

ЖАҢАБАЙ ӘБДИРЕЙМОВ



# ПИЛ ҲӘМ АРЫСЛАН

*(Ертеқ хәм гүрриңлер)*

«ҚАРАҚАЛПАҚСТАН» БАСПАСЫ  
НӨҚИС — 1981

Жас қәлемкеш Жаңабай Әбдиреймовтың қолыңыздағы «Пил хәм Арыслан» атлы топلامы оның биринши мийнети. Топламдағы гүрриңлер тийкарынан хәзирги күнлердиң турмысынан алынып «Пил хәм Арыслан» атлы ертеги—халық ауыз әдебияты тийкарында жазылған.

Топламдағы гүрриңлер хәм ертеқ тәсирли, оқыўға жеңил.

А  $\frac{70303-65}{м-357 (04) -81}$  4802250000

© «Қарақалпақстан» баспасы, 1981



## АНА

1940-жыл. Мен бул ўақлары саррас сегиз жаста едим. Жаздың ыссы күнлеринин бирн. Еки жағы дин аспанга тирелген тереклер менен қоршалған үлкен гүзар жол менен екеўимиз дуўры арқаға қарап жүрип баратырмыз.

Район орайынан шыққанымызға бираз ўақыт болса да жолымыз өнбегендей. Себеби артымызға бурылып қараған сайын районның тереги орнында қозғалмастан, қойыў қара булттай думанланып ецсемизден қарады да турды.

Күн қанша қапырық ыссы болғаны менен жүрип баратырған жолымыз қою сая. Жолдың оң жағындағы қалың тигилген узын ақ тереклер күннің көзин бизлерден тасалайды.

— Жүре ғой, балам, жақынладық. Неде болса түске қалмай жетип қалайық,— деген соң мен жүрисимди тезлетип, изинен жетип, қатарласып жүрдим. Бираз жүрген соң:

— Шаршағансанды, арқандағыны бере-ғой,— деп арқалап киятырған орамалдағы үлкенлиги баланың басындай еки жамбылшаны өзи алды. Бул жамбылшаларды

бағана, азанда атам «еки балама апарып бер, жаңалық етсин» деп еле из түспеген атыздан үзип беріп жиберген еди. «Шаршағаным жоқ, өзим ақ алып жүре берейін» десем, айтқанымды қылмады. Бунысыз да апамның жүгі жеңіл емес еди. Бір қолындағы палау толтырылған үлкен көк кастрюль, екінші қолындағы кастрюльде қатық, пәтирлер, писирілген мәйек, қақ ерик, тағы соған усаған базарлықтар оралған түйіншіктер. Бул базарлықтарды лагерьде пионер вожатый болып истейтуғын Жумабай ағама, дем алып атырған Рысназар ағама алып киятырмыз.

Шеп жағымызда үлкен ерик бағы көрінди.

— Мине, келдик,— деди апам жаңағы бағды нұсқап. Мен сол уақытта әдейі қиятырған жернимізге келген-дигимди билдим. Сол жақтан келип гүзар жолға түйіскен аяқ соқпаққа қайрылды. Жол жоңышқа атызының иши менен жүреді екен. Көрпе жоңышқаның хош ийиси кеуілди көтеріп, үлкен ләззетке бөлейді. Жолдың ски шетінде гүллері хәр түрлі түске дөнген пәшеклер оратылып өскен. Пәшек гүллерине қонған гүбелектер адамның аяқ сестінен сетем алып ушып бетлеримізге келип урады. Жоңышқалық таусылған соң үлкен бақшашылық атызының ернеги менен жүрдик Қойыу саялы ерик бағына кирип келдик. Бағдың ишине арасын бір бирине жақын етип оңлаған шатыр құрған. Бағдың дәл ортасында ший менен қоршалған үлкен шертек тур. Апам шертекке қарап жүрди. Жақынай бергенде Жумабай ағам менен Рысназар алдымыздан жууырып шықты. Апам Жумабай ағамды бауырына тартып, кең маңлайынан ынтығып сүйди, бір қолы менен жас қозының әреби гүллерине мерзейтуғын буйра қойыу шашын аймапай сыйпар еди. Жумабай ағамды қоя беріп, өзін қапсыра қушақлаған меннен үш жас үлкен Рысназарға айланады. Апам еки баласын бірден көріп жүдә уақты хош болды. Сөйтип тұрғанда апам қарап қушағын ашып еки қыз шапқыла-сып келди. Булар бизнің аұылдан келген Сарыгүл менен Қалбийке еди. Екеуінің де үстінде жуқа ақ көйлек. Сарыгүлдің қызыл шырайлы жүзи бурыңғыдаанда бетер ажарланып, қап-қара шашына тағылған қызыл жипек лентасы бір букет роза гүлін елестетер еди. Қалбийке-нің жылтыраған сары жипек шашына тағылған көк жасыл түсли лентасы өзіне жарасықлы көрік беріп тур.

Жумабай ағам хәммемизди шертекке қарап баслады. Лагерь балалары узын шертектің астында түски ауқатқа отырған екен. Апам үйден әкелген базарлығын Жумабай ағама берди де, чай ишиўге отырды. Балалар ауқатын жеп болғаннан кейин шатырларына тарқасты. Рысназар олардан бөлинип қалып, екеўимиз бағдың сыртындағы жолды кесип өткен Қара сыйрақ жаптың көпириниң үстине келип отырдық. Аяғымызды муздай суўға малып отырып, көп ўақыт сөйлесип қалдық.

Сигнал даўсын еситип, лагерьге қайттық. Келсек лагерь пионерлери орнынан турып сапқа дизилген екен. Апам көриўден:

— Салқын түсти, енди қайтайық, балам,—деди.

Жумабай ағам менен Рысназар бизлерди гүзар жолға дейин шығарып салды. Бизлер жолға түскеннен кейин күн бираз салқын болды. Районның орайына демде-ақ келип қалдық. Қаланың орайлық көшесиндеги тарбайып өскен үлкен ақ талдың астында орналасқан көк будкадан бир стакан морс суўын ишкеннен кейин иржилместен қаладан шықтық. Жылўанның ғырра жағасындағы жол менен ауылға қарай жол тарттық. Күн тәуір ақ төмен еңкейип, өз уясына кириўге асығыўда. Еки бойы көк шөпке малынған Жылўанның ийрим тартып аққан ылай суўы айналаға салқышылық төгиўде. Усы кешки салқынның қушағында жүрип киятырған апам екеўимиз диң алдымыздан ойда жоқ жерден кишкене бир ўақыя гезлести.

Жаптың жағасында бес-алты жасларға келген қара бала шырлап жылап тур. Жаптың арғы жағасындағы жасы отызларға жақынлаған узын бойлы, бийдай реңнен келген келиншек суў болған қызыл узын көйлегиниң етегин сығып тур. Жаптың берги жағасындағы баланың тепсинип апалап жылаўы адамның қуйқасын жуўлатып, реҳиминди келтиреди. Бала суўға түсейин деп шешинип көйлегин қолына алған, аяғын суўға салыпта көреди, тағы суўға кетемен бе деп қорқады. Жап шүңгил, ол суўға бала туўе үлкен адамларда бойламайды. Қәйтседе бала арғы жүздеги анасынан қалғысы келмей шырлап тур. Бирақ жаңағы ҳаялдың балаға басы айланатуғын түри жоқ, кийимлериниң суўын сығып болғаннан кейин кетпеге мейл берди.

— Ана ҳаял сениң нең?—деп сорады.

— Апам, өзимнің апам,—деди жаңағы бала өксиген баса алмай.

— Келин, ҳа, келин, тоқтай тур, бир аўыз тиллесип қалайық,—деп дауыслады апам кетип баратырған ҳаялға. Ҳаял тоқтап жаптың жағасына қайтып келди. Бала жылағанын қойды. Жаптың еки жүзінде турған бизни апам менен жаңағы ҳаялдың арасында сөйлеснү басланды:

— Мынау өзиңнің балаң ба?

— Аўа, тап өзимнің балам.

-- Онда неге таслап баратырсаң?

— Тасламай неғылайын, шеше бизди әкеси таслаған соң. Аяғыма тусаў болар деп таслап баратырғаным, тағы сол ширкиннің туқымына жүзим түспесин. Ҳаял арғы жағада турып, барлық жағдайларды айтып берди. Бул ҳаялдың келиншек болып турмысқа шыққанына онлаған жыл болыпты. Күйеўи саўатсыз жай колхозшы екен. Әдепки ўақытлары жүдә татыў турыпты. Бирақ сәл жерде күйеўине ҳәмел тийисип, колхоздың өндириси болып сайланып, астына ат минген соң айныпты, бұрынғы татыўлығы бузылыпты. Үйине анда-санда бир келетуғын болыпты, жоқ жерден жәнжел шығарып, келиншегиннің басынан таяқ айырмайтуғын «бәлеге» ушырапты. Булардың арасына түсип, сөзин тыңлайтуғын, кимдики дурыс кимдики шеп екенлигин айратуғын қәтқуда адам да табылмапты. Үйіндеги жалғыз кемпир баласының гүдибузарлығына «қой» деўдің орнына келини менен баласының «қызығына» қарапты. Ақыры ҳаял шыдай алмай күйеўинен кеўлиндеги мұттәхәң не?—деп сорапты. Күйеўи бақ дәўлетим келген ўақта өзимнің ҳәмелимә сай қыз аламан, келген жолыңа түс»,—деп ашықтаң-ашық дүрис еттирип айтыпты. Ҳаялда көп саўдаласпастан «жүзиң қурсын, көрмегеним сен болғай» деп жалғыз баласына да қарамай үйинен шыға берипти. Баласы әкеси менен кемпириннің әри-бери алдастырғанын тыңламай, анасының изинен шырқырап жылап қалмапты. Ҳаял Жылўанның жағасын айланшықлап көрип, кийимлерин шешип, суўға түсип, өзи жаптың арғы шетинә шығыпты. Баласы жаптың берги шетинде қалып, анасының анық таслап кететуғынына көзи жетип шырлап турғаны екен. Бизниң апам ҳаялға қарап:

— Балаңды адасып кетеди деп ойламадың ба, шаппаттай бала үйин қалай тауып барады?—деди.

— Барады; шеше, күнде ойнап келип жүрген жери, үй узақ емес, қа анау...—деди қолын арқаға шошайтып. Ырасында да басына гүдидей қылып от-шөп жыйналған үлкен сейісханалы жай хәм жайдың алдында тигилген қара үйдің ақ шийи анық көрилип тур. Апам солай қарап аз-маз нәзерин тигип турды да:

— Хә, жаңа билдим, анау «қырқпа сақал» екен ғой, көрмедик ай, пейлин тасламаса нәрестеге нәзери түспес.

Келін балаңды өзиң менен бирге алып кет, — деди апам.

— Қалай бирге алып кетермен. Мен қашанғы әкемиң үйинде отырарман. Көп болғанда бир жыл отырарман. Қайта хожалық болыу нийетим бар. Биреудің баласы екінши биреудің үйине сыя ма? «Кемпириниң изине ерип келген бала» атандырғанша әкесиниң үйине қалдырып кеткеним мақул болар деп ойлаған едим. Буны алып кетсем аяғыма тусау болмайма?—деди келіншек тез-тез сөйлеп.

— Қайтадан хожалық болыу нийетің дурыс. Себеби еле жассан, өмириңниң қызығы алдында. Бирақ қай нәрсеге де сабырлық керек. Қайдан билесен, алдында не нәрселер гезлесетуғынын? «Бекирениң басы тасқа тиймегенше қайтпайды» дегендей, еле сол күйеуің басы тасқа тийип алдына қуллықлап барып жүреме...

— Ол мәжгүн, ахмақ адам,—деп ашшы дауыс пенсін апамның сөзин бөлди ашыуға буулыққан келіншек.

— Адамның ақыллы болыуыда, ахмақ болыуыда хәр түрли. Екеуинде кишкене себеп болады. Сениң күйеуінде бир ақ көкирек жигит қой. Бурын хеш нәрсе көрмеген байғұс, «хәмел қысып», астындағы минип жүрген аты көтеріп, азмаз жолдан шығарған ғой. Бирақ ондай адамның жел өкпелиги узаққа бармайды, «қустың келиуі менеп кетисипдей тез басылады...»

— Пай; шеше, «ширкинди» айта бермей ақ қойса...

— Келін бала, онша алып уша берме. Жаслық дәуір хәммениң де басынан өткен. Әбзелінде хаялдың еркекке қарағанда шыдамлырақ болыуы керек. Сениң мәжгүн деп турған адамың еле басылып пәп-пәкизе ақыллы адам болады. Көп болғанда жылына дейин «жилли-

шиллик» етер, «жаздым, жаңылдым» деп алдына басырып барады...

— Өйпбий шеше ай, қоймадың ғой айтып, құлағым шыңлап кетті. Жары жолға барғанда кеуілге түйген ойымды бузып, сарсан кесек ететуғын болдың аў.

