

XXI ASR — INTELLEKTUAL, BARKAMOL YOSHLAR ASRI

YOSHI

Ижтимоий, адабий-бадий журнал

2008 йил юртимизда Ёшлар йили деб эълан қилинди. Бу ўз навбатида Куроли Кучлар раҳбарияти ва қўмондонлик таркиби олд-бугунги кунда армиямизнинг асосий ўзаги ташкил этадиган ёш офицерлар, сержант ва аскарларнинг манфаатларини таъминлаш, уларнинг эзгу орзу-умид ва интилишларини рўёбга чиқариш учун янги янада масъулиятли вазифаларни кўяди.

Ислом Каримов

КҲС

2008 йил январь №01 (299)

2008 йил — Ёшлар йили



УШБУ СОНДА:



LG грант

Имкониятлар эшиги
(2-3-саҳифада)



14 январь — Ватан
ҳимоячилари куни
(4-5-саҳифада)



Етти мўъжизани
биласизми?
(19-саҳифада)

YOSH KUCH

Ижтимоий, адабий-бадиий журнал.
1929 йил январь ойдан чиқа бошлаган.

Муассис:

Ўзбекистон Республикаси «Камолот»
ёшлар ижтимоий ҳаракати

Ҳомий:

«Yangi asr avlodi»
нашриёт-матбаа маркази

Бош муҳаррир:

Юсуф ЖҲРАЕВ

Таҳририят ҳайъати:

Худойберди Тўхтабоев
Хуршид Дўстмухаммад
Гулрўх Агамова
Рустам Қосимов
Алишер Азизхўжаев
Туробжон Жўраев
Фарҳод Рўзиев
Алишер Каримов
Эркин Абдураҳмонов
Сирожиддин Саййид
Ҳалима Худойбердиева

Жамоатчилик Кенгаши:

Бойназар Йўлдошев
Муслиҳиддин Муҳиддинов
Азиз Саид
Абдували Қутбиддин

Таҳририят:

Масъул котиб:
Бекзод Абдуназаров
Мухбирлар:
Ҳамза Ёқубов
Адолат Файзиёва
Хурида Нурмухаммедова
Нурилла Чориев
Матн терувчи:
Шаҳноза Салиева
Реклама дирекцияси директори:
Арофат Ортиқова
Суратлар муаллифи:
Носир Ҳайдаров

Ўзбекистон Матбуот ва ахборот
агентлигида 0269 рақам билан
рўйхатга олинган.
Манзил: Тошкент ш., Чилонзор-8
Қатортол-60.Тел.: 150-22-69.
Реклама бўлими телефони: 173-73-77
Журналдан кўчириб босилганда
«Yosh kuch»дан олинганлиги
кўрсатилиши шарт.
Материаллардаги фактларнинг
ҳаққонийлиги учун муаллиф жавобгар.

«Yoshlar matbuoti» bosmaхонасида
чоп этилди.

№12-буюртма

Манзил: Тошкент ш., Қатортол 60-уй.
23.01.2008 йилда bosmaхонага топширилди.
25.01.2008 йилда босишга рухсат этилди.
Офсет қоғози. Бичими 84x60 1/8.
Босма табоғи 4.00
Адади: 9200
Баҳоси сотувда эркин нархда.

Тарғибот марказларимиз манзиллари:
Волий бўйича Андижон шаҳри,
Ўктам Умрзоқов.Тел.: (3742) 243404.
Навоий вилояти Навоий шаҳри,
Моҳира Шокирова.Тел.: (43622) 44800.
Ҳоразм вилояти Урганч шаҳри,
Ўғилжон Авазметова.Тел.: (36222) 62662.
Сурхондарё вилояти Термиз шаҳри,
Абдурашид Юсупов.Тел.: (37622) 36885.
Қашқадарё вилояти Қарши шаҳри,
Фахриддин Бозоров.Тел.: (375) 5250395
2216701(уяли телефон)

Ҳаётдаги бирдан-бир бахт бу доимо мақсад сари олға интилишдир!

ЎҚИШГА МАРҲАМАТ!!!

Бош мақсади ишлаб оладиган сифатли кадрлар тайёрлаш бўлган

«UNIVERSAL TA'LIM»

Ўқув илмий маркази реал таълим олишга интилган ёшларни 100 % кафолати билан амалиётчилар
томонидан замонавий мутахассислар тайёрловчи куйидаги интенсив ўқув бўлимларига таклиф қилади:

1.АХБОРОТ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИ ФАКУЛЬТЕТИ:

(фақат якка тартибда)

Компьютерда офис ишлар (бошловчилар учун тўлиқ курс): Windows XP, Microsoft Office:
Word, Excel, Paint.Муддати-2 ой, тезкор ўқитиш-1 ой ёки 15 кун, 1 ойда 15 минг сўм.

INTERNET ва E-MAIL (электрон почта)-15 кун, тезкор-4 кун, 15 минг сўм.

Photoshop, Corel Draw, 3D Max, Auto Cad, Flash MX, Page Maker, Adobe Premiere

(видеомонтаж) дастури-1-2 ой, 1 ойда 40-50 минг сўмдан.

WEB-сайтлар яратиш (HTML, JAVA, Home Site, Dreamweaver)-2 ой, 1 ойда 50 минг сўм.

Компьютерларни модернизациялаш, йиғиш ва дастурларни ўрнатиш -1 ой, тезкор-6 кун, 1
ойга 40 минг сўм.

Компьютерлараро локал тармоқлар ва сервер бошқаруви-1 ой, тезкор-6 кун, 40 минг сўм.

Дастурлаштириш (VISUAL C++NET, BASIC 6,0 DELPHI)-6 ой, тезкор-3 ой, 1 ойда 150
минг сўм.

SQL (Server) маълумотлар базаси бошқарувчи-2 ой, 1 ойда 150 минг сўм ва бошқа дастурлар

2.МОЛИЯ-ИҚТИСОД, ҲУҚУҚ ВА БОШҚАРУВ ФАКУЛЬТЕТИ:

(малакали раҳбар ва бош ҳисобчилар дарс берадилар)

Бухгалтер-молиячи (бош ҳисобчи даражасида)-1 йил, тезкор-5 ой, 1 ойда 35 минг сўм

(нолдан балансга, компьютер, Internet, "1С" бухгалтерия программаси).

"1С" бухгалтерия программаси-1 ой, тезкор-8 кун, 80 минг сўм. Якка тартибда.

"1С" бухгалтерия программасини ўрнатиш хизмати шартнома асосида.

Корхона ҳуқуқшунослиги (компьютер. Ҳужжатлаштириш. Меҳнат қонунчилиги. Бизнеснинг
ҳуқуқий асослари. Бухгалтерия)-1 йил, тезкор-5 ой, 1 ойда 40 минг сўм.

Банк иши (офис ва банк программаси, кредитлаш ва бухгалтерия)-1 йил, тезкор-5 ой, 1 ойда
40 минг сўм.

Кадрлар иши -6 ой, тезкор-2 ой, 1 ойда 40 минг сўм.(компьютер, Internet, меҳнат
қонунчилиги).

Секретар-референт-3 ой, тезкор-1 ой, 1 ойда 40 минг сўм (компьютер, internet, иш юритиш
тактикаси).

3. ЙИГИТ-ҚИЗЛАРНИ ҲАЁТГА ТАЙЁРЛАШ ФАКУЛЬТЕТИ:

(фақат кичик гуруҳларда)

Аудио, видеоаппаратуралар таъмирловчи-4 ой, тезкор-1 ой, 1 ойда 50 минг сўм.

Электромонтёр-4 ой, тезкор-1 ой, 1 ойда 50 минг сўм.

Уяли телефонларни таъмирлаш-3 ой, 1 ойда 100 минг сўм.

Уяли телефонларни дастурлаштириш-1 ой, 200 минг сўм.

Заргарлик-6 ой, 1 ойда 70 минг сўм.Якка тартибда, заргар ўргатади, тезкор-3 ой.

Сартарош-стилист, педикюр-маникюр (эркаклар ва аёллар учун)-4 ой, 1 ойда 20 минг сўм,
тезкор-2 ой.

**Тирноқларни ва киприкларни ўстириш, тирноқларни коррекциялаш, акрил ва гуаш билан гул
ясаш, чизиш** (якка тартибда)-1 ой, 150 минг сўм.

Косметолог-визажист -2 ой, олий курси билан тезкор-1 ой, 1 ойда 20 минг сўм.

Фармацевтика (компьютер, интернет билан)-1 йил, 1 ойда 20 минг сўм.Ўқиш дорихонада,
тезкор-3 ёки 5 ой.

Тиббиёт ҳамшираси, массажчи (компьютер ва интернет билан)-1 йил, 1 ойда 20 минг сўм.
Ўқиш поликлиникада, тезкор-3 ёки 5 ой.

Кимийларни тикиш-бичиш, моделлаштириш ва элита пардалар -4 ой, 1 ойда 20 минг сўм,
тезкор-2 ой.

Астарли устки кийимлар тикиш -3 ой, 1 ойда 25 минг сўм (якка тартибда), тезкор-1 ой.

Тўй ва оқшом кўйлаклари тикиш -2 ой, 1 ойда 30 минг сўм (якка тартибда), тезкор -1 ой.

Газламалардан гуллар ясаш -2 ой, 1 ойда 25 минг сўм (якка тартибда), тезкор-10 кун.

Қўлда кийим-буюмлар тўқувчи (якка тартибда)-3 ой, 1 ойда 25 минг сўм, тезкор-1 ой.

Бисер усулида каштачи-безакчи (олий курси билан)-2 ой, 1 ойда 20 минг сўм, тезкор -1 ой

Бисер асосида дизайн (якка тартибда)-2 ой, 1 ойда 20 минг сўм.

Зардўзлик (якка тартибда)-3 ой, тезкор-1 ой, 1 ойда 25 минг сўм.

Машинада ва қўлда кашта тикиш (вишивка)-3 ой, 1 ойда 25 минг сўм (якка тартибда).

Юмшоқ ўйинчоқлар ясаш (якка тартибда)-2 ой, 1 ойда 20 минг сўм.

Уйғур, миллий ва европа таомлари (70 дан ортиқ овқатлар)-3 ой, 1 ойда 20 минг сўм, тезкор-1 ой.

Пазандачилик (пишириқлар, тортлар, салатлар, овқатлар)-3 ой, 1 ойда 20 минг сўм, тезкор
1 ой ва 1,5 ой.

Тортларни олий даражада безатиш санъати -1 ой, 150 минг сўм, (якка тартибда).

4. ТИЛЛАРНИ МУКАММАЛ ЎРГАНИШ ФАКУЛЬТЕТИ:

(кичик гуруҳларда, аудио-видео аппаратуралар ёрдамида)

Инглиз тили (бошловчилар учун)-4 ой, (чуқур ўрганиш) гид-таржимон 4 ой, (олий курси)
гаплашув клуби 4 ой, 1 ойда 20 минг сўм.

Рус тили (бошловчилар учун)-4 ой, (давом эттирувчилар учун)-4 ой, гаплашув клуби-4 ой,
ойга 20 минг сўм.

Немис, француз, инглиз, рус, корейс, турк ва араб тиллари (якка тартибда)-4 ой, ҳафтада 3
марта, 1 ойда 100 минг сўм.

Дарслар фақат якка тартибда ёки кичик гуруҳларда ҳужжат топширган кунингизданоқ бошланади.

Машғулотлар стандарт ўқув дастурлари ва қўлланмалари ёрдамида, тушунарли усулларда, чин дилдан
устоз-шоғирдик асосида қатъий режим муҳитида ўргатилади. Бир мавзуну ўлаштирмасдан
кейингисига ўтилмайди. Натижада амалиётда бемалол ишлаб кета оласиз!

Ўқиш вақтини ўзингиз белгилайсиз. Барча йўналишлар бўйича тезкор ўқитиш гуруҳлари мавжуд.

Ўқиш учун фақат паспорт ва туғилганлиги ҳақида гувоҳнома талаб қилинади. Тўлов нақд пул ёки
пул ўтказиш йўли билан! Тест натижаларига кўра, диплом берилади.

Қабул: 9:00-19:00, дам олиш кўни яшанба. Ётоқхона-1 ойда 30 минг сўм.

Манзил: Тошкент ш., Метро Ҳамза, 13-уй. Келиш йўли: Метро Ҳамза.

www.ziyouz.com kutubxonasi 34,40,81,12. Троллейбус: 6. Автобус: 77. Трамвай: 9.

Мўлжал: "Flagman" кафе-ресторанининг ўнг томонидаги 13-уй. Тел: 173-91-60, 173-44-26.

ВАТАН — МУҚАДДАС САЖДАГОҲ



Ватан — бу инсоннинг киндик қони тўкилган, аجدодларининг хоклари мужассам бўлган севимли ва азиз диёр. Ватанни она каби буюк зотга қиёслайдилар. Сен онанг бағрида қандай ҳузур ва ҳаловат, меҳр ва муҳаббат топсанг Ватанда ҳам бу ҳисларни топасан. Ватан — бу сен доимо ошиқадиган маконинг, уйинг, талпинадиган гўшанг. Унда сен илк бор дунё юзини кўргансан, онангнинг алласига маст бўлган кўйи ором олгансан, илк қадамларингни ташлагансан, унда сенинг беғубор болалигинг, ёшлик дамларинг кечган ва кечмоқда.

Она юртинг бағрида сен биринчи бор мусаффо осмонни, майин шабадани, дўстлар меҳрини, болалик шўхликларини танигансан, у сенга яна илм даргоҳини, илк ҳарфларни ўргатган устозингни таништирган. Ватан бу — дини, тили, миллати, мафқураси бир бўлган халқларнинг бирдамликда, ҳамкорликда яшаш жойи. Ахир айтадилар-ку, дарахтнинг қанчалик гуллаб ҳосил бериши, унинг илдизига боғлиқ. Шунинг учун ҳам одамзод ўз Ватанида, шу гўшасида мўъжазгина уйи, ширингина оиласи бўлишини, улар билан бахтли яшашни хоҳлайди. Инсонлар Ватанни катта-кичиклигига, гўзаллигию хунуқлигига қараб севишмайди. Агар Ватанни қулай шароитларига қараб севишганида эди, жазирама саҳроларда-ю, совуқ ўлкаларда яшовчи халқлар ўз ватанларини ташлаб, қулай шароитли ўлкаларга кетиб қолишарди. Кичкина жонзотлардан, улкан ҳайвонлар-у, ақл-заковат эгаси бўлган инсонда, барча-барчада ватан туйғуси кучли ривожланган. Ҳаттоки айвондаги шифтга ин қурган қалдирғоч ҳар йили баҳорда ўз инини бехато топиб келади. Шу мўъжазгина

ин унинг ватанидир. Ватан туйғуси инсонга она сути билан сингади, томирларингда оқаётган қонда, қалбади кечаётган туйғуларингда мужассам бўлади. Ватанга муҳаббат туйғуси билан катта бўлган инсон юраги ҳамма вақт Ватанга ҳамоҳанг бўлади. У қаерда бўлмасин, Ватанини, она юртини кўмсайди, соғинади. Ватанини севган инсон ҳеч қачон уни ўзгаларга сотмайди. Ватаним, дея айтар экан, ўзининг фарзандлик бурчи борлигини ҳис қилади. Ватан учун жонини фидо қилишга, курашишга интилади. Ватани ҳамма ҳам сева олади, лекин унинг севгисига фақатгина ватанпарвар, кучли қалб ва ирода эгасигина эриша олади. Ватан муҳаббатини халқнинг кўзида, қалбида, олқишларида, унинг бағридагина сеза олиш мумкин. Ватан туйғуси, ватан тушунчаси биз учун саждагоҳдай муқаддас, пок ва улуг бўлмоғи керак.

Мен, Ватан деганда, она диёримиз Ўзбекистонни тушунаман. 1991 йил сентябрь ойидан бошлаб Ўзбекистон осмони узра мустақиллик қуёши нур соча бош-

лади. Боболар эришолмаган кунларга биз эришдик. Бугун аجدодлар изидан бораётган авлодлар Ўзбекистон номини бутун жаҳонга танитапти, аجدодларга муносиб авлод эканлигини исботлашяпти. Ўзбекистон ифтихорлари қаторига спортчилардан Рустам Қосимжонов, Ирода Тўлаганова, Муҳаммадқодир Абдуллаев, Миржалол Қосимов ва бошқа юртдошларимизни қўшиш мумкин. Биз, албатта, уларга эргашишимиз, улар изидан боришимиз керак. Кириб келган 2008 йилни Юртбошимиз бежизга “Ёшлар йили” деб атамадилар. Бу — ёшларга берилаётган юксак эътиборнинг яна бир намунасидир. Мен ҳам мустақиллик тенгдоши бўлганимдан фахрланаман. Шу билан биргаликда, биз ёшлар учун яратилаётган қулай шарт-шароитлардан фойдаланган ҳолда, келажакда Ватаним корига ярайдиган фарзанд бўлишга, унинг номини юксакларга кўтаришга ҳаракат қиламан.

Гулираъно Орифжонова,
ТДТУ қошидаги компьютер
технологиялари академик
лицейи талабаси

Ёшлар йили файзли бошланги

“Камолот” ёшлар ижтимоий ҳаракати бир қатор хайрли, савобли ишларни амалга оширишни анъана тусига айлантирди. Ана шундай тадбирлардан бири Тошкент шаҳар бўлими Етакчилар Кенгаши аъзолари томонидан “Меҳр — 16 йил ичида” шиори остида ўтказилди. Бундан кўзланган асосий мақсад пойтахтимизда истиқомат қилувчи ногирон, руҳан ва жисмонан имконияти чекланган, кўнгли ўксик болаларнинг ҳолидан хабар олиш, уларни руҳан қўлаб-қувватлашдир.

Пойтахтимизнинг Мирзо Улуғбек туманида яшовчи Исломжон ва Камолахоннинг хонадонига ташриф буюрган камолотчилар уларни “Ёшлар йили” билан қутлаб совға-саломлар тақдим этди. Сўнг Учтепа туманидаги Шафтолизор маҳалласи оқсоқоли ва нуроний отахонлар ҳамроҳлигида маҳаллада истиқомат қилаётган ногирон болаларнинг хонадонларига ташриф буюришиб, совғалар улашишди.

— Болажонларнинг кўзидан сизиб чиқаётган севинч ёшларидан кўнглим аланечук бўлиб кетди. Биз улар билан анча суҳбатлашдик. Улар Юртбошимизнинг гамхўрлиги ва бизнинг ташрифимиздан хурсанд бўлишганлигини қайта-қайта такрорлашди. Чексиз миннатдорчилик изҳор этишди. Кекса отахонлар ҳам бу хайрли ишлардан севиниб дуо қилишди, — дейди “Камолот” ЁИХ Тошкент шаҳар бўлими Етакчилар Кенгаши аъзоси Хуршид Миржамолов.

Шунингдек, тадбирда Нодира Муродова, Баҳром Файзихўжаев, Ферузбек Самадов, Отабек Муродов сингари фаоллар савобли ишларни кўлаб амалга оширишга келишиб олдилар.

Соҳибхон Ибрагимов

ИМКОНИЯТЛАР

Бугунги кунда жаҳон бозорини ўз маҳсулотлари билан лол қолдиришнинг ўзи амри маҳол. Ҳар бир ишлаб чиқарган маҳсулотнинг сифатини замонавий дизайни билан рақобатчилари орасида ўзлигини намоён қила олиши лозим. Юқори технологик ахборот ва мобил коммуникация маҳсулотларини ишлаб чиқариш бўйича жаҳон бозорида етакчи компания ҳисобланган LG Electronicsнинг мамлакатимиздаги ваколатхонаси, Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги ҳамда “Камолот” ёшлар ижтимоий ҳаракати томонидан малакали кадрлар тайёрлаш ва бу соҳада чуқур ислохотларни амалга ошириш йўлида бажариб келаётган ишлар бунинг яққол мисоли бўла олади.



Ҳамкорликда ташкил этилган “LG Грант” танлови шартнома асосида таълим олаётган талабалар орасида кенг қулоқ ёзди. Шу кунга қадар Тошкент шаҳрида таълим олган 50 га яқин талабалар бу танловнинг ғолиблари бўлишган. Компаниянинг танлов ўтказиш тўғрисидаги лойиҳасига бир мунча ўзгаришлар киритилиб, бу йилги танлов ўтказиш тўғрисидаги шартлар эълон қилиш учун ҳамкорлар “Камолот” ёшлар ижтимоий ҳаракати Марказий Кенгашида матбуот анжумани ташкил қилди.

Унда LG Electronics Inc. компаниясининг Ўзбекистондаги Ваколатхонаси раҳбари жаноб Ким Джонг Кван ва Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазири ўринбосари Хуррам Ҳайдаров, “Камолот” ёшлар ижтимоий ҳаракати раиси ўринбосари Қаҳрамон Қуранбоев ҳамда Тошкент ва Самарқанд шаҳридаги олий ўқув юртлари проректорлари, журналистлар, талабалар ҳамда танловнинг ўтган йиллардаги ғолиблари қатнашишди.

Анжуман Қаҳрамон Қуранбоевнинг кириш сўзи билан очилди.

