

«ҚАРАҚАЛПАҚСТАН» БАСПАСЫ. НӨКІС 1977-ж.



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ҚАРАҚАЛПАҚСТАН», НУҚУС 1977 г.

КАРАКАЛПАКСКИЙ ФИЛИАЛ АН УзССР
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ, ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
ИМ. Н. ДАВКАРАЕВА

КАРАКАЛПАКСКИЙ ФОЛЬКЛОР

МНОГОТОМНИК

ТОМ

I

КАРАКАЛПАКСКИЕ
НАРОДНЫЕ
СКАЗКИ

Издательство «Каракалпакстан»
Нукус — 1977

ӨзССР ИЛИМЛЕР АКАДЕМИЯСЫНЫҢ
ҚАРАҚАЛПАҚСТАН ФИЛИАЛЫ
Н. ДӘУҚАРАЕВ АТЫНДАҒЫ ТАРИХ, ТИЛ ХӘМ
ӘДЕБИЯТ ИНСТИТУТЫ

ҚАРАҚАЛПАҚ ФОЛЬКЛОРЫ

(КӨПТОМЛЫҚ)

I

ТОМ

ҚАРАҚАЛПАҚ
ХАЛЫҚ
ЕРТЕКЛЕРИ

«Қарақалпақстан» баспасы
Некис — 1977

КК 2. Қарақалпақ фольклоры. (Көптомлық)

I том.

КК 10. Қарақалпақ халық ертеклери.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Науруз Жапаков — доктор филологических наук, *Қабул Максетов* — доктор филологических наук, профессор, *Исмаил Сағитов* — доктор филологических наук, член-корреспондент АН УзССР, профессор.

СОСТАВИТЕЛЬ:

Қалбай Мәмбетназаров — кандидат филологических наук.

РЕДАКЦИЯЛЫҚ КОЛЛЕГИЯ:

Наўрыз Жапақов — филология илимлериниң докторы, *Қабыл Мақсетов* — филология илимлериниң докторы, профессор, *Исмаил Сағитов* — филология илимлериниң докторы, ӨзССР Илимлер Академиясының Хабаршы ағзасы, профессор.

ДУЗИУШИ:

Қалбай Мәмбетназаров — филология илимлериниң кандидаты.

Художник *Қарим Молутов*.

3703040400

61—77 м.

© «Қарақалпақстан» баспасы, 1977.



ҚАРАҚАЛПАҚ ФОЛЬКЛОРЫНЫҢ ҮЛГИЛЕРИ

Қарақалпақ фольклоры — қарақалпақ халқының рухый мәдениетінің бай бір түрі. Ол бірнеше жанрларға бөлінеді. Олардың хәрқайсысы өз алдына атқарылуы техникасына ийе. Фольклор үлгілері ұзақ дәуірлерден хәзіргі күнге шекем жасап келеді. Олардың гейпара жанрлары ұақыт өтуі менен генерген, ал гейпаралары жаңа дәуірге сәйкес өзгерген. Фольклорлық дәретпелер ұзақ дәуірдің хәзіргі күнге шекем тарихын көркемлік планда тәріп етеді. Ұсы көзқарастан биз фольклорды тарихтың жолдасы деп атаймыз. Бірақта фольклор тарих емес, ал ол тарихый дәуірдің көркем дәретпесі. Сонлықтан ол әдебиат хәм искусствоның масштаб-ында хызмет атқаратуғын объект. Фольклор көркем дәретпе болған менен халықтың материаллық хәм мәдений тарихын үйрениуде ең бағалы материал болып есапланады.

Халқымыздың көркем сөзинің пайда болыуы хәм раўажланыуы фольклорда берілген. Фольклор дәретпелерінде халықтың даналығы, тапқырлығы, шеберлиги, асқан қиялы, қахарманлығы, күшлилиги, әзизлиги, жақсылық тәрепи, жаманлық хәққындағы түсиниклери жүдә айқын, түсиникли, сулыу хәм әпиұайы формада бериледи.

Октябрь социалистик революциясынан бурын жазба ислери онша раўажланбаған қарақалпақлар арасында фольклор үлгілері актив ислетилди хәм жақсы сақланылып келди. XIX әсирдің ақыры XX әсирдің биринши ярымында оның бай үлгілері жанлы атқарыушылардың аўзынан тийкарынан жыйналды. Хәзірге шекем қарақалпақ фольклорының үлгілерін жыйнау даўам етип келеди. Әсиресе 50—70 жыллар ишинде фольклор дәретпелерін бурын жазылмаған хәм жазылып алынғанларының жаңа вариантларын жыйнау иси қызғын қолға алынды. Соның нәтийжесинде ӨзССР Илимлер Академиясы Қарақалпақстан филиалы китапханасының қолжазбалар фондында аўызекі халық творчествосы-

нын жүдө бай бақалы материаллары жыйналды. Жыйналган материаллар тийкарында, карақалпақ фольклорынын хәрқыйлы жанрлары хәр ўақытта өз алдына китап болып ямаса топламда басылып шықты. Олардан «карақалпақ нақыл-мақалларын», «Қарақалпақ жумбақларын», «Қарақалпақ халық қосықларын», «Қарақалпақ халық ертеклери-ниң» үш китабын, «Қарақалпақ халық легендаларын хәм анекдотларын», «урыс дәўириндеги карақалпақ халық қосықларын», «Алпамыс» дәстанынын Жийемурат, Өгиз, Қияс, Есемурат жыраў вариантларын, «Қоблан», «Едиге», «Мәспатша», «Қырық қыз», «Шарьяр», «Қурбанбек», «Ерзиуар», «Ғарип ашық», «Гөруғлы», «Бозуғлан», «Даўлетиярбек», «Қаншайым», «Мендиқал» дәстанларын көрсетиў мүмкин.

Фольклор бойынша көп ғана материалдың топланыўы, соның менен олардың айрымларының хәр ўақытта басылып шығыўы, енди оның сайланып алынған көп томлығын басып шығарыўға мүмкиншилик туўдырып отыр.

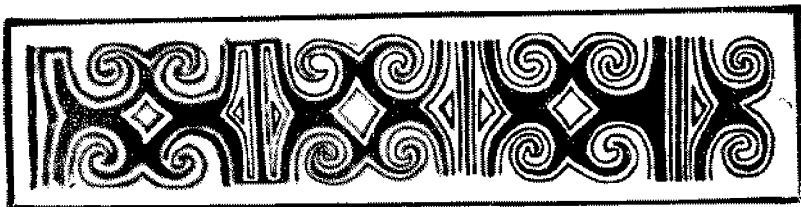
Көптомлық 20 томнан ибарат болып, онда карақалпақ ертеклерииниң, жумбақларының, нақыл-мақалларының, аңыз хәм анекдотларының, қосықларының, дәстүр жырларының, айтысларының, дәстанларының үлгилери бериледи. Бирақ бул көптомлық барлық жыйналған материалларды толық қамтый алмайды. Көптомлық тийкарынан фольклорлық текстлерден, хәрбир томның ақырында түсиндирме сөзликлерден (комментария) турады. Көптомлықтың таярлаўшылары хәм редакторлары мүмкин болғанынша жыйналған материаллар тийкарында баспаға таярланылған материаллардың сапасының идеялық хәм көркемлик жақтан жоқары болыўын көзде тутады, биринши гезекте баспаға ең жақсы вариантларын усыныўға хәрекет етеди.

Қарақалпақ фольклорының көптомлығын 5—6 жыл ишинде басып шығарыўға уйғарылып отыр. Олар бир форматта, бир түрли бояўдағы муқабалар менен басылады. Олардың хәрбир томы фольклордың белгили бир жанрын ямаса жанрдың белгили бир том болатуғын дөретпелерин өз ишине алады.

Көптомлықты басып шығарыўдың тийкаргы мақсети — көпшилик оқыўшылар жәмийетшилигин карақалпақ фольклорының тутасқан толық үлгилери менен таныстырыў, халқымыздың аўызеки творчествосын мәңгилестириў, оларды илим изертлеў жумысына қосыў, усының нәтийжесинде халқымыздың эстетикалық талғамының раўажланыўына үлес қосыў болып есапланады.

Редколлегия

ҚИЯЛЫЙ ЕРТЕКЛЕР



АБАТ БАТЫР

Бурынғы өткен заманда төрт адам жолдас болыпты. Биреуінің жети жылғы өлікке жан беретұғын, екіншісіннің бір ақшамда бір қаланы салып шығатуғын, үшіншісіннің бір қаланы екінші қалаға көшіретұғын өнері болыпты, ал төртіншісі жүрекли батыр болады. Оның аты Абат екен. Төртеуі жәм болып, жолдас болып кетип баратырса, бір тоғайдың ишінде жатқан сүйекті көреді. Абат батыр өлиге жан бериўшиге:

— Кәне, жети жылғы өлікке жан беремен дейтуғын едің, мына жатқан сүйекті тирилт! — дейди.

— Жоқ, бул жерде кәраматымды сынап не қылсаң, керекли жеринде көрсетемен ғой, — дейди. Абат батыр оның айтқанын қылмай, қолына қылышын алып, шаўып таслайман деп қорқытып, оны сол сүйекті тирилтиўге қайыл етеди. Жанындағы еки жолдасы зикир салады, адам тирилтетуғын дуўа оқыйды. Бир майданнан кейин сүйекте бир ҳайўанның сұлдері түседі. Оқыған дуўасын қойып:

— Болды ма? дейди.

— Жоқ, бул қандай ҳайўан екен, түрин көрсет?, — дейди Абат батыр. Бул жолбарыс болып шығады.

— Енді болар, кетегояйық, — дейди жан бериўши адам. Сонда Абат батыр:

— Жоқ, бул қурақым түрин көрсеткеннен кейин тирилтип жибериў керек, — дейди. Және зикирин салып, дуўасын оқыйды. Бираздан кейин жолбарысқа жан кирип, «хәў» деген ұақытта булар тұмтұсқа басын алып қашады. Бир ұақытлары Абат батыр жүрегін басып, жолдасларымды таўып алайын, деп кейнине қайтып келсе, үш жолдасы хәм жоқ, жолбарыс хәм жоқ. Қыйқыўлап шақырып еди, хеш жерден сес шықпады. Буинан кейин Абат батыр басының ауған қағына қарай кете береді. Нешше күнлер жол жүрип, аш-

эптада болып, қарыу-жарағын арқалап, өлдим-талдым дегенде бір қалалыққа ушырайды. Бул қалалық не қалалық екен деп аралап жүрсе, ишинде хеш адамы жоқ, бүлінген затларды көреді. Сөйтіп жүріп қаланың шетінде тигиули турған қара үйди көреді. Есиктиң алдында бір қара тулпар танаптан айланып байлауда тұр. Бул үйде қандай жан, қандай мақлуқ бар екен, билейин деп Абат батыр аңлайды. Бір қыздың кирип-шығып жүргенин көреді. Бул қыз майданға шығып, атқа от-жемин берип, бір өзи сол үйде жасайды екен. Абат батыр үш күнге шекем аңлайды. Хеш еркек адам көрмейди. «Не себеп бір өзи бір үйде жасайды екен, буның бір себеби бар шығар» деп түн ишинде есигиниң алдына барады. Есиктен қараса, еки шыраны жағып қойып кәттиң үстинде уйықлап атырған қызға көзи түседі. Оң жақта илиули турған ер адамның кийимин көреді, бас ушында қыстырыулы турған үлкен айнаны көреді. Абат батыр қолындағы қылышты қынапқа салады да, тәуекел үйге кирип көрейин деп, үйге киредиде, жән-жағына қараса жанлы мақлуқ жоқ, уйықлап атырған қызды бассалып услайды. Қыз шоршып оянады да, үш ретке шекем жибер деп бақырады. Абат батыр жибермейди. Соннан соң қыз «тәнимди бағыш еттим» дейди, сол ұақытта Абат батыр қызды жибереди. Қыз өзинен басқа адамды биринши рет көриуи екен, ол Абатқа қарап:

— Айнада көргеним ырас екен ғой,— дейди. Сол ұақытта Абат батыр қыстырыулы турған еркектиң кийимин көрип:

— Мынау кимниң кийими? деп сораиды кәуипсинип. Сол ұақытта қыз:

— Сен тыңла, мен басымнан өткен өмир баянымды айттайын. Ерте ұақытларда усы қаланы жау шапқан екен. Сонда еки-үш жасымда екенмен. Еки-үш жасымда жаудың шапқанын сезип, қорыққанымнан қазыулы ошақтың ишине кирип қалған екенмен. Жау бул қаладағы адамларды қырып-жойып, көширип алып кеткен екен. Сол көшке ере алмай мына қотыр кара тай бул да қалып қойған. Жау кеткеннен кейин ошақтан шығып, тай маған ес болып, мен тайға ес болып, қалған-қутқан дәнлерди шөпестирип көмалға келдик. Есиме кирип, адам болғаннан кейин мына үйди тигип алдым. Мына бір жигиттиң кийимин, бір нашардың кийимин және мына бір айнаны таптым. Усы жигиттиң кийимин кийип, айнаға қарап, хә, жигит деген усындай болады екен ғой, деп есиме түсиретуғын едим. Сол айнадағы көрген жиги-

тим дәл сениң өзин екен аў, деп ҳайран қалғаным сол еди,— деп дәрриў кәттен түсти де, еркек кийимин кийип Абат екеўи айнаға қарасты. Қараса, Абат батыр өзиниң қайсысы екенин айыра алмай қалды. Әне, екеўи сол жерде қосылып, ерли-зайыплы болып жасай берди. Қара тулпарды да Абат батырға бағыш етті. Қыздың батырға кеўли толды. Бір күни Абат батыр:

— Енди қосшым, қарап жатпайық, тиришилк етейик,— деп қаланы аралап жүрип, ер жүўен таўып алды. Қара атқа ер-жүўенди салып, аң-аўлап келетуғын әдетке ушырады. Сөй-тип күнин өткере берди. Күнлерде бір күн қыз Абат батырдан:

— Сениң дүньяда ең жақсы достың бар ма? — деп сорады. Абат батыр:

— Бар болғанда қандай, достым бар,— деди.

— Сол досларыңның қандай өнери бар? — деп сорады қыз.

— Биреўи жети жыллық өликке жан береді, биреўи бір қаланы бір қалаға көширеді, биреўи бір ақшамда бір қаланы салады,— деди.

— Ал өзиниң қандай өнериң бар? — деди қыз.

— Өзимниң өнерим, полат саўытым болса, қарағай саплы найзам болса, қара тулпар атым болса, бір патшалықтың ләшкерине қарсы турғандай күшим бар,— деди.

— Енди сол досларыңнан не қылып айрылып қалдың? — деди. Абат батыр басынан өткен уақыяларының бәрін баян етті. Қыз бул сөзлерди есинде қалдырды да, бурынғыша турмысын даўам ете берди.

Сол қаланың түбинен дәрья ағып турады екен, сол дәрьядан қыз күнде суў алады екен. Бір күни суўға шомылғысы келип, бір сүңгип шығайын деп шешинип суўға түседі. Суўға түсип сүңгигеннен бір ағаш ығып келеді де, бір шақасы қыздың шашының бір бурымының үштен бирисин алып кетеді. Қыз суўдан шығады да, «усы ағаш ығып барып Қысыраў патшаға тап болып, шашымды көрип ашық болып, дәрьяны жағалап ізлеп келип, батырыма жаман ис болмаса болар еди» деп ойлайды. Жаман ис болуўдың себеби, қыздың шашы гәўҳардай күн менен шағылысар еди. Усы дәрьяның аяғында елин шапқан Қысыраў патша бар еди, Дәрьяға таяқты салып, не нәрсе болса да бәрін тексерип өткерер еди.

Хақыйқатында да қыздың ойы дурыс шығады. Ағаш ығып кете береді. Кетип Қысырау патшасының көпирине тирелип, буны бағып отырған жәллатлар сезеді. Күн менен шағылысып турған бір затты көреді. Алып қараса, ағашқа илинип турған адамның шашы. Бул шашты алып патшаға барады. Патша шаштың ийесине ашық болады.

Сол елде бір мәстан кемпир бар еді. Ол жети журттың тилин билер еді. Сыйқырлық пенен қай патшада ненің болып атырғанын билер еді. Патша мәстан кемпирди келтириң деп жәллатқа буйырды. Жәллатлар мәстан кемпирди келтирди. Мәстан кемпирдиң алдына қыздың шашын қойып;

— Бул не шаш? Қаяқта болады, усыны билип берсең? — деди. Мәстан кемпир алдына қойғаннан:

— Бул қыздың шашы, бірақ саған алдырмайды,— деди.

— Қырқ мың ләшкерим бар, неге алдырмайды маған! Бұның қайда екенін түсиндир мама? — деди. Мама оннан соң айтты:

— Баяғы өзиңнің шауып келген қалаңда үш жасар қыз хәм бір қотыр жаман тай қалып еді. Сол қыз быйыл кәмалға келип, қотыр тай хәм кәмалға келип, тулпар болып еді. Алты ай болды, сол қызға адасып Абат батыр деген тап болды. Сол батырға тәнин бағыш етті. Қыз ыссылап келип, суўға шомылғанда, шашын ағаш алып кетип, саған тап болған ғой. Сен бул қызды күш пенен ала алмайсан, Абат батыр сексен мың ләшкеринди де жок етеди. Буны алсаң қийле менен аласаң,— деди.

— Онда мама сен өзиң алып берерсең бе? — деди.

— Жети ләген алтын берсең Абат батырды өлтирип қызды алдына әкеп беремең,— деди. Ғәзийнеден жети ләген алтын берди. Мама қызға талап етпекши болып:

— Маған 500 нөкер, жүргиш кеме хәм адам ишкеннен өле қалатуғын уў бересең,— деди. Патша барлығын тайын етті. Мама кемеге минип алып жүрип кетти. Нешше күнлер жол жүрип, Абат батырдың шәхәрине келди. Тоғайдың ишине кемесин тартып, нөкерлерин сол жерге таслап, күн батқаннан кейин Абат батырдың шәхәриниң қапталынан 500 нөкерди алып өтті. Узақтан айландырып әкелип, нөкерлерди кемеге жиберди. Мама таң атқанша сөйерде болып, таң атқан соң кумнан адамның қәбирин ислеп, шенгел менен қоршап, басына таяқ қыстырып қойды да, қолына шыбығын алып отыра берди. Азанда таң атқан соң Абат батыр күндеги кәрин қылып аңға шықты. Аңға шығып баратырса, қаланың күн

батыс жағында көп ләшкердің изине көзі түсті. Изге түсіп кете берди. Алдында бір кемпир қәбірдің басында шыбығын қолына алып бай-байын салып, жер тоқпақлап жылап отырғанын көрди. Кемпирге келип, сәлемін берип, кемпирден аўхалын сорады. Кемпир аўхалын айтты:

— Биҙиң ел бүлһнип көшкен ел еди, мына из биҙиң бүлинген елдің изи. Жаңғыз балам бар еди, сол балам аўырғыу еди, усыжерге келгенде тағдир болды. Соның сүйегия таслап кете алмай бағып отырман,— деди кемпир.

