан сесканиб жим қулоқ қўяди ва эшик олдига боради)*

Шарофат (астагина, бироқ бор вужуди билан) Ким?!
Овоз Мен?

(Шарофат ҳаяжон билан эшикни очади. Сарвар билан Султон киради)

Сарвар (бирдан унинг бағрига отилиб) Онажон, онажоним!

Шарофат (вазмин, қўзларида ёш билан) Болам!.. Болажоним!..

Султон Шарофат, кечирдилар Сарварни! (сал жимлик)
Шерматнинг хурмати, сизнинг хурматингиз!.. Кечирдилар!

Шарофат Оллоҳга шукур! Ҳукуматимизга раҳмат! Минг
раҳмат! Минг ўлиб, минг тирилдим!..

Сарвар (бир тиззасини ерга қўйиб) Мени кечиринглар!
(жимлик) Султон ака, мени кечиринг! Мен пасткашлиқ қилдим!
Сизнинг, онамнинг номига тұхмат қилдим, иснод көлтирдим!

Шарофат Болам, шу гумон, шу гумроҳлик сени бу йўлларга
солди! Энди кўзинг очилди! Эҳтиёт бўл!

Султон Ҳа, Сарвар, баҳтинг бор экан, қўлинг қон эмас
екан! Сени ҳукуматимиз, ҳалқимиз кечирди! Энди ҳар ташлаган
қадаминг эл назаридан бўлади. Отангни, онангни обрўсига муносиб
яшамоғинг керак!

*(Аста мусиқа бошланади, Гулсум кириб келади. Сарвар оғир
вазминликда Гулсумга талинади, лекин бирдан тўхтайди. Сарварнинг
юрагидан қўшиқ отилиб чиқади, Гулсум жавоб қиласди. Қўшиқ давомида*

*(аста-секин құни-қүшнілар кира бошлайдылар. Қүшнілар орасыдағи
раққосалар хиром этадылар)*

С а р в а р

Азиз бошымни қилдим хор,
Күп қулфатта бўлдим дучор,
Шукур, насиб қилди дийдор,
Ишон, бутунирий иймоним,
Мен гумроҳни кечир жоним.

Н а қ о р а т

Ўйнаб қулаилик кел жоним,
Даврон сурайлик кел жоним.

Г у л с у м

Адашмоқ қисматда бордир,
Йўл топганга Оллоҳ ёрдир,
Бевафога дунё тордир,
Хуш келибсиз меҳрибоним,
Фидо бўлсин сизга жоним.

Н а қ о р а т

И к к о в и

Баҳор келса яшинар дунё,
Ишқ дилларга меҳригие,
Ватан тупроғи тўтиё,
Ўйнаб қуляйлик кел жоним,
Даврон сурайлик кел жоним.

Н а қ о р а т

(Кўшиқ давомига «Дутор лазгиси» уланиб кетади)

П а р д а

ТАМОМ

2006 й.

Сўнган умидлар

(2 парда, 8 кўринишили мусиқа ва рақслар
муштарақлигидаги драма)

Қатнашувчилар:

Сайд қора — бойвачча, 50 ёшларида

Онагул — Сайд қоранинг хотини

Рафик — 40 ёшларида

Мирзо — 25-30 ёшларида, наркоман

Сардор — Мирзонинг укаси, 10 ёшларда

Шариф — Сайд қоранинг ўғли, 22-25 ёшларида

Нафосат — Шарифнинг хотини, 20 ёшларида

Соиб — Сайд қоранинг акаси, 60 ёшларида

Рақкос ва раққосалар ҳамда милиция ходимлари
қатнашадилар

1-Куриниш

Парда «Сўнгаг умидлар»га бағишиланган куйга, раққосалар ижросидаги оммавий рақс билан очилади. Кўча олди, хилватгина хиёбон. Рафиқ. Мирзо ва ўнинг укаси Сардорлар учрашадилар.

М и р з о (үёқ-буёққа аланглаб, Сардорга) Сен, атрофга кўз-кулоқ бўлиб тур. Бирор нарса сезсанг, дарҳол бизга билдири!

С а р д о р Хўп бўлади! Мен кетдим! (кетали)

М и р з о (Сардор орқасидан) Бўпти, боравер! Зийрак бўл! Хушингни йўқотма!

Р а ф и қ (Мирзога шипшитиб, бироқ қатъий оҳангда) Четдан янги мол олдим. Тоза мол. Харидор топиш керак! (салафан қоғозга ўраб берали) Мана, бир кўр ва ўзинг баҳосини берарсан!

М и р з о (ҳидлаб кўриб) Ў! Ҳақиқатдан ҳам тозасидан экан! Ҳақиқий! Бунақаси ҳали бўлмаган! Ҳақиқий етилган кўкнордан олинган! Бай-бай! Ана ҳазлик! Вой-бўй!

Р а ф и қ Билдинг-а, айёр! Сезгирлигинга қойил! Бу поясидан қайнатиб олинганидан эмас, чин кўкнордан чертиб-чertiб олинганидан. (жимлик) Аммо лекин, Мирзо, сен ишончни оқламаяпсан! Бундай суст ишлайдиган бўлсанг, сенинг жавобингни беришга тўтри келади!

М и р з о Рафиқ ака! Мендан бекорга хафа бўлаяпсиз! Эртаю-кеч итдек югураман, тиним билмайман! Раъматими бу? Бу иш сиз ўйлаганча осон иш эмас. Ҳозир ҳар қадамда мент! Борадиган ҳар бир хонадон уларнинг ҳисобида. Компьютирда кўриб ўтиришади! Бозорда, бозорда иш бўлмаяпти. Борига шукур қилинг, ака! Сабрли кул етади муродига! (кесатиб) Сабрли бўлинг, ака!

Р а ф и қ Вой-бўй! Жуда ақлли бўлиб кетибсан-ми?! (фигони чиқиб) Дангасага иш буюрсанг, сенга ақл ўргатади! Ҳў, ландовур! Ҳаддингдан ошма! Сал паастга туш! Сенинг ишинг сен топган харидорлар сони билан ўлчанади. Буни эсдан чиқарма! (жеркиб) Бозор! Хонадон! Мент! Бу гапларни йиғишиштир! Харидор топ, харидор!

М и р з о Харидор, харидор топ дейсиз, озми олиб келгандарим? Шунча харилор топиб келдим-ку, ахир!

Р а ф и қ Оз! Олиб келаётгандаринг майда чаваклар! Бизга наҳанглар керак, наҳанглар!

М и р з о Қаердан топаман ўша наҳангларни?

Р а ф и қ Ахтар! Узи миянг ишламайди! Уларниям мен топиб берайми? Ана, яқинда, кўчанинг бошидаги, ғиштдан қурилган Саид

коранинг икки қаватли ҳашаматли уйида ўғлининг уйлантириш тўйида бўлдингми?

Мирзо Ҳа, бўлдим. Жуда антиқа тўй бўлди ўзиям лекин!

Рафик Ҷўлдим дейсан, лекин ўйламайсан! Бир ўзи ўртада юрадиган (каловланиб) лака-дакка, оти нима эди? Ҳалиги қўтига микрофон олиб ўртала ҳеч кимга гап бермай юрадиган одам-чи?

Мирзо Ҳа-а, тўй бошқарувчи-ўртакаш! Диктў-ўр. (кулади)

Рафик Ҳа, ўлма! Ана шунга Сайд қора арзимаган хизмати учун 1000 доллар берибди-я! Ўзинг ўйлаб кўр! Икки соатга 1000 доллара-а! Ана бойваччалигу, мана бойваччалик! Ана шуни уйланган ўғли... оти ким эди?.. Сенинг жўранг эди шекилли?

Мирзо Шариф. Шарифбой! Мактабда бирга ўқигандик.

Рафик Ҳа, ўлма! Ана шуни қўлга олиб бўлмайдими? Бўлади! Бунинг учун одам ўзини корини яхши бажариши керак! Каллани ишлатиш керак, каллани!

Мирзо Уни тушириш қийин. Отаси катта одам! Танишибилишлари кўп! Казо-казолар билан борди-келиди қиласди!

Рафик Бекорларни бештасини айтибсан! Буям сенинг нохуналигинг, овсарлигинг! Ишни кўзини билмайсан! Ҳўв, хумпар! Айтганимни қил! Тушундингми??

Мирзо Тушундим, лекин оғимаса-чи?

Рафик Эй, калланг борми ўзи?! Қанақа овсар одамсан, эй! Оғмайдиган одам борми? Айниқса Сайд қорадай майшатчининг ўғли-я? Олма дархтидан узоққа туш-май-ди, агар билсанг! Бўлдингми? Бизни иш, савоб иш! Савоб бўлғандаям катта савоб!

Мирзо Тушунмадим? Нимаси савоб? Фойдаси қаерда, фойдаси?

Рафик Эй, каллаварам! Фирром йўл билан ҳукуматни алдаб йиққан харом пулларини тортиб олиб, муомалага киритганиз, калла, муомалага!

Мирзо Ҳа, тушунарли. Демак, Сайд қоранинг ўғли, бизнинг мактабдош жўрамиз-Шариф!

Рафик Худди шундай! Эртага кечқурун уйингда қуюқ зиёфатни ҳозирлайсан! Узим бораман! Қанча ҳаражат керак бўлса мендан оласан! (чўнтағидан чиқариб 100 доллар беради)

Мирзо (Рафиқдан 100 долларни олиб, уяли телефонида рақамлар тера бошлийди) Алло, (аста «Сўнган умидлар» мусиқаси бошлияди) Шарифбой! Ўзингмисан? Кўришмаганимизгаям минг йил бўлди-ёв! Тўйдан койин иш билан чарчамаяпсанми? Дам олиб ҳам олиб туриш керак! (қаҳқаҳа отиб кулади) Бўлмаса бардош бериш қийин! Бошимиздан ўтган, биламиз! Эртага кечқурун, соат еттида

уйда кутаман! Келасан, албатта, келсан-а? Майли, жўра, кутаман! Сени бир катта акахонимиз билан таништириб қўяман! Керакли одам! Бўпти, кутаман! (телефонда сўзини тамомлаб Рафиққа караб кўрдингми дегандай кўзини қисади)

(Мусиқа кучаяди, чироқ ўчади)

Парда

2-Кўриниш

Парда лейтмотив—«Сўнган умидлар» қўшиғи куйи билан очилади. Мирзонинг уйи. Ҳовли ўртасидаги сунада дастурхон безатилиб, кўрпачалар тўшалган, болишилар қўйилган. Ёнбошда тирик чекиши учун барча мосламалар тайёр қилиб қўйилган Мирзо билан ёнбошлишиб гурунглашасишилар.

Рафиқ Келмади-ку? Аниқ ишонтириб айтганни динг, ахир? Мирзо Нима, менга ишонпаясизми, Рафиқ ака! Ёнингизда гапланғандан кейин яна кўнгироқ қилиб, аниқ тайинлаганиман. Келади, дедимми, келади! Рафиқ ака, ҳамма нарсани тайёр қилиб қўйганман. Ана, қаранг! (кўрсатади) Унгача бир тортайлик, хўп денг!

Рафиқ Йўқ! Аввал у келсин. Кечаям тортдинг! Биласан, мушук текинга офтобга чиқмайди. Бутунги ҳаражатга берганим озми? Тортишга кейин.

Мирзо Акажон, мен текинга сўраёттаним йўқ! Айтган одамингизни топиб келаётган бўлсам. Шартингизни бузмаётган бўлсам! Яна нима қиласай? Келади дедимми, келади! Ишонаверинг!

Рафиқ Шопима, аввал у келсин, кейин бирга тортамиз.

(Шу пайт ташқаридан машина овози эшишилади. Йит вовуллайди)

Мирзо Ана, келди! Вой-буй, Рафиқ акажоним-еъ, нега ишонмайсиз? Келади дедим-ку, ахир. Мана, келди! Сардор!

Сардор (овози) Лаббай, ака!

Мирзо Тез чиқ! Шариф акангни кутиб ол! Итни овозини ўчир! Меҳмонни уйга бошлаб кир!

(Мирзо билан Рафиқ меҳмонни кутиб олиш учун ўрнларидан турадилар. Сардор билан Шариф кириб келишади. Сардор дарҳо. Шарифки қўлига сув қўйши учун сулобчаки тутади)

Шариф Ассалому алайкум!

Мирзо Салом, дўстим! Сени қўрмаганимгаям минг йил бўлди-ёв! Оламни соғинтириб юборасан-да ўзи! (куюқ кучоқлашиб

кўришади) Кел, Шарифбой, таниш, Рафиқ акахонимиз, зўр, бообрў, катла одам! (Рафиқча) Бу Шарифбой, менинг яқин дўстим, Саид акамнинг ўғли, бир мактабда ўқиганмиз!

Р а ф и қ Ҳа, яхши, яхши! Э, кўп яшсан! Кам бўлманг, Саид акани жуда яхши танийман. Ҳамма танийди, обрўли, бойвачча одам. (Мирзога) Шарифбойни уйлантириш тўйининг овозаси бутун эл оғзида. Бунаканти зўр тўйни умрим бино бўлиб кўрмаганман. Даҳшат! Мингдан зиёд одам қатнашди-ёв, ҳа Шарифбой?!

Ш а р и ф Раҳмат, раҳмат! Тўрт кунгача таклифнома ёзганмиз! Бир ҳафта давомида тарқатиб чиқсанмиз! Иккимингдан зиёд одам қатнашган!

Р а ф и қ Баракалла! Вой-бўй, шунаقا денг, баракалла! Саид аканинг бир обрўсига ўн обрў кўшилди. Созандаларнинг ўзлариям 10 га яқин гуруҳ қатнашди-ёв... Нима дедингиз? Э, қандини урсин дадангиз!

Ш а р и ф Э, нимасини айтасиз, Рафиқ ака! Кўпчилик яллачилар айтмасак ҳам бирорвлардан эшитиб ўзлари келишди!

Р а ф и қ Э, сиз, Шарифбой, ҳавас қилса арзийдиган йигитсиз. Худди Абдулла Қодирийнинг Отабегидек худо берган йигитсиз. Кўрган қизни эси оғиб қолади.

М и р з о (Шарифни талттайганини кўриб, батдар ошириб гапиради) Яшанг Рафиқ ака! Яшант! Ичимдагини топасиз-еј, ичимдагини! Отабекни ҳайдалиш куйини эсланг, оҳ-оҳ! Уёқда бир сулув қиз бу ёқда бир сулув, ўзи ширакайф хужрадаги ҳолатига қаранг Рафиқ акажон! Ўшани компак дискка чиройли қилиб ёзиб кўйибман. Жулаям мириқиб эшитаман. («Ўртар» ашуласидан хиргойи қилади)

Агар ошиқлигим айтсам, куйиб жону жаҳон ўртар,
Бу ишқ сирин баён этсам, токи ул хонумон ўртар.

Бу дард бирла ҳароб бўлдим, келиб ҳолимни сўрмассан,
Тилим лолу, кўзим гирён, юрагимни фигон ўртар.

(хиргойига Сардор рақсга тушади)

Қалай, зўрми? Зўр! Қани ўтиринглар.

Р а ф и қ Зўр, зўр! Любой яллачидан кам жойинг йўқ! Сен ҳам ёнингга Сардорни олиб, бирравга чиқсанг бўлади! Бемалол эплайсан! (кулишадилар) Тўгрими, Шарифбой?

Ш а р и ф б о й Тўғри, тўғри Рафиқ ака! Бунинг ўзи мактабда ўқиб юрган пайтдаям шунаقا шух, масҳарабоз, артист эди! Ҳаммани кулдириб юрар эди!

М и р з о Э, қўйинг бу гапларни! Қани, дастурхонга марҳамат, ўтинг! Ўтиринглар! (Ўтиришади. Фотиҳа қилишади, нон-туз тотишади. Бир пиёла-бир пиёла чой ичишади) Қани, олиб ўлтиринглар, еб ўлтиринглар! Сардор!

С а р д о р (овози) Лаббай ака!

М и р з о Гўмма пишдими, гўмма?

С а р д о р Ҳа, пишди! Ҳозир олиб бораман!

(Сардор иссиқ гўмма олиб кириб, ўртага қўяди)

М и р з о Оҳ, оҳ! Қани, шу иссиқ гўма билан битта-битта олайлик! Ҳа, Рафиқ ака!

Р а ф и қ Ҳа, албатта, албатта!

М и р з о Шарифбой, сени кутавериб томоқларимиз қурқшаб кетди-ку! Тўғрими, Рафиқ ака? (Шарифга қуйиб узатади) Ма, ол!

Ш а р и ф Менга берма, мен рулдаман.

М и р з о Рулдаман! («ҳоҳо»лаб кулади) Рафиқ ака, қаранг-а, Шарифбой рулдамиш! Биз бечоралар эса, пиёда! Буни қаранг-а! («ҳоҳо»лаб кулади) Э, қайси милисанинг юраги иккитаки, сени ушласа. Отангни савлатидан от ҳуркади! Ол, қўрқма, олавер! Сени ҳеч ким тўхтатолмайди!

Ш а р и ф Шундай дейсан-у, лекин барибир милиса, милиса-да. (андак жимлик) Ҳамма ишта отамни аралширавериш ҳам тўғри келмайди, қолаверса, энди ўзим ҳам ёш бола эмасман!

Р а ф и қ Тўғри, жудаям тўғри! Яшанг, ўғил бола! Қўйинг, ташвиш килеманг, жуда бўлмаса ўзим олиб бораман, машинангиизни мени орқамдан ҳайдайсиз! Ҳар қаншай милисадан ҳам ўзим олиб ўтаман! Отангиз ҳам безовта бўлмайдилар!

М и р з о Жудаям тўғри-да! Рафиқ акамниям танимайдиган одам йўқ! «Мерс»ларни ҳайдаб ўтгандай любой милиса честь бериб туради!

Р а ф и қ Энди, Шарифбой, тақдири насиб дийдорлашганимиздан кейин, бир отамлашайлик-да! Мирзобек неча кундан бери сизни оғиздан қўймайди, мақтагани мақтаган, мировой йигит, дейди. Сиз учун атайлаб сариқ ёқка, ўрик гулли жужа солинган палов дамлаётир!

М и р з о Эй Шарифбой, Шарифчик! Рафиқ акам кўпдан бери сен билан учрашиш ниятида элишар, ахир... Мана, бугун, шу ниятига етдилар! Худога минг қатлаъ шукур! Берарини янглишмасин!

Р а ф и қ Шарифбой, аникроғи, довруғи етти маҳаллага эшитилиб, созандалар саси ҳаммага овоза бўлган тўйини издан бери!

М и р з о Тўғри айтасиз, Рафиқ ака! Энди, шу тўйни эслаб, бугун бир яйрайлик! Қани, олдик! Ол, Шарифбой!

Ш а р и ф (талтайиб) Қандай бўлар экан? Нокулай бўлмасмикан?

М и р з о Қандай бўлар эди, з ўр бўлади! Э, бир йиғилибмизда, дўстим Шарифбой! Қани ол, ол!

Ш а р и ф Майли, сазангиз ўлмасин. Рафиқ ака. сиз учун озгина оламан.

(Rafig bilan Mirzo Sharifboiga ol, olinglab turiшади. Sharif bир xўйлам ишиб қўяди)

Р а ф и қ Эй, йўқ дўстим, унақаси кетмайди! Мен сизни бир танти, хаработий, нодир йигит деб биламан! Энди билсан, худди ўйлаганимдан ҳам зиёд экансиз! Қани, охиригача олинг! Ҳафа бўламан-а...

Ш а р и ф Майли, Рафиқ ака, нима бўлса, бўлар! Сизни сўзингиз сингунча, шайтоннинг бўйни синсин! (охиригача ичади)

Р а ф и қ Ҳа, яшанг, кўп яшанг! Мана бу ўғил бола гап! Гап йўқ! Ота ўғил сиз-да, ўзи, ота ўғил!

М и р з о Қани совутмайлик! Гўммадан олинглар! Яна битта қуяй, а, Рафиқ ака?

Р а ф и қ Э, Мирзобек, шуниям сўраб ўтирадими! Қуйиш керак бўлгандан кейин, куй-да!

М и р з о Мана, ҳозир! (куйиб Рафиққа узатади, иккинчи қадаъни Шарифга узатали) Мана, мана! Қани, дўстим, ол! Олайлик, олдирмайлик! Тагида қолдирмайлик!

Ш а р и ф Қўй, дўстим, Мирзо, сазангиз ўлмасин деб бир олдим, бас, бўлди, раҳмат. Энди менга ортиқчалик қилади. Мен ўзим куп ичолмайман.

М и р з о Майли, сен кўп ичмагин! Аммо, Рафиқ акамдан бир сўз эшитайлик! Қани, акахон, бир нима денг энди.

Р а ф и қ Майли, Мирзобек, сен нима десанг шу! Айтсак-айтибмиз-да! (жимлик) Одам одам билан гўзал! Улфатсиз одам қанотсиз қушга ўҳшайди. Улфатинг мард бўлса, ҳеч қачон юкинг ерда қолмайди... Мана, бугун Шарифбой, сиз билан улфатчилик насиб қилди, ниятимга етдим! Мирзобекдек, Сиздек мард йигитлар бор экан, дилимиз ҳамиша равшан, белимиз бақувват бўлади! Қани, олинг! Ошна-оғайничилигимиз абадий бўлсин!

М и р з о Яшанг! Яшанг, Рафиқ акажоним! (Шарифга) Қани. Шарифбой, Рафиқ акамнинг шу ширин гаплари учун бир оқ қилайлик, ол!

Ш а р и ф Майли, Рафиқ акам чин дилдан гапирдилар! Илоим ҳамиша бардам саломат бўлсинлар. Рафиқ ака, омадингиз ёр бўлсин! (ичишли)

М и р з о (Шарифга эшиттирмай) Қалай, Рафиқ ака, мазза қиласизми? (Шарифга) Шарифбой, зерикмаялсанми? Ё келин болани дарров соғиниб қолдингми? Очилишиб ўтири! (кулишади) Рафиқ ака, энди бир мусиқий тануфус қиласиз! Сардор!

С а р д о р (овози) Нима гап, ака? Айтаверинг! Ҳаммасини есть қиласиз!

М и р з о Анаву нозанин тайёрми?

С а р д о р Тайер!

М и р з о Олиб кир! (Сардор арабча рақс тушиш учун маҳсус кийингтан раққоса қизни кулидан стаклаб олиб киради. Раққоса таъзим қиласди. Сардорга) Музикант тайёрми?

С а р д о р Ҳа! Тайёр!

М и р з о Бўлмасам, бошла!

С а р д о р Ҳўп бўлади ака! Мана!

(Сардор бориб мусиқа центр пултини босади. Арабча күй янграйди.

Раққоса қиз белларини, қоринларини нозик қимирилатиб, эркакларни шаҳвоний ҳиссини уйготадиган рақсга тушади. Раққоса қиз рақс тушган ҳолда илтифот кўрсатиб Рафиқнинг олдига баради. Сардор қулида патнис ушлаб туради. Рафиқ чўнтағидан бир даста минг сўмлик олиб, ёйганча патнисга ташлайди. Мирзонинг шораси билан Раққоса қиз Шарифбой олдига келади. Ноз-карашма билан жиславаланиб, рақсга тушади. Шариф чўнтағидан бир пачка минг сўмлик олиб, уям Рафиқдай патнисга ёйиб ташлайди-да, иккинчи чўнтағидан минг доллар олиб, унням ёйиб ташлаади. Раққоса энди қувонгандча Мирzonинг олдига келади. Мирзо анча рақс қилдириб, ўзим бирга ўйнаб, охири бир пачка беш юз сўмликни олиб, яримини патнисга ёймай ташлайди. Рақс тугайди. Раққоса қиз қўлида пул тўла патнис ушлаган Сардор билан чиқиб кетади)

М и р з о Қалай, Шарифбой, мазза қилиб ўлтирибсанми? Зўр мазза ҳали олдинда! Бундан ҳам зўр ҳазлил бор! Куриб ҳайрон қоласан! Ҳозирча бу сурприз! Рафиқ ака, камчилик йўқми, ака?

Р а ф и қ Бор! Куй ахир, ҳеч қуймаялсан? Мана шу сенинг камчилигинг, агар билсанг! Қўлинг бир очилсан! Дунёни яримини эгаллаган Искандарният қўли очик кетган!

М и р з о Э, кечирасиз, Рафиқ ака, рақс билан бўлиб, хаёлимдан кўтарилибди! Мана ҳозир ест қиласиз-да! Айн момент!

Раф и қ Эй, тұхта, тұхта! Құй бунингни! Шишаси зүр бўлсаям,
үзи чақмас экан! Үзимизни Ўзбекистон конягидан ол! Борми ахир?
Харид қилғанмисан?

М и р з о Э, бор, бор, ака! Нималар леяпсиз? Уялтиранг!
Мана ҳозир! Самарқанд коняги бўладими? (Рафиқ бўлади маъносига
бош чайқайди. Мирзо ҳаммасига котяқ қуяди.) Қани, Шарифбой,
дўстим, үзинт бир нима де! Менинг жонажон дўстим, қадрдан
дўстим, мактабдош дўстим, сен ҳам бир ширин, дил сўзи
эшитайлик! Қани, қани!

Ш а р и ф Йўғ-е, ахир мен... гапиришни унча билмайман...

М и р з о Биласан, дўстим, биласан! Билмасанг, билганингча
гапир! Гапир, гапир! Гапи-ир!

Ш а р и ф Майли, Мен... Рафиқ акам билан таништанимдан
жудаям, жудаям хурсандман! Тўгрисини айтсан, Рафиқ ака, гапга
сиздайин уста эмасман. Омон бўлайлик! Соғ бўлайлик! Саломат
бўлайлик! Касал бўлмайлик! Пулимиз ҳамиша кўл бўлсин,
кўролмаганлар кўр бўлсин! Қани, олдик! (Улфатлар «олдик-олдик»
деб қувватлаб ичишади. Шарифни оғзига газак тутадилар) Раҳмат,
раҳмат! Рафиқ ака, эндиги зиёфат бизницида! Бизниклиям бир
ўлтиришайлик! Рафиқ, ака Мирзобой! Шундай оқизиб зиёфат тузиб
ташлай, кўрган одам лол қолсин! Қора икра, қизил икра, баклажон
икраси, нима дединг, Мирзо! («хоҳолаб кулади»)

Раф и қ Йўқ, Шарифбой! Эндиги зиёфатни мана, биздан
оласиз! Сиз ҳали шошманг! Навбати келтганда узимиз айтамиш!
Ҳозирча дамингизни олиб туринг. Тўгрими, Мирзобек?

М и р з о Тўғри, жудаям тўғри!

Ш а р и ф Майли, (ҳиқиҷоқ тутиб) Сизлар нима десангиз, шу!
Оқ десангиз оқ, қора десангиз қора! Қачон айтсангиз, мана мен
тай—ё—рр! (ёстиққа ёнбошлаб уйқуга кетади)

М и р з о Ая, тайёр! Ҳўш, қалай, хурсандмисиз энли, Рафиқ
ака?

Раф и қ Хурсандман! Анову нарсаларингни тайёрла, бошлаймиз!

М и р з о Мана, мана! Тортинг, ака!, тортинг! Бир мазза қилинг!

(Мирзо зелтроплинткадан қизиб, чўйқа айланган симни олади, тирик
шидирилган иккинчи симни чўғ бўлган симга теккизиб, тирикдан чиқсан
тутунни тортуб олиш учун оғзига қоғоздан ясалган дудик тутган
Рафиққа яқинлашиширади. Рафиқ тирикдан чиқсан тутунни атрофга
тарқатиб юбормай, оғзидағи дудик орқали бир нафасда тортуб олади ва
ичига ютган тутунни оғзидан чиқармай, устига иссиқ чой ҳуплаб,
бирнасдан кейин нафасини чиқаради)

Р а ф и қ Ушбу ҳолат уч бора тақрорланғандан кейин) Раҳмат, Мирзобой, раҳмат, мазза қылдим! Энди ўзинг торт!

М и р з о Раҳмат ака! Ҳозир тортамиз! (икки марта тортади) Бай-бай! Мана ҳазлик, ана ҳазлик! Ана ҳазлик, мана ҳазлик! Ана майишат, мана майишат! Мана шу тантлигингизга беш кетаманда, Рафиқ ака! (ухлаб ётган Шарифга) Шарифбой! Шарифбой! И-е, ўчиб қолибди-ю! Ҳозир болпаймиз! (Оғзини тираж тутинига тұлдириб, ухлаб ётган Шарифнинг бурнига пулайди)

Ш а р и ф (тутун ҳидидан уйғониб, уёқ-бүеғини ҳидлаб, уйқусираганча) Нима, тутун ҳиди келаяптими? Бирон нарса күйди шекилли?

М и р з о Тутун! Рафиқ ака, тутун деялтими? Мана мен күйдим! («хоҳ»лаб кулади, Рафиқ ҳам унга құшилиб кулади) Уйдан тутун ҳиди чиқса, эркак борлығи билинади, эй ўғил бола! Қани, бир тортиб күр-чи!

Ш а р и ф Йўғ-е, мен чекмайман! Мен ундай нарсаларни чекмаганман.

Р а ф и қ Яхши! Чекмаганингиз қандай яхши! Ўрганмант ҳам! Аммо, биз Мирзобек билан бу заққумни ҳар куни тортамиз! Ана шунақа, бизлар ёмон одамлармиз! («хоҳ»лаб кулади) Бузуқмиз! Биздан ибрат олман! («хоҳ»лаб кулади)

М и р з о (Шарифга) Қани, Шарифбой, одамни уялтирма! Ўғил боламисан? Нима, бир тортсанг ўлиб қоласанми?

Ш а р и ф Йўғ-е, Мирзо, ахир мен ҳеч ҳам чекмаганман!

Р а ф и қ Сиз қанақа йигитсиз, ҳеч чекмаганман, чекмаганман дейсиз-а! Нима, биз аҳмоқ, сен доно бўлдингми? Овқатдан кейинги лаззат мана шунда-да! Тортиб кўринг! Агар билсанг, бу нарсани дунёдаги энг улуғ, энг мана-ман деган одамлар тортади. Тутун-тутун дейсан-а! Ахир бу тилло тутун-а! Аҳ-ах! Тутунингдан айланиб кетай! Обке Мирзо, ўзим тортаман! (Ўзи тортиб кўсатади) Мазза!

Ш а р и ф (кайф билан) Э, нима бўлса, бўлар! Обке Мирзо! Тортганим бўлсин! (қўлини чўзади)

М и р з о Йўқ-йўқ, ўзим! Сени ҳали новичноқсан! (унинг оғзига труккани куйиб, тираж тутунини тортиради. Шариф бирдан тортган тутуни боис қаттиқ йўталади) Э, ўтиб кетади, ўғил бола! Бошланашида ўзи шундай бўлади!

Р а ф и қ Қўй, Мирзо, нима қиласан азоб бериб! Қийнамагин бола бечорани! Ахир, ҳали у ёш бола бўлса!..

Ш а р и ф (янада кайф билан) Ким бечора? Ким ёш бола? Менми?! Э, обке! Нима азоб?! Обке! Менга бер! Тортиш мана бунақа

бўлади! (трубкани ўзи оғзига олиб торта бошлайди. Йўталиш йўқ, аксинча кайфдан лаззатлана боради)

Р а ф и қ Кўрдингми, Мирзобек?! Йўтал-пўтал йўқ! (аста мусиқа бошланади) Яша ота ўғил! (костюмининг ички чўнтағидан героин солинган ихчамгина целлофан халтача чиқариб, Шариф томон шумлик нигоҳини ташлаганча, Мирзога ишорали шипшийди) Вақти келди! Ўзи ҳали оқ десангиз оқ, қора десангиз қора, деяётганмиди! **Ма,** ҳидлатиб юбор! (истеҳзоли кулали)

М и р з о (бирдан кўзлари севинчдан ола-кула бўлиб кетади) Э, бормисиз, Рафиқжон ака! Э, обкелинг! (героинни шашт билан олганча очиб, ялаб кўради ва тозасидан экан маъносида бошини сарак-сарак қилиб маъқуллайди) **Мана** бунга асил мол деса бўлади! (у чаққонлик билан кўзларини сузиб лаззатланаётган Шарифга ҳидлатади) Ана, ана, дўстим Шарифжон! **Мана** бунисининг лаззати оламда йўқ!

(Нималар бўлаётганини идрок этолмаётган Шариф аввалига ўқчиб-йўқчиб йўталади, кейин аста ҳузурли кайфга мубтало бўлади)

Р а ф и қ (Шарифни мақтаб) Ўғил бола деган мана бундай бўлади! Қани, Мирзобек! Ўрик гулли жужа солинган сариқ ёғли паловни олиб кел, дўстим! **Майишат** бўлса, бўлсин-да!

М и р з о Сардор! Сардор! Паловни об ке! Мехмонлар жужа паловга мунтазирлар!...

С а р д о р Мана, ҳозир! Олиб бораяпман!

(Сардор паловни олиб киради-да, ўртага қўйиб чиқиб кетади.

Учовлари («олинг-олинг» қилиб) ея бошлайдилар. Шариф бир қўлида трубка ушлаганча, иккинчи қўлида паловни чангалиб ейди)

Мусиқа чалиниб, кучаяди.

Парда

3-Кўриниши

Парда леитмотив куёни билан очилади. Эрталаб. Сайд қорани ўйи. Орқадо узум ишкоми. Ўртадаги сўри устида бежирим хонтахта атрофига кўрначалар тўшалган. 7-8 ойлик ҳомиладор келин Нафосат қайнота, қайнонаси чиққунча нонушта тайёрлаб чиқиб кетади. Салдан кейин изинма-кейин Сайдқора билан Онагул кириб келади.

О на г у л Вой, бошим! Кечаси билан бошим лўқишилаб оғриб, юрагим санчиб чиқди. Бу лард менга қаердан епишди билмайман. Юрагим ҳам тез-тез нотекис ураяпти! Бу касал мени олиб қутилади-ёв! (жимлик) Ойдай, гулдай яшаб ўлтирган эдик! Бизга хойнаҳой ҳасадгўйларнинг кўзи тегди! (жимлик) Бир куни лоп этиб ўлиб қолсам, менсиз қолиб, кунингиз не кечар экан, дадаси.

С а и д Кўйсант-чи, хотин, нафасингни иссиқ қил. Нима бало, эрталабдан нафасинглан ажал иси келади! Насиб этса, узоқ яшайсан. Ўзи беради, ўзи олади. Кўнглингни тўқ тут!

О на г у л Абдол бобога бориб дуо ўқитдим. Ҳаммаси ойдай равшан бўлди, кўйди! Душман уйингда, рўзгорингта аралаши-иб юрибди, деди.