— Бір бойы-сының келген келиншек екенсен, ақылың да соған сәйкес шығар деп шамалайман,— Қанша ашыўланып, тикке шапшысаң да «құдайлығын» айтып қала-жақпан, шырағым. Адам ашыў менен не қылмайды. Қай бір нәрсенің де изіне қараў керек. Ойыңа алған не нәрсе болмасын ойланып, ақылға ұғрас ислеў керек. Саған басқа бай табылмайды деп атырғаным емес, табылады. Бірақ биринши қызлай қосылған адамыңдай болмайды. Сонлықтан қатты ойланыўың керек, балам. Усы ашыўланып кетип баратырған күйеўіңнің ақылды ақмақ болыўы саған байланысly. Мениң саған қалыс тилегим: усы адамның дурыс жолға түсип, жақсы адам болыўының гүўасы болсаң дер едим. Ол адам сениң жақсылығыңды өле-өлгенше ұмытпас еди, қәдир-қәўметіңди дурыс бақалаў қолынан келер еди. Ол жағын өзің бйле бер, бірақ саған бір пәндіў-нәсиятым: қәйткен жағдайда да балаңды қасыңнан қалдырма, аяғыңа тусаў болмайды, қайта үлкен гүзар жол болады, бахытың болады. Перзентіңди шырлатып жары жолда қалдырма, ақыры сен анасаң ғой,— деди апам жаптың арғы жағасында турған келиншекке салмақлы сөйлеп.

Кетип баратырған жолынан ириккен анама ашыўланып, кетиўге асығып тыпыршылап турған келиншек қәдіннен өзгерилип, сам-саз болып қалды. Келиншек туўры маңлай алдындағы ап-анық көринип турған үй-жай бетине көзин тигип, азырақ қарап турды да жүзин төмен салып, оң қолын аўзына апарып көйлегінің ұзын жеңін тислеп, аяғының астында пәтлн ағып турған жылўанның ылай суўына көз алмастан бираз қарап турды.

Келиншек басын жоқары көтеріп, айыплы адамдай тайсалақлап, апама нәзер таслады.

— Дурыс айтасаң, шеше мен дегбиримнен сасқан екенмен. Қәнскей снди баламды бери шығарып алсам, мен жүзиў билмейтуғын едим, өзім зордан өттім, жап болса, шүңгіл,— деди ҳаял әсте сылбыр даўыс пенен гүналы пишинде берги жағадағы баласына телмирип қарап.

— Ҳәзир деди де, бизиң апам үстиңдеги ұзын гүлди сатийн көйлегін шешип таслап, баланы мойнына мин-



дириш арғы жағаға демде жүзип өтті. Апам жағаға жақындаудан ақ хаял апамның мойнындағы баласын көтеріп бауырына басты. Хаял баласын бауырынан жаздырып жаптың ишінде ярым белинен сууда тұрған апам келип, қос қолынан алып тұрып:

— Берекет тап шеше, балаларыңның рәхәтин көргейсиз,—деди.

— Сизде балаңыздың рәхәтин көргейсиз,—деди апам хаялдың қолынан өзинің қолын жаздырып. Сөйтти де апам үйректей берген жағаға шықты хәм жағада тұрған көйлегін тез кийип шықты. Бул ұақытлары жаңағы хаял баласын изине ертіп, күннің тууы батысына қарап асығыслық пенен кетип баратырған еди. Апам оларға азырақ мыйық тартып қарап тұрды да, маған бұрылып:

— Хеш ұақыт апаны баладан, баланы анадан айырмасын, жүр балам бизлер де кеті қояйық,—деди.

Бизлер жаптың ырашы менен жылданның өрине қарай жүрип кеттик.

\* \* \*

Қаланың ортасындағы кітап дүканынан мен жүдә кеуилли шықтым. Себеби апамның изине ерип, ауылдан әдейи ізлеп шыққан екінші классқа тийисли барлық кітаптарды апам алып берди. «Енди сеннен тындым ба?»—деди апам кітаптың табылғанлығына кеули питип. Апамның булай деуінің де жөни бар еди. Апам хәр түрлі жұмыстар менен қалаға барған сайын кітап әкелип беремен деп кетип, қайтарсын умытып бос қайтқанына өзи жүдә өкинетуғын еди. Мен де оқыу жақынлаған сайын кітап ушын тынышсызланып, апамның құлағының мазасып кетирген едим. Ақыры болмаған соң бүгін изине ертіп шыққан еди. Мен кітаптың табылғанына шексиз қуанышлы едим. Себеби оқыудың басланыуына саррас он күн қалған еди. Дүканның шыға беріп, нәр-уан тереклер менен бүркелген көше менен жүре бергеніміз де сол, баяғы жап бойындағы көрген баласын бизің апам суудан арғы жағаға өткізип берген хаял ушырасты. Арадан бір жылдан көбірек ұақыт өтсе де мен хаялды айнытпай таныдым. Бирақ хаялда өзгеріс бар: түрине қан жууырып, шырайланған. Үстінде жасыл жипек көйлек, басында сары жипектен бір тартар орамал. Баяғы баласы да қасында, ол да толысып, қара

домбай бала болыпты. Үстінде ақ көйлек, басы жалаң бас, шым қойыу қара шашы жылтырап тұр. Хаял анамды көріуден қушақтасып көрипти. Бала да бизлерді таныды, төмен қарап, әстен мыйық тартып, маған қарап күле береді.

Апам жаңағы хаял менен тәуір-ақ сөйлесип қалды. Қалаға базарлап келген екен. Хаял әкесинің үйінде еле отыр екен, колхоздың алдыңғы қатардағы хақыйқат билеги болыпты. Таслаған күйеуі бір жылдың ишінде үш хаял алып жиберипти. Талабы келиспепти, хәмелден де айырылыпты, хәзир жай колхозшы болып ислен атырған көринеди. Жаздым, жаңылдым, бәрінде қойдым, енді қосылайық деп еки рет хаялдың үйине адам жиберипти, бірақ хаял жууытпапты. Өзи барып келиншегинеп хәм тууысқанларынан кеширим сорауға, сағынып жүрсе де баласын бір барын көріуге бетим жоқ, деп араға адам салыу менен жүр екен. Хаял усыларды биримлеп айтып енді не қылсам екен?—деп анамнан ақыл сорағандай болыпты.

— Өзинің айыбын сезип, хаялдың, баланың қәдирин жүдә билген екен, егер енді өзи кеширим сорап, ырасы менен қосылуға тилек билдирип барса қосыла ғой, хеш айыбы жоқ, бундай адамлар кейиннен жақсы болып кетеди,—деди бизің апам хаялға.

— Қәйдем, мен көрген адам болса, оның келе болыуы қыйын, бірақ ақ көкирек-ау, деди хаял еки ойлы болып. Сол жерде хаял менен айырылыстық. Бизлер жылүанды жағалап ауылға жүрип кеттик.

Жаңағы хаялдың өткен жылғы баласы менен еки жақта шырлап тұрған жерине жақынласып қалдық. Тап сол жерде, жағада үстінде шымшық көз ақ шыттан тигилген кир басқан көйлеги бар, басында жымырықланған көк қалпағы, қырма сақал, қара мүртләш шүңирек көз, орта бойлы, еле қырқтан анықлап өтө қоймаған бир адам тууры алдында, күннің бітәр астына зеңирейип қарап тұрған еди. Сөйтти де төмен отыра қалып, аяғындағы көк шүберек етигин шеше баслады. Бизлер тап қасына жақынлағанда скинни етигині шешип, шылғауын ишине тыгып атыр екен. Бизлердің оның қасынан өтип баратырғанымызды билли, иуры қашқан көзин бир тигин қарады. Бизің анамды танийтуғын болса керек. «жеңгей сау жүрсиз бе», деп кеуилсензлеу сәлемлесті. Дамбалын шешип таслап, ет-

нғин қолына алып, үстіндегі көйлегі менен өзін сууға атып, арғы жағаға өтіп, жалма-жан кийинди де баяғы хаялдың кеткен жағына қарай асығыслық пенен тез жүріп кетті.

Бизлер Жылұанды жағалап, біраз жүргеннен кейін алдымда баратырған апам: «жаңағы адам бағанағы қаладағы көрген хаялдың ери, баланың әкесі деді». Мен де, солай шығар деп шамалап киятыр едім. Пізме ай-ланын қарасам, жаңағы адам дөш жерде көрінбеді. Жылұанның бойындағы соқпақ пенен апамның изінен жүріп киятырған менде бұл ұақтары әжеп тәуір ой пай-да болып, біреу қулағымнан сыбырлап сорау сорап тұр-ғандай, мен оған жууап ізлеп азапланыуда едім». Ба-ғанағы қара бала үйиниң тәрепинде ойшап отырған ұақ-та ағасы хәзир есиктен кирип барса, қууанып ағасына барарма екен я ошпап қашарма екен? — деген ойла-рым менен бәнт едім,—жолымды апамның изі менен дауам етіп жүріп киятырман.

## БАЛАЛЫҚ

Бұл илгері жылларда болған еді. Февральдың иши: Узақ дауам еткен қақаман аяздан кейін күн ырабайына қайтқанына мине үш күн болды. Күн ашық. Арқадап сууық самал еседі.

Бизиң үй, Жылұан жаптың жағасында, ауылдың ар-ғы басында еді. Үйден сәл қашықлауда Жылұаннан саға алған. «Ой салма» шығыстан батысқа қарай кол-хоздың пахта жерлерине дейін узынан узақ созылып жатады. Оның бойы тутзарлық. Бизиң үй менен усы ой салманың еки арасында бир гектардай пахта атызлығы бар. Ондағы гауашалардың пақалы ерте бастан шабыл-ып алышып, төгін жайылып болғаннан соң күзги қызыл суу жиберилетуғын еді. Быйыл қыс қатты келгенликтен атыздағы суулар көк көмбек цементтей болып қатты да қалды.. Бул бизлер ушын жүдә жақсы болды. Хәр күни оқыудан келіп, түс ауғаннан сол кәраға жыйна-лысамыз да, музда сырғанақ тебеміз, шырылдауық ой-наймыз.

Минә бүгінде тап солай болды. Хәр ким қөлеген ой-ыңлары менен машқул. Бирен—сараң балаларда қонқи де бар.

Ол ұақытлары бизиң ауылдан тек ғана баслауың мектеп ашылған еді. Әлле сонлықтан да, қәйтседе хәр



күни бул жерде жыйналатуғынлар бир сыбайлас балалар. Класстарында өзгешелик болған менен бойлары тең деуге де болады. Ишимиздеги көзге түсетуғынымыз тек ғана Оралбай. Ол қаладағы мектепте ауылдан қатнап оқыйтуғын еди. Шамасы я алтыншы, я жетинши класстарда. Өзи де узын. Оның қасында бизлер сол уақытта қызығып оқыйтуғын Свифттиң «Гүллибердин саяхатындағы» Гүллибер менен иргежейлилер сыяқлы едик.

Оралбайдың хәрекетине хәммеиз таң қаламыз. Шаққан. Көп ойынларды бизлерге үйреткен соның өзи. Аяғындағы қара хром етигине Коньки байлап алған. Конькиси басқа балалардағыдай әйтеуір қолдан исленген емес. Дүкандики. Мине ол хәзир муздың үстинде шырылдауық айдап жүр. Шырылдауығы да өзгеше.

Бир уақытта ол қолындағы аламышланған таяғының ушындағы жипке шырылдауықты қайтадан орап алды да, музға жойып, пәт пенен тартып-тартып жиберди.

Шырылдауық шыр гүбелек айланып, алдына түсип зырлауы менен жөнелди. Бир еки бала изинен жууырып еди.

Қаш: Жол бер—деп бақырып жиберди. Шынында да Оралбай коньки тебиүде адам сүйсинерликтей хәрекет ететуғын еди. Төмен қарап бүкшийип, қолларын сермеуи менен аяқларын екшеп-екшеп умтылғанда көп жерге барып қалады. Соннан бойын тиклеп бираз уақытқа дейин теп-тегис муздың үстинде қолларын артына қайырып тып-тыныш сырғанап барады. Тезлик пәсейгеннен кейин тағы пәт алып, дүп-дүзиу баратырғанынан бирден қыйсайып бурылған да, сен енди жығылады деген ойға берилесен, бұған өшегискендей, ол және бойын тиклеп оқтай атлығыуы менен балалардың топарын қаға айырып өтеди.

Оның минези дым қызық. Тап қуйындай, Дем де өзгерип кетеди. Хәзир де ол тезлигин әсте пәсейтип, тусымызға келгенде тоқтады. Хәмме оны қоршадыда алды.

— Келиң деди ол қолындағы таяғын жоқары силтеп, —Қәне, сизлердиң батырлығыңызды, шыдамлылығыңызды сынап көрейик. Ким етигин шешип, мына муздың үсти менен жалаң аяқ анау атыздыңшелине бара алады?

Әңгимениң ырабайын билдик те, хәр ким хәр жаққа тым-тырақай қаштық. Ол бизлерди бүйтеди деп ойламай қалған еди. Болмаса биреуимзди мәттал услапта алар еди. Гә жығылып, гә турып, зорға шелге келип жет-

тикте; , артымызға бурылып қарадық. Оралбай еле баяғы турған жерде қолына таяғын ұслауы менен қозғалмастан тұр екен. Оннан тәуір ақ қашықта балдағына сүйенген Балташ деген бала тұр.

Бұл баланың өмирі көп ауырманлықтарға толы. Екі жасар ұақытында ләң болып қалған. Енди хәзир екі аяғы жип-жиңишке. Тек таяққа сүйеніп ғана жүре алады. Онда да аяқтарын солтаң-солтаң еткізіп, зорға сүйреп басады. Сонлықтан да балалар оның кеуіліне тиймеуді ойлайтуғын еді. Өзи бірақ шебер уста. Қолындағы шанашасын соғып алғанда өзи.