ЭШИГИ

“Камолот” ёшлар ижтимоий ҳаракати ҳамкорлигида ташкил этилаётган танловнинг кечаги куни ва келгусидаги истиқболлари ҳақида тўхталиб ўтар экан, Қаҳрамон Қуранбоев бугунги фан-техниканинг шиддат билан одимлаётган лаҳзаларида “LG Грант” танлови илми, иқтидорли, ўз қарашларига эга, катта мақсадларни олдига қўйган ёшларнинг яна бир гуруҳини кашф этишини ҳам уқтириб ўтди ва ҳамкорларга ўз миннатдорчилигини билдирди.

Жаноб Ким Джонг Кван эса танловнинг 2008 йилги лойиҳасига қўшимча тарзда Самарқанд шаҳрида таълим олаётган ёшларнинг ҳам киритилганлиги ва ўтган йилларда фолиблик шоҳсупасини 10 нафар илмга чанқоқ ёшлар эгаллаган бўлса, бу йил улар 20 нафарни ташкил этиши ҳамда 500 минг сўм эмас, эндиликда бир миллион сўм билан тақдирланишини айтиб ўтди.

Олий ва ўрта махсус таълим вазири ўринбосари Хуррам Ҳайдаров эса, бугун олий ўқув юртралида таълим олаётган ёшларнинг барчаси бундай танловнинг фолиби бўлишга лойиқлиги ҳамда улар танловга фолиблик учунгина эмас,

ўз устида ишлаш, билимининг қай даражада эканлигини аниқлаш мақсадида қатнашаётганлиги ҳақида тўхталар экан, LG Electronics Inc. компанияси республикамиздаги хорижлик компаниялар ичида ёшлар ҳаётига эътибор қаратаётган илдам компания эканлигидан мамнунлигини билдириб ўтди.

Шундан сўнг ҳамкорлар оммавий ахборот воситалари ходимларининг саволларига жавоб беришди.

Танлов шартлари ҳақида тўхталадиган бўлсак. Мазкур танловда иштирок этиш ниятидаги талаба шартнома асосида Тошкент ва Самарқанд шаҳридаги олий ўқув юртралининг бирида аъло баҳоларга шартнома асосида ўқиши керак. Улар қуйидаги йўналишлар бўйича ҳужжатлар топшириши мумкин: Иқтисодиёт, педагогика, филология, тиббиёт, молия ҳуқуқшунослик, журналистика, ахборот технологиялари, муҳандислик ва санъат. Ҳужжатлар 2008 йилнинг 21 февралидан 28 мартгача қабул қилинади.

Танловнинг I босқичи 5 апрелдан 10 апрелгача ўтказилади. Бу босқичда “LG Грант” танловига номзод талабалар комиссиянинг хулосалари билан II босқичга тавсия этилади.

Иккинчи босқичга ўтган талабалар қуйидаги шартга мувофиқ баҳоланади:

1. Тест ва иншо — 22 апрелдан 23 апрелгача
2. Якуний суҳбат — 7 майдан 8 майгача.

Барча босқичлардан муваффақиятли ўтган 20 нафар фолибларни тантанали тақдирлаш маросими жорий йилнинг 22 майида бўлиб ўтади.

Қадрли илмга чанқоқ, иқтидорли талабалар, сиз учун кўрсатилган гамхўрликни қадрлашингизга ишонамиз.

Нурилла Чориев
тайёрлади



«ТЕНГДОШИМГА САХОВАТ»

Чилонзор тумани “Камалак” болалар ташкилоти ташаббуси ҳамда Бухоро вилояти “Камалак” болалар ташкилоти ҳамкорлигида Болаларнинг таътилда кўнгилли дам олишларини ташкиллаштириш мақсадида “Камалак”дан Янги йил” лойиҳаси доирасида “Тенгдошимга саховат карвони” лойиҳаси ўтказилди. “Саховат карвони” илк учрашувни Бухоро шаҳридаги 32-сон меҳрибонлик уйдан бошлади. Ушбу ташриф кемтик кўнгилли болажонлар ҳамда ташкилотчилар учун қизиқарли бўлди. Ташкилотчилар болажонларга ўз совға-саломларини улашиш орқали уларнинг кўнглига йўл топган бўлса, болажонлар эса ўзларининг жозибали рақслари ва ёқимли куй-қўшиқлари билан дилларга ором бағишлади.

Шундан сўнг “Тенгдошимга саховат” карвони аъзолари уйда таълим олаётган ногирон болалар ҳолидан хабар олиб, тенгдошлари томонидан тақдим этилган совғаларни топширишди.

Ушбу акция уч кун давом этди. Акция болажонларнинг ўксик кўнгилларини қувонишига сабаб бўлди. Зеро, улар ёлғиз эмас, тенгдош дўстлари ҳаммиша улар билан бирга, улар билан ҳамнафас.

Зарнигор Шукурова,
“Камалак” болалар ташкилоти вилоят Сардорлар Кенгаши раиси

ЭРТАМИЗ ҚАЛҚОНЛАРИ

Бир куни ишга кетаётиб, қўшни уйда яшовчи боланинг: «Ойи! Ойи! Мени қабул қилишди, қабул қилишди!» — дея югуриб келаётганига кўзим тушди. Йўлда шу ҳақда ўйлаб келдим. Қизиқ, уни қаёққа қабул қилишди экан? 10-12 яшар бола бўлса, академик лицей ёки коллежга ёшлик қилади, шекилли. Хуллас, ўйлаб ўйимга ета олмадим. Яна ўз ишим билан бўлиб, бу воқеани эсдан чиқарган эканман. Орадан анча вақт ўтиб, яна ўша қўшни болани кўрдим, унинг ўшаёнда нимага бунчалик хурсандлигини, ҳаяжонини, ҳамма-ҳаммасини тушундим. У ҳарбий кийимда эди. Тўғриси айтсам, кетаётган жойимда қадамим секинлаб тўхтаб қолдим. Боланинг кўзида қувонч порлаб турарди. Ҳарбий кийим шундай ярашгандики, кўрган одамнинг ҳаваси келмасдан иложи йўқ эди. Шу воқеа сабаб бўлди-ю, ўша ўқув маскани ҳақида мақола ёзишни дилимга туғиб қўйдим.



Бугунги кунга келиб давлат томонидан ҳарбий соҳага берилаётган эътиборни алоҳида таъкидлаш лозим. Муддатли ҳарбий хизматнинг бир йилгача қисқартирилиши, сафарбарлик-чақирув резерв хизматининг ташкил этилиши, хизматдан қайтган ёшларга ўқишга киришда энг юқори баланинг 25% гача қўшиб берилиши, ўқишдаги шартнома пулининг эса 30% гача тўланиши... Бундай имтиёзларни бошқа хорижий давлатлар тажрибасида кузатиш амримаҳол. Бу соҳада ўтказилаётган ислохотларни кўриб юртимизнинг келажагига шубҳа билан қараган баъзи давлатлар мум тишлаб қолмоқда. Албатта, бунинг бари-си босқичма-босқич олиб борилаётган Ўзбек моделининг меваси ва Юртбошимизнинг оқилона сиёсатидир.

Бунинг тасдиғини 14 январь — Ватан ҳимоячилари куни муносабати билан йўлланган байрам табригида ҳам кўриш мумкин. Жумладан: «Бугун Ўзбекистонда мамлакатимиз хавфсизлиги, ҳудудий яхлитлиги ва сарҳадларимиз дахлсизлигини, халқимизнинг тинчлиги ва осойишта ҳаётини ишончли ҳимоялашга қодир бўлган, замонавий қурол-яроғ ва ҳарбий техника билан яхши таъминланган, профессионал асосда ихчам ва тезкор Қуролли Кучлар барпо этилди, деб айтишга барча асосларимиз бор», дейди Юртбошимиз. Дарҳақиқат, бугун Миллий армиямизда хизмат қилиш ҳар бир йигитнинг орзусига айланмоқда. Ҳарбий соҳада ўтказилаётган ислохотлар эса ҳарбий бўлишни орзу қилганларга ёшлиқдан ҳарбийликка тайёргарлик кўриб боришни тақозо этмоқда.

Юқоридаги воқеа сабаб, Тошкент шаҳар халқ таълими бўлимига қарашли 172-мактабга ташриф буюрдик. Ўзимизни таништириб, мақсадимизни айтгач, бизни Ўзбекистонда хизмат кўрсатган ўқитувчи, майор Владимир Ванушкин билан юзлаштиришди.

— «ALFA-TRENING» ҳарбийлашган спорт синфларини 2005 йили шаҳар халқ таълими бўлими, шаҳар ҳокимлиги ва Мудофаа вазирлиги билан келишган ҳолда ўқув-дастурини ишлаб чиқдик ва ташкил этдик. Айни пайтда 150 нафар бола ҳарбийлаштирилган тизимда таҳсил олмақда, — дейди Владимир Иванович. — Бу борада менга рота командири подполковник Муҳитдин Исмаилов, тарбиявий ишлар бўйича Умид Мамурбоев кўмак беришмоқда.

Ҳарбийлашган спорт синфларига болалар 5-синфдан бошлаб қатъий тартибда ўтказиладиган тест синовлари асосида қабул қилинади. Тестлар математика, информатика ва жисмоний тарбиядан амалий машқлар асосида олинади. Дарслар ҳафтада олти кун бўлиб, тушликкача мактаб ихтиёрида бўлган ўқувчилар учун тушлиқдан сўнг ҳақиқий ҳарбийча ҳаёт ва таълим бошланади.



«ALFA-TRENING» deb ёзилган эшикни очиб ичкарига киришимиз билан бир хил ҳарбий кийимдаги ўқувчилар ўрнидан ирғиб туришди. «Саломлашишга рухсат этинг, ўртоқ рота командири», «Рухсат» тасдиғини олгач бир овоздан саломлашишди. Хонани кўздан кечирар эканмиз, яратилган шароитни кўриб ҳавасимиз келди. Айниқса, бунга информатика хонасига кирганимизда яна бир бор амин бўлдик. Яна бир нарсани алоҳида таъкидлаб ўтиш керакки, ўқув масканида таълим берувчи устозларга ҳам алоҳида эътибор берилган. Информатика фанидан техника фанлари доктори Садриддин Ёдгоров, дзю-до ва ҳарбий кўл жанги санъати бўйича Ўзбекистоннинг саккиз карра чемпиони Дмитрий Салимянов сабоқ беришаркан.

— Ўқувчиларга яратилган имтиёз ва шароитлар ҳақида тўхталсангиз, — дея ҳамроҳимиз Владимир Ивановични саволга тутдик.

— Ўқувчиларни икки маҳал иссиқ овқат, ёзги ва қишки уст-бош кийим билан таъминлаймиз. Бу борада бизга ҳомий ота-оналар кўмак беришади. Айни пайтда учта курс мавжуд бўлиб, I курсда 5-6-синф, II курсда 6-7-синф, III курсда 7-8-9-синф курсантлари таҳсил олмоқда. Албатта, бизда ўқиш учун имтиёзлар ҳам бор. Айниқса, оиласида ҳарбий бўлган болаларга кўпроқ эътибор қаратамиз. I курсдаги Темур Санжаровни имтиёзли равишда ўқишга қабул қилганмиз. Унинг отаси террорчилар билан жангда ҳалок бўлган. Шунингдек, аъло баҳоларга ўқиётганлиги учун Санжар Ходжаев имтиёзли равишда ўқимокда.



Шу орада биз танаффусдан фойдаланиб курсантлар билан суҳбатлашишга ҳаракат қилдик.

Равшан Қаюмов, I курс курсанти:

— Бу ерга онамнинг таклифи билан келганман. Тўғриси, бошида иккиландим, ҳарбийлашган тизимга ўргани кетармиканман, онамнинг ишончларини оқлай олармиканман дея. Лекин ҳозир ҳаммаси кўнгидагидек. Курсдошларим билан тезда чиқишиб кетдим. Қолаверса, менга бу ердаги ҳарбийлашган таълим ёқиб қолди. Менинг жисмонан соғлом, иродаи ва тўғри қарор қабул қилишимга катта

ёрдам бермоқда. Келажақда ватан ҳимоячиси бўлмоқчиман.

Темур Умаров:

— Бу ерга ўзим келганман. Келишимнинг боиси ёшлигимдан ҳарбий бўлишга ҳавас қилганман. Тушдан сўнг кўп вақтим бекорга кетарди. Бу ерда келажақда ҳарбий бўлишим учун керак бўладиган ҳамма нарсани ўргатишяпти. Айниқса, менга ҳарбий кўл жанги санъати ва ҳарбий қурол-аслаҳалардан ўтилаётган назарий сабоқлар жуда ёқди. Бу ердаги устозларимдан миннатдорман.

— Курсантларнинг ёзги таътили қандай ўтади? — деб яна Владимир Ивановичга мурожаат этамиз.

— Ёзги имтиҳонларни топшириб бўлгач, биз икки ой ҳарбий дала лагерларида бўламиз. Лагерда амалий машғулотлар ўтказилади. Асосан болаларни жисмонан чиниқтиришга, ҳақиқий ҳарбий ҳаётга бўлган кўникмаларини оширишга ҳаракат қиламиз.

Биласизми, Президентимизнинг бир гапи бор: «Ёшларимизнинг онгида бўш жой қолдирмаслик керак. Биз ўша бўшлиқни тўлдирмасак уни ўзгалар эгаллайди». Биз мана шу гапни ўзимизга шиор қилиб олганмиз.

Бекзод Абдуназаров





ЎЗБЕК ФУТБОЛИ

ФИФА ТОМОН ЙЎЛ

Истиклолнинг дастлабки кунлариданоқ давлатимиз томонидан футболни ривожлантиришга алоҳида эътибор қаратилди. Мамлакатимизда 1992 йилдан бошлаб миллий чемпионат ва кубок мусобақаларини ўтказиш тизими йўлга қўйилди. Гадаги энг муҳим масала жаҳон футбол оиласига қўшилиш эди. 1994 йил 16 июнь кuni Чикаго шаҳрида бўлиб ўтган ФИФА 49-конгресси Ўзбекистон, Тожикистон, Қозоғистон, Туркменистон ва Қирғизистон мамлакатларини ҳам ФИФАга расман тўлақонли аъзо этиб қабул қилди. Бу эса ўзбек футбол учун Осиё футбол конфедерациясининг эшикларини ҳам очиб берди. Шу тариқа терма жамоамиз ва клубларимиз Осиёнинг барча расмий мусобақаларида, жаҳон чемпионат-

ларида, Олимпиада ўйинларида иштирок этиш ҳуқуқини қўлга киритишди.

Бевосита ЎФФнинг ташаббуси билан 1994 йилнинг апрель ойида ФИФАнинг янги аъзолари Марказий Осиё давлатлари миллий жамоалари ўртасида халқаро "Тошкент турнири" ташкиллаштирилди. Зўр муваффақият билан ўтказилган турнирда миллий терма жамоамиз барча учрашувларни кўтаринки руҳда ўтказиб, яқунда биринчи ўринни қўлга киритди. Бу ғалаба навбатдаги ғалабалар учун дебеча вазифасини бажарди.

ХИРОСИМА АФСОНАСИ

Кўп ўтмай Япониянинг Хиросима шаҳри қитъамизнинг энг муҳим спорт фестиваллари-

дан бири — XII Осиё ўйинлари қатнашчиларини ўз бағрига олди. Рустам Акромов ва Биродар Абдураимовлар раҳбарлигидаги миллий термамиз барча рақиблар учун сирли жамоа сифатида ташриф буюрди.

Жамоамизнинг илк рақиби Саудия Арабистони термаси эди. Кўпчилик мутахассислар ушбу ўйинда, шубҳасиз, саудияликлар ғалаба қозонишини башорат қилишганди. Лекин амалда вакилларимиз рақибларни даярли янчиб ташлади: 4-1. Кейин уларни тўхтатиб қолишни ҳеч иложи бўлмади. Малайзия (5-0), Гонконг (1-0), Таиланд (5-4), Туркменистон (3-0) терма жамоаларини мағлубият кўчасига етаклаган миллий терма жамоамиз ярим финалда рос-

Йигирма ёшгача бўлган футболчилардан иборат Ўзбекистон ёшлар терма жамоаси ЖЧга йўлланмани қўлга киритди.



сиялик мутахассис Анатолий Бишовец раҳбарлигидаги Жанубий Корея термасини ҳам таслим қилиб, финалда Хитой термасига қарши майдонда саф тортишди. Бу учрашув ўзбек футбол тарихига зарҳал ҳарфлар билан ёзиладиган бўлди. Чунки 4-2 ҳисобида устун келган ватандошларимиз XII Осиё ўйинлари чемпионига айланшди.

ЕВРОПАЛИКЛАРГА ОСИЁЧА ДАРС

Шундан сўнг вакилларимиз Осиё кубоги, жаҳон чемпионати саралаш баҳслари ва бошқа кўплаб халқаро мусобақаларда муносиб иштирок эта бошлашди. Айниқса, 2001 йили Малайзия яшил майдонларида ташкиллаштирилган "Мердака" халқаро турнирида Ўзбекистон термаси мезбон жамоа Малайзия, Таиланд, Ҳиндистон, Баҳрайн термаларини мағлуб этиб, финал баҳсига чиқишади. Финалда футболчиларимиз Европа вакили Босния ва Герцоговина термасини мағлубиятга учратиб, ўз ғазналарини навбатдаги кубок билан бойитишди. 2002 йил ўзбек футболда янги бир даврни бошлаб берди. Йигирма ёшгача бўлган футболчилардан иборат Ўзбекистон ёшлар терма жамоаси Жаҳон Чемпионатининг финал қисмига йўлланмани қўлга киритди. Ўз навбатида, БААда бўлиб ўтган мундиал баҳсларида ҳам ёшларимиз муносиб иштирок этишди. Ҳатто аргентиналиклардан 70 дақиқа олдинда бо-

ришиб, сўнги лаҳзаларда мағлубиятга учрашди. Термамизга рақиб бўлган Испания ва Мали термалари ҳам жамоамиз кучига алоҳида урғу берди...

«ПАХТАКОР» МДХДА ТЕНГСИЗ

Яқунланган 2007 йил ҳам ўзбек футбол учун анча сермахсул йиллардан бири бўлди. Олдинга мамлакатимиз чемпиони МДХ кубоги баҳсларида ажойиб ўйин намойиш этиб, бош соврин соҳибига айланди. Миллий терма жамоамиз эса Осиё чемпионатида қандай кучга эга эканлигини яна бир бор исботлаб берди. Дастлаб Эрон термасига кичик ҳисобда мағлуб бўлган вакилларимиз кейинги ўйинда мезбонлар малайзияликлар дарвозасига жавобсиз бешта гол йўллашди. Ҳал қилувчи баҳсда Хитой терма жамоасини йирик — 3-0 ҳисобида доғда қолдиришган Максим Шацких бошчилигидаги футболчиларимиз чорак финалга йўлланмани қўлга киритишди. Бироқ бу босқичда Осиёнинг тажрибасиз ҳакамларининг хатолари яна термамизга қимматга тушди. Саудияликларга муносиб қаршилик

кўрсатган жамоамиз кичик ҳисобда мағлубиятга учради.

КЕЛАЖАК ЮЛДУЗЛАРИ

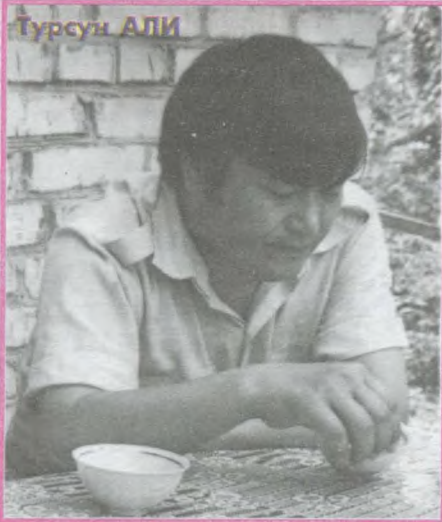
Октябрь ойига келиб, ўсмирларимиз Осиё чемпионати саралаш баҳсларига киришишди. БААда бўлиб ўтган ушбу турнирда ёш футболчиларимиз ўзбек футболнинг келажаги ишончли кўларда эканлигини яна бир бор исботлашди. "D" гуруҳи доирасида ўтган баҳсларда ўсмирларимиз олтига жамоа орасида биринчи ўринни қўлга киритди ва Тожикистон ўсмирлари билан биргаликда Осиё чемпионати баҳсларига йўлланма олишди.

Ноябрь ойида пойтахтимиз Тошкентга халқаро футбол нафаси кириб келди. Ёшлар ўртасида бўладиган Осиё чемпионати саралаш баҳсларида иштирок этадиган "D" гуруҳи вакиллари Ўзбекистон, Иордания, Непал ва Яман ёшлар термалари пойтахтимизда тўпланишди. Яманни 1-0, иорданияликларни 3-1 ҳисобида мағлуб этган вакилларимиз мuddатидан олдин йўлланмани қўлга киритиб улгуришди. Сўнги Непалга қарши кечган баҳсда ҳам Аҳмад Убайдуллаев шогирдлари зафар кучишди.

Ҳамза Ёқубов



Турсун АЛИ



БИНАФША

1

Ҳой, мусаввир,
менинг сувратимни матога эмас,
юрагинг кенлиги, кўзинг майдонига
чизсанг бас.