С а и д Қаердаги ирим-сиirimларга ишониб, гумондан бошинг чиқмайди! Гумон иймондан айиради! Худога шак келтирма, Тавба қил! Шукур қилиб яшамоқ керак.

О на г у л Шундай дейсиз-у, ахир кўз теккани ҳам рост! Душман уйимиздалиги ҳам рост! Мана шу шумоёқ келин келдию, уйимиздан қут-барака учди! Бўлмаса, шунча мол-дунё бир йилга етмай шип-шийдон бўлармиди!

С а и д Бирорнинг бегуноҳ боласини айблаш гуноҳ азимдир! Ҳожи момо, ҳожи бобо детан номимиз бор! Ахир, бирга бориб, Оллоҳимнинг уйини зиёрат қилиш баҳтига мушарраф бўлган одамлармиз! Шайтонга ҳай бер! Қиёматни, охиратингни ўйла, эй нодон хотин.

(Шу пайт Нафосат киради)

Н а ф о с а т Ассалому алайкум, отажон! (таъзим қилади)

С а и д Ваалайкум ассалом! Тузукмисан келин?

Н а ф о с а т Ассалому алайкум, онажон! (таъзим қиади. Онагул саломга алик олмай юзини буради) Чой қайнади, дамлайверайми?

О на г у л Эрини қани? Ҳали ҳам ухлаб ётибдими? Нега уйғотмадинг?

Нафосат Йўқ, Шарифбой акам кечаке уйга келмади...
Онагул Нега келмайди? Қаерда юрибди?
Нафосат Билмайман онажон, менга айтмайди.
Онагул Эринг қачон, қаерда ким билан юрибди? Нега билмайсан? Хотинимисан ахир?

Сайд Эй хотин, ахир келинингда нима айб! Ўғлингдан сўра, ўғлингдан! Тўйдан кейин уйга келмай, кўча-кўйда саёқ юрадиган бўлиб қолди. Номард дўстлар ортириди. Мана оқибати! Сен бўлсанг, айбни ўзингдан кўрмай, бирорлардан ахтарасан!

Онагул Сиз жим ўтиринг! Хотинларни ишига бурнингизни тиқманг! Мана, ўтиришингиз! Олдин кимсан Сайд қора бойвачча эдингиз, ҳозир эса, ҳеч киммассиз! На бир уй эди бу! Хизматкорлар олдимизда қўл қовуштириб турар эдилар! Сизнинг ишининг ҳам қасодга учради! Шарифбой ҳам уйдан безор бўлиб кетди! Ҳаммасига мана шу шумоқ келин сабабчи!

Сайд Э, қўйсанг-чи, хотин. Нима қиласан ҳомиладор келинга азоб бериб! Худо хоҳласа, яқинда набиралик бўламиш! Янги фарзанд дунёга келади! Уйимиз қувончга тўлади! Сен билан мен набирамизни суюб, эркалаб катта қиласмиш!

Онагул (Нафосатга) Нега анграйиб турибсан? Бор чойни дамлаб кел! Қайнаб-қайнаб қарға бўлмасин!

Нафосат Хўт бўлади ойижон. (чиқиб кетади)

Сайд Эй хотин, хотин. Бир умрга еттулик мол-дунё тўпладим деб ўйлагандим. Қариган чоғимда қанча сарф қилсак ҳам тутанмас деб ўйлагандим. Ҳаммаси сароб бўлиб чиқди!

Онагул Бу келин ўлгурни бир қариндоши келиб, бир қариндоши кетади! Аммаси билан хайрлашсанг, холаси келади! Холасини узатсанг, укаси келади! Солим-солимга туз чидамайди-ю, мол-дунё чидайдими! (жимлик) Тўйда қылган тилло узук, тилло сирға, иккита тилло билакузук, тилло занжир... биронтаси куринмайди! Тақинчоқларинг қани десам, билмайман дейди. Топиб олгани билмайман! Нимани билади ўзи!!

Сайд Келинингда айб йўқ! Ҳамма бойлигимизни ўғлинг талон-тарож қилди! Машинасини ҳам сотиб юборди! Танишибилишлариям тайинсиз одамлар! Насиҳатинг бир пул! Келингаям эътибор бермайди, ҳеч нарса билан иши йўқ.

Онагул Эр келганда эътибор билан кутиб олиш керак! Қачон қарасанг, бу яшшамагурнинг қовоғидан қор ёғади. Асли эрига кўнгли йўқка ўҳшияли! Бу келинни жавобини бериш керак! Ўглим хотинидан безганлиги учун, уйга келмай, оғайнилариникида тунаб юрибди!

С а и л Ҳадеб келинни айблашдан не фойда! Ўғлинг кимлар билан дўст тутиниб, кимлар билан ошно бўлиб юрганини билмайсанда!

О н а г у л (эрининг гапини бўлиб, бирдан тутоқади) Сиз, билган экансиз, нега тарбиялай қолмадингиз? Ўғлимиз эгри йўлга кирган экан, нега вақтида олдини олмадингиз? Нега йўл қўйдингиз?

С а и л Ана энди сен ҳам мени оғзимни очирдинг! Шарифжонга бир оғиз танбех берганим учун юрагингни чанггалаб, айюҳаннос солдинг! Мендан яшириб, қўлига жарақ-жарақ пул бердинг! Эркалатдинг! Сўзласам оғзимга урдинг!

О н а г у л Келиб-келиб шу гаплар сиздан чиқаяптими? Сиз у вақтда осмонда учиб юрган эдингиз! Бола тарбияси билан шуғулланиш ўрнига ўз ҳузур-ҳаловатингиз билан бўлдингиз! Олма тагига олма, ўрик тагига ўрик тушади! На ўба-кушники, на қариндош-уруғни, на оғайиларингизни, ҳеч бирини назар-писандга илмадингиз! Оила билан, бола-чақа билан ишингиз бўлмали! Бутун рўзгор ишлари мени бўйнимда эди! Сизнинг хаёлингиз ана у жибалажибон котиба, нозанинларда эди! У вақтда хотин, ўғил кўринармиди кўзингизга! Мени оғзимни очирманг! Энди тавбантизга таяниб, ҳожи бобо бўлиб, ҳаммага ақл ўргатасиз!

С а и л Сен билан бас келиш қийин! (жимлик) Энди бу гапларни қўй, хотин. Беайб Парвардигор! (жимлик) Энди қандай яшаймиз, шу ҳақда ўйлаш керак... Кеча участкавой келиб кетди. Қарз сўраб келувчиларнинг саноги йўқ! Бошим қотди! Балки, ҳалиям кеч эмасдир. Шарифжонни бу ёмон йўлдан қайтариб, олиб қолиш мумкинлир. Инсофга келса, тоғни талқон қиласидан судури бор! Қариганимизда қўлларимиэзга ҳасса, белимизга кувват бўлар! Бу ёғи яхши бўлиб кетса ажабмас.

О н а г у л Ҳалиям хаёлингизда ўтган давримдагидайман деб ўйлайсиз. Ахир мен фол очтиридим. Бормаган жойим қолмади. Ўйимизга шайтон ин қурган! Токи душман уйда экан, бу ерда тинчлик, осойишталик бўлмайди! (оғир жимлик) Қайси молу, давлатингизга ишониб бу гапларни айтаяпсиз?

С а и л Иккинчи қаватдаги туркман гиламларни, мебелларни сотамиз! Шарифжонни даволатамиз!

О н а г у л («хоҳо»лаб кулади) Иккинчи қаватта чиқмаганингизга не замон бўлди, эй инсон! Чиқиб бир кўринг, ҳаммаси зим-зиё, тап-тақир бўлган!

С а и л (оғир ўйга чўмиб) Наҳотки? (жимлик) Демак, машинани, мана бу уйни сотар эканмиз-да! Да, так, Сотамиз!

О н а г у л Йў-ўқ, дадаси, оладиган одам бўлса, мени сотинг, мени!

С а и д (унинг сўзига эътибор бермай, ўйчан) Мол-дунё топилади, аммо, обрў топилмайди!

О н а г у л Нима қилсангиз ҳам, бу шумоёқ келинни бирёқлик қилмагунча, бу уйда тинчлик бўлмайди! Ё Парвардигоро! Фаришгалар омин десин илойим! Шу бугун бу келинни жавобини берамиз. Ўғлимиздан сўраб ҳам ўтирамаймиз! Ҳозироқ ўзингиз уйига олиб бориб келасиз! Қани, туринг ўрингиздан кийининг, тез бўлинг! Тулинг, анграйманг, туринг деяпман сизга, туринг! Нонуштаниям келиб қиласиз. Ўзим сизга чой дамлаб бераман! Тураколинг, юринг!

(Иккалови ётоқхонага кириб кетадилар. Мусиқа кучайиб, пасайди. Саҳнага уст-боши юпун, сочлари тўзғиган, соқоллари ўслан кўзлари олазарак, озғин Шариф кириб келади ва гиламу, кўрначалар тагини ағдариб пул излайди излайди, тополмай, ўзини ётақ бўлмасига кириб кетади. Саҳнанинг бу томондаги ошхонадан чой кўтариб Нафосат кириб келади. У чойни хонтахта устига қўйиб, ётоқхонаси томон юрабошлайди. Шу қарши томондан Шариф чиқиб келади ва Нафосатга уршиб кетади. Уқўрққанидан сўрининг тагига кириб кетади ва гужанак бўлиб ётади. Нафосат эрига анграйиб, ҳайрони қарайди)

Ш а р и ф (ўқрайиб) Ҳа, нима гап? Нимага анграйиб турибсан? (секин эмаклаб сўри остидан чиқади)

Н а ф о с а т Шарифжон ака, яна йўқолди! Ойимлар энди баттар ишонмайдиган бўлдилар! Бирин-кетин ҳамма нарсаларим йўқолаяпти! Қўйган жойимда йўқ.

Ш а р и ф Нималар йўқоляпти? Нимага шаъма қиляпсан?

Н а ф о с а т Кечадан бери кўрманага берилсан тилло билакузагимни то-полмаяпман! Йўқ! Аввал сирға, ундан аввал узук! Ундан аввал пул! Нақотки мен ўз нарсамни ўзим ўтирасам?! Нақотки мен ўгри бўлсанм?!

Ш а р и ф Ким сени ўгри деяпти? Йигиштир бу гапларни! Сен билан эди-бади айтиб ўтиришга вақтим йўқ!

Н а ф о с а т Шарифжон ака, ахир йўқолаётган нарсалар муқаддас! Бу нарсалар бизнинг баҳтили кунларимиздан нишона-ку ахир! Бошим қотди. Энди бу билакузукни йўқолганини ойимга қандай айтаман? Нима дейман? Ёрдам беринг, Шарифжон ака!

Ш а р и ф Сенга қандай ёрдам берай? Нима, сени нарсаларингни мен ўтирасманми? Вой-бўй! Одамнинг жонимас-ку! Қўй шуни, бекорга бошимни оғритма! Топилиб қолар.

Н а ф о с а т Одамнинг жонимас дейсиз, лекин менинг ҳаётим ана шу матоҳларга боғланиб қолди! Оиламиз барбод бўлиши мумкин! Шарифжон ака, нега лоқайдсиз?! Нега тушунмайсиз?! (сукунат) Кейинги пайтларда жудаям ўзгариб қолдингиз. Уйга кеч келадиган, айрим кунлари келмайдиган ҳам бўлиб қолдингиз! Агар ўзим индамасам, мен бишансираям гаплашмайсиз ҳам ҳатто!

Ш а р и ф Мени ошна-оғайниларим ўтиришга тақлиф қилишса, рал қилиш им керакми? Ваҳима қилма! Менда ҳеч қанақа ўзгариш йўқ! Ўзинг ҳам тажангсан!

Н а ф о с а т Ахир мен ўғри бўлиб қолаяпман, ўғри! Ўзингиз ўйланг, бу хонаданда мен келганга қадар ҳеч нарса йўқолмаган, ўғирлик содир бўлмаган! Тушунсангиз-чи, Шарифбой ака! Ойим ҳақлар! Гумонлари ҳақ! Ҳаммаям шундай ўйлади ахир! Онанг келгандир, сингилларинг келгандир! Қариншошларинг келгандир дейдилар, шумоёқсан дедилар! Буни устига яна ўғирлик! Ота-онамга нима дейман?! (кўзига ёш олади) Бу кунларни кўрганча, ўлганим яхши! (йиглайди)

Ш а р и ф Йиғини тўхтат! Сени йўқотган нарсаларинг учун бошимни қотириб ўтиришга вақтим йўқ! Сени тақинчоқларинг қаерга йўқолганини мен билмайман! Агар мендан гумон қилаётган бўлсанг, милиса чақир! Мени қаматгин! Тушундингми?! Мен кетдим, зарур ишларим бор.

Н а ф о с а т Қандай даҳшат! (хазин мусиқа аста бошланади) Беайблигимни қандай тушунтиурсам экан?! Нима дейман?! Беғубор орзуларим чил-парчин бўлса! Наҳотки бизни баҳтимизни кўролмайдиган одам бўлса?! Бу қандай бедодлик! Кимга арз қиласай, кимга дод дей?! Кўз тегдими, туғилмаган болага исм қўйиб, кун буруншан қаттиқ суюндикми ё?! Майли, мен кетман! Хайр менинг ушалмаган орзуларим! Сўнган баҳтим, хайр! (Нафосат сўз бошлаганда кийиниб чиқкан Саид қора саҳна четида кўринади ва унинг сўзларини эшишиб туради)

С а и д Юр қизим, ўзим сени уйингга олиб бориб келаман. Сен ҳам бу ерда жудаям қийналиб кетлинг... Юр қизим, юр...

Мусиқа кучаяди

Аванпарда

5-Кўринниш

*Аванпарда олди. Ҳиёбонда Мирзо ва Сардор турибди.
Шу пайт шошиб Шариф кириб келади.*

М и р з о (Сардорга) Бор, атрофдан кўз-кулоқ бўлиб тур!
Сергак бўй! Ҳозир ахвол қалтис! Ўйин қарама! (Шарифга) Олиб
келдингми?

Ш а р и ф Нимани?

М и р з о Нимани бўларди?! Пулни-да! Қарзингни, айтаяпман,
қарзингни?!

Ш а р и ф (тилло билакузукни бериб) Мана, бори шу, буниям
зўрга эпладим!

М и р з о Эй, нима бу? Қарзингни қанча эканлигини биласанми
ўзинг? Нима, сен мени мазаҳ қиляпсанми? Эй, галварс, ландавур,
лапашанг, кўзингни оч! Бўлмаса, ўзим очиб қўяман!

Ш а р и ф Бошим қотиб қолди! Ертўладаги бари қимматбаҳо
нарсаларни сотиб бўлдим, гумдан қилим! На гилам қолди, на сервис,
на магнитафон! Бари сув текин кетди! Хотинимнинг ҳам
тақинчоқлари қолмади! Ҳеч нарса қолмади! Қарз берадитан одам
ҳам йўқ! Нима қилиш керак?! Нима?! Қаердан оламан?!

М и р з о Менинг нима ишим бор! Қаердан олсанг, шу ерлан ол!
Лекин қарзни тўла! Рафиқни биласанку! У билан ҳазиллашма! Йўқ
қилиб юборади! Тавба! Йўқ—йўқ дейсан! Отангни бойлиги етти
пуштига етади! Нима деб юрибсан?

Ш а р и ф Гапираверма! Сенга осон! Ахир уйда пул йўқ!
Ҳаммасини олиб бўлганман! Энди уйдан қочиб юрибман! Хотиним
бўлса кетиб қолди, бутунлай кетиб қолди! Нима қилишга ақлим
етмайди, бошим гаранг!

М и р з о Демак, йўл топиш керак! Йўл топиш керак!

Ш а р и ф Қандай йўл?! Нима қилиш керак?

М и р з о «Волга!» Отангни «Волга»си сенинг номингда-ку,
шуни йўқот! Қарздан ҳам қути-ласан, майишатингга ҳам етади!
Харидорни ўзим топаман!

Ш а р и ф Қандай бўларкин? Дадам машинасиз қолса нима
бўлади?

М и р з о Даданг сог бўлса, машинасиз қолмайди! Яна ўйлаб
кўр, машина азизми, ё жонингми?! Бошим омон қолсин десанг,
ҳаракат қил, хў, бола!

Ш а р и ф Бошка илож ҳам йўқ! Майли розиман! «Волга»ни
чиқариб, бозорга бориш керак!

М и р з о Бозорда ҳеч гап йўқ, алданасан! Машинани ҳужжатлари билан шу ерга олиб кел! Уёгини ўзим тўғрилайман!

Ш а р и ф Бўпти... (Мирзога илтижоли боқади)

М и р з о Ҳа! Яна нима гап?!

Ш а р и ф Қарзига... Бир тортмасам ўлиб қоламан! Жон дўстим, қийнама, бер! Машинани олиб келаман ледим-ку!

М и р з о (яна бироз ялинтириб) Майли, бу охиргиси! Қарзга бошқа бсрмайман!

(У кичик оқ пакетчада героин узатади. Шу пойт даҳшатли мусиқа янграйди. Милишиянинг «Сирена» товуши. Бақирганча Сардор киради)

С а р д о р Мирзо ақа! Шариф ақа! Қочинг! Атрофни милисалар ўраб олишяпти! Кўлга тушганга ўхшаймиз!

М и л и с а (онози) Қаршилик кўрсатиш бефойда! Кўлларингизни бошингизига қўйиб, ерга ётинглар! Акс ҳолда ўти очишга мажбур бўламиз! Махсус отряд томонидан атроф ўраб олинган! Ерга ётинглар! Ётинглар деяпман!

Мусиқа кучаяди.

Аванпарда кўтарилади.

6-Кўриниш

Сайд қора хонадони. Онагул бетоб, диванда ётибди. Сайд қора курсида намғин, буқчайиб ўтирибди. Ўйда кўзга ташланадиган қимматбаҳо нарса йўж.

С а и д Нима қилдик хотин? Бу ётишинг бир дард, келинни кеттани бир дард, Шарифнинг қамалтани яна бир дард! Ҳамма фарзандим бўлсин леб ният қиласи. Агар фарзанд Шарифдек ноқобил бўлса, ундан фарзанднинг борилан йўғи!

О н а г у л (йиглаб) Ҳаммасига мен сабабчи, дадаси! Келинни ўери тутдим! Шарифбойга сиздан ўгринча пул бердим, эркаладим! Киймадим-кййдирдим! Емадим-едирдим! Мени кечиринг дадаси! Мен ҳар қандай жазога лойиқман!

С а и д Кўйсангчи! Сендан ҳам мендан ҳам ўтди Қачон қўлдан чиқаз-дик? Қачон?! Нима етишмади унга?! Данғилама участка, импортний машин, сулувдай келин. қўғирчоқдай қиз! Яйраб яшаса бўлмасмиши? Кўзим боғланди! Айб асли сендамас. менда, хотин, менда! Машинани сотди шу оғуни леб! Гулдай хотинидан, фарзандидан айрилди шу оғуни леб! Келиб-келиб шу оғуни леб мана ҳозир турмада ётибди!

О на г у л Биз кимга ёмонлик қылдик, эй Худо! Нега бизни бунча азобларга гирифтор этдинг?! Бунча қаҳринг қатиқ бўлмаса, эй Тангрим! Не қилмоқ керак? (қатиқ интраб) Қандай чидаш мумкин?! Аваллингни бергунча, охирингни берсин де тўғри айтади одамлар! (жимлик) Дадаси, ҳой дадаси, кўзим очиқлиғига, шу бегуноҳ келинимиздан кечирим сўрасак, кечириармикан? Бир куним борми, икки куним борми, неварамни бағримга босишидек баҳтни тўйиб ўлсам армоним йўқ эди! Келинингизни ўзингиз бориб олиб кeling! Бу мени сиздан энг охирги илтимосим! Беайб келинимиздан кечирим сўрамоқчиман! (Секин мусиқа бошланади)

С а и д Тушқунлигингни йигиштири! Майли, келинни ўзим бориб олиб келаман!

О на г у л Барака топинг! Бошингиз омон бўлса, нарсаям бўлар, ўғлимиз ҳам келар, невараларга тўй ҳам қиласиз... Ўзингиз бош бўларсиз... Келинимизни албатта олиб кeling! Набирамиз, Умиджон биз билан бирга бўлсин!

С а и д Орзу-ҳавасни бирга қиласиз, Онагул! Бўлти, мен қудаларникига кетдим! Сен хотиржам ётавер, тушундингми, тағин... (у ўрнидан туриб, эшик томон кета бошлайди)

О на г у л Йўқ-йўқ, сиз ҳеч нарсани ўлламанг! Кутаман. Худо хоҳласа, Умиджонимни бағримга босиб, кейин...

Мусиқа кучаяди.

Аванпарда

7-Кўриниши

Сайд. Аванпардо олди. Кора кўчада. Секин чап томонга қараб юра бошлайди. Бир чеккада уни кузатиб турган Мирзо бирдан олдига чиқади.

М и р з о Ассалому алайкум, Сайд ака!

С а и д Валайкум ассалом! И-е, Мирзо сенмисан?

М и р з о Ҳа, менман! Таниганингизга шукур! Шарифбойдан салом келтирдим!

С а и д И-е, шунақами, жуда яхши, қани юр ичкарига кирайлик.

М и р з о Шошиманг, аввал бир гаплашиб олайлик, кейин бир гап бўлар.

С а и д Тинчликми? Шарифжоннинг аҳволи яхшими, ахир? Соғ-саломатми? Қийналмай юриблими?

М и р з о (чайналиб) Ҳа, бирга эдик... лекин...

С а и д Нима, лекин? Нима бўлди?

М и р з о Лекини шуки, Шарифбой у ерда катталарга қиморда ютқазиб кўйди!

С а и д Ютқазди? Нимани ютқазди? Қамоқда-я? Қандай ютқазади? Ё сиз бошқа бирорни айттаётган бўлманг?

М и р з о Ўғлингиз билан бирга судланиб, бирга қамалдик-ку! Ҳаммамизни ўша сотди-ку! Жинни бўлганим йўқ! Ўғлингиз Шарифбоини айтаяпман! У картада катта пул ютқазди! Шуни олиб кетишгани келдим! (Оғир жимлик)

С а и д Қанча? Қанча ютқазибди?

М и р з о Ҳеч нарса эмас, битта «Нексия!»—«Донс!»

С а и д «Нексия?»—«Донс?» Бўлиши мумкин эмас! Сен яиглишайсан! Йўқ-йўқ, ҳеч ҳам бўлиши мумкин эмас! Алдаяпсан! Шарифжонниям алдаб, йўлдан урган ярамас ҳам сен бўласан, сен!

М и р з о Алдайтганим йўқ! Мана! (битта хатни очиб қўлида кўрсатади ва ўқиди) «Дадажон ушбу борган йигит Мирзожон сўраган ўн беш миллион сўмни бермасангиз аҳволим оғир. Агар мени десангиз ушбу пулни топиб беринг. Ўғлингиз Шарифжон.» Число, ой, йил, соат. Мана, кўринг, ўғлингизни дастхатими, ахир? Яна қандай исбот керак? Ўпкангизни босиб олинг! Мен сиз ҳазиллашадиган одам эмасман!

С а и д (Хатга қўлини чўзади, лекин Мирзо айёrona қўзини ўйнатиб, варақни бермайди) Эй, бадбахт бола! Ў, шўр пешонам! Шўrim қурсин! Ойиси бир аҳволда ётганида, бу шум хабар уни тириклиайн гўрга тиқади! Энди нима қилдим?!

М и р з о Диийдиёнгизни тўхтатинг! Лўлиллик қилманг! Муҳлат қисқа! Эртагача топасиз, йўқса!.. Шарифжондан умидингизни узверинг! Мен сизга айтиб қўяй, қамоқнинг ўз қонун-қоидалари бор, мабодо шартни бажармасангиз, наинки ўғлингиз, ўзингиз ҳам йўқ бўлиб кетишингиз мумкин! Бирорларга арз қиласман деб овора бўлманг! Эртага шу пайтда келаман! Ҳали эслатдим, мен сизга олдинги Мирзо эмасман! Шуни ўйлаб иш қилинг, гушундингизми? (кетади)

С а и д (бошини чанглайди. Мусиқа бошланади. Орқа фонда турма камераси соя орқали берилади. Панжар ортида Шарифнинг изтироблари юамоён бўлади) Эй, Худо! Тақдирим қурсин, тақдирим! Пешонамда бу қадар оғир мусибатлар бор экан-а! Эй, бола бўлмай, бало бўлган ноқобил фарзанд! Бутун умримга зомин бўлдинг-а! Тириклиайн гўрга тиқдинг-а! (аста мусиқа бошланади) Эй одамлар! Душманингизни ҳам бошита солмасин бу даҳшатли қора кунларни! Бу оғу вабо билан фарзандларимизни онггини, вужудини

захарлаётган, ёвуз ниятли маҳлуқларни нега ер ютмайди. нега?!
Нега биз бефарқмиз, лоқайдмиз, эй одамлар? Уларни тухумини
куритиш керак! Битта қолдирмай уйларига ўт қўйиш керак, ўт!
Шунда ҳам қалбимда ёнаётган аламли, ҳасратли олов ўчмайди!

(«Сўнган умидлар» қўшигингининг авжси уланниб кетади)

Аямассан дилбанингдан жонингни,
Узатгайсан оғзингдаи и нонингни,
Бироқ исча тириклайин қонингни,
Багирни қон этар сўнган умидлар.

Нақорат:
Оёқ-қўлга кишан ўксик умидлар.
Йиқар тушган кишин сўнган умиллар.

Mусиқа пасаяди
Аванпарда кўтарилади

8-Кўриниш

Авантарда кўтарилади. 6-қўринишдаги саҳна.

Сайд (бошини чангталаганча кириб келади беҳолтина чеккада турган телефон рақамларини теради) Алё, алё! Соиб ака сизмисиз? (ийғламсираб) Тезроқ уйга чиқинг! Тезроқ келмасангиз бўлмайди! Ҳа, жуда зарур гап бор, тез чиқинг! (Телефон дастагини кўяди)

Онагул (кўзини очмай) Нима гап, дадаси?

Сайд Ҳеч гап, хотин, тинч ётавер. Менга ҳам шуни тила, жонимдан тўйдим! (жимлик) Адо бўлдим, адо!

Онагул Ундей деманг, дадаси!

(Шу пайт Соиб киради)

Соиб Ассалому алайкум ука, келин тузукмисиз? Яратганни узи шифо берсин! Омон, Оллоҳу Акбар! (юзига фотиха тортади)

Онагул Раҳмат... Анча тузукман.

Сайд Валайкум ассалом! Келинг, утиринг ака, анчадан бери биздан хабар ҳам олай демасиз!

Соиб Ҳозир замонни ўзинг биласан, ука! Тирикчилик, болача, бозор-ўчар дегандай. Ахир, биз кўлчилик, жўжабирдай жонмиз.

(Сайд қора акаси Соибни чеккароққа тортади)

Сайд Тұрмадан одам келди! Шарифдан шум хабар олиб келди! Бу ҳайвон қамалиб ҳам одам бүлмади!

Соиб Қамоқдан! Нима гап? Омонликми? Нима гап? Түшунтириброк гапир! Башингга нима ташвишлар түшди? Бу ношуд ўғлині яна нима ишлар қилиб қўйибди?

Сайд Шунча мол-дунёни совургани етмагандай, турмада шериклари билан карта ўйнаб, катта пул ютқазиб қўйибди!

Соиб Шарифинг ҳеч бўлмаса, қамоқда одам бўлармикан деб ўйлагандим, минг афсус! (жимлик) Қанча ютқазибди?

Сайд Ўн беш милён сўм! Эртага тайёр бўлиши керак! Бўлмаса, Шарифжондан айриламиш!

Онагул (улар сўзидан илғаб, инграганча) Нима, нима дедингиз? Шарифжонми? Ўн беш милён?! Уф-ф! Ўн беш милён-а?! Вой бошим! Ичим ёниб кетаяпти, дадаси! Сув беринг, сув! Ох!

(Сайд қора Онагулни оғзига сув туттиб, тинчлантиради)

Соиб Қандай ютқазибди? Қамоқда-я?! Қамоқ дегани қиморхона экан-да! Шунчаям бало бўладими? Ўн беш милён! Эй, ношуд бола, турмада карта ўйнаб нима қиласардинг-а! Ахир, ота-онангни шу ерда куйдирганинг етмасмиди?! (Сайдга) Хўш, энди нима қилмоқчисан?

Сайд Нима қиласардим! Шунинг учун Сизни маслаҳатга чақирдим. Нима қиласамиш?

Соиб Аввал ўйлани керак эди, ука! Қандай яхши бола эди-я! Ҳаммасига ўзинг айбдорсан! Болани эркалатдинг, қўлига пул бериб, доллар ўйнатиб қўйдинг! Тагида икки-уч машина! Кимлар билан дўст тутинди, кимлар билан борди-келди қилди, эътибор қилмадинг! Лаллайтирдинг, ўғлинг наркоман бўляяпти, бу йўлдан қайтар деганларни ёмонотлиққа чиқардинг, ҳатто мениям оғзимга урдинг, ишонмадинг, мана оқибати! Энли ука, ўзингдан кўр! Пичоқни авнал ўзингта, оғримаса бирорга ур!

Сайд Мен сиздан ақл эмас, маслаҳат сўрайапман, маслаҳат!

Соиб Келиб-келиб энди мендан маслаҳат сўрайапсанми? Пулинг сандиққа сифмаётганида маслаҳаттўйларинг кўп эди-ку! Мендан маслаҳат, пул сўрамоқчи бўлсанг, менинг ўнта болам бор! Беролмайман!

Онагул («уҳ» тортиб) Жанжаллашманг, эй дадаси!... Акамни хафа қилманг, урушманг! Пул ўлсин илойим! Вой-вой жоним!.. Боламни йўлдан урганларни уйи куйсин ило-йи-и-м... Вой-вой!

Менлан рози бўлинг да...да.....си-и-и... «уф!» («шилқ» этиб боши бир томонга осилиб қолади)

Сайд Онагул! Тўхта! Мени ташлаб кетма! Мени ёлғиз ташлаб кетма, Онагул! Онагул, Онагул! Афсус, неки умишларинг сўнди. умидларинг сўнди, оҳ, Онагул!..

Со и б Келин! Келин! Ука! Ука, энди бардам бўл, сенга тўзим берсин!...

(Мусиқа кучаяди. Олисдан лейтмотив «Сўнган умидлар» қўшиғи эшишилади. Ҳаёлдаги фаришталар рақсга тушиб, Онагул, Сайд, Соиблар атрофида айланадилар. Сайд қора Онагулни кўзини юмади, иягини боғлайди. Соиб майитнинг қўлини тўргилаб, оёғини жуфтлаб боғлайди.

Кимларгадир телефон қиласади. Башарини эзиг ўтирадилар. Қўшиқ авжисда саҳна аста қоронгулаша бошлайди Қўшиқ давомида парда астасекин ёпилади)

Дилни вайрон этар сўнган умидлар,
Хуни гирён этар сўнган умидлар,
Зори нолон этар сўнган умидлар,
Бағирни қон этар сўнган умидлар.

Нақорат:

Оёқ-қўлга киshan сўнган умидлар,
Йиқар тушган кишин сўнган умидлар.

Аямассан дилбанингдан жонингни,
Узатгайсан оғзингдаги нонингни,
Бироқ ичса тириклайн қонингни,
Бағирни қон этар сўнган умидлар.

Нақорат:
Оёқ-қўлга киshan ўксик умидлар,
Йиқар тушган кишин сўнган умидлар.

Парда

ТАМОМ

2001-2007 йй.

Фильм сценарийлари

Довдир

(музыкальный киносценарий)

Қатнашувчилар:

Шаҳриёр — талаба

Гулзода — талаба

Жамшид — талаба

Ҳамид — талаба

Сарвиноз — талаба

Хосият — талаба

Нотаниш қиз — жабрланувчи

Човгумли қиз — талаба

1-ва 2- Йигит — йўлтўсрлар

Шоҳиста ая — Шаҳриёрнинг ойиси

Домла — Университет ўқитувчisi

Шунингдек, яна бошқа талабалар, эстрада қўшиқчилари, тансоқчилар, бозордаги арқон сотувчилар, тиббиёт ходимлари, қишлоқ одамлари, муллаю оқсоқоллар қатнашадилар.

1. Университет ётоқхоналари. Экранда: Лирик, юракка нағислик түйгүсүні бахшида этадиган күй фонида катта шаҳарнинг қал кўтармиш серҳашам бинолари, катта кўчалари, ости-устидан машиналар ўтиб турган кўпприкли йўллари, бодом, ўрик гулларига бурганган баҳорий боғлари, илк баҳор нафасидан баҳраманд одамларнинг хүш кайфиятда юрганлари, чойхоналарда қаҳқаҳа отиб кулишиб ўтирганларнинг жўшқин ҳолатлари намоён бўлиб, камера талибаларнинг кўп қабатли, деразалари бир-бирларига қараб турган қатор ётоқхоналарини кўрсатади.

2. Экранда: Ётоқхонанинг юқорги қабат деразаларидан бири олдида рўпарасидаги бошқа ётоқхонанинг деразасига термулиб хаёл суриб турган йигитни олади. Йигитнинг исми Шаҳриёр. Даствлаб уни деразадан кўриниб турган, яъни гавдасининг юқори қисми кўрсатилади. Узун бўйнига оғирлик қилиб тургандай катта боши хиёл бир томонга қийшайган. Тўмтоқ бурни устида қадимги пенснега ўҳшааш кўзойнак, узунчоқроқ юзига мос эмас. Юз-кўзларida одамни раҳмини келтирадиган ёлворишинишинлик баробарида ажаб бир сокинлик мавжудлиги кўзга ташланади. Елкари осилтган, эгнидаги уй кийими ночоргина эмас, бироқ андак беўхшов.

3. Ётоқхона. Камера Шаҳриёр ё р қараб турган рўпарадаги бинога ўтади. Қарама-қарши деразада бир қиз пайдо бўлади. Қизнинг исми Гулзода. Қиз бениҳоя гўзал. Катта-катта қора кўзларида бир олам севинч. У бари нарсадан баҳтиёр. Эгнидаги кийимлари бежирим, бироқ оппоқ бўйнида маржон, кулоқларида қимматбаҳо тақинчоқлар йўқ. Гулзоданининг Шаҳриёрга қараб кулиб қўйгани кенг планда кўрсатилиши билан камера Шаҳриёрнинг хаёлий кўриниши олади.