— Бәрекелла, кемпир саған обал болған екен, биҙиң үй усы жерде, маған кемпир боласаң ба? Күнде келип балаңды көрип турасаң. Биҙеги келиниңе ес боласаң,— деди.

— Өйбей шырағым, кемпир болайын,— деди. Мәстанға да кереги сол еди. Кемпирди алып үйине барды. Хаялына барып: — саған ес болатуғын кемпир таўып әкелдим,— деди. Қыз кемпирдің бетине бир қарады да, ақыллы қыз сезді:

— Таўыпсаң мәстаныңды! — деди. Кемпир бозлап жылады.

— Менде мәстанлық не жесин, жәдигойлик не жесин, жалғызымнан айрылған қара қасқамаң,— деп, жорта жылады. Сонда Абат батыр:

— Не өзиңнің айтып отырғаның. Кемпирдің қолынан не келетуғын еди. Екеүйимиз отырғаннан үшеүйимиз отырайық,— деди де, кемпирди үйине таслап, Абат батыр аң аўлаўға кетти. Кемпир үйинде бола берди. Кемпир қыздың оң жағына шығып, тап апасындай болып баўырына кирип қызды еритти. Қыз буған инанды. Инанып барлық қазан-табақ ерикти кемпирге берди. Биреүйи улындай, биреүйи қызындай болып кемпирге исенди.

Бир күнлери Абат батыр аңға кетпей қалды. Дем алып жатаман, деп, үйинде болды.

— Өйбей шырағым, тымаўратқан шығарсаң, ашшы қылып аўқат писирип берейин, терлесен жазылып кетерсен,— деп кемпир тамақ асты. Ишине бурыш салдым, деп Абатқа беретуғын табаққа уў салды. Абатқа тамағын берди. Күндеги бирге ишетуғын қызды «наўқастың тамағынан ишсен терлемей қалады, екеүйимиз бирге ишейик», деп кемпир менен қыз бирге ишти. Абат батыр тамақтан бир уртлап:

— Кемпир, ашшы ғой,— деди.

— Шырағым, бурышты, ашшы салдым. Көзинди жумыл ише бер. Абат бир бүйирлеп отырып тамақты урып алды. Азырақ отырғаннан кейин буйығып уйқысы келди.

— Уйқым келди, кемпир,— деди.

— Уйқың келсе, уйықлай ғой, жаңағы бұрыштың наўқасқа тийгени,— деп дастығын салып берди. Батыр қурыллап уйқыға кетти. Кемпир айқыра шекпенін жапты. Батыр әуели қурыллы, кейін пышылды, бір майданнан кейін тым-тырыс болды. Анық өлгенін кемпир билди.

— Батыр шын уйқыға кетти шырағым, екеуіміз суўға барып қайтайық, ағын суўды көріп турған жақсы болады. Кеўлиң көтерілип, зейнің ашылады. Сәуірлеп-самаллап қайтайық?!— деди Абаттың хаялына.

— Яқшы, мама, болады,— деп екеуі суўға кетти. Мәстан дәрьяның бойына барып, суўын алып, әри-бери сәуірлеп жүріп:

— Шырағым, екеуіміз бір-бірден сүңгіп шығайық,— деди. Қыз яқшы деп суўға түсті.

— Бул қурағым суўға түстик ғой, қалақ ойнайық,— деп кемпир қызды суўдан шығармады. Қыз әрли-бери шығаман дегенше, кемпир нөкерлерін шақырды. Нөкерлер тайын болды. Қызды суўдан шығармай услап алып, кийиндирип кемеге салып, Қысырау патшаға тартты. Қыз әри-бери жылап батырым келеди деп үміт етті. Қара тулпар ушқан кустай еди, бул ұақытқа шекем жететуғын еди аў, мәстан кемпир бағанағы тамаққа бір бәле қылды аў деген ойға келди. Бул иске қайыл болып қыз кете берди. Нешше күнлер жол жүріп Қысырау патшаның елине жетти. Қызды патшаның алдына әкелди. Патша қызды көріп, өлермен ашық болып:

— Бизге денемди бағыш етесең?!— деди.

— Патшайым, сизге арзым бар,— деди.— Бір шәртим бар, сол шәртимди орынласаң саған денемди бағыш етемен,— деди.

— Шәртинди айт? Питиремиз,— деди патша.

— Шәртим, қаланың күн шығар жағына адам баласының ақылына уғрас келместей бір шәхәр салдырып, бір ақшамда питиртесен. Сол шәхәрди питирген адам, биз әкелген мама хәм үш қызың менен бір күн ұақты хошлық етеміз. Биз ұақты хошлық еткен күни күн батқаннан кейін бір үйде шыра жандырмайсаң, бір адамды далаға шығармайсаң. Ишетуғын арақ-шарап, ғарежетимди бересен. Оннан кейін некемди қыйдырып, денемди бағыш етемен,— деди. Патша:

— Әжеп,— деди. Қалаға «Кимде-ким бір түнде бір шәхәр тиклейтуғын болсаң патшаның алдына келесен, патшадан керек затыңды аласаң» деп жар урдырды. Баяғы Абаттың

үш досты сол шәхәрде еди. Бул жарды еситип, үш досты патшаның алдына келди. Бир түнде бир шәхәр салып шығатуғын өнерлерин айтты. Патшадан керекли затын алып, патшаға: «қайтадан жар урдырасаң, күн батқаннан кейин шәхәрде жылт еткен от болмасын, сонда салып шығамыз» деди. Патша жар урдырды. «Қалада жылт еткен от, қыймылдаған жан болмасын. Қимде-ким тыңдамаса, өзи өлимдар, малы патшалық!» деди. Сол күни кеште жайын баслады. Қызда уйқы жоқ. Сол Абаттың үш досты табылғайда деген тилегинде еди. Қыз терезеден қараса, неше мың аламан жай салып жүрген, жер-көкке сыймайды. Буны көрип қыз Абаттың досларының табылғанын билип кууанышта болды. Азапға шекем жайын тайын етті. Қыздың тилеги бойынша жайды пйткерген үш жигитти, үш қыз хәм мәстан кемпирди қызға мийманға берди. Әне, барлығы бир ақшам мийман болды. Қыз кемпирди, үш қызды мәс етип таслап, Абаттың үш достының жаңына барып танысты:

— Абат деген батырды танийсыз ба? — деди.

— Таниймыз.

— Мен сол Абат батырдың хаялы едим, мына мәстан мама Абатты уулап өлтирип, мени мында әкелди,— деди. Буннан кейин қыз бир қаланы бир қалаға қосатуғын адамға:

— Көтер қаланы! — деди. Ол далаға шығып кетти. Бир ұақытта қатты дауыл турды. Дауыл шәхәрди көтерди. Бир мезгиллери дауыл тым-тырыс болды.

— Әкелип қондырдым,— деди жай көтериўши. Қыз Абаттың үш досты менен майданға шықса, тап үйиниң қасына қондырған екен. Қарап турса шыңғырып айланып турған қара тулпарды көрди. Төртеуи жәм болып үйге барса, Абат батыр шекпенин баяғы айқыра жамылыуы менен жатыр. Жети жыллық өликке жан беретугынға:

— Оқы! — деди. Екеуи зққир салды, жан бериўши дууасын оқыды. Бир ұақытлары Абат батырға жан енди, Абат батыр:

— Көп уйықлап кетиппен аў,— деп ушып орнынан турды. Көзин ашып қараса, баяғы үш достын көрди. Кушақласып жыласып көрисип, «сизлер қайдан жүрсиз?» деди. Олар болған ұақыяның хәммесин бирим-бирим айтып берди. Сол ұақытта Абат батыр өлип тирилгенин билди.

Абат батыр далаға шығып қараса ақылына уғрас келмейтуғын шәхәрди көрди. Бесеуи шәхәрге барып, маманың жат-

қан жайының аузына Абатты қойып, қыз ишкериге кирип кемпирди оятып, майданға алып шықты. Мәстан далаға шықса, Абат батырдың тириліп, қара тулпардың байлауда тұрғанын көрді. Кемпирдің жүрегі жарылып кетті. Кемпирди батыр қылыштан өткерді.

Буннан кейін Абат батыр патшаның үш қызын досларына некелеп беріп, төртеуі мәс болып шәхәрде бола берді.

Қысырау патша азаңда тұрып қараса, шәхәр түүе зат жоқ. Үш қызы менен мама жоқ, аламан деген қызы жоқ. Шәхәрди салған үш жигит хәм жоқ. Үшеуіннен келген бәле екенин сезіп, шәхәрди көтеріп кеткенин билип, 40 мың ләшкерин айдап, Абат батырға урысқа жүрис етті. Нешше күнлер жол жүрип, Абат батырдың шәхәріне келип урыс ашты. Бул урыста 40 мың ләшкер тамам болып, Қысырау патшаны Абат батыр ушлап алып, қылыштан өткерді. Сол шәхәрдің адамлары елине қайтып қосылып, Абат батыр патша болып мақсетине жетеді.

ҚЫРАН

Бұрынғы өткен заманда бір патша болған екен, сол патшаның жалғыз баласы болыпты. Сол жалғыз балаға өз алдына қала салып, қасына 40 жигитін, сазенде бақсысын беріп, зауқы-сапа мәсликте қойған екен.

Бір күні жигит әкесіне хабар жибереді. «Он жети жасыма келдим, нардай күшіме толдым, шикарға шығып сайран етейін десем астымда атым жоқ, белимде камар, қолымда ақ сунқар қусым жоқ» дейді. Патша баласына жау-жарағы менен баққыда тұрған тулпарын жибереді Патшалығына минәсіп туғырда тұрған ақ сунқар қусын жиберді. Жау-жарағын асынып, атын миніп бала шикарға шықты. Шикарға шығып баратырса, алдынан бір марал қашты. Маралға қусын жиберіп еді, бір дауыл пайда болды, жер жүзін қараңғылық басып кетті. Маралдың қайда кеткенін, қустың қайда кеткенін билмей адасып қалды. Бір мәхәллерінде күннің жүзі жылт етіп ашылып кетеді. Қараса, үлкен бір шәшмениң қасында тұрғанын көреді. Бұған ат сууғарып қарап тұрса, сууға түсіп тұрған бір сулыұдың сәулесін көреді. Жәнжағына қараса, дөш жерде адам жоқ, бала сол сәулеге ашық болады. Атам усы қызды маған тауып алып бермесе, басымды алып кетейін деген шәрт айтады. Ақ сунқардан айрылып атасы салып берген қалаға қайтып келеді. Қаласына келгеннен кейін сууда сәулесін көрген қызды алып берсін, болмаса ізлеп кетемен деп хабар береді. Атасы «ол сәулеге ашық болмай ақ қойсын. Ол сәулеге бизің атамыз да ашық болып, табалмай кеткен. Оннан басқа қәлеген қызын алып беремен, усыны айтып барың» деді. Бала «усы қызды алып бермесе, басымды алып кетемен» дейді. Патша баласының анық кететуғынын билип, қасына 500 нөкер бере-

ди. Бала 500 нөкерди ертіп дағыстанлықта кетіп баратырса, көп аламанның бір адамның қолын байлап алып баратырғанын көреді. Бала бұл адамға жаны ашып, буны байлаудан босатайын деп ойлады:

— Босат, адамың затты! — деди ол. Патшаның баласы айтқан соң не турыс, босатты да жиберді. Босатып жиберіуден ол көзден ғайып болды. Бұл Қыран деген еді. Бұл адамның жүйрікliği сондай, алты айшылық жолды бір атлап кететуғын еді. Соннан соң адамлар: — бұл Қыран деген. Ол атаңның жек көретуғын адамы еді, енді атаңа не деп барамыз, — деди.

— Хау, онда мен атама гүнакар болып, әдепсізлік ис етпннен ғой, енді атамның жүзін тиришиликте көре алмаспан, — деп қасындағы 500 нөкерін елине қайтарып жиберді, ал өзі дағыстанлыққа қарап, басын алып кете берді. Кетіп баратырса, бір таудың басында зинирейіп тұрған уп-узын бір адамды көрді. Бұл адамды көріп, бала қәуіпленип қашпақшы болды. Ол бөдайбат дауысы менен бақырды.

— Сен қашқан менен қутыла алмайсаң. Мен сенің қыяметлік достыңман, қорықпай келе бер, — деди. Абайлап қараса, бағанағы өзінің босатқан адамы. Жаңына шақырып алып, қушақласып көрсіл, қыяметлік дос болды.

— Мениң атым Қыран деген. Әкенің белді душпаны едім. Мени ұслап алып баратыр еді, барғанда өлтиретуғын еді, сен өлимнен қутқардың, — деп Қыран болып атырған жерине апарып, екеуі сол жерде жасай берді. Күнлерден бір күн бала жатқанда гүрсинеди. Қыран орнынан ушып тұрып:

— «Ат киснесе, үйирин сағынады, ер гүрсинсе, елин сағынады» деген, сенің кеулінде не мақсетін бар, маған бір-бір баян ет, мақсетеңе жеткеріп, елиңе аман-есен қосайын, — деди. Бала өзінің кеуліндегі ашық болған қызын айтты.

— Ол аңсат ғой, бүгін ақшам сол қызды табамыз, — деди. Кешке шекем Қыран таудың басынан отынларды жыйнастыра берді. Күн батып, қараңғы түскеннен кейін:

— Мен кетемен, сен мына отынларды жақты қылып жағып отыра бер. Жақты қылып отырмасаң мен адасып кетемен, — деди. Қыран жолға түсті. Бұл пери патшасының кишкентай қызы еді, оны Қыран билетуғын еді. Бұл сол перинің патшасына тартты. Патшаның баласы отты жағып отыра берді. Таң атқанша патшаның баласы от жағып, таң атып княтырғанда бала қалғып кетіп, от сөніп қалды. Шор-

шып оянып, бала жалма-жан отты жақты. Сол ұақытта Қыран жетіп келіп:

— Уйықлап қалыпсаң ғой бала, Зәңгі патшасына шығып кеткен екенмен, соннан айландым,— деди.— Ғау, Қыран аға, әкелген қызың қайда? деди.

— Тоқта иним, таң атсын, қызды әкеп қойыппан. Көп күттіріп таң атты.

— Қыран аға, әкелген қызың қайда? — дегенде, Қыран кишкентай гилтті шығарып берді.

— Атыңа мин, мына жол менен кете бер. Ана таудың мушында бір жарқабаққа бір сандық әкеліп қойыппан, барып сол сандықты аш. Ишінде бір көк кептер бар, сол кептер шын уйқыда жатыр. Аяқ бауы бар, қолыңа мықлап байлап ал. Атыңның шылбырын хәм белиңе мықлы етип байлап ал, сөйтіп тумсығына шертип жибер, оянып кетіп аспанға алып ушар, атың төмен тартар, өлер қалға келерсең, сол ұақта мен әкелгеним жоқ, Қыран аға әкелди дегейсең.— деди. Бала атқа миніп кете берді. Тап Қыранның айтқан жерине барды. Барып сандықты көрді. Сандықты ашып караса, көк кептердің жатқанын көрді. Аяғынан мықлы услап, қолына байлап алды. Аттың шылбырын хәм белиңе байлап алды. Сөйтіп тумсығына шертип жиберді. Кептер аспанға алып ушты, ат жерге тартты. Аяғы жерге тиймей, өлер қалға келди.

— Мен әкелгеним жоқ, Қыран ағам әкелди,— деп бала бақырып жиберді. Кептер ушқанын қойды.

— Сени Қыран ағаң не ушын әкелди? Жүр, Қыран ағаңа барайық! — деди. Кептер Қыранға келди.

— Қыран аға, не ушын бизге әкелдің? — деди.

— Сени усы балаға тағдырде қосқан екен, сол ушын әкелдим,— деди.

— Ондай болса тырнағыма қарап көрейін,— деди қыз. Тырнағына қарап көрсе, тағдырде қосқан екен. Қыздың тырнағына қарайтуғыны соннан қалған екен.

— Қыран аға, сеники дурыс екен, денемди бағыш еттім,— деп үстіндеги кебин таслап, баяғы сәуледе көрінген қыз болды. Үшеуі сол таудың басында жасай берді.

Бір күнлери бала түнде жатқанында ыңырсып гүрсине берді. Жанында жатқан костары:

— Сен неге гүрсине бересен, елинди сағындың ба? ата-енен барма? — дейди.

— Елим болғанда қандай, мен патшаның баласы едим, ата-енем бар,— деди.

— Онда елине қайтайық,— деди қыз.

— Қайтсақ қайтайық,— деп орнынан ушып ақ турды. Атын ертлеп, жау жарағын асына баслады.

— Қой, бундай бийәдеплик етпе, таң атсын, қайнағадан жууап сорайық. Кететуғын жолды сорайық,— деди қыз.

Балаға бұл сөз мақул түсті. Таң атты. Қыранның алдына барып, елине қайтыуға урықсат сорады. Қыран урықсат етті.

— Қәне, Қыран аға, жолды силте? — деди бала.

— Мына жол менен кете бер. Нешше күн жол жүргеннен кейин жол еки айрылар. Еки айрылған жерде жазыу бар. «Төте, төте де болса айланыш» деген, биреуі «айланыш, айланышта болса төте» деген. «Айланыш та болса төте» деген жолдан жүргейсең, «төте де болса айланыш» деген жол менен жүрмегейсең,— деди. Урықсатын берди. Екеуі қайта берди. Нешше күн жол жүргеннен кейин баяғы жолдың еки айрылған жерине келди. Келип оқып караса, баяғы Қыранның айтқан хаты жазылып турыпты. Хатты оқып қарады да, «төте, төте де болса айланыш» деген жол менен кетпекши болды. Жанындағы ҳаялы:

— Қайнағаның айтқан жолы менен жүр, бир бәлегә ушырап қалармыз,— деди. Ҳаялдың айтқанын тыңламай «төте, төтеде болса айланыш» деген жолға түсти. Нешше мезгил жол жүргеннен кейин бир қалалыққа ушырады. Қаланың бир жағы тау, бир жағы теңиз, ушқан қус өтпесе, жанлы мақлуқ өетуғын жери жоқ.

— Өне айтпадым ба, қайнағаның айтқаны ырас болды. Атыңды тарт, кейин қайтайық,— деди ҳаялы.

— Бул курақым келген соң ишине кирип, не барын билип шығыу керек. Сен атты услап тура бер, мен киремен де шығаман,— деди жигит. Ишке кирип қаланы аралап жүрсе, бул дәудің қаласы екен. Дәулер бир жайға қамалып, мәсләхәт қылып отыр екен. Жарағы жыңлап сес берди. Ишиндеги жасы кишкенесине: «Ишке адам келди ме деймен, көшени айлаңып қайт!» — деди. Аралап жүрсе, баланың жүргенін көрди. Қырғый алған шымшықтай қылып жигитти желкесинен услап алып, дәулердің көпшилик жерине апарды. Дәулердің биреуі турып:

— Төсинен тилип жиберин де, отқа ислей қойын! — деди. Сонда үлкени турып айтты:

— Ислеген менен адамның аұзы жарый ма, апарып зинданға тасла! — деди. Баланы әкеліп зинданға таслады. Бала зинданда жата берді. Баяғы Қыран қарақшы менің керек жерім болар деп, үш түгін жулып берген екен. Ол бір түгін алды да, шақмақты шағып, отқа басты. Қыран қарақшы жетіп келіп, зинданның дегерегін айланып шауып жүріп:

— Бармысаң? — деди.