2

Кун бўйи қошингда ўлтирсам-да, мен
дунёга тўёлмай ўтаётган йигитдай
васлингга қонмайин елади умрим оти.

3

Соғинаман сени,
бағрида ой қикирлаётган,
бошида офтоб чарақлаётган Аёл.

4

О, сочларинг — аланга,
чирсиллаб ёқди-ку
менинг ошиқ юрагимни.

5

Ўша оқшом
қўлларингни тутдим телбадай
йўқотиб қўйдим мен ўзимни-ўзим.

6

Аёзли кечада
қайдадир қолдирдим сени,
оҳ, шўрлик Бинафша...

7

Сен кириб борардинг туннинг қўйнига,
атрофингда изғир қоп-қора совуқ.
Жунжикиб, совқотар менинг юрагим.

8

Кўнглим хижил, ёришмас руҳим дунёси.
Наҳотки, сен кетиб борасан
ўғри туннинг оғушида жим.

9

Сени ташлаб кетдим тун қучоғига,
қайга кетдим, билмасман ўзим,
Ўзинг, қайда қолдинг?..

*О, СОЧЛАРИНГ —
АЛАНГА*

(«Ой япроғи» китобидан)

10

Момиқ қўлларингни тутдим мен.
Олиб кетолмадим барибир сени
Муҳаббатнинг яшил ўрмонларига.

ҒАРОЙИБ ПУШУҒАЛАР

Севарага

1

Сенинг эҳтиросинг оламида толдим,
Гулни қучаману ифори
Маст этмас...

2

Ногаҳон чорлайсан гаройиб дунёга,
Паришон туманлар оғушида қоламан
Наҳотки, шоирман? Сўрайман ўзимдан.

3

Сармастдек қучасан.
Ўтлиқ бўсаларнинг ичра беҳолман,
Менинг қўлим етмайди
Сени қучмоққа...

4

Нажиб дунёларга айладинг ошно,
Мен эса,
Сени асир этолмайман дунём боғларига.

5

Нақадар гўзалсан, расида,
Ўн тўққизда умринг боғлари.
Боғингга кираману
Адашган кимсадай
Сени тарк этаман, Илоҳа!..

Мен йўқлигинг сўрайман десам,
Юрагимнинг уйида йўқсан.
Сен йўқсан,
Сен йўқсан, севгим.

Унутилган жароҳат каби
Мен сени унутдим, севгим.
Сен йўқсан,
Сен йўқсан хотирот салтанатида.

Ҳижрон — тутантириқ:
Ёндирдим сени.
Шамолларга сочдим кулингни.
Энди қайдан топай
Ўзимни?



ҚИШ ҒАШЯТИ

Юртимни ўраб олди,
Худди момиқ пахтадек,
Жилоланган кумушдек,
Ёғаётган опшоқ қор.
Кекса-ю ёшга бирдек
Қувонч, шодлик улашди.
Болалар шоду хуррам,
Бир-бирини қувлашди.
Момикқина оқ қорлар
Гўё пахта мисоли.
Қорнинг зилол сувлари
Мўл хирмоннинг асоси.

НАФОСАТИ

Қуёш чиқиб осмонга
Гуллар секин бўй чўзди.
Муаттар ҳид оламга
Тезда ёйилиб кетди.
Барг остидан жилмайиб
Гуллар нозли боқади.
Оташин нигоҳлари
Дилимга хуш ёқади.

*Камола Алибекова,
Тошкент шаҳар Шайхонтоҳур
туманидаги
ЖИДУ қошидаги академик лицей
талабаси*

ФАСЛ

Баҳор келса қалбимни титратар,
Йиғлай десам, кўзимга ёш келмас.
Осмонда учаётган ҳар қуш
Манзилин тополмай армонсиз ўлмас.
Баҳорда сени йўқотдим, сирдош,
Баҳор менга тилагин бардош.
Ёз келса юзларимда қувонч,
Момомни кўргани бораман.
Душманларим бемаза равоч,
Момомга дил сўзим ёраман.
Ёз келса қалбим ёруғ, чароғон,
Кечамни унутиб, яшарман шодон.
Куз келса шодлик олиб келар
Йиғлолмасам, йиғлайди осмон.
Дардим оғир, ким сўраб келар,
Дунё ташвишидан тўйганми инсон.
Кузда сени учратдим яна,
Хотиралар эргашар ёна.
Қиш қучиб кутиб олар ўзгача,
Ёқади менга бу қаҳротон қиш.
Кечам қийнайверар тонгача,
Унда йўқдир на алам, ғам, ташвиш.
Сени унитолмадим эҳ, баҳорим,
Фасллар ўрнингни босолмади ҳеч...

*Шерали Жўраев,
ТТЕСИ қошидаги тайёрлов
курси тингловчиси*



ПОЛИЗДА

(ҳазил)
Тонг маҳал бориб қолдим
Ажойиб бир полизга.
Қарасам, овчиси бор,
Қочолмадим олисга.
Нима қиларим билмай,
Полизга тушиб олдим.
Бодрингларни кўриб,
Роса ҳам шошиб қолдим.
Тез-тез халтага жойлаб,
Жуфтакни ростлаб қолдим.

*Абдулвосит Абдуллаев,
Тошкент шаҳар Шайхонтоҳур
туманидаги 102-мактабнинг
6-синф ўқувчиси*



ЭРКАЛАГИН МЕНИ, ҲАЁТИ

Мен ҳам сендан баҳра олай,
Эркалагин мени, ҳаёт.
Совваларинг олиб толмай,
Эркалагин мени, ҳаёт.
Сендан кўрдим орзу, армон,
Қувонч-қайғу, яхши-ёмон.
Бўлай сенда мағрур осмон,
Эркалагин мени, ҳаёт.
Гўзал боғинг бўлса дунё,
Учай бургут бўлиб гўё.
Шу боғингда қилай наво,
Эркалагин мени, ҳаёт.

*Соҳибхон Ибрагимов,
ЎзДЖТУ қошидаги Учтепа
академик лицей талабаси*

ПЎРПЛИМКАЛАР

Кўзим гирён висолинг истаб,
Сен ҳеч нени билмасанг керак.
Дариғ тутма муҳаббатингни
Армонларда қолмасин юрак.

Қиш оғир хўрсиниқ солар кўнгилга,
Баҳорда томирга сивмайди қон ҳам.
Ёзнинг хаёллари булутдек енгил,
Куз бор, изтиробга қўяди малҳам.

*Улуғбек Эгамбердиев, Самарқанд вилояти
Нуробод туманидаги 53-мактаб ўқитувчиси*



Хурматли «Ёш куч» журнали таҳририяти, устоз Саид Аҳмад, Озод Шарафиддиновларнинг эътиборига тушиб, мақтовига сазовор бўлган «Жаннати одамлар» асарим узоқ йиллар давомида иккинчи ва тўртинчи синфлар дарслигига кириб, ёш китобхонларнинг ҳам севимли асарига айланиб қолган эди. Аввалги икки нашри кирилл алифбосида босилганди. Кўп минг сонли ёш китобхонларимнинг илтимосига биноан китобни қайта яратдим, қайта ишладим Янги замон эртаклари билан тўлдириб, лотин алифбосида чоп эттиришга эришдим. Шундан бир неча бобини босиб, менинг бетоқат китобхонларимни, ўзингизнинг талабчан муштарийларингизга етказиб мамнун этсангиз.

Эҳтиром билан
Худойберди ТҶХТАБОЕВ

БУВИМ ТОНГ ОТГУНЧА ЙИҒЛАБ ЧИҚДИ

(«Жаннати одамлар» китобидан)

Кор ёққандан буён бунақа мазза қилиб ўйнамаган эдик. Йўқ, рост айтяпман, сандалларда исиниб, айвонларда гурпанглашиб, уй эгасининг ҳой, бас қилинглар, шумтакалар, деганига жиндай-жиндай хафа бўлиб ўйнардик. Бутунчи, вой, шунақа мазза қиялпмизки, барибир, сизга айтолмайман. Аҳмадқул бобомнинг боғи орқасидаги баланг теракка Султонали акам пақирда сув олиб чиқиб қуйган экан, қор аралаш музлаб, шунақа силлиқ бўптики, салгина қадам боссангиз, пастга қараб шувиллаб тушиб кетасиз.

Кетаётганда шунақа ҳузур қиласизки, буниям айтолмайман. Бир хилимиз ўтириб оламиз, бир хилимиз энгашиб кетамиз, кичкина болалар бўлса, улар ҳали қўрқоқ-да, поезд-поезд бўлиб бир-бирининг этагини ушлаб олишади... Эҳ, мазза бўляпти! Йиқилиб ҳам тушамиз, думалаб ҳам кетамиз, қиқирлашиб қуламиз, қиқирамиз.

— Раҳмонберди! — деб чақирди Султонали акам, — қулоғинг карми?

— Кар эмасман, — қулоғимни ушлаб кўриб дедим.

— Бувинг келди, деяпман.

— А, бувим?! — дедиму бир

нафас тик туриб қолдим. Вой, рост, рост экан! Ху ана, девор томонда кафтини пешонасига соябон қилиб турибди. Устидаги бахмал тўнидан танидим, бошидаги рўмолиям ўзиники! Бувижон, бувижоним, дея қичқириб юбордим. Икковимиз ҳам бир-биримизга қараб югура бошладик. Тепалиқдан тушгунча икки марта йиқилдим. Мунча йўлим кўпаймайди-я, мунча... Мана, яқинлашдик, оз қолди.

— Бувижон! — дея қичқирдим.

— Жоним, асалим, — бувим йиғлаб юборди. Ачомлашиб кетдик. Ўпишяпмиз, йиғлашяпмиз, мени кўтариб олган, мен бўйнидан маҳкам қучоқлаб оляпман. Қани энди минг йил, миллион йил шундай турсак, тураверсак, тураверсак, мен бувимнинг ҳидини соғинган эдим, сочини қатиклаб ювганда шунақа ҳид келарди, тўйиб ҳидляпман.

— Бувижоним! — дейман яна юзларини қўлим билан силаб.

— Вой, қўлларинг совқотиб қопти, қўлтигимга тиқақол, асалим, — дейди бувим.

— Йўқ-йўқ, яна силай, кўп силай, қўлларим ҳам сизни соғинган.

— Майли, ўғлим, силай қол. Фақат йиғлама.

— Йўқ, тўхтанг, яна жиндай йиғлай.

— Асалим, дўмборим...

Бувим ҳам йиғлашга тушди, елкасини силкитиб-силкитиб йиғлади. Мени ерга қўйиб, энгашиб, энди кийимларимдан ҳам ўпа бошлади.

— Мени кўргани келдингизми? — деб сўрайман.

— Кўргани келдим, ўғлим.

— Соғиндингизми?

— Соғиндим, қаттиқ соғиндим, асалгинам.

— Менам соғиндим, мана шу кўзларим билан соғиндим. Кечасиям соғинаман, ўйнаётганимда-ям соғинаман, ҳар куни кўргим келади. Кейин энамга билдирмай йиғлаб-йиғлаб оламан. Энди кетмайсизми?

— Кетмайман, шириним, кетмайман.

Тепалик томонга қарадим. Ҳайитвой бувим борлигини бир кўриб қўйсин, дедим. Қачон уришса, бувиси туғмаган, бобоси туққан, деб лабини буриб масхара қилади. Йўқ, бизга қарамади. Қарамасанг, қарама, сенга кўрсатадиган бувим йўқ, ҳали ўзим тўйганим йўқ-ку?!

Қўл ушлашиб уйимизга жўнадик, бувимнинг қўли иссиққина, бирам юмшоқ, бахмал

тўни, жун рўмоли, ялтироқ маҳсилариям яхши, ҳаммаси чиройли.

— Энди кетмайсиз-а? — яна сўрайман.

— Ўзингни олиб кетсам-чи, асалим?

— Йўқ-йўқ, у ёққа ҳечам бормайман, сизам бормайсиз энди. Ўтай акаларимни ёмон кўраман.

— Ундай дема, ўғлим, акаларинг ёмон болалар эмас, эсли, одобли.

— Ҳечам-да, қачон борсам, бу сенинг бувингмас, бизни бувимиз, отамиз сотиб олган, дейди. Ўйинчоқларимниям ўгирлаб қўйишади, ўйингям қўшишмайди. Энди кетмайсиз, уларам ўзини бувисини топиб олсин, уларнинг отаси бор, менинг отам йўқ-ку.

— Қўй, йиғлама, ўғлим.

— Йиғлайвераман.

— Кўтариб олайми?

— Керакмас.

— Мен сени катта йигит бўлиб қолди десам...

— Кетмайман десангиз кейин катта йигит бўламан.

— Хўп, ана, асалим, кетмайман.

— Ухлаганимда ҳам кетмайсизми?

— Кетмайман, шириним, — шундай деб бувим мени яна кўтариб, ёш оқиб турган кўзларимдан, совқотган юзларимдан, ҳалиги, мен очқаб турганимда овқатни шошилиб ейман-ку, ўшанақа қилиб ўпа бошлади.

Уйга келсак, энам билан божоним жаззали нонларни ёпиб, қаймоқлардан қўйиб, омборхонанинг шифтига осган узумларимиздан олиб чиқиб бизни кутиб ўтиришган экан. Озгина едим, кейин ҳечам егим келмай, нуқул бувимга тикилиб ўтирдим. Менга атаб тикиб келган янги кўйлак билан беқасам тўнни кийгим келаверди. Энам, ҳа, майли, кийиб қўра қолсин, деган эди, кийиб бўлиб бундай қарасам, энди бувим энамнинг тиззасига бошини қўйиб пиқ-пиқ йиғлаётган экан.

(Давоми кейинги сонда)

ҚИММАТЛИ ҚОҒОЗЛАРНИНГ ФУНДАМЕНТАЛ ХУСУСИЯТИ

Фонд бозорининг воситаси қимматли қоғозлар — уларни чиқарган шахс билан эгалари ўртасидаги мулкый ҳуқуқни ёки қарз муносабатларини тасдиқловчи, дивидентлар ёки фоизлар тарзидаги даромадни тўлашни ва шу ҳужжатлардан келиб чиқувчи ҳуқуқларни бошқа шахсларга бериш имконини кўзда тутувчи пул ҳужжатларидир. Қимматли қоғозлар бланкалар, сертификатлар шаклида бўлиши ҳамда ҳисоб-китоб қилишда, шунингдек, кредитлар бўйича гаров сифатида фойдаланиш мумкин. Қимматли қоғозлар юридик ва жисмоний шахслар ўртасида ихтиёрийлик асосида тарқатилади.

Шундай қилиб, қимматли қоғозлар ўзи нима? Даромад келтирувчи ҳамма қимматли қоғозлар бозорларда бўлгани каби, сотувчи ва харидор ўртасидаги муносабатда юзага келади. Улар билан бўладиган олди-сотди муносабатлари кимошди савдоси ва банкларда амалга оширилади. Қимматли қоғозларнинг энг асосий хоссалари айланувчанлик (муомалада бўлишлик) ва тўловга лаёқатлик (ликвидлик)дир. Қимматли қоғозлардан акция ва облигациялар "инвестиция қимматли қоғозлари" деб аталади.

Фондлар бозорида қимматли қоғозларнинг бошқа турлари: хазина мажбуриятлари, депозит сертификатлари, векселлар, шунингдек, ҳосила қимматли қоғозлари — опционлар, варратлар ва ҳоказолар ҳам муомалада бўлади.

Хазина мажбуриятлари — қимматли қоғозларнинг бу тури эгаларининг бюджетга пул маблағлари тўлаганлигини тасдиқлайди ва шу қоғозларга эгалик қилишнинг бутун муддати мобайнида белгиланган даромадни олиш ҳуқуқини беради.

Депозит сертификати — банк эмитентнинг пул маблағлари қўйилганлиги ҳақидаги гувоҳномаси; омонатчининг ёки меросхўрликнинг белгиланган муддат ўтгандан сўнг омонат суммасини ва унга ҳисобланган фоизни олиш ҳуқуқини тасдиқлайди.

Вексель — унда кўрсатилган муддат келганда вексель берувчининг вексель эгасига вексель тутиб турувчига муайян пул суммасини сўзсиз тўлаш мажбуриятини тасдиқлайдиган қимматли қоғоздир. Уларни ҳар қандай тўлашга лаёқатли корхона чиқариш ҳуқуқига эга. Векселни сотиш, кредит сифатида бериш ва конкрет олди-сотди битимида тўлов воситаси шаклида ишлатиш мумкин.

Опцион ҳосила бошқа қимматли қоғозларни муайян нарх бўйича маълум вақт мобайнида ёки маълум келгуси сана учун сотиб олиш ёки сотиш ҳуқуқини таъминлайди. Опцион қимматли қоғозлар бозорида брокерлик фирмаларнинг, одатда, кичик миқдорлардан сармоялари билан чеклаб туриладиган дилерлик операцияларини ривожлантиришга ёрдам беради.

Варрант қимматли қоғозлар унинг эгаси муайян вақт мобайнида ёки муддатсиз тарзда қимматли қоғозларни белгиланган нархда сотиб олиш ҳуқуқини қўлга киритади. Варрант қимматли қоғозлар бозорида худди акцияларга ўхшаб муомалада юради.

Динора Ҳамроева, ТМИ талабаси.
Ж. Каримқулов, ТМИ тадқиқотчиси

ТҶЙЛАРИМИЗ — ҶЙЛАРИМИЗ ЁХУД «ОНАЛАР ОПЕРАЦИЯСИ»



Ёши катта онахону отахонлар дуога қўл очганларида юртимизга тинчлик-хотиржамлик тилаб, ҳар бир хонадонда тўй бўлишини, ҳар кимни тўйларга етказишини сўрашади...

Лобар Муродова:

— Ёшим 18 да. Уйимизга тез-тез совчилар келяпти. Ота-онам мени узатишмоқчи. Бир неча маротаба учрашувга ҳам чиқдим. Бироқ кўнглим бўлмапти. Ахир, қандай қилиб танимаган, билмаган, бегона одам билан бирровгина табиат қўйнида учрашиб бир умрлик ришталарни боғлайман!

Шойиб Отажонов:

— Қизимни яхши бир жойга унашдим. Бир пастда тўй тараддуди бошланиб кетди. Онасига, сандигингни очиб, йиғиб қўйганларингни кўриб чиқ, камқўсти бўлса олинар, десам, улар модадан қолган, ҳаммасини янги, замонавийсидан қиламиз, деб туриб одди. Қизимизнинг кўнгли ўксимасин, борган жойида юзи ёруғ бўлсин, деб қурбим етганича қилдим. Аммо мебелни хорижникидан ололмадим.

Тўйга уч-тўрт кун қолганда аёлларни куёвникига сеп ёйишга жўнатиб, ўзим қариндош-уруғларни тўйга таклиф этгани кетдим. Бир пайт қўл телефоном жиринглаб қолди. Синглим қуданикидан кўнги-роқ қилиб: "Ака, бўлажак қудангизга мебель ёқмади, ўзимизники экан, деб қош чимирапти", деб қолди...

Муҳаббат Дадабоева:

— Курсдош дугонам билан бир неча йилдан бери борди-келди қилиб юрамиз, оқила аёл. Яқинда қизининг тўйига таклиф этиб қолди. Қизи тушмағур оппоқ либосда янаям очилиб кетибди. ФХДЁ ходимаси икки ёшни бир оила деб эълон қилгач, бирданига тўйхонанинг катта чироқлари ўчирилиб сокин мусиқа янгради. Ҳозиргина кўз ўнгимда ҳаё, ибод, назокат билан оғир одим ташлаб кириб келган келин юзидан астагина ёпинчиғини кўтарди. Куёв унинг белларидан оҳиста қучиб мусиқага ҳамоҳанг рақс туша бошлади. Ҳайратдан оғзим очилиб қолди. Дугонамга қараб нима дейишни билмай, қизинг зўр-ку, дедим, аммо ичимдан зил кетдим. "Атайин бир ой рақс тўғарагига қатнашди", деди у қулиб. Бўғзимга нимадир қадалди...

Лазиза Раҳимова:

— Яқинда дугонамнинг висол оқшомига бордим. Тантана айни қизиган паллада тўй олиб борувчи келин ва унинг дугоналарини даврага таклиф қилди. Бирга рақс тушсак керак-да, деб ўйлаб мен ҳам чиқдим. Бир пайт келин биздан уч-тўрт қадам олдинга юриб орқасига ўтирилди-да, қўлидаги кичкинагина никоҳ гулини биз тарафга ирғитиб отди. Мен бу жараёни хориж сериалларида кўргандим. Гулни илиб олган қизининг яқин ўртада тўйи бўлади, дейишарди. Хаёл билан тургандим, гул тўппа-тўғри менинг қўлимга келиб тушса бўладими. Донг қотиб қолдим. На қулишни, на йиғлашни билардим. Ахир тўйим бўлганига ўзи бир ой бўлди-ю, наҳот қайта турмушга чиқсам?