4. Чинорлари баланд катта хиёбон. Шаҳриёрнинг хаёли: Хиёбон саҳнила Наврўз шодиёналари бўлмоқда. Катта тош қозонларда сумалаклар қайнайти. Йигит-қизлар шодумонлик ила сумалакларни буладилар. Шаҳриёр баланд супага қўйилган тахтсимон серҳашам курсида, шаҳзодалар кийимида ўтириб, бўлаётган томошани завқ билан кузатяпти. Ён томонда икки чинор шоҳларига арқон ташланган аргумчоқларда бошларига гуллардан чамбарак

қўндирилган, қулоқларига гуллар қистирилган бир гуруҳ қизлар ипак, харир куйлакларини хиллериатиб шўх-шодон учишмоқда.

5. Экранда: Чинорлари баланд катта хиёбон. Қашди қомати расо, баҳорий либоси бўйига ярашиб турган Гулзода. Гулзода қўшиқ айтиб Шаҳрер томонга кела бошлиайди.

Келинг, айтайлик қасида Наврўзга эҳтиромлар,
Илк баҳор борасида Наврўзга эҳтиромлар.

Ахир қаранг чор тарафга ранг-баранг бўй таратмиш,
Гуллар карашмасида Наврўзга эҳтиромлар.

Сарвиқад сарвларнинг розин тоғдан туширмиш,
Шалолалар сасида Наврўзга эҳтиромлар.

Боғларга файз баҳшида гуллар бўйидан сармаст,
Булбуллар навосида Наврўзга эҳтиромлар.

Хуллаи шодумонлиғ кийган гўзал оламшинг
Мунаввар нафасида Наврўзга эҳтиромлар.

Сархуш бўлиб сабонинг субҳи нашиласидан,
Битик битмиш иншосида Наврўзга эҳтиромлар.

6. Кадрда: Чинорлари баланд катта хиёбон. Раққоса қизлар қўшиқ ижроси найтида Гулзодани атрофида ўйнаб Шаҳриёр олдига олиб келадилар. Гулзода маликаларга хос эгилиб, Шаҳриёрни аргумчоқ учишга таклиф қиласди. Шаҳриер таҳт ёнида турган йигитларига виқор билан назар ташлайди-да, бир-бир босиб, Гулзода олдига тушади. Энди раққосалар Шаҳриёр билан Гулзода иккови атрофида, аввал алоҳида-алоҳида, кейин икковини бирга ўртага олиб хиром этадилар. Бу қўшиқ вальс куйида бўлгани учун Гулзода билан Шаҳриёр ҳам ҳар ер-ҳар ерда бир-икки айланиб рақсга қўшиладилар. Таҳт ёнидаги Шаҳриёрнинг йигитлариям қизлар белидан ушлаб вальсга тушадилар. Ана шундай шодлик кайфияида улар икковини ҳашаматли безатилган аргумчоқка миндирадилар ва бор кучлари билан улар мингандан аргумчоқни баландлатиб учирадилар.

7. Ёткоҳона. Шаҳриёрнинг деразаси олдида хаёл суреб турган илкки ҳолати кўрсатилади. Шаҳриёр мийғида кулиб. «шаҳзодалигидан» ҳозирги ҳолатига ҳеч қайтгиси йўқ.

8. Ётоқхона. Ўзининг деразаси олдида дарсга кетиш кийимни кийиб олган Гулзода. У Шаҳриёрга қўлини кўтариб, кетяпман маъносида қўлини силтайди.

9. Ётоқхона. Ш а ҳ р и е р хомушгина кийиниб, эгнига олмигина сумкасини илдириб, пастга туша бошлайди. Унинг нозик тиззалири худи янги туғилган тойчоқ оёқларидай, тиззалири бир-бирига яқин, одимлашиям буўхшов, оқсоқ. Бўйиям буқчайганидан хаёлида ҳозиргина таҳт устида ўтирган шаҳзодадан катта фарқ қиласди. Кўрган одамни раҳми келмай иложи йўқ. Лекин унинг юриши тарзида, ўзини кўрганлар билан қилган муомаласида ачиништалабмас, аксинча ўз қадр-қимматини оёқ ости қиласдиганлардан эмас, балки ҳали хаёлларидан фориғ бўлолмаётганидандир.

10. Университетнинг катта аудиторияси. Ўтра яшар домла талабаларга дарс ўтепти. Кимлардир ёзяпти. Кимлардир бирорвларга ҳалақит этмаган ҳолда аста шивир-шивир қилишяпти. Чеккадаги йигит орқароқ ўриндиқда ўтирган қизга кўзини хиёл қисиб қўйди, қиз жавобон кошларини чимириди. Камера йирик планда аввал Гулзодани, сўнг Шаҳриёрни олади. Сўнг Гулзодани олади. У бошини хиёл этиб, кулимсираганча домлани тинглаб, лекциясини ёзяпти. Шаҳриёр бошқа бир нуқтага қараб жимгина ўтирибди. Энди экранда гапириб турган домла.

Д о м л а (сўзлашдан тўқтаб, Шаҳриёрга юзланади) Ҳў, йигит! (Шаҳриёр эшийтмайди. Домла овозини кўтариб) Ҳў, яхши йигит.(Шаҳриёр менингни ишорасини қиласди) Ҳа, сиз. Қани, ўрнингиздан бир туринг! (Шаҳриёр ўрнидан туради. Талабаларнинг бирорвлари анграйиб, бирорвлари уни масхара қилгандай қарашади) Қани, айтингчи, сизни нега турғизганимни биласизми?

Ш а ҳ р и ё р Албатта!

Д о м л а (қизиқсиниб) Ҳўш, хўш?

Ш а ҳ р и ё р Мен нима деяётганимдан бехабар бу ғофил банда нимага ҳаёл сурibi ўтирган экан дея ўйлалингиз. Бу болани бир одобини бериб қўйяй дея хато фикрлабинингизни тузатмоқ балки ножоиздир, негаким одобини эмас, таъзирини бериб қўйяй дея фикрлашингиз лозим эди.

Д о м л а Нега энли мен нотўғри фикрлар эканиман. Ҳсмак, сиз мен айттаётган мавзуни бошиданоқ эшигтмабсиз-да.

Ш а ҳ р и ё р Аксинча, бир вақтнинг ўзила, ҳам гапиришиб, ҳам овқатланиб, ҳам бирорвларга иш буюриб ўтирадиган одамлар ҳаётда оз эмас.

Домла Масалан, Юлий Цезар...

Шаҳриёр Нега энди фақат Юлий Цезар? Беруний, Ибн Сино, Жалолиддин Румий ва ҳоказо.

Домла (жаҳғли чиқиб) Ҳўш, тўрт қулоқ биродар, мен айтган охирги жумлани тақорорланг-чи!

Шаҳриёр Жаҳлингиз чиқмасин, домла. Дуруст, сиз айтаётган «жир» асли туркий сўз бўлиб, менга ўхшаган қоқсуяклар учун айтилса, тўғри маънога эга бўлади. Ўн биринчи асрда Маҳмуд Қошғарийнинг лугатида қайд этилган. «Кутағу билик» домла, сиз айтгандай, Маҳмуд Қошғарийники эмас, Юсуф Ҳос-Ҳожибники, қолаверса, талаффузда «и»га салгина урғу берилмаса, бу сўз тўполон, ғавғо маъноларини беради, «ж» қаттиқ айтилса, маъноси «ёғ», «мой» бўлгани билан русчага кетиб қолади, сағал юмшоқ айтмоқ лозим бўлади.... (жимлик) Узр...

Аудитория сув сепгандай жим. Кейин бирдан танаффусга қўнгироқ бўлади ва ҳамма талабалар ола-ғовур билан ўриниларидан қўзғалишишади.

«Қойил!», «Вой, писмиқ-ей!», «Бу чўлоқда гап кўп!», деган хитоблар турли жойлардан эшишилади. Домла андак саросималаниб, дафтарларини йигиштириб, нимлардир деб норозиланиб чиқа бошлиайди.

Бўшаб қолган аудиторияда ёлғиз Шаҳриёр қолади. Салдан кейин ташқарига чиқиб кетган Гулзода қайтиб, унинг олдига келади.

Гулзода Нима қилиб ўтирибсиз? Кетлик.

Шаҳриёр (узр сўраётгандай) Сал қўполлик қилмадиммикан деб хижолат чекяпман.

Гулзода Ҳеч ҳам, қўполлик қилганингиз йўқ. Асли, шу домлага бу жазо ҳалиям кам. Ўзини химиясини ўтиб кетаверса бўлмайдими. Тавба, ҳар гал, билимдонлик қиласман леб, бошиқа мавзуларга ўрлаб, чалкаштириб юради.

Шаҳриёр Барибир, Гулзода, у кишига таъзим қилиш керак. Лекциям қизиқарли бўлсин деб шунаقا қиласди. Ўз устида кўп ишлайди.

Гулзода Эҳ, Шаҳриёр-а, жуда доносиз-да. (ноз билан) Бунча гапни қаердан биласиз, а? (ўрнидан туриб) Қани, менинг кўнгилчан ғамхўрим, юринг, (ҳазилга буриб) Сизни буюк ишлар кутмоқда!

(Шаҳриёр кулимсираб унга шодангиз боқади ва аста ўрнидан туриб, орқасидан юра бошлиайди)

11. Ётоқхоналарнинг спорт майдончаси. Талаба йигитлар тарафма-тараф волейбол ўйнашпти. Мусобақа эмас, шунчаки машқ

ўрнида ўйнаётганидан томошга этаётган талабалар гоҳ-гоҳ дакки беришяпти. Кимлар тик турган, кимлар скамейкаларда ўтириб ўйинга аралашади. Шаҳриёр билан Гулзода ёнма-ён ўтириб ниманидир баҳслашш борасиша ўйингаям эътиборларини қаратиб кўядилар. Ўйин бироз давом этади. Шаҳриёрнинг ҳамхоналари Жамшид, Комрон, Ҳамишлар вақти-вақти билан тўпни қабул қилишда ёхуд уриш пайтида кенг, йирик планда олиб кўрсатилади. Комронният Гулзодага бефарқ эмаслиги алоҳида бир-икки бор кўрсатилади. Ўйин давом этиши аносисида Шаҳриёрга Гулзода уччалик эътибор бермаётганидан Шаҳриёр бироз ранжиди. Буни сезган Гулзода уни ўйнгоҳдан аста ётоқхона томон бошлайди ва йўл-йўлакай хайрхоҳона боқиб бир нималарни илтимос қиласди.

12. Ётоқхона олди. Гулзода Шаҳриёрни ётоқхона олдила қолдириб бирпасга кириб кетади ва тезда қўлида дафтарлари билан қайтиб тушиди.

Гулзода (қўлидаги дафтарни бериб) Жо-он Шаҳрижон, илтимосим шудур. Йўқ демассиз, мана шу курс ишим орқага сурилиб боряпти... Тўгрисини айтсан, тишим ҳам ўтинкирамаяпти, сиз билан бирга ўтирай десам, зарур ишларим ҳам йўқ эмас...

Шаҳриёр (мийғида кулимсираб) Майли. Қиз ўртогим, курс ишингизни бажаришга уриниб кўраман...

Гулзода (навозиши билан) Сизни меҳрибонлигингиз, бағрикенглигингиз олдида Хотами той ҳам ўтаверсин, раҳмат... Эртанидин обормасам...

Шаҳриёр Хотиржам бўлинг, ҳаракат қиласман.

Гулзода Яхшиликларингиз мендан қайтмаса, худодан қайтсан.

Шаҳриёр Қўйинг-сий, шуям яхшиликми. Майли, эртагача.

(Шаҳриёр ётоқхонаси томон кетади, Гулзода узиқидан киргунча жойидан қўзғалмайди. У кириб кетгач, чаққонлик билан волейбол майдончаси томон кетади)

13. Яна волейбол майдончаси. Ўйин охирлаб қолган. Комрон Гулзодани келганини кўриб у томонга қараб юради.

Комрон (куянноқлик билан) Мұҳаббатингизни қаёққа олиб кетдингиз?

Гулзода (унинг оғангига) Ижодига, ҳалқига!

Комрон (киноя билан) Охири баҳайр бўлсин ишқилиб.

Г у л з о д а Күнглингиз хотиржам бўлсин. Унинг дили поку ўзи поку сўзи пок!

(Комрон кийимларини сумкасига жойлаб, елкасига ташлайди ва ётоқхона томон юра бошлайди. Гулзода аста унга эргашади.)

Г у л з о д а Яхшиям бахтимиэга Шахриёр бор, курсовўйларимга қарашиб юборади.

К о м р о н Барисини ёзив, чизиб беради дент.

Г у л з о д а Бошқа ким ҳам қарашарди. Сизлар ҳам унга буюрасизлар.

К о м р о н Бечорагинангизга!

Г у л з о д а Киноя этманг!

К о м р о н Қаттиқроқ боғланиб қолманг, дейман-да, Гули.

Г у л з о д а Вой, олсин! Қаердати қизиқ гапларни топасиз-а Комрон, одамни култисини қистаб.

К о м р о н Лекин унинг қадам олишлари бежо. Сизни биздан қизғанади!

Г у л з о д а (енгил ҳазил билан) Худога шукр! Менинг ҳам ҳимоячим бор экан-у!

К о м р о н (жиддий) Кинога тушмаймизми, Гули?

Г у л з о д а Қачон?

К о м р о н Бугун-да! Понорамада «Мұхаббатимсан», экан.

Г у л з о д а (ноз билан) Ҳимоячимдан сұранг.

К о м р о н Демак, тушамиз. Кийиниб, ҳув муюлишда кутаман.

14. Ётоқхона. Шаҳриёр ётоқхонала устар устидаги чироқ ёруғида Гулзоданинг курс ишларини мукласидан кетиб ишлаб ўтирибди. Ҳамхоналари ухлаб ётибди. Комроннинг ўрни бўш.

15. Сўлим хиёбон. Кеч оқшом. К о м р о н билан Г у л з о д а кино таассуротларини гапиришиб, сайр қилиб юришибди. Сўлим хиёбонда Комрон аста Гулзодани аста қўлларини ушлашга ҳаракат қиласиди, бироқ Г у л з о д а рўйхушлик бермайдиям, уни хафаям қилмайди, бироқ, одоб билан унихафаям қилмайди.

16. Ётоқхона. Камера диққат билан ишлаб ўтирган Шахриёрни олади. У бир зум бошини кўтариб, аввал бир китобни, сўнг бошка китобларни титкилаб, керакли жойини топиб ўқиши ва ёза бошлайди. Бирордан кейин К о м р о н кириб келади. Шаҳриёр бошини кўтармайди. К о м р о н тумбочкани тимирсикилаб ёмиш излайди.

К о м р о н (қўлига бир бурда нон олиб) Ишлайпсанми, ука чалиш! (Шаҳриёр жавоб бермайди. Комрон чойгумдан бир пиёлага сув қуяли) Индамийсан?

Ш а ҳ р и ё р Қиздириб есанг, кострюлда мастава бор.

К о м р о н Қиздириб нима қилдим, маставани совуғиям ширин бўлади.

Ш а ҳ р и ё р (ўйчан) Билганингизни қилингиз...

17. Истироҳат боғи. Боғ ичидаги кўлда Гулзода дутоналари билан қайиқ миниб сайр қилиб юрибди. Бу сайр унинг айтадиган қўшиғи фонила бошланади. Қўшиқ бошланишидан оддин кўк майса устига тўшалган одеялада кўлида китоб билан ўтирган Шаҳриёр кўрсатилали. У Гулзодалар минган қайиқقا ўйчан боққача хаёлга берилади.

Шаҳриёрнинг хаёли: Ҳалиям Гулзода куйламоқчи қўшиқ мусиқаси кетиб туради. Улкан тоғ ёнбағрида Шаҳриёр шаҳзода кийимида йигитлари (Комрон, Жамшид, Ҳамид ва бошқалар) билан от устида ов қиляпти. Мусиқа танбур, сато, карнай, сурнай, ногора, дойиралар жўрлигига жанговар оҳангта айланади. Шаҳриёр йигитларини ортла қолдириб, бир кийикни қувиб кетали. Кийик бир кўл ёқаси бўйлаб қоча бошлайди. Кўлда Гулзода малика кийимида канизаклари (ҳамхона қизлар) билан қайикда қўшиқ айтиб сайр қиляпти. Шаҳриёр отлан тушиб, уларни томоша қила бошлайди. Бу пайтда йигитлари ҳам етиб келишади. Гулзоданинг қўшиғи:

Таъзим гулбаҳорларга, зеб бермиш маъволарга,
Тўлдириб садоларга, соз айтгум саболарга.

Бўлди фараҳбахш боғлар, нозланиб гул, япроғлар,
Қалбларни ишққа чоғлар, чулғаб шўх наволарга.

Ушшоқа қанот еллар, айтар юракка нелар.
Ҳаяжондан бу диллар сиғмас ер, самоларга.

Келди дилимга куйлар, келсанг бўлмасми сен ҳам,
Айтсак бўлмасми биз ҳам авж бериб ҳаволарга.

Кўшиқ тамом бўлгач, қизлар қийқиришиб, қирғоққа яқинлашиадилар.
Шаҳриёр йигитлари қуршовида («Ёлғиз» куйига монанд оҳангда)
куйнайди, қизлар аста хиромон қизадилар:

Оразин гулгунлигидин бормикан армони ҳеч,
Толеъи юксаклигидин кетмагай дармони ҳеч.
Кўз қамаштувси нигоҳидин, ажаб тилсим эзур,
Кўрмадим умрим биноким, бул қалар ишони ҳеч.

Кўшиқ тамом бўлгач Г у л з о д а , маликаларга хос назокатли карашма билан Шаҳриёрға яқинлашади. Шаҳриёр шаҳзодаларга хос викорли қараиш билан сенгилиси томон юра бошлайди. Шаҳриёр уни қўлидан ушлаб отга минишга илтимос қиласди. Гулзода негадир одоб билан рад жавобини беради. Шаҳриёр бу ҳолга тушункирамай йигитлари томон аланг-саланг қарайди. Орқароқда отини жиловидан ушлаб бошини қўйи эгиб турган Комронга кўзи тушади ва бирдан сесканиб кетади. Отининг жиловини маҳкам қисади. Кўзини очса...

Ш а ҳ р и ё р кўзини очса, одеяли устида китобини қўллари билан маҳкам қисиб, хаёл сурниб ўтирибли. Кўл ўртасида ҳалиям Гулзода дугоналари билан кема сайрида шоду-ҳуррам. Гулзода Шаҳриёрға кўл силтаб, ҳозир қирғоқча чиқамиз ишюрасини қиласди.

18. Ётоқхона. Ш а ҳ р и ё р хонасида ёлғиз ўзи мutoала қиляпти. Бироздан кейин ҳавлиқиб Жамшид киради.

Ж а м ш и д Ў, дўстим Исаағжон Ньютонбой! Дарс қиласанми?
Яшавор! Бошинг ачиб кетмаганига бутун университет ҳайрон!
Компьютерсан, аммо лекин ўзинг ҳам! (Шаҳриёр индамай, унга
хаёлчан боқиб ўтиради) Нега индамайсан?

Ш а ҳ р и ё р Курсовўйингга қарашиворайми?

Ж а м ш и д Нега энди? Анови кунги ёзиб берганингга ҳали яна
бир ой мақтov эшитсан керак! Раҳматимни қабул қилгайсиз...

Ш а ҳ р и ё р Бўлмаса, нима керак?

Ж а м ш и д Андак хижолатдаман...

Ш а ҳ р и ё р Айтавер, хижолатинг нимаси.

Ж а м и д (ялиниб) Анови Гулзоданинг ҳамхонаси бор-ку... Сарвиноз... Шуни туғилган куни экан. Стипендиягача минг сўм бериб турсанг яхши бўларди. (Шаҳриёрни бироз жим қолганини эътиборга олиб) Олдинги олганларимниям қўшиб шу сафар қайтараман. Йўқ демагин. (Шаҳриёр инламай, киссасини ковлаб, сўраган пулини узатади.) Йўқ демаслитингни биларлим, раҳмат! Гул олиб кираман! Биласан, уни қўзим остига олиб юрибман!

Ш а ҳ р и ё р У-чи?

Ж а м и д (энди дағдага билан) Кўр эмассан-ку! Ихлосидан боҳабарсан! Яна сўрашингга ўлайми! (Жамшид чиқиб кетади.)

(Хонага салдан кейин, Шаҳриёр олдига Ҳамид кириб келади)

Ҳ а м и д Хўш, ака мулло Шаҳриёрбой, тинчгина ишлайпизму? Баракалло, баракалло! (шкафдан тоза куйлагини олиб кия бошлайди.) Ўзинг ҳам лекин тирик бўлганида Арастуга дарс берардинг-да!

Ш а ҳ р и ё р Сенгаям пул керакми?

Ҳ а м и д Айни юрагимдурсен! Одамни қўзига боқуб борлиқ фикрини бир зумда ўқишингга қойил қоладурмен! Топдинг, Жамшиднинг кунгли кетиб юрган анаву...

Ш а ҳ р и ё р Гулзоданинг ҳамхонаси, Сарвиноз.

Ҳ а м и д Ўлманг, Ньютонбой, ўлманг! Ана шул паризод учун бўлмаса ҳам, ҳамхонамиз Жамшиднинг ҳурматига бормасак бўлмас... йўқса, унинг туғилган куни мента зарил келибдирму.

Ш а ҳ р и ё р Қанча?

Ҳ а м и д Нимадур қанча?.. Ҳа, пулму? Кўпмас, беш юз бўлса етур, ўзимдаям пича бор. Стипендияда албатта қайтараман. (Шаҳриёр бир нима демоқчи эди, уни гапиртирмайди) Иинонавер бу сафар юз фойиз қайтарурмен, гап тамом, вассалом. (Шаҳриёр бироз ҳаяллаб, сўраган пулини чўнтағидан чиқариб беради. Ҳамид пулни олгач унинг бу ҳаяллашига бироз жеркади) Ҳудди бир милён бераёттан одамдай керилурсен, на мунча?!

Ш а ҳ р и ё р Керилганим йўқ... Ўзимдаям қолмади ҳисоб. Ҳали Комрон ҳам келар, ахир уям Жамшид учун қайишмаса бўлмас.

Ҳ а м и д Кесатмагин, мавлоно, кесатманг. Сизга бу янглиғ кесатиг ярашмайлур. Хоҳласанг сен ҳам юр.

Ш а ҳ р и ё р Сенга айтишга тили борган Жамшиднинг менга қараганда...

Ҳ а м и д Ҳеч ҳам-де, мавлоно, мен ўзим, ўз инсиятивим билан борялман. Бўпти, дарсингдан қолма, сен биз учун кўп ўқишинг лозимдур! (чиқиб кетади)

Шаҳриёр аста ўрнидан туриб дераза олдига келади. У рӯпарадаги ётоқхона деразасига энди қарайман дегандা, юзига қувноқ тус бераб, Комрон спорт кийимида, қўлида сумкаси билан кириб келади. Шкафдан кийимларини ола бошлайди.

Ш а ҳ р и ё р Туғилган кунгами?

К о м р о н Ким айтди, Гулзодами?

Ш а ҳ р и ё р Йўқ, Жамишид билан Ҳамид кийиниб кетишди.

К о м р о н Сенга айтишмадими?

Ш а ҳ р и ё р Расмиятчилик юзасиданми, Ҳамид шунчаки юргин деди.

К о м р о н Борвермабсан-да. Мен бормоқчи эмас эдим, Гулзода келасизми, дегандай гап қилиди. Иккинчи томондан Жамишид билан ҳамشاҳармиз. Ҳўш, сендан бир нарса илтимос қилмоқчи эдим...

Ш а ҳ р и ё р Яна пулми?

К о м р о н Шу берган минг сўмингни ўлгунимча юзимга коласан шекилли! Э, айтмайман, тўртгина қатор чиройли шеър топиб бер демоқчи элим, қўявер, ўзим бир бало қилиб эплайман. Миннатинг курсин! (кийиниб чиқиб кетади)

19. Гулзодалар хонаси. Қизлар ясан-тусангандан, хонада шодумонлик, дастурхон байрамона безатилган. Лекин ҳали ҳеч ким ўтиргмаган. Қизлар охириги тараддулларини қилишяпти. Хонага бирин-кетин совға-саломлар билан Комрон, Жамишид, Ҳамиллар киришади. Сарвинозни туғилган куни билан қизғин табриклишади.

Г у л з о д а (Йигитларга қараб) **Шаҳриёр қани?**

К о м р о н Зарур ишим бор деди. Бирон жойга кетмоқчи чоғи.

Г у л з о д а Вой! Менинг курсовўйим нима бўлади!

(Шу пайт Юлдуз Усмонова ижро этган «Санамгина» қўшигини кимдир магнителефонда қўйиб юборади)

20. Ётоқхона. Камера пастдан юқорига қараб, Шаҳриёрлар ётоқхонасини олади ва аста—секин кутарилиб экранда қоронғу хонадан рӯпарага тикилиб турган Ш а ҳ р и ё р намоён бўлади. Ҳазин мусиқа фонида унинг ёлғизлик ҳолати, ботиний ғанишинлиги ҳар тарафидан аста-аста кўрсатилади.

*Камера зиди рўтирадаги, Гулзодалар деразасига ўтади. Нурли
деразада қиз-йигитларнинг шўх-шодон рақсга тушаётганилари, уларни
навбатма-навбат дераза олдига гоҳ яқин, гоҳ узоқлашиб хиромон
этишилари кенг, йирик планда намойиш қилинади.*

*Экранда яна қоронгу хона деразасида Шаҳриёр Аста хаёл аралаш
«Чапандози гулёр» күйида ушбу қўшиқни хазин овозда хиргойи қиласди.
Хиргойи аста-секин авжланниб ҳақиқий ижроға айланади.*

Сани ишқинг мани олам аро девонавор қилди,
Дамо-дам фикри ёдинг бу ғаму озорга ёр қилди.

Берай десамки хуш ишқнинг чигал сиртмогида жонни,
Бу не ғамза бўйим етмас, олис юксакда дор қилди.

Ҳажр васлида эй дилбар, риёзат ҳикматин туйдим,
Нигоҳингга гадо кўнглум сабрни ихтиёр қилди.

Сабрда эотиқод илми жам эрса ҳамки, эй ошиғ,
Ки барлошим назар бирлан отиб ўқ тору-мор қилди.

Кима ким бермади дардни, юпанчга муттако бўлмас,
Муҳаббат завқидан они суво, лаззатга зор қилди.

Санинг меҳринг била қўзим очилғай олама ҳар тонг,
Дилим ишқ зикрини тақрор нетайки бешумор қилди.

Дегум, гулгун санам, кетмас бесамар нолай арзим,
Фақат ёлғиз сани ёдинг кўйингда барқарор қилди.

21. Шаҳриёрни қишлоқдаги уйи. Қўшиқ давомида ёнидан
бир қадам жилмайдиган кичкинагина кучукчаси, ойисининг
тандирда баркашдек-баркашдек нонларни ёпиши. Ҳавлисининг
ўртасидан шилдираб оқиб турган ариқча ёнила икки ўрик дарахти
шохига арқон билан тўқилган тўр беланчакда (гамашда) ёшгина
Шаҳриёр мўъжазгина кўзойнагини бурни устига қўндириб, катта
китобни варақлаб ётгани. Боф эшигидан подадан қайтган ола сигирни
«мо»лаб кириб келиши, кучукчани уни олдига бориб, йўл
бошлатани... Шаҳриёр анча улғайтан, мактаб ўқувчиси. Мактабдан
суксурлай, жамалак сочли қиз билан қишилоп йўлида сухбатлашиб
келиши. Ойисини эшик олдига чиқиб, уларга ҳавас билан қараб
туриши ва ёнидаги қиз бирдан Гулзодага айланниб, уялганидан чопиб
қочаётиб, бирдан осмонга кўтарилиб, кўздан ғойиб бўлиши акс
этади. Қўшиқ тамом бўлганда экранда хаёл суриб турган Шаҳриёр
намоён бўлади. Энди унинг хаёли ўзгариб кетгани кўрсатилади.

Шаҳриёр хаёли. У оқ куйлак, қора капалак галстук, қора костюм-шимда, келишган ҳолатда ўзини ҳозиргина давом этаётган Гулзодалар хонадонишаги таваллуд кунга эстрада қўшиқчиси Феруза Жуманиёзова (ёхуд бошқа) қўлида гулдаста, ёнида қора костюм, кўзларида қора кўзойлакли икки барзанги тансоқчилар билан кириб келади. Ҳаммалари ҳангуманг бўлиб, лол қотиб қолади ва севингланларидан уларни ўтиришларига муносиб жой тополмайдилар. Қўшиқчи қўлидаги гулдастани Гулзодага тақдим қиласди. Гулзода машҳур хонандани танимасаям, туғилган кун уники бўлмасаям, гулдаста тақдим қилинишидан беҳад курсанд бўлиши баробариза қаттиқ ҳайратланади, сўнгра дугонасига беради. Дутонаси «Йўқ, йўқ, бу сизга аталган, дугонажон, мен сира хафа бўлмайман», деган илтофотни билдиради. Шахриёр стол тўрига ўтиб, ёнидан машҳур хонандага жой беради ва сиполик билан давра қатнашчилари мурожаатига бир-бир илиқ муносабат билдиради. Бари қатнашчилар унинг ишорасига мунтазир. Хонанда яна қўшиқ айтиб берсин дея илтижоли боқишида, Шахриёр майли дегандай хонондага рухсат беради. Хонанда ўзининг машҳур «Ёрни гули галди, ўзи галмади» қўшиғини ижро қиласди, қизлар рақсга тушади. Хонанда нозукарашма ила ўйинга тушаётисб, Шахриёрни рақсга тақлиф қиласди. Шахриёр рақсга тушганда ҳамма давра олиб, уни қарсаклар билан олқишилаб туралилар. Гулзода бу ҳолатта ҳасад билан қарайли, сўнг кўз қирини Комронга ташлайди. У ҳам «вой, писмиқ, чалишвой-ей, қойил», дегандай Гулзодага жавоб қайтаради. Қўшиқ тамом бўлгач, хононла дасткат ёзив берсин дея қўлларида қофоз, қалам билан Шахриёрдан илтимос қилишида, айниқса туғилган куни ниппонланаётган Сарвиноз қўлида дафтарча билан «ахир мен дастхат ололмай қоидим—ку», деяётгандай барчага бир-бир анойи қилиб қарайли. Ва ниҳоят барчанинг ҳай-ҳайига қарамай Шахриёр хонандани тансоқчилари кузатувида виқор билан олиб чиқиб кетади.

22. Ётоқхона. Шахриёр ҳамон дераза олдиша хаёл суреб турибди. У хаёлларидан чарчаб, леразадан узоқлашади. У хўрсинганча аста кийиниб, ташқарига чиқади ва хиёбон бўйлаб кета бошлайди. Камера унинг билан ёнма-ён одимлайди. Ётоқхонадан бирор узоқлашади.

23. Хиёбон. Хиёбоннинг овлоқ жойида икки барзанги йигит бир қизни йўлини тўсиб, қўлидан сумкачасини тортиб олаётгани, қулоғидаги зирраги, қулларидаги олтин узукларни тортиб олаётгани, қиз қаршилик кўрсатётгани, йигитларнинг унга нисбатан куч

ишилатиб, күпоплик билан қилаётган ҳаракатлари йирик планда күрсатилади. Қизни чинқирмаслиги учун уни оғзини бекитиб, қоронуликка, йўлакча чеккасидаги деворгул орқасига судраб, ечинтра бошлайдилар. Қиз уларни қўлидан юлқиниб, «дод» сола бошлайди.

Йўлакла кетиб бораётган Шаҳриёр шу пайт Гулзоданинг овозига ўхшаш «Ёрдам беринглар!», деган чинқириқни эпитети. Шаҳриёр овоз чиққан ерга одимини тезлаб етиб боради. Икки йигит бир қизни зўрлашга уриняпти. Шаҳриёрни кўзига булар Гулзодани ечинтираётгандай бўлиб кўринали. Шаҳриёр ўзига хос бўлмаган куч-ғайрат билан, бутун жон-жаҳди билан йигитларга ташланади. Бирорининг билагидан маҳкам тишлаб, торта бошлайди. Жон оғриғи билан ҳалиги йигит Шаҳриёрни қайириб, улоқтириб юборади. Шаҳриёр ўрнидан туриб, яна буларга ёпишади. Йигитлар энди чинакамига Шаҳриёрни дўплюслайдилар. Йигитлар «бас», дегандай бир-бирига қараб, қизга «бировга айтсанг, ўласан», дегандай пўписа қилиб, кетиб қоладилар. Кийимлари йиртилган нотаниш кўркувдан дағ-дағ қалтираб, Шаҳриёрни ўрнидан турғазиш учун ҳаракат қиласи. Оғзидан қон оқаётган Шаҳриёр юмуқ кўзларини очолмай Гулзодани номини бир-икки тақрорлайди. Қиз ҳаракатлари билан «кўзингизни очинг, сизга нима бўлди? Қаттиқ лат емадингизми?» демоқчилай бўлиб Шаҳриёрга ёрдам кўрсатади. Шаҳриёр қийинлик или кўзини очса, қиз Гулзода эмас, ҳайратдан ҳангуманг ҳолатда ўрнидан турмоқчи бўлади, лекин оғрингандан инграб, кўзғоломмайди. Қиз уни суяб зўрға ўрнидан турғизади. «Қаерда турасиз?», дегандай қиз кўлтиғидан ушлайди. Шаҳриёр ётоқхона томонни кўрсатади ва қиз ёрдамида юра бошлайди. Қиз ётоқхонага яқинлашганда тўхтаб, Шаҳриёрни орқасидан қараб қолади.

24. Етоқхона. Гулзодалар ётоқхонасининг деразасидан туғилган кун шодиёнаси баравж давом этмоқда. Йигит-қизлар қий-чув билан рақс тушаяптилар.

25. Ётоқхона. Юз-кўзлари кўкарған, лаб-лунжлари шишган Шаҳриёр хонасида кўрпага ўраниб ётиби. Ярим кечада ширакайф ҳолда Комрон, Жамшид, Ҳамидлар чақ-чақлашиб кириб келишали.

К о м р о н (ҳазилтнамо кесатиб) Исаакжон Ньютонбой ширин уйқудалар...

Ж а м ш и д Ахир курсовўйларни ишлаб чарчагундурулар.

Ҳ а м и д Уни тинч қўйларинг. У бизни мия марказимиз, кўп дам олиши лозимдур.

Ж а м ш и д Гулзодаям рақсни росаям эшиб ташлади-да, энагар.

Ҳ а м и д Тугилғон кун Сарвинарникую Гулзодабону давранинг гули бўлдилар.

Ж а м ш и д Гулиям гапми, эй ҳаэррат Ҳўқандий, тожиси де, тожиси! Сунбулларнинг сарвари, замонанинг хуру париси!

(Шу найт Шахриёр кўрпа остида инқилайди. Йигитлар беларвогина унга гап ташлашади)

К о м р о н И-е, Исаақжон Ньютонбой, уйғоқмисиз?