— Барман,— деди. Қыран баланы зинданнан шығарып алып, дәулер менен урыс етеді. Дәулердің бәрін өлтіріп қаланы өзіне қалдырады. Соннан соң келиннің соғарайды.

— Келиннің бағанағы дәрұазаның аұзында қалып еді, ядымнан шығып кетіпти аұ,— деп дәрұазаның алдына ізлеп барады. Барса ойерде жоқ. Ол бала келмегеннен кейін, «бул қолға түсіпти аұ, қайнағама барайын» деп Қыранды ізлеп кеткен екен. Барса, қайнағасы да жоқ. Екеуінен де айрылдым ғой, елимді табайын деп елине кеткен екен. Қыран ізлеп кетті. Қыз атасының елине барған екен. «Ат миніп келипти, жау-жарақ илип келипти», деп гилең перинің қызы жууырысып қиятырғанының үстине Қыран барып, қызды ат-паты менен ала қашты. Перилер қанатымды дүзеймен, қуйрығымды дүзеймен дегенше, қызды алып қайтады. Қыран қызды шәхәрге әкеліп, үшеуі сол шәхәрде бола береді.

Бір күні екеуі аң атыуға кетеді де, қыз шәхәрде қалады. Бір күні қыз бул қалада не бар екен деп шәхәрді аралайды. Аралап бір жайдың ишине келсе, екі ат байлаулы тұрыпты. «Бул жаныұарға обал болған екен, буларды босатайын»,— деп босатып далаға айдап шығады. Далаға шыққаннан кейін атлар силкиніп еді, биреуі сары дәу, биреуі ақ дәу болды. Қызды алып екі дәу жөніне кетті. Екеуі аннан келсе қыз жоқ. Аттың байлаулы тұрған жерине келіп, атты босатқанын билді.

— Бәрекеллө, мына жайдың ишинде екі дәу бәнт еді, соны босатыпты аұ. Енді ізлеу керек,— деди. Қыран ізлеп кетті. Дүньяның жеті бурышын бір ақшамда айланып шықты. Ғеш жерден қыздың дәрегін таппады. Салбырап айланып келіп:

— Ғеш жерден дәрегін таппадым,— деди.

— Қыран аға, еле де айланып қара, бармаған жерлерің бар шығар,— деди. Қыран ойланып отырып:

— Мына теңиздің ортасында бір атау бар, басқасының бәрине де бардым,— деди.

— Қыран аға, сол атауды хәм көрсен,— деди. Қыран ой-ланып турып:

— Суўға әмелим жоқ еди, жоқ та болса бир тәуекел көрейин,— деди. Ертеңине Қыран атаўға кетти. Өлдим-тал-дым дегенде жетип, айланып қарап жүрсе, бир ылашықтың ишинде отырған келинин көрди. Келинине қайдан келдиң, неғып келдиң десе, сөйлей алмады, тек ымға түсинеди. Дәў-лер келинин басқа тилде сөйлей алмайтуғын қылып кеткен екен.

— Келин, саған ақыл айтайын, дәўлер келгеннен кейин, ояқ-буяғына шығып алдарқатып, мен өз тилимде хәм сенин тилинде сөйлейтуғын болайын. Мен қорықтым, маған ес болсын, жаныңызды берип кетиң, деп сора,— деди. Келини яқшы дегендей басын қағып ишарат билдирди. Қыран сол атаудың бир шетинде күни менен жасырынып жатты. Дәўлер келгеннен кейин:

— Сендер кеткеннен кейин қорқамаң, маған жаныңызды берип кетиң,— деп сорады. Оған дәўлер жаңларын берип кетти. Дәўлер кеткеннен кейин Қыран келип:

— Жанын алып қалдың ба? деди.

— Аўа,— деди.

— Қәне? — деди.

— Мине,— деп жанын көрсетти.

— Жанын берип кетсе, маған бер келин? — деди.

— Жоқ, бермеймен, хәшкимге берме, деп кетти,— деди.

— Көременде беремен,— деди.

— Мә,— деп жанын берди. Жанын алып, тырнағына салып қысыңқырап қойды. Бир ўақытлары:

— Мениң жаныма азап берип атырған ким! — деп еки дәў жетип келди. Қыранды көрип:

— Уай-ўай, Қыран аға, сен бе едиң! — деп жылап жи-берди.

— Бизиң келинди неге әкелдиң? — деди.

— Сениң келиниң екенин билмедик, не қыл десең қы-лайық, бирақ жанымызды қолымызға бер? — деди.

— Алған орныңа жеткер! — деди. Дәўлер көтерип, алған орнына әкелди. Дәўлер урықсат сорады. Урықсат бермеді.

— Усы қаланы көтерип, мына жигиттиң атасының шәхә-риниң күн шығыс жағына қондырып бересең,— деди.

— Әжеп,— деп турған жеринде шәхәрди көтерип, айтқан жерине қондырды. Дәўлер жанын сорады. Жанын берип дәўлерди қайтарып жиберди.

Патша азанда далаға шығып, күн шығар бетке, күннің астына қараса, адам баласының ақылына уғрас келместей нағызлар менен ойылған бір шәхәр орнатылып қалыпты. Бул не қылған шәхәр екен деп, елинде бір мәстан мама бар еди, соны жумсады. Бул мама шәхәрге келип айланып жүрсе хеш адам жоқ, бір тигиұли турған үйди көрди. Үйдің есигинен қараса, төрде уйықлап атырған бір жас жигитти, оң жақта ийретилип атырған Қыранды көрди. Мәстан патшаға келип, көрген билгенин айтты. Патша мәстенге:

— Сол ийретилип жатырған адамды қолға түсірип берерсең бе? — деди.

— Түсірип берейік. Ол ушын маған ғазийнедеги уұдан бересең,— деди? Мәстан уұды алып, сол шәхәрге барып, үйге кирип барды.

— Келиң, шеше! — деди қыз.

— Қиятырман шырағым,— деп қолындағы уұды сеұип жиберейін деп еди, қолын ергенектің баұы илип қалып, себейін деген уұы ошаққа төгилди. Сол ұақта бір тамшы уұ қыздың бетине тамып кетип, секирип түсіп өлетуғын қалға келди. Усы ұақытта Қыран қыздың өлейін деп атырғанын көрип, қыздың бетіндеги уұдың тамған жерин сорып таслай берди. Сол ұақытта патшаның баласы оянып:

— Қыран аға, өзиң де өлейін деп жүр екенсең ғой! — деди.

— Олай емес, қосшым, бір кемпир келип уұ шашып, соннан бетине тамған уұды сорып таслайын деп атырман,— деди. Оған бала инанбады.

— Ал онда бизің кеткенимиз,— деп Қыран үйден шықты да кетип қалды.

— Әне, айтпадым ба, қайнаға кетти. Енди өлим сеніки. Анық қысталаң жегенде канат-қуйрығымды дүзеймен де ушаман да кетемен,— деди.

Усы ұақытлары патша қара тобын дүзетип шәхәрге оқ атты. Оғы шәхәрдің пақсаларын қулата баслады. Бала сасқанынан жанындағы Қыранның берген түгинің биреұин отқа түтетип еди, келмеді. Екинши ирет түтетти. Сол ұақытта Қыран:

— Қелмейін деп едим, қоймадың ғой,— деп жетип келди, Қыраннан кеширим сорады. Еткен гуналарын кеширди. Қыран далаға шығып, бар айбат пенен баланың атасына:

— Мен Қыранман, ашыұлансам қаланды жер менен жексен етемен,— деп қышқырды.— Сениң жаңғыз балаңа хаұыз-

да көрген сәўлени тауып берип хәм жаңа шәхәр салып берип, саған қоспаға келдим,— деди.

Баланың атасы оқ атқанын тоқтатты. Еншіе нөкер, жаў-жарағы менен Қыранның қасына келип, сәлемлесип дос болды. Баласы менен келинин көрип кеўли хон болды. Той-тамаша берип, баласын тахқа отырғызды. Қыранды ўәзир етти. Әдил патша, әдил ўәзир болып, даңқы халыққа жайылып, мурат-мақсетине жетти.

АҚҚУУБАЙ ПАТША

Аққуұбай патша қарақус пенен урысып, үсти-басы албадалба шығып, өлдим азарда бир кемпир менен ғаррының үйиниң шаңырағына қус болып келип қонады. Кемпир:

— Бизге қудай жеткерген шығар, ушлап алып сойып жейик,— дейди ғаррысына. Сол ұақытта Аққубай:

— Мени сойған менен бир тоясаң, оннанша мениң жарамды таңып келеге келтирсеңиз, мен сизлердиң мақсетинизди орындайман,— дейди. Ғарры Аққуұбайды шаңырақтан алып, жараларын емлеп бирнеше күн үйинде бағады. Аққуұбай жарасы жазылып, өзине келгеннен кейин:

— Ал мени ушыр, қай ұақытта мениң қарам үзилсе, сол ұақытта мениң ушқан жағыма қарай излеп бара бер. Не керегин болса тайын қыламан,— деп Аққубай патша ушып кетеди.

Ғарры Аққуұбайдың қарасы үзилгеннен кейин қолына қасасын алып излеп кете береді. Бир жерлерге барғанда көп жылқыға ушырасады.

— Бул кимниң жылқысы? — дейди ғарры жылқышыдан.

— Аққуұбай патшаның жылқысы,— дейди.

Ғарры алдына қарай жүре береді. Бир жерлерге келгенде алдынан көп түйелер шығады.

— Бул түйелер кимниң түйеси? — деп сораиды ғарры.

— Аққуұбай патшаның түйелери,— дейди түйеши. Ғарры тағы кете береді. Бир ұақытлары алдынан қаплап жайылып атырған қойлар шығады.

— Бул кимниң қойлары? — дейди ғарры.

— Аққуұбай патшаның қойлары,— деп жууап береді қойшы. Ғарры Аққуұбай патшаның усынша байлығын көрип, аң-таңы шығып излеп жүрип патшаның үйин де тауып алады.

Патша ғарры менен көрисиң, оны қатты сыйлайды. Ғарры төрт-бес күн қонақ болғаннан кейін:

— Үйім де жалғыз еді, кемпирим жалғызсырап отырған шығар, урықсат етсеңіз үйіме қайтайын,— деп Аққуұбай патшадан жууап сораиды.

— Бираз жерден келип бир-еки ай болуыңыз керек еді, қайтсаңыз менің изиме ериң,— деп ғаррыны ғазийнеханасына ертип апарады. Алты жайдан өтип жетинши жайға киреди. Үлкен бир сандықты ашып, ишинен кишкене сандықшаны алып:

— Я далада жайылып жүрген малларымды ал, я усы сандықшаны ал, кәлеуиңиз өзиндики,— дейди.

— Малға қарайтуғын адам жоқ, оны айдап та жеткере алмаспан. Алып жүриүіме қолайлы, усы сандығыңды ақ бере ғой,— дейди. Аққуұбай патша сандықты берип турып:

— Бул сандықтың бахасы өристеги мал менен теңдей. Жолда ашыушы болма. Үйиңе барып ашқайсаң,— деп қош аллияр айтысып ғаррыны жолға шығарып салады.

Әне, ғарры сол кетистен кетип, бир жерлерге барғанда «менғой сонша малды бергенде алмай, усы кишкене сандықты алдым. Буның ишинде не бар екен, өзи болса жеп-жеңил, көп узақламай усы алаңлықта ашып көрейин» деп ойлайды.— Ғарры сандықты ашып жиберип еді, ишинен қара қурымдай мал шығып тум-тусқа өрип кете береді. Ғаррының аң-таңы шығып, хәр қайсысына бир жууырып хеш қайсысын услай алмай отырғанының үстине бир қара қус ушып келип «я малыңнан без, я балаңнан без» дейди ғаррыға. «Япырмай бала, усыңша малдан калай беземен, өзим болсам дүньяға шығып жаңа маллы болып атырман. Оннан қайта баламнан бездим дейин, еки бастан үйимде жалғыз кемпиримнен баска балам жоқ, менің немди алады» деп ойлайды. Ғарры «бар, баламды бердим» дейди қара қусқа. Сол уақытта бағанағы шығып кеткен маллардың хәммеси сандықтың ишине қайтып киреди. Ғарры сандығын арқасына қағып салып үйіне келеді.

Ғарры үйіне барыудан он жети жасар бир бала «биз әкемиздиң қарызына кеттик» деп үйден шығып кете береді. Ғарры кемпиринен:

— Бул кимнің баласы? деп сораиды.

— Байбуу, маңлайым ай, сен еле билмейтуғын ба едің. Сен кеткенде усы балаға жериқ қалып едим. Сениң кеткенине де бир талай жыл болып қалды. Сол ишимде қалған бала ғой, хәзир кудай қойса жигит болып қалды,— дейди кемпи-

ри.— Ғарры үйинен жууырып шығып, баланың артынан әри-бери қыйқуулап шақырып еди, бала ҳеш қайрылмай кете береді. Қемпир менен ғарры мал-дүньялы бола берсин, енді-ги сөзди баладан еситиң.

Бала сол кетистен кетип, бир жерлерге барғанда, дәрьяға шолпы салып отырған бир ғаррыға жолығады, Ғаррыға тәңир сәлемин берип, қиятырған жумысын айтып қара кус патшаның елин сораиды.

— Балам, өзиң болсаң жас жансаң, өмириң алдында, өзинди өлимге байлап бергенше, соннан аман қалыудың жолын айтайың,— дейди.

— Айтсаң айт, қандай етсем өлимнен аман қутыламан? — дейди бала.

— Қарақус патша сондай дууахан адам. Оның үш қызы бар. Ең киши қызы әкесинен бир дууа артық биледи. Сен сол киши қызын тауып ал, сени өлимнен бир қутқарса сол қутқарады,— деп балаға қарақус патшаның елин силтеп жибереди. Бала қарақус патшаның киши қызын тауып алып, қиятырған жумысын айтады.

— Әкемнің үш шәрти бар. Биринши шәрти: «есигинде байлаулы қара аты бар. Келген адамды сол атты сууғарып кел деп жумсайды». Ат алдына барса тислейди, артына барса тебеди. Келген адамлардың бәри сол аттан өлип атыр. Ал сени де сол атқа жумсайды. Сол уақытта сен үйдиң оң жақ қапталында жатқан үлкен ай балтаны ала шыққайсаң. Ат тислейтуғын болса, басына ур, тебетуғын болса аяғына ур. Соннан кейин ат жууасыйды. Сол уақытта аттың үстине минип ал да, сууғарып келип байлайғой. Әкемнің бир шәрти соның менен питеди. Екинши шәртин қайтып келгеннен кейин айтаман,— деп қыз баланы әкеси — қарақус патшаға жибереди. Бала патшаның алдына барып:

— Тақсыр, әкем сизге бир бала қарыздар екен, соған келген баламан,— дейди.

— Келсең жақсы болыпты. Бар, қорада қара ат байлаулы тур. Соны сууғарып келип орнына байлап от сал,— дейди. Бала қыздың, айтқанындай үйдиң оң қапталында жатырған балтаны ала шығып, атқа барады. Ат тислей бергенде, басына балта менен салып-салып жибереди. Ат тебиуғе айланғанда аяғына урады. Буннан кейин ат жууасыйды. Бала үстине ғаррып минип, сууғарып келип, алдына от салып патшаның алдына барады.

— Атты суўғарып келип, орнына байладым,— дейди бала. Қарақус патша баланың аман қалғанына ҳайран қалады.

— Енди бир түннің ишинде дәрьяға көпир салып берсең. Көпирдің ҳеш жеринде мин болмасын. Бир шетинен жумалатқан мәйек, екінши шетине иркилмей жететуғын болсын. Егер бир жеринен мин табылса, өлим жазасына буйрыласаң,— дейди патша балаға.

— Бала патшаның киши қызына келип, әкесиниң буйырган жумысын айтады.

— Сен бул ушын қыйналма. Бул жумыс сениң қолыңнан келмейди. Мен дәүперилерди шақырып бир түннің ишинде көпирди тайын етемен. Сен азан менен барып көпирдің басында тура бер. Азанда әкем келип, көпирди қабыл етер,— дейди. Бала қыздың үйинде жата берсин, қыз барлық дәүперилерди шақырып, түни менен көпирди салыўға кириседи. Көзиң жақсылық көрсин, азанда мүсиндей көпир пайда болады. Бала ерте турып, көпирдің басында патшаның күтип отыра береді. Бир ўақытлары патша қасында бес-алты адамы бар көпирдің ол жағына бир шығып, бул жағына бир шығып қарайды, ҳеш жеринен мин табалмайды. Мәйек жумалатып көреді, ҳеш жерде иркилместен жумалап өте береді. Қарақус патша көпирди қабыл етти. Бирақ бул истиң бәри киши қызының тәрәпинен исленип отырғанын биледи.

Қарақус патша ертеңине баланы шақырып алып:

— Мениң үш қызым бар, үшеўин кептер қылып алдына жиберемен. Киши қызымды усласаң аман қаласаң хәм сол қызымды беремен, ал үлкен қызымның биреўин усласаң, өлим жазасына буйрыласаң,— дейди. Бала патшаның киши қызына келип, әкесиниң айтқан шәртин айтады.

— Ертең бизлерди кептер етип жибергенде, бир-биримизди айырып алыўың қыйын болады. Сол ўақытта мен қасымдағы еки кептерди шоқый берермен, сонда мени усларсаң,— дейди. Патша ертеңине баланы алдына шақырып, үш қызын үш кептер етип жибереди де, «киши қызымды ушлап бер» дейди. Киши қызы қасындағы еки кептерди шоқый береді. Бала шоқыған кептерди ушлап береді. Буннан кейин үш қызын үш тауық етип жибереди. Киши қызы қасындағы тауықларды шоқыйды. Бала шоқыған тауықты ушлайды. Сол жерде патша киши қызын балаға береді. Қыз үйине келгеннен кейин балаға айтады:

— Әкемнің жүйрик еки аты бар, мен соны алып келемен. Екеўимиз еки атқа минип елиңе қашайық, бул жерде болсақ

саған бір зақым болып жүрер,— дейди. Бала да келісім береді.

Бір күні түнде қыз әкесінің екі атын урлап әкеліп, екеуі екі атқа мініп қашады. Қарақус патша булардың қашқанын билип, изинен қарақус болып қуады. Енди жеттим дегенде екеуі екі кептер болып қашады. Қарақус патша лашын болып қуады. Булар екі үйрек болып қашады. Енди жеттим дегенде, екеуі екі гөне там болып тура қалады. Қарақус патша бір-еки рет айланып ушып әри-бери жалынады, булар гөне там болып тура береді. Буннан кейін Қарақус патша «ал мен кеттим» деп кублаға қарай ушып кетеді. Булар да адам сүүретине енип, атларына мініп, баланың үйіне келеді. Кемпір менен ғарры баласының аман келгеніне хәм келіңли болғанына үлкен той беріп, мурат-мақсетине жетеді.