Воҳид Жобиров:

— Тўйларимизда баъзи қизиқчилар кулги остига оладиган ажойиб анъана бор — "оналар операцияси". Дўстимнинг тўйида шунга ўхшаш яна бир янгиликнинг гувоҳи бўлдим. Одатда келин ва куёвнинг оналари юракларни ларзага солгувчи шеър ва мусиқа садоси остида даврага таклиф этиларди. Бу гал оталар ҳам таклиф этилди. Келин-куёв ўрнидан туриб уларга даста гуллар тақдим қилди. Ота-оналар болаларининг пешонасидан ўпиб бахт тилашди. Шундан сўнг, ўртага катта стол олиб чиқилди ва устига осмонўпар қилиб қадаҳлар терилди. Қандай томоша бўлар экан, деб ҳамма ҳайратда. Ҳозиргина кўзларида ёш қалқиб турган оталар шампань виноси билан тўлдирилган қадаҳларнинг энг юқори қисмидан олиб аввал келин-куёвга, кейингисини оналарга, ўзларига ва бошқа нозик меҳмонларга улашишди. Ҳамма икки ёшнинг қўша қоринларини тилаб қадаҳларни бир зумда бўшатди. Яна, яна такрорланди бу ҳолат. Бир пайт куёвтўра отаси билан рақс тушиб кетса бўладими. Меҳмонларнинг баъзилари пиқирлаб қулар, баъзилари эса, андиша ҳам қолмабди-ку, деб лаб тишларди.

Сўзимиз муқаддимасида айтганимиздек, ҳар кимни файзли тўйларга етказсин, илойим. Биз ўзбекмиз, ўзимизга бекмиз. Гуруримиз тоғлардан баланд, номусимиз шаффоф, зилол сувидек покиза. Шундай экан, шаънимизга ярашмайдиган, номимизга доғ туширадиган бу одатлар урфга айланиб, илдиш отмасдан "чошиб" ташлайлик. Зеро, минг асрлардан бери ота-боболаримиздан мерос бўлиб келётган, қон-қонимизга сингиб кетган МИЛЛИЙЛИКни асрайлик!

Президентимизнинг 2007 йил 18 майда қабул қилинган “Ёш оилаларни моддий ва маънавий қўллаб-қувватлашга доир қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги Фармони аҳамияти жиҳатдан жуда муҳим, таъсир доираси қамровдор, айтини чоғда, долзарб ҳуқуқий ҳужжатдир. Унда бир қатор имтиёзлар қабул қилинган бўлиб, ёш оилаларнинг мустақил ҳаёт кечиришини таъмин этиб келмоқда.



СЎРАГАН ЭДИНГИЗ

— Ипотека кредити деган ибора кўп ишлатилади. Аслида унинг маъноси нима?

Захро Ҳасанова, Зангиота тумани

— 1992 йилнинг 9 декабрида қабул қилинган “Гаров тўғрисида”ги Ўзбекистон Республикаси Қонунининг 37-моддасига кўра, кўчмас мулкдан иборат бўлган гаров нарса ипотека, деб эътироф этилади. Яъни, банкнинг жисмоний шахсга кўчмас мулкни гаровга олиш эвазига бериладиган қарзи, демакдир. (Кўчмас мулк, шу жумладан, бинолар, иншоотлар, кўп қаватли уйлардаги хонадонлар, корхоналар, бошқа мулкый мажмуалар, юридик ва жисмоний шахслар мулки бўлган савдо ва хизмат кўрсатиш соҳаси объектлари, шунингдек, турар-жой жойлашган ер участкалари билан бирга, қонунда кўчмас мулк жумласига киритилган ва уларга бўлган ҳуқуқлар, қонун ҳужжатларида белгиланган тартибда рўйхатдан ўтказилган бошқа мол-мулк ипотека нарсаси бўлиши мумкин.) Мазкур модданинг иккинчи бандида эса, ипотека белгиланган мол-мулк гаровга олувчига бериб қўйилмайди, дейилади. Бу хусусида Ўзбекистон Республикасининг 2006 йил 4 октябрдаги “Ипотека тўғрисида”ги Қонуннинг 4-моддасида янада кенгрок баён этилганки, ипотека белгиланган мол-мулк, агар ипотека тўғрисидаги шартномада бошқача тартиб назарда тутилмаган бўлса, ипотека қўювчининг эгалигида ва фойдаланишида қолади. Кўри-ниб турибдики, ипотека кредити олишнинг муҳим хусусияти — қурилаётган ёки таъмирланаётган, сотиб олинаётган уй-жойнинг ўзи гаровга қўйилади. Шу жиҳатдан, амалдаги қонунчилик тамойилларидан келиб чиққан ҳолда, ажратилаётган кредитнинг бу қулай тури уй-жой қуриш ёки сотиб олиш учун маблағи етмаган ёш оилага катта мадад бўлади.

— Мен ипотека кредити олишим учун банкка қандай ҳужжатлар топширишим керак?

Жасур Сағатов, Самарқанд вилояти

— Аввало, қарз олувчи ёш оила ипотека кредити олиш учун унинг суммасини кўрсатган ҳолда банкка қуйидаги ҳужжатларни тақдим этиши лозим:

Қарз олувчи ва унинг оила аъзоларининг даромадлари тўғрисида (уларнинг розилиги нотариал тасдиқланган ҳолда) охириги 12 ой учун доимий иш жойидан маълумотнома. Агар доимий иш жойи мавжуд бўлмаса, қарз олувчи ва унинг оила аъзоларининг охириги 12 ой учун даромадлари тўғрисидаги декларациянинг улар яшаш жойидаги давлат солиқ органи томонидан тасдиқланган нусхалари ҳам инobatта олинади;

Қарз олувчининг номига очилган жамғарма омонат ҳисобварағида сотиб олинаётган уй-жой қийматининг 25 фоизи миқдорида пул маблағлари жойлаштирилганлиги тўғрисида банк маълумотномаси (агар қарз олувчи уй-жой қурмоқчи бўлса қуриладиган яқка тартибдаги уй-жой қийматининг 25 фоизи миқдорида қурилиш материаллари сотиб олинганлиги ёки шу миқдорда қурилиш-монтаж ишлари бажарилганлиги бўйича дастлабки ҳисобкитоб);

Оила аъзолари таркиби тўғрисида яшаш жойидан маълумотнома ва паспорт нусхалари; ФХДЁ маълумотномаси.

Қўш саҳифани Адолат Файзиева тайёрлади

Ўткир ҲОШИМОВ, Ўзбекистон халқ ёзувчиси

ФАРЗАНДЛАРИМГА ЎГИТЛАР

(Давоми, боши ўтган сонларда)

Иложи борича одамларнинг мушкулини осон қилишга ҳаракат қил. Токи улар сен эккан дарахтнинг мевасидан баҳраманд бўлсин.

Одамларнинг мушкулини осон қилиш қўлингдан келмаса, ақалли бир оғиз ширин сўз билан кўнглини кўтар. Токи улар сен эккан дарахтнинг соясидан баҳраманд бўлсин...

«Аввал хеш, кейин дарвеш», дейдилар.

«Онажон, яхши ётиб турдингизми, менга нима юмшингиз бор?» — деган бир оғиз сўзингни савоби бегонага бир қоп олтин ҳадя этишдан кўра каттароқдир!

Фурурли бўл, аммо димоғдор бўлма.

Камтарин бўл, аммо хоксор бўлма...

Кичиклигида чумчуққа тош отган бола катта бўлганида одамга ўқ отиши мумкин. Бешафқатлик билан жиноятнинг ораси узоқ эмас.

Театр, кино, телевидение, интернет... ҳаммаси буюк ихтиролар. Ҳаммасининг ўз ўрни, ўз хизмати бор. Бироқ инсон ҳаётида китоб алоҳида ўрин тутати. Эсингда бўлсин: дунёда китобдан донороқ, китобдан беминнатроқ, китобдан садоқатлироқ дўст йўқ!

Ўз ота-онасига меҳр бермаганларнинг ўз боласидан меҳр

кўрганини эшитганим йўқ. «Қайтар дунё» деганлари шу...

Ўзингдан кучсизга озор берма: ўзингдан кучлидан озор чекмайсан.

Тўғри сўз ҳаммагаям ёқавермаслиги мумкин. Бироқ тўғрисўз одамнинг бировдан тили қисик бўлмайди. Бу ҳазилакам устунлик эмас.

Ота меҳри она меҳридан камроқ эмас, фақат «яширинроқ» бўлади.

Ҳеч бўлмаса ҳафтадами, ойдами бир марта ота-онангдан «нима дардингиз бор?» деб сўраб қўй. Улар сенга дардини айтмаслиги мумкин. Аммо кўнгли кўтарилди...

«Ошсиз уй бор, уришсиз уй йўқ», дейдилар. Оиланга жанжал чиқса, энг аввал фарзандларингни ўйлаб иш қил!

Ҳеч кимга ёмонлик соғинма. Ҳатто душманингга ёмонлик тиласанг, бир чеккаси ўзингга қайтиб келади. Негаки олам бус-бутундир.

Аёл — гул. Эркак — боғбон. Сен гулни хор қилсанг, уни ўзга боғбон сийпалайди... Эркак — боғбон. Аёл — гул. Сен боғбонга тикан санчсанг, у ўзга гулни сийпалайди... Икки ўртада сенинг меванг етим қолади. Худо шундан асрасин!

(Давоми бор)

ДОНОЛАР БИСОТИДАН

Устоз, муаллимсиз

қолганда замон,

Нодонликдан қаро

бўлурди жаҳон.

А.Жомий

Одамдан юқори

тураркан олам,

Билим ошироққа

муҳтождир одам.

Рудакий

Одамларнинг эл олдидаги обрўлари уларнинг билим ва одоб-ахлоқларига боғлиқдир. Бундай фазилатларни уларга устозлар тухфа қиладилар.

Улуғбек

Ҳақ йўлида ким сенга бир ҳарф ўқитмиш ранж ила, Айламак бўлмас адо онинг ҳақин юз ганж ила.

А. Навоий

Ўқитиш, икки баробар ўқиш демакдир.

Ж.Жубер

Тарбиячи мансабдор тўра эмас; агар у мансабдор тўра бўлса, демак, тарбиячи эмас.

К.Д.Ушинский

Чиройли ҳайкалча ясаб, унга ҳаёт бахш этмоқлик яхши, аммо ёш ақлни улғайтириш, ёш қалбни ўзига хос шакллантириб, унда адолат туйғусини жонлантириш янаям яхшидир.

В.Гюго

Истамай мутолаа қилаётган талаба — қанотсиз қуш.

Саъдий

Ўзбекистон бадиий академияси тасарруфидаги Жиззах вилояти тасвирий ва амалий санъати лицей-интернати Жиззах шаҳрининг сўлим гўшасида жойлашган. Ўқув даргоҳига қадам қўйган киши бу ердаги ўзгача бир нафосатни ҳис қилади. Айниқса, болаларнинг ўзаро муносабатларидаги ажиб бир нафислик кишини ўзига мафтун этади. 216 ўринга мўлжалланган мазкур даргоҳда бугунги кунда Жиззахликларнинг 206 нафар иқтидорли фарзандлари тасвирий ва амалий санъат йўналишида таҳсил олишяпти.



БўЛАЖАК РАССОМЛАР ПАРВОЗГА ШАЙ

— Болаларимиздаги ноёб истеъдодни тарбиялаб вояга етказишимиз учун барча шароитларимиз етарли, — дейди лицей-интернат директори вазифасини бажарувчи Шавкат Абдуназаров ишонч билан. — Иқтидорли болалар билан ишлаш мураккаб жараён бўлиб, биз устозлардан юксак савияни, сабрбардошни ва ниҳоятда эҳтиёткорликни талаб этади. Арзимаган бир ҳаракат билан боладаги ноёб қобилиятни сўндириб қўйиш мумкин. Санъат аҳлининг, айниқса, тасвирий санъат соҳасига қизиқувчиларнинг кўнгли жуда нозик бўлади. Иш фаолиятимизда биз бунга алоҳида аҳамият берамиз.

Дарҳақиқат, Шавкат Абдуназаров жуда тўғри гапни айтди. Тасвирий санъат аҳли асосан тасаввурга таяниб, руҳий ҳолатта асосланиб ижод қилади. Ўқув даргоҳи-

даги ёш ижодкорлар билан танишарканмиз, улар орасида келгусида ўз асарлари-ла дунёни забт этишга қодир болалар билан учрашдик.

Аббосжон Мирзаев 9-синф ўқувчиси. У 2006 йилда Бангладешда бўлиб ўтган Халқаро Болалар расмлари танловида иштирок этиб, 2-ўринни эгаллаб, кумуш медаль соҳиби бўлди.

Оламгир Болиев эса 2007 йилнинг май ойида Японияда XVI Халқаро Болалар расмлари танловида жуда кўпчиликни лол қолдирди. Экологик муаммони бўй-басти билан қорозга тушира олган ёш мусаввир 104 та давлатдан келган иштирокчилар орасида 5-ўринни қўлга киритишга муваффақ бўлди. Оламгирнинг ўзи ниҳоятда камгап бўлса-да, унинг асарлари жудаям серфикр ва кенг қамровлидир.

Унинг мўйқаламига мансуб санъат даражасига кўтарилган асарлари қаршисида соатлаб туриш ва олам-олам маънавий завқ олиш мумкин.

8-синф ўқувчиси Аббосжон Зокиров асарларида ҳам юқоридаги каби гўзалликни ва ўзига хос ифори-ни ҳис қилиш мумкин. Аббосжон эсини танир-танимас соатлаб расм чизишу, ҳар хил ҳайкалчалар яшани одат қилганди. Чунки унинг биринчи устози — отаси.

— Қўлимга мўйқалам тутиб расм чизаётганим ва турли ҳайкалчаларни ясаётган лаҳзаларимни ҳаётимдаги энг бахтли онларим деб биламан, — дейди Аббосжон Зокиров. — Чунки менинг асарларим орзу-мақсадларимдан сўзлайди. Улар ўзбек миллатининг номини жуда юксакликларга олиб чиқиши керак. Менинг бундан бошқа ниятим йўқ. Юртимга муносиб фарзанд бўлиш — асосий орзуим.

Ёш мусаввир жуда тўғри айтди. Ватаннинг жонкуяр фарзанди бўлиш осонми. Шу боис бўлса керак, 2007 йилда Шанхай ҳамкорлик ташкилотлари доирасида ўтказилган "Болалар эртақлардан расм чизадилар" шиори остидаги танловда мазкур ўқув даргоҳи ёш мусаввирларидан Аббосжон Зокиров иштирок этиб, лауреат бўлиб қайтди.

Одатда, киши бирон нарсани ёқтирса нимагадир ўхшатгиси келади. Мен ҳам ушбу даргоҳни ёш ниҳоллардан барпо қилинган улкан чамазонорга ўхшатдим. Бу ерда кўплаб истеъдодлар кунт билан тарбияланиб, уларга тўғри йўналишлар берилляпти. Устозлардан, айниқса, Майсара Фозилова, Шавкат Абдуназаров, Наима Жўрабоева каби жонкуяр боғбонлар меҳрию сеҳрини ўз шогирдларига бахшида этишмоқда. Зеро, бу муқаддас даргоҳда келажакнинг Беҳзодлари, Монийлари камол топмоқда.

Доногул Жўраева



O'YLA, IZLA, TOP YOKI



AQL CHARXI

Faraz qiling, Hasan va Husan bir xil miqdorda pul jamg'arishdi.

Hasan Husanga necha so'm berganda, Husanning puli Hasannikiga qaraganda 100 so'm ko'p bo'ladi?

ZUKKOLAR BOSHQOTIRMASI

- 1) Xorazm xalq dostonlaridan biri?
- 2) Xorazm davlatining dastlabki poytaxti?
- 3) Xorazmning miloddan avvalgi davridagi hukmdori?
- 4) Birinchi o'zbek kinooperatori, xorazmlik san'atkor?
- 5) Xorazm maqomlaridan biri?
- 6) Xorazm erkaklarining bosh kiyimi?

ZUKKOLAR BOSHQOTIRMASI

- 1) Yagona qahramonga ega bo'lgan, kulgi va hazilga asoslangan adabiy janr?
- 2) Alisher Navoiyning «Xamsa» asaridagi adolatli, xalqparvar shoh obrazi tasvirlangan doston?
- 3) Pand-nasihatchilik mazmunidagi «Qobusnoma» asari muallifi?
- 4) Yozuvchi Pirimqul Qodirovning «Yulduzli tunlar» romanidagi Mirzo Boburni zaharlashga uringan malika?
- 5) «Qarolar falsafasi» asari muallifi?
- 6) Abdulla Oripovning «Bir yonda lojuvard Bahri Muhit bor,

Bir yonda za'faron Sahroi Kabir» misralari bitilgan she'ri?

7) «Alpomish» dostonidagi Boychiborni oyog'iga temir parchin urib, bo'yniga cho'yandan g'ul solib, yetti yil azobda saqlagan personaj?

TAFAKKUR DURDONASI

- 1) Ochiq til osh yedirar,
Achchiq til...
- 2) Yaxshi so'zdan moy eriydi,
Yomon so'zdan...
- 3) Burgut kuchi - oyog'ida,
Inson kuchi - ...
- 4) Oy bilan kunday bo'l,
Hammaga...
- 5) Ko'nglidagini qo'lidan bil,
Qo'lidan bilmasang...
- 6) Katta daryo hayqirmas,
Aqlli kishi...
- 7) Kamtar bo'lsang, obro' ortar,
Manman bo'lsang...

TAFAKKUR DURDONASI

- 1) To'g'ri so'z toshni yorar,
Egri so'z...
- 2) Xashakdan hasham bichma,
Yolg'ondan...
- 3) Aqlli o'rganar,
Ahmoq...
- 4) Uquvi bor ulg'ayar,
Uquvi yo'q ...
- 5) Bilgan yanglishar,
Bilmagan...
- 6) Yo'qni borday qil,
Borni...
- 7) El ishiga erinma,
Ish qildim deb...

BILIMDONLIK SINIVI

- Geografiya fanidan:
Qaysi orol Marjon oroli hisoblanadi?
A) Tasmaniya oroli

7X7 TELEO'YINI SAVOLLARI

- B) Marshall oroli
S) Gavay oroli
D) Kuril oroli

BILIMDONLIK SINOVİ

Adabiyot fanidan:

Hunarni asrabon netkumdir oxir,
Olib tuproqqamu ketgumdir oxir.
Alisher Navoiyning ushbu bayti uning qaysi
dostonida uchraydi?

- A) «Layli va Majnun»da
B) «Saddi Iskandariy»da
S) «Farhod va Shirin»da
D) «Sab'ayi Sayor»da

HAR SOHADAN BIR SHINGIL

- 1) «Dur qutisi» nima?
- 2) Sevgi tufayli savdoyi bo'lib qolgan oshiq kim?
- 3) 4 ta 17 va 2 qancha?
- 4) Nima hamma tilda gapiradi?
- 5) O'zbek kurashi jahonda sportning yangi turi sifatida qachon tan olingan?
- 6) Mavhumlikning aksi nima?
- 7) Bolalarning sevimli asari «Gulliverning sayohatlari» kitobi muallifi kim?

HAR SOHADAN BIR SHINGIL

- 1) Futbol o'yinidagi 11 metrlik jarima nima deb ataladi?
- 2) Biron-bir quvonchli voqea to'g'risida xushxabar keltiruvchiga beriladigan sovg'a nima?
- 3) 2 ta 19 va 39 qancha?
- 4) Xonadon devoridagi ko'rpa-to'shak yig'ib qo'yiladigan maxsus joy nima deb ataladi?
- 5) Yarmi qora, yarmi oq - bu nima?
- 6) Firdavsiyning «Shohnoma» asarida mamlakatimizning hozirgi pul birligi «so'm» so'zi qanday ma'noda qo'llanilgan?
- 7) Fikr va his-tuyg'ularni sezgi organlari ishtirokisiz masofaga uzatish hodisasi nima?

To'plovchi: **Abdujabbor
Mirzamuhammedov**

O'TGAN SONDA BERILGAN SAVOLLARNING JAVOBLARI:

Boshqotirma savollari

1. Huquq. 2. Iqtisodiy va ijtimoiy.
3. Yozilgan va yozilmagan.
4. Burch. 5. Jinoyat.

Bilimdonlik sinovi

To'g'ri javob «A» varianti - axloq

Har sohadan bir shingil

1. Italyan tilidan o'g'irilganda «o'rnatish», «belgilash», lotin tilidan o'g'irilganda esa «tuzilish», «tuzuk» ma'nolarini bildiradi.
2. 12 ta. 3. 77 ta. 4. 10 ta.
5. 4 ta - havorang, oq, yashil va qizil rang.
6. Huquqshunoslik.
7. O'zbek mumtoz shoirasi Nodirabegimning surati tasvirlangan.

Har sohadan bir shingil

1. Voyaga yetganda. Mehnatga layoqatli bo'lganda. Bu asosiy qonunimizning XIV bob, 66-moddasida qayd etilgan.
2. 41 ta. 3. 10 ta. 4. Saydana. 5. 52-moddasida.
6. Sud orqali. 7. Antropologiya.

Bilimdonlik sinovi

Adabiyot fanidan:

To'g'ri javob «B» varianti - moddiy madaniyat.

Tafakkur durdonasi

1. ... tosh bo'lur. 2. ... hurmat topa olmaydi.
3. ... donishmand bilma. 4. ... tili ishlar.
5. ... rizqing unar. 6. ... xijolatga qolasan.
7. ... tashabbuskor bo'lishdan tolma.