— Оралбай азырақ тұрды да, таяғын муздың үстіне ылақтырып таслап, Балташтың қасына келди. Хәмме не болар екен дегендей олардан көз айырмай тұр. Балташ дәриу Оралбайдың қыялын биліп:

— Қойса, Оралбай,— деп жалынды. Бірақ, Оралбай оған барып асылмақшы болды. Буны сезген Балташ кейін шегинемеп дегенде жалп етип құлап түсти. Усынан пайдаланған Оралбай Балташ тикейемен дегенше шаққанлық етип аяғынан етиклерін шешіп ала сала, өзи атыздың шелине қарай қашты. Құрғақлыққа шықты да силесі қатқанша күліп, мардыйып қарап тұрды.

— Балташ азырақтан соң таяғына сүйеніп, орнынан қозғалды. Бизлер оны аядық. Эттең, қолдан келер шара жоқ. Оралбай күш жағынан қәлегенимізден де басым.

— Көзлеримиз Балташта. Ол өзи жүріп қиятыр. Таяғының ушындағы шегелер музға шық-шық тийди. «Байғус ай,— деп бизлер жабырластық. Шамасы, жылап қиятырған шығар...» Бірақ олай болмай шықты. Жақынлағанда ғана байқадық: ол әлле неге қуғаншлы, ара тұра күлімсиреп қояды.

Шелге аяғы тийген ұақытта хәммемиз оған қарай тұғырыстық.

— Тоңып қалған шығарсан, шанаңа отыр, үйиңе апарып таслайық, дедик оған:

— Яқ,—деди ол кеуіллі.—Қайтады деген не өзи? Шананы музға айда!

Бизлер және ойынды дауам еттік. Екі бала шананы сүйреді. Оған минген Балташ:

— Яша, Балташ!—деп үсти-үстіне бақырады.

— Оның қуғаншлы дауысы атыз ишин жаңғыртып жиберди.

Сол ўақытта гана бизлер Балташтың басқалардай Оралбайдан қаша алмай қалғанына ренжимегенин, қайта муздан жалаң аяқ жүрип өткенине қуўанып қиятырғанын байқадық. Аўа, ол ырасында да өзиниң қурғақта емес, ҳәтте музды бойлап қәдем урғанына шексиз мақтанып атырғандай еди.

## БИЗИҢ АУЫЛДЫҢ БАЛАСЫ

Бизиң аўылда тап төбеден түскендей болып Василий деген жигит пайда болды. Өзи орта бойлыдан келген, нық денели, қызыл шырайлы жүзінде мүлтиксиз күлмлеп туратуғын қой көзинен зийрекликтиң ҳәм минәйимликтиң нышаны көршеди. Кийген кийимлери де жүдә әлиўайы, бирақ көзине қойғандай жарасады: аяғында көк брезент етик, қара шалбар, үстінде қызғылт түсли көйлек, кепкасын бирдейине қолына услап жүреди, сары жипектей шашы күн менен шағылысып турар еди.

Василий аўылға жаздың ақырында келди. Әдеп оның не жайлы келгенлигин ҳеш ким де билмеди. Аўылдың арқа тәрәпинде Жылўан ҳәм Нәўпир деген еки жап бар еди. Жылўанның ултаны батыл болып пайдаланыўдан қалып, тек гөне аңғары ғана қалған. Нәўпир Кегейлиден саға алып, бизиң «Бахытлы» колхозының үсти менен «Совнарком» ҳәм К. Маркс атындағы колхоздың егис жерлерине қарап созылған. Жазда Кегейлиниң суўы тасқан ўақытлары Нәўпирге суў сыймай еки жағына жығып кетеди. . . Василий қала беттен гөне жылўанды жағалап сағасына дейин барады да, қайтарсын Нәўпирди жағалап қайтады. Бизлер гилең аўылдың жас баллары оның изипен көп жерге дейин ерип жүрмиз. Гөне жылўаншың жағасында турып, ийинине асылған кишкене сумкасындағы қағазын алдына алып үңилип қарайды, тағы қолындағы ун-узын жуўан қара қәлеми менен оған түртеди.

Жылўанның ултанына түсип, қалтасынан алақандай темирди алып, зыр еткизип шубалтып жибереди. жаптын ултанына тап бийик рашына дейин өлшеп шығады. Сумқасындағы қағазға қәлеми менен тағы түртеди. Және жүриўин даўам етеди. Бираз жүргеннен кейин раштың басындағы жасыл шөптиң үстінде отырып, кишкене чөмоданның ишинен консерви қутысын алып, шаққысы менен ашып, ишиндеги гөшин жей баслайтуғын еди. Оннан бизге де мирәт етеди, бирақ алыўға батына алмас едик.



Ауқатын жеп болғаннан кейін чемоданнан қалың муқабалы томпақ кітапты алып оқый бастайды. Ярым сааттай оқып отырып, кітаптың келген жерін белгілеп, қайтадан чемоданға салып, жаптың рашындағы соқпақ пенен кете береді. Бизлер үйлісіп, жаптың рашындағы наұ қарағай болып өскен қамыслар оны тасалағанша изінен қарап тұрып, кейін қайтатуғын едік. Василий бір күнлери бір жақларға кетіп, көп ұақытқа дейін аұылда көрінбеді.

— Гүздің айы болсада күннің ыссылығы бар. Усын-



дай күни түсте қара үйдің есигін түріп, үй-ишинің адамлары болып чай ишип отыр едик. Аўылдың ортасы менен еки ешекли, бир пияда адам туўрылап бизиң үйге келю берди. Жақынлағаннан ақ бизлер оларды таныдық: биреуи аўылдағы Узақберген ата, екіншиси Әуез мурап қасындағы кәдимги Василий. Булар келиуи менен ешектен түсе берди. Апам дәриуі үйден жууырып шығып, аман түүеллик сорасып, қонақларды үйге киргизди. Қайтадан чай ишиу басланды.

— Бизлер,—деди Узақберген ата, чай ишип отырған кесесін жерге қоя берип бизиң ағама қарап хәм түслик чай ишейик деп, хәм бир жумыс пенен келдик. Бизиң ағам айта бер дегендей болып, оның бетине қарады.

Пүткил 11;12 аўыл советлердің қарамын суу менен тәмийин ететуғын таза арна қазылатуғын болыпты, мына бала анжирал (инженер) екен, — деди Василийди нұсқап көрсетип. Таза арнаның қазылатуғын жерлерин аядың ала өлшеп пишип шықпақшы екен, оған анжиралдың қасына еки адам керек усайды, соған екеуимизди көрсетипти. Сонлықтан буларды сенің менен сөйлестирейин деп әкелип отырғаным.

Ағам бас ийзеп мақуллап отыр.

— Үндеместен чай ишип отырған Әуез мурап сөйлеп қоя берди.

— Колхоздың басқармасы менен бул туўралы келисилген. Қашан жумыс питкенше анжирал менен бирге боласан, болған күнлерине колхоздың есабынан мийнет хақы төленеди,—деди.

— Жүдә мақул,—деди ағам.

— Әуез мурап буны Василийге русшалап түсиндирип айтты. Василий мыйық тартады. Ол бир кеседен артық чай ишпеди. Далаға шығып келиниң үстинде отырып папирос шекти. Өзи менен ере шыққан бизиң Сәрсенбай ағам менен үйдегилер чай ишип болғанша сөйлесип отырды. Сәрсенбай ағам колхозда табельщик болып ислеседе рус тилин тәуір ақ биледи екен, байқамайды екеммен.

Бизиң үйдің қақ маңлайында үлкен атызлық бар еди. Соған жылда атам қауын егеди. Больш болады. Ерте писер қауынлар таусылып, гүзги қауынлардың писип атырған уақты еди. Сәрсенбай ағам қауын атызға түсип, көп аралап жүрмей ақ үлкен бир гүлабыны әкелип, кесе қауынды ықласланып жеди.

Чайды ишип болғаннан кейин ешекли, пияда болып, келген үшеуі хәм бизиң ағам болажақ қаналдың сағасы Кегейлиниң бойына кетти.

Сол күннен баслап ақ бизиң ағам бир ай бойы Василийдиң қасында хызмет етти. Аламышланған цифрли узын ағашты тутып турады. Василий үш аяқлы қуралына үңиледи. Рейкаға қарап еки аралықтың жоспарын алдындағы қағазға сызады. Узақберген болса, Василийдиң керекли ўәжлерин үлкен ақ ешегиниң алдында өңгерип алып жүреди де қояды. Үшеуі Кегейлиниң бойынан баслап тап «Бес қуйыға» дейинги аралықты бир айға шамалас ўақыттың ишинде өлшеп шықты.

Василий күнде кеште ағам менен үйге келетуғын болды. Ол бирдейине үйге келерде «Сәрсенбай барма?» деп келеди. Сәрсенбайдың кешки ойынына қызығын қарап турады.

Василий Сәрсенбай ағамнан 3 жас үлкен. Сәрсенбай ағам 18 де. Екиўи егиз баладай. Екеўиде үй жумысына көмеклесер еди.

— Усы еки шырағымнан рәхәтти көрип отырман, үйдиң ишин тындырып таслады,— дей береди қонсы-қобаларға алам.

— Сәрсенбай китап оқыўға жүдә қумар. Оқығаны сол китапларына еки чемодан толып тур. Василий оннан да бетер екен. Екеўиниң көбинесе дустөменине баўырын берип китап оқытуғынын көресен.

Василийлер каналдың жүретуғын жерлерин бир айға бармай ақ өлшеп болды. Изнише сол бойынша кәйилды қазыўға белдарлар шықты. Қазыўшылар изи үзилмей каналдың сағасына Кегейлиниң бойына қарай өтип турады.

Қазыўшылар каналдың сағасын Тубек аўылдың тусындағы Кегейлиниң қолтық таслап айланған жеринен Василийдиң белгилеўи бойынша алып, бери қарай қазып, келе берди. Солай етип 3 күн дегенде бизиң аўылдың тусына жетти.

Бизлер, аўыл балалары қазылып киятырған кәйилдың бийик рашына шығып, қазыўшылардың хәрекетине қызықсынып қарап турамыз. Қазыўшылардың жарқ-журқ еткен полат беллери жер қыртысын айырып барады, еки жақтан үлкен еки раш өркешленип созылып киятыр. Василийди мудама қазыўшылардың арасында көремиз. Ол қазыўшылардың шаққан хәрекетине кеўили

питня, шадлы пишимде адымын кепнен атып, раштан бойлап жүрер еди, капалдың қалай қазылып атырғанына дыққатлы пәзерин таслайды, Қазыұшылар еки күннің жүзи толғанда бизиң аўылдың тусынан ары қарай өтип кетти.

Гүздің соңғы айы, Ызгырған суўық жел бирли-ярым шақаларда плинип турған ағашлардың сарғайған жапырақларын жулып әкетип, жылан жалағандай етти. Күннің рәмәўзинен хүресн ушып, келген жақларына асыға қайтқан қуслар менен бирге жаңа жылўанның қазыўын питкерген қазыұшыларда өз үйлерине қайтты. Көп ўақыт қа дейин аўыл адамларының, арасында жаңа Жылўанның қазыўы сөз болды. Әсиресе Василийдің тапқырлығына хәмме ҳайран қалды. Ол «Совнарком» колхозының тусын бизиң аўылдың тусына қарағанда бир тебик төмен алдырыпты. Ал, Қ. Маркс атындағы колхоздың шегарасынан ары қарай өте бергенде тек еки жағынан қашы шаўып, жердин ултанын қаздырмапты. Айырым аўылсовет председателлери бул қалай? деп шатақ шығарыпты. Василий булай етиўиниң себебин жер бетиниң тегислиги бирдей емеслигин, қаздырмай қашы шаўдырған жерлериниң қазып қиятырған жаптың ултанынан анағурлым төмен жатырғанлығын айтып дәлийлепти.

Василий Жылўанның қазыўы питкен соң районлық суў хожалығы бөлимінде инженер болып жүрсе де бизиң үйден қол үзбеди. Аўылға әбден үйренди. Ол бираз ўақыт келмей кетсе, тек бизиң үйдин адамлары емес, ал аўыл адамларының хәммесн өгейсийтуғын еди.

Бәхәр күнлериниң биринде бизиң аўылда үлкен той болды. Тойға Ешан бақсы келди. Тойхананың бақсы айттыратуғын жери Өтептиң үлкен сейсханасы. Сейсхана көп етип бийдай сабан төсетип, үстине кийизлер тасланды. Отырған құрдың ортасында 3 жерде лаўлап жаңып турған шам. Сейсхананың иши күндизгидей жапжақты. Төринде аўылдың жасы үлкенлери отыр. Онан бери де басқа аўыллардан келген қонақлар. Олардың қарсысында қыз-келиндешклер. Аўылдың өңкей жас жігітлери пүтин бир қапталды алып отыр. Балларда бар. Мен аўыл жігітлери менен отырған Василий менен Сәрсенбай ағамның ортасында отырдым.

Қурдың төринде, ғаррылардан беррегрек, ортаға тамап отырған бақсы хәр түрли намаға қашырып отыр.

Бақсының қарсы алдында малдас қурынып отырған аўыл совет председатели Қанияздың дұғыжым жуўап турпаты Ешан бақсыны Көпшиликтен тасалайды. Бизлер бақсының намасын қуўалап, ҳеш ким менен сөйлеспей, төмен қарап бүгилип гиржегин тартып отырған ғарры гиржекшини ғана көрип отырмыз. Қанияз чай кесесин қоя берип, бар күши менен «берекет тап, ал илди!» деп бақырады. Оның менен қапталласып алдындағы жайыўлы турған үлкен қызыл орамалға үңилип, бизиң колхоздың баслығы отыр.