МАШАҚАТЛЫ ТУРМЫС КЕШИРГЕН ЖИГИТ

Еки жигит талап ислеу ушын саудагерлерге ерип жол жүрип кетеди. Бир жерлерге барғанда, биреуи өз алдына кетеди де, биреуи саудагерге ерип, екеуи еки жаққа кетеди. Бир өзи кеткен жигит бир неше күн жол жүрип бир аўылға келсе, қыбырлаған жан жоқ, барлық жай-мүлик, дүнья-мал ийесиз қалған. Неде болса бир үйге кирейин деп, үлкен бир отауға кирсе, үйде адам жоқ, жән-жағына қараса, бир қыздың төрдеги қосбаўдың үстінде отырғанын көрип:

— Хә, не қылып отырсаң? — дейди.

— Уай несиң сорайсаң, мени түсирип ал, оннан кейин неге отырғанымды айтаман, — деди. Жигит қызды кушақлап жерге түсирип болып, отырған себебин сорады:

— Хәр дайым елди әйдарха жутатуғын еди, мен сонда усы қосбаўдың үстине шығып, аман қалатуғын едим. Кеше елимизди әйдарха жутып, мен усы жерде отырып аман қалдым. Мениң отырған себебим усы, — деди қыз. «Онда сен маған тийесең бе» — деди жигит. «Тийейин» деди қыз. Жигит бир дизесин мүшти қылды, бир дизесин қазы қылып некесин қыйып, ҳаял етип алды. Соннан кейин ҳаял турып айтты:

— Қәне, сенни елатын бар ма, бул елди болса әйдарха жутып кетти. Мынау патшалық жай, дүнья-мүликке ийелик ететуғын адам керек. Елиң болса, усы жерге көширип кел, — деди.

— Елим бар, бірақ елим аш-әптада турады. Жүдә бәре-келлә, көширип келейиң, — деп жигит елин көширип келиу ушын елине кетти. Бир домалақ алтын алып, елине барып көширип келип, елин тегис орналастырды. Жигитти сол елге патша сайлап, жигит патша болып жата берди.

Ендиги сөзди баяғы жолдас жигитинен еситиң. Ол жигит те баяғы саудагерге ерип барып бир қалаға жетеди. Сол

жерде талап ислеп, ақша тауып, себетке салып нан сатып курғынласа баслайды. Кем кемнен байып, қаял алып, дүкан ашып, белгилі бай адам болады.

Бір күні сол елге бір дийұана сайыл барып, дүкан ашып турған жигиттен қайыр сорады. Жигит қайырын беріп турып, бул бір ел гезген сайыл адам екен, мен баяғы жолдасымды сораың, билмесе бір гезлескенде айтар деп, жигит дийұана сайылдың қолына жуп тенге беріп, досты жорасын сорады. Бирақ дийұана ондай адам көрмегениң айтады. «Ондай болса, сен бір ел гезген адамсаң, бирде болмаса бирде ушырасып қалсаң, мениң аманлығымды айт. Усындай курғынлы бай болды дегейсең. Егер күн көриси жаман болса, маған келип керегинше зат адып кетсин» деп жорасының турин-тусин айтып жибереди.

Дийұанада турыс барма, хуў-қақ деп кете береді. Арадан бирнеше күнлер өткенде сайыл бір патшалық елатқа барады. Бул баяғы патша болған жигиттиң ели еді. Дийұана турып ойланады мен неде болса бір күн патшаның үйине барып қонайың деген ойға келеді. Сөйтип патшаның үйине барып, сол күн қонақ болады. Кеште әңгимеден әңгиме шығып, дийұана баяғы жигиттиң әңгимесин айтып береді. Сол ўақытта патша бул баяғы мениң достым екен, бул дийұана сол елге және айланып бір барады ғой. Усыдан сәлем айтып жиберейин деп ойлап, өзиниң патшалық дәрежесине жеткениң айтып, қыдырып келсин деген хабар айтып жибереди.

Арадан неше күнлер өткенде, дийұана сайыл дүканшы жигиттин елине барып, достының хабарын айтады. «Бәрекәлә, мен дүкан услап байыған болсам, ол меннен де зор патша болған екен ғой. Кел болмас, сол достымның патшалық елин көрип қайтайың» деп бір күнлери жорасының үйине қыдырып келеді. Екеуи апақ-шапақ көрисиң, жай-жағдай сорадады. Сөйтип жорасының үйинде хәпте болып, елине қайтыўға рухсат сорады. Патша жорасын шығарып салып, айрылысар жеринде қыдырып келген досты патшаға былай дейди:

— Үйинде бір хәпте болдым, сыйладың, рахмет. Патшалығыңа да шегим жоқ, бирақ сениң бир ғана кемшилиғиң бар екен,— дейди.

— Ол қандай, айтып кетиниз? Қолдан келсе дүзеймиз,— дейди патша.

— Сениң хаялың әйдарқа екен. Хәр дайым қала толысқанда жутады екен. Сен усы хаялыңның әйдарқа екенлиғиң

мынадан бил: кеште барғаннан кейин мәнисим жок, аўырып келдим, түнде шөллегенде ишермен деп бас ушына бир табақ суў әкелип койдыр да, өзин уйықлаған адам болып пырылдап уйықлап қал. Сени әбден уйқыға кетти аў дегенде, сол суўды ийтшилел шалпылдатып ишип қояр, әне оның бир белгисин усыннан билерсең. Екиншиден ертең елицнен алпыс бир шебер уста жыйнап, жел арба соқтыр. Хаялың буны неге соқтырып атырсаң деп сорар, сонда сен кеше достым келгенде үйине мирәт қылып тойға шақырып кетти. Соған екеўимиз барамыз дегейсең. Ол жыйынды жақсы көреді, қуўанғанынан шақалақлап күлип те жиберер. Соннан кейин арбаны ишине отырғызып келе берерсең. Ол шөлге шыдамайды, бир жерлерге келгенде, шөллеп суў сорар, сен әне жетемиз, мине жетемиз, әне суў деп бир үлкен таўлыққа жетерсең, сол ўақытта алдыңнан қатты дауыл есер. Сен арбадағы аттың тамақсасын кесип жибер де арбаны аўдарып, атты минип туўра кашқайсаң, сол мезгилде шөлге шыдамай қақ айрылып өлер. Бир қутылсаң, усындай жол менен қутыласаң, ал кейини болса көре берерсең,— деп жигит елине қайтады. Патша қош аллияр айтысып үйине келип хаялына «ат қақты болдым ба, мәнисим қашып келди. Маған төсек салып бер, бас ушыма бир табақ суў қой, түнде шөллегенімде ишермен» деп жатып қалады. Түн жарпы ўақтында хаялы табактағы суўды ийтшилел шалпылдатып ишеди де жатып қалады. Патша азанда бi уста алдырып, жеңил арба соғасаң деп буйрық берип жибереди. Патшадан хәмир болғансоң турис бар ма, сол күни арбаны тайын етеди. Хаялын арбаға мингизип алып, атты жегип жолға түсип кете береді. Бираз жерлерге барғанда, алып шыққан суўын да таўысып, хаял қатты шөллейди. Ишетуғын суў сорайды. Патша әне жетемиз, мине жетемиз деп бир таўдың етегине анарады. Усы ўақытлары қатты дауыл турады. Патша тамақсаны кесип жибереди де, атын мине сала артына қарамай шаўып өте кетеди. Әйдарха хаял сол жерде бир ақырғанда қақ айрылып өлип қалады. Патша хаялының сести басылғаннан кейин айланып барса, өлип атырғанын көреді. Әйдарханың сыртқы қайысын тилип алып, белине байлайды да, енди сеннен қутылған шығарман деп кейинне қайтып, патшалық тахтына отырады.

Патша келгеннен кейин енди жарлының да қызын алмайын, байдың, патшаның да қызын алмайың, бир дийўана сайылдың қызын алайын деп өзине өзи шөрт етеди. Бир күни патша келдің бойында шолпы салып күнелтиң отырған бир

ғаррының қызының хабарын еситип, айттырып алып келди. Бір неше күннен кейін айы күні питип, қаялы қыз туғады. Қыз он бес жасына жеткенде бир туғиниң ишинде жоқ болып шығады. Перзент дегенде көрген жалғыз қызы жоқ болып кеткеннен кейін патша қатты қапа болып тум-тусқа сорау салып адам жибереди. Хеш жерден көрдим-билдим деген хабар алалмайды. Бармаған ел, баспаған тау қалмайды, хеш жерде қыз жоқ. Патша барлық ұәзирлерин шақырып алып «биз бармаған қандай ел, биз көрмеген қандай адам қалды?» — деп сораиды. Жыйналған адамлардың ишинен биреуи «шөлистанлықта аң аўлап, мөкан тутқан бир мерген адам бар, тек ғана сол қалды, мәгар болса, бир билсе сизиң қызыңызды сол билер» — деди. Патша бир ұәзирин жиберип сол мергенди алдырды. Патша мергеннен қызының хабарын сорады.

— Таксыр, сизиң қызыңызды көрмедим. Бирақ, көзиң менен көрип, басыңнан кешкенди айт десеңиз айтып берейин,— деди.

Патша мергенге «көргениңди айтып бер?» — деди. Ол сөзин баслайды: — Мениң өмирим аңшылық пенен өтип киятыр. Бир күни бир қуланды атып алып, кеште кәбап писирип жеп отыр едим, адам суўретли биреу мениң қасыма келип отыра берди. Аўқатымды жеп шамаласқан шағымда, жаңағы келген изине қарай қайтып тоғайға кирип жоқ болды. Жалғыз өзим болған соң қорқайын дедим. Атымның ер-турманын алып сулама сексеўилдиң үстине үйдим де, үстине шапанымды жаўып, бир жерге жасырынып отыра бердим. Мениң отырғанымды болса көрип кетти, қалай болмасын бир келеди ғой деп ойладым. Бир ўақытлары түн ишинде атым дүсир-дүсир етип, қулағын тикирейтип қақшыйып турып қалды. Мен де мылтығымды қолыма алып таярланып отыра бердим. Бағанағы көрген нәрсем келди де, шапанымды жаўып қойған сексеўилди қапсыра кушақлады. Сол ўақытта сыңсыған даўыс еситилди. Мылтығымды гөзедим де атып жибердим. Неде болса азанда көрейин деп мылтығымды басыма таслап жатып қалдым. Таң атты. Азанда барсам, оқ тийген екен. Тырнағы бир қарыс бир нәрсе, тырнағы сексеўилге кирип кетипти. Бул жез тырнақ деген аң екен. Таксыр, мен усындай ҳәдийсени көрдим, бирақ сизиң қызыңызды хеш жерде көрмедим. Және көргениңди айт десең, айтып берейин,— дейди мерген. Патша:

— Көргениңди айт,— деп айтыўға урықсат етти.

— Бір күні аң аулап келип, кеште бір жерде атып алған қуланымды асып отыр едім, бойы бір тутам, шашы аяғына сүйретілген бір нашар келип, ол да тамағын қазанына салып от жағып отыра берді. Мен отырсам отырды, тұрсам тұрады. Қазанның астына отын салсам, ол да қазанның астына отын салады. Бір уақытлары қазандағы ауқатым писип гүртік ийледім, ол да гүртік ийледі. Қазанға гүртік салдым, ол да гүртік салды. Ауқатымды табаққа шығарып жесем, ол да тамағын табағына салып, жей бастады. Мен не ислесем, ол да соны ислеп, екі көзін меннен айырмады. Неде болса усынан бұрын жеп болып, бұны атып өлтирейін деген ойға келдім. Мен оннан бір гүртік бұрын жеп болдым да, мылтығымды қолыма алып атып салдым. Сол жерде сеспестен жан тапсырды. Бұл адам жейтуғын албаслы деген мақлук екен. Тақсыр, мен усындай бәлені көрдім, бірақ сизің қызыңызды көрмедім, және көргенің болса айтып бер десеңіз айтып берейін,— дейді мерген. Патша мергенге көргенін айтып бериуге және урықсат етеді.

— Бір күні аң аулап қайтып киятырсам, бір ақ жылан менен бір қара жылан екеуінің урысып атырғанының үстінен шықтым. Қара жылан ақ жыланға зорлық қылып өлтирейін деп атыр екен. Ақ жыланды атпай қара жыланды атып едім, оғым ақ жыланға тийіп, сол жерде жан тапсырды да, қара жыланның арқасына уш пытырам дарып, аман қалып қашып кетті. Сол жерде үш адам келип «сен патшамызға жаманлы болдың, ақ жылан патшамыздың қаялы еді, сени патшаға алып барамыз» — деп жердің астына қарай алып кетті. Мен жердің астына кирер жерде мылтығымды сыртқа қойып кеттім. Жаңағы адамлар мени жердің астындағы жылан патшасының алдына алып барды. Патша менен ақ жыланды атқанымның себебин сорады. Мен болған хәдйі-сени айтып бердім. «Ондай болса сол қара жыланды таный-сан-ба? — деді патша. «Көрсем таныйман» дедім патшаға. Көзің жақсылық көрсін, буннан кейін патша жердің астындағы, үстіндегі жыланлардың хәммесін алдырып бирим-бирим алдыман өткерді. Ол жыланлардың ишинен мен көрген қара жылан көрінбеді. «Бұлардың ишинде ол жылан жоқ» дедім патшаға. Оннан кейін жасауыл жыландарын шақырып алып, «биз алдырмаған қандай жылан қалды?» деді. Биреуі тұрып айтты:

«Узақтағы атауда жети жылан бар, тек сол қалды» — деді. Патша екі жасауыл жыланын жиберіп жети жыланды

алдырып алдымнан өткерди. Алты жылан өтпi, жетинши жыланды көрсеттим. Мениң атқан кара жыланым сол екен. Арқасындағы дарыған үш пытырамның орны еле жазылмаған екен. Патша кара жыланды ушлап алып, мойнына буғау салып асып өлтiрди.

Соннан кейин патша маған «сениң айыбын жоқ екен, айып кара жыланда екен» деп қолыма бир домалақ алтын берип, жердиң астынан үстине шығарып жиберди. Жердиң үстине шыққаннан кейин баяғы қойып кеткен мылтығымды алайын деп барсам, мылтығымның тек сүлдери жатыр да, өзи күл болып қалыпты. Мениң мылтықсыз күним бар ма, неде болса қолымдағы алтынға бир мылтық алайын деп бир шөхәрге барсам, бир адам колында бир мылтыгы бар «ким бир домалақ алтын берсе, соған беремен» деп жүр екен. Бир домалақ алтынымды берип, сол мылтықты алдым. Мылтықлы болғаннан кейин бурыннан ислеп киятырған кәсібим аңшылық болған соң және аң аұлауға кирисип кеттим.

Бир күни мылтығымды ийниме салып киятырсам, бир жолбарыс көлдин ишинде үлкең бир ылақа менен алысып атыр екен. Бир уақытлары жолбарыс ылақаны ийнинен асырып ылақтырып жиберди. Ылақа анадай жерге барып дүрис өте қалды. Мен де балтамды қолыма алып, ылақаны шауып өлтiрдим. Көзин жақсылық көрсин, сол жерде сойып алып, жолбарыс пенен аұқат қылып жата бердим. Бир күни азанда қасымдағы жолбарыс зым-зыя жоқ болып шықты. Әне келеди, мине келеди менен сол күни келмегеннен кейин ертедине излеп тауып алайын деп киятырсам, дос жолбарысымның киятырғанын көрдим. Бурынғыдай мәниси де жоқ, арқалары жарадар болып қалыпты. Сол жерде адам қуны ақ дәрини арқасына жағып, бирнеше күннен кейин жарасы да тәуір болды. Бир күни, жолбарысым және жоқ болып кетти. Еки күнге шекем күттим, келмеди. Буған бир ис болған шығар, неде болса излеп тауып алайын деп излеп кеттим. Излеп киятырсам алдымнан еки жолбарыстың өлип жатырғанын көрдим. Биреуи мениң дос жолбарысым екен. Екинши жолбарыс мени жейин деп сыртымнан жерип жүрген жолбарыс екен. Буны дос жолбарысым сезип, бир зақым етип жүрер деп алысқанда екеуиниң де өлгениниң себеби усы екен. Буннан кейин дос жолбарысымды жақсылап көмип, қапаланып киятырсам қарсы алдымнан бир қыз шықты. Маған хәр нәрсе тап бола берди ғой, бул да маған шыққан жау шығар деп ойлап, қасыма жақыналастырмай атып өлтiрейин деп көкирек

аузынан байлап атып жибердим. Қыз оқ тийгеннен соң сыңсып жылай баслады. Қасына жақынлап барғаннан кейін ол маған «мен саған он бес жыл сыртыңнан ғайбана ашық едим. Сени ізлеп шыққаным неше күндер болды. Ақырында сениң оғыңнан өліп баратырман» — деп қош айтысып көзін жумды. Мен сол жерде ақ жууып, арыулап көміп, үстине жай салдым. Мәгар болса, сизің қызыңыз сол болар,— деп мерген сөзін тауысты. Буннан кейін патша қызының хабарын еситип, мергенди қияметлик күйеу бала етип, өзіннің бас ұәзирн етип қасына алды.

ШАРҚЫПӘЛЕКЛИ БАЛА

Бұрынғы ғақытларда бір патшаның баласы болыпты. Ол бала калаға барса, бір адам шарқыпәлек сатаман деп бақырып жүргенин көреді. Сол жерде патшаның баласы лапа ол кисини шақырып алып:

— Қәне, шарқыпәлегиңнің қандай қасиеті бар?— деп сорайды.

— Қасиеті: оң құлағын тауласаң, аспанға ұшып кетеді, сөйтіп көрмеген нәрселерінді көрсетеді. Сол құлағын тауласаң, жерге түседі,— дейді. Сол ғақытта патшаның баласы айтқанын беріп, он мың тиллаға сатып алады. Үй-ишәке билдирмей, хешкимге сездирмей шарқыпәлегин миніп, оң құлағын таулап ұшып кетеді. Күн батқан ғақытта бір елге барып түседі.

Бала қайсы үйге барсам екен деп тұрса, шетірек бір үйде от жаңып тұрған жақтыны көреді. Сөйтіп шарқыпәлекті бір жерге қойып, сол үйге барады. Барса бір кемпирдің үйі екен. Бала кемпир менен сөйлесіп танысқаннан кейін, кемпирдің жалғыз өзі бір үйде шарық ийіріп күн кешіріп отырғанын биледі. Кемпир баладан:

— Не қылып жүрген баласаң? — деп сорайды.

— Адасып, әменгер таппай жүріппен,— дейді.

Өйбей шырағым, менің улым да жоқ, қызым да жоқ кара басымман. Отызлаған малым бар, соны баққышласаң, болар шырағым,— депти кемпир.

— Болады, шеше,— деп келсінм береді бала.

Сол күни бала тамағын ишип далаға шықса, күн шығардан бір ай, күн батыстан бір ай тууып қиятырғанын көріп:

— Шеше, шеше, мына жақтан бір ай, ал мына жақтан бір ай тууып қиятыр ғой, буз неси? — депти кемпирге. Кемпир балаға.

— Мына жақтағы қәдімгі аспандағы ай, ал мына жақтағы адам бөденнің жүзін көрмеген, бір өзі бір боз ордада отырған ханның қызының сулыұлығы балам.