Zukkolar boshqotirmasi

1. Boj. 2. Parlament.
3. Islohot. 4. Sulton.
5. Zamindor. 6. Kapital.
7. Vazir. 8. Vaqf yerlari.
9. Imperator. 10. Monarxiya.
11. Respublika.

Tafakkur durdonasi

1. ... er kishining ishi. 2. ... teng o'yla.
3. ... pand yedirar. 4. ... ozor.
5. ... ishi bitmas. 6. ... jonni iltar.
7. ... pul berib oldiradi.

Imkoniyat

Shastakovich Iogann Sebastyan Bax,
Volfgang Amadey Motsart,
Lyudovig Betxoven,
Friderik Shopen,
Frans Shubert,
Juzeppe Verde,
Joakino Rossini, Glinka,
Rimskiy, Korsakov,
Chaykovskiy, Shtraus,
Brams va boshqalar.

ЕТТИ МЎЪЖИЗАНИ БИЛАСИЗМИ?

Милодий IV асрда грек ёзувчиси Филон Византийский сайёраамиздаги энг сара иншоотлар рўйхатини эълон қилганди. Бу рўйхатга Бобил осма боғлари, Олимпиадаги Зевс ҳайкали, Эфесдаги Артемида ибодатхонаси, Галикарнас мавзолеи, Искандар маёғи, Миср эҳромлари ва Гелиос ҳайкали киритилганди. Бу кейинчалик, етти мўъжиза дея аталадиган бўлди. Ўтган йили Португалиянинг Лиссабон шаҳрида “Етти мўъжиза” янгиланди. Чунки эски мўъжизалардан фақат Миср эҳромларигина сақланиб қолганди. Узоқ давом этган овоз бериш жараёнидан кейин якуний жадвал эълон қилинди. Шунини ҳам айтиш жоизки, бу танловда Самарқанд ва Хива шаҳарлари номзоди ҳам қўйилганди. Хуллас, замонамизнинг янги етти мўъжизаси билан танишинг.



БУЮК ХИТОЙ ДЕВОРИ

У Хитойчада “Ванли чончанг” дея номланиб, “10 минг ли узунлиқдаги девор” маъносини англатади. Унинг дастлабки қисми қалъа девори сифатида милоддан аввалги IV-III асрларда император Син Ши Хуан даврида қурилган. 2001 йилги илмий тадқиқотлар натижасида унинг асл узунлиги 530 км. эканлиги ойдинлашган. Буюк Хитой деворининг ўртача баландлиги 9 метр, кенлиги 5-6, 5 метр.

ИОРДАНИЯДАГИ ПЕТРА МАЖМУАСИ

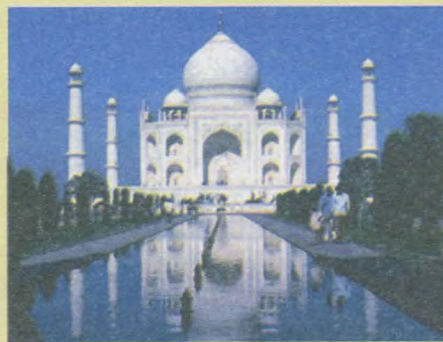
У қояларни ўйиб ишланган ибодатхоналар, мақбаралар, тураржой бинолари, 3 минг кишилик театр ва бошқа биноларнинг бетакрор мажмуасидир. Эраамиздан аввалги III аср ва эраамизнинг I асрида бунёд этилган.

ПЕРУДАГИ ҚАДИМГИ ИНКАЛАР ШАҲРИ МАЧУ — ПИК ЧУ

Бу шаҳар “Йўқолган шаҳар” номи билан ҳам машҳур. Бу ерда тўғри бурчакли кварталлар, тор кўчалар, қўрғонлар каби бир қатор иншоотлар бўлган.

ТОЖМАҲАЛ

Темурийлар авлодлари томонидан Ҳиндистон заминида бунёд этилган ушбу меъморий ёдгорлик 1631-52 йилларга мансубдир. У Агра шаҳри яқинидаги Жамна дарёси бўйида Шоҳ Жаҳоннинг Аржумандбонуга бўлган муҳаббати рамзи ўлароқ қад кўтарган. Шоҳ Жаҳоннинг ўзи ҳам кейинчалик шу ерга дафн этилган. Бино мармар супа устига қурилган, тўрт томонида баландлиги 45 метр бўлган миноралар барпо этилган. Оқ мармардан ишланган деворларга ақиқ, марварид, садаф, қаҳрабо, зумрад, ёқут, фил суяги каби қимматбаҳо тошлардан қадама нақшлар ишланган.



РИМ КОЛИЗЕЙИ

Қадимги Рим меъморчилигининг улкан ёдгорлиги. Аслида ҳам Колизей сўзи лотин тилида “улкан” деган маънони англатади. У милодимизнинг 70-80 - йилларида император Тиг томонидан қурилган. Эллипс шаклидаги иншоот баландлиги 57 метр. Унга 50 минг томошабин бемалол сифади. Ўриндиқлар тошдан ишланган. Колизей саҳнасида байрам тантаналари, театр томошалари, гладиаторлар жанглари ўтказилган.

ИСО ҲАЙКАЛИ

Бразилиянинг Рио-де-Жанейро шаҳридаги Корковаду тоғида жойлашган. У 1931 йилда бунёд этилган. 700 метр баландликда жойлашган ҳайкалнинг баландлиги 8 метр.

МАЯ ЭҲРОМИ

У Мексиканинг Юкатан ярим оролида Чичен-Итса шаҳрида жойлашган. Зинапояли улкан эҳром милоддан аввалги 1 минг йилликда барпо этилган. У мая халқининг нодир мероси.

МАРСДА КЎРИНГАН ЖОНЗОТ

Nasa фазовий ташкилотининг Марс сайёрасидаги "Spirit" номли фазовий кемасининг юборган фото суратларини кўрган олимлар ёқа ушлашаёпти. Суратлар узоқ вақт тадқиқ қилинган, олимларнинг гўёки ҳаракатланиб бораётгандек ёки тепалиқда ўтиргандек туйилган тирик мавжудотни пайқашгани маълум бўлди. Фазовий кема олган суратда яланғоч мавжудот тепалиқка тирмашаётган ёки қояда ўтирган каби кўринади.

Суратларни ипидан игнасиғача тадқиқ қилган олимларга яна шу нарса маълум бўлдики, расмларнинг бирида кичкинагина яшил рангли мавжудот ҳам бор. Тирик мавжудотнинг қўли эса оёғи устида жойлашган. Баъзи олимлар объективда акс этган тасвир эски бир қоядан бошқа нарса эмас деса, улардан бири: "Бу сурат жуда ғайри табиий. Марсда яланғоч мавжудотнинг борлигини кўриб, кўзларимга ишонмадим", дейди. Шунинг ҳам таъкидлаш керакки, "Spirit" сунъий йўлдоши 2003 йилнинг 10 июнида Марсга юборилганди.



ҒАЛАТИ ИСМАЛАР



Компьютер ва интернет инсонлар ҳаётига тобора чуқур кириб бормоқда. Буни кўплаб ғалати воқеалар мисолида кўриш мумкин. Компьютер "жинниси" бўлган хитойлик ёш келин-куёв туғилган янги чақалоғига @ деб исм қўйишди. Бироқ мамлакат тил комиссияси ўз фарзандига "кучукча" белгисини исм қилиб қўйишларига қарши чиқди. Мексикалик ёш ота-она "Yahoo" сайтида танишганликлари боис туғилган чақалоғига "Yahoo" деб исм қўйишди.

МУЗЕЙМИСАН МУЗЕЙ



Руминиянинг Ораз шаҳрида антика музей очилди. Унинг коллекциялари фақат тухумлардан иборат. Бу ерда сиз 80 та давлатдан келтирилган 700 та тухумни томоша қилишингиз мумкин. Экспонатлар ичида энг кичкина 13 миллиметрлик читтак тухумидан тортиб, 152 миллиметрлик туяқуш тухумларигача бор.

КУЧУКЛАР ҲАМ ҚЎШИҚ ДАЙТАПТИ



Канаданинг Виктория шаҳарчасида бўлиб ўтган танлов ҳали дунёнинг бошқа бурчакларида қайд қилинмаган бўлса керак. Тадбирга итлар таклиф этилди ва улар ўзларининг "қўлаш" маҳоратини намойиш қилишди. Ҳакамлар ҳайъати бир овоздан Типпи лақабли итни ғолиб деб топди. Чунки у фортепианода итлар учун яратилган сонатага жўровоз бўлиб, шу даражада маҳорат билан ҳурдики, томошабинлар олқиши кучайганида хўжайини энтиқиб кетди. Танлов-ку, итларнинг "қўшиқ айтиш" санъатини яхшигина синаб кўрди, аммо мушукларнинг биров ҳаловатини бузди. Кучуклар устма-уст ва қаттиқ ҳурганда чўчиб кетган мушуклар шаҳар бўйлаб тумтарақай қочишди. Ҳайвонларни ҳимоя қилиш жамияти бунинг учун танлов ташаббускорларини жавобгарликка тортишга тайёр турибди.

ГУТУРТДАН КОШОНА

Германиялик Эберхардт деган тиниб-тинчимас одам "Гиннеснинг рекордлар китоби"га киришни орзу қилиб, ўз ҳовлиси атрофида кўпчиликни ҳайратда қолдирадиган мўъжиза яратди. Минглаб гутурт қутиларидан тикланган уй чинаккам ҳовли-жойни эслатади. Унда меҳмонхона, ошхона, болалар учун мўлжалланган хоналар, ҳаттоки ҳожатхона ҳам бор. Девор шкафлари, дераза ва эшиклар ҳам қатор терилган гутурт қутиларидан иборат. Қисқаси, ҳашаматли уй-жой. Ранглар шу қадар уйғунлаштирилганки, бу Элбурт Эберхардтнинг дизайн санъатини яхшигина эгаллаганидан далолат беради. Томоша қилиш учун қурилган ушбу иморатга бир ярим миллион гутурт қутиси сарфланган.





Салом қадрдоним “Ёш куч”. Мен бир неча йиллардан буён сенинг ҳеч бир сонингни қолдирмай ўқиб келаман. Ва айтишим керакки, кейинги вақтларда журнал саҳифаларининг янада ранг-баранг, долзарб мавзулар билан бойитилганлиги мени хурсанд қилди. Хусусан, бир нечта олий тоифадаги шифокорлар билан уюштирилган суҳбатлар, улар томонидан ўртага ташиланган жиддий муаммоларни катта қизиқиш билан ўқидим. Бизнинг ўзбек оилаларда қиз болани 17-18 ёшидаёқ турмушга узатиш тараддудига тушишади-ю, унинг жинсий ҳаёт, оила, эр-хотин ўртасидаги муносабатлар ҳақидаги тушунчалари қай даражада эканлиги билан эса қизиқишмайди. Ор-номуси, андишаси билан ном қозонган ўзбек оиласида бу мавзуда гап бўлиши бироз мушкулроқ, албатта. Шу муносабат билан журнал ижодкорлари, ёшларга бироз бўлса-да, кўмак бўлади, деган мақсадда эзгу ишга қўл уришибди. Бундан хурсандман.

Озода Аҳмедова, коллеж ўқитувчиси

Салом “Ёш куч”. Мен сенинг ашаддий муҳлисинг Тоҳиржон бўламан. Аввалги йили мактабни тамомладим ва ўзим қизиққан соҳа бўйича олийгоҳга ҳужжатларимни топширдим. Аммо омад мендан юз ўғирди, талаба деган ном ололмадим. Бекорчидан худо безор, дейишган. Бўйи ўтиргандан кўра, ҳарна оиламизга ёрдам, дея туманимиздаги кутубхоналардан бирига ишга жойлашдим. Аввалига ўртоқларим орасида роса кулги бўлдим, аммо ҳечам парво қилмадим. Шунча китоблар ўз қўлимда бўлса-ю, бундай имкониятдан унумли фойдалана олмасам, дея ўзимни фақат ўқиб-ўрганишга бағишладим. Бунинг натижасида эса бу йил ҳеч кимнинг ёрдамисиз, ўз кучим билан тест имтиҳонларидан ўтиб талаба бўлдим.

Тоҳиржон Исломов

Ҳар йили янги ўқув йили яқинлашгани сайин матбуот саҳифаларида ҳам, телевидениеда ҳам бир муаммо атрофида бонг урилади, яъни ўқувчиларнинг форма муаммоси, китоб-дафтарлар билан боғлиқ муаммолар. Айниқса, кўпгина ўқитувчилар, ота-оналар дафтар муқовасидаги хилма-хил расмлар, унинг бола тарбияси, психологиясига салбий таъсири ҳақида куйиниб гапиршади. Хориждан келтирилаётган бундай канцелярия молларига чек қўйиши кераклигини айтишади. Ваҳоланки, бу молларнинг асосий қисмида ўзимизнинг хонандаларнинг расмлари ва табиийки, бундай дафтарлар ўзимизнинг босмахоналардан чиқади. Бу ҳақда эса ҳеч ким гапирмайди.

Зилола Йўлдошова, Тошкент I юридик коллежи талабаси

Салом “Ёш куч”. Мен сенинг энг ашаддий ўқувчиларингдан бириман, десам асло янглишмайман. Сабаби, менинг мактаб, талабалик даврларим сен билан ўтган. Ҳар бир сонингни интиқлик билан кутардим, қўлимдан қўймай ўқирдим. Эсимда, бир сафар бир синфдошим ўқиб чиқиш учун журнал сўраганида, иккиланиб-иккиланиб, зўра бергандим. Қайтариб берганида эса унинг бир саҳифаси йиртилганини кўриб роса алам қилганди. Шундан сўнг, мени қизганчиқ дейишса ҳам, майли, энди уни ҳеч кимга бермайман, дея ўзимга сўз бергандим. Ҳозирда мен 3 фарзанднинг онасиман. Тунов кунни эса катта ўғлим ҳам “Ёш куч”ни ўқиб ўтирганини кўриб роса қувондим. Мен ҳам бир варақлаб чиқсам майлими, дея сўраганимда эса у: “Майли, фақат эҳтиёт бўлинг, яна йиртиб қўйманг”, деб жавоб берди. Унинг бу гапидан ҳам кулгим келди, ҳам хурсанд бўлдим.

Фароғат Шомансурова, Фарғона вилояти

ЭФФЕКТ-МОЛИЯ

ЛИЦЕНЗИЯЛАНГАН ТАЪЛИМ

Бош мақсадимиз - давр талабидаги малакали мутахассислар тайёрлаш!
СИЗНИНГ ИШОНЧИНГИЗ - БИЗНИНГ МАСЪУЛИЯТИМИЗ

Ўқув-тадқиқот илмий маркази чуқур ва сифатли билим олишга интилган ёшларни 30 хилдан ортиқ йўналишлар бўйича 100% кафолатли ва амалиёти билан замонавий мутахассислар тайёрловчи куйидаги интенсив ўқув бўлимларига таклиф қилади:

I. МОЛИЯ-ИҚТИСОД, ХУҚУҚ ВА БОШҚАРУВ БЎЛИМИ:

(малакали раҳбар ва бош ҳисобчилар дарс берадилар)

- **Бухгалтер-молиячи** (бош ҳисобчи даражасида) - 1 йил, тезкор 3-5 ой, 1 ойга-35 минг сўм (нолдан балансгача, компютер, Internet, "1С" бухгалтерия программаси).
- **"1С" бухгалтерия программаси** - 1 ой, тезкор-8 кун, 80 минг сўм. Якка тартибда.
- **"1С" бухгалтерия программасини ўрнатиш хизмати-шартнома асосида.**
- **Корхона ҳуқуқшунослиги** (Компютер. Хужжатлаштириш. Меҳнат қонунчилиги. Бизнеснинг ҳуқуқий асослари. Бухгалтерия) - 1 йил, тезкор 3-5 ой, 1 ойга-40 минг сўм.
- **Банк иши** (офис ва банк программаси, кредитлаш ва бухгалтерия) - 1 йил, тезкор 3-5 ой, 1 ойга 40 минг сўм.
- **Кадрлар иши** - 6 ой, тезкор-2 ой, 1 ойга 40 минг сўм (компютер, Internet, меҳнат қонунчилиги).
- **Секретар-референт** - 3 ой, тезкор -1 ой, 1 ойга 40 минг сўм (компютер, Internet, иш юритиш тактикаси).

II. АХБОРОТ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИ БЎЛИМИ:

(фақат якка тартибда)

- **Компютерда офис ишлар** (бошловчилар учун тўлиқ курс): Windows XP, Microsoft Office: Word, Excel, Paint. Муддати - 2 ой, тезкор ўқитиш - 1 ой ёки 15 кун, 1 ойга-15 минг сўм.
- **INTERNET ва E-MAIL** (электрон почта) - 15 кун, тезкор-4 кун, 15 минг сўм.
- **Компютерларни модернизациялаш, йиғиш ва дастурларни ўрнатиш**-1 ой, тезкор 6 кун, 1 ойга 40 минг сўм.
- **Компютерлараро локал тармоқлар ва сервер бошқаруви**-1 ой, тезкор 6 кун, 40 минг сўм.
- **Photoshop, Corel Draw, 3D Max, Auto Cad, Flash MX, Page Maker, Adobe Premiere** (видеомонтаж) дастури. 1 ой, 40-50 минг сўмдан.
- **WEB-сайтлар яратиш** (HTML, JAVA, Home Site, Dreamweaver) - 2 ой, 1 ойга 50 минг сўм.
- **Дастурлаштириш (VISUAL C++ NET, BASIC 6,0 DELPHI)**-6 ой, тезкор 3 ой 1 ойга -150 минг сўм.
- **SQL (Server) маълумотлар базаси бошқарувчи** - 2 ой, 1 ойга 150 минг сўм.
- **Уяли телефонни таъмирлаш**-3 ой, 1 ойга 100 минг сўм.
- **Уяли телефонни дастурлаштириш**-1 ой, 200 минг сўм.
- **Программаларни ўрнатиш, дискларга ёзиш, офис техникалари билан ишлаш, антивирус билан ишлаш** - 1 ой, 100 минг сўм.
- **Аудио, видеоаппаратуралар таъмирловчи** -4 ой, тезкор-1 ой, 1 ойга 50 минг сўм.

III. ТИЛЛАРНИ МУКАММАЛ ЎРГАНИШ БЎЛИМИ:

(кичик гуруҳларда, аудио-видео аппаратуралар ёрдамида)

- **Инглиз тили** - (бошловчилар учун) - 4 ой, (чуқур ўрганиш) гид-таржимон - 4 ой, (олий курси) гаплашув клуби - 4 ой, 1 ойга - 20 минг сўм.
- **Рус тили** - (бошловчилар учун) - 4 ой, (давом эттирувчилар учун) - 4 ой, гаплашув клуби - 4 ой, 1 ойга - 20 минг сўм.
- **Немис, француз, инглиз, рус, корейс, турк ва араб тиллари** - (якка тартибда) - 4 ой, ҳафтада 3 марта, 1 ойга - 100 минг сўм.

IV. ЙИГИТ-ҚИЗЛАРНИ ҲАЁТГА ТАЙЁРЛАШ БЎЛИМИ:

(фақат кичик гуруҳларда)

- **Электромонтёр** - 4 ой, тезкор 1 ой, 1 ойга 50 минг сўм.
- **Сартарош-стилист, педикюр-маникюр** (эркаклар ва аёллар учун) - 4 ой, 1 ойга - 20 минг сўм, тезкор - 2 ой.
- **Тирноқларни ва киприкларни ўстириш, тирноқларни коррекциялаш, акрил ва гуаш билан гул ясаш, чизиш** (якка тартибда) - 1 ой - 150 минг сўм.
- **Косметолог-визажист** - 2 ой, олий курси билан тезкор - 1 ой, 1 ойга 20 минг сўм.
- **Тиббиёт ҳамшираси, массажчи** - (компютер ва интернет билан) 1 йил, 1 ойга - 20 минг сўм. Ўқиш поликлиникада, тезкор - 3 ёки 5 ой.
- **Фармацевтика (компютер, интернет билан)** - 1 йил, 1 ойга 20 минг сўм. Ўқиш дорихонада, тезкор - 3 ёки 5 ой.
- **Кийимларни тикиш-бичиш, моделлаштириш ва элита пардалар** - 4 ой, 1 ойга - 20 минг сўм, тезкор - 2 ой.
- **Астарли устки кийимлар тикиш** - 3 ой, 1 ойга 25 минг сўм (якка тартибда), тезкор - 1 ой.
- **Тўй ва оқшом кўйлаклари тикиш** - 2 ой, 1 ойга 30 минг сўм (якка тартибда), тезкор 1 ой.
- **Газламалардан гуллар ясаш** - 2 ой, 1 ойга 25 минг сўм (якка тартибда), тезкор 10 кун.
- **Қўлда кийим-буюмлар тўқувчи** (якка тартибда) - 3 ой, 1 ойга 25 минг сўм тезкор 1 ой.
- **Бисер усулида кашгаси-безакчи**-(олий курси б-н) 2 ой, 1 ойга 20 минг сўм, тезкор 1 ой.
- **Бисер асосида дизайн** - (якка тартибда) - 2 ой, 1 ойга 20 минг сўм.
- **Зардўзлик** - (якка тартибда) - 3 ой, тезкор 1 ой, 1 ойга 25 минг сўм.
- **Машинада ва қўлда кашта тикиш** (вишивка) - 3 ой, 1 ойга 25 минг сўм (якка тартибда).
- **Юмшоқ ўйинчоқлар ясаш** (якка тартибда) - 2 ой, 1 ойга 20 минг сўм.
- **Ўйгур, миллий ва европа таомлари** (70дан ортиқ овқатлар) 3 ой,1ойга 20 минг сўм, тезкор 1 ой.
- **Паззандачилик** - (пишириқлар, тортлар, салатлар, овқатлар) 3 ой, 1 ойга 20 минг сўм, тезкор 1 ой ва 1,5 ой.
- **Тортларни олий даражада безатиш санъати** - 1 ой, 150 минг сўм, (якка тартибда).
- **Заргарлик** - 6 ой, 1ойга 70 минг сўм. Якка тартибда, заргар ўргатади, тезкор 3 ой.