Ж а м ш и д Биз сизни аллақачон еттинчи осмонда туш кўриб, Сулеймондай фалакда сайр қили-иб юрибди деб ўйлабмиз. Узр, узур.

Ҳ а м и д Тушида бир иғранганиға шунчаму! Билҳақ, шул фақирға тегмасаларини еғанларинг сингмаидирму? Ахир шугинанинг тангай ақчосига баримиз аслзода бўлиб таваллуди тараблиқға борғонимиз ёлғон эрмасдур! Ё нодурустму деғоним?

К о м р о н (Ҳамидни жеркиб, унинг оҳангига) Андак нодурустдур, бўлса-бўлмаса қироат келтиравературғон эй, ҳушёр Ҳўқандий! Мен ундин ақчо оғоним йўқдур.

Ҳ а м и д Зато, унга чизмангни чиздиралурсен! Ишим битди, эшагим лойдан ўтди, кўзингта чўп тегмасун экан-да, а?

(Шу ерда Шахриёр яна инграйди)

Ж а м ш и д Исаақжон Ньютонбой, алаҳсирашни қўй, тур, турақол, физика қонунлари асосида газни ёқи-иб, бир чой қўй. Чанқаб кетдик, бир отамлашиб, чой ичайлик. Тур, турақол энди. (кўрпани кўтариб уни юзини очади. Ҳайратдаи қотиб қолади) И-е! Шахрибой, сенга нима бўлди?

(Комрон билан Ҳамид Шахриёрнинг юз-кўзларига қараб даҳшатга тушишади)

26 Ётоқҳонасининг вестюбили. Кираверишдаги почта бурчагида стол устидаги хатларни талабалар кўздан кечиряпти. Ҳамид Шахриёрга тегишли хатни топиб олади.

Х а м и д (үзига-үзи, хатни ўёқ-буёғини кўриб) «Ўҳ-хў! Бизни мавлоно Ньютонбойга ҳам хат келибдур. Хўш, кимдан эркандур бу? Маъшуқасиданми, ёхуд таниш-билишиланмикин? Э, ҳа-а! узр, узр, муҳтарамай зот, модари бедорларидан эркан...

(Шу пайт вестюбилига Гулзода кириб қўлида хат, ўзи билан ўзи гапиришиб турган Ҳамид олдига келади)

Г у л з о д а Мавлоно Ҳамидбей, ўзингиз билан ўзингиз андармонсиз? Хат кимдан?

Х а м и д Э, Гулзодахон, келинг, келинг, бул хати лурдона бирлан қалтак зарбидин азоб тортиб ётғон ул фақиру ғарифни андак хурсанд қилурмиз! Бул хати зар дардига шифо бўлса ажаб эрмас.

Г у л з о д а Қанақа фақир, қанақа камбағал, кимни айтаяпсиз? (Ҳамид гапиришга оғиз жуфтлаган эди, Гулзода уни кўп сўзлигидан қутилиш учун) Мен шошиб турибман. Шаҳриёр хонасидамикан? Курсовўйимни олиб кетишим керак. Икки- уч кун бўлди дарсгаям чиқмаяпти.

Х а м и д Э, ҳали хабарингиз йўқму? Арслонингиз Ньютонбой анча қаҳрамонлик кўрсатиб, андак у ер- бу ерларидан жароҳатланиб, ҳозирги пайтда азоб тортиб ётмоқладурлар...

Г у л з о д а (унинг сўзини бўлиб) Ҳазилингизни қўйинг, Ҳамидбей! Менинг курсовўйим нима бўлади?

Х а м и д Курсовўйингиз капут бўлди! Исаақжонингиз яхши кўрган қизини безорилардан ҳимоя қиласман деб роса қалтакланибдур, бечора.

Г у л з о д а Нималар десяпсиз? Шаҳриёрни яхши кўрган қизи! Қанақа яхши кўрган қиз?

Х а м и д Сарвинознинг туғилган куни ишим бор деб қолғон эди. Биз кетгач, у писмиқ ҳам учрашувга кетибдур. Юринг, бирга кириб хатни берурмиз, арслонингиз бир хурсанд бўлсун!

Г у л з о д а Боринг-с, нега менинг арслоним бўлар экан. Мен кетдим, кейинроқ ҳабар оларман... (кетади)

Х а м и д (унинг орқасидан) Э, қаёққа шонадурсиз, тўхтант, ранг кўр, ҳол сўр демушлар ровийлар, бекам. Эҳ, аттанг қаландар қиллию кетди. Қассобга ёғ, эчкига жон, бекам курсовўйининг ташвишидадурлар, эҳ, аттанг, ҳа майли, қани, бораверайлик-чи. (кетади)

27. Етоқхона. Ш а ҳ р и ё р қишлоқдан, ойисидан келган хатни ўқияпти. Хат ўқилиши асносида иккинчи планда Шаҳриёнинг

хокисор ойиси ҳар вақт-ҳар вақт бир кўриниб кетади Ҳат ойисининг овозида берилади.

«Жоним болам, тани жонинг соғми? Эсон-омон юрибсанми? Ўгишларинг яхшими? Биздан ҳол-аҳвол сўрасанг, шу ўзинг кўрганингдай, аста-аста қимиirlаб, тирикчилик қилиб юрибмиз. Шукр пенсимга ун, ёғ беришли, жуда яхши, лекин сенга пул жўнатолмаётганимиздан хафа бўлма, буям ўтгунчи бир гап. Келаси бозор икки хўрот, тўрт ўрдакни сотаман, албатта беш-ўн сўм юбораман, ҳозирча ўнгишиб тур. Ўзинг биласан, тўйга ҳам тайёргарлик кўришимиз керак. Ўгишинг ҳам битай деб қолди. Сенга бир суксурдай қиз топиб қўидим. Танийсан, Болтабой этикчини қизи...» Шаҳриёр ҳатдан кўзини олиб, хаёлга берилади.

Шаҳриёр ни ниг хаёли. Шоҳона тўй. Келин либосидаги Гул зода усти очиқ оқ кабриолет-мерседесда қишлоқ кўчасига кириб келади. Кабриолет олди ва орқасида кузатувчи «Нексия», «Матиз» ва бошқа машиналар. Шаҳриёр дўстлари Комрон, Жамшил, Ҳамид ва бошқалар безатилаган отларда келин машинаси атрофини бир неча бор айланишади. Шаҳриёр гижинглаб турган оқ отда, Комрон ва бошқалар, қора, сарғиши отларда. «Тўйлар муборак» авж билан ижро қилинади. Шаҳриёр ойисининг кўзларида севинч ёшларини кўрганидан юраги ҳаприқиб кетади...

28. Ётоқхона олдидағи хиёбон. Бежирим кийинглан бир қиз келиб Ҳамидга мурожаат қиласи. Ҳамид билан унинг ҳатти-ҳарақатлари тасвирга овозсиз олинали. Яъни, жабрланувчи Нотаниш қиз қўлида пакет билан Шахриёрдан хабар олгани келганлиги, Ҳамидинг шу ётоқхонадан эканлиги, Шахриёр олдига ҳозир бошлаб боришлиги кўрсатилиади. Йўл-йўлакай овозсиз гапиришиб, юқори қабатдаги Шахриёр ётган хона олдига етиб келишади.

29. Ётоқхона. Шахриёр ҳатга тикилиб хаёл суриб ётган пайти. Эшик аста таққиллайди. Ичкаридан жавоб бўлмагач, энди қаттиқроқ таққиллайди. Шахриёр овоз беради: «Ким? Киринг!» Эшик очилиб, олдинда Ҳамид, орқасидан йўлда икки йигит томонидан таланганди Нотаниш қиз киради.

Нотаниш қиз Ассалом, кечирасиз, исмингизниям билмайман. Суриштириб келавердим.

Шаҳриёр (ўмганини сал кўтариб) Келинг, келинг синглим, ваалакум ассалом, бекор овора бўлибсиз.

(Ҳамид қизни Шаҳриёрга яна бир бор маъноли, муғомбираона ишора билан кўз қисиб, тезда орқасига қайтиб, чиқиб кетади.)

30. Ётоқхона олди. Ҳамилнинг ётоқхонадан чиқиб Гулзодалар ётоҳонаси олдига келиб, пастдан Гулзодалар деразасига қараб сўсиз овоз беради. Деразада Гулзода кўринади. Уям имо-ишора билан «Нима гап?», дея сўрайди. Ҳамил кўли билан «Пастга тезда тушишинг, гап бор», дея ишора қиласди. Гулзода пастга тушади. Ҳамид унга имо-ишоралар билан Шаҳриёр олдида яхши бир қиз борлигини, ҳозир улар мазза қилиб суҳбатлашиб ўтирганлигини, Гулзода аввалига рўйхушлик бермай, аста-секин Шаҳриёрлар ётоқхонаси томон юра бошлийли.

31. Шаҳриёрнинг хонаси. Шаҳриёр Нотаниш қиз билан суҳбатлашашти.

Н о т а н и ш қ и з Үша кунги бўлган воқсадан хижолатдаман. Эртасигаёқ келиб сиздан хабар ололмадим, узр. Уйимдагилар мелисага арз этдилар. Үша безориларни Эски бозорда кўлга олишибди. Тақинчоқларимни қайтариб беришди. (жимлик)

Ш а ҳ р и ё р Қайтириб беришгани дуруст бўлибди. Лекин сиздай ёшгина бир қизнинг кўнглига гумон, қўркув гулувини солиши, ярамас пасткашлар.

Н о т а н и ш қ и з Ҳалиям баҳтимга сиз бор экансиз.

Ш а ҳ р и ё р (хиёл бошини кутариб) Кучим етганда-ку...

Н о т а н и ш қ и з Қўсиманг, акажон, юракли экансиз, қойил қолдим. Мана-ман деган баъзи забардаст йигитлар ҳам юрак бетлаб, нотаниш бир қиз учун жонини сизчалик куйдармас леб уйладим. Раҳмат сизга! Акажон, ҳалиям кеч эмас, у ғаламисларни қамалиши учун сизнинг гувоҳлигинги керак экан.

Ш а ҳ р и ё р (анчайин жимлиқдан сўнг) Синглим, сингилжоним, танингиз соғ, жонингиз омон, тақинчокларингизни қайтариб беришибди... У адашган баидалар учун эл ичилади бадном бўлгани ҳар недан оғир жазодир. Кўйинг, оллоҳ ҳам кечиримили бандасини суюди. Мен ҳаммага йиқилиб тушдим, ҳеч ким билан уришмадим дедим.

Н о т а н и ш қ и з (бирдан кўзлари нурланиб) Майли, орган ходимлари не қилса, ўзлари билади. Сизга яна бир бора ташаккур! Омон бўлинг. Тезроқтузалиб кетинг. Ойим билан даламлар ҳам сиздан миннатдорлар, насиб қилса, яхши бўлганингиздан кейин, уйга таклиф қиласман.

(Нотаниш қиз кетмоқчи бўлиб ўрнидан турган чоғида эшикдан Гулзода кириб келади. Бирнас ҳонага оғир жисмлик чўқади. Шаҳриёр бирдан ўрнидан қузгалади)

Ш а ҳ р и ё р Келинг, Гулзода, келинг.

Н о т а н и ш қ и з (икковигаям мурожаат қилиб) Узр, яхши қолинглар, хайр. (чиқиб кетади.)

Г у л з о д а (Нотаниш қизни ҳайрат билан кузатиб, сўнг Шаҳриёрга) Тузукмисиз? Келиб ҳолингиздан хабар оломадим. Айбга буюрманг.

Ш а ҳ р и ё р Ҳечқиси йўқ, хижолат бўлманг. Анча яхшиман. Курсовойтингиз ҳам битмади...

Г у л з о д а Ўзим ҳам билгандим. Учрашув турганда, курсовий ёзишга зарил кебтими!

Ш а ҳ р и ё р Бекориа ранжияпсиз, воқеа сиз ўйлагандай эмас... Мен у қизни умуман танимайман ҳам, билмайман ҳам.

Г у л з о д а Бекорларни бештасини айтибсиз, танимасангиз орқангиздан келиб юрармиди. Дидингиз чакки эмас, табриклайман, хайр! (чиқиб кетади)

Ш а ҳ р и ё р (унинг орқасидан) Сиз тушунмадингиз, тўхтанг Гулзодаҳон, Гулзодаҳон!..

32. Кафе. Ш а ҳ р и ё р билан Г у л з о д а музқаймоқ еб ўтиришибди. Уларнинг бир-биrlарига қарашларида, айниқса Шаҳриёрнинг сирли нигоҳларида Гулзодага нисбатан чексиз муҳаббат туйғуси акс этади.

Г у л з о д а Тушундим, Шаҳриёр, тушундим. Сиз меҳрибон, олижаном йигитсиз. Нима қиласардингиз бирорларнинг ишига арадашиб.

Ш а ҳ р и ё р Биламан, Гулзода, биламан. Ўша қуни сизнинг деразангизга боқавериб толдим. Азбаройи ёлғизланиб чарчаганимдан кўча айлангани чиққан эдим. Ўша қиз додлагандаям, Гулзода, худди сизнинг овозингиз келгандай бўди. Менинг тасаввуримда безорилар сизни талаётгандай туюлди. Чидашта бардошга етмади. Уёғи нима бўлганини билмайман.

Г у л з о д а Шаҳриёр, ҳар нима бўлган тақдирдаям ўзингизни эҳтиёт қилинг. Ахир мен сизнинг ҳаётингизга, соғлигингида бефарқ қарай олмайман.

(Лирик мусиқа чалинади)

Ш а ҳ р и ё р Ташаккур, Гулзода, ташаккур. Сизни яқин дўст эканлигингизга шубҳам йўқ. Қишлоқда ёлғиз онам бор. Яқинда хат олдим. Онам, мана ўқишиларинг яқинлаштиб қолди, мен ҳам келин олиб, орзу ҳавас кўрсам, набиралар суйсам дейди...

Г у л з о д а Ҳамма ота-оналар ҳам фарзандларини баҳтли кўришни истайди, орзуси шу. Мен ҳам сизни баҳтиёр бўлишингизни дил-дилимдан итайман, Шаҳриёр.

Ш а ҳ р и ё р Гулзода, сиз менга жудаям ёқасиз... Мени ахволимни ўзингиз биласиз... Агар сиз мени чиндан ҳам баҳтли бўлишимни хоҳласангиз...

Г у л з о д а (унинг сўзини бўлиб) Сиз ўзингизни камситманг, Шаҳриёр. Сиз мана-ман деган йигитдан кам жойингиз йўқ. Ҳар қандай қиз сиздай ақлли, билимдон йигитта вафоли бўлса, баҳтли бўлади.

Ш а ҳ р и ё р Щундайми?

Г у л з о д а Шундай Шаҳрижон, шунлай! Курсовўй учун раҳмат, миннатдорман. Энди яна бир жинҷак илтимосим бор, чидайсиз-да, энди.

Ш а ҳ р и ё р Жоним билан, Гулзода, сиз учун ҳар қандай синов, ҳар қандай шарт бўлса бажаришта мана мен тайёрман.

Г у л з о д а Биламан, сиз мен учун жонингизни аямайсиз, (кошларини чимириб, ноз билан) Жонингизни асранг, жонингиз сиз учун ҳам мен учун ҳам керак, Шаҳрижон! Энди охириги илтимосим, сиздан бошқа ѡчеч нарса сўрамайман. Ўзингиз биласиз... шу диплом ишимни ҳам битказиб берсангиз.

Ш а ҳ р и ё р (хурсандлик билан) Бажонидил, Гулзода, жоним билан! Диплом ишим тайёр бўлди деб ҳисоблайверинг!

Г у л з о д а Раҳмат, Шаҳрижон, раҳмат! Келинг, шу деганингизга бир ўпид қўяй! (чеккасидан ўпади. Мусиқа кучаяли.)

33. Кўча. **Ш а ҳ р и ё р** кўча бўйлаб шодон одимлаб келяпти. Ҳамма нарса чиройли. Даражтлар худди шўҳ мусиқа оҳангила рақс қиласётгандай, қушларнинг чуғирида бир олам сеҳр. Ҳуллас, борлиқ дунё чиройли.

34. Шаҳриёрлар хонаси. **Ш а ҳ р и ё р** шодмонлик билан ватман қоғозини ёйиб иш бошлаганда хонага Комрон билан Жамшид иккови кириб келади.

К о м р о н Ҳа, Исаағжон Ньютонбой! Ишлайпсиз! Ишлант, ишланг, кам бўмайсиз!

Ж а м ш и д Кечаям жуда зўр бўлди-да! Музикалар ҳам даҳшат!
Тани-баданингни қалтиратиб юборади-я! Сен ҳам бало чиқдинг,
Комронбей! Ўйинниям қойиллатдинг аммо лекин, тасдиқ!

К о м р о н Чиройли мусиқа бўлганидан кейин чиройли раҳсга
тушасан-да, оғайни, озвучание зўр, озвучание! Буҳ-биш-тес! Гуп-
тес, гуп тес!

Ж а м ш и д Вей! Жонон ҳам лекин бўйнингдан осиливолиб,
роса муқом қилди-да, ўзи! Роса ўзиям етилибди аммо лекин!

К о м р о н А, энди, Гулзодаям қомати келишган қиз-да!
(ШАҲРИЁР қулогини динг қилиб, чизищдан тўхтайди) Шу қизни
бошини айлантириб ўзимта буткул қаратиб олмасам, Комрон
номимни бошқа қўяман деб айтган-мидим сенга, айтгандим!

Ж а м ш и д Аммо лекин сен ҳам келишган йигитсан-да, вей! А-
а, қишлоқдаги яхши кўрган қизинг нима бўлади?

К о м р о н Нима бўларди? Униси бўлмаса, буниси. Буниси
бўлмаса, униси. Гулзодани ўзи «Комронжон, сизни яхши кўраман,
сизсиз менга бу ҳаёт қоронғу», деб кетимдан соядай эргашиб юрса,
мен нима қиласи?

Ш а ҳ р и ё р (бақириб) Ёлғон!!! Ёлғон гапирайпсан, абллаҳ!

Ж а м ш и д И-е, сенга нима бўлди, Ньютонбой? Зарядинг
кўпайиб кетдими, нега қалтираяпсан?

Ш а ҳ р и ё р Сен аралашма!! Мен манави муттаҳам билан
гапиришайтман!

К о м р о н Ким муттаҳам, эй чўлоқ?! (Жамшидга) Қара,
кесакдан ҳам ўт чиқдими?

Ш а ҳ р и ё р (бирдан Комронга ташланиб) Сен абллаҳни
ўлдираман! Мен билган ҳалол, покиза ишонни номини булғашга
сенга, сен пасткашга йўл қўймайман! Икки қулогинг билан ҳам
эшитиб қўй, йўл қўймайман!

К о м р о н (қаттиқ итариб ташлайди) Қоч-еј, сўтак! Оғзиңгдаги
сўлагингни арт, кўппак!

*(Шаҳриёр қаттиқ ўйқилади, ўрнидан туриб яна ташланмоқчи
бўлади. Жамшид улар ўртасига киради)*

Ж а м ш и д (уларни оралаб) Нима қиласяпсизлар, оғайнилар!
Қиз талаша япсизларми? Аммо лекин, бироқ бўлган экансизлар!
(икковини ажратди)

К о м р о н (Шаҳриёрга) Ай. Сен ўзингни кимман деб юрибсан?
Икки карра икки, тўртни ёдлаб олиб кеккайшингга бало борми!
Ҳазиллашиб Ньютонсан деганимизга ишониб осмондасан! Ерга туш!

Ш а ҳ р и ё р Кескирдагингни чўзма! Шилқимлигингни рўйкач қилиб, теракдай бўйингга ишонма! Сен ҳам йигитман деб юрибсанми?

К о м р о н Ундаи бўлса, кел, ўғил бола гап, гаров ўйнаймиз, сен ҳалол, пок деб юрган қизни эртага учрашувга чақириб, кўзинг олдила қучоқлаб, лабига лабимни қўйиб ўпсам, нима ютқизасан?

Ш а ҳ р и ё р Кўлингдан келмайди! Икки дунёда ҳам у сенга ўптирмайди! Бўлти келишдик, ўғил бола! (кўлини чўзади. Комрон унинг қўлига қўлини ташлайди) Агар ўполмасант, сенга ҳаёт йўқ! (Жамшидга) Кес!

Ж а м ш и д Аммо лекин, бироқ жинни бўлибсизлар Ҳеч ҳам кераги йўқ-да буни! Комрон, Шаҳриёр...

Ш а ҳ р и ё р (кескин) Кес дедим сенга! Кес!

Ж а м ш и д Ҳа, аммо лекин бироқ яхши иш бўлмади, Мана, кессак, кесдик!

(Жамшид уларни қўлини кесади. Мусиқа кучаяди)

35. Хиёбон. Хиёбон йўлакчасидан олдинда **К о м р о н** ва Г у л з о д а сенги мусиқа фонида шўхшанглик билан кўл ушлашиб, аста келмоқда.

Камера Шаҳриёрга ўтади. Унинг икки томонида Жамшид билан Ҳамид келяпти. Улар Комрон билан Гулзодани сездирмай кузатиб келишмоқда.

Камера Комрон билан Гулзодага ўтади. Улар бир овлоқроқ жойдаги ўринлиққа бориб ўтиришади. Комрон кўз қири билан атрофни, яъни Шаҳриёрни излаб, уни кузататётганлигига ишонч ҳосил қилғандан сўнг бир қўлини Гулзоданинг елқасидан ўтказиб олади ва яна кузатувчилар томонга кўз қирини ташлайди. Гулзода аввалига Комроннинг қўлини елқасидан олмоқчи бўлади.

Камера яна Шаҳриёрга ўтади. У Гулзоданинг Комронга нисбатан бу янглиғ ҳолатидан мағруронга Жамшид билан Ҳамидга қараб қўяди.

Камера яна Комронлар томонга бурилади. Комроннинг қўлини олиб ташлайман деган Гулзода аста-секин унинг ҳатти-харакатига жавобан эрий бошлайди ва Комрон уни юзини ўзига буриб, бетидан секин ўпич олади.

Камера энди яна биррав Шаҳриёр ҳолатини кўрсатали.

Камера яна Комрон билан Гулзодага утади. Гулзоданинг ёноқлари ёниб, кузлари нурланиб, чуқур-чуқур нафас олиши баробарида Коғон уни соchlарини силаб, лабини лабига қуийб, эҳтирос билан қаттиқ бўса ола бошлайди.

Камера энди Шаҳриёрга утади. У даст билан ўрнидан туриб Комронлар томонга юргмоқчи бўлади. Лекин Жамшид билан Ҳамид чаққонлик билан уни қўлидан ушлаб қоладилар. Шаҳриёр бирибир жон-жаҳди билан уларни қўлларини тишлаб, бошқа томонга бор кучи билан чопиб кетади. Улар ҳам унинг орқасидан югуриб кетадилар. Мусиқа кучайиб Шаҳриёрни қувлаш асносида уни йўқотиб қўядилар.

(Мусиқа янада кучаяди)

36. Ётоқхоналар олди. Шаҳриёр Гулзоданинг динлом ишини олиб, унинг ётоқхонаси томон оғир юриб келяпти. У Гулзодалар хонаси эшигини таққилатаман легандан ётоқхона даҳлизида қўлида човгум билан келаётган талаба қиз ўтаётуб Шаҳриёр билан сўрашади.

Чоғумли қиз Ссаломалайкум Шаҳриёр ака, қалай, тузалиб кетдингизми? Яхши бўлиб кетдингизми?

Шаҳриёр Раҳмат, синглим, тузукман.

Чоғумли қиз Бизни хонагаям киринг, чой дамлаб бераман, меҳмон бўласиз, бир сұхбатингизни олайлик, ака.

Шаҳриёр Раҳмат, кейинги сафар.

Чоғумли қиз кетади. Гулзодалар хонасидан қизларнинг овози қаттиқ ва равон хандон отиб, мазаҳ қилиб кулишгани эшишилади. Шаҳриёрнинг эшик қоқмоқчи қўли хавода муаллақ қолади.

37. Гулзодалар хонаси. Гулзода, Сарвиноз, Хосиятлар чой ичиб, сұхбат қуриб ўлтиришибди. Гулзода охирги модадати янги кийган куйлагини айланаб-ўтирилиб, қизларга кўз-кўз қилипти.

Гулзода Қандай, дугонажонлар, куйлагим ярашибдими?

Сарвиноз Жудаям ярашибди. Очилиб кетдинг.

Хосият Бу куйлак сани белингни жудаям нозик қилиб кўрсатар экан.

Сарвиноз Асли бу қурғурнинг фигурасиям келишган-да!

Гулзода Комрон түғилган кунингиз киясиз деб, олдиндан совға қилди. Бўлмаса, пул кетиб қолади-да.

Х о с и я т Комронниям дили ёмон эмас экан.

С а р в и н о з Шаҳриёр нима бўлади?

Х о с и я т Уям бирор нарса совға қилар. Уям ҳажрингда куйиб юрганилардан бири-ку!

Г у л з о д а Нима, нималар деяпсан? Мени ким билан тенглаштираяпсан? Оғзингта караб гапир.

Х о с и я т Бўлмаса, нега Шаҳрижон, Шаҳрижон деб ноз қиласан?

Г у л з о д а Шунгаям ақлинг етмайдими? Озиана ноз қўлганим билан бирор ерим камайиб қолармиди! Зато, у маймоқни ақлидан фойдаланиб, ишларимни битказиб олаяпман.

Х о с и я т Маймоқ бўлсаям унда Комронга ўхшаганларнинг юзтасини ақли, билими бор.

Г у л з о д а Шу ақли маймоқ керак бўлса, ўтдим сенларга, олинг, олаверинг.

С а р в и н о з Менга бер, дугонажон, менга (ҳазилга буриб, қўлларини кўксига қўйиб, қошлирини учириб)

Новвот солиб чой бераман, келса акам,
Оқ сийнамдан жой бераман, келса акам.

*Қизлар Сарвинознинг ҳатти-ҳаракатларига, айтиши услубига қойил
қолишиб қаҳқача отиб кулишади.*

38. Гулзодалар эшиги олди. Шаҳриёр қизларнинг ичкарида қилишаётган мазаҳини эшилиб турибди. У девор томонга орқаси билан ўгрилиб, аста полга сирғалиб чўккалайди. Салдомли оғир куй фонида аввалига кўзлари ёшланади, мусиқа бир авжланиб пасаяди. Шаҳриёр аста ўрнидан туриб, бошини осилтирганча секинланган кадрларда бир-бир қадам босиб кета бошлайди.

39. Шаҳриёрлар ётоқхонаси. Шаҳриёр ёлғиз. У Гулзоданинг диплом ишини стол устига қўйиб, ғамнишин ҳолатда ўтирибди. Мусиқа хазин чалиниб туради.

40. Университет. Талабалар ўёқдан-буёқка ўтиб туришибди. Бир аудиториядан Шаҳриёр курсдошлари билан чиқиб келади. Икки бир-

уч бир талабалар кимлар сўзлашган, кимлар жимгина кенг даҳлиз бўйлаб вестибюлга чиқишиди.

41. Университет вестибюли. Комрон билан Гулзода ичкни ҳолатда ненидир сұхбатлашиб турибди. Шаҳр и ёр атайлаб улар якинидан ўтади, бироқ на Комрон, на Гулзода уни пайкашмайдиям. Шаҳриёр гарib, мискин ҳолатда ташқарига чиқиб кетади.

42. Анҳор бўйи. Шаҳриёр ойдинда анҳор бўйида, ваҳимали мусиқа фонида анча тентираб юрибли. Олисдан ҳофизнинг Машраб газали билан айтиладиган машҳур қўниги аввалига секинроқ, кейин авж билан эшиштала бошлайди.

Манинг рози дилу зорим фаравондур битиб бўлмас,
Ки ишқ афсонасини дафтар узра шарқ этиб бўлмас.

Тикансиз гул, салафсиз дур, мاشаққатсиз ҳунар бўлмас,
Риёзат чекмагунча ёр васлига етиб бўлмас.

Кўзим тушти юзиға термулиб ҳайрон бўлиб қолдим,
Фалакка қўл узотиб шамси анварни тутиб бўлмас.

Хаданги тири мужгонинг, мани сийнамга жо бўлди,
Кўнгул заҳмин очиб бедариларга кўрсатиб бўлмас.

Ўшандоғ Мустафони ушбу оламдин фано этти,
Худоға эй биродар, бу сабабдин баҳс этиб бўлмас.

Узоқ эрмиш ўшал зебо санамни қасри, эй Машраб,
Агар юз йил жалал қилсанг бу манзилга етиб бўлмас...

Кўшиқ давомида Шаҳриёрни фожеали ҳолатлари қораёншаб оқаётган сувнинг гирдобию, юзини гоҳ булат қоплаётган ой нурида кўзларидаги ёшда акс эттирилади.

43. Бозор. Дарсга бормай бозор оралаб юрган паришонхотир Шаҳриёр кўринади. Бозорда арқон сотиб турган одамни кўриб, бирдан унинг хаёлига ўзини-ўзи осиш фикри келади. У секин бориб арқон сайлай бошлайди. Овозиз савло қилади. Бир арқончидан имо-ишорала оқ арқоннинг кувватли-лигини сурайди. Арқончи ишора билан арқоннинг пишиқлигига кафолат беради ва Шаҳриёр арқонни сотиб олади-да, бозордан чиқиб кетади.

(Мусиқа кучаяди)

44. Шаҳриёрниң ётоқхонаси. Шаҳри ётакка ўзи. Олиб келган арқонидан сиртмоқ ясади, унга совун суртиб, силлиқлигини текшириб кўради. Аста мусиқа фонида у арқонни йиғиштириб сумкасига солиб қўяди. У қоғоз, қалам олганча, столга ўтириб хат ёзди. Хатни ёзиб бўлгач, жойига ётиб, кўрпани устига торади.

(Мусиқа кучайиб, пасайди)

45. Шаҳриёрлар ётоқхонаси. Фира-шира тонг оқармоқда. Комрон, Жамшид, Ҳамиллар ухлаб ётишибди. Шаҳри ёр ўрнидан аста туриб, кийнади-да, йигитларни бзига бир-бир тикилиб, худди ризолашгандай, лаблари пичирлаб, кеча ёзган хатини устар устига қўяди ва сумкасини олиб секин чиқиб кетади. Камера стол устидаги хатда қолади.

46. Кўча. Шаҳриёр кетиб бормоқда. Унинг кетиб бориши баробарида ўзининг овозида стол устида қолдирган видолашув хати берилади:

«Ушбу битик орқали сизлар билан видолашар эканман, аввалам бор мен ўз ўлимимда ҳеч кимни айбдор деб ҳисобламайман. Чарчадим, ҳаётда кемтиклик, ногиронликда хўрланиб яшаш нақадар оғир эканлигини бутун англаб етдим ва ҳаётим билан хайрлашишга қарор қилдим. Зеро, сиз менга кўп яхшиликлар қилдингиз, оғир дамларимда кўмак этдингиз, раҳмат. Сизлардан энг охириги, энг сўнгти утинчим, илтимосим, бор. Гарчанду бу ишни бажариш сизлар учун бироз оғир, мушкулроқ бўлса ҳам ушбу утинчимни охиригача адо этасизлар деган умиддаман. Сизлардан илтимос, менинг жасадимни, ўз туғилган қициюғимга олиб бориб, мушфиқ, муштипар онаизоримга далда бўлиб, ўз қавмгоғимга дафн қилишларингизни ялиниб сўрайман.

Комронбек, сен менинг мозорим устида, Жамшид, Ҳамиллар гувоҳлигига Гулзодага уйланиб, унга бир умр вафодор бўлишга, уни севиб асрашга, қадр-қимматини бейик тутишга қасамёд қил. У шунга лойиқ қиз.

Жамшид, аммо, лекин, бироқ, ажойиб, дилкаш йигитсан. Сен билан фаҳр этаман. Сенинг иқболинг ҳамиша баланд бўлсин. Сарвиноз билан баҳтили бўлишингни, баҳтиёр ҳаёт кечиришингни истайман.

Ҳамишбей, бу ғалла-ғашли лунёда озурлалиғ кўрмай, гани-жонинг соғ, тенггинг билан қўша қариб, мартабанг мудомо сарбаланл бўлғай.

Азиз дўстларим, бу битигимни Гулзодага ўқитарсизлар деган умиддаман.

Гулзода, сизга бўлган пок муҳаббатим ҳурмати мени кечиринг, мен сизни кечирдим, мен сиздан розиман, сиз ҳам мендан рози бўлинг. Бирор ноўрин ҳатти-ҳаракатим, ортиқча сўзим сизни ранжитган бўлса, айбга санаманг.

Комронбек, Гулзода, Жамшид, Ҳамилбей дўстларим, сизлар мендан рози бўлинглар. Бир умрга хайр. Алвидо, алвидо, алвидо!»

47. Хилват хиёбон. Шаҳриёрни осишга тайёргарлик кўрятти. У ўнғайлироқ дараҳт танлайди. Бир чинорни маъқул шохига чиқиб, чамалаб ўлчайди ва оёғи срга етмаслигига ишонч ҳосил қилгач, сиртмоқни бўйнига илдириб, ўзини пастга ташлайди. Сиртмоқ бўғилиб, нафаси тингунча оёқ-кўллари типирчилаб, сўнг аста-секин ҳаракатдан тўхтайди ва осилганча чайқалиб қолади.

(Мусиқа кучаяди)

48. Ўликхона-морг олди. Шаҳриёрнинг курслошлари йигилтан. Бир ён томонда Шаҳриёрнинг ўлигини олиб кетиш учун ўн кишилиқ «Истана» машинаси турибди. Улар ўликхонадан Шаҳриёрнинг жасадини машинага юклаб, ўртага қўядилар. Кейин ўzlари ҳам минади. Машина ердан қўзгалади.

(Мусиқа кучаяди)

49. Машинанинг ичи. Шаҳриёрнинг жасади атрофида Комрон, Гулзода, Домла, Жамшид, Ҳамил ва икки-уч курсдош талабалар ўтиришибили. Бироздан кейин уларнинг ички монологи ўзларининг овозида кадр орқасидан берилади.

Домла Шаҳриёр жуда қобилиятли йигит эди. Ўндаги етуклиқ, билимдонлик, бир вақтни ўзида ҳам ўқиб, қам эшишиб, ҳам фикрлаш камдан-кам инсонларда учрайди. Менинг кўпийиллик фаолиятимда бундай толиби илмни қарийб учратмаганман. уни деб кўп изланардим, кўп нарсани ўргандим. Эҳ, нодон бола-я, ёш жонига жабр қилди, ёш кетди, катта олим бўларди.