Бала азанда күнлик кийімлерін кийіп, мал бағып кетеді. Кеште келип тамақланып болғаннан кейін жатып қалады да, кемпір ұйықлағаннан кейін ярым ақшамда тұрып, ханның қызы менен танысып қайтады. Азанда ханның қызының бетине сепкил түсіпті деген сөз тарайды.

Азанда патшаның қызын бағып отырған қуллар қыздың бетіндегі сепкилді көріп, бұған адам келгенін биледи. Сол адамды тауып алыу үшін аұылдың бір шетінен баслап тинтиу жүргізеді. Тинтиу гезегі кемпірдің үйіне келеді. Кемпір буларға билдірмес үшін мал бағып кеткен патшаның баласының қасыл кийімлерін марданға салып, тезек теретуғын кемпірдей үйінен шығып кете береді. Тинтиу жүргізіп киятырған патшаның адамлары кемпірді көріп сезікленеді. Кемпірді шақырып тинтип қараса, мардандағы қасыл кийімлерге көзі түседі.

— Бул кийімлердің иіесі қайда? Ғәзір табасаң! — деп жекирinedi патшаның адамлары кемпірге.

— Бул кийімнің иіесі мал бағып кетті, — дейді кемпір. Екі адам барып баланы мал бағып жүрген жерінек алып келеді де, баланы патшаның алдына алып барады. Хан балаға:

— Сен қызыма миясар жигит екенсең, бірақ сен биз бенен хабарласпай гүналы ис еткенсең. Соның үшін буны таза жерге апарып шалып, өртеп күлін қыздың бетіне себе гой, — дейді патша өзінің адамларына.

Патшаның буйрығы бойынша жәллатлар баланы баяғы шарқыпәлек қойып кеткен жерінің үстіне алып барып, сол жерде шалмақшы болады. Сол ұақытта бала жәллатларға:

— Ағалар, мени шалмай тура тұрыңыздар, мен мына шарқыпәлегімді оңлап алайын, мен өлгенде басыма шаншып кетерсіздер, — дейді. Жәллатлар урықсат етип сөйлесіп отырғанда, бала шарқыпәлегінің оң кулағын таулап ушып кетеді. Жәллатлар сол жерде аұзы аңқайып ашылып қала береді. Бала кеште келип ханның қызын алып кетіп, бір тоғайға барып түседі. Сөйтіп сол тоғайды бір қанша жыл мөкан етип, жигит аң аұлап, қаялы жабайы ағашлардың мийуесін теріп аұқат етип күн көреді. Сөйтіп жүргенде, қатыны жүккі болып, алтын айдарлы ул тууады. Ал баласы алты жасына келгенде, гүмис айдарлы қыз тууады. Баласы

да, қызы да жасынан ақыллы зийрек болады. Қыз үш жасына келгенде алты жасар ағасына:

— Аға, бизлер бул жақта не қылып жүрмиз, бизлердин ағайын-тууғанларымыз жоқ па, соны апамнан сора. Бирақ сорағанда айтпас, сол ұақытта: апа, маған қууырмаш қууырып бер дегейсен. Қууырмаш шала пискен ұақытта шығарып бер дегейсен. Сол ұақытта шығарып берген қууырмашты қасық пенен берсе жеме, Қолың менен алып бер дегейсен. Қолы менен алып берипатырған ұақытта, ыссы қууырмашты қолына басып турып «ел-журтымыз қаяқта?» деп сорасаң айтар,— дейди. Бала қарындасының айтқанларын ислеп сорайды. Сонда анасы:

— Ел-журтымыз бар. Соған кетиўге жол табалмай жатырмыз,— дейди. Сонда баласы:

— Неге жол табылмайды? — деп сорайды.

— Жолда үш дәў бар, егер жүрсек бизлерди өлтиреді,— дейди анасы. Сол ұақытта бала:

— Ол дәўлерден қорықпа, Үш дәўди маған қоя бер, үшеўин де өлтиремен,— дейди.

— Олай болса кеште ағаңа айта ғой, балам,— дейди анасы. Кеште ағасына айтып, булар азық-түликлерин ғамластырып елине жүрмеқши болады. Баланы бас қылып, жолға раўана болады. Бала жолда үш дәўди өлтирип, булар өз елине келеди. Патша бала-шағаларын көрип жылап көрисип, ел-журтын жыйнап, алтын қабақ аттырып той береди. Сөйтип мұрады-мақсетине жетеди.

МУРАДЫНА ЖЕТКЕН АШЫҚЛАР

Бурынғы өткен заманда Туркстан деген бір шәхәрде Әлимбет хәм Қәлимбет деген еки кембағал адамлар бар екен.

Олар күнин зордан көрип, бир күн тапса, бир күн таппай бираз жыл өмир сүрипти. Әлимбеттиң сын-сымбаты келискен Жәлимбет деген бир баласы, Қәлимбеттиң ай десе аўзы бар, күн десе көзи бар, сулыў Бийбисәнем атлы қызы бар екен.

Жәлимбет пенен Бийбисәнем бирге өсип, бир-биреўин оғада жақсы көреді екен.

Күнлерден бир күни олар үйлерине отын әкелиў ушын тоғайға барыпты. Күн жүдә ыссы, қуяш нурлары әлемди жарқыратып турған. Жән-жағында бұлбиллер сайрап, ҳәр түрли намаға салған. Жәлимбет Бийбисәнемниң айдай жамалына қараған сайын қарағысы келип, жақсы көргенликтен жүреги өртенип қоя берипти. Иштен суўық демин алып, қызға не дерин билмей лал болып бир заман турыпты. Есин жыйнап өзине келгеннен кейин Бийбисәнемниң құлағына мынадай деп сыбырлапты.

— Әй ашығым, мени бир мәртебе ғана сүйсен, дүньяда өзимди ең бахытлы адам деп есаплар едим.

— Сүйгеним, Жәлимбет, сени бир сүйиў ғана емес, сен ушын өмиримди берийўге таярман, бірақ ҳәзир емес.

— Неге бундай, дилбарым? — деп сорады Жәлимбет.

— Өзиң билесең ғой, бизиң елде ата-ананың рухсатысыз сүйиў қатаң уят, мени адам жиберип айттыр. Оннан кейин ҳәр күни сүйиссекте ҳеш ким ҳеш нәрсе айта алмайды, — дейди қыз. Булар отынларын алып болып, кеш болғанда үйлерине қайтады. Жәлимбет болса, үйине барыўдан Бийбисәнемниң үйине жаўшы жиберерин я жибермесин ойланып басық қатырады. «Қыздың әкеси қалың салса, қайдан таўып беремен, оннан да басқа шәхәрге барып талап ислейин, дүньялы болып келген соң қызды айттырайын» деген шешимге келипти. Бул ойын Бийбисәнемге қалдырмастан айтыпты. Жигит ата-анасынан рухсат алып, қошласып узақ сапарға кетипти. Ол жол жүрипти, жол жүрсе де мол жүрипти. Бир шәхәрге

жақынлапты. Шәхәрге жақын жерде бир үлкен бағдың үстинен шығыпты.

Жәлимбеттин үйинен алып шыққан азығы тауысылып, оғада аш болады. Сол уақта ол бағдың ишине нәзер салып қараса, қызарып писип турған алмаларды көрипти. Аш болып киятырған жигит буны көрип бағдың ийесинен рухсат сорамастан, бир тесик жер тауып бағқа кирипти де, бағдың ишиндеги алмалардан алып жей берипти. Тойғанынша жеп, шаршап келген адам, бағдың саясында уйықлап қалыпты. Бул бағ сол шәхәрдин патшасының қызыники екен. Патшаның қызы хәр хәптеде бир рет қасына кырқ қызын ертип, усы бағда сайрап, қыдырып қайтатуғын еди. Қызлар бағды аралап жүрсе, алма ағашының астында бир мүсәпир, үсти-басы жыртық, жалаң аяқ бир жигит жатырғанын көрди. Патшаның қызы қасындағы қызларға жигитти оятыуды буйырды. Жигит орнынан турып жән-жағына қараса, айналасы толған перийзат. Бағдың ийесиниң усылар екенин айтпай ақ аңғарды. Патшаның қызы болса, Жәлимбеттиң сымбатын, түритүсин көриуден «бул жигитте бир нәтийже бар, тегин емес. Буның менен бир ақшам дәуран сүргенниң әрманы жоқ» деп ойлады да, жигитке турған жерде ашық болып қалды. Ол жигитке қарап:

— Эй жигит, бул жерде неге жатырсаң, қайдан келдин, ким боласаң? — деп сорады.

Жәлимбет қайдан келгенин, кәри не екенин қалдырмастан айтып берди. Патшаның қызы бул сөзди еситип, Жәлимбетти язине ертип бағдың ишиндеги сарайына алып барып, оны жууындырып, үстине жақсы кийимлер кийиндирди. Жәлимбет үстине кийим кийген соң бурынғыдан да бетер шырайланып кетти. Қыз жигитке бурынғыдан жети есе ашық болды. Бир майданның арасында Жәлимбет патшаның балаларындай халға жетисти. Булар усы бағда бола берсин, ендиги сөзди патшадан еситесиз.

Бул шәхәрдин патшасы басқа бир шәхәрдин патшасы менен урысып атыр еди. Ол урыста кыздың әкеси жеңилип, сырттан келген душпанға бенде болып түсти. Қыз бағқа жеткен уақытта душпанлар шәхәрдин тас-талқанын шығарған еди. Бул хабар кыздың да кулағына тийип, қасындағы қызларына булар-жарақ тауып берди де, Жәлимбетке урысқа атланып баратырғанын хабарлады. Жигит те астына бир ат тауып алып, урыс майданына атланды, душпанлар менен табан тирескен урыс болды. Арадан үш күн өткенде патша-

ның қызы урыс майданында қаза тапты. Жәлімбеттің де тула бойы жарадар болып, душпанлардың қолына бейде болып түсті. Патша оны апарып зинданына таслады. Бул зинданда жатып сүйгенн Бийбисәнемди ойлап, ишин әрман кайлап, ыңылдап қайғылы намалардан айтып жата берди.

Ендиги сөзди Бийбисәнемнің ауғалынан еситиң. Қыз Жәлімбетти күтип, жолына айдай қарап жүре берди. Келетуғын ашығы болмады. Жолдан өткен кәрұан болса, ашығының хабарын сорамай қалған күни аз болды. Өтип баратырған кәрұанларға:

— Тоқта кәрұан, қай жақлардан келесен,
Бизің ярдан қандай хабар бересен,
Хабар айтсаң Жәлімбеттей ярымнан,
Сүйінши алып мұрадына жетесен.

деп қалатуғын еди. Арадан бир жыл өтті, еки жыл өтті, бірақ яры келмеді.

Бул шәхәрдің бир патшасы бар еди. Жасы да 60—70 лердің шамасына келип қалып еди. Бир күни ол қус салып киятырса, дәрбент жолдың аузында, «Жәлімбет ярым» деп сынсып жылап отырған бир қыздың үстинен шықты. Патша қызды көрип, аңсары ауып қоя берди. Ол Бийбисәнемнің жаңына келип:

— Не қылып отырған қызсаң, үйиң қай да? Кимнің қызысаң? — деп сорады. Бийбисәнем бул кишинің патша екенни таңымады. Оған кимнің қызы екенни айтты да, бірақ неге жылап отырғанын айтпады.

Патша бул жерден шықты да тахтына барып, қасына ең жақсы көретуғын бир ұезирин шақырып алып былай деди:

— Шәхәрдің шетинде Қәлімбет деген жарлы киши бар. Оның ай десе аузы бар, күн десе көзи бар бир таулаңған сулуғ қызы бар. Соған өлермен ашық болып қалдым. Қасына еки жасауылды ал да сол үйге барып қызын айттыр. Берсе қолынан, бермесе жолынан, тартып алып келиң! — деп буйырды.

Патша буйырған соң, ұезирде жан барма, қасына еки жасауылды ертти де, қыздың үйине барды. Қәлімбетке келген жұмысларын айтты. Бірақ ол қызым биледи деп, бийликти қызға берди. Бийбисәнем келген қонақларға «жанымды ҳәзир алсаңыз да ондай ғаррыға тиймеймен. Маған патшалық керек емес. Патшаның қырқ қатынының үстине түскен»

нен өлгеним абзал»,— деп жууап берди. Бул сөзди еситип үзир қасындағы еки жасауылға «қызды байлап алып журиң!» деп буйрық берди.

Бийбисәнемди шәхәрге байлап апарып, патшаға тапсырды. Патша ашық ярының алдына келгенине кууанып, оны өзиниң пинхамы жайына киргизди де, сыртынан қулыпты урып қоя берди.

Бийбисәнем жайдың ояқ-буяғына сер салды. Асылып әлейин деп ойлады. Бирақта тәуекелге салып, жайдың ишин қарманып жүрип, бир пышақ тауып алды. Оны жеңиниң ишине жасырып отыра берди. Күн батып, геүгим түскен мәхәлде патша жайға кирип келди. Қызға қол салып ойнай баслады. Бийбисәнем де оған онша қарсылық ете қоймады. Патшаның қыялы кем-кем бузыла берди, патша абайсыз турған уақта Бийбисәнем оның тап жүрегине пышақты қадады. Патша сес шығармастан жан тапсырды. Қыз патшаны өлтирип болып, не ислерин билмей, албырақлап қалды. Аяқ-қолының дәрманы да кетти. Жайдың есигин де илип, хәр түрли ойлардың басына барды, еркек кийим кийип, бул шәхәрден баска жаққа кетиу кереклиги ойына келди. Тап усылай ислеуге бел байлап, патшаның шешип қойған кийимлерин қолына алып, бир нәрсеге түйди. Патшаны да жайдың бир мүйешине жайғастырып, ауыр жатар уақта жайдан сыртқа шықты. Жайды да жақсылап қулыплап, гилтин қалтасына салып алды. Сарайдан еплеп шығып, шәхәрдин сыртына барып, қолындағы еркек кийимлерди үстине кийип, жас жигит сыпатында болды да түни менен жол жүрип кете берди.

Таңның алдында Бийбисәнем ушы-қыйыры жоқ бир тоғайлыққа дуушар болды. Тоғайдың арасында баратырса, алдынан жалтылдаған оттың жарығы көринди. Ол не болса да бахтымнан көрейин деп, оттың жанына жақынлап барды. Барса алты адам ортаға от жағып гүрриңдесип отыр. Олардың биреуи:

— Пай, мына гилемди ап-аңсат ақ патшаның сарайынан урлап алдым ау, буны минип ертең палеңий деген шәхәрге барайық. Ол патшаның гәзийнесинде түрли қасыл затлар бар қусайды,— дейди. Сонда турып биреуи:

— Ол гилемниң қандай қәсийети бар? — деп сорайды.

— Сорама, жора, буның үстине минип қай жерге апар десен, сол жерге алып барады,— дейди. Гилем урлаған қасындағыдан: — Сен не урладың?

— Мен мынау тас табақты урладым. Буны алдыңа қойып не жеймен десен, айтқаныңды сол уақытта орындайды,— дейди табак урлаған. Тағы да ол басқаларына қарап:

— Сизлер не тауып келдіңіз? — деп сорады.

Олардан биреуі:

— Мен ийне таптым. Егерде ийне менен бір жаман көрген адамды түртсең, ол тұрған жерінде қайғанға айланып кетеді. Бунын қасиеті усындай,— дейди.

Урылардың қалғанлары хеш нәрсе таба алмай, босқа келген еді. Бийбисәнем урылардың бұл сөзлерінің барлығын да есितеді хәм бір жыңғылдың тасасына жасырынып отыра береді.

Бир мәхәллери урылар «Күн шығайын деп тұр, жатайық», деп хәр қайсысы өзінің отырған жерінде қыйсая кетті. Булар анық ұйықлаған соң, Бийбисәнем орнынан тұрды да, олардың жатырған жерине барып, гилемди, тас табақты алды. Ийне қаяқта екен деп қарап тұрса, бир урының жағасына қыстырыулы тұр екен. Оны да алып, гилемнің үстине тас табақты қойып, өзі минди де «Мені Жәлимбет жүрген қалаға апар» деп буйырды. Гилем бұл сөзди айтып болыудан аспанға көтерілди. Көзди ашып жумғанша, үлкен бир шәхәрдің қапталына келип түсті. Гилемди төрт бүклеп, тас табақты алдына қойып, «палау жегим келди. палау тайын бол» — деп еді, тас табак толған, үстінде гөши бар палау тайын болды. Палауды тойғанынша жеп алды. Сонда да табак орта болар емес. Бир уақта қыз «тойдым» деп еді. Табактағы палау тартылып жоқ болды. Бийбисәнем тас табақты гилемге орап, қолтығына хысты. Ийненн жағасына қыстырып, шәхәрге кирип барды. Адам таң қаларлықтай үлкен шәхәр екен. Сол күни базар екен. Бұл шәхәрдің патшасының қызы қасына қаңизлерин ертип, базарлап жүр еді. Түри-түси, үстіндеги кийми ол елдің адамына усамайтуғын бир шырайлы жигитти көрген патшаның қызы оған таң қалды. Оның қасына барып:

— Хәй жигит, қайсы елден келдің, бизнің елдің адамы емессен ғой, мен патшаның қызыман. Маған хызметкер боларсаң ба? — деп сорады. Бийбисәнем патшаның қызына сыр бермей, «Мен Түркістаннан келип едим, талапкермен. Хызметке алсан қайыл болайын» — деп жууап берди. Оның бундағы мақсети патшаның қызының хызметінде жүрип, сүйген яры Жәлимбетти сол қаладан излеп тауып аларман деп ойлаған еді.

Бийбисәнем патшаның қызының хызметінде бола берди. Қалада оның бармаған жери қалмады, бірақ та қеш жерден Жәлімбетти ушырата алмады. Ұайран болып жүре берди.

Бир күни патша қызын шақырып алып:

— Қызым, зинданда бир батыр жатыр. Оны олжа етип алып едим. Хызметине берейин бе? — деп сорады. Патшаның қызы атасына ырза болып, ол жигитти хызметине алатуғын болды.

Ертеңине азанда қыздың сарайына баяғы олжа болған жигит әкелінди. Аяғына кисен салыулы екен. Бийбисәнем бұл жигитти бирден таныды. «Сүйген ярым Жәлімбет бундай аұқалға қалай ушырады екен» деп жүреги алып ушты. Жәлімбетти бұл азаптан қутқарып алыудың жолын ойлады. Жәлімбет Бийбисәнемди танымады. Қыз жағасындағы ийнен қолына алып, ең дәсле патшаның қызын түртип жиберди. Рас бир қаншық болып тура қалды. Жәлімбеттиң кейинде жүрген еки жасауыл буны абайламады. Қыз Жәлімбеттиң қасына барып, жасауыллардан кисенинің гилтин сорады. Олар «гилт патшада, не жумысың бар» деп қызды түйгишлеп жиберди. Сол ұақта Бийбисәнем қолындағы ийне менен жасауылды түртип жибергени биреуи айғыр ешек, биреуи кәлек болды тура қалды. Буны көрип турған Жәлімбет ұайран болды. Қыз оған:

— Сен усы жерде тур, қеш жаққа кетпе. Мен патшаның сарайына киремен де шығаман, деп қыз патшаның сарайына қарай жууырып кетти. Патшаның алдына барып:

— Таксыр, тутқындағы жигиттиң аяғындағы кисеннің гилтин берни, ол турқысында хызмет ислеи алмайды, — деди.