Дарслар фақат якка тартибда ёки кичик гуруҳларда деярли хужжат тоширган кунингизданок бошланади;

Машиғулотлар стандарт ўқув дастурлари ва қўланмалари ёрдамида, тушунарли усулларда, чин дилдан "устоз-шогирдлик" асосида қатъий режим муҳитида ўргатилади. Бир мавзунини ўзлаштирмасдан кейингисига ўтилмайди. Натижада амалиётда бемалол ишлаб кета оласиз!

Ўқиш вақтини ўзингиз белгилайсиз. Барча йўналишлар бўйича тезкор ўқитиш гуруҳлари мавжуд. Ўқиш учун фақат паспорт ва тузилганлиги ҳақида гувоҳнома талаб қилинади. Тўлов нақд пул ёки пул ўтказиш йўли билан! Тест натижаларига кўра, лицензияланган диплом берилади.

Қабул: 9:00-19:00, дам олиш куни - яқшанба. Ётоқхона - 1 ойга 25-30 минг сўм

Лиц. №ASUZ 00192200ТТ0002-05

МАНЗИЛ: Тошкент ш., А.Темур кўчаси, 84-уй, "Қозоғистон" кинотеатрининг ўнг томонида.

АВТОБУСЛАР: 9, 19, 20, 24, 50, 51, 60, 67, 72, 85, 88, 89, 91, 93, 95, 115

КЕЛИШ ЙЎЛИ: метронинг Миңор, автобусларнинг "Қозоғистон" кинотеатри бекати. Тел.:235-10-36, факс:234-70-69.



Собир Ўнар — Самарқанд вилоятининг Қувкалла қишлоғида туғилган. Давлат мукофоти соҳиби, Ўзбекистон Ёзувчилар уюшмаси аъзоси. «Орзуга тўла қишлоқ», «Овлоқ адирлар бағрида», «Чашма» ҳикоялар тўплами, «Чамбилбелнинг ойдаласи» қиссалар тўплами муаллифи. 2006 йилда замонавий мавзуда янги «Дунё шундоқ турурми?» номли қиссасини эълон қилди. Ҳозирда «Ёшлик» журналининг бош муҳаррири вазифасида ишлаб келмоқда.

ИЖОДКОРГА МАТОНАТ КЕРАК

Таниқли ёзувчи Собир Ўнар билан суҳбат

— Собир ака, асли ижодкорда қандай инсоний фазилатлар мужассамлашган бўлиши керак, деб ўйлайсиз?

— Менимча, ижодкорга ҳам, бошқа инсонлар каби, кўп яхши фазилатлар ярашади. Бироқ, хусусан, шоирларда, баъзан жунун кўпроқ бўлиши мумкин. Нима бўлганида ҳам шоиргаям, ёзувчигаям аввал истеъдод керак. Чунки иқтидор билангина бошқаларни ҳайратлантира оласиз. Айтишадик, ижодкорликнинг мактаби йўқ. Умуман олганда, бу тўғридир, бироқ, хусусан олганда, мактаб бор. Муҳими, ижодга йўналтира оладиган устоз ва энг сара китоблар керак. Катта ёзувчи аслида буюк ўқувчилар ва ўқувчилардир. Бўлмаса, китобхонни жалб қилиб, таъсирлангиролмас эди.

Яна мен кўп ўйлаб иқдор бўлган бир ҳақиқат ҳам бор: ёзувчи одам чинакамига сабрбардошли бўлгани маъқул. Манбаларда айтилишича, Лев Толстойдай даҳо ёзувчи «Уруш ва тинчлик» эпопеясини (биласиз, қандай йирик асар!) егги марта, «Анна Каренина» романини ўн олти марта ёзган экан. Ойбек домла «Навоий» романини ёзаётганида туну кун ухламас ва таом тотмас экан. О. Де. Бальзак бўлса ижод жараёнида уйқусини қочириниш учун оёғини тоғорадаги совуқ сувга тикиб ўтирар ҳамда ўн олти соатлаб ижод столидан турмас экан. Абдулла Қаҳҳор «Менинг ўрнимда маймун бўлганида ҳам ёзувчи бўлиб кетарди», деб бежизга айтмаган-да. Бу ўз асари устида ит азобини тортган, бироқ чекинмаган иродали инсоннинг сўзи, албатта.

— Китоб жавонигиздаги энг қимматли асар? Уни қайси мезонларга кўра шундай баҳолайсиз?

— Биласизми, мен битта

асарни ушлаб олиб, шу энг нодир асар, деб айтолмайман. Илоҳий калом (Қуръони Карим) ва Ҳадиси шариф одамзотга берилган энг қимматбахо асарлар бўлса керак. Энг гениал одам ҳам шу ўғитлардан беригаги гапларни ёзолган, холос. Албатта, инсон бадий тафаккурининг юксак чўққисини ифодаладиган асарлар жуда кўп. Гомер, Суқрот, Конфуций, Беруний, Фаробий, Ҳофиз Шерозий, Навоий, Бобур, Бедил, Машрабдан тортиб «Қобуснома», «Ўткан кунлар», «Ўтмишдан эртақлар», «Шум бола», ўзбек халқ эртақлари, «Асрга татигулик кун», «Танҳоликнинг юз йили», «Уста ва Маргарита» романлари, «Манас», «Ҳожимукон», «Маҳобҳорат», «Панчатантра», Пиримқул Қодиров, Шуқур Холмирзаев, Мурод Муҳаммад Дўст, Хайриддин Султонов, Эркин Аъзам, Тоғай Мурод — буларнинг қай бирини четлаб ўтасиз. Уларнинг барчаси мен учун, қай даражададир, қадри. Луқмон Бўрихон, Нормурод Норқобил, Шойим Бўтаев, Абдуқанош Йўлдошев, Зулфия Қуролбой қизи, Саломат Вафо, Назар Эшонқул, Улуғбек Ҳамдамнинг ҳам барча асарларини ўқийман. Шеърятга ҳам яхши мухлиман.

— Адабий жанрлар орасида айнан насрда прототип яратишга муносабатингиз? Улар жамиятда ҳамма учун таниқли шахслар бўлиши шартми?

— Ойбекнинг мукамал асарларининг қайсидир томида Амир Олимхон ҳаёти ва фаолиятининг чиркин томонлари ҳақида тўплаган материалларни ўқиган эдим. Ўша замонни жонлантириб бир нарса ёзмоқчи бўлиб юрибман. Худе насиб қилса, эплаёлсам, албатта. Бироқ ҳар қандай тарихий асар прототипсиз амалга ошмайди. Чунки ўз кўзинг билан кўрмаган

воқеликларга ўзинг биладиган одамни аралаштиришинг зарур. Ойбек «Навойи» романида Арслон ва Дилдора севгиси йўналишини киритиб асарни жонлантиришга эришган. Бу образлар Ойбекнинг ижоди. Балки ҳаётда ўзи билган одамлардир.

Шахсан ўзим, ҳаётда бўлган, яшаган одам асар прототиби бўлиши шарт эмас, деб ўйлайман. Масалан, Отабек ва Кумушни Қодирий тўқиган ва тўқимасига, аввало, ўзи ишонган. Кумушнинг фожиасига муаллиф кўз ёши тўккан... Бу — ёзувчининг илҳоми. Прототип бўлган ҳар қандай образдан зўр.

— Ёзган одам ёзганидан айро эмас, деб эшитганим бор. **Ижодкорнинг ўз қахрамонлари дунёсига сингиши назарда тутилган бўлса керак. Демокчи-манки, ҳикояларингиздаги ўсмир-ёшлар муштумзўр тенг-қурлари орасида адолатни мушт билан ўрнатишни истайди (ҳақиқат аралаш ҳазил).**

— Толстой «Иқрорнома» асарида ҳаётда одам ўлдирдим, хотинбозлик қилдим, деб тан олади. Ёзувчи Севастопол урушида қатнашиб одам ўлдирган бўлиши мумкин. Лекин қотиллик унинг асл ҳаётини эътиқодига зид. 1812 йилдаги Россия-Франция урушини ҳам, табиийки, кўзи билан кўрмаган. Аммо кўзи билан кўрган манзараларни, ёзувчи сифатидаги тамойилларни буюк

истеъдод, улкан фикрий кўлам билан образлар орқали «Уруш ва тинчлик» романига сингдириб юборган.

Мен ёшлигимда боксга қатнашганман. Балодай боксчи эдим ҳам. Бокс техникаси шундайки, уни мукамал эгаллаб, санъат даражасига олиб чиқиш мумкин.

Сиз қайси ҳикоямни назарда тутаётганингизни билмадим-у, ўзим асли муштумзўрликка қаршиман. Ожизнинг олдида зўравонлик қилиш эркакнинг иши эмас. Шундай экан, баъзан куч ишлатиб бўлсам бундайларнинг танобини тортиб қўйиш керак.

— **Одамлар орасидаги қайси иллатлардан кўнглингиз хира тортади?**

— Хиёнат — кечириб бўлмас иллат. Иллатки, тубанликнинг жирканч кўриниши. Ўзи ожиз одам сотқинликка мойил бўлса керак. Гоҳида амалга миниб қолган жоҳилга рўпара бўласан. Унга ишинг тушади. Ёқиш учун жоҳилга ўхшаб муомала қилишга мажбурсан. Табиийки, қовун туширасан. Чунки у барибир сени ёқтирмайди.

Шунинг учун баъзан ёшлар орасида фикр доираси кенг, билимли, баррикенг йигитларни ҳам кўриб қолсам хурсанд бўлман...

— **Ёзувчи Собир Ўнарнинг ёшлик йиллари нималарга бой бўлган?**

— Ҳали қаримаган бўлсам ҳам, негадир, болалиқдан худди олислаб кетгандайман. Вақт ўтгани сайин одамнинг армонлари ҳам кўпайиб, ҳам кучайиб борадими, билмадим. Ҳозир ўғил-қизларимга болалиқ манзараларимни гапирсам ишонишмайди. Чунки яшаш шароитимиз уларга ибтидоий жамоа тузумини эслатса керак. Масалан, уч-тўрт ёшларимда Ўнар бобомни ҳўкиз судраб кетиб олма дарахтига урилиб фалаж бўлиб қолганини эслайман. Унгача бобом жуда полвон чол эди. Бир эшак зўрга кўтарадиган олти боғ емишни эшакка ортишга эриниб ўзи бир чақирим жойдаги сомонхона устига бемалол, қийналмай ташиганига гувоҳ бўлганман. Ўн тўртинчи размерли калиши яқин-яқингача турарди. Махсисини амаким Исмаилов чавандоз қайтадан кўпкари этик қилиб тиктирганини биламан.

Отам чўпон эди. Даштда Учбулоқ деган жойда қўйқўра бор эди. Қишлоқ учун оиламиз билан ўша ёққа кўчиб чиқар эдик. Бобомни ҳам ўзи ётган каравоти билан қўшиб опчиқардик. Бир даҳлиз, икки уйли чайлатом. Бирида бобом, иккинчисида қолганлар яшарди. Бобом ётавериш елкалари ачишиб кетса керак, «ағда-ар!» деб бақириб қоларди. Акам мактабга кетади, чўпонлар, отам далада, мен кичкинаман, онам бобомнинг ҳўл-қуруғига ҳам жавобгар эди. Яна денг, совлиқни эмолмаган нимжон қўзилар ҳам кучга энгунча бизнинг оиламиз аъзоси эди...

Ҳаммаси ўтди. Отам етмишни қоралаб чўпонлик таёғини ташлади. Аммо чўпонликдан косаси оқарганини кўрмадим. Кейин билсам, шўронинг замонида тўғри ишлайман деб соддалик қилган экан...

— **Сир бўлмаса, ўқувчиларингизга Янги йилда қандай асарлар тақдим қилмоқчисиз?**

— Худо куч, илҳом берса, тўплаб юрган материалларим асосида бир йирикроқ ҳажмдаги тарихий асар ёзишни чўтлаб юрибман. Айтадиган гаплар кўп. Вақт, тинчлик, соғлиқ бўлиб турса бўлгани.

Нурилла Чориев
гурунглашди





«ЎТГАН КУНЛАР»ГА ҚАЙТИБ

Кино санъатининг вужудга келиш тарихи 1832 йилга бориб тақалади. Айти шу йили фенакистоскоп ускунаси яратилди. 1834 йилда фотография саноатининг яратилиши эса янада силжишни амалга оширди. Эдвард Майбрегеф 1877 йилда ёнма-ён турган фотоаппаратлар ёрдамида чопиб бораётган отни суратга олади ва негативларни бирлаштириб, ҳаракатли бир кўриниш яратади.

Француз физиологи Этиен Жули Мери 1882 йилда қушларнинг училишини тадқиқ қилиш мақсадида бир сонияда 12 та кадрни суратга оладиган асбоб яратади. Томас Эдисон ва унинг ёрдамчиси Уильям Кеннедилар ихтиро қилган кинетограф камеранинг илк кўриниши эди. Шундан сўнг, 15 дақиқалик вақт оралиғида 40 та кадрни акс эттирадиган фильмлар суратга олина бошланди. Кинетоскопларни сотиш учун патент олган Эдисон фильмлар ишлаб чиқаришга мўлжалланган "Black Maria" студиясини очади. Кинетоскопни Парижда кўрган Август Луис Люммерлар шунга ўхшаш синематографни кашф қилишди. Қўл билан ишлатиладиган ушбу ускуна 10 кг. оғирлигида бўлиб, исталган жойга олиб бориш ва суратга олиш учун қулай эди. Шу тариқа ака-ука Люммерлар 1895 йилнинг 28 декабрида Парижда "Гранд кафе"да ўзларининг илк фильмларини намойиш қилишди.

Бирон ҳикоя асосида яратилган фильм ишлаш эса француз режиссёри

1

Жорж Мелис томонидан йўлга қўйилди. Унинг фильмлари, ҳатто фантастик фильмларнинг ибтидоси саналади. Бироқ у ишлаган фильмлар саҳна асари сингари бир жойнинг ўзида суратга олинган. Америкалик киношунос Эдвин Портер эса ҳаракат домида суратга олинган фильмлар асосчиси саналади. У илк фильмини 1903 йилда ишлаган.

1920 йилга келиб, АҚШда кино томоша қиладиган аҳоли сони 40 миллионга етди. Бунда, албатта, "Ҳолливуд"нинг таъсири катта эди.

Маълумки, кинолар дастлаб овозсиз бўлган. Овозли киноларнинг вужудга келиши 1919 йилга бориб тақалади. Ли де Форест овозли оптик равишда ёзиб оладиган фонофильм асбобини яратди. Бироқ бу асбоб анча қиммат бўлганлиги боис фильм ширкатлари унга қизиқиш билдиришмади. Ўша пайтда кичик бир ширкат бўлган "Warner Bros" 1925 йилда овоз қайд қилишнинг янги усулини ўйлаб топди. Шу тариқа ушбу компания вакиллари томонидан илк овозли — "Жаз қўшиқчиси" фильми яратилди.

2



Ўзбекистонда биринчи фильм 1897 йил "Эски жўва" майдонида кўрсатилган. 1908 йилдан Тошкент, Самарқанд, Қўқон ва бошқа шаҳарларда чет эл фильмлари намойиш этилган. Ўзбек миллий кино санъати XX асрнинг 20-йилларида вужудга келди. Биринчи ўзбек кинооператори Худойберган Девонов ўзининг илк ҳужжатли хроникал фильмларида ўзбек халқининг ҳаётини, урф-одатларини, Хоразм манзараларини акс эттиришга уринган. 1924 йилда рус-бухоро ширкати "Бухкино", 1925 йилда Тошкентда "Шарқ юлдузи" (1936 йилдан "Ўзбекфильм") кинофабрикасининг ташкил бўлиши ўзбек кино санъати ривожини бошлаб берди. Лекин миллий кадрларнинг етишмаслиги натижасида студияни ташкил этишга уриниш ва "Бухкино" ширкати қошида мунтазам суратга олишни ташкиллаштириш муваффақиятсиз бўлди. Тошкент студиясига ҳали кино соҳасида яхши танилмаган рус кино арбобларининг келиши, уларнинг касбий савиясининг пастиги ҳақиқий миллий мазмундаги кинолар яратишга йўл қўймасди. Улар яратган фильмлар фақат экзотик ва ташвиқий характерда бўлиб, ўзбеклар ҳаёти бузиб кўрсатиларди, ўзбек аёллари ролини рус актрисалари ўйнаши натижасида қаҳрамоннинг ички дунёси, унинг психологик кечинмалари очиб берилмасди.

Кейинчалик, овозли кинонинг юзага келиши ўзбек кино санъатининг ҳам бадиий қийматини оширди. Биринчи ўзбек овозли фильми "Қасам" (1937, режиссёр А.Усольцев-Граф)да миллий актёрлик маданияти, ўзбек ҳаёти ва психологияси муфассал акс этди, ижтимоий қарама-қаршиликлар асосига қурилган драматургия намоён бўлди. Чунки барча бош ролларни ўзбек актёрлари ўйнаган эди. Лекин, барибир, асар овозсиз кино давридаги эски кино маданияти қол-

3

дикларидан холи бўлмагани сабабли ўтмиш ва бугунги кун ўртасида аросатда бўлиб қолди.

Ўзбек киносининг мубошири бўлган "Насриддин Бухорода" (1943, режиссёр Я. Протазанов) фильми халқ мавзусининг ҳақиқий имкониятларини очиб берди, юқори даражадаги ижро услубини ўргатди. "Тоҳир ва Зухра" (1945, режиссёр Н.Фаниев) фильми халқ эртаклари асосида яратилган фильмлар чегарасини "бузиб" ўтган ҳолда тарихий фильмлар яратишга асос солди. Кейинроқ яратилган "Алишер Навоий" (1947, режиссёр К.Ёрматов) фильмининг яратилишига "Тоҳир ва Зухра" киноси муҳим пойдевор бўлиб хизмат қилди.

Ўзбек киносида ёшларда замон талабларига янгича қараш шаклланди, эски қолип ва тахминлардан узоқлашдилар. Ҳаёт фақат севиш, хурсандчилик қилиш, қаҳвахоналарда рақсга тушиш, чиройли кийинишдан иборат деб билган шаҳарлик йигит ва қизлар учун тарбиявий аҳамиятга эга бўлган фильмлар Ўзбек экран санъатига янги бир саҳифа бўлиб кириб келди. "Мафтунингман", "Маҳаллада дув-дув гап", "Сен етим эмассан", "Тошкент — нон шаҳри", "Синчалак", "Улуғбек юлдузи", "Ўтган кунлар" ва бошқа фильмлар шулар жумласидан.

Кейинги 10 йилликда миллий кино санъати ривожидан кескин бурилиш даври бўлди. Бугунга келиб ўзбек киноси жадаллик билан ривожланмоқда. Ҳар йили камида 10 та киноасар премьералари тақдироти бўлиб ўтмоқда. Албатта, уларнинг ҳаммасига ҳам юқори баҳо бериб бўлмайди. Баъзиларида мукамаллик, изчиллик етишмайди. Аксинча, енгил-елпилик, бачканабозлик ҳамон учрайди. Нима бўлган тақдирда ҳам, асосийси, ўзбек киноси бир жойда қотиб қолгани йўқ. Изланмоқда, мукамалликка интилмоқда.

4

Хуршида Нурмухамедова



МУБОРАК ҚАДАМЖОЛАР:

УЛАРНИ ҚАНДАЙ ЗИЁРАТ ҚИЛГАН МАЪКУЛ?



Тошкент шаҳри билан Янгийўл оралиғидаги Занги ота қишлоғида Ҳазрати Занги ота ҳамда Анбар онанинг муборак марқадлари жойлашган. Бу ерга ҳар куни юзлаб саховатпеша, савобталаб кишилар ташриф буюриб, зиёрат қилади. Ушбу зиёратгоҳ тарихи ва бугуни ҳақида Тошкент шаҳар бош имом хатибининг ўринбосари Юсуфхон домла куйидагиларни сўзлаб берди:

— Занги отанинг асл исми Ойхўжа ибн Тошхўжа бўлиб, Занги ибораси у кишининг тузилиши қорачадан келганлиги ифодасидир. У киши ўз даврининг йирик ва мўтабар олими, XIII асрда Мовароуннаҳр ва Хуросон халқларининг мутафаккир ва мутасаввуф донишманди, чингизийларнинг даҳшатли истибдоди даврида халқимизнинг халоскори бўлган. Шунингдек, халқимизни ҳамда Дашти қипчоқ, Сибир, Ўрол, Ёйиқ (ҳозирги Волга бўйи), Татаристон, Бошқирдистон халқларини илм-маърифат йўлига бошлаган. Шу боис ҳам у зотнинг номлари асрлар оша яшаб келмоқда.