Бақсы қызып, жигитлер нама алыўға қарады. Хәр ким қәлеген намаларын алып атыр. Нама алыўды қыздырыў ушын ортаға 4 жигит шығарылған. Бир ўақытлары Василий жигитлердиң биреуин шақырып «Егер ертең урыс бола қалса» деген қосықты айтып берсин деп өтинди. Ешан бақсы дуўтарын қушақлап орнынан ырғып турды. Жөтеле берип:—басқа қәлеген қосығынды... деп күлимсиреди.

Ешан бақсы басындағы қара көл терисинен тигилген малақайын қалың қасларына төгилдрип баса кийити, арықлаудан келген жуқа жүзинен аққан аппақ моншақтай терлер жийрен шоқ сақалына қарай жумалайды. Устине қарай ший мақбалдан тигилген қайырма жаға узын бешпент кийген, жиңишке белин епли, қызыл әскерий қайыс пенен буўыпты, аяғында шылт жаңа шыйқылдауық қара телетин етик. Жип-жиңишке узын саўсақлары сүйек саптырған ала мойнақ дуўтардың перделери үстинде ойнайды. Қурдың ортасына барып, азмаз тоқтап көкирегин керип «Жети асырымды» бир қайырғанда журт силтидей тынды. Бақсының қоңыраўдай сылдырлаған қаўазы бәхәр ақшамындағы жыйналған адамлардың жүреклерин тербетип, тойханада үлкен йош көтериңкилик туўғызды. Бақсы таңның алдында дәстанға түсип, тойхана таң мейил бергенде дағыды.

Жаз. Июнь. Аўыл көк жапыраққа малынған. Аўылдың сыртындағы теп-тегис кең айдынларды пахталар қарылғаштай қатарласып, суў дарханлығынан хәз етип, күннен күнге мәўнж урып раўажланыўда.

Бизиң аўылда ерик бағлары көп еди: Генжениң бағы, Турекениң бағы, Төрениң, Ералының бағы, Қайыпназар ағаның бағы, Алламжар аға хәм Нурым атаның бағы. Бул бағлардың сырыққан мийуелери жаңа дүмбил. Қапырық ыссыны писент етпестен тез жүрип кеттик.

Бизлердің күнделіккі талабымыз қойыу бағ астында жүріп тислериміз қамасқанша ерик жеу. Бүгін бир топар ауыл балалары болып, Алламжар ағаның бағына бардық. Жеген ериклериміздің шаңғалақларынан «жуппа-тақпа» ойнаймыз. Күн түсликке шамаласқанда үйлеримізге қайттық.

Жумыстан шаршап, ыссы сорып келген ағам менен апам, атам қара үйдің арт жағын ашып жиберіп, түски чайларын ишиуде. Тек Сәрсенбай менен Василий ғана еки кеседен ашшы айранды ишип алып, шертектің астындағы ағаш кәттің үстинде қәдимги пияда гүрриңге киристи. Ара—тура алдындағы үлкен қара самарда үйиңли турған ериктің қызарғанларын сайлап алып ауызларына салады. Үстиндеги майкилерин де шешіп таслапты. Сыртынан қарағанда оларды бир биринен ажыратыу қыйын. Екеуи де палуан денели, тап екеуи бир бири менен жарысқа түсетуғын палуанлардай болып көринди. Әсиресе, олардың кескииндеги бир-бирине усаслықты көріп, ҳайран қаласаң. Сәрсенбай ағамның өзине жарасып турған қойыу қара шашы Василийге усаслығын әдеуир бузған менен оның буудай рең жүзи, қабағы мурны, жуқа ерни, қой көзи Василийге әлле қандай усас еди.

Қоңысымыздың баласы екеуиміз олардың қасына бардық. Екеуиниң сол күнги сөйлесуиниң рәмәузине қарағанда Василий Москваның қасындағы бир кишкене қаладан келген. Ата—анасы бар, екеуи де заводта рабочий. Василий өзи тууылған қаласындағы жети жыллық мектепти питкерген соң бир жылға шекем сол жерде мебель фабрикасында устаға жәрдемши болыпты, кейиннен журт көриу мақсетинде бери қарай жолға шыққан. Орта Азияның бир қаласындағы суу хожлығы техникумында оқып питкергеннен соң Қарақалпақстанға жибериледи. Әдеп Шымбайда 6 ай ислеген, соң бизиң районға өткен. Қәдимги Жылуан жап-райондағы қолға алған идиралды канал еди.

Түс ауғанда қапырық ыссы менен бирге ауыл ишине көзди ашып жумғанша сууық хабар келип тарады. Бизиң елимизге фашистлер урыс ашып, қарақшыларша басып кирипти.. Бул адамның жанын түршиктиретуғын хабар Аршан ауылының барлық үйлерин тимискилеп ара-

лап шықты. Саратанның ыссысына шыдамай тұски дем алысқа шыққан адамлар үйлеринен хаулыгысып далаға жууырысып шықты. Олардын душпанға болған жек көриушилик сезими, ыза кек жалыны күннің аптабы менен қосылып аўыл ишин азан—қазан етти. Бул ғауасат бизиң Васийлийдин де қолып истен суўытып, кеўлине қобалжыу салса керек. Ол қалтасынан папирос алып тутандырып шегип, аўыз мурнынан түтнинн буўдақ-буўдақ шығарып, үйднң алдында омай-былай гезип жүрди.

— Сәрсенбай, яқшы мен кетемен.—деди.

Василий аздан соң Сәрсенбайға жақын келип дәм қолындағы папиросын ылақтырып таслады.

— Қаяққа?

— Үйге. Москваға, снди бизди фронт күтеди,— достым.

Василий үй адамлары менен хошласып, чемоданын қолына алып жолға шыға берди. Бір заманда болған өзгериске самсаз болдық.

— Қарағым қай жерде жүрсең де саў болғайсаң!— деди меннң атам.

Василий атамның узын қолларын қос қоллап қысып қошласты.

Василий Сәрсенбай менен бирге жолға шықты. Оның чемоданы менен костюмын алып баратырған Сәрсенбайға атам:

— Сәрсенбай, сен қайда баратырсаң?—деп сүренледи.

Хә, яқшы Васийлиди шығарып саламап дегенин мақулғой.

Василий аўылдан көп ўақытта шығып болды.

Василий менен Сәрсенбай Жылұанды жағалап, район орайына қарай қапырық ыссыны писепт етпестен тез жүрип кетти.

Василий сол кеткеннен қайтып бизиң аўылға айланбады. Кеште қайтып келгенинде Сәрсенбай атамның айтыуына қарағанда сол барыўдан туўры военкоматқа барып, соранып әскерликке алынып, иркилтместен Нөкиске жүрип кетипти. Нөкистен параходқа минип, фронтқа кететуғын болыпты.

Василий кеткен соң көп иркилмей ақ бизиң ауылдың жигитлері де бириниң изинен бири фронтқа кете берди. Усы жигитлердиң ишинде бизиң Сәрсенбай ағам да урысқа атланды.

## — ГҮЗДЕГИ СУУЫҚ САМАЛЛАР

Жаңа жылдың екінші күни. Күн ашық Шымыры аяз. Автостаңияда машина күтип турғанымызға тәуір ақ уақыт болды. Қасымда Бийсен аға бар. Оның ири, дәпеген турпаты басқалардан бөлек көзге түседі.

Бизлерден үш-төрт қәдем қашықтықта турған орта жасқа барып қалған хаял Бийсенге көз алмастан қарайды. Хаялдың үстинде қара ғыжым мақпалдан тигилген қалың пальто, басына қара гүлли орайпек тартқан, қолында иши қампайған корзинка. Узын бойлы, толықтан келген жаңағы хаялдың бийдай рең, қара торыға кейип берген жүзине әжим ене баслапты. Бийсенге аңсары ауып үңиледи. Менде ол хаялды бир жерде көргендеймен, бірақ қанша оған тигилип қараған менен қайда көргеним ядыма түсе қоймады. Хаялдың қасындағы он алты-он жетиге келип қалған, қызыл пальтолы қыздың аузынан түскендей усап қалыуы, оның қызы екенін айтпай ақ аңлатар еді. Қыздың бийдай рең, сулыұшық жүзиндеги бетиниң алмасы күнниң сууықлығынан ба, я көпшиликтің суқлана қараған нәзеринен бе, қып-қызыл болып дөнип тур. Бірақ қыздың дыққаты айналадағы хәрекеттен аулақ еді, қыяқтай қара қасын қақпастан, тынық қара көзин сүзип батыс тәрепке қарайды, гейде узын кирпичлерин билинер билебес етип айқастырып жибереди.

Жаңағы хаялдың тигилип қарап турғанынан Бийсен аға хабарсыз еді. Буны Бийсен ағаға мениң билдириуімде оңатайсыз. Тилекке бола Бийсен ағаның оған көзи түсті. Бир қараудан ақ таныса керек, аўданлап барып, оған қолын созып: «қәне көрнсейик» деди. Хаял жалма-жан қолындағы корзинкасын жерге қойып, еки қоллап Бийсен ағаның қолынан алды. Бийсен аға хаялдың бетине аз-маз тигилип қарап турды да:

— Сен Палбийби емессең бе? — деди.

— Тап өзи, — деди хаял, сәл мыйық тартып.

Хаял әбден Бийсен ағаның бетине тигилип қата қал-



ды. Бийсен аға хаялдың танымай турғанлығын аңғарып:

— Танымай қалдың ба, мен Бийсенмен ғой,—деді.

— Ғау, қарағым Бийсен, сау жүрсен бе, ауыл ел аманшылық па? көп ұақытлар өткен екен ғой, қартайғанмыз екен ғой, сен ол ұақытлары ойнап жүрген бала едің,—деді өзінің қа дегеннен танымағанлығын жууып шайып.



— Ал қаяқтасан, аўдалларың қалай,—деп сорады Бийсен аға оннан.

— Шүкирмиз, совхоздамыз. Ғаррымыз бар, мынау қызымыз, быйыл оныншы класс,—деди қасындағы турған қызына көз қыйығын таслап,—Гөне қаладағы ағайинлердің үйіне қыдырып келип едик, бүгінде жибермей жақ еди, қызым ертеңги оқыуына асықты... Ал аўыллар қалай, Үсен аға барма, тәндарма?

— Ғаррыны қашан жөнелттік ғой, Аўыллар мәс. Қыдырып бармайсан ба?

— Бир дуз тартпай жүр, барайын деймен, неде болса қызымыз оқыуын питкерген соң жазда барамыз. Сөйтип Үсен аға қайтыс болған екен ғой, пай жақсы адам еди аў. Аўылды мәс дейсең бе, бир ансайман, бала, өзимнің қыз болған жерлерімди... Аўылда не бир ғошшақлар бар еди аў... Хаялдың соңғы сөзди айтқанда түри бир түрли қубылып кетти.

Жаңа басланып киятырған жол үстіндеги әңгиме Хожелиге қатнап турған автобустың келиуі менен кесилди. Палбийби бизлер менен хошласты да, қызы екеуи автобустың ишине кирди. Бул ўақытлары бизлер минутуғын автобуста қасымызға келип тоқтаған еди. Бийсен аға екеуимиз Автобустың былқылдақ орынларына қатарласып отырдық. Пассажирлер толы болған соң автобулар көп иркилмей турған орнынан қозғалды.

Палбийкениң қыз болған ўақытларын ой елегйінен өткізе басладым. Жаңа ғана көрген кәйуаны хаял Палбийби кем-кемнен он жети-он сегіз жасар қыз сүлдерине айналып, мениң көз алдыма «Бахытлы» колхозының бир ўақлардағы ударник қызы Палбийби елеслей баслады.

\* \* \*

Базарға келгенимизге бираз ўақыт болды. Күн ашық шуўақ болсада хуўлеп жағымсыз самал еседи. Гүздің қысқа күни түсликтен аўып баратыр. Мен еле базар жайдың кирер аўзында, Үсен ағаның тур деген жерінде жылжымастан турман. Ол Дәне кемпирдің шарбағына ат байлаўға кеткен еди. Иркилди. Жүрису турысы шалт, бірақ маған белгисиз себеплер менен иркилип атырған. Үсен ағаны күтиўим мени зериктир-

ди. Ийинде арқалаған жүклері бар адамлар базар жайдың дәруазасыз кең аұзынан ишке қарап асығыс-лық пенен кирип атыр. Базар жайдың аұзының оң тәрепинде дийұалға тақалып отырған гүңелек етик майшыны қаланың балалары орап алыпты. Оның шала өскен қалың ақ шашы күннің қуяшы менен жалтырап тур. Мениң нәзерім адамлардың арасында киятырған қолында көк чмоданы бар әскерий жигитке түсти. Шамасы фронттан усы киятырған бойы болыұы керек, балалар қоршап алған. Хәмме оған қарайды. Гейбиреулер тоқтатып, оннан бир нәрселерди сорайды. Әскерий кийимлері өзіне қуйып қойғандай жарасып тур, ийиндеги пагонларында киши сержантлық белгиси бар оң қолын ақ сийле менен мойнынан асып алып таңып таслаган, узып бойлыдан келген қайың жигит базар жайдың ишкерисине қарай мениң тусымнан өтип кетти.