— Патша «гилт калтамда, бірақ оны саған да, басқаға да бермеймен. Ол жигит солай азап көрип өлсин» — деп жуап берди. Бийбисәнем бұл сөзди еситип, ебин тауып қолындағы ийне менен патшаны хәм қасындағы хәмелдарларын түртип-түртип жиберди. Сарайдың иши демнің арасында киснескен айғыр ат болып тура қалды. Бийбисәнем патшаның қалтасынан гилтти алды. Патшадан ат түрине келген атты услап минип алды. Қосаққа тағы бир ат алып, Жәлімбеттиң қасына келип, оның аяғындағы кисенди ашты. Қосаққа алған атты Жәлімбетке берди. Қыз гилем менен тас табақты артына бөктерип, қаладан шығыш жол тартты. Бир мезгил жол жүргеннен кейин қыз тоқтап атынан түсти. Жәлімбет те қыздың қасына барып отырды. Сол ұақта Бийбисәнем, үстиндеги ер адамның кийимин шешип, кууанғанынан жылап жиберди.

Еки ашық қосылып, басларынан өткен ұақыяларды бир-бирине айтып берди. Қыз тас табақты алдына алып, «гөш жегимиз келди» деди. Табақтың ишинде гөш пайда болды. Екеуін аўқат жеп атырғанда қала беттен ушы-қыйыры жоқ әскер қаплап келе берди.

Бийбисәнем гилемди жайып жиберип, оның үстине Жәлимбетти, еки атты хәм тас табақты салып, үстине өзи де минип, «өз елиме жеткер» деп буйрық берди. Гилем жерден көтерілип, көзди ашып жумғанша елине келип түсти.

Ауылына келсе, ел түе қыбырлаған жан да жоқ. Тек ғана өртенип кеткен қоралардың күллери қалыпты. Булардың хайраны шығып; шәхәрге таман баратырса, алдынан бир адам шығып:

— Сизлер ол гөне қарғыс атқан журтта не қылып жүрген адамларсыз. Патшаның алдына жүресиз,— деп зәүлим салды жаңағы адам. Булар оған да хайран болды.

— Не жазығымыз болып қалды? — деп сорады Бийбисәнем ол адамнан.

— Еле сизлер билмейсиз бе? Патшаға керек адамлар нағыз сизлер екенсиз. Ол журт Бийбисәнемнің әкеси Қәлимбет жарлының ауылының журты. Ол патшаға жаманатлы болып, ауылы менен өртелип жиберилди. «Кимде-ким бул журтқа барса, өзи өлимдар, мал-дүньясы патшалық», деген патшаның буйрығын еситпедиңиз бе? — дейди ол.

Булар патшаның сарайына қарап жол жүрди. Патшаның мынау зулымлығына екеуиниң де қаны қайнап келе берди. Сарайдың ишине кирип, Бийбисәнем қолындағы ийне менен ебин тауып патшаны хәм қасындағы ўәзирлери менен жаллатларын түртип-түртип жиберди. Патшадан басқасы шошқа болды да, патша бир хәңги ешек болып тура қалды.

Ешекти бекем услап алып, көшеде жүрген отыншының қолына тапсырды. Оған «отынды бастырып артып, қалаға сатып күндинди көре бер» деп жиберди. Отыншы бийшара да ешек патшаға отынды бастырып артып, мүтәжи, питип, қууаныш қалды.

Патшаның орнына Жәлимбет патша болып, еки ашық қосылып дәуран сүрип, мурадына жетипти дейди. Баяғы патшадан аўған айғыр атта, айғыр ешек те еле тири деседи.

БАТЫР БАЛА

Буринғы өткен заманда, Хорезм патшалығында бир жарлы ғарры болыпты. Ол ғаррының үш баласы бар екен.

Ғарры үш балаға басшылық етип, табылған ырысқыны шөпшеп отыра берипти. Бир күнлери ғарры аұырады. Өлер халатқа келеди. Өлериниң алдында ғарры үш баласын шақырып алып айтады:

— Мен болсам өлип кетип баратырман, өлместен бурын сизлерге бир кеңес берип кетейин, үшеуиң де бир-бир түстен түс көрип келиң,— дейди.

Үш бала ғаррыдан буйрықты алып түни менен түс көремиз деп, уйықлап жата береді. Түни менен жатады, киши баладан басқасы түс көрмейди.

Таң атты. Ғаррының айтқаны бар: «азан менен мениң алдыма келип көрген түсиңизди айтасыз» деген. Сол бойынша үшеуи де ғаррының алдына сәлемге барады.

— Кәне, түс көрдіңдер ме? — деди ғарры.

— Көрдик,— деди үшеуи де бирден. Алды менен үлкен баласы айтты:

— Мен түсимде,— деди ол,— ала тулпар минип, көк ала булттың арасында жүр екенмен.

Ортаншы баласы:

— Мен бир үлкен бай болыппан, байлығым сондай: он үйир жылқым, пада-пада мыңнан аслам малым, қора-қора қойларым болыпты, қулласы-байлыққа келгенде меннен Карынбай да өткен жоқ шығар. Дүнья-мүлким де өзиме жетерлик екен,— дейди.

Енди гезек кишкене балаға келеди. Киши баласы айтты:

— Ата, мен, мыналардай өтирикти айтпайман. Мениң түсим шын түс,— деди бала.— Түсимде бир ашыу үстінде мени шыбық пенен урыпсаң, урған шыбығыңның ушы сынып, қайтып барып өзиниң көзине тийипти. Соннан көзиң шығып, ақырында сен өлипсең, ата.

Мына сөзди еситкен соң ғарры балаға қатты кийлигеди. Қасында тұрған қасаны қолына алып, күшиниң барынша баланы урады. Сол ўақта қаса ортасынан сынып, оның ушы жаңағы ғаррының көзине қадалып, ғарры көзден айрылып соқыр болады. Бала қорқып үйден шығып қашып кетеди. Ғарры көздің ашыўына шыдамай үлкен еки баласына қарап:

— Жаңағы жуўермекти услап алып келип алдымда өлтирмесендер сизлерге ырза емеспен! — дейди.

Илаж жок, еки ағасы кишкене инисин қуўып кетеди. Ары-бери қуўады, жете алмайды. Қуўған адам екеў болған соң, бир-еки қырды асқанда баланың изинен жетеди. Оны ағалары урып-урып үйине алып қайтпақшы болады. Сонда бала жалынып турып:

— Сизлер еки бирдей баўырлас ағам едиңлер, өлетуғын ғарры өлер болды. Мен болсам жас жан едим, қай ўақта да мен сизлерге ат-тон, мал боларман. Мени босатың, — дейди. Бул сөзге үлкен ағасы көнбей турады. Бирақ кишкене ағасы оны қыймай «босатайық, ғаррыны болса алдармыз» дейди. Соның менен баланы босатып жибереди. Усының менен ағалары тура тұрсын, ендиги сөзди кишкене баладан еситесиздер.

Бала сол жүристен жөн алды жүрип отырады. Нешше күнлер жол жүреді. Бир күни алдынан үлкен отаў шығады. Бала үйге кирип барады. Барса бир ғарры менен кемпир отыр. Оларға сәлемин берип, ишкендей ағарған сораиды. Кемпир бир табаққа айран қуйып, әўели өзи ишип, қалғанын балаға береді. Сонда бала:

— Сениң сарқытыңды ишемен бе, — деп табақты кемпирдің алдына тартып урады да, есиктен шығып жүре береді. Ғарры «бир көкирек бала екен, бизиң балалар менен дүгисип жүрмесе болғаны ғой» деп қала береді. Бала бир сүрдеўге түсип алып жүрип отырады. Бираз ўақыт жүрген соң жолдың үстінде оң қолының ортаңғы бармағына атын байлап, шалқасынан жатырған дәўдин үстинен шығады. Бала дәўдің қасына келип тоқтады. Дәў болса, қорылдысы жер жарып уйықлап жатыр. Бала дәў оянысын деген ой менен атты шешип алып, шылбырды дәўдің, аяғына байлап, атқа минип сүйрейди. Сол ўақытта дәў оянып кетип, балаға қарап былай дейди:

— Сен мени ғапылда өлтirme, босатып болып, менниң менен айқасып, жықсаң өлтir.

Бала дәүди босатады. Екеуі айкасып қалады. Сол айкасыудан жети күн, жети түн айкасады. Дәу өзінің шамасын абайлап, атына да карамай қашып кетеді. Оның екі иінісі бар еді. Инілерін тауып алып, бул дөгеректе турмайық деп қашып алып бәдер кетеді. Бул бағанағы ғарры менен кемпирдің үш баласы еді. Олардың үшеуі де батыр еді. Бірақ батыр болса да, «жүйриктен-жүйрик шықса, аяғы тыпыртыпыр етеді» дегендей бала устем болған соң қашқаны еді.

Бала дәудің атын минип, кийик, қулан аұлап жүре береді. Ал ғарез арадан бир неше жыл өтеді. Бир күнлери бала бир таудың баурайында жайылып атырған көп малларды көреді. Малдың сүрдеуін алып жүрип отырады. Сөйтип тигиуіли турған бир ақ отауға барады. Атаан түсип үйте кирип барса, бир ғарры менен бир кемпир отыр. Оларға сәлемин береді.

Ғарры баланы көрип:

— Балам, неқарасан? — дейди.

— Ата, улы жоққа ул, кызы жоққа қыз боламан, мен сондай бир баламан, — дейди бала.

— Балам, мениң улым да, қызым да жоқ, маған бала бола ғой, — дейди ғарры. Бала ғаррының баласы болып жүре береді. Маллары алыска кетсе, қайтарып келеді. Бир күни ғарры балаға бир тауды көрсетип турып:

— Балам, ана таудың арғы жағына шықпа, егер оған шықсаң, жаман ис болар, — дейди.

Бала күндеги кәри менен малларды қайтарып келип жүре береді. Бир күни ойланады: «Атам усы таудың аржағына шық па деп еді, не бар екен? Неде болса, барып көрейин» деп, ол атын ойнатып, таудың төбесине шығады. Жән-жағына қарап турса, таудың етегине тигилген бир ақ отауға көзи түседі. Жалғыз өзи жүрип иши пискен бала отауға шауып барады. Барса отаудың ишинде бир қыз отыр. Оның менен аманласты. Қыз айтты:

— Қайдан жүрген баласан? — деди.

— Мен мына таудың аржағындағы жалғыз отаудағы ғаррының баласыман, — дейди.

— Хау, карағым, ол ғаррының сендей баласы жоқ еді ғой, сен қайдан пайда болдың? — дейди қыз.

— Мен ел-журтымнан айрылған бала едим, сол ғаррыға ушырап «улы жоққа ул, кызы жоққа қыз боламан» деп едим. Ғарры мени өзине қияметлик ул етип алды. Соның менен

ғаррыға бала болып жүрмен,— деген ұақта қыз «бизге де тууысқан табылып ізлеп келетуғын күн бар екен ғой»,— деп солқылдап жылап қоя берди. Бала бұған қайран болып турды.

Ғаррының үш қызы бар еди. Сол үш қызды баяғы жолда баладан қашқан үш дәу ғаррының еркине қарамастан, тартып алып қаял етип отыр еди. Бул үй үш қыздың кишисиниң үйи еди. Қыз усы жағдайларды балаға түсиндирип айтты.

— Апа, дәу қашан келеди? — деди бала.

— Келетуғын ұақты жақынлады,— деди қыз қазанда қайнап турған бир баспақтың етин көрсетип,— усы етти сол ушын асып атырман.

— Маған мына етти шығарып бер апа, өзим бир тойып алайын, оннан кейин ол дәудің әкесин танытаман,— деди. Қыз қазандағы еттиң барлығын шығарып берди. Бала болса еттиң бир шетинен тийисип жеп отырды. Күнде дәу бир баспақтың етин тауыса алмайтуғын еди. Ал мына бала болса, қайта бұған тоймай қалып, тағы еки нан жеди. Қыз ишинен сүйсинип отыр.

Бир ұақытлары гүркиреп дәу келди. Сол ұақта бала да үйден шықты. Екеуи бирин-бири көрип, алыса кетти. Бала дәуди шалқасынан салды. Сөйтти де геллесин қағып алды. Орнынан турып қыздан:

— Екинши дәудің үйи қайда? деп сорады. Қыз оған «ана таудың аржағында» деп жолын силтеди.

Бала атына минип, шауып отырып, хә демей дәудің үйине жетип барды. Үйге кирип барса, бул үйде де бир қыз отыр. Қызға жайжағдайды түсиндирип, оның менен танысты. Ол қыз да дәу келеди деп бир тананың етин қайнатып отыр екен. Бала етти қазаннан шығартып алып, барлығын сыпырып жеп болады. Кейиннен бир табақ айран ишип алады. Әбден тойып болып отырған ұақта, дәу де жетип келеди. Ол далада байлаулы турған баланың атын көрип, қыйқыу салады. Бала дәудің қыйқыуын еситип турсын ба, үйден жууырып шығып, дәу менен айқаса түседи. Бул дәуди де бир еки айқасыуға апармай жығып, геллесин қағып алады.

Енди бала қыздан үлкен дәудің үйин сораиды. Қыз айтады:

— Ол дәудің үлкени күшлиси еди. Оған күшин жетпес, екеуин өлтирдиң ғой, усы жерден қайта ғой, қарағым,— дейди.

— Жоқ, апа, бұрын бұл дәулер менен де хәл сынасып көргенмен. Оларды туқым құрт етпей қайтпайман,— дейди бала.

Сөйтіп бала ол дәудің үйіне де барады. Барса, бір қыз туу байталдың етін қайнатып писирип отыр екен. Бұл қыз бенен де әуелгі қызлардай болып танысады. Қазандағы етті алып жейди. Бірақ бір жилигін тауыса алмайды. Сонда қыз:

— Қарағым, дәу бұл етті көрдим демейтуғын еді. Сен болсаң, тауыса алмадың. Дәуді жыға алмассаң, хәлек боларсаң, қайта бер,— дейди.

Бала бұған қайыл болмайды. Соның арасында дәу де келип жетеді. Есиктің алдында байлаулы турған, баяғы бала алып қалған атын көріп, төбе шашы тик тұрып:

— Менің қанхорым, шық майданға! деп бууырқанып бақырады. Бала да далаға шерменип шығып, дәу менен турған жерден алысыпты. Булар бір-біреуін жығыса алмады. Сол айқасыудан жети күн, жети түн айқасты.

Бала кешіккен соң ғаррының ортаншы қызы бір қап тары менен бір қап күл алып келген екен. Келип караса, апасы хеш қайсысына болыспай, қызығына қарап тұр екен.

— Күйеуінди көзің қыймай турма, балаға неге болыспайсаң! — деп апасына күйиніп дәрхал күлди баланың аяқ астына, тарыны дәудің аяқ астына төгіп жибереді.

Айқасып жүрген адамның аяғы тарының үстінде турама, дәу тайып жығылады. Бала да дәудің геудесіне мініп алып, турған жерінде оны шалып өлтиреді.

Бала үш дәуді де өлтирип, олардың дүнья-мүліклерін түйеге артып, үш қыз бенен баяғы ғаррының үйіне қайтып келеді. Қызларын көріп ғарры қууанып қалады. «Қай уақта да мени қорғай алады екен» деп балаға ісенеді.

— Балам, мына үш қызымның қай қәлеген біреуіне қосыл,— дейди.

— Хау ата, мен сениң балаң болсам, олар қызың болса, тууысқанын алғанды бұл дүньяда көриппедиң? — деп ашыуланады.

— Онда балам, сени шын бала етип алайын, берман жүр,— деп баланы бір тоғайға ертип кетеді. Барып отыз арба отын шауып, гүдилеп үстине отыз шелек май құйып, баланы үстине мингизип, отынға от қояды да ғарры кете береді.

Бала ойланады, нәмәртлик етип, гүдиниң басынан тасламай ақ қояйын, бәри бир жерге бойымды тасласам да өлемен ғой дейди де тура береді. Гүди үш күн, үш түн жанады. Жанып болған соң ғарры гүдиге келсе, бала күлдің ортасында шоқ болып бөлек тұр екен. Ғарры күлди бүлдирмей алтын кесеге салып алып, жипек орамалдың үстине күлди жайып, дууа оқый баслайды. Ғаррының өзи асқан дууақан екен. Дууаны бир басып оқыған уақта баяғы күл сунқар болады. Тағы бир басып оқыйды, ол туйғын болады. Тағы оқыйды, қаршыға болады. Тағы бир мәртебе оқып еди, бала өз қәлпине келип, жайраңлап шыға келеді.

— Ата усы илиминди маған үйрет,— дейди бала. Жалғыз баладан аяйтуғын ғаррыда жан барма, баланы үш күн қасына алып илимин үйретеді. Бала өзін өзи сынап, сунқар, туйғын, қаршыға болып, соңынан өзи болып көрді. Дууақанлық илимди күтә үйренди. Сөйтип бала дәуранды сүрип жүре берди.

Бир күни баяғы кейинде қалған еки ағасы баланың ядына түседі. Барып қайтайын деген ой пайда болып, ғаррыға бул ойын айтып рухсат сораиды.

— Балам, тезирек айланып келегөр,— дейди де, ғарры пәтиясын берип рухсат береді.

Бала намазшам уақтында елине қарап қаршыға болып ушып отырады. Таң саз бере келгенде баяғы ауылына келеді. Үйине келсе, ағалары жоқ екен. Оларды излеп жүрип, көлдің бойына барып қаза салып, ауқатын зордан тауып жүрген жеринен тауып алады. Мал дегеннен жалғыз қотыр тайы қалған екен. Ағаларының кубла бетинде жайылып атырған бир топар-ғазларды көреді. Бала оларды көре салып, шетинен тийисип кетеді. Қаршығаға не шыдасын, бир майданда тау етип үйип таслайды. Күн шыққан соң қаршыға кебинен жигит қәлпине келип, ағаларының қасына барады. Ағалары орыңларынан турып, қазаларына кетейин деп атыр екен. Олар инисин көрип, кушақласып көрисип, қууанысып қалады. Ағалары баяғыда инисин өлтиремен деп жүрсе де, сүйисип қумарларын баса алмайды.

Жигит ағаларын ертип, азанда өзиниң өлтирген ғазларының үстинен шығарады. Бирақ та бул сырды оларға айтпайды. Ғазлардың терисин сыпырып алып, ағаларына кийим, тайға жабыу ислейди. Гөшин жеп қоста күн кеширеди.

Сол жүрис пенен бир неше ай ағайинли үшеуи бирлик етип тура береді. Бул уақытта арабтың патшасына баланың

елинің патшасы урыс ашпақшы болып, атланысқа шығыуға жар урдырып атырған еді. Патшаның жарлығында «үш ағайынли болса биреуі, екі ағайынли болса да биреуі, жалғаз болса да қалмастан пәлен күни хан сарайының алдында жыйнала берсин» делінген еді. Мына сөзді еситкен соң булар ойласып, инисін жибермекши болып келиседі.