Занги ота Аҳмад Яссавийнинг устози Арслонбобнинг набирасидир. У кўп йиллар давомида бобоси ва отасидан илм ўрганди. Аҳмад Яссавийнинг халифаси Ҳаким отанинг хизматини қилди, унинг илму фазлидан баҳраманда бўлди. Занги ота Тошкентда яшаб, маҳаллий аҳолининг қўй-қўзиларига чўпонлик қиларди. Муршиди Ҳаким ота вафотидан кейин ўрнига халифа этиб тайинланади ва устозининг васиятига кўра унинг завжаси Анбар онага уйланади.

Занги ота мақбарасининг қурилиши ҳақида халқ орасида бир қанча ривоятлар юради. Нақд қилишларича, Амир Темур навбатдаги юришга кетаётиб Хожа Аҳмад Яссавий қабрини зиёрат қилиб, сафардан қайтгач бу ерга бир мақбара бино қилишни кўнглидан ўтказди. Ниҳоят, сафардан қайтган Амир Темур кўнглидаги эзгу ниятни амалга оширишга жазм қилади. Орадан кўп вақт ўтмай қурилиш ишлари бошланади. (Айтишларича, яқин ўртада тайёр бишт бўлмагани боис соҳибқирон-

нинг фармонига мувофиқ Самарқанд хумдонидан Туркистонга қадар аскарлар ёнма-ён туриб, гиштни қўлма-қўл узатган экан). Мақбара лойиҳасига кўра ишчилар ер остидан пойдевор ишлаб ер сатҳидан бир газ чамаси кўтарди. Ўша кеча овқатдан сўнг усталар, мардикорлар, ишбошчилар чарчаб уйкуга кетади. Эрта тонгда уйғониб қарашса, кечагина қад ростлаган пойдевордан асар ҳам йўқ, бузилиб ётади. Бу ғайритабиий манзарадан ҳамма ҳайрон улоқолади. Ишбошчилар воқеани соҳибқироннинг қулоғига етказмасликка уриниб қайтадан тиклашга қарор қилишади. Тезда пойдевор қайтадан тикланади. Бироқ эртасига эрталаб яна худди шу манзаранинг гувоҳи бўлишади. Бу синопатдан ҳукмдорни бохабар қилишга қарор қилишади ва Амир Темур ҳузурига чопар юборишади. Воқеани эшитган ҳукмдор шундай фармойиш беради:

“Пойдеворни қайтадан тикланг ва тунда соқчилар қўйинг, токи ким бузаётгани маълум бўлғай!”

Пойдевор учинчи маротаба яна қайта тикланади. Кечаси унинг атрофига жасур ва бақувват соқчилар қўйилиб, тонггача ухламасдан кузатиб ўтиришлари тайинланади.

Тун ярмидан оққан, атроф сув қуйгандек жим-жит, фақат чигирткаларнинг чириллаши-ю, узоқ-узоқлардан итларнинг хуришигина сукунатни бузиб турарди. Посбонликка қўйилган соқчилар оромбахш ҳаловатдан кечиб атрофни синчковлик билан кузатарди. Ниҳоят, саҳар чоғида саҳро томондан бир катта баҳайбат кўк ҳўкиз кўринади. Унинг важоҳати даҳшатли, қайрилган шохлари сузишга мойил, кўзлари чўғдек чақнаб, дам-бадам пишқириб пойдевор томон кела бошлайди. Унинг важоҳатидан қўрқувга тушган қўриқчилар гўё сеҳрланиб қолгандай ўрнидан туришга ҳам мажол етмайди. Ҳўкиз қурилиш майдонига кириб, шохлари билан пойдеворларни бирин-кетин қўпориб бўлгач, сирли равишда ғойиб бўлади. Бирдан ҳуши жойига келган соқчилар бақир-чақир қилиб

ҳўкизни қидиришга тушадилар, аммо на ўзини, на изини топа оладилар. Бу ғайритабиий воқеани чопар орқали Амир Темурга етказадилар. У ҳам ҳайратланиб, “бунда бир сир-синопат бўлса керак”, деб хаёлидан ўтказди.

Шу кеча тонгга яқин Амир Темур бир туш кўради. Тушида эгини узун оқ яктақ кийган, бошига оқ салла ўраган, оқ соқолли бир мўйсафид Амир Темурга яқин келиб: “Эй Амир, мақбарани аввал Занги отага қургин, сўнгра Хожа Аҳмад Яссавийга қурасан, шунда у бузилмайди. Чунки Занги ота чақалоқлигида уни кўтариб келиб, Хожа Аҳмад Яссавийга кўрсатишган ва ундан суюнчи сўрашган. Ўшанда у зоти шариф “Суюнчисига мендан олдин шу гўдакка мақбара қурасизлар. Сизлар мени ҳурмат қилиб келибсизлар, бу гўдак мендан ҳам улуғ бўлсин”, деб ҳиммат қилганлар. Занги отанинг мақбарасини топиш қийин эмас. Бунинг учун бир оқ туяни олиб, яхши ният билан йўлга қўйиб юборинг ва ортидан кузатиб боринглар. У, албатта, Занги ота қабрини топиб боради”, деб ғойиб бўлади.

Амир Темур чўчиб уйғонади ва шу куниёқ оқ туя топиб келишларини буюради. Оқ туяни йўлга қўйиб юбориб, орқасидан 4-5 одамни кузатувчи қилиб жўнатади. Оқ туя ва уни кузатиб келаётган кишилар бир неча кун йўл юриб, ниҳоят, Шош вилоятининг ҳозирги Занги ота қишлоғига етиб келишади. Шу ерга келганда туя таққа тўхтабди. Сўнгра йўлдан бироз четроқ чиқибди ва у ёқ-бу ёққа аланглабди. Кузатувчилардан бири тезда отдан тушибдида, туянинг атрофини қамчи билан белгилабди. (Айтишларича, шу белгиланган жойга дарвозахона қурилган экан. Бу дарвозахона ҳозир ҳам мавжуд бўлиб, зиёратчилар ана шу дарвозадан ўтишади).

Туя шу чўкканича ўрнидан турмай, ўрмалаб юқори томон кўзгалаверибди. Кузатувчилар унинг ҳар бир ҳаракатини диққат билан кузатиб туришибди. Туя юз одимча ўрмалаб бориб тўхтабди. Бошини

қибла томонга қўйиб оёқ-қўлини чўзибди-да, бир наъра тортиб жон берибди. Занги отанинг қабри шу ерда экани аён бўлибди.

Бўлган воқеани Амир Темурга етказишибди. У зудлик билан Занги ота мақбарасини қуришга фармон берибди. Мақбаранинг гиштини Туркистондан олиб келишибди. Соҳибқироннинг набираси Мирзо Улуғбек эса 1420 йида мақбаранинг пештоқини қайта таъмирлатади.

Амир Темур Занги ота мақбарасини қуриб бўлгач Хожа Аҳмад Яссавий мақбарасини қурдирган экан.

Бугунги кунда Занги ота ва уларнинг аёллари Анбар онанинг қабрлари мавжуд мақбара халқимиз ва пойтахтимиз меҳмонларининг зиёратгоҳига айланган. Бироқ баъзи зиёратчилар билиб-билмай ношаърий, зиёрат одобига зид бўлган хатти-ҳаракатлар қилиб, ҳатто ширкка ҳам йўл қўядилар, айниқса, аёллар. “Фалон кишининг қабрига бораман, уни зиёрат қиламан. Шундай қилсам бало-қазолардан қутуламан”, ишларим ҳам юришиб кетади”,

деб ўйлайдиганлар ҳам, афсуски, учраб туради. Қабрларга қўл теккизиб силаш, ўпиш ва юзларига таъвоф айлаш ниҳоятда нотўғри амаллар. Шунингдек, қабр устига оқлик ёзиш, фарзанд сўраб оқ-воҳ чекиш, қабр атрофи ва йўлакларни супуриш, дарахтларга ният қилиб латта боғлаш, жонлиқ сўйиш ва шу каби ишларни бажариш асло мумкин эмас. Баъда нажотни фақат Яратгандан сўраши лозим, қабрдагилардан эмас. Борди-ю, улуғ зотларнинг қабрини зиёрат қилгани учун баъзи кишиларнинг ишлари юришиб, бало-мусибатлардан қутулсалар, бу, шак-шубҳасиз, Аллоҳ Таолонинг қазо ва қадарининг ўша вақт ва ўша маконга мувофиқ келиб қолгани учундир. Зинҳор у ерда ётган кишининг ҳиммати, ғайрати ва ёки ёрдами билан эмас. Буни зиёратгоҳга келган ҳар бир инсон билиши ва амал қилиши шарт!

Адолат Ғайрат қизи
тайёрлади



ЎЗ ДАРАХТИНГИЗНИ БИПАСИЗМИ?

ДРУИД БАШОРАТИ

(Давоми. Боши ўтган сонларда)

ШАБАЛУТ — КАШТАН

(15.05-24.05; 12.11-21.11)

Шабалут жуда чиройли ҳамда декоратив бўлса-да, атрофдагиларнинг диққатини тортишга ҳаракат қилмайди. Бекаму кўст яшашни ва ҳаётда кучли бўлишни хоҳлайди. Унинг табиатида туғма ҳақиқатпарастлик бўлиб, адолатсизликка асло чидаб туролмайди. Оқибати нима билан тугамасин, ҳар қандай йўл билан ҳақиқатни исботлашга уринади. Ҳисоб-китоб борасида унча-мунчага аҳамият бермайди.

Ҳар қандай услуб ва устамонлик билан айтилган илмоқли гаплари билан баъзан одамларни ўзига қарши қилиб қўяди. Чунки тилёғламлик қилишни ёқтирмайди. Бу эса Шабалутни бажармоқчи бўлган ишини ўзгаришига сабаб бўлади ва бу ҳолат уни қийин аҳволга солиб қўяди. Чунки у жуда таъсирчан ва сезгир.

Шабалут жуда камгап. Аммо муҳаббат бобида талабчан. У ҳақиқий муҳаббатга ишонади. Шу боис ҳам ўз бахтини қийинчилик билан топади. Муҳаббатга илҳақ, бироқ катта қўрқув уни таъқиб этади. Яъни, унинг

хаёлидаги "кейинчалик у мени севмай қолса-чи" деган бемаъни ўй тинчлик бермайди. Унинг бу инжиқ табиати эса бошқаларга тушунарсиз туюлади.

Шабалут талабчан бўлгани билан ўжар ва қайсар эмас, ҳадеб тихирлик қилавермайди. У файласуфларга ўхшаб фикр юритишни яхши кўради. Турмуш тарзи рисоладагидай кечиши, қайсибир маънода, атрофидаги одамларга ҳам боғлиқ. Агар у ўз яқинларидан ҳамдардлик ва таскин олса, режалаштириб қўйган барча ишларини бажариш учун ўзида етарлича куч ва матонат топа олади.

ШУМТОЛ — Ясень

(25.05-03.06; 22.11-01.12)

Шумтол дарахти белгиси остида туғилган қизларни эътибор билан кузатсангиз, чиройли ва савлатли кўринишга ҳамда хушбичим қомагга эга. Унинг хусну латофати ўзига ёқади ва ўзини жудаям яхши кўради. У ўз манфаатини ҳамма нарсадан устун қўяди. Атрофдагилар унга алоҳида ҳурмат-эътибор ва ғамхўрлик кўрсатишларини хоҳлайди. Эркинлик ва бекаму кўст яшаш унинг орзуси. Негаки, эркинлик бўлса, бировга ҳисоб бериб ўтириш

шарт эмас, кўнгли тусаган ишни бажариб юриш мумкин, деб ҳисоблайди. Унга эса айнан мана шу жиҳат ёқади.

Ўз бахтига эришиш учун барча тўсиқларни мардонавор енгиб ўтиш учун ўзида куч топа олади. Шумтолни хасис деб бўлмайди, чунки баъзан бир магизни қирққа бўлиб ҳам ейиши мумкин. Афсуски, ҳар доим ва ҳамма нарсани эмас. Фақатгина кўнгли тусаган вақтда ва у хоҳлаган нарсаларининга холос!

Муҳаббат бобида Шумтол ўзини умуман бошқача тутади. Кўпчилик йигитларга ёқишини билгани учун ҳам аксарияти умр йўлдошини ўзи танлайди. Тош-тарозуга солиб кўп ўйлайди, етти ўлчаб бир кесади.

Оилани у қандай тушунади? Биринчидан, ёлғизликдан қутулади. Иккинчидан эса, энди бемалол манфаатларни қондириш мумкин, деб ҳисоблайди. Бироқ оилавий ҳаётини моддий жиҳатдан таъминлашга ўзи ҳам бор куч-ғайратини сарф қилишдан чарчамайди. Бу эса унинг қўлидан келади. Қандай қилиб дейсизми? Чунки унинг ақли сезгирлигига боғлиқдир.

ГРАБ

(03.06-13.06; 02.12-11.12)

Граб кўринишидан чиройли бўлса-да, аммо у қадар мақтагудлик даражада эмас. Вақт ўтиши билан у ўз чиройини йўқотади. Итоаткорона фазилат ва интизомга эга. Кўпчилик олдидан ўзини кўрсатишни, фаол бўлишни яхши кўради. Унинг орзуси — доимо кишиларнинг ҳурмат-эътиборида бўлиш ва мукофотларга эришиш. Атрофдагилар уни мақташларини яхши кўради, уни кўкка кўтарган кишиларни жуда ҳурмат қилади. У ҳар қандай ички тартиб-қоидаларга бўйсунмайди. Шу боис бирор масала юзасидан ҳар доим эмас, гоҳ-гоҳида ўзининг шахсий фикрини билдиради. Мабодо унинг фикри бошқаларга маъқул келиб, қўллаб-қувватлашса, унинг кўнглида: "Мен янглишиб қолмадиммикан?" деган қўрқув пайдо бўлади. Ана шу қўрқув унга жавобгарлик ҳиссини юклайди ва масалани адолатли

ҳал этмагунча ҳаловати бўлмайди. Олдиндан қабул қилинган қоидаларга қарши боришни ёқтирмайди. Текширилган ва кўп марта юрилган йўлдан юради. Янги ғояларга эҳтиёткорлик билан ёндашади.

Муҳаббат бобида кучли тартибга эга. Унинг сезгиси жараёнга жавобгарлик ҳисси билан қарайди. Граб ҳаётингизда севимли ва ёқимли ҳамроҳга айланади.

Мабодо ҳаёт унга муҳаббат ёки масъулиятдан бирини танлаш имконини берса, у албатта иккинчисини, яъни масъулиятни танлайди.

АНЖИР — ИНЖИР

(14.06-23.06; 12.12-21.12)

Бу дарахт белгиси остида туғилган қизлар унчалик назокатли ва чиройли бўлма-са-да, аммо ўзининг ўта таъсирчанлиги билан бошқалардан ажралиб туради. Ҳаётдаги қийинчиликлар унга қаттиқ таъсир қилади. Шу боис бундай шароитда тез бўшашиб қолади. Анжир оила аъзоларига нисбатан меҳр-муҳаббатли. У ўз яқинлари билан тез-тез учрашиб туришни хоҳлайди. Ҳатто баъзилари унинг ишончини оқламаса ёки қадрламаса ҳам. У ҳаёти бир маромда кечишини истайди.

Анжирнинг фазилатлари: ҳис-ҳаяжонли, меҳр-шафқатли ва мурувватли. Қундалик мажбуриятларни аниқ бажариб боради. У ишончли ходим бўла олади. Буюрилган вазифани бир текисда олиб боради, ҳатто дангаса ва танбал бўлса ҳам. Унинг қалби эзгу-ниятларга лиммо-лим. Лекин ҳаёт ўз камчиликлари билан курашишга мажбур қилади. Анжир реалист, ҳар доим ишчан ва янгиликни тез қабул қилади.

У яқинлари учун ҳақиқий қазилма бойлик. Агар Анжирни яхши тарбиялаб, парвариш қилинса, у яхши мева, мўл ҳосил бериши мумкин. Аммо огоҳ бўлинг: у жуди жиззаки, серзарда, сиркаси сув кўтармайди!

Муҳаббатни у шунчаки қадрлайди, холос. Ақлга сиймайдиган хаёлпарастликдан чўчиб, эҳтиёткорлик билан муносабатда бўлади.

(Давоми бор)

Адолат тайёрлади

Суннатилла Зарипжонов 1991 йилда туғилган. У бир неча йилдан буён таэквандонинг ITF тури билан шуғулланиб келмоқда. Уч карра Ўзбекистон чемпиони ва халқаро турнир совриндори. "Камолот" ЁИХ Тошкент шаҳар бўлими Кенгаши Спорт-соғломлаштириш, ватанпарварлик ва экология бўлими етакчиси.



ВАТАН ШАРАФИНИ УЛУҒЛАЁТГАНЛАР

— Суннатилла, қачондан бери спорт билан шуғулланиб келасиз?

— Болалигимдан спортга қизиқардим. Бўш вақтимда каратэга қатнашиб турардим. Сўнгги йилларда мамлакатимиз спортчиларининг эришган ютуқлари менинг спортга бўлган муҳаббатимни янада оширди.

— Эришган ютуқларингиз ҳақида тўхталсангиз?

— Ҳа, албатта. Кўшгина мусобақаларда қатнашиб фахрли ўринларни қўлга киритдим. Энг сара ютуқларимни айтадиган бўлсам, 2005 йили Тошкент шаҳар очик чемпионатида фахрли I ўринни эгалладим ва шу йили Тошкент шаҳар кубоги соҳиби бўлдим. Ўзбекистон чемпиони бўлдим. 2006 йилда Ўзбекистон кубоги учун Тошкент шаҳар туманлари ва клублараро ўтказилган мусобақаларда қатнашиб фахрли I ўринни эгалладим. Ўтган 2007 йилда эса "Жар" спорт соғломлаштириш мажмуасида бўлиб ўтган II халқаро Амир Темур кубогида ҳам I ўринни қўлга киритдим.

— Бу ютуқларга эришишигизда устозларингизнинг ҳам ўрни бор, албатта, шундай эмасми?

— Тўғри айтасиз. Энг аввало, менинг қизиқишимни тўғри тушунган, қаршилиқ қилмаган ота-онамга раҳмат. Мусобақа жараёнида уларнинг бир оғиз ширин гапи, қўллаб-қувватлаши ҳам мени руҳлантириб юборади.

Мен нимаики ютуққа ёки мағлубиятга учрасам бирга қайғурадиган, менга далда бўладиган, спорт сирларини эринмай ўргатиб келаётган мураббийим Адҳам ака Ҳайдаровга алоҳида миннатдорчилик билдираман.

— Ҳар қандай ютуққа тинимсиз меҳнат, машғулот билан эришилади, албатта. Айтинг-чи, вақтингизни кўпроқ нимага ажратасиз: ўқишгами ё машқққа?

— Мен учун биринчи навбатда, албатта, ўқиш!

— 2007 йил сизнинг хотира дафтарингизга қандай муҳрланди?

— Ўтган йил мен учун жуда омадли келди, десам асло муболаға бўлмайди. Қора белбоғ соҳиби бўлдим ҳамда ЎЗМУ қошидаги Собир Раҳимов академик лицейи талабаси бўлишга мушарраф бўлдим.

— 2008 йил — "Ёшлар йили"да қандай мақсадларга эришмоқчисиз?

— Юқорида айтиб ўтганимдек, мен учун биринчи навбатда ўқиш. Шу боис Шарқшунослик институтида таҳсил олиш учун пухта тайёргарлик кўряпман. Шу билан бирга, севимли спорт машғулотимни мукамал эгаллаб, Жаҳон олимпиадаларида Ўзбекистон байроғини янада юқорига кўтармоқчиман.

Соҳибхон Ибрагимов,
"Камолот" ЁИХ Тошкент шаҳар
Етакчилар Кенгаши Матбуот
хизмати бўлими ходими



АНОР

Анорнинг пўстлоғи таркибида алкалоидлар, смола, бетулин кислотаси, ошловчи ва бошқа моддалар, меваси пўстлоғида ошловчи модда, урсол кислота, истеъмоқ қисмида қандлар, лимон, олма кислоталар ва витамин С бор.

Анор пўстлоғи қайнатмаси организмдаги лентасимон гижжаларни ҳайдаш учун, мева пўсти қайнатмаси ич кетиши ва яраларни даволашда қўлланилади. Мева пўстидан танин, ширасидан лимон кислота олинади. Анорнинг нордон навлари таркибида (шираси) лимон кислотаси бор.

Ибн Сино анор пўсти қайнатмаси билан қон тупуриш, милк қонаши ва меъда касалликлари (ич кетиш, қон аралаш ич кетиш)ни даволаган. Шунингдек, яраларни ювиш, тишни мустаҳкамлаш мақсадида оғизни чайиш учун ҳамда сийдик ҳайдовчи восита сифатида қўллаган.