Комроҳ Кўп беўрин ранжитим-а! Эҳ, дўстим, мени кечир. Сен билан гаров ўйнамаслигим керак эди. Оқибати бундай фожеъли тугашини мен аҳмоқ қаёқдан ҳам билибман. Сенинг руҳи покинг олдида Гулзодани бир умр авайлаб асрашга қасамёд қиласман. Мени кечир, дўстим...

Г у л з о д а Шаҳрижон, сизни чин, самимий, беғараз, буюк инсоний меҳрингизни, муҳаббатингизни жиддий қабул қилолмадим. Бунинг учун бир умр ўзимни кечиролмайман.. Афсус, бунга кеч бўлсаям энди тушуниб етдим. Агар ҳозир дунё тескари айланиб, сиз қайта тирилиб қолсангиз, ҳеч иккиланмасдан сиздай йигитнинг умр йўлдоши бўлишта рози бўларлим. Афсус...

Ж а м ш и д Шундай қалби пок, беғубор, саховатли, Хотами Той, ҳеч кимдан ҳеч нарсасини аямайдиган инсон билан ҳамнафас, ҳамхона бўлиб яшаганимизни аммо, лекин, бироқ, сезмаган эканмиз. Наҳотки, биз шунчалар худбин, нохуна бўлсак! Очиқ кўз билан яхши-ю, ёмонни фарқ қиломасак! Эҳ, шундай дўстни бевақт бериб кўйдик-а! Ёлғиз фарзандидан айрилиб қолган онаизорининг ҳоли не кечар экан? Бизни кечирармиканяар?..

Ҳ а м и д Бул дунё неқадар бешафқат-а! Асли не бўлса тақдири азал-дантур. Яратганинг хукми шул экан, начора, ҳаётни орқага буриб бўлмайди. Шаҳрижоннинг беғараз, самимий яхшиликларига яхшилик қайтаролмадим. Биздан рози бўл, дўстим. Охиратинг обод бўлсин. Омин Аблоҳу Акбар...

50. Шаҳриёрнинг қишлоқдаги уйи. Шаҳриёрнинг жасади келган машина унинг уйи олдида тўхтайди. Шаҳриёрнинг онаси, кўни-кўнилари ҳали ҳеч нимага тушунмай, саросимада кутиб оладилар. Жасадни уйга олиб кирадилар. Мотам мусиқаси янграб туради.

51. Шаҳриёрнинг қишлоқдаги уйи. Айвон ўртасида ётган ўғлининг устида, уввос солиб, фарёд чекиб йиғлаётган Шаҳриёрнинг онаси аёллар куршовида, юракни эзуучи мусиқа фонида кўрсатилади. Она айтимчилик айтиб дод солади.

О на «Ёшгина жонига жабр қилган болам-ей! Ўзи ўлиб, мани тирик-лайн гўрга тиқиб кетган болам-ей! Сан ўлгунча, ман ўлсам бўлмасмиди, болам-ей! Бир қизни қўлини тутмай, армонда кетган болам-ей! Уйлантириб, набиралар кўрмадим, елжаларимда кутариблар боқмадим! Не кунларга солдинг мени Худойим?! На бир ниятларимни ўзи билан қаро ери олиб кетган болам-ей! Камисликлан кўксинг ўқсиб кетдингми?! Тенгим билан тенг бўлмадим деб қўнглинг чўкиб кетдингми?! Сенисиз нетиб яшарман эңди, болам-ей! Бор бўлсанг ол жонимни, эй Худойим!..»

52. Шаҳриёрлар қишлоғи. Эшикка йифилган оломон олдига Шаҳриёрнинг тобутини ҳеч кимга бермай Домла, Комрон, Жамшид,

Ҳамиллар кўтариб чиқишиади ва майдон ўтрасига қўйишади.
Ҳаммаларини қўзларидан ёшлари сел бўлиб оқмоқда. Жаноза ўқиган
имомнинг «Алоҳу Акбар...», деган овозидан кейин тобутни елкама-
елка қабристонга олиб кетадилар. Одамлар елкасида чайқалиб
бораётган тобут орқасидан ушбу ғазал баравж нолаланади:

Узоқ эрмиш ўшал зебо санамни қасри, эй Машраб,
Агар юз йил жадал қилсанг бу манзилга етиб бўлмас...

Фильм тамом

2001-2004

Мұхаббатимсан

(музиқий киносценарий¹)

Ролларда:

Раъно² — Хоразмлик, университет талабаси.

Акмал — Тошкентлик, университет талабаси.

Машариф — Раъононинг дадаси, 45 ёшларида.

Шуҳратхўжа — Акмалнинг дадаси, 45 ёшларида.

Отамурод — Шуҳратхўжанинг дўсти, 45 ёшларида.

Матлуба — Акмалнинг ойиси, 42 ёшларида.

Раънотошкентлик — Матлубанинг синглиси,
40 ёшларида.

Бахтиёр — Акмалнинг укаси

Маҳмуд — Машарифнинг ён қўшниси, 45 ёшларида.

Шукуржон — Маҳмуднинг хотини, 42 ёшларида.

Сайдулла — Маҳмуднинг ўғли, талаба ёшида

Гуландом — Раъононинг дугонаси, талаба.

Гулжамол — Отамуроднинг қизи, талаба.

Тозагул — Отамуроднинг хотини, 42 ёшларида.

Дилбар — Акмалнинг курсдоши.

Дурдана — Матлубанинг қариндоши, 42 ёшларида.

Шариф полвон - Машарифнинг йигити.

Эпизодларда:

КВН қатнашчилари, университет ректори, домлалари,
Хоразму Тошкентдаги қўни-қўшнилар, саҳна усталари,
созандаю ашулачилар, раққосу раққосалар, шоферлар,
йўловчилар иштирок этадилар.

¹ Ушбу фильм У.Зуфаров билан ҳамкорликда ёзилган.

² Раъно—хоразмлик

1. Хива Тонг. Тошкентнинг 10 рақамлик катта юқ машинаси-«Мерседес» рефрежиратори йўлда илдам кетаяпти. Машина кабинасида норғил, забардаст шофер-Шуҳратхўжа бўйнига сурп-чорсу ташлаб, катта тезлиқда «Таманно» қўшигини хуштак қилиб, ҳайдаб бораётти. Йўқ теласида улкан панино. Панинда «Хива» деб ёзилган. (Шу ердан аста Хоразм куйи таралади) Камера тепага кўтарилиб, Хива шаҳри паномарасини кўрсатади. Кадр ортида ота билан қизни сўзлари бошланади

М а ш а р и ф Йўқ дедимми, йўқ! Ҳеч ера бормийсан! (қизнинг йигиси энгитилади) КВН (у бу сўзни ўзбекча таллафузда айтади) КВН миш-а! Бормийсан!

Н а р г и с (дадасининг талафузини тқфрилайди) КВН мас, Ка.Вэ. эн.

М а ш а р и ф (баттар жаҳлга миниб) Дилиёнгни тўхтат! Тошкан-Пошган даянни оғзинга олма! Ёзда, каникулингда ўзим олпараман!

(*Кадрда баланд айвонли ўта ҳашамали ўй. Баланд шифтли хонада Ота билан қиз баҳслашаянти. ўртада эрталабки ионуштага дастурхон ёзилган*)

Р а ъ н о Ман бормасам бўлмийди!

М а ш а р и ф Гапни кас, Урганчла ўқитиб қўйғанима шукр ат!

Р а ъ н о (кесатиб) Ҳовва, ўқитиб қўйибсиз! Икки қоровул ёнимда!

М а ш а р и ф Опанг ўлмаганда бу калла оғриқлар бўлмас али...

(*Машариф тескари қўрилади я ва боши эгилади. Наргис дадасининг аҳволидан эзилади.*)

2. Тошкент. Эрталаб. Шуҳратхўжалар ҳовлиси. Эрталаб соат қўлар. Акмалнинг ойиси Матлуба уй юмушилари билан қўвалида юрибди. Кичик ўғли Баҳтиёр шу ерда дарс қиласяпти. Акмал ичкарида ҳалигача ухлаб ётибди.

М а т л у б а Акмал! Турмайсанми! Дарсингга кеч қолдинг-ку!

Хона бетартиб, у ер-бу ерда Акмалнинг туфлилари, кийим-кечаклари сочилиб ётибди. Акмал аzonга яқин келгани билиниб турибди. Ён томонда бежирим стол устида компьютер, мусиқий техника анжемлари қаторида қалигина чалинган гитара ва чилдирма турибди. У ётган қринлиқнинг бош томонидаги, курси устида пала-

партиш ташланган куйлак, майкалар ёнида омонатгина турган уяли телефон қўнғироги жиринглайди Акмал уйқули куз билан уни ўчириб қўяди.

М а т л у б а (овози эшигилади) Қачонгача бетайнин юрасан? Ўғишингни қил, бошқа ишларингни йигиштир! Ҳалиям бозор қилмадинг! Мен барисидан чарчадим, бозорни отанг қиладими? Уям одам, йўлдан чарчаб келади-ку, ахир, турсанг-чи!

Б а х т и ё р Уф-ф! Ҳар куни шу аҳвол. Бу уйда тинчгина дарс ҳам қилиб бўлмайди! (ўрнидан туриб кетади)

(Ичкарида яна телефон жиринглайди. Акмал телефонни яна бепарвогина учирив қўяди! Бахтиёр қўлида қора мушук билан аста одимлаб Акмал ётган уйга киради ва унинг сўқ томонидан кўрпани кўтариб мушукни кўрпа тагига улоқтириб қочади. Ичкарида эса, Акмал билан мушукнинг ола-ғовури янграйди)

М а т л у б а Ҳай-ҳай! Акангни майиб қилиб қўясан-ку!

Б а х т и ё р (қочиб бораётуб) Уйланолмасала, ўзларидан қўрсинла!

А к м а л (қўлида мушук билан ҳовлига чиқади ва Бахтиёрни орқасидан бақириб) Ушлаволсам «булбулингни» кесаман! (Акмал мушукни Бахтиёр қочган томонга қараб отади. Мушук бехосдан ҳовлида юрган итнинг олдигига тушади. Ит бирдан вовуллаб мушукни кувлаб кетади. Шу пайт ичкарида яна телефон жиринглайди).

А к м а л Ҳар куни шу аҳвол! Менга тинчлик борми-йўқми бу уйда?! (телефонга кета туриб ойисига бақиради) Ойи! Менга чой тайёрланг! (телефонни олиб) Ҳа, Дилбар... Нима? КВН? Бўлти, қозир бораман...

3. Урганч. Университет. Ректорнинг кабинети. Хонада Машарифдан бошқа ҳеч ким йўқ. Машариф бир нуқтага қараганча, қизишиб гапираваятти.

М а ш а р и ф КВНига қатнашмади деб институтингиздан ҳайдаб билмисиз! Бундин қонун йўқ! (ректор томонга ўтрилса, ректор жойида йўқ.) Иби, недасиз?

Р е к т о р (инدامасдан қўлида бир даста қоюз билан стол ортидан, энгашшган жойидан аста кўтарилали ва бепарво бир-иккита қоюз варақлаб) Гапираверинг, қулогум сизда.

М а ш а р и ф Ман айтжакимни айтиб бўллим! Қизим бормийди!

Р е к т о р (бир қоғозни кўрсатиб) Мана буйруқ. Ким бўлса ҳам бажармай қўрсин-чи!

М а ш а р и ф Бажармийлам, бормидам!

Р е к т о р (ачиниб, куйиниб) Бормийми?! Майли, бу сафар ҳам Тошкент ютиб кетаверсин! Сизга жавоб!

М а ш а р и ф (сал тўхтаб) Иби, шу мани қизим борса ютами?

Р е к т о р Ютади...

М а ш а р и ф (жимликдан сўнг) Агар... ёнига икки-уч одам қўшиб юборсам... бўлами?

Р е к т о р (қувониб) Ўн киши юборсангиз ҳам бўлади.

М а ш а р и ф Биза Дўчкон дали дидила! Тошкант дийсиз-а, Москов-Макриёни ол данг, олиб галади!

4. Йўл. Шуҳратхўжа «Мерседес» рефсржираторида кутаринки руқда «Таманно» куйини хуштақда чалиб келаяпти. Тепадага панинода «Самарқанд» ёзувидан ўтгач, уяли телефонда Акмалга қўнгироқ қиласди. Кадрда Самарқанд манзаралари кўринади.

Ш у ҳ р а т ҳ ў ж а Э, полвон қалайсан?.. Америкадаги ўқишинг ҳал бўлдими? Америкам бўп қолар. Ҳа! Акангники, вадаван!.. Кеча неччида келдинг?! Нега?! Диљбар биланмидинг? Ман санга нима деганмидим! (тутоқиб) Қачонгача кўчда шаталоқ отиб юрасан?! Одамга ўхшаб, уйлансанг бўмайдими? Жарақ-жарақ пулларни ишлатасан! Тошканга бориволай, мошинниям, сотканиям тортиволаман! (жаҳл билан телефонни ўчириб) Э, бетормиз эшшак...

(Камера машинанинг орқа тарафидан прицепни чиқалиб бораётганини кўрсатади. Мусиқа фонида фигони фалакка чиққак

Шуҳратхўжсани сўкиниб ўтирганини кўрамиз. Машина жиловини ўйқотиган отдаи бетартиб елиб бораояти. Олдидан келаётган машиналар ундан қочиб ҳаракат қилишиади. Камера машинамиз ортидан кузатиб қолади. Мусиқа кучаяди...)

5. Хива. Машарифнинг уйи. У қўшниси Маҳмуд ҳамда Маҳмуднинг ўғли Саъдулла билан сұхбатлашацияпти. Баланд шифтли холлининг биринчи қаватидан иккинчи қаватга олиб чиқадиган икки томоғлама чиройли, бежирим ишланган зиналарда сунъий гуллар дид билан чирмаштирилган. Иккисинчи қават билан биринчи қават ўргасида узун йўлқачаларда чиройли гиламлар тўшалган. Улар ўтирган жойда Оврунча диван креслолар, рангли каттақон экранли телевизор ва ўзга, замонавий жиҳозлар. Машариф диванда, Маҳмуд ва Саъдулла креслоларда ўтиришибди.

М а ҳ м у д Тўғри-да, галин бўладиган нарса, Тошканда нишиди!

М а ш а р и ф Ҳали галин атмасингдан дуриб дағ-дағант ёрни ўйяди! Гапни кас! Сўз бардим, боради! Манга қара Момит, сани ина бу ўғлинг билан бизни Шариф полвон бирга боради. (Саъдулла эътиroz билдиrmоқчи бўлали, Машариф уни гапиртирмайди) На дадим, (Саъдуллага) кўз-кулоқ бўласан, Раънони бошидан бир сочи дўкилса, қайтиб галиб юрма!

М а ҳ м у д Машипбой, ўйлаб сўлласанг-а! Санга бўй сунмаган, бунга бўй сунами? (Саъдулла отасини қўллагандай «гапдасини» сал тиклади.)

М а ш а р и ф Олжақ бўлса, бўй сундириб олсин, и-и! Ҳаммасиннанам санинг гаппинг қизиқ бўлди-ку, бу!

М а ҳ м у д Ҳов! Бола ўқишдан қолаварами? Ву гаппинг бўлмийди жўра, каллани отритма, қўй! (Саъдулла отасини маҳкуллагандай бошини сарак-сарак қилади.)

М а ш а р и ф Э-вой, пой Момит-ей! Дим калта ўйлийсан-ов! Сани боланг мани болам амасми, мани қизим сани қизинг амасми? (чўнтағидан машинанинг калитини чиқаради) Ма, тоза «Тико»ни миниб гетасан! (калитни Саъдулланинг олдига ташлайли)

(Саъдулла шижайиб отасига қарайди.)

М а ҳ м у д (оғзининг таноби қочиб) Ина бу мардлигинга бомаң, жўра! Асли Дўчкон далини қони бо-дон! (машинанинг калитини пастак стол устидан олиб ўғлига узатади)

6. Тошкент. КВН ўтадиган марказий театр олдига Ақмал ўзининг «Нексия» машинасида курсдоши Дилбар билан бирга келади, шошгандай виқор билан ичкарига йўналишади.

(Камера залга кўчади. Томашабинлар ола-ғовури. Команда тарафкашларининг тараалдуди, байроқлар, лозункалар билан жойлашаштилар. Кадрларда: ғримхоналар, қатнашчиларнинг тўст-тўполони. Мусобақа бошланиш олдишаги қизғин жараён. Шу пайт учинчи кўнгироқ янграйли. Ҳаммалари КВНни бошлиш саросимасида. Бир хонадан Раъно қўлища ишлатиш учун керак бўладиган бир қучоқ атрибуларни кўтариб шошганча чиқиб келади ва йўлакни иккинчи томонидан қўлида машина калитини намойишкорона айлантирганча, ўйнаб Ақмал билан Дилбар келади. Эшиқдан чиқкан Раъно йўлини олдиша кетаётган Шариф полвон очиб боради. Полвон мағрур келаётган Ақмални четга туртиб юборади. Ақмал элчиллик билан ўзини ўнгламоқчи бўлади ва келаётган Раънони елкасига осилиб қолади. Раъно бу ҳолатдан дабдурустдан чўчиб, қичқириб юборади. Шариф

половон орқасига қайтиб Акмални гирибонидан кўтариб деворга босади. Диљбар бўлаетган бу қолатлардан ҳангуман бўлиб қолади.

Д и л б а р (Шариф полвонга) Кўйворинг уни!

Л к м а л (Раънога) Ёввойи! Одам кўрмаганимисан? Нега бақирасан?

Р а ъ н о Сиздай мақлуқни кўриб бақирлим!

Д и л б а р (Раънога) Ким мақлуқ??

Р а ъ н о Эшитган!

Ш е р и п о л в о н Қойил! (Акмални қўйиб юборади)

Р а ъ н о (Шариф полвонга) А, сиз бу ерда нима қилиб юрибсиз? (уни жавобини кутмай шошиб саҳна тарафга кетади. Шариф полвон Раънони гапига парво қилмай уни орқасидан кетади.)

Калрларда. Бир хонада кўпчилик ўзлари билан ўзлари овора. Саъдулла деворлаги тошойнага ўзини солиб, оро бераяпти. Ўзига-ўзи ёқиб кетади. Ўзига хос «Фурурли» мимика қиласди ва тошойна ёнига қўйилган ичи тўла пакет ҳамда чиройли тулдаста билан безантак саватни кўтариб кетади.

Залда томошабинлар лозунгларни, байроқларни силкитиб қайқиришпайти «Хо-ра-эм», «Хо-ра-эм», «Хо-ра-эм», «Тош-кент», «Тош-кент», «Тош-кент».

Жюри кўлларилаги баҳолар қўйилган балларни бирин-кетин кўтаришади. Залнинг бир тарафида ўтирган томошабинлар овози зални ларзага қелтиради. Булар Тошкент тарафдорлари. Саҳнада бошловчи умумий балларни эълон қиласди.

Б о ш л о в ч и Ўтган уч шартимишта биноан командаларнинг ҳозиргача тўплаган баллари қўйидагича. Хорзам командаси—38 балл (қийқириқ ва қарсаклар) Тошкент командаси—40 балл! (қийқириқ ва қарсаклар) Энлиги шартимиз—Сардорлар беллашуви! Навбатдаги шартимиз бўйича—«Айтишув» (қийқириқ ва қарсаклар).

7. «Саҳна усталари» Бошловчининг биринчи сўзларидан сўнг кадрда Саъдулла билан боғлиқ тасвир намоён бўлади. Саҳна усталари жойлашган хонадаги компьютер пульти ёнидаги мўъжазтина стол устига шинамгина дастурхон ёзилган. Дастурхонда яхна ичимликлар, газак бўладиган емишлар, ва бир шишадан ароқ билан коњъяк қўйилган. Саъдулла қадаҳшларга ароқ қўйиб ишчиларга узатади.

1-Ишчи (Бошловчининг сўзлари узилмай пастроқ овозда давом этади. Биринчи планда кадрдаги 1-Ишчининг сўзлари берилади) Ока, иш тамом бўсин.

С а ъ д у л л а Қизиқ акансиз, буни иша на алоқаси бор, олингизлар-а! (Ишчилар бир-бирига қарашибади. Каттароғи қўл узатали, қолганлар олишибади) Бизни даврда гумбирлатингла! (ичишади. Саъдулла яна қуяди) Оғала! Шу бизни қиз чиқданда ҳамма светни шунга қаратасизла!

2-И ш ч и Гап бўлиши мумкинмас! Ест қиласиз! (ичмоқчи бўлишибади. Шу пайт хонадаги маҳсус кўриш ойнаси орқасида саҳнага Раъно билан Акмал чиқишгани кўринади)

С а ъ д у л л а Ина, ина чиқдила! Светингизни баринг!

2-И ш ч и (1-Ишчига) Бераверайми?

1-И ш ч и (виқор билан) Бос!

2-Ишчи компьютер кнопқасини босади. Саҳнада кутилмаган ўзгаришлар бошланади. Театрнинг олдиндан тайёрлаб қўйилган ваҳимали эртак спектаклининг декорация яна овозлари янграйди.

8. Саҳна ости. Бирдан Акмал билан Раъно турган жой пастга тушиб кетади. Саҳнадаги чироқлар айқаш-уйқаш ўйнай бошлайди. Саҳнадаги декорацияларнинг номавруд на ноўрин ҳаракатидан томошабинлар бошида ҳайратланади, сўнгра ҳамма қаҳ-қаҳҳа отиб кула бошлашибади. Саҳнанинг қоронги тубига тушиб қолган Раъно қўркувдан бақиради. Акмал тезда Раънони ёнига келади.

А к м а л Кўркманг! (Раънонинг ҳаракатидан саҳна тубидаги жиҳозлардан бири унинг устига ағанайди. **Р а ъ н о** чўчигандан ўзини Акмал тарафга отади. Акмал Раънони нобоб йиқилиб қолишибан қўрқиб, уни кучоги билан илиб олади) Ҳеч қаерингиз лат емалими?

Р а ъ н о Билмадим, нима бўлса бўлди!

А к м а л Мен бу ерларни биламан. Ўзим олиб чиқаман. (**Р а ъ н о** нокулай алфозда қучоқлашиб турганидан ийманиб, аста ўзини ўнглаб, **А к м а л** бағридан чиқади). Юринг!

(Шу пайтда Шариф полвон саҳна бўйлаб югурлади ва очиқ люк тепасига келиб уларни чақира бошлайди. Томошабинлар унинг ҳаракатларидан яна ҳам жазавага тушиб ер тепишади.)

Ш а р и ф полвон Раъно! Раъно! Недасан?! Манга қара, недасан?

Р а ъ н о (овози) Кўлингизни баринг!

(Шариф полвон аввал Наргисни, сўнгра Акмални тортшиб олади. Залдо қийқириқ ва қарсаклар)

9. Дуэт. Кадрда саҳна усталари жойлашган хонада ишчилар саросима билан саҳнани аввалги ҳолига қайтаришиади. Саъдулла ҳосил бўлган вазиятдан қурқиб, хонадан сүгрилиб, чиқиб кетади. Аввалти «Қайдан келлинг» қўшигининг мусиқаси янграйди. Акмал бўлиб ўтган ҳангомалардан завқданиб «Айтишув»ни бошлайди. Раъно Акмал қўшиқни бошлагандан саҳна тубидаги ҳолатга миннатдорлигини рақс орқали нафис эҳтиросли ҳаракатларда изҳор қиласди.

А к м а л

Бир кўрганда рўй бермаган,
Суянганда бўй бермаган,
Ўйламоққа ўй бермаган,
Сўзла ҳай қиз қайдан келдинг?

(Залда қийқириқ ва қарсаклар. Дијлбар ўрнидан туриб Акмални овози борича бақириб олқишлиади. Раъно Акмал Раъонининг рақсдаги жозибали муқомига жавобан рақсга тушади.)

Р а ъ н о

Хақорат атдим билмайин,
Аввал назарга илмайин,
Яна сўраб қон қилмайин.
Сўзла, йигит, қайдан галдинг?

(Залда қийқириқ ва қарсаклар. Тарафкаш томонлардан кимлардир ўртага чиқиб рақсга қўшилишиади. Раъно Акмал айттаётган куплет давомида нозик ҳаракатлар билан ёри йўқлигини ҳамда ёр истамаслигини ифода қиласди)

А к м а л

Қайси тоғларнинг қорисан?
Қайси боғларнинг норисан?
Айтгил сан кимни ёрисан?
Сўзла, ҳай қиз, қайдан келдинг?

(Залда қийқириқ ва қарсаклар. Залда Шариф полвон билан Саъдулла иккови рақсга тушади. Наргисни куплетида Акмал ёр висолига етмаклик армонини акс эттирувчи ҳаракатлар билан рақсга тушади)

Р а ъ н о

Туғилган жойим Хиядир,
Яна суровларинг надир.

**Етолмассан уриб садр,
Сўзла, йигит, қайдан галдинг?**

(Залда қийқириқ ва қарсаклар. Куплет охирида Раъно Акмалдан ўзини олиб, саҳна чеккасига кела бошлайди. Акмалнинг дадил ҳаракатларидан хавфланиб Шариф полвон билан Саъдулла саҳнага чиқади ва Раъно билан Акмал икковининг ўртасига кириб турив олишиади. Саъдулла Раъного, Шариф полвон Акмалга юзланиб уларни яқинлашишларига йўл қўймайдилар. Залда яна қийқириқ ва қарсаклар авж олади. Раъно уларни саҳнага чиққанидан фойдаланиб, ўз ёрини ўйқотган қушдек мұжом қиласди. Куплет охирида Раъно ёрини интизор бўлиб кутиси алғозизда яқунлайди).

А к м а л

**Манам Тошкантнинг нориман,
Сандай гўзални зориман,
Сани ахтариб бораман,
Сўзла, жоним, қайдан келдинг?**

(Залда қийқириқ ва қарсаклар. Саҳна усталари Шариф полвон билан Саъдуллани саҳнадан олиб чиқишиади. Дилбар Акмални куллашга купчиликликни ундаиди. Акмал билан Раъно бир-бирларига яқинлашиб, жўровозда куйлашади)

**А к м а л в а Раън о
Сўзла, жоним-ей, қайдан галдинг?
Сўзла, жоним-ей, қайдан галдинг?**

(Залда қийқириқ ва давомли қарсаклар. Дилбар бир қучоқ гул билан Акмални қутлайди ва икки чеккасидан эҳтирос билан ўнади. Акмал ҳам севиниб, уни қучоқлайди. Бунга Раъно ўзгача разм солади)

Кадрда кулис орти. Шариф полвон билан Саъдуллани милиса тўполон билан олиб чиқиб кетади.

Камера яна залга қайтади. Бошловчи КВН натижалари бўйича голибларни эълон қиласди.

Ж ю р и р а и с и Жюри ҳайъатининг ҳисоб-китобларига кўра Тошкентнинг «Пойтахт қалдирғочлари» командасига бир овоздан 48 балл берилди! (залда қарсаклар). Хоразмнини «Чини гужумлари» командасига бир овоздан 50 балл берилди! (залда қийқириқ ва

қарсаклар). Шу билан Хоразмнинг «Чини гужумлари» «Кувноқлар ва зукколар» конкурсимизнинг ғолиби деб топилди! (залда қийқириқ ва қарсаклар. Дилбарнинг ачиниши ва норозилиги катта планда кўрсатилди)

10. Тошкент. Оқшом. Шуҳратхўжанинг ҳовлиси. Ҳовли ўргасидаги сўрила дастурхон атрофида оила жамул-жам. Кечки овқат еб бўлинган, чойхўрлик пайти.

Ш у ҳ р а т х ў ж а (аёлига биррав назар ташлаб, Акмалга) Қачонгача шаталоқ отиб юрасан? Сани уйлантирмасам бўмийди шекилли, а, онаси.

М а т л у б а Ҳали ўқишини битирмасдан-а?

А к м а л (дадасига) Майли, уйлантиринг.

Шуҳратхўжса билан онаси Акмалнинг томдан тараша тушгандаи, айтган гапидан ҳангуманг бўлади,

Б а х т и ё р (акасига) Ростданми? (Акмал «Ҳа», дегандай бош иргитади.)

Ш у ҳ р а т х ў ж а (киноя билан) Бир йилдан бери гапга кирмасдинг? Тинчликми?

М а т л у б а (Акмалга) Ҳазиллашаяпсанми?

А к м а л Ҳазили йўқ. Уйланаман, фақат келин Тошканланмас
Б а х т и е р Америкаданми?

М а т л у б а (беписандлик билан) Ўлсамам қишлоқдан қиз омийман!

Ш у ҳ р а т х ў ж а (хотинини жеркиб) Гаплашгани қўясанми, йўқми? (Акмалга) Нима деб валдиравотсан? Ким экан у?

А к м а л Хоразмдан.

М а т л у б а (тапирмоқчи бўлган эрини тўхтатиб, жазавага тушади) Ҳо! Хоразмдан?! Дилбар-чи?! Хоразмдан олармишсан-а?!
Ман унга итимни ялоғиниям тозалаттирмийман! Нима девотсан?!

Ш у ҳ р а т х ў ж а (хотинига) Оғзингта қараб гапир! На мунча осмонсан!

А к м а л (ойисига жақл билан) Нима девотсиз?! Аксинча! Улар итими ялоғини, сизга тозалаттирмийди!

Б а х т и е р Яшасин мустақиллик!

М а т л у б а (ўрнидан туриб, қўз ёши қиласи ва кетиш олдидан) Бу уйда, мени кумиб, кейин мустақил бўласизлар! (кетади. Акмал ўрнидан туриб пастга тушали ва ойисини тўхтатмоқчи бўлади, лекин она қўл силтаб ичкарига кириб кетади.)

А к м а л (даасига) Ҳамма нарсани жанжалта айлантирасиз!

Ш у ҳ р а т х ў ж а И-е! Жиннимисан? (ўрнидан туриб) Ҳа, мен нима қилдим?! Хоразм деган сансан! Ман причём?!

А к м а л Уйлантираман деган сизсиз-ку! Манда нима айб?!

Б а х т и е р Ҳамавақт айб манда! (акасига) Бир сафар сизда бусин!

А к м а л Яхши кўрганимга уйланаман дисам, тўполон қиласизла! Отамисиз?!

Ш у ҳ р а т х ў ж а (кўзлари косасидан чиқиб, Акмалнинг олдига тик келади) Отаманми?! Хоразмдан уйланмийсан унда!

А к м а л Уйланаман!

(Шуҳратхўжса чидолмай ўғлига тарсаки уради ва орқасига ўғрилади.

Акмал ноҳақ тарсакига чидолмай шитоб билан ҳовлидан кўчаги чиқиб кетади. Баҳтиер дадасининг важоҳатидан қўрқиб ичкарига, ўз хонасига кириб кетади. Ёлгиз қолган Шуҳратхўжса қўлмишидан изза бўлиб,

Акмални орқасидан илдам юриб чиқади.)

11. Ташқари. Шуҳратхўжалар уйи олдида кенг кўча чеккасида «мерс-рефрежиратор» турибди. Шуҳратхўжа ўғлини излаб кўчанинг ўёқ-буёғига чопқиллайди. Акмални тополмай машина ёнига қелади. Машинани сийпалаб, уни ғилдирагига суюнганча аста ўтиради.

Ш у ҳ р а т х ў ж а (бошини қўлларини орасига олиб, эзилганча) Отамисими деди-я! Булар учун куним йўлда ўтса! Едирсам, кийдирсам! Яна ман айборман-а! (кўз ёши қилиб, қўлларига қарайди) Шу қўлларим билан урдим-а! Синиб кетмайдими бу қўллар! Акмал, болатинам, мани кечир!

Камера Шуҳратхўжадан тепага кўтарилади ва баландда, Рефрежиратор тепасида сарилиб ётган Акмални кўрсатади. Дадасининг йигисини эшитиб ётган Акмал чидолмайди ва овоз беради.

А к м а л Кечирдим, дада!

(Шуҳратхўжса анграйиб тепага қарайди. Тепада ҳеч ким кўринмайди.

Сал туриб, Акмал машина тепасидан, ётган жойидан дадасига қарайди.)

А к м а л Ада, мени кечиринг-у, барибир Хоразмдан уйланаман!

Ш у ҳ р а т х ў ж а (совиб) Туш буёқча! (Акмал аста тушиб дадасини ёнига ўтиради) Ростдан уйланмокчимисан?

А к м а л ...

Шұхратхұјжа Нага Хоразмдан?

Ақмал Сиз уни билмийсиз-де, бир күринг.

Шұхратхұјжа Бўлти. Кўрсат.

Ақмал Хоразмга бориши керак-де, кетган.

Шұхратхұјжа Ҳа, борсак, борибмиз-де, ўғлим.

Ақмал Ошамни нима қиласми?

Шұхратхұјжа Униям оборамиз. Сан ҳозир институтингни битир, ўғлим.

Ақмал Гапингиз ростми?

Шұхратхұјжа (қўлини узатиб) Мана қўлим, ўғлим.

Ақмал Қўйинг-е, ада, ишонаман.

Шұхратхұјжа Ақмални бағрига босади.

Матлуба ётоқхонада ухлашта тараддуд кўраётиди. Шұхратхұјжа киради.

Матлуба (эрига) Яна рози бўлгандирсиз? Сотка, машина, энди Хоразм...

Шұхратхұјжа Ҳи, онанттга ўхшаб, синглингни Хоразмга беришмагандай, ўғлингни баҳтсиз қилмоқчимисан?

Матлуба Тўғри қилган онам. Нима, Наргизни Хоразмга берганларида баҳтли бўлармиди?

Шұхратхұјжа Шу пайтгача, тоқ юргани унинг баҳтими?!

Матлуба Онамни бу ишга аралаштируманг, ман ўз боламга Хоразмдан қиз олиб бермайман! Ўлсам, ўламан, бу ишга розилик бер-май-ман!

Шұхратхұјжа Ўлвормийсанми! (жаҳл билан ёстиқини кўлтиқлаб, ташқарига чиқиб кетади)

Ховлидаги сўрида Ақмал ўзига ётишга жой солаяпти. Шұхратхұјжа унинг ёнига келиб, ўзига ўрин тўшайди.

Ақмал Ҳа, ада, ичкари иссиқлик қилдими?

Шұхратхұјжа Э, қўявер, саҳарлаб йўлга тушамиз.

12. Тошкент-Хоразм йўли. «Мерседес» русумли катта автобус Самарқанд шаҳри ёқалаб кетаяпти. Автобус ичи Хоразмдан КВНга қатнашган иштирокчилар билан тўла. Улар бараварига шодмонлик билан қўшиқ айтишацияпти. Қўшиқ давомида камера Автобус ичидагиларнинг кайфиятларини, атрофдаги шаҳар ва табиат манзараларини, олдинда ва вақти билан орқага ўтиб олаётган «Тико»

машинасини ҳамда унинг ичилаги Саъдулла билан Шариф полвонни тасвиirlайди.