Бала қотыр тайды минип алып, айтқан күни хан сарайының алдына келсе, адамлар жыйналып жүриу алдында тұрған екен. Балаға келдің бе, кеттің бе деген хеш ким болмады. Бул да ләшкердің бир шетінде жүре берді. Қырқ күн жол жүрді. Сол күни кеште патшаның жауға асынып шығатуғын алмас қылышы үйінде умыт қалғаны ядына түседі де, ләшкерлерге жар урдырады. «Ким де ким қырқ күншилик жолда қалған қылышымды азанға дейин усы жерге тайын етсе, сол адамды әскер басы етемен хәм де қызымды бермен» — дейди. Сонша ләшкерлерден буған қайыл болып бир де адам шықпайды. Бала ойланады: «илимим сау болса, мен оны алып келермен» дейди де, ләшкерлердің алды уйқыға кеткен ұақта бала сұңқар болып ушып отырады. Сұңқардың ушыуына жол шыдасын ба, 40 күншилик жолды еки саатта алып, шәхәрге жетип келеді. Ханның сарайының алдына түсіп, жигит қәлпине келеді.

Ханның қызы әкесинің қылышының қалғанын көрип, «әкем қай ұақ болса да бир адам жибереди. Келген адам түнде болса да иркилмесин» деп паныс жағып уйықламай отырады. Жигит жақты шығып тұрған жайға кирип барады. Барса патшаның қызы отыр екен. Оның менен жөн-жосақ сорасып, әкесинің тапсырмасын қызға айтады.

Қыз жигитти сыйлайды. Қарнын тойдырып, жигитке қылышты берер ұақта оған қыз:

— Қәне, қылышты алып кететуғын болсаң, маған берип кететуғын қандай белгін бар,— дейди.

— Мениң белгим мынау,— дейди де, жигит аузын жыбырлатып жиберип сұңқар болады. Сол ұақта қыз сұңқардың қанатынан бир пәрин жулып алады. Жигит қаршыға болады, қыз оннан да бир пәр алады. Жигит туйғын болады, оннан да бир пәр алады. Ең кейнинде жигит өз қәлпине келеді.

— Белгимди алдым, енди жолың болсын,— дейди де қыз жигитке рухсат береди. Бала далаға шыққан соң қаршыға болып, қылышты мойнына асып, келген жолы менен ушып отырады. Таң саз бере ханның қонып жатқан жерине келеді. Ләшкерлер еле уйқыда екен. Жигит те азанға дейин уйықлап

алайын деген ой келип, қылышты басының ушына сүйеп уйықлап қалады.

Бұл ләшкерлердің ишінде бір уры гәззап бар еді. Ол бұл жатырған көпшілік ғой, патшаның қылышын биреу болмаса биреуін алып келген шығар. Қылышты ким әкелсе де урлап алып патшаға күйеу болайын деп ойлап, түни менен уйықламай, шатырма шатыр аралап жүр еді. Бір ұақлары азанда ерте баланың шатырына келсе, қылыш сүйеулі тур, бала уйықлап атыр. Уры қылышты балаға билдирмей алады да, ханның алдына барады:

— Тақсыр, буйрығыңды орыналадым,— деп қылышты патшаның қолына береді. Патша сол заматында: «тайынланып жүреміз» деген дабыл урдырады. Бала жаршының қыйқыулап бақырған дауысынан оянып кетіп, жән-жағына қараса, қылыш жоқ. Бала қылышты урлатқанын сезіп, атын ертлеп, ләшкерлерге қосылып, бұл да жүре береді. Бурын ләшкерлердің баслығы басқа биреу еді, бүгін биреу болыпты. Бала сол соңғы әскер басының алғанын билді. Булар урысатуғын патшаның қаласына жақынлады. Қалаға сәскелик жер қалғанда булардың алдынан үлкен бір дәрья дуұшар болды. Дәрьядан өткел табалмай, булар усы жерде жата берді.

Бала бұл жерде жата беріуді қолайсыз көріп, намазшам ұақта қаршыға кебине келип, дәрьядан ушып өтіп, қалаға барды. Патшаның сарайын тауып алып, әйнегинің алдына қонып отыра берді. Сарайдың ишінде патша менен хаялы гүррнлесіп отыр екен. Бала да булардың сөзлерін түсігінне дейін түсірмей тыңлап отыра береді:

— Хәй патшайым, душпан болса қоршап алды; Сениң болса басың айлаңбайды ғой,— дейді хаялы.

— Хәй шабазым, қапа болма, олар сол дәрьяның өткелін таба алмай көп ұақыт жатады,— дейді патша.

— Дәрьяның өткелі қайерде еді?

— Дәрьяның өткелі душпанлардың жатқан жерінен төменіректе дәрьяға қулап жығылып жатырған жийде бар, сол жийденің оң жағындағы түбінен түсіп, туұры жүріп отырса, суу аттың бауырынан келмейді. Егерде сол өткелді тауып келегойған жағдайда да екеуіміз екі жаман қотыр түйе боламыз да, қыздың биреуін кели, биреуін келсап етіп, гәзійнедегі қызылларды томар, ал барлық халқымды қызыл жыңғыл етемен де қояман. Оннан кейін ол душпанлар не алар екен,— дейді патша.

Бул сөздің барлығын еситип турған бала сол жерден ғыра кейнине қайтып, дәрьядан өтип, жигит қалпине келеди. Азаңда патшаның алдына барып:

— Патшайым, мениң кейнимнен ләшкерлеридизди алып жүрсениз мына дәрьядан өткеремен. Өткелинің қай жерде екенин билемен,— дейди. Баяғы қылышты урлаған адам болса, баланың бир нәтийжесивин барын сезип, сырым ашылып хор боламан ба деп қорқып турады.

Ләшкерлерди ертип, еситкен жер бойынша дәрьядан алып өткереди. Қалаға келеди. Хәшким жок. Тек жайылып атырған маллар ғана қалған. Булар қашып кеткен екен деп ойлады. Патша ләшкерлерине малларды айдап, қаланың орнында қалған затларды тийеп алып жүриүге буйрық берди. Ләшкерлер болса, заттың жақсысын, маллардың семизин алды. Ал бала сарайдың алдында жатырған кели менен келсапты хәм кызыл жыңғылдан да бес-алтауын алып, еки түйеге томарларды хәм басқа затларды тийеп, бул да ләшкерлер менен қайта берди. Бир неше күн жол жүрип, елине қайтып келеди. Бала үйинне келип, жүклерин түсирип, атан түйени соймақшы болып, аяқларын байлап атырғанда түйеге тил пайда болды:

— Адамзат, мени соймай тоқтап тур,— мениң өнерлерим бар, соны саған көрсетейин,— дейди. Балаға бул сөз мақул түсип, түйениң аяқларын босатып еди, түйе тура салып силкинип-силкинип, үстинде липасы, басында тажысы бар патша болып тура қалды. Бала патшаға ийилип сәлем берип қол алысты.

— Тақсыр,— деди бала,— ис усындай болды, енди мына кели, келсаптың, ингенлердің, томарлардың хәм кызыл жыңғылдың жанын бер. Патша көп ойланып турмастан қолына таяқ алып, «турыңдар» деп бақырып еди, еки қыз, бир кемпир, онлаған адам хәм үйилген алтынлар шыға келди. Сол жерде бала патшаның еки қызын еки ағасына хаяллыққа алып берип, отау тигип берди. Патша менен кемпирди өз әкешесиндей көрип хұрметлеп усы жерде бола береді.

Баланың елинің патшасы болса, аман келгенлигине той берди. Қызын баяғы уәдеси бойынша әскер баслығына бермекши болып, қызынан ырзашылық сорады. Қызы айтты:

— Меннен қылышты алып кеткен бул адам емес, басқа бир адам еди.

— Ол адамды танийсаң ба, қандай белгин бар,— дейди патша.

— Таныйман,— дейди қыз,— мениң алдымнан елдегі барлық адамларды өткер.

Қызының сөзі бойынша патша барлық адамларды оның алдынан өткереді. Бірақ қыз қылышты алып кеткен жигитті таба алмайды. Патша бұған ғайран болып, «елде келмей ким қалды екен» дейді жәллатларына. Сонда біреуі. «Баяғы жол тапқан жигит қалды» деп жууап береді.

Патша оны да шақырып алдырып, қыздың алдынан өткереді. Қыз болса, жигитті көріуден танып, оған жабыса кетеді. Сол уақта патша:

— Қәне қызым, белгің болса көрсет,— дейді. Қыз баяғы алып қалған үш пәрди көрсетеді. Жигит те қарап турмастан дууаны оқып жиберіп, сұңқар болады. Қыз пәрди орнына суғып қояды, қаршыға болады, қыз жулып алған пәрди орнына қояды, ең кейнінен туйғын болады. қыз да қалған пәрди орнына қояды.

— Әне, мениң белгім усы, жигиттің өнерін болса көр-
диндер,— дейді.

Патша бала менен қылыш алып келген әскер баслығын жүзлестиреді. Әскер баслығы барлық болған істерді мойнына алады. Патша сол жерде урыны дарғазап етіп өлтір-мекши болады. Бірақ бала бұған келісім бермейді. Сөйтіп бала патшаның қызын алып, соңынан патшаның орнына патша болып, елді әдил сорафды. Баяғы өгей атасын қыз-лары менен қарауына алдырып, мурат-мақсетіне жетеді.

Бурынғы өткен заманда бир жарлы адам болған екен. Оның үш баласы болыпты. Жасы ортаға келгенде қатыны өлип, үш баласын өзи тәрбиялапты. Күнлерден бир күн баяғы киси қартайып белинен мәдет, дизесинен кууат кетипти. Аўыр кеселге жолығып, өлер алдында балаларын шақырып алыпты да, оларға былай депти: «Менің бул кеселден сауалатуғын түрим жоқ. Өлмесимнен бурын бар дүньяны сизлерге үлестирип берейін» депти. Ержетипкиреген еки баласына жаман ылашығын берипти, кишкенесине маңлайына қадаған жалғыз ылағы бар екен, соны атапты да, бийшара ғарры дүньядан өтипти. Балалары қошласып-жыласып атасы бийшараны жерлепти. Өзи өз жолы менен кетти. Балаларға нәубет жетти. Бир үйде үш баланың аўзы бирикпеди. «Тек» дейтуғын ата, «қей» дейтуғын ана болмаған соң ешейин нәрсеге қырамыпш төбелесетуғын бәлеге ушырасады.

Еки үлкен ағасы биреудің дийқаны болып хызмет ислейтуғын еди. Ал кишкентайы болса, сол жердеги бир байдың ылағын бағатуғын еди. Еки үлкен ағасы инисине жаманлық ойлап, қолынан ылағын басып алып, кууып жиберіуді ойлады. Кишкене иниси кешке қайтып келди. Ағаларының жаман ойын түсинип шатақ салды. *Буның өзи күшсиз, басы да таз* еди. Шатақ салған соң еки ағасының қаны қызып урып-урып, қолынан ылағын басып алып кууып жибереди. Кишкене иниси ағаларының қылған исине қапаланып, өксип-өксип жылап басының ауған жағына кетип қалады. Аз жүрип, көп жүрип, қарып-шаршап бир теректің түбине шаршап келип жатады да, уйықлап қалады. Бул бала буйерде уйықлай берсин. Ендиги сөзди пери патшасының қызынан еситин.

Сол елдің патшасының жалғыз улы бар екен. Ол жасынан аң аўлауды жақсы көреді екен. Ол бир күнлери аң аўлап жүрип адасып кетипти, Тосаттан оның алдынан бир

сулыў перийзат қыз ушырапты. Патшаның баласы перийзат қызды көрип, адасқанын умытып та кетипти. Ол қызды жүдә жақсы көрип қалған екен. Қыз да оны жақсы көрген қусайды. Булар екеуи сүйисип хәм келисип, биреуи алмақшы, биреуи тиймекши болыпты. Бирақ пери қыз:

— Мен сениң әкеңнің патшалығына бармайман. Егер сен мени сүйсең басқа бир елге кетейик,— дейди. Жигит те буны мақул көрипти. Сөйтип түн ишинде пәлен деген теректиң түбинде ушырасайық деп үәдени бир жерге қойыпты. Уәделескен тереги баяғы шопан баланың түбинде уйықлап қалған терек екен. Патшаның баласы сол күни патша сарайында үлкен мерекеге дуўшар болыпты. Патшаның зыяпаты хә дегенде таўсыла қояма, түн бойы созылыпты. Арақ-шарап ишилпип көп адам жыйылыпты. Соның ишинде пери қызға үәде еткен патшаның баласы да бар екен. Уйқы дүқанына кирип, пери қызға берген үәдесин умытып, патшаның баласы жата берсип. Ендиги сөзди пери қыздан еситин.

Периниң қыз патшаның баласына берген үәдесин бойынша баяғы теректиң түбине келеди. Қараңғыда хеш нәрсени дурыс аңғаралмайды. Теректиң түбинде биреудин жатырғанын сезеди де, оны патша баласы деп ойлайды. Пери қыз еки тулпар менен келген екен. Уйықлап жатқанды патша баласы деп ойлап «неге уйықлай бересен, жүр атқа мин» депти пери қыз. Жатқан баяғы шопан индеместен суўырылып туруп атқа мине берипти. Түн ишинде кимди-ким танысын, биреу-биреуни танымастан ыцсыз-жыңсыз атларына минип жүрип кете берипти. Пери қызы жолдасының индемегенлигине хайран болып, патша баласы өзиниң журтынан, әке-шешесинен айрылған соң қапа болып баратырған шығар, деп ойлапты. Таң саз берип биреу-биреуди танытуғын уақыт болады. Пери қыз қапталына абайлап қараса, кийме таз бир жигитти көреди. Әкингени соншелли, не қыларын билмейди. Пери қыз дәслеп әкиниште болса да, сонынан тәўекел етти Индемей бирге жүре берди.

Көп жолларды, көп шөллерди өтти. Көп жүрип, бир үлкен қалаға келди. Қаланың шетине келгенде, пери қыз «мәкән тутатуғын жер екен», деп тил қатты. Жигит те мақул көреди. Пери қыз кәраматы менен қанатып шығарып жерди бир сыйпап жиберип еди, көк тастан сарай найда болды. Әне, усы сарайда олар ерли зайыпшы мәс болып дәўран суре берди. Периниң қызы адамзат дүньясы билмейтуғын түрли жақсы дәрилер менен жигиттиң басының жарасын тез күнде са-

фалтты. Жигит келсең кел деген бір пәкизе хошхүрей жигит болды да турды. Пери ҳаялы қиял менен күнде оған ийнесіз тақия, шапан тигип беретугын еди, ал, ол оны базарға сата-туғын еди, солай етип олар күн кеширетугын еди. Олар усы-лай жасай берсин, ендиги сөзди сол қаланың патшасынан еситип.

Патша өзиниң үезирлери менен аң аўлап қайтып киятырса, қаланың шетинде бір көк тастан салынған сарайды көреді. Сарайдың қасына жақынлап келип қараса, дәруазаның алдында тұрған бір келиншекке көзі түседі. Келиншектің сулыұлығына таңланып, патша атынан жығылады. Бұл баяғы жигиттің пери келиншеги еди. Патша бирнеше ұақыттан кейін көзин ашып қараса, өзиниң сарайында жатқанлығын көреді. Оны жығылып қалған жеринен үезирлердің әкелгени ядында жоқ. Ол пери келиншекті түсинде көргендей. Аңға шыққаны ядына түсип, қатты газеп пенен үезирлерин шақырады. Патша шақырған соң не турыс, 62 хәмелдар, 32 мөхир-дар бәри бирден тайын болады. Патша көрген-билген, ядындағы ұақыяларды ортаға салады. Ойласып, кеңесип патшаның сол пери келиншекке үйлениуи ушын оның күйеуін өлим саўдасына жумсаўға келисти. Ақыллы-сымақ бір үезири турып:

— Патшайым, арзым бар? — деди.

— Арзың болса айт! — деди.

— Мен ол жигиттің өлетугын жерин билемен.

— Әлхәббиз, дурьс-дурьс, — деп ийек қағысты, қасындағы үезирлер, мәселеге түсинбей ақ.

— Оған қиял менен тигилген теніз қойының шөгирмесин таптырыў керик, — деди үезир.

— Мақул, — деди патша.

— Ҳақыйқат өлетугын жери, — деп даўыслап ғаўырласты үезирлер. Баяғы жигитти патша жәллатын жиберип шақыртып алды. Жәллат оны алдына салып айдап келди. Патша оған:

— Маған теніз қойының терисинен қиял менен тигилген шөгирмесин әкелип бересен! Егер әкеле алмасаң өзиң өлимдар, малың патшалық туқымқурт қыламан! — деди патша қәхәрленип. «Ҳинжили койдың терисинен тигилген бәрик жарасар ханьма» деп үезирлер ханның әдебин тутты. Гәптин мәнисине қорыққанынан итибар бермей, геллесиниң барына қуанып «мақул патшайым» деп басын ийди жигит. Ол далаға шыққаннан соң ғана ҳақыйқат әжел күтип тұрғанын түсинди. Ҳаялына болған истиң барлығын айтып бер-

ди. Ҳаялы жигитке: «қыйналма, ҳәрбир истиң басы қыйын болса, ақыбети жақсы болады, сен буннан кетерсең, жолды мәскан етерсең, бирнеше күнлер жол жүрип бир таўларға жетерсең. Сол таўларға барғанда, алдыңнан бир жол шығады. Сол жол менен таўдың ишине киресең. Таў ишинде мәкан тутып, от басында отырған бир маманы көресең. Ассалаўма әлейкум деп сол мамаға сәлем берип, ҳал жағдайынды айт, бир питкерсе сол мама питкерер»,— деди.

Жигит ҳаялы менен хош альяр айтысып жолға шықты. Бирнеше күн жол жүрип, баяғы ҳаялы айтқан таўға келди. Аспан менен тирескен қапқара таўға келип ҳайран болып турса, таўдың ишиндеги жолға көзи түсти. Сол жол менен тас тийсе талайымнан, муз тийсе маңлайымнан деп тәўекел етип жүре берди. Бир жерлерге келгенде узақтан жылтылдап көринген отқа көзи түсти. Аяғын қаттырақ басып, ҳарып-шаршал, қызара бөртип от шыққан жерге келди. Көз тигип от басына қараса, көзлери мәштей, арқасы қозған, топпысы тозған, еки дизеси қулағынан озған бир мастан маманы көрди. Елес-қәпесте жигит кемпирге сездирмей «Ассалаўма әлейкум, мама», деп кемпирге ийилип сәлем берди. «Уәлийкум ассалам» деп кемпир сәлемин әлик алды. «Сәлем бердиң, егер сәлем бермегинде бул дүньядан ўаз кешип едиң»,— деди кемпир. Ол жигитти сыйлап қонақ қылды. Күн батып таң атты, жигит жайынан турды. Кемпир жигиттен жол болсын сорады. Жигит келген жөнин бир-бир баян кылып, ҳал-жағдайын, сапарын кемпирге баян етти. Кемпир:

— Ҳәй балам, бул исиң бир қыйын ис екен, мениң пәлен деген таўда үлкен қызымның үйи бар, сол қызыма барарсан, бир питирсе сол питирер,— деди. Жигит кемпирден рухсат алып, сол қызының үйине барды. Келген жөнин бир-бир баян етти. Кемпирдиң үлкен қызы жигиттиң қолына сары жай берип: «Анаў жерде таўдың басында бир булақ бар. Сол булаққа барасаң, булақтың қасынан терең етип гезени қазасаң. Сол булаққа шөллеп, териси ҳинжили қойлар келеди. Қойлардың шөллегени соншелли, басларын суўға басып, булақтан суў ишеди. Сол ўақта атсаң атып қалғаның, атпасаң босқа қалғаның», деп жигитке айтады. Жигит сары жайын ийинне салып, баяғы айтқан жерге барып, гезе дүзетип, анып жата береді. Бир ўақытлары таўдан-таўға секирген ҳинжили қойлар булаққа келип, ҳешким жокпа екен дегендей қулағын тикирейтип жән-жағына қарайды. Ҳешнәрсени сезбеген сон, шөл қойсынба, басын суўға басады.