Менде базар жайдың ишине киргим келеди. бирақ Үсен аға мени таба алмай жүрер деп жипсиз байланып турман. Сөйтип, мен жән-жаққа қарап алақлап турғанымда андәй жерде киятырған Жумабай ағама көзим түсти. Бирден менде үлкен қуұаныш пайда болды. Көриүден оған қарап жуұырдым. Оны көп ұақыттан бері көрмей жүдә сағынып қалған екенмен. Шын ықласым менен оның келбетине көз тигип қарайман. Ақ құба сарыға кейип берген гиришкисиз таза жүзинде шаршағанлықтың белгиси көринеди. Бирақ кеұли көтерицки. Устинде жеңил қара пальто, аяғында қара етик, басындағы сур түсли кепкасы қойыұ буйра шашын жасырып тур. Жумабай ағам бул ұақытлары районлық партия комитетинде ислейтуғын еди. Оң қолындағы үлкен қызыл папкасын шеп қолына алмастырып, оң қолын пальтосының қойын қалтасына сугып, ишине алған үш мүйешли хатты маған усынды.

— Сәрсенбайдың хаты, үйдің ишине оқып берерсең. Мен бул сапары да үйге бара алмайман, қалаға түнде келген едим. Азаннан бері жыйналыста отырдық. Пахта жыйын-терими таұсылғанша бара алмаппан. Атым Тәжен ағашкинде, сол жерден хәзир колхозға жүрип кетемен,—деп базарға да қайрылмастан, асығыслық пенен базар жайдың дийұалын жағалап жүрип көзден таса болды.

Мен Жумабай ағам кестіуден ақ Сәрсенбай ағаның қай жерде жүргенлігін билиуі үшін дәріні кон-верттегі адреске үңілдім. Хат дала почтасынан жа-зылған екен. Конвертти ашып, қалам менен жазылған мына сөзлерді оқыдым:

«...Хәмменизге менен сәлем. Апа, ұақыт аз қалды, сабыр ете тур. Урыс онша қорқынышлы емес. Бір тү-сип шыққаннан кейін ақ үйреніп кеттім. Көп ұақыт-тан бери хат бармағанына менен тынышсызланған шығарсыз. Ұақыт болмады. Духовщина деген қаланы фашистлерден азат еткеніміз үшін бір сутка дем ал-ыс берген еді. Усы хатты дем алыста отырып, сауашқа түсіу алдында жазып отырман. Ендігі хатты ұсы са-уаштан соң жазарман.

Хош болың Сәрсен. 17-сентябрь 1943.»

Хаттың жигирма күннен өтінкіреп жеткеніне қара-ғаңда Сәрсенбай ағамның сауашта жүрген жери оғы-ры ұзақ, екен деп ойладым. Хатты оқып болып, Ұасым-ды тиклей бергенімде Үсен аға қарсы алдыма келип турған екен.

— Жуманазарды ізлеп Военкомат бетке барып пр-килинкіреп қалдым. Бірге жатырған жолдаслары ба-зарға шығып кетті дейди. Неде болса иштен табар-мыз,—деп базар жайдың ишине қарай жүрді. Мен де изинен ердім. Базар жайдың аұзынан ары өтіп ишке кире берген жерде Жуманазар алдымыздан шықты. Қол алысып сәлемлескеннен кейін бір шетке шығып, төмен отырып, Үсен аға менен Жуманазар аға жай-жағдай сөйлесе баслады.

— Ертең азаңда жүріп кетеміз, районнан кете-туғын барлық жигитлер жәм болды. Аұылдан адам кәрермен деп сорап базарға шыққаным еді,—деди Жу-маназар аға оң қолы менен сары сийрек муртын сый-пап.

— Үстің басың қалай?—деди Үсен аға оның тула бойына көз жууырттып.

— Көріп турғандай,—деди ол. Жуманазар ағаның үстінде пахта салып сырыған сары тужурка, қара то-вардан тигілген шалбар, аяғында рабочий ботинка, басында өсик қара териден тигілген малақай. Қолты-ғына қысып жүрген қара пальтосы бар.

— Үстің ғой онша жуқа емес екен дә, дизкийнмиң

насаз екен, баратуғын жағыңыз жүдә сууық қусайды, —деп Үсен аға отырған орнынан ырғып тұрып, кийип жүрген қалың пахталы шалбарын пұтынан шешіп берді. Үсен ағаның басқа дизкийми бары-жоғын аяғына шубатылған үстіндегі ұзын шапанынан биліп болмас еді. Жуманазар аға:

— Қой өзің жалаң пұт қаламысан, жолдан ақ та барман,—деп алмайжақ болып еді. Үсен аға зорлағандай қылып алғызды хәм Жуманазар аға шалбарды сол жерде кийіп алды. Екеуі отырған орнынан тұрып базарды аралауға шықты. Мен де ізлерине еріу менен болдым.

Қәдимгі Кегейлидің базары. Базаршылардың көпшилигі хаял, бала-шаға, кемпир-ғарры.

Базардың ортасындағы бийкликте тұрып Ещан жаршының:

«Екинши ауылдағы» «Ағартыу» колхозынан Бекниязов Ниязымбет армиядан келипти, соның әмейгерінен базарға келген ким бар—р—р» деп қыйғырған дауысы базардың ишин жаңғыртып жиберді. Хәмме журт ышқырған жаққа жалт қарасты. Ещанның үстінде ұзын солдат шинели бар, басы жалаң бас, қолындағы үлкен қурашын жән-жаққа былғап бақырып тұр. Жанында бағанағы армиядан қайтқан жигіт тұр. Ещан жаршы екинши рет қайталап атырғанда орта бойлыдан келген, үстінде келте пальтосы бар, қызыл орайпекли жас келиншек жигиттің туу сыртынан келип, шеп қолынан тартты, жигит артына айлана берин, шеп қолын барынша жазып, келиншегін бауырына басып, көп уақ қушақлап сүйіп тұрды. Буны көрген адамлар бақырып тұрған Ещанға:

— Қояғой, келди, деп бақырысты. Ещан мойнын бурып қарап, қасындағы тұрған келиншек пенен жигитке көзи түсіуден бақырыуын пышақ кескендей қойып, шадлы түрде күлип, қолындағы қурашын шыр гүбелек айналдырып тұрды да, көзине төгилдирип басып кийіп алды. Келиншек қысынып қалса керек, жигиттің қушағынан жаздырылған соң орамалын бетіне төмен түсіріп бир ушы менен көзінен аққан жасларын сүртіп тұрды. Келиншек қолын дәрриу киссине тығып, ишинен алған ақшасын қысымлап:

— Мә қайнаға,—деп Ещанға усынды. Ещан:

— Қой қарағым, тийнели қақымды бада молдан берди,—деп алмай жақ болып еди, тағы да изин лақ-қышылыққа салды:

— Келиннің бергенлерин алайық та,—деп ири дауыс пенен ұақұхалап күлип базарды басына көтерди. Бизлердің қасымызда турған басына үлкен қара шөгірме кийген узын бойлы ғарры: «Ешан зор, Кегейлиннің арқасы ғой» деп өз-өзинен сөйленип күлди, күлген сайын басындағы шөгірмесі селк-селк етип турды.

Келиншек жерде турған күйеуінің чемоданын көтеріп, базар жайдың аұзына қарай жүрди. Жигит келиншегине қапталласып, базардан сыртқа шыққанша асығып баратыр. Жыйналған аламан олардың изинен қарап турды. Демнің арасында базардың ортасына топланып қалған адамлар фронттан қайтқан жигиті менен келиншегі кеткен соң жән жаққа тарқаса баслады.

Бизлер ғалле базарын айланып, узын шертектің астында қатара қауын сатып отырғанларға келди. Үсен аға үлкен бір ғарбызды әкелди. Жарып үшеуіміз ортаға алып жей басладық. Бизлер ғарбыз жеп отырған шертекке топарласып үш-төрт поляк келди. Мен сууықлықтан тисинди шағып жиберегуғын, бірақ мазалы ғарбызды жеп отырып, оларға алақлап қарау менен болдым.

Хәммесиннің үстинде тозығы жеткен Польшаның миллий әскерий кийімлері. Ишиндегі узын бойлы, ербейген биреу қауын сатып отырған ҳаялдың қарсы алдына жақынлап келип, сәл еңкейіңкиреп шеп қолы менен үлкен бирақ қәсеки болып қалған шырайсызлау бір қауынды ұслап, оң қолының узын бармақларын жазып, алақанындағы тийынларды ҳаялға қарап ұсынды. Ғаял оның кең алақанындағы тийынларға үңилип қарап:

— Бес сомнан кемге бермеймен, сениң қолыңдағы тийынларың төрт сомға жетер жетпес,—деди танауын тартып. Узынның қасындағы жолдаслары ҳаялға қызығушылық пенен ҳайран қалған пишинде қарап турды. Ғаялдың оң жақ қапталында қауын сатып отырған дуғыжым, узын сақаллы, адырақ көз ғарры оған қарап:

— Келин береғой, бул отырысыңнан кешке дейін сатып бола алмайсаң,—деп ҳаялға жекиринип, поляк-

ларға басын ийзеп, ала ғой,—дегендей ишарат билдирди. Жаңағы қауынды услап турған поляк ғаррыға мыйық тартып, күле шырай менен бир қарады да, қауынды алыу менен болды. Хаял илажсыздан көніп, қос уысын полякқа жайды, ол сынғыр еттирип, хаялдың қолына тыйындарды таслады.

Ғарбызды жеп болып жүрдик. Базардың құбла шештіндеги пәскелтек жайдағы қассаптың шәцгекте илиули турған гөшинен Үсен аға өзине бир кило маған бир кило сатып алған соң, дуұры базардан сыртқа шықтық. Азырақ жүрген соң почта жайының алдына келип тоқтадық. Үсен аға Жуманазарға оның ғаррысы Бердан ата берип жиберген узын шүберек қалтаға бууылдық-бууылдық болып салынған сөк, ийжан, жийде тақанды берип болған соң бетине тигилип қарап:

— Ал иним аман барып сау қайтқайсаң,—деп оң қолын созды. Үсен ағаның созған узын жиңпшке сау-сақдарын Жуманазар аға үлкеп пәнжеси менен қамтылап услап, бир заман қысып турды да:

— Жақсы аға, ауыл-елде аман есен көрискеймиз,— деди де қолын жаздырып бетни маған бурды:

— Хош қарағым жақсы оқый бер, быыл сен екяйши класстасаң ба?—деди.

— Жоқ мен үшіншидемен,—дедим.

Жуманазар аға дәрриу артына бурылды да, адым-ларын кеңнен таслап, сол заматта ақ топарласып кетип баратырған адамлардың арасына кирип, көзден ғайып болды. Оның артынан қарап турған Үсен аға кейилсизлеу:

— Енди қайтайық, мен атты әкелейин,—деди де шарбаққа қарай бағыт алды. Үсен аға бул сапары көп иркилмей ала бийени минип келип, ойлау жерге кесе тартты. Оң аяғымды зәңгиге салып, бир қолымнан услап тартқан соң, қарғып Үсен ағаның артына мингесип алдым. Изинде ойнақлап киятырған ала шубар қулыны қапталласа берип анасының желшипе қарап ұмтылды. Анасы қулағын жымыйтады. Қулып тағы кейиллеп қалып, жүрнуге ерингендей көп жерге дейип аяғын адымлап басып, бирден шапқылауы менен келе сала анасының емшегине тумсығын тықты. Дым үндеместен аттың жылауын қағып айдап киятырған Үсен аға:

«Хай, заңғар сениң, күни менен емгениң аз ба еди» —деп, қолындағы ұзын қамшысы менен қулынның сауырысына әстен шырып еттирип тартып жиберип еди, қулын бийениң алдына түсіп, мойынын сәл бир қапталға қыйсайтып, қуйрығын сабалап үлкен гүзар жол менен аўылға қарай шапқылау менен болды. Қулыны алдына түскен сон, ала бийе жорға жүриспенен өндирип жүрип отырды. Үсен аға ҳәр ўақлары «шуу» деп қояды. Бийениң жүриси жайлы, ийниң қыймылдамайды. Бирақ мен қалтырап тоңып баратырман. Маған бул қалтыратпа бағана базарда ғарбыз жеген соң пайда болды. Әсиресе, аттың үстинде қойын қонышымнап самал хуўлеп, гүздиң кешки сууық самаллары денемди түршиктирип баратыр.

Үсен ағаның әллен ўақыттан сон:

— Аўа да Жуманазардың да кеткени,—деп әстен өз-өзинен сөйлегенде Жуманазар аға көз алдымда елестей баслады.

Жуманазар аға аўылдағы жекке жигит еди. Әкеси Бердан ата жүдә қартайған адам. Сонда да адамның мәрти екен, жалғыз баласы армияға кетип баратырғанда басқа ғаррылардай ҳеш қамыққан жоқ, ақ пәтиясын берип, ҳақ жол тилеп қала берди. Кемпири бир еки жыллықта қайтыс болып, ғарры, «жетим» қалған еди. Үйи Жылўанның ғырра жағасындағы нәрўан ақ талдың астындағы үлкен жай еди. Ғарры бир өзи бир жайда ғаңғыр-гүнгирсиз қалды да қойды. Нәлетий урыс!

Бағанағы, азанда бизлер базарға баратырып ғаррыға қайырылып өткенде Бердан ата «мынаны бизиң балаға берерсиз» деп үлкен шекийне қалтаны ердың басына илдирген еди. Ғарры қонсы келинлерине айтып, баласы ушын сөк салдырыпты, ийжан, жиіде тақан түйдирген екен.

Жуманазар аға жасы отызды қуўсырып барса да, еле үйленбеген, бир үйде әкеси екеуи. Бир биймәлел, мийнет сүйгиш жигит болды. Жумысты ҳеш ўақ таңламас. Қайсы жумыс тапсырылса да тақ турады. Арбада айдайды Қолхоздың айдын-айдын пахта атызларында Жуманазар ағаның қос өгиз қосқан гүндесиниң пазнасы. тиймеген жер жоқ шығар, сирә. Пахта егиси басла-

ныўдан ат жеккен сеялка менен оның шигит сеўип жүргенин көрөсең.