Она юртим Ўзбекистона,
Эрк нур сочди гўзал бўстона,
Алёр келди жўшиб забона,
Дил ярар, йўқ ўрин баёна,
Нечоғ хушрўй бўлди замона.

Қўшиқларнинг парвози авжли,
Мақом оҳанглари ривожли,
Бу бир уммон тўлқинли, мавжли,
Тўймоқ борми баҳру уммона,
Нечоғ хушрўй бўлди замона.

Қўшиқ охирида «Тико» машинаси Автобус билан ёнма-ён кета бошлади. Қадрда Автобус ойнаси ёнида хомуш утирган Раъно. Пастда «Тико»ни ҳайдаб кетаётган Саъдулла Раъони кайфиятини кўтармоқчи бўлиб турфа қилиqlар қиласди. Автобусдаги йигит-қизлар унинг анойи қилиқларига кулишали. Автобусдаги қизлардан бири—Гуландом сўз отади:

**Г у л а н д о м Гуёв тўра галин бизлани машин билан беллашиб,
бели синмасин яна! (автобус ичилади қийқириқ)**

Раъно баттар хомушланиб ўриндиқдан туриб, Автобуснинг нариги тарафдаги ойнаси олдига ўтиб олади. Энди «Тико» тезлизгини пасайтириб Автобуснинг орқа тарафидан Раъно ўтирган ойна тагига келиб олади. Саъдулла яна ҳам бемаза қилиқларини авжига чиқаради.

**Й и г и т л а р д а н б и р и Пой мангли қара-еў! Алдиннан
галди бўлмади, энди орқадан гўржак! (кулги)**

Раъно барисига бепарволик билан ўриндиқ суюнчиғига бошини кўйиб, кўзини юмади.

«Тико»даги Шариф полвон Саъдулланинг ҳаракатларидан энсаси қотиб, унинг бошидаги келкасини бурни устигача бостириб туширади. Саъдулла қўрққанидан зудлик билан тормоз беради ва Автобус олдинга шитоб билан илдамлаб кетади...

13. Хоразм. Амударёда кема сайли. Кемада Машариф, Маҳмуд ва созандалар майишат қилишаялти. Кеманинг пастки қисмида

қозонларда турли хил таомлар пиширилаяпти, чой қайнайапти. Хизматчилар қули-құлига тегмай чаққон ҳаракатда. Кеманинг тела қисмida чиройли дастурхон ёзилган, устида бари нарса мұхайё, турли-турли ичимликлар, бүшаган шишелар, дастурхон атрофига қалын-қалын шохи күрпачалар түшилген, болишилар ташалған. Тұрда болишилрга ёстаныб Машариф билан Маҳмуд ётишибди, созандалар ён тарафда ўтириб хониш қилишашапти. Айтилаёттан ашула Хоразмниң қадимий услубидаги Навоий ғазалига Оғажай ҳамда Девоний мұхаммаси билан «Дийралишма»—«Катта суворий» ижро қилинади. Кадрға ашуланынг авжи олинади. Тарафма-тараф айтилаёттан ашула ижрочиларининг бироры Машариф, иккінчисига Маҳмуд мухлис.

1-А ш у л а ч и

Малоҳатли күзинг қайғусиди бечоравор ўлдим,
Санго күнглумни берман дилбарим бекарор ўлдим,
Иложим йүқ нечук айлай ажаб девонавор ўлдим,
Үзимдин паст кишиларга санинг ишқингда зор ўлдим.
Олай күз пардаси бирлан қадалса хор оёғингда.

2-А ш у л а ч и

Бугун чобуклар ичра йүқ эди ул шаҳсуворимким,
Бирини құлмади манзур ҹаними ашқи боримким,
Ғуборосо не тонг гар құлмаса сабру қароримким,
Керак ўз чобуку қотилвашу мажнун шиоримким,
Бузук күнглумдин ўзта ерда жавлони саманд этмас.

1-А ш у л а ч и

Мани мажнун қылан маҳвашим сочинг билан қошинг,
Нечун оламни бузди савлатинг ўн түрттадур ёшинг,
Агар борсам маломат доин отса қавми-қардошинг,
Аъмолинг күп қилассан санга бўлсам якка сирдошинг,
Олай күз пардаси бирлан қадалса хор оёғингда.

М а ш а р и ф (құшиқ тамом бўлгач, керилиб) Бу яқин ўргада
Жумаёза стадигани йўқ!

М а ҳ м у д Ўзинг-қу яхши одамсан-дон, лекин ашулага яхши
тушунмийсан!

М а ш а р и ф (тикланиб ўтириб) Поҳ! Айтдинг-ов, Момит!
Сан ашулага тушунидигон бўлдингми? Ўзинг оёқни таяқдан
ажратавўлмийсан, гап топасан яна!

М а ҳ м у д (ястаниб ётганча, хотиржам) Сан на дасанг да,
барибир, Комилjon баланд!

М а ш а р и ф Новви ладинг?! Тур, йўқол!

М а ҳ м у д Йўқолжақман-қу, лекин нишаб гетаман, Балиқманми
саға!

М а ш а р и ф Аса, индам-и-йин ўтири.

М а ҳ м у д Индаб нишатлим қали? Бай-бай гап топасан-дон,
анағар, лекин!

(*Туғилган нохуш вазиятни юмшатиш учун I-А шулаки «Чапандози
гулёр»ни бошлаб юборади)*

Сани ишқинг мани олам аро девонавор қилди,
Сани ёдинг фақат ким бу ғаму озора ёр қилди..

(*Машариф билан Маҳмуд бир лаҳза ашулага масти бўлиб тинглашади*)

М а ш а р и ф (ҳеч гап бўлмагандай) Момит, тўйни қачон
атамиз?

М а ҳ м у д (писанда билан) Уйланжакмисан?

М а ш а р и ф Пой, манглайи қара, Момит-ей! Топган таппинга
қара! Сайдулла билан Раъонони айтиб турибман.

М а ҳ м у д Ихтиёering, қачон дасанг шу, жўра.

М а ш а р и ф Аласа, ўқишилари бошланмин, Авгусда ўтказа
қўяли. Ўртадаги пахсани йиқамиз, икки жойни қўшиб улли тўй
атамиз, на дадинг?

М а ҳ м у д Яхши жўра, йиқамиз дасанг, йиқамиз. Авгус дасанг,
Авгус! (пауза. ашула авжланади.) Мashi.

М а ш а р и ф На дийсан?

М а ҳ м у д Ё сани тўйингнам, тезлаштирамизми?

М а ш а р и ф Бу масалани қўзғамаслиқа галишганмиз-ку сан
билан, яна на азаварасан? Сорабийни ўрнини ҳеч ким
босавармижакини биласан-ку!

М а ҳ м у д Энди, Машигбой, санга ичим ўғишқаннан айтаман-
дон...

**14. Хива. Маҳмуднинг ҳовлиси. Боғда Сайдулла билан ойиси—
Шукуржон.**

Ш у к у р ж о н Ная имзамисан? Тайёр машин. данғиллама уй!
Ная лалляясан?!

Саъдулла У мани ёқтирумаса, нишатин!

Ш у к у р ж о н Қизиқ сүллийсан! Парка оппор, саринжоқа миндир, морожний аппар, тавба, юракингда ўтинг боми?

С а ъ д у л л а (офзини қийшайтириб) Морожний! Саринжоқ! Саринжоқ, уйинда бо-ку, уни!

Ш у к у р ж о н Авлироқ авра! Алинга қўндири! Ҳамма сан тарапда, яна нишатали? Бор, ҳозир уйинда, гаплаш! (Саъдулла анграйиб турибди) Қани бор, бор энди. Алпомишим!

(*Кадрда Раъно ўз қовлисида гулларни кесиб оляяпти, Маҳмуд билан Машариф ҳовлилари ўртасидаги пастроқ пахса девор орқасидан Саъдулла кўринади.*)

С а ъ д у л л а (астагина) Раъно. Раъно!

Раъно (гул кесиш билан оввара, Саъдуллага қарамай) Нима дийсан?

С а ъ д у л л а Барироқ гал! Гапим бор!

Раъно Айтавар, кар амасман.

С а ъ д у л л а Галмийсанми? (иккиланиб, девордан сакраб ўтади ва Раъно оддига боради. Ўёқ-буёқча аланглаб Раънони қучоқламоқчи бўлади)

Раъно (ҳайратланади. Саъдуллани бежо ҳаракати устидан беписандлик билан кулади) Жиллимисан? Санга на бўлди?

С а ъ д у л л а Ўзим... Ёқиб қолдинг!

Раъно Ёқиб қолсам, ташланаварасанми?

(*Раъно девор ортидан илкис кўриниб кетган Шукуржонни пайқайди*)

С а ъ д у л л а Яхши дасант, сани оламан!

Раъно Тоғда тойчоқ кишинабди-ей! (киноя билан) Не савдолар тушмабди-ей! (Саъдуллага анойи қараб, кесатади) Бу юмшоқ кўнглингга салламно!

С а ъ д у л л а (хафа бўлиб) Санго ўйин бўлса!

Раъно Нишатин, бурнингни артийми? Нишатин?

С а ъ д у л л а Э! (кул силтаганча, пахса устига миниб) Барibir сани оламан! (Пахсадан ошиб тушмоқчи бўлаши. Пастда пахса ортида яшириниб турган Шукуржон ўғлининг ношудлигидан ёниб, уни тагидан яна пахсадан Раънолар томонга ошириб ташлайди. Саъдулла ўзини ўнглай олмай Раънолар томон шалоплаб тушади. Раъно қотиб-қотиб кулади. Саъдулла яна пахса устига чиқади.

С а ъ д у л л а Вуёnda ву, буёnda сиз! Гетсам қутиласманми? (пахса бўйлаб боғнинг паст томонига кетади)

Ш у к у р ж о н (жаҳл билан тик турволиб) Гетсанг дап бул! Чайнаб берганни ютиб билмийсан, Алиниг йўқ-беукув. (Раънога шаъма қилиб) Эгарланган отга миниб билмийсан, Дағ-дағанг ерни ўяди!

С а ъ д у л л а (Раънога нолиб, дўқини баралла овоз билан кўшиқ қилиб айтади) Сани ишқинг мани олам аро девонавор қилди! (деганча пахса девор этагида жойлашган товуқхона устига оёқ қўйиши билан пастга, товуқхона ичига қулайди. Товуқлар қичкириғи оламни бузади...

15. Тошкент—Хорзам йўли. «Мерс-рефрежиратор»ида Шуҳратхўжа билан Ақмал иккови келишяпти. Шуҳратхўжа «Таманно» куйини хуштак қилиб чалаяпти. Ижро давомида Ақмал унга ҳамоҳанг машина торпедасини чилдирма қилиб чалади. Куй авжланганда Ақмал отасига жўр бўлиб, овози ва қўли ҳаракатида гитара чалади. Пайдо бўлган андак хушвақтликдан ва Ақмалнинг жазавали усуслари ижросидан иккаловои завқланиб кулади.

А к м а л (кулги тўхтагач) Ада, ўзи сиз шофёрмас, найчи бўлишингиз керак эди.

Ш у ҳ р а т х ў ж а Тўйда сурнайчи қидирмас эдик. (кулишади)

А к м а л Ада, ўзингиз ўғил боласиз-да, ойимга ўхшаб юрагингиз тормас.

Ш у ҳ р а т х ў ж а Э-э, ўғлим, яхши хотин, ҳали онасини қорнида! Онанг нима қисаем, баҳтингни ўйлаб қиласди.

А к м а л Барибир ойимни яхши кўрасиз.

Ш у ҳ р а т х ў ж а Ҳамма инжиқликларимни кўтарганидан кейин ойингни яхши кўрмай, қўшнимизни олапарини яхши кўрайми?!

16. Шуҳратхўжа ҳовлиси. Айвонда Матлуба билан синглиси Раъно кўҳликкиналиги баробарида оддий кийинган. Сочлари узун, ҳаели, камган, камтарона аёл.

М а т л у б а Қайсар поччанг Хоразмга кетди.

Р а ъ н о Хоразмни қаеридан экан?

М а т л у б а Хоразмдан ҳалиям кўнглинг синмаганми? Сани Хивангданмиш.

Р а ъ н о Айб ўзимда, сизларга қулоқ солдим...

М а т л у б а Тўғри қилгансан. Ҳозир, жазирамада, далама-дала тупроғни ялаб юрардинг-де.

Раъно (тошкентлик) (бошини ҳам қилиб) Суйганинг билан ўзинг яхши кўрган ишни қилиб юрсанг, шуни ўзи баҳт-ку, опа.

Матлуба (ачиниб) Ким билиб ўтирибди, ажралган эринг белуштлигини.

Раъно Яхши бўлса, рози бўлинг, опа.

Матлуба Санам ўзи бегонадан баттарсан!

17. Урганч. Шуҳратхўжа дўсти Отамуроднинг уйини олди. Эшикни олдила ҳозир келиб тўхтаган «Мерс-рефрежиратор» юк машинаси турибди. Машина ичида Акмал ўтирибди. Шуҳратхўжа эшик қўнгиригини босиб турибди. Ичкаридан

Отамурод (овози) Ким?

Шуҳратхўжа Оғабей!

Отамурод (эшикдан қулоchlарини очиб чиқади) Э-э, Шуҳратжон!

Шуҳратхўжа Қани, машинага қтири! Шошиб турибмиз, қолганини йўлда гапиришамиз!

Отамурод Қаёққа?

Шуҳратхўжа (машинага ўтира туриб) Хивага

Отамурод Ахир уйга гирмийсизлами?

Шуҳратхўжа Хивадан қайтганимизда!

18. Хива. Оқшом. Кенг кўчани бурчагида жойлашган Машарифнинг данғиллама уйи. Раъно туғилган куни шарафига бериластган зиёфатнинг қизғин наласи. Кенг ҳовлида, чиройли безатилган дастурхонлар атрофида Раъононинг дўстлари, КВН қатнашчилари. Кимлардир қарсак чалиб мазза қиласяпти. Официантлар елиб-югуриб хизматда. Ёшлар ўртада рақс қилишаялти. Ҳовли саҳнига Машариф қўлида бир ласта гул билан, Маҳмуд, Шариф полvonлар қуршовида ичкаридан чиқади.

Дарабошина, Машариф акам ҳам чиқдилар. Марҳамат, сўз сиза!

Машариф (гулни Раънога бериб, икки чеккасидан ўпада ва бағрига босади. Чўнтағидан қимматбақо сирғалар жойлаштирилган қутичани олиб очади-да, Раънога беради) Табриклайман, қизим, умринт узоқ бўлсин, баҳтли бўл!

(Даврада қарсак ва завқли қийқириқлар)

Махмуд (Машарифга шаъма қилиб) Шу билан кутилжақмисан?! Шундин гунда бир очилишсанг-а!

Машариф андак ийманиб, давралан чиқиб кетмоқчи бўлади. Давра иштирокчилари бараварига **Машарифни Хоразмнинг қадимиий «Лазги»** рақсини моҳирона ижро қилишини билғандаридан биринкетин илтимос қилишади. Созандалар вазиятдан фойдаланиб, аста «Лазги»ни бошлаб юборишида. Раъно дадасини икки қўлидан ушлаб даврага тортади. Куй кучаяди, **Машариф** икки кўзини юмиб, чангак ҳолатида аста ўйинга киришади. Рақсни энг қизиган палласида ичкарилан, хотинлар утирган хонадан Раъно ойисининг яқин икки дугонаси чиқиб келишади. Рақс тугагач, Раъно уларни олдига яқинлашади. **Машариф** ичкаридан чиқкан гуруҳи билан юлриб кетади.

1-А ё л Раъно, бизла ёна гирмийсанми?

Раъно Яхши (улар билан аёллар утирган хонага киради.)

Аёллар ўтирган хонала ҳалфа қизлар гармонда шўх қўшиқ ижросида рақсга тушаётган бўладилар. Даврадаги аёллар Раъони ўртага олиб ўйинга тушишади.

19. Машарифнинг уйи. Холлдан кириладиган хонада **Машариф, Маҳмуд**, университет ректори, декани, режиссер ва башқалар чиройли безатилган дустурхон атрофига қаҳ-қаҳа отганча кулишиб ўтиришибди. Товуқхонага нобоп йиқилганидан у ер-бу ери лат етан **Саъдулла** билан Шариф полвон хизматда.

Ректор (қадаҳ сўзининг давоми) **Мана, қизингизни түғилган** куни билан чин дилимдан муборакбод этаман. Тошкентда ютиб келгани учун биз ҳам бир сюрпириз тайёрлаб қўйлик. Раъони ўқишини Америкада давом эттиришига хужжатларни тайёрлаб жўнатдик. (ҳамма қарсак чалади) **Машариф** ака! Сизга раҳмат! Сиздай оталар кўпайсин! (ҳамма қадақ кўтаради)

Машариф (Ректорнинг сўзлари унга ёқинқирамайди, аммо сир бой бермаслик учун мугойиба қабилида товуқларга тақлил қилиб) Ёшгина бир жонон товуқ, шарти гостиб, парти қолған қарри товуқقا зорланибди: — Вой, кундошкон, тухум қилавериб, чарчадим, қачонгача ман **Кулантгини** азобини тортаман, деса, қарри тонуқ дермиш: — Зорланманг, пари, **Кулантгини** санга қарағани, вуни қарриғани! (кулги)

Шариф полвон (гўё тушунмагандай) **Машипбой оға,** қарри товуқни новви дагани бу? (деб қочиб чиқиб кетади)

М а ш а р и ф (Шариф полвоннинг орқасидан) Буни ана, Саъдуллаладан сўра, шу билади товуқлани дилини, шуннан сўра! (қаҳ-қаҳа кўтарилади)

М а ҳ м у д Мashi! Саъдуллага деймасанг еганинг сингмийди, сани! Кўйсанг-а! (кулги)

Ҳовлиниң ён томонидаги очик эшикдан Шуҳратхўјса, Отамурод, Акмал учови кириб келади. Улар кирганда Раъно ўртада хиром этаётган бўлади.

А к м а л (Раънони ладасига кўрсатиб) Ада, келинингиз.

(Ичкаридан чиққан йигитлардан бири Отамуродга мулозамат қилиб, уларни ичкарига

таклиф қиласиди. Шариф полвон қайтиб кириб, Машарифни имлайди.)

М а ш а р и ф На гап?

Ш а р и ф и о л в о н Тошкентдан меймонла галди.

М а ш а р и ф (сал ҳайрон бўлиб) Айт, гирсинлар, недан галганда на.

Ш а р и ф п о л в о н Йўқ, сиз чиқамишсиз.

М а ш а р и ф Иб-и! Яхши! (ўтирганларга менга рухсат дегандай) Аласа! (чиқади)

Акмални келганини курган Раъно боғ ҳовлидаги зинатояддан иккичи қаватга кўтарилади. Рақсга тушаётган Гуландом унинг орқасидан эргашади. Улар холл тенасидаги майдончага келиб туришади ва пастдаги воқеаларни кузатишади.

20. Машарифнинг уйи. Холлда диван ва креслоларда Машариф, Шуҳратхўжа, Отамурод, Акмал ўтиришибди.

О т а м у р о д Машипбой! Биздан йўл сўранг.

М а ш а р и ф Яхши, қани, йўл бўлсин!

О т а м у р о д Мани қалин ошнам Шуҳратхўжа ўғли Акмалжонни олиб, сиз билан танишиб тетмака галибди. Акмалжон қизингиз билан Тошканда (ўзбекча талаффузда) КВНда танишган акан.

(Мехмонлар Машарифнинг бир лаҳзада ранги-рўйи ўзгарганни кўриб, зийраклашади)

М а ш а р и ф (ичидаги ғалаённи босиб) Дим яхши! Қани, аласа, меймонлани ичона бошланг.

(Ҳаммалари ўринларидан туришади)

Ш у ҳ р а т ҳ ў ж а Қандоғ бўларкин...

А к м а л Ада, мен ҳовлига...

М а ш а р и ф Меймонла, қани ичона. (Шуҳратхўжа билан Отамуродни меҳмонхонага ўтказиб, Шариф полвонга «қўз-қулоқ бўлгин» маъносида имо қилиб) Сан ина бу болани, болла ёна опчиқ!

Ш а р и ф п о л в о н (фаҳмлаб) Ажаб!

Тепада буларинг сұхбатига қулоқ қўйиб турган Раъно билан Гуландом бир-бирларига қарашибади.

Р а Ҷ н о Акамни авзойини гўрдингми?

Г у л а н д о м Акмалингни мардлигига дурдим! Сани даб Тошкандан галдими, исоб!

21. Машарифнинг уйи. Боғда зиёфату мусиқа авжида. Шариф полвон Акмални дастурхонга ўтқизади. Тела зинапоядан Раъно билан Гуландом тушиб келаятилар. Раъно билан Акмал ошиқона кўзларини бир-бирларидан узмайдилар. Саъдулла пайдо бўлади ва уларни кўз қарашибаридан рашки келиб Раънони йўлтини тўсмоқчи бўлади. Шариф полвон Акмалга ароқ қуийиб узатади.

Ш а р и ф п о л в о н Бу майишат сизлар КВНда утузғанингиз учун ҳам. Қани, бир, олиб юварали!

А к м а л Раҳмат ман ичмийман!

Ш а р и ф п о л в о н Меймон, олинг! Ичинг, гетади...

А к м а л Шунақами? Қани, ичайлик, ютқизсак ҳам бизни ичимиз кетмас! (Бир зарб билан кўтаради)

(Р а Ҷ н о билан Гуландом Акмал олдига келади)

Р а Ҷ н о Яхши галдингизми?

А к м а л (Хоразмча талаффузни салгина бузиб) Гулни хумор атиб галдим!

Р а Ҷ н о Қадамима зор атиб галдим!

Саъдулла уларни ёнига келади. Гуландом Раънони қўлидан ушлаб, рақсга тортали. Шариф полвон пиёлани яна тўлдириб ароқ қуяди. Раъно бу аҳволни кўриб, майин табассум билан Акмални рақсга тортади. Дастурхон олдида Шариф полвон Саъдулла нокулай вазиятда туриб қолишибади. Созандалар Раъно билан Акмални ўртага чиққанларини кўриб, янги қўшиқ бошлашади. Ўртада Раъно нафис

ҳаракатлар билан муқом қиласи. Уни атрофида Акмал чиройли айланаб рақс қиласи. Қўшиқ авжиди Акмал Раъони белидан ушлаб гир айлантиради. Буни кўрган Саъдулла Шариф полвонга юзланади.

Саъдулла Нишаб дурибли бу Тошкантли елим?! Ёнина борсанг-а!

Шариф полвон Ўзинг бор, Яго!

Шу пайт Акмал қўшиқ якунида ҳаракатга мос равишда Раъони бағрига олади. Буни курган Саъдулла билан Шариф полвон энди чидолмай ўртага чиқиб, рақс муқомида Акмал билан Раъно орасига киришади ва Шариф полвон Акмални ён куча эшик томонга ўйлайди. Саъдулла эса, Раъони моҳирона тескари бурчак томонга олиб кетади.

22. Машарифнинг уйи олди.

Шариф полвон (Акмалга) Ная қучоқлийсан?!

Акмал Ёғон гапирма!

Шариф полвон Ким кўр?!

Акмал Йўқ нарсани курганингдан кейин ким бўлардинг?!

Шариф полвон На дадинг? Яна бир қайтар?! Ҳе, анангни!..

(Акмал унга ташланмоқчи бўлади. Ичкаридан чиқкан йигитлар уларни «ҳай-ҳайлаб» ажратишади. Шу пайт ичкаридан Раъно, Гуландом, улар ортидан эса, Саъдулла чиқади)

Раъно Шериппой оға! Уялмисизми? Ичона гиринг!

Шариф полвон Иб-и! (Акмални курсатиб) Бу уялсия!

Саъдулла бирдан отилганча ўртага чиқиб, Акмални ёқасидан ушлайди ва йигитлар ўртасидан уни чекка томонга судрай бошлияди. Ола-ғовур кўтарилади. Акмал Саъдуллани бир силтаганда Саъдулла ерга йиқилиб тушади. Саъдула бу шармандали ахволидан ғазабланиб, бақирганча Акмалга янгидан ташланади. Акмал чапдастлик билан ўзини четга олганидан Саъдулла ўзи тойиб йиқилади. Бу бўлаёттан шовқин-суронга ичкаридан ҳамма зиёфатдагилар ёпирилиб чиқишади. Шариф полвон зудлик билан бориб, Акмални қўлини қайирали.

Акмал (оғриққа чидамай) Қуйвор! Қуйвор дедим!

Раъно (Шариф полвонга қатъият билан) Қўйворинг кетсин!

(Шариф полвон Акмални қўйворади)

Акмал Раъно! Ахир мен...

Раъно Ётар, бас! Сизга рухсат!

Шунгача ичкаридан циқиб бу воқеани кузатиб турган Машариф, Шұхратхұжса, Отамурод үларға яқынлашишади.

Машариф (Раънога) Дўғри айтдинг! Меймонлани иззати битди!

*Радио ичкарига кириб кетади. Акмал унинг изидан юрмоқчи бўлади.
Шухратхўжса тўхтатиш учун унга юзланади.*

**О т а м у р о д М а ш и б б о й, аласа, биэлара жавоб барасиз.
М а ш а р и ф Жавоб Оллодан!**

Отамурод дўстларини машина томонга бошлайди. Шуҳратхўжас билан Аксал андак мулзам бўлиб унга эргашадилар.

Машариф (қолғанларға) Қани, ичона юринг!

(Ҳамма ичкарига киради)

23. Хива-Урганч йули. Тун. «Мерс-рефрежиратори» кабинасида Шұхратхұжа рулда, Отамурод уни ёнида, бу чеккада Ақмал.

Шұратхұжа (сал жимликтан сүнг) Машрапжон тузук одам экан, лекин Ташкентта қазини бермайды.

О т а м у р о д Дүгри айтдингиз, ёлғыс қыз, дишона бармас...
Қолаварса, бундин бойлар ўз тенггини қидиради.

Шұхрат хұжа (үглиға сал жимлиқдан сүнт) Үелім, Тошкенттә кетганимиз маъкул.

Акмал Сиз кетаверинг, ада, мен қоламан.

Шүхретхұжса үглиниң бу гапидан қони қайнаб машинаны четга олиб шаҳд билан тұхтатади. Шартта Акмал томонға үгрілади.

Шұратұхұжа Сан ўзи қанақа боласан?! Нима бүвотганини тушунвотсанми?! Қизини манга бермайды! (Акмал индамасдан машинадан тушиб, Хива тарағфа юриб кетади. Машина ичидә Отамурол Шұхратхұжага ғапирмоқчи бүлади.) Қаёққа кетвотсан?! Қайт орқанғта! (Акмал жағып бермасдан кета беради)

О тамурод («хотиржам» овозда) Оғабей, бола сүвисин, ҳозир бефойда. Майли, бир-икки кун бизникида бўлсин, ўзим кейин самолетда жўнатаман.

(Машина шашт бишан орқасига бурилиб, Акмал олдига боради)

Шұратхұжа (Ақмалға) Бүпти, ўтир! Урганчда қоламиз.

(Ақмал синчковлик билан уларга қараиди)

О т а м у р о д (хайрихоқлик билан) Бизницида қоласизла.

Ақмал машинаға ўтиради. Машина яна Ургонч тарафға бурилиб,
шитоб билан елиб кетади

24. Хива. Машарифнинг уйи. Ошхона. Эрталабки нонушта пайти.
Ръяно дастурхон тайёрлаяпти.

М а ш а р и ф (кириб келади ва ҳамишаги ўз жойига ўтириб)
Икки қулоқинг билан ҳам эшит. Авгусда тўйинг бўлади! Саъдуллага
бераман! Момитга айтдим.

Раъно Ўқишиңи битирмагинча...

Машариф Ҳа, Тошкентлия қўнглинг боми?

Раъно Манго иккисам гаракмийди!

Машариф (ачиниб) Сани Тошкента ювармайин дадим-а!

Раъно Опам бўлғанд... (кўз ёш қиласи)

Машариф Йиглама! Баҳона топма! Ўзингни оссанг ҳам,
чопсант қам Тошкентлия бармийман!

Раъно (маъюсгина) Сизни бир ўзингизни ташаб нера бораман!

Машариф Ина шу гаппингда дур! (кетади)

25. Тошкент. Шуҳратхўжа ҳовлиси. Сўрида Матлуба қошлирига
ўсма қўяяпти. Бахтиёр варрак ясаяпти.

Б а х т и ё р (ясалган варрагини кўз-кўз қилиб) Ойижоним,
Сизни мана шу наррагимга миндириб, учирман, Хоразмни би-ир
томоша қиласиз!

М а т л у б а Галди-гатди деган чўлни кўраманми!

Б а х т и ё р Шунақамас-де, ойижон! Хоразмча ашулатарини
қаранг, зўр-ку!

М а т л у б а Андила! Тошканни тўйи бўлмаса, ҳаммаси оч
қолади!

Б а х т и ё р Барibir акамни ютиб кетди-ю, хоразмлик
келинингиз!

М а т л у б а Ҳе, алтинг курсин! Отанг-де, ҳаммасини бузвотган!
Маҳаллага тандирлай-тандирдай қалпогларини кийиб келишадими
энди хоразмликлар?!

Б а х т и ё р Сизла Хоразмга хотинлар билан юбка-шимларни
кий-й-иб борасиз-ла-ю!

Матлуба жавобга гап тополмай Бахтиёри бир нима билан
урмоқчи бўлади. Бахтиёр варрагини олиб қочиб кетади. Шу пайт

хонтахта устида турган телефон жиринглайди. Матлуба телефон гўшагини кўтаради.

Кадрда: Машина ҳайдаб келаётib, хотини билан уяли телефон орқали гапиришаётган Шуҳратхўжа билан галма-гал, телефон гўшагини қулогига маҳкам босганча бақираётган Матлуба кўринади.

Ш у ҳ р а т х ў ж а (овози) Матлу! Яхши ўтирибсанми?

М а т л у б а (портлаб) Нима қиб санғиб юрибсиз Хоразмда!

Ш у ҳ р а т х ў ж а (овози) Яна нима бўлди?

М а т л у б а Бало бўлди! Дард бўлди! Қачон келасиз?

Ш у ҳ р а т х ў ж а Ўзим бораяпман!

М а т л у б а Ўғлингиз-чи?

Ш у ҳ р а т х ў ж а У қолди!

М а т л у б а (жон-пони чиқиб) Бегана жойга болани ташлаб келаверасизми?

Ш у ҳ р а т х ў ж а Борганда тушунтираман!

М а т л у б а Болангиз ҳам ўзингиздай ўжар! Ҳеч нимани билмайман, боламни откелинг! (телефонда калта товушлар эшитилади. Телефон гўшагини ўрнига қўйиб) Йўлла юравериб бу кишиям саҳрои бўлганлар...

26. Урганч. Университет олди. Талабалар яккам-луккам, тўла-тўда бўлиб университет биносига кириб-чиқиб туришибди. Панжаранинг ташқари дарвозаси олдида «Мерседес-600» машинаси ёнида икки бақувват йигит турибди. Уларнинг бири шофёр, иккинчи Шариф полвон. Акмал эса, дарвозанинг бериги томонида панжара олдида турибди. У ўқтин-ўқтин университет эшигига қараб қўяди. Шариф полвон билан Акмал иккови бир лаҳза ёв қарашиб қилишади. Улар ўртасидан талабалар ўёқ-буёққа ўтиб туришибди. Баланд зинапоялик университет эшигидан Гуландом, Гулжамол ва бошқа қизлар билан Раъно чиқади. (мусиқа бошланади) Зинапоядан тушиб келаётган Раъононинг нигоҳи Акмалга тушади ва беихгиёр юзида табассум пайдо бўлади. Камера уч кишини—Акмални, Раъони ва Шариф полвон кўзларини, уларнинг муносабатларини калта планда кўрсатади. Акмал ва Раъно ошиқона кўзларини бир-бирларидан узолмай ҳаракат қилишади. Раъно машинага ўтириб ҳам кўзини Акмалдан олмайди. Машина жойдан кўзгалиб кетгунча улар нигоҳларини бир-бирларидан узишмайди. Машина олди ўринидигида ўтирган Шариф полвон файр билан гоҳ Раънога, гоҳ Акмалга қарайди. Машина аста юриб Акмал олдидан ўтганда Раъно бошини буриб, ўгрилганча қолади. Акмал эса, аста кетаётган машинага монанд

бурилиб, то машина тезлашгунча ёнида юриб, сўнгра югуриб боради. Ақмал катта йўлнинг чеккасида ёлғиз қолади. (Мусиқа кучаяди).

27. Хива. Тун. Машариф ҳовлисининг икки томонлама олд тарафи. Қай бир деразаларда чироқ гоҳ ёнади, гоҳ учади. Ақмал бир гужум панасила туриб, уйнинг деразаларини кузатаяпти. Кўчадан ўқтинг ўқтинг машиналар икки тарафга ўтиб турибди. Шу пайт ён томондаги Маҳмудлар уйининг эшиги очилиб, ичкаридан ахлат челагини кўтарганча, Шукуржон чиқади ва Ақмални Раънолар уйи томон қараётганини кўриб қолади. (бу ҳолатта лаҳзалик мусиқий ургу берилади)

Ақмалнинг қўлидаги уяли телефон жиринглайди. Шукуржон бир чеккада туршиб телефондаги сұхбатни эшишиб туради.

А к м а л (телефонга жавоб беради) Алло! Дилбар эшиштаяпман! Нима гап? Ман сани яхши эшиштаяпман, Дилбар, гапиравер! Дилбар! Дилбар! Дилбар! (алоқа яхши бўлмаганидан телефонни ўчириб қўяди)

Ёришиб турган деразада Раънонинг қораси кўринади. Ақмал панадан чиқиб, ўша ёрут дераза томон юради. Ақмал Раъно деразасини тақијлатади. Раъно парлани очиб, Ақмални кўрали ва бирдан ҳаяжонланиб, парлани ёлади. У яна деразани тақијлатади. Шу пайт секингина дарвоза эшиги қия очилади. Ташқарига очилган эшик оралиғидан нур тушади. Ақмал эшик томон юради. Шукуржон буни кўриб, апил-тапил қўлидаги челакни қўяди-да, чопқиллаганча уйига кириб кетади.

28. Маҳмуднинг уйи. Ток тагидаги шинам сўрида Маҳмуд ўғли билан нарл ўйнаб ўтирибди.

М а ҳ м у д Ўғлим, Йигит киши икки нарсада янглиш маслиги керак. (Тошни ташлаб) Беш-олти. Биринчиси касб танлашда...