Халқ табобатида анор пўстлоғи билан мева пўстининг қайнатмаси, гулининг дамламаси, меваси ва унинг ширасини истисқо, ич кетиши, дизентерия, сариқ касаллиги, қўтирни даволашда ҳамда қон оқишини тўхтатишда (қон тупур-

ганда, милкдан қон оққанда), сийдик ва гижжа ҳайдашда, оғриқ қолдиришда ишлатилади.

Цинга (зангила) касаллигини олдини олиш ва даволаш, иштаҳа очиш учун анор меваси ширасини ичиш тавсия этилади.

Дори тайёрлаш: Анорнинг мева пўстидан қайнатма тайёрлаш учун оғзи ёпиладиган идишга 1 стакан сув солинади ва устига 1 чой қошиқ майдаланган мева пўстидан солиб бироз қайнатилади. 2 соат давомида дамлаб қўйиб, сўнгра доқадан сузилади. Ушбу шифобахш дамлама юқорида кўрсатилган касалликларга шифо сифатида кунига 3 маҳал овқатдан олдин 1 ош қошиқдан ичилади.

ШИВИТ — УКРОП

Шивит — соябонгулдошлар оиласига мансуб бир йиллик хушбўй ўсимлик. Унинг кўкати ва мевалари маҳсулот сифатида йиғиб олинади. Мевалари таркибида турли терпенлар билан бой бўлган эфир мойлари, баргларида эса витамин С, А, В1, В2, РР, каротин, флавоноид ва минерал туз мавжуд.

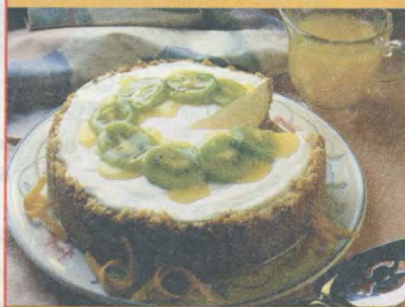
Агар шивит ўсимлигининг меваси анжир билан бирга қайна-

тилса, ўткир йўтал ва диққанафсага даво бўлади. Ер устки қисмидаги баргларида тайёрланадиган дамлама овқат ҳазм бўлишини яхшилади, иштаҳани очади, қориннинг дам бўлишидан халос этади. Шу билан бирга, у ични маромлаштиради, юрак уришини қувватлаштириб, қон томирини кенгайтиради ва қон босимини пасайтиради. Сийдик ҳайдаш ҳамда она сугини кўпайтириш, модда алмашинув жараёнини яхшилаб, суяк тўқималарини мустаҳкамлаш, қонни кислород билан бойитиш хусусиятига ҳам эга.

Шивитдан тайёрланган доривор кўз хасталиклари ва тери касалликларига (боғлама сифатида) фойдаланилади, мевасидан тайёрланган дамлама эса тинчлангирувчи ва уйқусизликка даво бўлувчи восита сифатида ишлатилади.

Уй шароитида дамлама тайёрлаш учун 2 чой қошиқ миқдорида майдаланган шивит мевасига 400 гр. қайноқ сув қуйилади ва дамланади. Тайёр бўлган шарбатдан кунига 3 маҳал 0,5 стакандан ичилади.

Илмий тиббиёт шивит меваларининг кукунини балғам кўчирувчи, ўт, ел ва сийдик ҳайдовчи дори сифатида буюради.

«КЕЧА ВА КУНДУЗ» ТОРТИ

Масаллиқлар: 4 та тухум, 1 ст. шакар, 1 ст. қаймоқ, 1,5 ст. ун, ванилин.

Тайёрлаш усули: Тоғорачага тухумни чақиб кўпиртирилади, устига шакар солиб кўпиртиришда давом эттирилади. Сўнг қаймоқ, ванилин кукуни, ун қўшиб хамир қорилади. Хамир 2 бўлакка бўлинади, бир бўлагига какао қўшилади. Сўнг ҳар бири алоҳида қилиб духовкада пиширилади. Пишиб чиққан бисквитлар совутилади ва орасига крем суртилади.

Крем тайёрлаш: Ушбу торт учун қаймоқли крем керак бўлади. Бунинг учун 0,5 л. қаймоқ 3-4 дақиқа давомида кўпиртирилади. Қаймоқ қуюқ ҳолга келгач 1,5 ст. шакар упаси қўшиб яна бир оз кўпиртирилади. Шу билан крем тайёр бўлади. Уни тортнинг орасига ва устига суртиб ёпиштирилади, сўнг безатилади.

ЛОЧИРА

100 гр. маргарин, 2 та тухум, бир чимдим туз, 100 гр. шакар, 1,5 л. сут солиб юмшоқ хамир қорилади. Кичик зувалачалар ясаб, бир оз тиндирилади. Ҳар бир зувалача ёйилади, юзига чакич урилади. 1 та тухумни чақиб, унга 1 ош қ. аччиқ қора чой қўшиб аралаштирилади ва лочиранинг юзига суртилади. Олдиндан қиздириб қўйилган духовканинг оловини пасайтириб 4-5 дақиқа давомида пиширилади.

**ПИШЛОҚЛИ КОТЛЕТ**

Керакли масаллиқлар: 1 кг. ун, 300 гр. лаҳм гўшт, 100 гр. нон, 1 та тухум, 1-2 та саримсоқ пиёз, 2 ош қ. қирғичдан чиқарилган пишлоқ, туз, мурч.

Тайёрлаш усули: Гўштни гўшт қиймалагичдан чиқариб тухум, саримсоқ пиёз, туз, мурч қўшилади ва яхшилаб аралаштирилади. Ҳосил бўлган қиймадан котлетлар ясалади. Котлетлар пишлоққа булғалаб олинади ва газ духовкасига 10 дақиқага қўйилади. Дастурхонга чиройли шаклда кесилган помидор ва бодринг билан қўшиб тортилади.

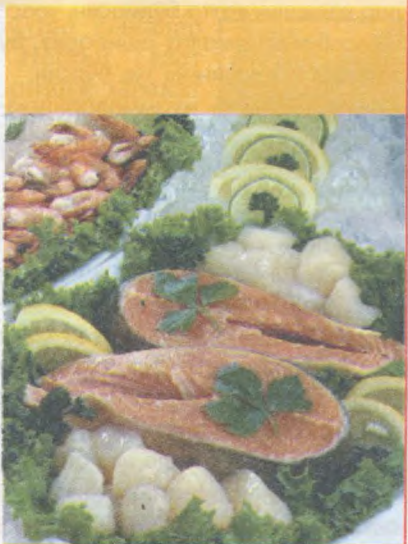
ПАРҲЕЗЛИ ЛАҚҚА БАЛИҚ

Масаллиқлар: 1 та лаққа балиқ, 2 та лимон, 100 гр. қовоқ, 1 та турп, 1 та қизил ва 1 та сариқ сабзи, 1 ст. гуруч, қизил, қора, оқ мурч, туз ва салат барги.

Соусини тайёрлаш: 1 та тухум сариғи яхшилаб кўпиртирилади ва газнинг устига қўйиб аралаштирилади. Устидан озгина узум сиркаси қўйилади, кўпириб чиққунча аралаштирилади.

Безатиш учун: 1 ст. гуручни сувда пишириб олинади. Пишиб чиққандан сўнг туз, мурч, зираворлар сепиб аралаштирилади.

Тайёрланиши: Балиқ юпқароқ паррак қилиб кесилади. Ҳар бир парракнинг устидан туз, турли хил мурчлардан сепилади. Шундан сўнг парракларга масаллиқлардан керагича солиб, атиргул шаклида ўралади. Сўнг қасқонга қўйилади ва 15-20 дақиқа пиширилади. Идиш четига салат барги қўйилади ва устидан гуруч солинади. Ўртага пишиб чиққан балиқни аста-секинлик билан жойлаштирилади. Гуруч олдида 1 паррак лимон, укроп барглари қўйилади. Балиқни устидан соус қўйилиб, бироз майдаланган қизил мурч сепиб қўйилади.



Шаҳноза Солиева тайёрлади

ҲАМАЛ (21.03-20.04).



Сайёраларнинг жойлашуви ушбу ой мароқли хордиқ чиқариш учун жуда қулай эканлигини кўрсатмоқда. Бўш вақтингизни яқин инсонингиз билан ўтказсангиз янада яхши бўлади.

Пул. Сизга янги таклифлар тушади. Улардан бирига кўниб, иш жойингизни ўзгартирсангиз ютказмайсиз.

Севги. Ойнинг биринчи ярмида шахсий ҳаётингизга оид баъзи муаммоларни ечингизга тўғри келади.

САРАТОН (22.06-22.07).



Соғлигингизга эътиборли бўлинг. Бу вақт мобайнида шифокор кўригида бўлиш яхши самара беради.

Пул. Ушбу ойда маблағни қандай сарфлаш ҳақида ўйланиб қоласиз. Яқин ўртада кредит олишни мўлжаллаётган бўлсангиз маълумот тўплашга киришаверинг.

Севги. Шахсий ҳаётингизда барчаси кўнгилдагидек бўлади. Оилавий ришталар янада мустаҳкамланади.

МЕЗОН (24.09-23.10).



Бутун ой давомида кўплаб мулоқотларда бўласиз, ёқимли янгиликлардан хабардор бўласиз.

Пул. Ўз имкониятларингизни тўғри баҳолай оласиз. Режалар қанчалик катта бўлмасин, уларни, албатта, амалга оширасиз. Бу тарафдан кўнглингиз тўқ бўлсин.

Севги. Шахсий муаммоларингизни ўзингиз ҳал қилинг. Бунинг учун кимнидир айблаш ноўрин.

ЖАЪДИЙ (22.12-20.01).



Югур-югурлардан чарчаган кўринасиз. Ушбу ойни тинчликда, ўз ҳаёлларингиз билан ўтказинг.

Пул. Камчиликларингиз устида бош қотиришдан кўра, устунликларингиз устида ишланг, ана шундагина бирор натижага эришасиз.

Севги. Ўз хатоларидан хулоса чиқариш яхши, албатта. Аммо ўз ўзини доим сиқувга олиш ҳам яхшиликка олиб келмайди.

САВР (21.04-21.05).



Бу ой Саврлар учун ҳар томонлама омадли келади. Ҳар қандай бошлаган ишингиз хайрли яқун топади.

Пул. Иш жойингизда бошлигингиз, эътиборли инсонлар билан мулоқотда бўлишингизга тўғри келади.

Севги. Ушбу ой шахсий ҳаётингизга ҳам тинчлик, хотиржамлик олиб киради. Бунга эса, асосан, ён бошиш ва тушуниш орқали эришасиз.

АСАД (23.07-23.08).



Ушбу ойда мароқли хордиқ чиқариб, кўпгина ташвишлардан холи бўласиз.

Пул. “Мен ҳаммасини тўғри бажараяпман”. Бу сўзларни такрорлашдан чарчаманг, майли, улар сизнинг вақтинчалик шиорингизга ҳам айлана қолсин.

Севги. Янги танишувларга тайёр туринг. Улардан бири ҳаётингизни буткул ўзгартириб юборади.

АҚРАБ (24.10-22.11).



Чиройли ҳаёт бошлашга бўлган хоҳиш кучаяди. Аммо бунинг учун мўмайгина маблағ керак эканлигини ҳам биласиз.

Пул. Бутун ой давомида молиявий масалаларда омад сиз томонда бўлади. Катта харидлар қиласиз.

Севги. Оиладаги мавжуд муаммоларга бошқача кўз билан қарашга ҳаракат қиласиз. Сизнинг фикрингиз, албатта, инobatга олинади.

ҲУТ (19.02-20.03).



Ушбу ой энг эзгу режаларни амалга ошириш учун жуда қулай. Фурсатдан фойдаланиб, ишга киришинг.

Пул. Аввало, сиздан ҳаракат бўлсин. Натижасини эса тез орада кўрасиз.

Севги. Бирт неча кунни ёлғизликда ўтказинг. Бу феълнингиз ва хатти-ҳаракатингиздаги баъзи камчиликларни бартараф этишга ёрдам беради.

ЖАВЗО (22.05-21.06).



Ойнинг бошларида анчадан буюн ўйлантираётган муаммолар ҳал бўлади, ҳужжатлар ва битимларни тузиш осонлашади.

Пул. Ой охирига бориб эса ёқимли янгиликлар эшитасиз, молиявий аҳволингиз анча яхшиланади.

Севги. Сайёраларнинг жойлашуви шахсий ҳаётингизга осойишталикни ваъда қилмоқда. Бир-бирингизга бўлган самимий муносабат ҳар қандай дилхираликларнинг олдини олади.

СУНБУЛА (24.08-23.09).



Ўйингизни таъмирлаш ёки хўжалик учун зарур буюмлар харид қилинг.

Пул. Ишларингиз яхшиланиб боради, кайфиятингиз кўтарилиб, сизнинг атрофдагиларга ва атрофдагиларнинг сизга бўлган фикри яхши томонга ўзгаради.

Севги. Оилада илиқ муносабатлар ҳукм суради. Бу вақт мобайнида оила аъзоларингиз ва қариндошларингиз билан алоқани яхшиланг.

ҚАВС (23.11-21.12).



Бутун ой давомида омад сиз томонда бўлади. Фақат шошмасдан, ўйлаб қарор қабул қилинг.

Пул. Кимнингдир ёрдамини кутиб вақтни бой бергандан кўра, таваккал иш тутган маъқул. Шунда омад сиз тарафда бўлади.

Севги. Ўзингизни қайтадан кашф қиласиз, ўзингизни кадрлашни, севишни ўрганасиз.

ДАЛВ (20.01-20.02).

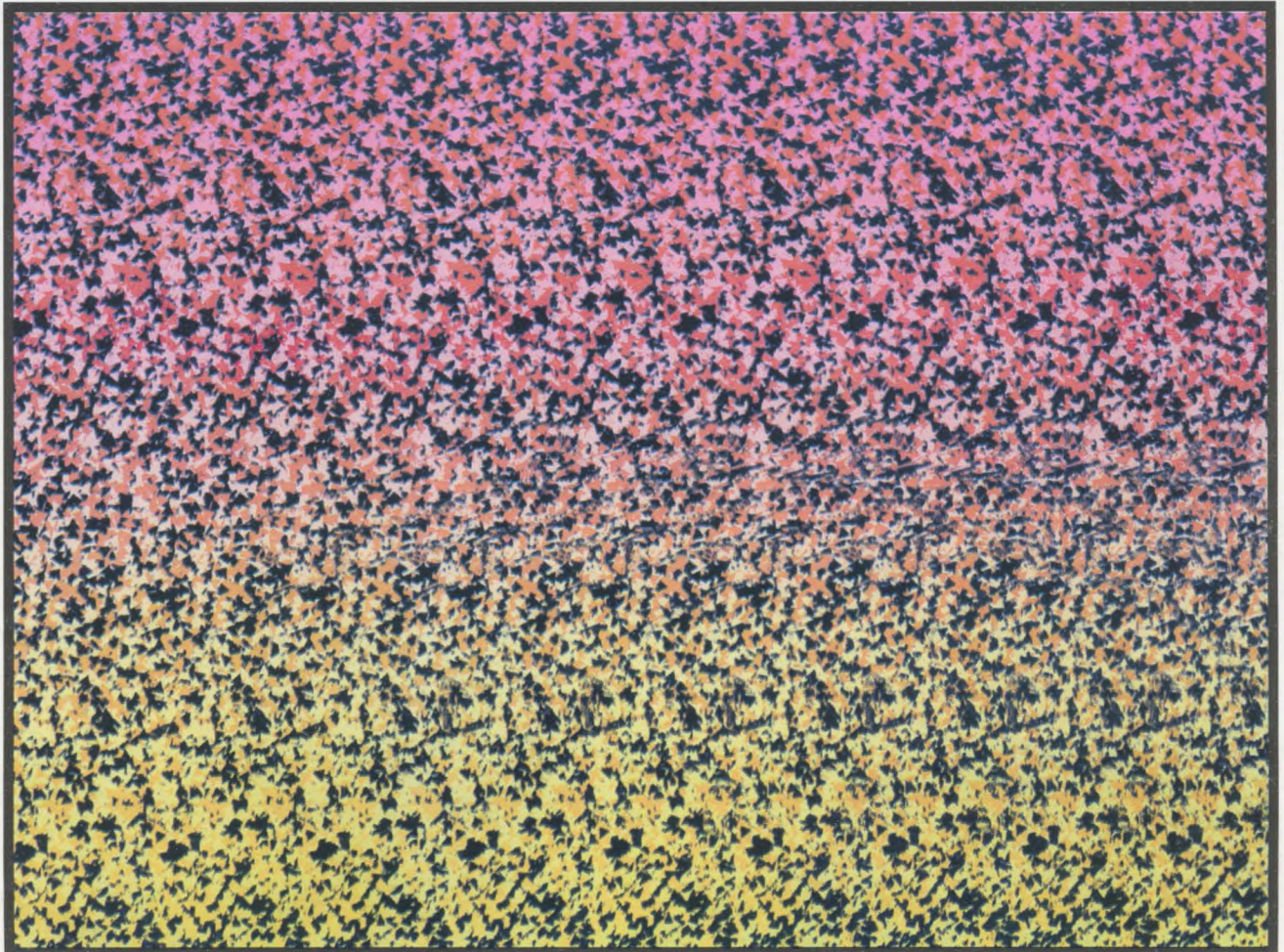


Интеллектуал салоҳиятингиз ошади. Атрофдагиларни тушунишингиз осонлашади. Ушбу ой ўқиш ҳамда малака ошириш учун жуда қулай.

Пул. Ойнинг иккинчи ярмига келиб жисмонан толиққанингизни сезасиз. Энг оддий ишни яқунлаш учун ҳам анча меҳнат қилишингизга тўғри келади.

Севги. Дўстона алоқалардан бошланувчи жиддий муносабатларга тайёр туринг.

UCHINCHI O'LCHAMGA SAY HAT



Кўриб турганингиз навбатдаги тасвирда кўз илғаши қийин бўлган шакллар мавжуд, тўғрими? Аммо ортиқча дилхираликка ҳожат йўқ. Негаки, ҳаёт чангалзорлари ичидан жаннатий гўзаллик тажассумини излаб топишга ҳаракат қилиб, сарфланаётган чексиз қувватингизни арзимас бўлагини жалб қилсангиз, ушбу тасвирдан ҳам бирор маъно топа оласиз. Ҳақиқий гўзаллик эса, албатта, мазмундадир. Қуйидаги кўрсатмалар Сизга бу борада баҳоли қудрат кўмак бўлади, деган умиддамиз.



2007 йил 12-сондаги тасвир

Расмни кўзингизга 2-2,5 сантиметр масофада тутиб туринг. Тасвирнинг марказига бўшлиққа қарагандек қарашга ҳаракат қилинг. Расм юзидаги ранглар тамомила чаплашиб, ягона ранг ҳосил бўлади. Кўзингиз бу рангга мослашиб улгургач, тасвирни аста-секинлик билан кўзингиздан узоқлаштиринг. Расм юзида ўзгаришлар содир бўлиб, уч ўлчамли шакл тасвири гавдаланади. Унутманг, расмни аста-секинлик билан кўзингиздан узоқлаштиринг. Яна ёдда тутингки, расм юзидаги ранглар тамомила чаплашмас экан, яширин тасвирни кўра олмайсиз. Тасвирни кўришга қийналсангиз, ушбу усулни икки-уч марта такрорланг.

Ушбу тасвирни кўриш инсон саломатлигига ҳеч қандай салбий таъсир кўрсатмайди. Аксинча, учинчи ўлчамга саёҳат миёга дам беради, асабларни тинчлантиради ва кўриш қобилиятини яхшилайди.

ОБУНА — 2008

Муҳтарам муштарийлар, севимли журналингиз «Ёш куч»га 2008 йил учун обуна давом этяпти.

Ушбу журналга Сиз “Ўзбекистон почтаси” ҳиссадорлик жамияти вилоят бўлимларида, “Матбуот тарқатувчи” ҳиссадорлик компанияси вилоят филиалларида обуна бўлишингиз мумкин.

Шунингдек,

журналимизда манзили бериб борилаётган водий бўйича Андижон шаҳрида, Навоий вилоятининг Навоий шаҳрида, Хоразм вилоятининг Урганч шаҳрида ва Сурхондарё вилоятининг Термиз шаҳри Ф.Хўжаев кўчаси, 13-уйда жойлашган тарғибот марказларимиз орқали ҳам обуна бўлишингиз мумкин.

Вақтингизни мазмунли ўтказишни хоҳлайсизми?

Унда «Ёш куч»га обуна бўлишга шошилинг!

Обуна индекси 823.



«YOSH KUCH»га обуна бўлдингизми?»



**SHARQ
ZIYOKORI**

Энди «Ёш куч»
журналини
«Sharq ziyokori»
дўконларидан
сотиб олишингиз
мумкин

«Sharq ziyokori»ning do'konlari telefonlari:

Toshkent: 133-35-90, 133-58-72
Andijon: (8-374) 255-05-02,
Buxoro: (8-365) 223-75-96
Jizzax: (8-372) 226-42-93
Samarqand: (8-366) 233-23-68
Xiva: (8-362) 375-20-83
Navoi: (8-436) 223-01-30
Namangan: (8-369) 226-48-31
Farg'ona: (8-373) 529-29-42
Qarshi: (8-375) 227-77-00