Пахта терими басланыўдан белине фартугин байлап, билегин сыбанып пахта атызына түсе беретугын еди. Мен мен деген қыз-келиншеклерди пахта териўде жары жолда қалдырады. Тек Палбийден ғана оза алмады, екеўи шарма-шар болды да жүрди. Пахта териминде қыздан Палбийби, жигиттен бул талай мәртебе байрақланды. Бир күни түсте районнан келген ўәкил менен колхоздың баслығы бригаданың барлық теримшилерин жыйнап Палбийбинин «узын шашақ» ормалы менен Жуманазарды патефон менен сыйлықлағанда хәммениң таңлайы тақылдап, аўзының суўы қурыды. Усынан кейин ақ колхозда ударниклердин саны көбейди, бирақ ҳеш қайсысыда екеўиниң изине жете алмады. Палбийбиниң үйи бизиң аўылға басқа аўылдан көшип келген еди. Бой-сыны келген қыз болып жетилди. Әсиресе, өзиниң мийнет сүйгишлиги менен «Бахытлының ударница қызы» болып, районға даңқы жайылды. Айттырыўшыларда көбейди. Бирақ қыз ҳеш қайсысып жуўытпады. Себеби Палбийби Жуманазарды унатқан еди. Жуманазар қызға үйленетуғын болды. Бирақ ойда жоқ жерде гүрп ете қалған урыс олардың шырышын бузды. Олардың белгиленген тойы кейинге созыла берди. Ғаррысы «көзим жумылмастан бурын сениң жуп болғаныңды көрип кетейин деп бир еки жола айтқышлаған екен. Жуманазар: ҳәзир той беретугын ўақыт емес» депти. Себеби, Жуманазар өзиниң бүгин, ертең урысқа кететуғынына көзи жеткен, сонлықтан Палбийбинин келиншек етип, үйинде дилгир етип таслап кеткеннен өзиниң үйинде қыз болып отыра берсин деп ойлағаны екен. Баласының усы ойын түсинген ғарры келин жөнинде қайтып «иллә» деп аўзын ашпады.

Жуманазар менен Палбийбинин арасынан қыл өтпесе де олардын бийсәўбет сөйлесип турғанлығын, я орынсыз бирге турғанын аўыл адамлары сезген жоқ. Бир қанша басқа жигитлерге қусап Жуманазардың биймезгил қыздың үйин айланып жүргенлигин де көрдим, билдим деген адам болған жоқ.

Бирақ бизлер, аўыл балалары ғана олар екеўиниң сөйлесип турғанлығын бир рет көрип қалдық. Ол былай болған еди:



Жуманазар аға армияға шақырылмастан бұрын бес-алты бала болып арқаламай отынға барған едік. Аўылдың шетіндегі Алламжар ағаның ерик бағының қубласындағы жаптың бийік ырашының бауырындағы: ұзын боялардан өткір орақтарымыз бiсiен орып, бiр арқа отынды демде пiткерiп тасладық. Орылған боялардың дәстесiн жыйнап жүрiп еки адамның сөйлескен сөзлерiн құлағымыз шалып қалды. Бұл күн батыўға мейiл берген ұақыт едi. Гүздің кешкi салқын самалы бизлердің құлағымызға сыңсып сөйлеген қыздың мына сөзлерiн ап-анық жеткiзiп турды:

— Жуманазар, ырасы менен ақ сеннен айырылатуғын болдым ба? Бұның изiнен ирi еркек дауысы есiтiлдi.

— Менің әрманым, ол не дегенің, мен сеннен айрылуыңа баратырғаным жоқ, қайта жауды жеңіп келіп, мәңгі турмыс құруы үшін баратырман.

Бизлер жаптың ырашына шығып қарап едік, жапырақтары сарғайып, самалдың күшлi тербелiуiнен ушып, астына түсiп атырған ерик ағашына тақалып Палбийби менен сөйлесiп турған Жуманазар ағаға көзiмiз түстi.

Жуманазар жуқа бешпент кийген қыздың аш белiнен ұзын қоллары менен құшақлап алыпты. Палбийби жигиттің бауырына тығылып бiр қолын оның оң ийiнiне қойып хәм анда-санда жоқарыдан ушып түскен сарғайған ерик жапырақтарын Жуманазар ағаның үстiнен қағып алып таслайды. Гүздің кешкi сууық самаллары тоңдырғанлықтан ба, я айралықтың дәртiнен бе қыздың дауысы қалтырап жүдә аянышлы есiтiледi. Бiр ұақлары Жуманазар аға ынтығып турған қыздың шорилдеген жуп-жуқа қаймақтай ерiне аұзын басып, баты еттирiп сүйiп алды, бизлер бұннан ары қараўға батыларымыз бармады, отындарымызды бууып арқалыуымыз бенен аўылға қарай кеттік.

Усы ойлардың құшағында менің тоңғаным да есимнен шығыпты. Аўылға келгенiмдi де билмей қалыппан. Аўылдың бергi шетiндегi Қайыпназар ағаның үйiнiң қасынан өте бергенiмiзде оның сары қаншығы шабалана умтылды, бирақ үйдiң алдында жүрген: ғары кемпирдiң: «зәхәрә үнiң өшкiр, өзiмiздiң» жарғақ баланы» (Үсен ағаны ұсылай атайды) билмей

не қудай урды?»—деген ашшы дауысын еситип, қуйрығын қыйпаңлатып изине қайтты.

Бұл ұақлары күн төмен арқайын ецкейип қын-қызыл болып бираз турды да, тағы Алланазар ағашын қалың ерик бағының ишине кирип жоқ болды.

...Жуманазар аға сол кеткеннен көп кешикпей ақ гажжа-гаж сауашқа түсипти. Хабар келип турды. Бир күнлери ауылға Жуманазар аға хызмет еткен бөлимнің командиринен хат келди. Уатап жаўлары менен болған сауашта көрсеткен ерлиги ушын «Даңқ» ордени менен наградланғанлығын айтыпты хәм Бердан ғаррыға усындай мәрт улды өсиргени ушын барлық бөлим жаўынгерлерин атынан шын кеўилден миннетдарлық билдирипти. Хаттың соңғы сөзлерин барлық ауыл адамларын даңқлы ауылласымыздың мақтанарлы ислери менен қутлықлау менен питеди.

Көп уаамай ауылға скинши хат келди. Хатты тағы сол командир жазыпты, бирақ соңғы хат ауылға үлкен қайғы әкелди. Қызыл әскер Жуманазар Берданов ұатан азатлығы ушын болған сауашларда қурбан болыпты...

Бердан ата усы сууық хабарды еситкен соң санаулы оң күннен соң қайтыс болды. Ғарры ауырған жоқ. Қоңсысы Жақсыбийке кемпир түс ауып, песин мәхәлинде ғаррының үйине барса, өлип атырғанының үстинен шығып, бай—байды сала берипти. Ауылдың хәмме адамы еситип жууырысып барды.

Ғарры жайдың төринде үлкен ақ кийиздің үстинде жатыр екен. Үстинде қат-қат шапан, белин узин белбеу менен бууыпты. Басы бийик көпшигинен сәл қыйсайып, төмен түсиңкиреп атыр, басында жатақ малақай, сары қозының терисинен тигилген шөгирмесип басының ушына шалқ ортасына қаратып қойыпты. Узинша созылған аяғында шылт жаңа қара мәси, телетиннен тигилген қызыл түсли геуиш есик бетте турыпты. Ғарры шеп қолын көкирегинин үстине таман қойып жууап тут ағашынан исленген узин қасасын оң қолына қатты қысып услап атыр екен.

Барлық ауыл халқы ғаррыны үлкен хұрмет, иззет пенен шығарды. Палбийби Бердан атаның кишкене қызындай болып хызмет иследи.

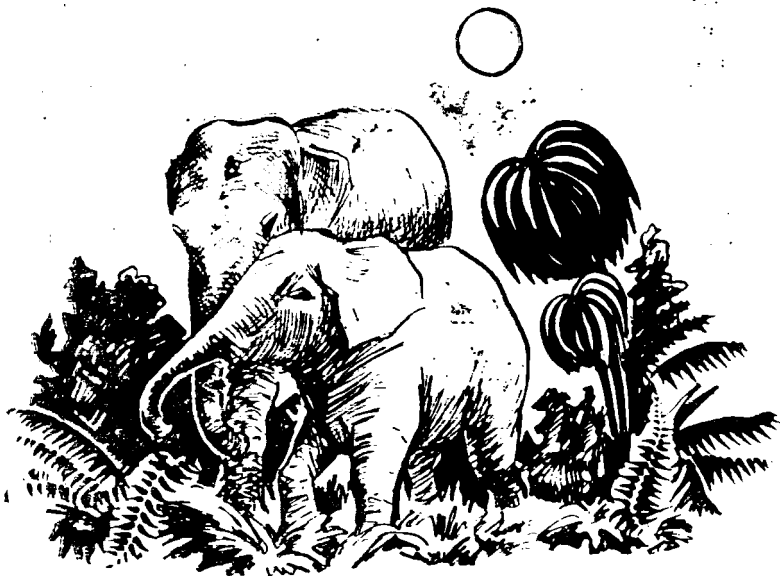
.. Ғаррының намазынан кейш ақ Палбийбиның үйн дәрьяның аржағына көшп кетти. Соннан қайтып Палбийбини көрдим, билдим деген адам болмады.

Палбийби менен бүгинги ушырасыуым маған үлкен тәсир өтті.Кегейлиге келпн автобустап түстик, көшеде адамлар лыққа толы. Хәммесиниң жүзинде тасқын табысларға апаратуғын жаңа жылдың дәслепки күнлериниң қууанышлы нышаны сезилди.

## ПИЛ ХӘМ АРЫСЛАН

(Ертеқ)

Қалың тоғай. Тоғайда жууаң хәм узын ағашлар сығасып тур. Ағашлардың жууанлығы сонша, бес-алты адам қулашын жайып қол усласып турганда ғана оның турпатын орап алып, бир-бири менен зордан қол усласыуы мүмкин. Көк жасыл қағазлардан тап қайшы



менен қыйып ислегендей ағашлардың ұзын хәм еңли жапырақлары төмен қарап салбырап тур. Ағашлардың шақаларын жыланларға усайтуғын ұзын шырмауыңлар орап алып, арасынан ұзынлығы бир метрге шамалас ништердей өткир тикенлер жән-жаққа хәррийин тур.

Усындай пышық мурыны батпайтуғын дут тоғайлар оңлаған километрге созылып, оннан кейин сийрек тоғайлар басланады. Узақта сағымланғып турған бийик тау бауырларына дейин созылып атырған тегис дала-лық мақпалдай майса шөплерге малынған. Жер, көк, жасыл, ҳауайы, қызыл хәр түрли түсли бояуларға боялгандай. Егер бул жердеги өсимликлерди ериңсей санай бергенде түриниң саңы төрт мыннан асып кетер еди.

Күн оғыры ыссы. Гейде ҳауаның ыссылығынан өсин турған өсимликлердин жапырақлары күнге қуурап қалатуғын ўақытлары да болады, бирақ бир неше күнге дейин үзилксиз жауған жауынлар ҳауаны салқын тарттырып, ыссы аптаптан қуураған өсимликлерге жан ендирип, бурынғы қаддине келтиреди.

Бийик таудың басындағы булақтан фонтандай атлығып шыққан суулар тау жоталарының арасы менен төмен қарай сарқырап ағып, пәтли ағыс пенен еки жағын жалмап жеп, өз кенарын кем-кемнен кеңейтип, бара-бара үлкен дәрья болып, сууы атаудың жан-жағынан орап алған ушы қыйыры жоқ, океанларға қуйып тур. Дарьяның ени онша кең болмаса да түби жүдә терең ағысы наятый күшли. Дәрьяның сууы көк реңде, тышық суудағы жүзип жүрген балықлар алтындай жарқырап анық көринип турады.

— Бул қай жер?

— Бул жер шарының картасында ҳау деп белгиленетуғын атау. Ҳау атау жер көлеминиң майданы бир неше жүз квадрат километрге шамалас хәр түрли жабайы ҳайуанлар, қуслар, жыланлар, курт-қумырсқалар мөканлайды. Атауда арыслан, жолбарыс, леопард, қасқыр қусаған жыртқыш аңлар көп. Көп санлы пиллердин падасы қалың тоғайларды жапырып, олардын қыйғырған дауыслары пүткил атауды жанғыртып жибереди. Цепе деп аталған пешшелердин күши-түши

тыңбастан ызылдысы тап үлкен симфониялық оркестр-дың бәлент қауазлы намасына мегзес еди. Күнлердің биринде бул әжайып атауға апатшылық келди.

Бийик таудың шыңындағы вулкан атлығып, әтир-апқа отлы тасларды ылақтыра баслады, пышық мурны батпайтуғын жүнли тоғайы лаулап жанды. Дәрьядағы суулар пақырлап қайнады, онлаған күнге созылған тәбийғый апатшылық нәтийжесинде атаудағы көп санлы мақлуқлар қырылып, олардың күллери де қалмады.