(Шу пайт улар олдига Шукуржон келади)

Ш у к у р ж о н Ҳа, бемалолхўжалар! Санлар бу ерда нарда ўйнаб ўтираберинглар ана у Тошкентлик келинимизни олиб қочиб кетмоқчи...

М а ҳ м у д На мунча шовқин қиласан? Нима, ичингда музинг борми? Дадаси билан гаплашиб қўйганман қиз бизники! Бор, ишингни қил!

С а Ҷ д у л л а Дала, иккинчиси нима эди, иккинчиси?

М а ҳ м у д Иккинчисини кейин айтаман.

Ш у к у р ж о н (Сўри четида ётган телефонни олиб) Алло! Машарип оға, ассалом алайкум, қаерласиз, даладамисиз? Ана ву Тошкентлик йигит уйингиз атрофида ўралишиб юрибди. Ҳа... эҳтиёт бўлинг-а...

М а ҳ м у д (Шукуржонга, жеркиб) Қўй телефонни! Бор, ичкарига кир, ҳаммаёқقا бурнингни тиқиб юрасан! (Шукуржон қийпанглаб ичкари кириб кетгач, Сайдуллага) Иккинчиси, хотин танлашда янглишмаслик керак!

С а ъ д у л л а (Маъқул тушиб) Ҳа-ҳа!...(тошни завқ билан ташлаб) Шеш-беш! (Улар иккови яна ўйинга машғул бўлишади)

29. Машарифнинг уйи. Акмал эшикдан кириб, Раънога яқинлашади. Вужуди билан титраётган Раънони индамасдан қўлларини олиб, уни бағрига тортади. Раъно Акмални бу янглиғ эҳтиросли туйғусини нозиктаъblick билан тўхтатади.

А к м а л (ички дард, паст овозда) Раъно...

Р а ъ н о (ўзини тутиб) Сиз ҳам менга ёқасиз, аммо...

А к м а л (бармоғи билан унинг лабларини ёлиб) Сизсиз яшолмайман.

Р а ъ н о Ўзингизни қийнамант. Мени ҳам ўйланг!

А к м а л Ўйлаб, туролмаганимдан келдим!

Р а ъ н о Маъқул, лекин... Менни шаънимни ҳам ўйланг!

А к м а л (ҳайратланиб) Айбим нимада?

Р а ъ н о Айбингиз йўқ! Айб... ҳаёла!

А к м а л Мен нима қиласай?!

Р а ъ н о (кўзидан ёш оқиб) Мени беҳаё қилманг! Агар мени дессангиз, мени ҳам ўйланг! Энди, кетинг...

А к м а л (бошини эгиб) Яхши... ҳозир кетаман... Ўзимни сизга ташлаб кетаман...

Дафъатан кўчада қотпиқ тормоз билан машина келиб тўхтагани эшитилади. Раънони рангги ўчиди кетади.

Р а ъ н о Дадам!..

А к м а л Нима бўлса бўлли!.. Айб менда! Ўзим!..

(Акмал эшикни очиб, чиқиб кетади.)

Кўчада Сайдулла, Шариф полвон, шофёр, яна Норғул йигит туришибди. Улар Акмални кўриб, босиқлик билан у томонга яқинлашишиади.

А к м а л (Уларнинг важоҳатини кўриб) Йигитлар, нима қиёсанглар ҳам бу ердамас.

Ш а р и ф п о л в о н (қолғанларни тўхтатиб, Акмалга) Машинага ўтиришади!

Бариси бирин-кетин машинага утириб кетишади. Шукуржон уйдан югуриб чиқиб машина орқасидан «ҳай-ҳай»лаганча қолади.

30. Машарифнинг уйи. Ичкарида Раъно эзилиб йиглаб ўтирибди. Раъно ўтирган хонага Шукуржон киради.

Шукуржон Қисинма, у баҳти қорани олиб гетдила!

Раъно (йигидан тўхтаб, ўрнидан туради) Нобуд қилишса-я!

Шукуржон Унга на ичинг ўфишади? У безорини ўлдирсалар ҳам ҳануз сиз!

Раъно (дард билан) Ё, Худо! Ная?! На учун?! Уни гуноси новвида?! Айби на?! У ўлинча, ман ўлсам...

Шукуржон Раънонинг бу гапидан ҳангуманг бўлиб қолади. Раъно қўшни хонага отилиб чиқиб кетади.

31. Хива. Дишон қалъя. Машина Хиванинг Дишон қалъаси-Шоҳимардан дарвоза енидан ўтиб қабристон олдилла тўхтайди. Акмал тўрт йигит куршовида пастга тушиб, қабристондан қарши томонга сал юриб тўхтайди. Тўрт йигит машина олдила кенгашади.

Норғил йигит Шерипбой, буни уриб, балосина қолғаннан, Дашёқни қумина ташагали.

Сайдулла Кума бориб юриймизми, шўда ишини ҳал қилиб ташлағали!

Шариф полвон Садилла қизишка, буни гаппи дўғри! Тонг отинча қумда бўлжақи бўлади ўзи! (Акмалга) Ҳей! Буёна га! (Акмал кслмай туради) Га, машинага мин! Гетамиз!

Акмал машина олдига келиб, яна икки йигит ўртасига ўтиради. Машина қум томонга юриб кетади.

Машина қум ичидаги тўхтайди. Машинадан Норғил йигит, Шариф полвон ва Акмал учови тушади. Акмал машинадан тушгач, устига бостириб келаётган Норғил йигит билан Шариф полвондан ўзини сақлаш учун қум ичкариси томон қочади ва қораси кўринмай кетади. Акмални қочганини кўрган Норғил йигит билан Шариф полвон машинага қайтиб ўтиришади.

Сайдулла (хурсанд бўлиб) Ҳаром ўладувин бўлди!

Шариф полвон Галгинди-дон! Қумда адашса, чиқа вармийжагини билмийди!

Шоғёр Нишатин?
Саъдulla Нишатар адинг! Бос орқага!
Шариф полвон Кўй-ов! (Норғил йигитга) Бор, қайтар уни! Озонача харом ўлади!

Машинадан Норғил йигит тушиб, Акмал кепиган томонга югурди.

Акмал Норғил йигитни чопиб келаётганини кўриб, яна ҳам ичкарироққа, кум барханидан ўтиб, яширинади. Норғил йигит «Акмал, Акмал!», дея бақириб, тополмай машина ёнига қайтади.

Норғил йигит (куйиниб) Энди қидирғанни пайдоси йўқ!
Барибир туттирмийди!

Саъдulla Аса, нишаб утирибмиз?! Гетдик!

(Норғил йигит машинага ўтиради. Жимлик.)

Шариф полвон (шоферга) Қани, орқага бос!

32. Урганч. Университет олди. Кўшиқ мусиқасининг кириш қисмида университети олдида турган Гулжамол кўринади. Раъно билан Гуландом келади. Гулжамол кечаси Акмални уйга қайтмаганини Раънога айтади. Раъно кеча уйи олдидан Шариф полвонылар Акмални машинага миндириб олиб кетишганини айтади.

Шу ерда Раънони түғёни қўшиғи бошланади:

Қалқон эрур сийналарми
Кўпdir жавру-жафоларинг?
Қийноқларда синаларми,
Кўрсатмиси ким вафоларинг?

Айрилиқ наҳот юрагим
Қон этар то умримки бор?
Ҳолимни сўрар энди ким,
Кетди мендан эрк, ихтиёр!

Муруватт айла эй, Тангрим,
Жафокаси дил хасталарға.
Қаноат бер-ей. Тангрим,
Ошиқий вобасталарға.

Кўшиқ жараёнида ва давомидаи мусиқаларида қўйидаги ҳаракатлар акс эттирилади: Гулжамол тезда уйига келиб дадаси

Отамуродта айтади. Отамурод тезда «Тико»сини миниб Машарифни кабинетига боради ва Акмални кечакунинг йигитлари машинага миндириб кетишганини ва Акмал белараклигини гапиради. Машариф дарҳол Шариф полюонни чақиради ва Акмални суриштиради. Шариф полвон кечаги воқеани гапириб беради. Бариси машиналарга ўтириб, кечакунинг Акмални ташлаб кетилган жойга келишади ва излай бошлайдилар. Уни дом-дараксиз йўқолганини билишгач, Отамурод Машарифнинг уяли телефонидан Матлубага телефон қиласди. Телефондаги шум хабарни эшитган Матлубанинг рангги-рўйи ўчиб, Қамчиқ ловонида «Мерседес» рефрежираторида бораётган Шуҳратхўжа, уяли телефондан Матлубанинг хабаридан ўзгарган ҳолатда машинадан тушиб, орқасида келаётган бошқа шунга ўхшаш режрежираторни тўхтатиб, машинада ўтирган ҳамкасб икки нафар шофёрларга воқеани тушунтиради.

Кадрда қум, жазирма қуёш. Акмал беҳол, икки барҳан орасида сувсаб кетаялти. Бир баландроқ сазақ тагига бедармон келиб ўтиради. Унинг берирогидан бир илон судралиб ўтади.

Тун. Урганч аэропорти. Самолетдан тушиб келаётган Шуҳратхўжа билан Матлубани Отамурод кутиб олади. Уларнинг ваҳимасини Отамурод бартараф қилолмайди. Улар учови аэропортла тўғри қумга келишади.

Бу пайтда гулхан ёқиб, милтиқдан ўқ отиб, машъала билан Акмални қидириб юрганлар қаторига қўшилишади. Матлуба ўғлини излаб фарёд қиласди.

Эрталаб вертолетда Машариф, Шуҳратхўжа, Матлубалар тепадан қумда Акмални излашади. Вертолетда Матлуба Акмалдан дарак тополмагидан тинмай сочини юлиб йиғлай бошлайди.

Пастла қидирувчилардан баъзилари қўлларида хассисмон таёқлар билан, баъзилар Отда, баъзилар «Нива» машинасида қум ичидаги излашшагти.

Тепада, вертолетдагилар Акмални бир пастлик жойда чўзилиб ётганини кўриб қолади. Вертолет пастлай бошлайди...

Отамуроднинг уйи. Бирмунча узига келган Акмални ёнида ўтирган Шуҳратхўжа билан Матлуба Акмалга нимадир дейишали, Акмал уларнинг гапига рўйхушлик билдирамай, девор томонга ўтрилади. Мусиқа тутгайди.

33. Хива. Машарифнинг ишхонаси. Кабинетида ишлаб ўтирган Машариф олдига Шуҳратхўжа билан Матлуба қабулхона котибасининг «ҳай-ҳай»ига ҳам қарамай киришади. Машариф телефонда гаплашаётib котибага «майли, кираверишсин» дегандай ишора қиласди.

М а ш а р и ф (телефонда) Чеканкани вақтида қиломай, пахтани ювлатдинг! Ўзи сув кам вақтда сувга бостирадинг! Энди кўсакларни қуртлара ем қиласпсан! Нима?! Ҳар бир кўсақлаги қурни бирма-бир оласан, манинан кутиласан, йўқса, ўзингдан кўр! (жоҳл билан телефон гўшигини қўйиб, Шуҳратхўжага юзланади) Яхши галдингизми? Гўрмисми, ёшла, ёш-да!

Ш у ҳ р а т ҳ ў ж а Худога шукр топилди. Нима бўлған бўлса, бўлди. (Матлуба эрининг бу гапидан норози бўлиб, унга кўзини чақчайтириб қарайди) Машрабжон, энди болаларни тақдирини ҳал қиласдилек...

М а ш а р и ф Ман Машрафжонмасман, ман Мashiripman! Бу биринчидан. Иккинчидан, ёшларни новвисини ҳал атжаксиз?

Ш у ҳ р а т ҳ ў ж а Энди... Бизни ўғилни ҳаёт-мамоти хақида гап кетаяпти. Қизингиздан ўзгани эшигиси йўқ, Машрафжон, сизнирайингизга қараммиз.

М а т л у б а (сўзлашта оғиз жуфтлайди) Ўғлим...

М а ш а р и ф (Шуҳратхўжага) Мани одим, Mashirip! Мани қизим екка, Тошканга баравалимман! Яна нишаб тушунтирин! Манам сиза ўқшаган отаман!

М а т л у б а (эрига) Ман ўғлимни Хоразмда қолдирмийман!

М а ш а р и ф Ина, гўрдинингизми, ман нишатин?

М а т л у б а Қизингизни беринг, спкетамиз!

Ш у ҳ р а т ҳ ў ж а (хотинига) Жим ўтиранг-чи!

М а т л у б а Она бўлиб, нега жим ўтиаркарканман?!

М а ш а р и ф Тошканга барадўвин қизим йўқ!

Ш у ҳ р а т ҳ ў ж а Машрафжон, қизингиздан ҳам бир оғиз сўрайлик.

М а ш а р и ф И-и! Қиздан начун сўраш гарак? Ман баримман дадимми, тамом вассалом! Бошқа гаппи-сўзингиз бўлмаса, сизлара жаоб!

М а т л у б а Оламан десак, Тошканда минг қиз.

М а ш а р и ф Ана шу мингингиздан қолманг!

Ш у ҳ р а т х ў ж а Машрафжон, сизни ҳозирги қарорингиз ҳаммамизни бебаҳт қиласи (кўзига ёш олади. Хотинига) Тур, кетли!

М а ш а р и ф На бўлса, Худодан!

(Эр-хотин чиқиб кетишади)

34. Мусиқа мактаби. Машариф мактаб директори билан залда ўтиришибди. Санъат йўлида мендан нима ёрдам керак бўлса, мен тайёр! Улар ижросида суворий услубидаги қўшиқ авжиди. Машариф кўзига ёш олиб тингляяпти.

М а ш а р и ф (кўшиқ тутагач) Болаларингиз яхши! Иқболини барсин. Санъат йўлида мендан нима ёрдам керак бўлса, мен тайёр! Бу боллани Тошкента бориб галиши боми, иссиқ-совуқи боми, на соз гарак бўлса, ҳаммасини аппараман.

М а к т а б д и Р е к т о р и Раҳмат Сизга, барака топинг. Ҳалиям биз учун кўп иш қиласибди. (ашулачи болаларга) Мана, болаларим, Машарифжон акангиз сизлрга ҳомийлик қилмоқчи.

М а ш а р и ф Қўйинг, Қўйинг домла бу гаплани, яхши ман гетдим, соғ бўлинглар...

35. Ҳива. Маҳмуднинг қовлиси. Тўй тараддули. Шукуржон тўй сарполарини сўрига ёйиб, тахляяпти. Маҳмуд қўлида у-бу нарсалар кўтариб кириб келади.

М а ҳ м у д (кўлилагиларни сўрига қўйиб) Ина, Шукуржон, на даян бўлсанг, ҳаммасини апгалдим!

Ш у қ у р ж о н Поҳ! Шуғинами? Ҳали галина дубленка олмадик, адик олмадик, отасинам дубленка олмасақ уят бўлади. Аммалари, дойилари, холалари...

М а ҳ м у д Амма-холаларина ная гарак? Машини дубленкаси бо! Галинни-қу, ҳамма нарсаси проб, мўл!

Ш у к у р ж о н И-и! Ҳамма нарсаси бо даб, тилимизни қисқа атиб ўтираварамизми?

М а ҳ м у д (керилиб) Қизини олганнан кейин ная тилимиз қисқа бўлади?

Ш у к у р ж о н Останроқ сўлланг, бирор эшита тўрмасин!

М а ҳ м у д Қўйсанг-а! Машинбой минг йиллик жўрам мани! Этоқ гарнитуриниям ўзи олади!

Ш у к у р ж о н Ундин бўлса, элда ничик бош тўтариб юриймиз! Саъдулла етиммас-ку, ахир?! Уни отаси бо, онаси бо! Ҳамма гарак-гадикни олиб бармасантиз тўй қилмийман!

М а ҳ м у д Атом бомбаси қимматмиш, шуннан бийинаси бизни боға тушмасмикан?

Ш у к у р ж о н Сизни тилингиза тушсин, шу бомбангиз!

36. Урганч. Отамуроднинг уйи. Отамурод ичкаридаги суҳбатга ҳалақит этмаслик учун ташқарида сигарета чекиб турибди. Отамуроднинг хотини-Тозагул қизи Гулжамол билан ошхонада банд. Шуҳратхўжа, Матлуба, Ақмал учови ичкарида. Шуҳратхўжа асабийлашиб хонада у ёқдан-бу ёққа юраяпти.

Ш у ҳ р а т ҳ ў ж а Ҳаммаси жонимга тегди! (Ақмалга, тутоқиб) Қачонгача сени деб онанг билан хор бўлишимиз керак?!

М а т л у б а Мен бошидан қаршиман! Бунга қараб ўтирасизми! Бутуноқ кетайлик!

Ш у ҳ р а т ҳ ў ж а (Ақмалга) Нега индамайсан?! (хотинига) Бунингни қара! Индамай ўтиришини қара!

М а т л у б а (Ақмалга, хуноб бўлиб) Бир нима дегин энди, болам!

А к м а л Ойижон... Кетолмайман...

Ш у ҳ р а т ҳ ў ж а (портлаб) Ана! Жигар-бағримиз эзилиб кетсаням буни топтан гапи битта! Ахир отасини зўрлаб, қизини қўйнингта солиб беролмайман-ку!

А к м а л (дадасига ачиниб) Куйинманг ада, ўзингизни асранг.

Ш у ҳ р а т ҳ ў ж а (Ақмални ёнига келиб, силкидилдан паст овозда) Ўғлим, хўп десанг, онаси ўпмаган қизни ўзим обераман. Ана, қара, Отамурод акангни гулдай кизи бор. (Шу пайт бехосдан чой кўтариб Гулжамол киради. Буларнинг учовиям Гулжамолга қарайди. Гулжамол чойнаки дастурхонга қўйиб, уларнинг қарашидан

ўнғайсизланади. Ақмалга бир қараб, чиқиб кетади) Мана, Гулжамолни Раънодан нимаси кам? Буям хоразмлик.

А к м а л (Узун сочли Гулжамол ҳақида) Сочи қалта.

М а т л у б а Ўзимизни Дилбар-чи? Хушфеъл, гаплашсанг гаплашгудай.

Ш у ҳ р а т ҳ ў ж а (Ақмалга) Ҳўш?!

А к м а л Майли, кетамиз, фақат Раънони яна бир кўрай.

Ш у ҳ р а т ҳ ў ж а (тутоқиб) Сенга айтадиганимни айтдим! Билганингни қил!

37. Раъно билан Ақмалнинг изтиробли дуэти. Қўшиқ давомида тасвирда: уйида хаста ётган Раъно ҳамда Ақмалнинг Хива манзараларида изтироб чекиб юрган ҳолатлари.

Раъно куйлаганда уни хоналар бўйлаб, танҳо кезиб юргани, ётоқхоналигида ҳамширанинг муолажага тараддуди, қўшни хонада дутонаси Гуландомнинг ташвишли ҳолатлари, отасининг қизини зимдан кузатаетгани, касал бўлиб, кўрпа-тўшак қилгани, тунлари бедорлиги акс этади.

Ақмал куйлаганда уни аввало Урганчдаги университет биноси атрофида юргани, сўнгра Хива, «Ҳўжа минор»дан «Кўк қалта минор»гача аста юриб келаётгани, Арқ майдонидан «Ичон қалъа» девори ёқалаб «Боғча дарвоза» орқали «Дишон қалъа»га чиққани ва ойдинда Раънолар ҳовлиси томон йўналгани кўрсатилади.

Р а Ҷ н о

Ҳижрон эзар, етмас бардошим мани,

Адо бўлар кўздаги ёшим мани,

Қотиб қолди аламдан бошим мани,

Қайдасан, ёrim қайдасан, қайдасан?!

А к м а л

Жамолинг кўрмакка зор бўлдим, нетай,

Сўзларингга интизор бўлдим, нетай,

Аё дилбар, сенга ёр бўлдим, нетай,

Қайдасан, ёrim қайдасан, қайдасан?!

Р а Ҷ н о

Мұҳаббатнинг юки оғир, бунча-ей,

Шунланми бағри қон йиглар, гунча-ей,

Азоб бўлса, шунча бўлар, шунча-ей,

Қайдасан, ёrim қайдасан, қайдасан?!

А к м а л

Кел, эй маҳбуб, юрагим қон айлама,
Ҳажринг билан дилим вайрон айлама.
Ўзингни ҳам кўзинг гирён айлама,
Қайдасан, ёрим қайдасан, қайдасан?!

38. Урганч. Университетнинг ўқиши хоналаридан бири. Аудиторияда Раъно компьютер олдида бир ўзи ўтирибди. Акмал аста келиб, ишлаб турган иккинчи компьютер олдига келиб ўтиради. (Мусиқа паст оҳангда бошланади)

Раъно Акмални келганини кўриб, ўзи ишлаётган компьютерда харф теради, Акмал келиб ўтирган компьютер уни ёзганини ўқийди:

Р а ъ н о (хати) Ҳали ҳам кетмадингизми?

А к м а л (хати) Уриндим, кетолмадим.

Р а ъ н о (хати) Энди нима қилмоқчисиз?

А к м а л (хати) Буёғи сизга боғлиқ. Барибир кетолмайман.

Р а ъ н о (хати) Нега?

А к м а л (хати) Мен сизсиз туролмайман!.. (бирпастдан кейин катта харфлар билан ёзди) С Е В А М А Н!

Р а ъ н о (хати) ...

А к м а л (хати) Нега жимсиз?

Р а ъ н о (хати) Августда тўйим бўлади. Ҳўп десангиз... К Е Л И
Н Г.

А к м а л (хати) А Л В И Д О!

(Акмал урнидан туриб чиқиб кетади. Раъно утирган жойида бошини столга қўйганча жимиб қотиб қолади)

39. Урганч. Отамуроднинг уйи. Хонада Шухратхўжа, Отамурод, Матлуба, Отамуроднинг хотини Тозагул.

Ш у ҳ р а т ҳ ў ж а Худога шукр, ўғлимизни топдик. (Матлугага)
Яна бир бориб кўрсакмикан?

М а т л у б а М айли...

О т з м у р о д Шунча воқеадан кейин Машарипбой ҳам қайишгандир.

Т о з а г у л Машарип оғани Хоразмда сўзидан қайтмайдиган дейиншади.

(Шу пайт Акмал киради)

А к м а л Ада, ойи, кетдик.

Матлуба (хавотирланиб) Қаёққа, ўғлим?
Акмал Тошкентга, ойижон, Тошкентга!
Шұратхұжа Эсинг жойидами, тентакмисан?! Биз
сөячиликка борамиз деб ўтирибмиз!
Отамурод Акмал, сан, күп қизишиша. Яна бир бориб күрсак,
ёмон бўлмас-ов.
Акмал Ада, мен Хоразмдан уйланмийман! Кетмайсизми,
кетмасаларинг, ман ўзим кетавераман!
Шұратхұжа Ҳў! Манга қара беқарор! Нима, биз санга
үйинчоқмизми?
Матлуба Вой, дадаси, ўғлимиз кўниб турганда тезроқ
кетиволайлик.

40. Хива. Тун. Машариф уйи олдига «Мерседес-600» орқасидан «Жип» машинаси келиб тұхтайди. «Мерседес»дан керилиб Машариф тушиади. Орқадаги машинадан Шариф полвон йигитлар билан пастга тушишади. Машариф уларга ўғирилиб, «кетаберинглар» ишорасини қиласы. Лекин улар Машариф то уйига кириб кетгүнча машина олдилада кутиб туришади.

Машариф уйга киргач, қызини хонама-хона излайди ва йўл-йўлакай устки кийимларини еча бошлайди.

Машариф Раъно... Раъно... Раъно!..

*Машариф қызини тополмай ошхонага кирса, ёниб турган газ плита
устидиа турган чойгум суви тамом бўлиб, чойгум қизиганидан чарсиллай
бошлигани. Машариф хайрон бўлиб, газни ўчиради ва Раъно ётоқхонасига
бориб эшикни очади. (хавотирли мусиқа бошланади) Ётоқхона ўртасида
узун сочлари ёйилган Раъно нотабиий ҳолатда ётибди. Ёнбошида дори
солинадиган бўш шишача ағдарилиб ётибди.
(мусиқа кучаяди)*

Машариф (дод солиб) Раъно! Қизим!!! (уни елкасидан тутиб
кўтаради ва бағрига босали) Кўзингни оч, қизим! Мани қўрқитма!
Момит! Ҳой! Ким бор!

Ўзини сал ўнглаб олиб, Раънни ётқизиб, уяли телефонини олади.
Қўллари қалтираб рақам тера бошлиганды мусиқа кучайиб қолган
ҳаракатлар клип ҳолатида қўрсатилади: «Тез ёрдам» диспетчери
Машарифдан маълумотни қабул қилган, Маҳмуд билан Шукуржон
шошилганча апил-тапил, йўл-йўлакай кийиниб келишашётгани, «Тез
ёрдам» машинаси ҳамма чироқларини ёқиб, сиренасини ишлатиб,
елиб келаётгани, Машариф, Маҳмуд, Шукуржон аста, авайлаб
Раънни кўтариб, каравотига ётқизишгани, «Тез ёрдам» ходимлари

шошилинч уйга-Раъно ётоқхонасига киришгани, Машариф Гуландомга телефон қилади: «Гуландом қизим, дугонанг оғир бетоб бўлиб қолди, тез етиб гал!». Шундан кейин кадрда: Шариф полвон бошчилигидаги «Мерседес-600» орқасидан «Жип» машинаси кетаётган жойидан тезлик билан орқасига бурилиши, Раънонинг ётоқхонаси эшиги олдида ҳаммалари ичкаридаги бўлаётган муолажа натижасини таҳликала кутишаётгани, Раънони ҳаракатсиз ётгани, врач билан ҳамширанинг чаққон қилаётган муолажалари, Машарифнинг унсиз йиғлаётгани, ётоқхона эшиги бир неча бор очилиб, ҳамширанинг кириб-чиққани, кўрсатилади. (мусиқа тинади. Гуландом кириб келади)

Г у л а н д о м Машарип ака! Раънога нима қилди?

М а ш а р и ф Галсам, хушсиз ётган экан.

Г у л а н д о м (ичкарига кириб чиқади ва ўзига-ўзи, хавотирли) Акмални қайтариш керак! (телефон томонга интилмоқчи бўлади. Машарип инчамай соткасини берали. Гуландом телефон рақамларини териб) Акмал! Раънони тоби қочиб, оғир бўлиб қолди. Қаерда бўлсангиз ҳам бир келиб кстинг... Машарип акамни ўзлари сўрайттилар...

*Кадрда дадаси, ойиси билан Мерс рефиримжаторда кетаёттаётган
Акмал намоён бўлади.*

А к м а л (сал жаҳл аралаш) Машарип акангизга айтинг, Саъдуллани чақирсингилар! (соткасини ўчиради)

Ш у ҳ р а т ҳ ў ж а Нима тап ўғлим?

А к м а л (яна бепарвогина, лекин ичини ит таталайди) Раъно оғирлашиб қолибди. (чеккага ўтрилиб аста унсиз йиғлайли)

Ш у ҳ р а т ҳ ў ж а Нима деганинг бу?

А к м а л Ада, ҳайданг!

Ш у ҳ р а т ҳ ў ж а Э, қанақа боласан?! Қайтиш керак!

А к м а л Ада, қайтиш йўқ.

М а т л у б а (ётган жойидан бошини кўтариб) Вой, мунча шалпаясиз! Ўғлим рози бўлиб турганда тезроқ ўйимизга етиб олайлик!

Ш у ҳ р а т ҳ ў ж а (бироз йўл юриб, кейин орқа-ўнгигига қараб олади-да, жаҳл билан) Аблаҳ бола бўлибсан! (машинани шартта орқага бурали-да, соткасини берали) Отамурод акамгни олиб ўтамиш

41. Хива. Машарифнинг уйи. Ётоқхона эшиги олдида Машариф курсида ўтирибди. Эшик очилиб, врач чикади ва Машарифни ён томонлаги холага олиб киради.

В р а ч (отани аяб) Энди, маҳкам бўласиз...

М а ш а р и ф ...

В р а ч Қўрқманг, иншоолло, яхши бўлиб кетади. Ҳозир уни безовта қилиб бўлмайди. Қаттиқ сиқилган шекилли, юраги кутармабди. Уни эҳтиёт қилиш керак. (хўрсиниб) Бўлмаса...

Машариф кўз ёшларини артиб, «хўп дегандай» бошини силкитади ва чидолмай ўз хонасига кириб кетади. У дераза олдидага камерага орқа бўлиб, кўча қоронғулигига қараб турибди. Унинг шу алфозда туришича тонг отади. (дардчил мусиқа бошланиб «Дил армони» эпизодидаги қўшиққа ўтилади).

42. Хива. Раънонинг ётоқхонаси. Раъно шифтга қараб, кўзини бир нуқтага қадаб ётибди. Машариф уни ёнида, курсида ўтирибди. (жимлик)

М а ш а р и ф Ҳудоға на ёмонлик қилдим... Бу на гўргилик...
Опангдан айрилғанимиз озми...

Р а ъ н о (ожизтина) Ака, сизда айб йўқ... Мани ўзим...

М а ш а р и ф Айбимни ўзим биламан. Сан мани ҳам ўғлимсан, ҳам қизимсан... Буёндаги умримни сани учун яшийман.

Р а ъ н о Сочингизга оқ тушибди...

М а ш а р и ф Ҳеч гапмас, қизим, сан омон бўлсант бўлғани.

*Раъно айбдорона, отасига қарай олмаганидан, бошин хиёл девор
тарафга ўғради.*

М а ш а р и ф Сани тўйингни кўрсам... (ним табассум билан)
Сатъуллага бераверайми?

Р а ъ н о (маҳюсгина) Ихтиёринги...

М а ш а р и ф Новви бўлсаам, бахтингни барсин, қизим... На дасант, ман розиман. (аста туриб, қизини чаккасидан ўпиб, чиқиб кетади. Гуландом кўлида пакет билан кириб келади.)

43. Хива. Машарифнинг уйи. Шуҳратхўжа, Отамурод, Акмал учови катта холлга кириб келишади. Уларни Гулондом кутиб олади. Чиқиб келган Машариф улар билан кўришади. Холлдаги диван, креслоларга ўтиришга таклиф қиласди. Ўтириб фотиҳа қилишади.

О т а м у р о д Машинбой, омонлиқми?

М а ш а р и ф Шукр ҳудоға, анча яхши...

А к м а л (Машарифга) Уни, кўрсам... майлими?

Машариф жимгина қиё бўқиб, «майли» маъносидан бош иргайди ва қўли билан Раъно ётган хонани кўрсатади. Акмал туриб, кириб кетади.

Ўтирганлар унинг орқасидан қараб қолишади.

44. Хива. Машарифнинг уйи. Раънонинг ётоқхонаси. Акмал ўша
Машариф утирган курсида ўтирибди У аста Раънони қулини авайлаб
кафтлари орасига олади. Раъно кўзини очиб. Акмал тарафга аста
ўгирилади ва табассум ила уни кўзига боқади.

45. Хива. Машарифнинг уйи. Онҳонада Отамурод билан Гуландом
таом тайёрлашяпти. Отамурод унбу «Қора кўзим келиб мардум,
тонгда айтди шамол отини-ей, ҳей-ҳей, эй-ёр-ей» хиргойини қилиб
қозон кавлаяпти.

46. Урганч. Отамуроднинг уйи. Матлуба синглиси Раъно
(тошкентлик) билан телефонда гаплашяпти. Кадрда вақти-вақти
билан Раъно (тошкетликнинг) бир хонали ўта содда жиҳозланган,
одми уйи кўрсатилади.

Матлуба Кўчанинг қоқ ўртасида мени ташлаб кетишиди-я!

Раъно тошкентлик Кудалар қанақа одамлар экан?
Яхши одамлармикан?

Матлуба Ошиб-тошиб кетган бойвачча экан. Тошканда
ўқиган экан-у, барибир гапга тушунмайди-де! Битта қизим,
бермайман дейди. Аёли билан гаплашай десам, уям оламдан ўтган
екан. Поччанг бўлматанда, аллақачон қайтиб кетардим.

Раъно тошкентлик (бир дақиқа сукутдан сўнг)
Кудани исми ким экан?

Матлуба Машрапми-ей, Мамашарипми-ей... Қайсиидир
кишлоқда ишлар экан.

Раъно тошкентлик Фамилияси Отажоновмасми?

Матлуба Ҳа, шунақа. Сан қатдан биласан?

Раъно тошкентлик Бу ўша-ку, опа!..

Матлуба Шунга Тошканга қизини бермаётган экан-да!

Раъно тошкентлик Ола... У яхши одам... Мен қадрига
етмадим. (жимиб қолади)

Матлуба Ўтган ишга саловат, энди куйинишинг бефойда.

Раъно тошкентлик Акмал тўғри қилаяпти. Ҳаммани
сийганига етказсин! (телефон гўшагини аламига чидолмай шартта
қўяди Матлуба телефонда қисқа-қисқа товушлар бўлишига қарамай
гўшакни ушлаганча жимиб қолади...)

47. Хива. Машарифнинг уйи. Катта меҳмонхонадаги ҳайбатли
столда Машариф билан Шуҳратхўжа ичиб қтиришибди. Дастурхонда
бу хонадон удумига биноан 24 кишига мўлжалланган тарелка
салфеткалар, катта-кичик фужерлар қўйилган, ичимлигу мева-чева
бисёр, худди катта зиёфатга тайёргарлик қўрилгандай тантлилк
мавжуд. Отамурод бир-икки бор кабоб кўтариб келганида улар билан

қадаҳ уруштириб, ичиб чиқиб кетали. Машариф билан Шуҳратхўжа тикка туриб ичишади ва ўтиришади.

Машариф (ширакайф) Ўртамиизда на ўтган бўлсаам, ўтган иша саловот.

Шуҳратхўжа Гап йўқ, ока! (бир нима демоқчи бўлиб оғиз жуфтлаган эди)

Машариф (ўмгагини сал кўтариб) Шуҳратжон, ҳаётимни мазмуни шу яккаю-ягона қизим.

Шуҳратхўжа Тўғри, мен ҳам қизингизни ёқтириб қолдим. Тенгти чиқса, текин бер, деган гап бор, Машрафжон.

Машариф Узоқдаги доннан, яқиндаги сомон яхши даян гапам ҳам бор, Шуҳратжон. Агар қизимни узоқроқа барсам, бу уй ман учун гўр бўлади-ку! Дилемиза мос йигит галса, ина бу ҳовлижой, топган тутганим, ҳаммаси шунга қолади. Ўзим уни алини дунёни любой ерина етадиган қиласман!

Шуҳратхўжа (ширакайф) Қизингизни бермайсизми, ока?

Машариф (Йиғламсираб, кайфда) Бармийман.

Шуҳратхўжа (Йиғламсираб) Тўғри қиласиз, мен ҳам бермасдим. (Шу пайт эшикда Ақмал кқринади)

Акмал Ада...

Шуҳратхўжа (ўғлига қўл силкаб) Сен аралашма, чиқиб тур. (У чиқиб, эшикни ёпади. Шуҳратхўжа Машариф билан қадаҳ сўқишириб, ичади) Кўрмайсизми, аҳволимиз шу.

Машариф (ичиб, бошини ослитирганча) Шу, шу...

Шуҳратхўжа (хонанинг шифтларигача биррав кўз ташлаб) Ишингиз яхши шекилли...

Машариф Ховна, деққонман, минг гектар ерим бо. Сизда на?

Шуҳратхўжа Олти сўтик...

Машариф Сиздаам кўп акан.

Шуҳратхўжа (кулиб) Борига шукр. (сал тўхтаб) Ака, ҳали ёшисиз, уйлансангиз бўлади.

Машариф Сиз билмайсиз-да, раҳматли хотинимдай аёл энди топилмайди. Мана шундай Машарип бўлиб юришимга раҳматли Сорабий сабабчи... (кўзига ёш олади) Қатти сўвар адим. (йиғлаб ўтирган Шуҳратхўжага) Сиз яхшисиз, хотинигиз яхши, сиз ная йиғлийсиз?

Шуҳратхўжа Ёшлигимла кўп куйганман... Э-эҳ, дардимни сўраманг...

Машариф Хова... Дарли йўқ кесак, ишқи йўқ эшак...

Шуҳратхўжа (сал жимликдан сқнг кўзёши билан) Ана, ўзингиз ҳам севаркансиз-ку!

М а ш а р и ф (сергакланиб) Сўвги бошқа, фарзанд бошқа!

(Шу ерда Отамурод қўлида таом билан кириб келади)

О т а м у р о д И-е! Ҳалиям галишаврмийн ўтирибмисизла!
Овқатлар сўвив қолди-ку!

Ш у ҳ р а т х ў ж а Ёшлар келишсаям, бизларни келишишимиз
оғирроқ.

М а ш а р и ф Ҳовва!

(Отамурод қўйған қадаҳларни уруштириб ишишади. Улар ўртасидаги
ички келишмовчилик сезилиб туради.)

48. Хива. Маҳмуднинг уйи. Шукуржон билан Саъдулла тарс
айвонда овқатланишялти. Маҳмуд хуноб бўлиб кириб келади.

М а ҳ м у д Сизла овқат билан овора, Машини эшикинда
Тошкантлилани улли машини дурибди. (Саъдуллага) Ву
Тошкентлидан сани неринг кам?! Оғзингдайини олдириб ўтирган
сандай (Саъдуллани елка боши узра қўлини сермайди)

Ш у қ у р ж о н Болада на айб?! Жўрангиз лўвизсиз! Вулани ная
уйина гиргизади??

М а ҳ м у д Санам пепси коласан! Кўпирганинг кўпирган! Ҳа,
Маши қизини икки қўллаб бунингни қўйнина солиб қўйсинми?!

Саъдулла Бунни кичкина, ўзимаам ёқмийн дурвади!

М а ҳ м у д Бунни кичкина бўлса, уйи улли, эй калладан
динган! (ёниб-куйиб) Машин ҳам гетди! Дўвлат ҳам гетди! Ҳаммаси
гетди!

Ш у қ у р ж о н Ҳеч нарса гетмади! Ман ҳали шундин ишлани
қиласманки, киз Саъдуллани алина нишаб тушганини билмийн
қолади! Ҳар бир тўйбola бо, нафасиннан ўт чиқади! (У гапирганда
Саъдулла анграйиб тасдиқлайди)

М а ҳ м у д Нишатсанг ат, қизни галиштир!

49. Хива. Мащарифнинг уйи. Раъононинг ётоқхонаси. Раъно ўзига
анча келиб қолган. Инглизча китоб ўқиб ётибди. Шукуржон қўлида
бир коса таом билан Раъони кўргани кириб келади.

Ш у қ у р ж о н Яхши бўлиб қолдингми қизим, бир косагина
ўрик солиб уноши пишириб галдим, юрагинга даво.

Раъно Раҳмат, Шукуржон опа, овора бўлибсиз.

Ш у қ у р ж о н Овораси боми, қани гўззимни алдинда иссиғина
ичиб ол.

Раъно (унинг райини қайтармай бир-икки қошиқ ҳўплайди)
Жуда мазали бўлибди.

Шукурjon Ич, ич болам, ич! (Раъно яна бир-икки қошиқ ичишга мажбур бўлали) Қизим, санга ачинаман. Сан юракинга яқин олган одаминг, дирноқинга ҳам арзимийди.

Раъно ...

Шукурjon Тошкентда Дилбар даян бир қиз сани яхши гўриб юрган йигитдан бўғозмиш...

Раъно (ичищдан тўхтаб) Сиз недан эшитдингиз?

Шукурjon Билмасам айтаманми. Иккиси телефонда шу йўқолған оқшоми, ина шўда, деразангни тейинасинда, сўллашганларини эшитдим.

Раъно (ранги ўзгариб) Туҳмат атиб гуносина қолманг яна.

Шукурjon Худодан яширмаганни, бандадан яшириб бўлмийди. Дапамда Худо бо!

50. Тошкент. Шуҳратхўжанинг уйи. Меҳмонхонада Матлуба, Матлубанинг холасини қизи Дурдана, Дурдананинг қизи Дилбар ҳамда Баҳтиёр ластурхон атрофида. Улар Матлубаларнинг Хоразмдан қайтишганини йўқлаб келишган.

Дурдана (тусмоллаб) Ишқилиб, Хоразм кўнглингизга боддими?

Матлуба Худо бир асрари. Бо ажаб, одатлари қурсин, ҳамма нарсани олдингга опкириб, қўйиб чиқиб кетаркан. На олинг бор, на қўйинг бор. И-е, қизиг-а, чойниям ўзинт қуйиб, ичсан. Келинни узатишни этмайсизми, бизларга ўхшаб ҳурмат, обрў билан, бир дунё нарсани тўйдан олдин олиб келиб, икки-уч хонани тўлдириб кетишмас экан. Ҳамма нарсани йигит томон қиларкан, ҳатто туз, гутуртгача оборишади-я!

Дурдана Ўзимизни Тошкантимиздан ўргилай! Ҳаммаси рисоладагидай, одоб, иззат билан ўтади.

Матлуба Худога шукур, ўғлим инсофга келиб, ўз-ўзидан айниди. Уни устига қиз ҳам хаста экан. (Баҳтиёр шу ерда бодомни тиши билан қарсллатиб, ойисига зимдан норизо бўлиб қарайди. Матлуба унга эътибор бермай) Мана, этачи, Худо хоқласа, кўнгилдагидай тўй қиласиз!

Дилбар шу ерда гўё уялинқираб, бошини эгади ва зимдан Баҳтиёрга қарайди. Ўз наебватида Баҳтиёр ҳам Дилбарга анои қарааш қиласи.

Дурдана (ёришиб Матлубага) Илойим, айтганингиз келсин.

51. Тошкент. Шұхратхұжанинг уйи Ақмал хонаси. Интернет. Ақмал компьютерда ҳарф тераяпти. Бахтиёр билан Дилбар кириб уни ёзуви мониторда күришади. Ақмал уларға әзтибор қылмай ишини давом эттиради.

(А к м а л ёзган ёзуvinи компьютерда чиқади)
Е з у в : Раъно, нима бўлди, ахир? Нимага мени қийнайсиз?

Компьютер олдида утирган Гуландом Раъонни ёнига чақиради. Раъно ўқиб, бошини тескари буради.

(Г у л а н д о м ҳарф теради, Ақмал компьютерида чиқади)
Е з у в : Илтимос, мени тинч кўйинг, ортиқча безовта қилманг.

(А к м а л ҳарф теради, Раъно компьютерида чиқади)

Е з у в : Мен розиман, фақат айбимни айтинг.

(Г у л а н д о м ҳарф теради, Ақмал компьютерида чиқади)
Е з у в : Сиз, ЁЛФОНЧИСИ!

Дилбар билан Бахтиёр бир-бирларига маъноли қараб, Дилбар Бахтиёрни ҳовлига «гапим бор», дегандай шилайди. Бахтиёр «хозир», дегандай шора қиласи ва Ақмални кровами ёнидаги тумбочка устида ётган уяли телефонини олади, сунг Дилбар орқасидан чиқади.

Калрда: Дилбар билан Бахтиёр ҳовлида.

Д и л б а р Бахтиёр, Раъонни қандай топсак бўлади?

Б а х т и ё р Мана, ҳозир-де. (Ақмалнинг уяли телефонининг хотирасидан излаб, Раъонинг телефони рақамларини топади ва боғланади)

Р а ъ н о (овози) Алё, эшитаман.

(Бахтиёр телефонни Дилбарга узатади)

Д и л б а р Раъно, бу мен Дилбарман! Сиз билан гаплашиволишим керак (гапирганча ҳовли тўрига қараб юриб кетади)

Б а х т и ё р Ана, иш пищди, вассалом!

52. Тошкент. Шұхратхұжанинг уйи олди. Тун. Ақмал күчадаги «Мерседес» рефрежиратори устида оёғини пастга осилтириб, гитарада туғёнли хониш қиласи. Сал нарида Бахтиёр машина томида осмонга қараб чалқанча ётганча қўшиқ тинглайди. Қўшиқнинг биринчи тўртлигига гоҳ Раъононинг, гоҳ Ақмалнинг изтиробли ҳолатлари акс этиали. Қўшиқнинг иккинчи тўртлиги ва мусқавий фразаларида Гуландомни Тошкент аэропортига келиши, университет аудиторияси оллида Дилбар билан сұхбати, уларнинг дўстона муносабатлари ва аэропортда Дилбар Гуландомни Урганчга кузатётгани кўрсатилади.

Не қилай, оқ, не қилай,
Еримдан қолдим айрилиб.
Ёр жафосин англамай,
Қолдим қанотдан қайрилиб.

Барибир ишқим баланд.
Қайтмагайман аҳдимдан.
Диллари қалбимга банд,
Кечмагайман баҳтимдан.

Б а х т и ё р (Акмални ёнига келиб ўтиради, қўлинни акасининг
елкасига ташлаб) «Кечмагайман баҳтимдан!» Зўр этлингиз-да, ака!
Мишиғингизни оқизе-еб ўтираверасизми?

А к м а л (ўрнидан туриб) Ақслилик қилма! Ўзимни бошим
қотган!

*Баҳтиёр машина томида кетаётган акасини орқасидан маънодор
бошини чайқайди.*

53. Урганч. Жалолиддин Мангуберди ҳайкали мажмуаси олдига
«Мерседес-600»да Машариф келиб тушади ва ичкарига юради.
Ичкарида ҳайкал ёнида Тошкентлик Раъно уни кутиб турибди.
Машариф яқин келиб қулини узатади. Раъно Машарифни кўзига
қаролмай қўл беради. Машариф Раънони қулини қўйиб юбормай
биrmунча жим қолади. Аста нафис мусиқа бошланади.

Машариф Наргиз, ўзгармабсиз.

Раъно Сиз тўлишибсиз...

Машариф Аҳволларингиз яхшими?

Раъно Шукур... Яхши... Агар юзимга солмассангиз, совчи
бўлиб келдим.

Машариф Кимга?..

Раъно Адашимга... Исмимни берганингиз учун ташаккур.

Машариф ...

Раъно Опамиň ўғлига.

Машариф ...

Раъно ... Акмалга...

Машариф Жуда оғир масала... Юринг-чи...

*(Машариф Наргизни машинаси томон бошлайди. Улар машинага
ўтириб кетишади. Мусиқа кучаяди)*

54. Урганч. Куз пайти. «Авесто» мажмуи майдони. «Ёшлар
учрашуви» Амфитеатр ўринидикларида турли ўқув юртларининг

татабалари, Камолот ижтимоий ҳаракати ташаббускорларининг сайд-харакатлари билан тайёрланган транспарентлар, байроқлар хилдириади. Камера томошибинлардан саҳнага ўтганда, Раънос қўшиқ бошлайди. Бу қўшиқнинг икки сатри ўзбекча ва икки сатри инглизча ижро қилинади. Раъно биринчи тўртликни ижро қилиб бўлганидан сўнг мусиқа фразасида «Мерседес-600» машинаси Урганчнинг ал-Хоразмий катта кўчасида кетаяпти. Машинанинг орқа ўриндиғида Машариф билан Наргиз ўтиришибди. Машарифнинг уяли телефонда галиришаётгани кўринади.

Машариф Нима дедингиз? Америка?

Ректор (телефонда овози) Табриклайман! Қизингизни магистратураси Америкада ўтиши ҳал бўлди.

Машариф Эйук-ай...

Ректор Энди, қизингизни юборасиз.

Машариф Ҳа... На илож... Бир ўлимнан қолди. Юбормасак бўлмас...

Кадрда яна «авесто» мажмуаси. Саҳнада кутимаганда бирдан Акмал пайдо бўлади. Акмал ҳам қўшиқни Раънодай икки сатрини ўзбекча, икки сатрини инглизча ижро қилади.

Акмал иккинчи тўртликни ижро қилиб бўлганидан сўнг мусиқа фразасида «Мерседес» рефрейторидга «Таманно»ни хуштак қилиб чалиб бораётган Шуҳратхўжанинг уяли телефонига қўлқироқ бўлади:

Матлуба (овози) Суюнчи беринг, адаси, суюнчи!

Шуратхўжа Яна нима гап? Яна Акмалми?

Матлуба (овози) Хушхабар, адаси, хухабар!

Шуратхўжа Гапирсанг-чи!

Матлуба (овози) Акмалингизни Америкадаги ўқиши ҳал бўлти! Америкага кетаяпти ўзингиз, Америкага!

Шуҳратхўжанинг кўзига ёш келади.

Қўшиқнинг охирги икки сатрини Акмал билан Раъно биргалашиб, бирини ўзбекча, иккинчисини бир-бирига қараб, инглизча: «Ай лав ю», деб тамом қилишади.

55. Тошкент. Аэропортнинг кутиш залининг бир эшигидан Машариф, Шариф полвон йигитлари билан кириб келишади. Аэропортнинг кутиш залининг иккинчи эшигидан Шуҳратхўжа, Матлуба, Бахтиёрлар кириб келишади. Бу икки гуруҳ чипталарни қайд қилиш жойига яқинлашишади ва орада масофа сақлаб, улар бу кутилмаган учрашув маънисини англамай, тўхтаб қолишади. Пайдо бўлган нокулай вазиятни кириб келган бир гуруқ ёшлар: Акмал,

Раъно, Гуландом, Дилбарлар оталарининг ўргасига киради. Ёшларнинг юзида табассум ила хурсандчилик акс этмоқда. Биринчи наебатда Раъно билан Гуландом, Машарифлар олдига бориб кўришишади. Бу ёқда Акмал билан Дилбар Шухратхўжалар олдига бориб кўришишади. Энди икки ёш гурӯҳ ўрин алмашиб оталар билан кўришишади.

Ш у ҳ р а т х ў ж а И-е, Машрапжон, сизниам қизингиз Америкага кетаяптими?

М а ш а р и ф Ховва! Сизнинг ўғлингиз ҳамми?

Ш у ҳ р а т х ў ж а Ховва! (кулиб) Келинг, энди, Машрапжон бир кўришайлик!

(Мусиқа оҳиста бошланади)

М а ш а р и ф Галинг! Насиб акан, тўришсак, тўришали!

Улар иккови қучоқлашиб кўришаётганидан хурсанд бўлган Акмал билан Раъно бир-бирларига меҳр билан яна ҳам яқинлашишади. Барчанинг юзида хурсандчилик, табассум порлайди.

Шу пайт кўлида жомадон билан Наргиз кириб келади. Шариф повон тезда бориб унинг кўлидан жомадонини олади. Машариф тошкентлик Раънога пешвоз чиқиб илиқлик билан кўришади.

Аэропорт дикторининг овози: «Дикқат, дикқат! Тошкент—Нью-йорк» йўналиши бўйича учадиган (фалон № рейс билан учадиган самолетга) чигиталарни рўйхатдан ўтказиш бошланди» ушбу сўзлар инглиз тилида ҳам эълон қилинади. (мусиқа кучаяди)

56. Тошкент. Самолетлар учиш майдони. «Ўзбекистон хаво йўллари» ёзувлик «Боинг» самолети пастдан осмонга аста қўтарилиб кетади. Кузатаётган гурухлар мамнун бўлиб, қўлларини силкиб қолишади. Аэропорт радиоси орқали Урганч-Тошкент йўналиши бўйича йўловчилар самолетга чиқишини ўзбек, инглиз тилларида эълони эшитилади. Барча Машариф билан тошкентлик Раънони кузатиб қолишади. Бир кадрда «Боинг» самолетида Акмал билан Раънонинг хушнуд учиб боришаётгани, иккинчи кадрда «RJ» самолетида Машариф билан Наргизнинг Урганчга учиб боришаётгани кўрсатилади...

Фильм тугади

2004

Лазги

(театральны сценарий)

Экранда улкан салақайрағоч. Унинг япроқлари «Тани мақоми Бузрук» күйи фонида аста силкинаяпти.

Бошловчы йигит овози:

Борлық нафасидан яралди олам,
Бу мұйжаз олам ичра яралди одам.

Ижро килинаётган «Тани мақоми Бузрук» аста пасайиб, ибтидо күйи ритмикаси асосида улкан салақайрағочнинг экранлаги иккиланжи күринишида гуриллаб ёнаёттан олов ёнида одамга «жон» кириш лаҳзаларини бир киши ижросида (селеут) намойиш қилинади. Салақайрағоч-тужум тепасида фарингталар учеб юришибиди.

Бошловчы қызы овози:

Жон кирди одамга күй, оңанғ билан,
Олов кашф этилди санғ билан.

Бошловчы йигит овози:

Минг бахтким, не-не даврлар утиб, Тангри таоло инсонга тафаккур этмакни, ҳар сирдан воқиғ үлмак хиссини мұяссар этди. Ҳар товуш, ҳар шовқын ҳайратидан одам қалбіда тириклик оңанлары илдиз отди. Япроқлар шивири, олам сокинлиги, оловлар тафти, сувнар саховати, замин құдрати, замонлар силсиласи юракштарға дард солди, фикрларға қанот бахшида этди-наволар яралди.

Бошловчы қызы овози:

Соз-покланиш, руҳиятнинг сұянчидур оңанлар,
Рақсларда мужассамдур яралмиш фалсафаси.
Наволарда муштамалдур дил ноласи, авжли «ханг»лар,
Мұқомларда мушаррафдур мағрурликнинг нафаси...

Бошловчы йигит овози:

Ровийлар ривоят құлурларким, Қаюмарс илонни ўлдираман деб, тошни тошга уриб оловни кашіф этганды экан. Биләқ, оловни улуғлаш, унга юкиниши ибтидода яралған. Құшиқ бўлиб, рақс бўлиб сингиб кетганды одамларнинг қалбига. «Оразибон»... «Норим-норим»—«ўт ўйини»лари яратилған қадимдан. «Озар»—олов, «бон»—эга. Норнинг ҳам бир маъноси-ўт, олов. «Авесто»нинг гахтларида тафти баланд меҳрнинг. Одамларнинг ўтга юкиниши, мадҳ этиши, яшаш

мантиқининг асл мағзи қўшиқларда, рақсларда дунё алоғигача сўнмаяжакдир

Бошловчи қиз овози:

Ибтидо созида меҳвари жоннинг,
Озар-ўт, мадҳидир «Оразибон»нинг.

Бошловчи йигит овози:

«Нор» ҳам ўт, асрлар шодлиги, «оҳ»,
«Норим-норим» яралган, рақси илоҳий.

Бошловчи қиз овози:

Не-не асрлар давомида яшаш тарзию тириклик ўлчовларининг пасту баландликлари ўлароқ инсон юрагининг уриши ритмикаси асосида кўйлар яралиб, оҳанглар ҳаволаниб, наволар жамландилар, жилоланди ажаб рақслар.

Бошловчи йигит овози:

Хоразм созининг сехри, жозибаси, ижро услуби барчани ҳайратта солиб, қадим-қадимдан ўзига хослиги, миллийлиги билан бу юртнинг қаддини баланд,, иқболини маснади маъво этиб келади. Бу мўъжаз санъат илм-фан билан муштарак, ўсиб, улғайиб, сайқалланиб, ривожланиб, дилларга фараҳ баҳшидалиги билан кимларни ром этмаган, кимларга қанот бўлмаган дейсиз.

Бошловчи қиз овози:

Хоразм санъатида рақснинг ўрни алоҳида эъзозга лойиқ. Бугунги кунда Хоразмда «Лазги»нинг 9 тури мавжуд дейдилар. «Масхарабоз, ёхуд олов лазгиси», «Қайроқ лазгиси», «Дутор лазгиси», «Хива минор лазгиси», «Хонабазм лазгиси», «Чантгак лазгиси» «Гармон лазгиси», «Сурнай лазгиси», «Хоразм ялла лазгиси»дир. Ва яна алоҳида, алоҳида фақат чилдирма билан, тароқ билан шароитга, кайфиятга қараб, усол бериб ўйналадиган «Лазги»лар ҳам мавжуд. Шу сўзлардан кейин «Лазги»нинг сурнайшаги рези фонида

Бошловчи йигит овози:

Ҳар «Лазги»нинг муқомлари ўзга бир олам,
Ундан баҳра олғусидир ўйнаган ҳам, кўрган ҳам.

Тимрда наебати билан тубандаги «Лазги»лар ёзиб борилади:

I. «Олов лазгиси»

Сурнай рези фонида тўқай четидаги қамишли чертакдан (чайладан) белларига тери боғлаган, юзларига ранг суртилган масхарабоз кийимларда Шовот, Гурлан, Янгиариқлик Сотимбой,

«Хоразмрақс» дастаси раққоси Отабеклар чиқиб, тўнкаларга ўтирадилар ва бир-бирларига қараб, доира усулига монанд «Ов»дан кейинги таассуротларини имо-ишоралар билан муқом қила боштайдилар.

Бошловчи йигит овози: Бу «Олов лазгиси»ни Хоразмда «Масхарабоз лазгиси» ҳам дейдилар. Билҳақ, раққослар, ибтидойи даврларни, ҳайвонлар терисига ёпишиб, одамнинг илк пайдо бўлиши даврларидаги «Овчилик» ва унинг ўлжа гаштини рақс билан акс эттиргаҳилар.

Экранда «Ов» ҳолати, сулгунни отиш, уни теридан чиқариш, ҳамир қориши, уноши ёзиш, қозонга сулгун гўштини, уношининг жиҳзарини солиш, уни пишириш, тавоққа солиб, дастурхонга қўйиш жарёни моҳирона кўрсатилмоғи лозим. Бу жараён «Лазгининг бир неча тактларида моҳирлик билан бажарилади. Аста-секин Сурнайда «Лазги» авжланиб, улар ижросида «тақлид» санъети ўз аксини топа боштайди, яъни чўлоқ бўлиш, кўр бўлиш ва хоказолар. Тўнкалар ёнидаги чарсиллаб ёнаётган олон баландлайди. Масхарабоз раққослардан бири «Кум пишиғиги» ўйинини ижро қиласди. Қолганлари унга монанд муқом қиласди.

II. «Қайроқ лазгиси»

Бошловчи қиз овози: Бу «Қайроқ лазгиси» қадимдан мусиқасиз, тошни тошга уриб, темирни темирга уриб, «Савол-жавоб» йўсинида ижро этганлар.

Экранда кенг планда раққосу раққосалар тош билан тошни, сўнг тош билан темир қайроқни уриб доирага жавобан овоз чиқаришларига, кейин тош билан темир қайроқни бир қўлларига олиб «шақа-шақ» овозлар ритмикасида рақсга туша бошлашлари кўрсатилилар. Раққос ва раққосалар тош билан темир қайроқни бир қўлига олиб шақирлатганда мақтаниш гурури ўз аксини топади. Шунчак қай бир раққос ёхуд раққосалини қўлидан қайроқ тош тушиб кетади. Бир раққос ўзининг оғзига шаппотлаб, «пақ-пақ» овоз чиқарип уни изза қиласди. Рақсни доира авжлантириб юборади.

III. «Дутор лазгиси»

Бошловчи йигит овози: («Дутор лазгиси» рези фонида) Ровийларнинг айтишларича, Зардуштийлиқдан ҳам кўхнароқ замонларда курбонлик учун олинадиган одамлар чиройига, ихлоси, эътиқодига қараб таинланган ва сўйилган курбонликнинг ичагидан дуторларга торлар ясалган эмиш. Шу боисдан ҳам дутор торларининг мунгли ларди ҳар қандай шодликлардаям одамлар қалбини афсурдаи

нолавашликка тортқилайди, бироқ ҳаёт күркамлиги, зиндалик лаззати раққосу раққосалар мүқомининг олий нуқталарири.

Жону танинг лаззати,
Лаззати тан—лазгидур.
Шодмонликнинг иззати,
Иззати тан—лазгидур.
Созу сұхбат ҳаззати,
Хаззати тан—лазгидур.
Лаззати тан,
Иззати тан,
Хаззати тан—
Лазгидур.

Шу ерда «Лазги ялласи» бошланади.

Салки «Лазги» бу қызманг,
Қизишимант бирдан, бирдан.
«Лазги»ни, «Лазги»дин ўйнанг,
Қарс уриб бирдам, бирдам.
Қарс уриб ҳар дам, ҳар дам.
Нақорат
«Оҳ»о, «оҳ»о, «оҳ»о!
«Ваҳ»о, «ваҳ»о, «ваҳ»о

Қистанманг, бу бир жоду,
«Лайлара бурдам» амас бу,
«Лакирдикиштак» ҳаммас бу,
Қарс уринг бирдам, бирдам.
Қарс уринг ҳар дам, ҳар дам.

Нақорат
«Оҳ»о, «оҳ»о, «оҳ»о!
«Ваҳ»о, «ваҳ»о, «ваҳ»о

«Лазги» лаззат дегани,
Тана иззат дагани,
Жоним ҳаззат дегани,
Қарс уринг бирдам, бирдам.
Қарс уринг ҳар дам, ҳар дам.

Нақорат
«Оҳ»о, «оҳ»о, «оҳ»о!
«Ваҳ»о, «ваҳ»о, «ваҳ»о

Оҳ, дадим, «Лазги» дадим,
Циққан бу бизга дадим,
Қаранг бир кўзга, дедим
Қарс уринг бирдам, бирдам.
Қарс уринг ҳар дам, ҳар дам.

Нақорат
«Оҳ»о, «оҳ»о, «оҳ»о!
«Ваҳ»о, «ваҳ»о, «ваҳ»о

Муқом атинг «Лазги»га,
Қулоқ беринг лафзига-
Комил Аваз сўзига,
Қарс уриб бирдам, бирдам.
Қарс уриб ҳар дам, ҳар дам.

«Оҳ»о, «оҳ»о, «оҳ»о!
«Ваҳ»о, «ваҳ»о, «ваҳ»о

IV. «Хива минор лазгиси»

Ушбу «Лазги» торда чалинади. Бошқа чоғу асбоблари иккинчи овозда иштирок этадилар. Торни Жуманазар Олиаберганов (носий) ижро қиласди.

Экранда Хўжа минор, «Калта минор», хон саройи—Арк кўринади. «Лазги» тугагунча иккапланган тасвирида раққоса гоҳ миноралар, гоҳ хон саройида баркаш лаган устида, аркони давлат иштирокида ўйнаёттани кўрсатилади. «Лазги» бошида Бошловчи йигит изоҳ беради.

Бошловчи йигит овози: «Хива минор лазгиси» қадим хонлар саройида баркаш лаган устида туриб ижро қилинган. Раққосанинг кийими ҳам минор янглиғ нақшинкор ва унинг қўл, бармоқлари ҳаракатларида Хива минорининг бўлаклари, уларнинг осмонўпарлиги, маҳобати тасвирланган. Баркаш лаган миноранинг пойдевори рамзи сифатида улуғланган.

V. «Хонабазм лазгиси»

Бошловчи йигит овози: Қадимда бу «Хонабазм лазгиси» буломонда ехуд танбур билан дуторда, хонлар, аркони давлат иштирокида ижро қилиниб келинган. «Хонабазм лазгиси» ижрочиларини ҳалқимиз алоҳида эъзоз билан тилга оладилар. Бу рақсда раққосанинг қошу кўзларини согза мос паст-баланд туширишлари, елкасини чиройли қилиб тебратишлари барчани лол

қолдирган. Саодат Оллаберганова (сиймоб), Ўзбекистон халқ артисти Гавҳархоним Матёқубова, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Ровияхоним Отажонова, Гулчехра Мирзоева, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Малоҳат Матчонова, Гулчехра Исмоилова ва бошқалар рақсини то бугун эл оғзидан қўймай келади.

Рақс бошланиши билан раққосаларнинг шавкалалари, уларга осилган чап ва ўнг томондаги туморлар, тайхаларидаги пар, дудори, жигаси кент шланда тасвирга олиниб, Бошловчи қиз овози бунга изоҳ берали.

Бошловчи қиз овози: Шавкала тақинчоқлари келинлардан-келинларга мерос бўлиб келаётган энг қадимий удумлардир. Шавкалаларга осилган туморлар ичida 7 авлод исмлари ёзилиб, чацдан ўнгга ўтиб боради. Қизларга кўз тегмасин деб Хутунинг пари, «Қора бағир» қушининг қора жигаси, Султуннинг икки дона дудорини тайханинг ўнг тарафига чиройли қилиб қадалади. Бугунти кунда бу боқий удум раққосаларимиз кийим-бошларида сақланиб, рақсларга ўзгача жило бахшида этади.

VI. «Чангтак лазгиси»

Бошловчи йигит овози: Ушбу «Чангтак лазгиси»ни Хоразмда яна «Сўлқим лазги» ҳам дейдилар. Ҳар бир «Лазги»нинг ўз чертим услублари бўлганидай, ҳамма раққосаю раққослар ҳам барисига бирдай ўйнаб кета бермайдилар. Ҳар «Лазги»нинг ўз устаси, ўз мухлиси бор. Томоша қилинг.

VII. «Гармон лазгиси»

Бошловчи қиз овози: Гармон Хоразміа XVIII аср охири XIX аср бошларида кириб келган. Хоразм созига мос тушганлиги учун созандалар уни соз дея атаганлар. Машҳур устоз санъаткор Мадраҳим Шерозий, Ҳўжа ота, Жумми оталар гармон билан сувораларни ижро этганлар. Устоз Шерозийнинг гармонда яратган «Лазги»сига бугун ҳам раққосу раққосалар ҳавас билан муқом қиладилар.

VIII. «Сурнай лазгиси»

Бошловчи йигит овози: Бу «Сурнай лазгиси»ни қадим-қадимдан катта йиғинларда, тўю-томошоларда ижро этишган. Бу рақсда сурнайчилар маҳорати алоҳида ўрин тутиб келади. Бу кунга келиб Матрасул Матёқубовдай ёшлиар машҳур Куромбой сурнайчи нафасини янгратиб келмоқдалар.

Бошловчи қиз овози: Минг йиллар давомида ҳар қандай масхара-лашларни, камситилишларни енгіб, халқимизнинг бебаҳо мулки бўлмиш «Лазги» умрини боқий қўйган Канорак бола, Карим бола, Қодир болага ўхшаган моҳир устозларнинг шогирдлари буғунги кунда ҳам «Ўғлон бола лазгиси»ни маромитга етказиб ўйнаяптилар.

IX. «Хоразм ялла лазгиси»

Фильм бошидаги кўриниш давомида қўйилаги саҳна намоён бўлади.

Катта гулхан атрофида юзларига ниқоб тортилган, қўлларида ёқилган шамлар билан 20 нафар қиз ҳар хил ҳолатда қотиб туришибди.

Бошловчи йигит овози: («Лазги»нинг рези фонида) Ровийлар демушларким, Йилк бор жон одам лошига кир деб буюрилганила, жон танага кирмади. Нечун кирмайсан, дея жондан сўраганларида, жон «Қўрқамен», деб жавоб берган.

Бошловчи қиз овози: Шунда самодан бир илоҳий куй таралибди. Бу куйга мафтуни шайдо бўлган жон қандай қилиб инсон танасига кирганини сезмай қолибди.

Бошловчи йигит овози: Бу илоҳий куй «Лазги» эди!

Шу ерда устоз Комилжон Отаниёзов ижро этган Комил Хоразмийнинг

«Кимни севар ёрисан?» яласидан бир байт ижро этилади.

Еани доғлар, еани доғлар, қорли бўлар қорсиз бўлмас,
Йигит боши омон бўлса, молли бўлар, молсиз бўлмас.
Омон-ей!..

Қайси фалак буржини мөхри пур анворисан?

Қайси Хўтсан охуси, нофай тоторисан?

Қайси чаманзорининг нолай гул норисан?

Сўлла манго эй санам кимни севар ёрисан?

Қотиб турган қизлар аста-секин ҳаракатга келиб рақсга туша бошлайдилар. Бир қайроқ билан раққос кўшилади. Ашулани давомини ёш ижрочилар куйлайдилар.

Ўзбекистон халқ артисти Гавҳар Матекубова саҳналаштирган ушбу 9 «Лазги» жамланган композицион рақ “Хоразм ялла лазгиси”га уланиб кетади.

2003 й.

МУНДАРИЖА

| | |
|-------------------------------|-----|
| Драмалар | |
| Сўз боши..... | 3 |
| Мехр фарзанди («Авесто»)..... | 6 |
| Олис юлдузлар..... | 37 |
| Шоҳ бўлди ишқ ичинда..... | 6 |
| Гулиравза..... | 8* |
| Жавлон журра..... | 1' |
| Тандир..... | 1 |
| Ўткинчи булатлар..... | 173 |
| Сўнган умидлар..... | 195 |

Фильм сценарийлари

| | |
|--------------------|-----|
| Довдир..... | 218 |
| Муҳаббатимсан..... | 247 |
| Лазги..... | 293 |

Комил Аваз

Шоҳ бўлди ишқ ичинда

(драмалар, фильм сценарийлари)

Муҳаррир Ҳайиттмат Расул
Бадиий муҳаррир Абдухалил Турсунов
Техник муҳаррир Татьяна Смирнова
Мусаҳҳих Сайёра Жабборова

Босишига 14. 04. 2007 йилда рухсат берилши.
Бичими 60x84 1/16. Адади 100. Шартли босма табоби 18,75.
Баҳоси келишилган нархда
Буюргма №58 Баҳоси келишилган нархда.

Алишер Навоий номидаги
Ўзбекистон Миллий кутубхонаси босмахонаси,
Тошкент ш., X. Сулаймонова кўчаси, 33.