Бирақ тәбият барлық қәхәрин тигип, қорқынышлы ұайраншылық салған менен атаудағы пүткил тиришиликти жоқ қылып жибере алмады. Атаулықтың шет-ше-бирлеринде океан жағаларында апатшылықтан зиян-ланбаған зиянланса да толық зиянланбаған жерлер бар еди. Апатшылықтан тири қалған бири-ярым мақлуқлардың барлығы ақсақ—майыплары сол жерлерге қоныс басты.

Бирақ тири қалғанлардың да аұхалы жақсы емес еди. Себеби тар көлемдеги от зонасы от-шөп жейтуғын қайуанларға азлық етти, хә демей-ақ жылан жалағандай тап-тақыр жер болды. Қайуанлар ашлықтан қырыла баслады. Пиллердің хәммеси дерлик өлип болды. Тек изине ерген кишкене баласы бар үлкен ана пил жасайды.

Пил жүдә үлкен. Бойының бийиклиги еки этажлы жайға барабар. Түри гүнгирт қоңыр, териси ашық далада көп жатып, күнге ағара баслаған қалың қара резинаға уқсас. Пилдің баласы еркек еди, бирақ түритүси, минез қулқы жағынан анасынан айнымаған. Жыртқыш аңлар өлимтиклерди жеп күнелтти. Өлимтиклер таусылған соң бири-бири менен қарылысты. Қүшлилери эзилерин жоқ қылып жиберди. Тек бир еки арыслан, жолбарыс қалды. Олардың аналы-балалы еки пилге тиси батпады: қасына жақынлауға айбнатуғын еди.

Күнлер өте берди. Атауға қайтадан тиришилик енди. Жерлер көк шөплерге малынды. Үлкен дарақлар қайтадан бой көрсетти. Онлаған күнге созылған нөсер жауынның суулары сайлар арқалы сарлап ақты. дәрьяның сууы тасып кәнарына сыймады. Жауын жер-

диң қир-қоңын жууып, апатшылық дақларын океанға қарай ағызып алып кетти. Тәбиғат өзинің сақыйлығын Хау атауына қайтадан инамлады. Айнала гөззаллық липасларын кийди. Өсимликтер, дарақлар тез өсти. Кишкене пил үлкейіп анасына теңлесті. Бір күнн екеуі жолға рауана болды. Көп жерлерди гезді. Өзлеринің бұрынғы мекенларына келді. Жолларында хәр түрлі хайуанлар сийрек гезлесіп отырды. Бірақ өзлеринен басқа пиллерди ушырата алмағаны буларды қатты ренжитти, барлығы қырылып қалған екендег мунайысты.

Бир-бирине уқсас күнлер тез өтіп атыр. Үлкен ана пилдің жүрис-турысының дым сәти қашты. Жүрсе аяғын зордан санап басады. Пил жүдө қартайған еді. Кейинги уақытлары бир жерден қозғалмастан тура беретугын болды.

Азанғы уақыт. Аспандағы қалғып ушқан құстар жағымлы намаларға сайрайды. Узақта жолбарыс пенен арысланның бақырған дауысы еснитлді.

Бийик таудың уша басынан жоқары қарай көтерілген күннің шашыраған нұрлары көрінді. Ашық далада еки пил қатарласып тұр. Көкиреги алағадаға толы ана пил қашнан ояу. Қим биліпті, ол түни менен уйықламағанда шығар. Ол сәл баласы бетке нәзерин таслап:

— Уйқынды ашагой балам.—деди при дауысы менен. Күндеги анасының тапыс дауысын еситин, анасына еркелеп ыңырсып, көп уақытта барып уйқысын ашты.

— Балам.—деди анасы мүләйім түрде,—саған айтатуғын сөзим бар, көп уақыт болды, айта алмай жүргеніме. Сен жақсылап тыңла хәм айтқанымды орынла. Мен қартайдым балам хә, ана таудың жаңбауырында пиллердің қойымшылығы бар. Мени саған апарып тасла. Жолды өзим баслайман, сен еле әулийени көрген жоқсаң хәм себеп пенен көрпін қайт.

Бүгиннен қалсам кешигемен, әулийеге жеткендей ғайа халым бар. Өзимнің шамамды өзим билемен. Сүйегім дүзде қалып, масқара болмайық. Басқа хайуанларға құсап пиллердің сүйегі далада қалмайды. Бизлердің усындай кийелі қәсийетиміз бенен

басқа хайуанлардан парқымыз бар... Уйқысын шала ашқан пилдің баласы анасының азан менен айтқан қорқынышлы хабарына қуйқасы жуулап, көп уақытқа дейін недерін билмей, анасына қарап-лал болып қалды.

— Ана жаным, бұл не дегеннің, қалай мен сизді өлімге қыяман, сенсіз мен қалай жасайман... деп екі көзіңнен жасын төкті.

— Өй деме перзентім, хәммесине көнлигүиң керек. Мен көп жасадым, хеш әрманым жоқ, бірақ сенің жалғыз қалып баратырғаның өкиишлі. Мүмкин басқа пиллер бар шығар. Мени апарып таслаған соң табарсаң. Илайым өрсиң кең падаң көп болсын, тентегім.

— Пил баласының еңіреп жылап турғанын көріп тәселле бере баслады.

— Бүйтип нәмәрт болма, перзентім, Дүньядағы құрғақта жасайтуғын мақлуқлардың ең күшліси мәрт, биймәлел, ақыллысы бизлер боламыз. Арыслан болсын, жолбарыс, басқасы, болсын өзнен басқа күшсізлерди қолынан келсе жоқ қылғысы келеди. Кешегі болып өткен апатшылық уақтында тәбияттың қырып атырғаны аздай, қанша мақлуқларды жоқ қылмады дейсен. Не деген ахмақшылық, не деген жауызлық.

Еле заманның рауажланыуы менен барлық хайуанлардың ақыл хуушы жетилісип бир-бири менен татыу жасайтуғын болады. Бундай бахытлы заманды сен өз көзің менен көресең де. Барлық жаплы мақлуқлар көп жасауы керек, қартайып, өз әжелінен өліуі, бир биринің қолынан өлмеуі дәркар. Ал жүре ғой балам, кеттік,—деп тууры қубла тәрепке қарай жол баслады. Қайғы хәсіретке толған баласы еңіреп жылауы менен анасының изине ерди. Пиллер көп жол жүрди. Тап күн сәске болғанда тауға жетти. Жоқары қарай өрмеледи. Таудың қызғын түсли таслары күннің ыссылығынан оттай жанып турған еди. Бірақ пиллердің жууан хәм қалың табанлары буны хәм кәрине келтирместен, алдына қарай биймәлел жүре берди. Тау тик жарлы емес, жайпауытлар хәм булардың тауға өрмелеп баратырған жері үлкен гөпе жолдың сұлдері еди. Соңлықтан тауға өрмелеу онша қыйын соқпады. Сонда да жүдә қартайып, өлім халатындағы ана пил аяғын зордан көтеріп,

сплеп адымлады. Тәуирақ жерге дейин туұры аадына жүрип барып, оннан соң арқа батысқа қарай қайырлып, қыялап жүрди. Изинде киятырған баласы анасының қыйланып, зордан аяқ басқанына аянышлы қарап, жығылып кетпегей деп жүдә сергек болып келе берди; Булар сол жүриси менен үлкен ойпатлықтың ернегине келип шықты.

— Мине балам киятырған жеримизгеде келип жеттик,—деди анасы азмаз тоқтап, аўыр гүрсинип демин алды ҳәм әсте ақырынлық пенен төмен қарай түсе баслады.

Айналасынан бир ңеше метр төмениректе жатқан ойпатлықтың көлеми онлаған гектар болып, дөңгелек формада еди. Булар төмен түскенде ойпатлықта толып атырған пилдің сүйеклерине үймелеген қара құстар үркип, қанатын сапатлап жоқары қарай көтерилди ҳәм сарқып ушып таўдың бийик шыңына барып қонды.

Қәр жер, қәр жерде үйилип жатырған пилдің үлкен сүйеклери. Араларында әйдем заманлардан бері жатырған мамонттың гиддидан сүйеклери де табылады.

Ана пил сүйеклердің жүдә ортасына бара бермей, шетирек жерге барып тоқтады.

— Мине, усы пиллердің әулийеси болады, балам,—деди айланаға нәзерин таслап. Усы жерде бизиң барлық ата-бабаларымыздың сүйеклери жатыр. Енди кете бер балам, мениң қалған жеримди анықлап биліп кет. Көп жасағайсан, қартайғанда мениң қасыма келип жан тапсырыўды умытпа. екеўимиздин сүйегимиз бир жерде жататуғын болсын.—деди пил баласына қарап қамығып.—Баласы бийшара анасына ҳеш нәрсе дей алмады, тек көзинен жасы ағып, жылай берди ҳәм жақын келип, басын анасының басына тақап аймалады. Көзин анасының көзине басып бираз турды.

— Кете бер балам, анасынан туўылған нәрсе өлийи шәрт, өлим қорқынышлы нәрсе емес ҳәм буған жүрегинди езип қапа болыўдың ҳәжети жоқ. Изине айланшықлай бермей тез кете бер. Илайым бахытлы болғайсан. Вирақ бахытқа да, бахытсызлыққада төзимли бол. Қимге болсада хызмет ислеўге туўра кел-



се, айтқанын шын ықласың менен орынла. Пиллердің қәсийетли дәстүрлері мине усынан ибарат. Ал, яқшы кете бер, хош еркем, — деди пил баласына ынтыға қарап.

Пил анасы менен хосласып, анасының турған жерине дыққат пенен нәзерин тигип, ғырра кейнине айланып, келген жолы менен жолға раўана болды. Анасының турған жеринен әулийениң таўға шығар ернегине дейин неше адым екенлигин санап билип алды хәм буны хеш ўақыт ядынан шығармаўды ишинен түйип қойды. Пил әулийениң ишинен шығып, жоқары қарай өрмелеп, изине қайырылып, ернекте турған анасына телмирип қарап турды. Анасының бир орында қозғалмастан тик турған гидиман турпаты нәхән тастан қашап ислеген үлкен монументаль скульптуралық ескерткишке мегзес еди. Анасы баласының қарап турғанына көзи түсип қатты ыңыранып бақырып жиберди. Баласы да жуўап ретинде бир бақырды да, изине айланып көз жасларын сел қылып, туўры алдына жүрип кете берди. Таў-таслар еки пилдің құдиретли даўысына саза берип, таў иши гүңиренип кетти. Пил елиў қәдемдей узақлаған ўақытта әулие беттен аўыр бир нәрсениң гүрс етип жерге қулаған сесті шықты. Бийшара пилдің анасы өлген еди.

Пил өзиниң анасы менен келген жол менен адымзын керип таслап, пәтли жүрип отырды. Хә, демей дәрьяның бойына келип, шөли қанғанша суў ишип, дәрьяны жағалап жүриўин даўам етти. Дәрьяның ишинде бегомотлар тур. Дәрьяның жағасында крокодиллер жатыр. Қуйрық жағы суўда жатырған крокодил тисин ақшыйтып күнге қыздырынып атыр, көгершинге қусаған бир қус крокодилдің тисиниң арасындағы жеген аўқатының қалдықларын шуқлап жең атырыпты. Крокодил қустың тисин тазалағанына ырза болғандай көзин бақырайтып тырп етпей жатыр. Кеўлиғам-ғүнге толған пил буған хеш нәзерин аудармастан алға қарай кете берди. Шеп жағына қайрылды да, сийрек тоғайлардың иши менен жүрди. Ири ағашлар сийрек болсада түйе сиңирге қусаған шырмаўық шөплер, хәр жерде шоқалақ-шоқалақ болып турған бүклер, қамыслар алдында не барын көрсетпес еди. Күн-

ашық. Елпеткен самал болмағанлықтан күннің ыссылығы кем-кемнен көтеріліп баратыр. Күн тал түс болды. Бір ұақытлары наұ қарағай қамыслардың арасынан шыға келген алты арыслан хеш нәрседен хабарсыз киятырған пилге бірден тәп берди. Бундай топылысты күтпеген пил албырап қалды. Сонда да алдынан келген арысланның биреуін ұзын тумсығы менен жиңишке белінен орап алып, пәт пенен бірден жоқары көтерип, аяқларын селтеңдетип, бір неше минут ұслап турды да, жерге былш еттиріп атып урды. Аяқтары менен женишти, арысланның көзі бақырайып, уясынан шығып кетти. Жыртқыш сол минутта жап тапсырды. Бирақ арысланның биреуі пышықтай сылп етип пилдің үстине шығып алып, алдыңғы еки аяғы менен пилдің еки көзін тырнады. Буннан кейін қулағына ауыз салды, пилдің сыпырадай болған бір қулағын өткір тиені менен ғыршеттиріп жулып алды. Арт бетінен асылған биреуі пилдің келте қуірығына ауыз салып, тап шондысы менен жулып алып, жалмап-жалмап бір жутты.

Қапталдан асылған күшikleу арыслан ауыз салған жерінен шаппаттай-шаппаттай гөшлерін жулып ала берди. Пил қызыл қанға боялды, хәлсиреди, ашыулы түрде қатты бір бақырды да, гүрс етип жерге қулады. Пилдің жерге қулағанын көрген арысландар хәммеси ауыз салып, жулмалап жеуіге қарады. Жас арысланның «тоқтаң?»—деген қәхәрлі хәуазы шықты. Хәммесі тоқтап, оған жалт қарасты.

— Пил бизлерден жеңилди. Буны өлтirmeйик, тири қалдырып, хызметимизди қылдырайық, жүк тасытайық шаршасақ, минип жүрейик,— деди.

Бул сөз хәммесіне де мақұл түсті. бес арыслан жерде жатырған пилдің турыұзын күтип, басында үймелесип турды. Турағой.—ден биреулері басын көтерди, екіншілері аяқларынан тартты. Есеңкіреп қалған пил әллен ұақытлардан кейін көзін ашты, еплен орығанап турды. Турған соң да басы ауылжып, тентиреклеп қулап қала жазлады, бирақ арысландардың тутқышына түскен пил әсте адымын атын жүре баслады.

Пилдің үстине минің алған бағанағы пил менен

болған саўашта өлген арысланның баласы еди. Сол — сол екен, күшик арыслан еншисине тийген пилди көлигиндей меншиклеп алды.

Пилдің аянышлы құллық дәуірі басланды. Таң атқаннан күн батқанша арысланлардың хызметінде тақ тұрды. Хәммесі жыйғалып, тоғайдағы аңларды аўлайды. Услаған аўлардың өліклерін пилге артып узақтағы таў үңгірлеріне ачады. Иси ериккен жыртқышлар пилге ұзын хәм жуған ағашларды қопарттырып үстине артып, тоғайдың сийрек, ашық жерінен қора тақылетте бір нәрсе еседі. Ишин аңлардың өліклеріне толтырып, қашан таўсылғанша жеп жата берді.

Әдепкі уақытлары жүдә татыў болып атырған арысланлардың бара-бара аўыз біршилиги қашты. Әлімтикке таласып, еки арыслан биіні—бири өлтирип қойды. Тағы биреўін таўдан секиремен деп мертилип өлді. Ақырында еки арыслан қалды. Булардың биреўін жүдә қартайған, ал екиншиси пилди минип жүрген қәдимги жас арыслан. Екеўиниң арасында да бир күні келиспеўшиллік келип шықты. Жәнжел пил жөнінде болған еди. Фарры арыслан өзиниң өкпесін пил үстінде отырған жас арысланға асықпастан айта баслады.

— Мен болсам қартайдым. Кем-кемнен жүриў аўыр болып баратыр, сонлықтан пилди маған бериўиң керек, ал сен болсаң хеш нәрсени ойламайсаң. Қаршадай болып пилдің үстинен түспейсең,—деді.

Пилдің үстінде шоққайып отырған арыслан төмендеги сөйлеп турған арысланның сөзин шорта бөлді:

— Мениң анамды усы астымдағы пилдің қалай өлтиргенин өз көзиң менен көрдің. Сол караматлы анамың қаны ушып бул нәлетийди өмиримниң ақырына дейин құллық буғаўынан шығармай өлим азабы менен ойнатып қойыўым керек. Бул мениң меншигимдеги мүлнк, буған сен биікар араласып отырсаң,—деди ашыўлы түрде.

Фарры арыслан тағы сөзин даўам етті:

—Анаңды өлтирген усы пилди хәммемиз тутқынға алдық. Егерде бизлер болмағанда сениң, хәтте анаң екеўиңиздин усы пилге күшин жетерме еди? Қалай сениң буны меншигимдеги мүлким деп атаўға тилиң

барды. Әй, ақмақ; пәмсиз күшик.—дегени де сол еди. пилдің үстіндегі арыслан ғарры арысланға бірден атылып, ашыу менен өсик жалын ет териси менен жулып алды. Өзинің жас арыслан менен алысуға күши жетпей тұрғанлығын сезген ғарры арыслан өлердегі сөзлерін айтып жалына берди.

— Сени қай құдай урды, пилдің өзіңе ардана болсын. Әкенді көріп едик; шешен менен бірге жүрдик, өзиміздің баламыз деп еркинсінніп айта қойып едик, ендігиден былай індемей-ақ қояйық...

Ғарры арысланның зарланып шыққан жалынышлы сөзлери жас өжет арысланның ашыуын қайтарды. Қайтадан булардың қызығына қарап тұрған пилдің үстіне қарай ырғыды. Ғарры арыслан болса мойынның қаны сорғалауы менен туұры арқаға кете берди. Өткір пәнжслери менен төрт жерден бүріп, услап, пилдің кең жауырынында тикке түргелип тұрған арыслан қаплығыуы басылғанша ғарры арысланның изинен қалын хәм узын ағашлар арасына кирип, көзден ғайып болғанша қарап турды.

— Әй, ақмақ неғып тұрсан, жүрсен-о!..., — деп пилдің сауырсына пәнжесі менен шарп еттирип қатты урып жиберип еди, пил шаба жөнелди. Мине, соннан қайтып ғарры арыслан булардың көзіне түспеди.

Сөйтіп екеуі-бір пил, бір арыслан дуньяның усы бөлегинде жасай берди...

Арыслан хәддинен асты. Пилді миніп жүріп, азаннан кешке дейін ақ аң аұлайды. Құлқынын тойдырып болған соң ишкен жегенім тарасын дегендей өрден-ыққа шапқылап қуйрығын жерге сабалап, ырылдап, тап қутырған халатына келер еди. Таудың бийік төбелерине сып етип шығып, екінші төбеге қарай секиреді. Ол жерден тағы өзің төменге қарай атады. Егер қарап тұрған адам болғанда төмендегі таудың тасына түсіп, мылжа-мылжасы шығар деп ойлар еди. Бирақ арыслан қуйрығын жоқары қарай тип-тик шапшып, төрт аяғын бір жерге топлап қосып, жерге жепженил томп етип түсіп тағы өрден-ыққа шапқылайды.

Усы жүрисинде ол бираз уақытқа дейін ойнақлап, түн ярымынан кейін үңгирине келип, аяқларын көсіліп, дүс-төменине жатып, ұйқыға кетеді.

Ал пил болса, арыслан арқасынан түсіуден күни менен сегбирден шаршап атырғанлықтан көп жерлерге дейин отлап кете береді. Бийик ағашлардың шақаларын тумсығы менен ийіп алып жейді. Тойып болғаннан кейін дәрьяға келип, узып тумсығы менен сууды насостай симирип суу ишеді. Пил отлап қайтып келгенде арыслан әллекашан өзіннің үңгириінде уйықлап жатады. Пил оған сәл бурылып нәзерін таслап селт етпестен жүріп былайырақ барып, тикке турып буйығатуғын еді.

Таң атып, бийик тау төбелерінің арасынан алтын күннің нурлары шашырап көриніуден арыслан жатырған жерінен ыңыранып турып, пилдің арқасына сскирип мишип, күндеги әдетінше басы ауған жағына раўана болады. Азан менен жаңа басланып киятырған тоғайдағы хайуанлардың уу-шууы булардың киятырғанын көріп жым-жырт болады.

Бир-бирине усайтуғын санаусыз күнлер биринен соң бири дизбеклесип өте береді...

Арыслан соңғы ұақытлары жүдә жаман болып кетті. Ашыушақ, Пилдің үстінде киятырып узақтан бир жанлы мақлуқ көзине түссе болды, астындағы пилге; «ал, шап!»—дейді. Пил бийшара қос аяққа салып шабады. Оғанда қанаатланбастан, пилдің үстнен скирип түсіп, қашып баратырған ауының изине ғырлап түседі. Изине жете қойса пыт-шытын шығарады... Бирақ кейінги ұақытлары арысланның пәнжесине тыйымлы нәрсе түспейтуғын болды. Пәнжесине хеш нәрсе илинбеген күни адам айтып жеткізе алмаслық ашыуда болып, қутырынатуғын еді. Бундай ұақытта ол барлық ашыуын пилден алады.

Мине, бүгин, арыслап таң азан менен аңға шықса да қулқыны ушын хеш нәрсе тута алмады. Күн тал түс болды. Пилдің үстінде киятырған арысланды тас төбесінде шағырайып турған күннің ыссылығы шыдатпай баратыр. Жер дүньяны балқытып, күйдірип баратырған күннің, аптап ыссылығынан хәм ашылықтан арыслан албырап, бийтақат болды. Пилдин арқасын тырнап, қаттырақ жүр»—деп бақырды.

Қара терге шомылған пил еки жағы дийуалдай тирескен қалың ағашлардың арасы менен алдын кес-

кеслеген майда-шүйде ағашларды писент етнестен жапырып басып, бираз ўақытта ашықлық далаңлаққа шыға келди.

— Дәрьяға!—деген үстиндеги арысланның зилли буйрығын еснтийден хә демей-ақ дәрьяның бойына жетип келди. Пәтли ағып турған дәрьяның ғырра жағасында күндеги әдетинше арқасындағы арысланның секирип түсиўин күтип турды. Бирақ арыслан түсе қоймады. Оның орнына жоқарыда жекиринген даўыс шықты:

— Қәнс, тумсығың менен дәрьядан суў алып, маған суў иштир, төмен түсиўге еринип турман, — деди арыслан.

— Пил тумсығы менен суўды симирип тартып, тумсығын жоқары көтерип, үстиндеги арысланға суў иштирмекши болды. Бирақ суў аңқайып ашқан арысланның ауызына дурыслап қуйылмады, басына төгілди. Оннан сайын әбден арысланның ашыўы келди. Пилди жулмалады, тырнады, ашыўы келип сөгнүдеп снлейтип салды. Пилди жүдә ыза кернеп, шыдамы таўсылды. Бирақ өзин илажсыз басып, ойына әлле қандай бир қыял келди. Үстиндеги арысланға гүңиренип сөйленди:

— Хәзир саған суў иштиремен берман жақынлаңқыра, сөйтип кесе тур. Белиңнен орап алып, аузыңды суўға тийгиземен, керегиңше өзин ишерсең,—деди. Хәш нәрседен гүманланбаған арыслан пилдин айтқанын иследи. Пил узын тумсығы менен арысланның аш белинен орап алып, суў иштиретуғындай болып дәрьяның ишине батырып жиберди. Орағанын жаздырмастан арысланды суўдың астында онлаған минут услап турды, арыслан жан айбатында қанша күшли тырбанса да түби терең дәрьяның ишинде аяқлары хәш нәрсени илмеди, суўға мантигып ҳалдан кетти. Сол ўақытлары ғана пил арысланды жаздырды. Арыслан пәтли ағыс пепен анадай жерден зонқ етип шығып, бир еки метр жерге дейин ығып барып, дәрьяның түбине батып кетти.

Пил арысланның батқан жерине бираз қарап турды да, қайтып хәш нәрсе көринбеген соң, суўды қапғанша симирип ишип, дәрьяны жағалап кете берди. Күң

қанша қапырық ыссы болғаны менен дәрьяның жағасы салқынлау. Әстен ескен самал пилдің күнге күйіп, шыл пәрше болған арқасын, арысланның өткір тырнақлары жаралаған саұрысын ыссылық сыйпалагандай болды.

Қорқынышлы арыслан — жыртқыштың набыт болғанын атауды мәкаплаган барлық мақлуқларға биреу хабарлагандай хэммесн дәрья жағасына жыйналып қалыпты. Жыйналғанлардың барлығы қууанышлы еди. Тау-тайлақлар уи-узын мойнын сәл төмен ийіп, пил қасынан өткенше өзлериниң алғысын билдирип турды. Қулаптар қуйрықларын түйіп, қууанышлы түрде қиснеп шапқыласып ойнады. Әлле қаяқлардан бир хабарды еситип, қууанышы қойнына сыймаған кийіклер бир-бири менен жарысып-шабысып жүр. Шимпанзе маймыллары бәри бир жерге жыйналып қасынан өтип баратырған пилге қарап, ыржыйып күліп қолын былғап, арысланды жеңип шыққаны ушын пилди шын ықласлары менен қутлықлады.

Ал пил болса, өзине айрықша питкен ерлік, бахадырлық тутымын бузбастан маңқыып, даланы толтырып, адымды кеңнен таслап, асықпай дәрьяны жағалап кетип баратырған еди.

Жыйлаған хәр түрлі хайуанлар дүньяның усы мүйешине мәңги тынышлық бахыт әнерген кәраматлы алып тулғаның изинен шады құррам болып көп уақытқа дейин қарап турды...

— Олар усы күнлерде де жабайы, мен-мен хәм жыртқыш арысланды да, басқада жауыз жыртқышларды—жыртқышлығы ушын жеркенишли түрде жаман көредн екен...

## МАЗМУНЫ

	бегн
Ана	3
Балалық	11
Бизнің ауылдың баласы	15
Гүздегі сууық самаллар	23
Пил хәм арыслан (ертек)	35

На каракалпакском языке

Джанабай Абдреймов

СЛОИ И ЛЕВ

Рассказы и сказки

Издательство «Каракалпакстан»

Нукус — 1981

Редактор **Т. Нажимов**,  
Художник **К. Рейпназаров**,  
Худ. редактор **И. Қыдыров**,  
Тех. редактор **Б. Өтегенов**,  
Корректор **М. Қыясова**.

ИБ № 1061

---

Териўге берилген ўақты 17/Х—1980-жыл. Басыўға рухсат етилген ўақты 15/У—1981-жыл. Қағаз форматы 84x108<sup>1</sup>/<sub>32</sub>. Көлемі 1,5 Баспа табақ. 2,52 Шәртли баспа табақ. 2,53 есап баспа табақ, РК 03643. Тиражы 7000. Бақасы 30 тийин.

«Қарақалпақстан» баспасы. Нөкіс қаласы. К. Маркес көшесі 9.

---

ҚҚАССР баспа, полиграфия хәм китап саўдасы ислері бойынша Мәмлекетлик комитетиниң «Правда» ның 50 жыллығы атындағы Нөкіс полиграфкомбинаты. Заказ 50.





✓

Баҳасы 30 т.

„ҚАРАҚАЛПАҚСТАН“ 1981