Гезеде жатқан жигит артқы аяғын тиренип, қолындағы сары жайды беккем услап гезенип, мойнының асты деп, жүректің үсти деп биреуін байлап атады. Атылған жай оғының дауысы таудың ишин гүңдирентти. Жаныуар қинжили қойларға парaxат суу ишпек қайда, хәр кайсысы хәр жаққа қашып алып бәдер кетти. Жигит орнынан турып қараса, қинжили қойдың биреуінің булақтың басында жатқанын көрди. Жууырып барып, пышағын қолына услап, Териден шығарып, терисин алып, мәс болып, баяғы кемпирдің үлкен қызының үйіне келди. Ол жигитке ақшамы менен қыял менен қинжили қойдың терисинен бир шөгирме тикти, ақылын хайран, қарайсаң да турасаң, жигит азан менен турды, рухсат алып жолға рауан болды. Бир неше күнлер жол жүрип, жол азабын көп көрип, жол азабынан аяқлары қалбірдей тесик болып, өлдим-талдым дегенде қаласына келеди. Хаялына келип болған ұақыяларды айтады. Хан нәзерине келип, жигит әкелген шөгирмесия ханға усынады. Отырған хан да, үзирлер де жигиттиң аман қалғанына хайран қалады. Хан хәмириниң орынланғанын сөзселе жигиттиң аман қалғанына үзирлери менен бирге иштен пушайман етеди.

Хан хәм оның үзирлери оны тон әкелиуге де буйырады. Перилердің көмеги менен қинжили қойдың терисинен жигит тонды да әкеледи.

Үзирлер жигитти және де шақырып алып, бир өлсе, усынан өлер деп, оған: «Гоҳиқап тауының аржағында бир теңиз бар, сол теңизде суу тулпар бар, торғай баслы торыша ат жарасар ханыма»,— деп жигитти сол суу тулпарды әкелиуге жумсайды.

Жигит буны еситип жудә кыйналып үйіне келеди. Хаялы оған кенес береді. Жигит жолға рауан болып, бир неше күнлер жол жүрип, баяғы кемпирдің ортаншы қызының үйіне келеди. Оған келген сапарын баян етеди.

— Бул саған аңсат ис емес,— дейди оған ортаншы пери.— Буннан кетесен,, теңиздің бойына жетесен, дауыл болып, жауын болып, теңиз астын-үстин болып, булт янлы толқындар жағаға урады. Мине бул суу тулпардың жағаға киятырған пәти

Бир ұақытта баяғы астын-үстин болып киятырған толқындар жағаға урады да, әсте койниге қайтқандай болады. Жағаға урған толқындар кем-кем басылып, теңиз тынышланып, оның сууы қайтады. Сол жағаға жақын жерде суудың қайтыуы менен суу тулпардың арқасы көринеди. Ол әдетте

көп Ұақытка шекем басын суўға басып арқасын күнге қыздырады. Сол Ұақытта үстине ерди саласаң, айылды беккем шаласаң, өзинди қырқ қулаш арқан менен беккем етип уқшатып таңасаң. Үстине хәм минип аласаң. Соған шейин суўда қайтып болмайды. Суў тулпары суўдан басын көтермейди. Бир Ұақытлары суў қайтып, болған Ұақытында ат үстиндеги адамзатты сезеди. Көкке алып ушады, суўға алып ушады, ҳеш үстинен қорқып түсиўши болма. Тек ғана ең кейнинде атқа зыбан питип, «Ийем урсын, сеники болдым»,— дейди, сол Ұақытта аттан түсип, қайтадан ертлеп аларсаң, әне соннан соң ат сеники, онысыз атқа ийе болалмасаң,— деди пери.

Жигит перинин айтқанларының хәммесин орынлаўға кирседи. Қулақтың қурышы жоқ, көп айта бергеннин мазасы жоқ. Жигит суў тулпарды минип ханның баргасына келеди. Хан да, Ұәзирлер де «әлхәббиз» деп ҳайран қалады.

Хан хәм Ұәзирлери жыйналысып «бул нешик аўхал болды, буны ең ақырғы хәм қайтып келмейтуғын өлимге жумсайық,— депти. Жигитти шақырып алды: «ҳинжили қойдың териси шөгирмесин таптың ханыма, тонын таптың ханыма, торғай баслы торыша суў тулпарды келтирдин, енди Гүлҳагийҳа, Гүлзәмзе қыз жарасар ханыма. Атын таптың, тонын таптың, енди қызын тап, бәтшәғар, егер буны тапсаң тухымқурт боласаң, заңғар!» — деди.

Жигит ғамгун болды, әри ойланды, бери ойланды, ҳаялына келип ойласты. Ақыллы ҳаялының кеңеси оның қайғысын басты.

Жигит суў тулпар ат пенен көп жоллар жүрип ҳаялының айтыўынша баяғы кемпирдин кишкене қызының үйине барды. Оннан Гүлҳагийҳа, Гүлзәмзениң дәрегин сорады. Ол:

— Гүлҳагийҳа, Гүлзәмзе Гоҳикаптың аржағындағы теңиздин ортасындағы бир атаўда турады. Ол атаўға суў тулпары менен ушып барасаң. Атаўда үлкен сарай бар. Ол сарайға барғанда, алдыңнан әўпилдескен жолбарыслар шығады, оған барғанда мына перилердин сөзин айтасаң, дурыс айтсаң аман өтесек. Дәрўазаға келгенде арыслан тур ақырып, перилердин мына сөзин айтасаң, дурыс айтсаң аман өтесек. Дәрўазадан киргенде дем шегип жатқан айдарҳаны көресек, оған барғанда мына перилердин сөзин айтасаң, дурыс айтсаң өтесек. Дәрўазаның ишинде бир қапы бар, сол қапының аўзында бир бәтбешер қара жылан ықырып турады, оған барғанда, мына периниң сөзлерин айтасаң, дурыс айтсаң

өтесен. Перилердің айтқан сөзлери хәр хайұанның қасына барғанда, оларды ұйықлатып таслайды. Егер сен жайдың ишине аман кирсең үлкен бир арша тур, аршаның қасында гилти бар, сен ол гилтти қолыңа ұслағаннан, арша ашылып кетеди. Сол аршаның ишинде кишкене бир арша бар, соны ал да қайта бер. Сол аршаны алсаң, қызларды қолға түсиргеннің, — дейди пери.

Жигит бир неше күнлерде перилердің хайұанларды ұшыратқанда ұйықлатып таслайтуғын сөзлерин үйренеди. Суў тулпарға минип, жолға раўан болады. Баяғы периниң айтқан шәртлериниң барлығын орынлайды. Перилердің сөзлерин жанылмай айтқан соң, ұшыратқан хайұанлардың барлығы бийхуш болып ұйықлап қала береди. Атаұдағы жайға кирип, жигит пери айтқан аршаны көреди, гилтти қолына алғанда, арша ашылып кетеди. Үлкен аршаның ишинде кишкене бир арша бар. Жигит усы аршаны алады да аяғын әсте басып, ұйықлап атырған хайұанлардың үстинен қорқа-қорқа зорға дегенде атының қасына келеди.

Жигит сонша мийнет еттим, буның ишинде не бар екен, деп аршаны ашып қараса, биреуи ағырақ, биреуи қызыл еки алма бар екен. Жигитиң журтында алма сийрек өседи екен, алманы қолына алып, барлық нәрсени ұмытып, жемекши болғанда, «Жезде» — деп бир қыз жигитти қушақлай алады. екннши алма да дүрлеп қыз қалына келеди. Бул қызлардың биреуи үлкен, биреуи киши екен. Сонлықтан алма қалпинде биреуи көгирек, биреуи қызыл екен. Бул қызлар және де жигиттиң пери қаялының туўысқанлары екен. Жигит қысылыңқырап, орынларыңызда отырыңлар деп ишарат етипти. Қызлар хәнзаматта алма қалына кирипти. Жигит оларды аршаға салып, аттың үстине алыпты да кейнине кайтыпты.

Баяғы кемпирге келипти, оның хәмме қызларын жыйнап хошласып, қайтаға мейил болыпты. Сонда кемпир:

— Әй балам, хәр ким биреўге жамавлық етсе, өзи жамавлыққа дуўшар болады, ким биреўге гөр қазса, ең ақырында өзи жығылады, кеўлиндеги әрманың питер, ұлым, — деп пәтия берипти.

Жигит ханның барғасына көп жолдан соң келип, мынаў қызлар, мынаў ат, деп тапсырыпты. Аршаны ашып қараса, патшаның көзине еки алма көринипти. Патша алманы аузына басайын дегенинде, қызлар патшаның сақалынан тудып алып, ұзирлерди де, патшаны да периниң сөзлери менен көк таска

айландырыпты. Қаланың адамлары жыйылып, баяғы жигитті патша қылып көтерипті.

Бір күні жигит аўдан қайтып киятырса, баяғы урып қуўып жиберген еки ағасы дийўана болып жүр екен. Булар инисин қайдан танысын. Бирақ иниси оларды танып, үйине әкеледи. Аўқат берип тойғызады, жақсы кийим кийгизеди. Оларға өзиниң баяғы қуўып жиберген иниси екенлигин айтады. Жигит хор болған еки ағасын Гүлхәгийха, Гүлзәмзе атлы пери қызларға үйлендиреди. Солай етип мурат-мақсетине жеткен екен.

ЖЫЛАН КЕПЛИ ЖИГИТ ПЕНЕН КИРПИ ҚИЙИМЛИ ҚЫЗ

Бурынғы өткен заманда бір бай болыпты. Байдың үш қатыны болады. Үшеуін де үш қыз туғады.

Бір күні бай бір жаққа қыдырып кетпекши болып, атын ертлеп, енді кетейін деп атырғанда, аттың зәңгисине өрмелеп қиятырған бір жыланды көреді. Бай қорқып кетеді де, қолындағы қамшысы менен жыланды тартып жибереді. Сол ұақытта жылан өрмелеп дизесине келеді. Екинші рет урғанда, бел бууарына дейін өрмелеп келеді. Үшінші рет урғанда, мойнына барып оратылады.

Бай қорыққанынан жыланға жалына баслайды, «үлкен қатынымды берейін» дейді, Жылан қаттырақ қысады. «Ортаншы қатынымды берейін» дейді, бұнда да қаттырақ қысады. «Қиши қатынымды берейін» дейді, Және қыса береді. Буннан кейін «үлкен қызымды берейін» дейді. Айтқан сайын қаттырақ қыса береді. «Ортаншы қызымды берейін» дейді, бұнда да қысады. «Қишкентай қызымды берейін» дейді. Сол ұақытта жылан байдың мойнынан жаздырылып, жерге сылық етіп қулайды.

Буннан кейін жылан байға: «Мен бір айдан кейін келемен» дейді. Бай бұған келісім береді.

Бай үйіне келгеннен кейін үлкен қызын шақырып алып, «сени жыланға бердим» дейді. Үлкен қызы жылап қоя береді. Ортаншы қызына айтады, ол да жылап қоя береді. Ең кейнінде кишкене қызына айтады. Бұл жыламай, қайта күлімсиреп, қууанышлы шырай билдиреді.

Күнлерден күн өтіп, баяғы жыланның келетуғын ұақты жақынлайды. Мүддетлі күні жақыңлағанын сезген байдың кишкене қызы жеңгесине айтып, үстине кірпіннің терисинен тон тиктиріп кийеді. Жыланның келетуғын күні қыз кірпіннің тикенлі терисинен тигілген тонды үстине кийіп алып,

үйдің ишине кирип турады. Жылан келип үйге киреди. Сыртынан жеңгелери сығалап қарап турады.

Қыз жыланға қарап былай дейди:

— Жылан-жылан, жыланшы — ай,
— Жылан тонды таслашы — ай

дейди.

Жылан үстине кийген жылан қабығын сыпырып шешіп таслайды. Бір суп-сулыұ жигит болып шығады.

Киріп үстіндегі кийген тонын шешіп таслайды. Бул да бір суп-сулыұ қыз болып шығады. Сыртынан қарап тұрған қыздың жеңгелери буны көріп хайран қалысады. Қыздың әкеси еситип, буларды көреді. Екеуіне әкеси төрт түлік мал, бір ақ орда береді.

Күнлерден күн өтеді. Бір күнлери жигит қызға:

— Мениң мына жылан қабығымды жасырып қой, биреу көріп отқа таслап жиберсе, мен саған жоқпан, сен маған жоқсаң,— дейди. Усыны айтып болады да, аңға шығып кетіп қалады. Жигит кеткеннен кейін үлкен апалары үйіне қыдырып келеді. Хәммеси чай ишип атырғанда бір апасы кесенин түбиндегі чайын жерге төгіу ұшын шыптаны көтеріп жиберіп еді, екінши апасы жыланның қабығын көріп бірден қорыққанынан жанып тұрған отқа қолы менен атып урады. Сол отырыстан апалары таркасады. Аңға кеткен жигит үйіне келип, «мениң жылан қабым қайда» деп сораиды. Сол ұақытта хаялы болған ұақыяның бәрін түсіндирип айтады. Жигит «ұақ, онда болмаған екен» деп қус болып ушып кетіп қалады. Қыз изинен жууырып, кууып отырады. Бір жерлерге келип шаршап жығылады. Әдеуір ұақыттан кейін орнынан ушып түргелип қараса, күн батайын деп тұр екен. Қыз жән-жағына қараса, бір жайды көреді. Сол жайға қарап жүреді. Барса бір хаял отыр екен. Бул хаял буны көріп «Сен булманнан кет, егер сен кетпесең мениң ерім менен қәйним сени жеп қояды»,— дейди. Бул хаялға басынан өткен ұақыяны түсіндиреди. Буннан кейін хаял «онда мен сени жасырып қояйын» деп қызды аршаның ишине салып жасырып қояды.

Бір ұақытта дәулер келеді. Булар өзлі-өзине «үйде адамның ийиси бар ғой» дейди. Қатын түрлі жоллар менен қызды

Билдирмей аман сақлап қалады. Дәулер азанда жұмысларына кетип қалады. Дәулердің кеткенин билген қыз да үйден шығып өз жолына түседі. Жүріп киятырып бір кемпирге жолығады. Кемпирге басындағы ұақыяны түсіндирип айтады. Кемпир бұл сөзді еситкеннен кейін қызға мына теректің басында бір қус бар. Сол қус күнде:

— Алты түлік малым — ай,
Ақ ордалы ұйым — ай,
Арыў хаялым — ай.

деп зарлайды да турады. Күндид уйықлайды, кеште сол сөзді айтып зарлайды,— деп терекке силтеп жибереди.

Хаял барып қустың куйрығынан услап алады. Ол өзіннің күйеуі екен. Сол жерден елине қайтады. Усылай етип, қыз бенен жигит екеуі қосылып, мурат-мәқсетине жетеди.

НУРҚЫЗАРЫН

Бұрынғы өткен заманда бір патшаның үш баласы болыпты. Патша бір күні түс көріп, түсінде Нурқызарын деген оғада сулыұ қусты көріп, соны жақсы көріпті. Патша оянса, түсі екен. Енді қусты алдырмақшы болып үш баласын шақырады.

— Ал, балаларым, мен түнде түсімде Нурқызарын деген қусты көрдім, соны қайсыңыз тауып әкеліп бересіз? — дейди. Балалары жабырласып мен әкелемен, мен әкелемен, деп үшеуі де бармақшы болады. Патша балаларына жол сйлтеп, жолға салып жибереді. Үш бала бір жерлерге барғанда жол үш айрылады. Балалар сол жерде ойласып отырып, хәр қайсысы хәр жаққа кетпекши болады хәм қусты тапсын-тап-пасын усы жерде ушырасыўға ўделеседи.

Патшаның үлкен баласы барса келер деген жолға түседі, ортаншысы барса келери-келмеси гүман деген жол менен кетеді, ал кишкентайы барса келмес деген жолға түсіп, олар үшеуі үш жаққа кетеді.

Кишкене баланың аты Әсен деген екен. Әсен бір неше күн журип, бір үлкен бай терекке барса, бір үлкен әйдарданың терекке өрмелеп баратырғаның хәм теректің басындағы уяда қустың үш палапанының шуўласып атырғанын көреді. Сол жерде Әсенге ой келеді. Мен неде болса усы жыланды өлтирип, бийшара палапанларды қутқарайын дейди де, жыланды шауып өлтиреді. Палапанлар өлимнен қутылғанына куўанып, Әсенди шақырып алып былай дейди:

— Әй, адамзат, сен бизлерди өлимнен қутқардың. Бул жылдан жылда бизлердің ағаларымызды, апаларымызды жеп кететуғын еди, енди сен бул жыланды өлтирдің, бирақ хәзир бизлердің анамыз келеді. Сени ол көреғойса өлтирип таслауы мүмкин, сен көринбей мына жерде жата тур, келгеннен кейин сениң ислеген жақсылығыңды айтып, сениң не тилегин болса да орынлауға жәрдемлесеміз,— дейди.

Бир Ұақытлары дауыллатып, жауынлатып суймырық қус ушып келеди де, балаларының аман екенін көріп қуанып кетеди. Суймырық қус балаларынан жыланнан қалай аман қалғанын сорайды. Сонда балалары:

— Бизлерди жылан жейин деп киятырғанда бир адам келип, жыланды өлтирип, бизлерди аман алып қалды,— дейди.

— Ол адам кайда кетти? — дейди.

— Усы жерде бар, оны сеннен қорқып жасырып койып-пыз,— дейди.

— Онда сол адамды тауып алып келиң,— дейди. Суймырықтың алдына баланы алып келеди. Суймырық қус:

— Сенің қандай тилегиң бар, жылда мениң балаларымды жылан жеп кететуғын еди, сен сол жыланды өлтирипсең. Сен енди не тилесең, тилегинди орынлайман,— дейди.

— Мениң тилегим сол, атам Нурқызарын деген қасийетли қусты түсинде көріп, соны алып келесең деген менен излеп киятырман, мени сол қустың елине алып бар,— дейди...

— Ондай болса, жүдә мақул,— деп суймырық қус баланы арқасына мингизип, дәу-периниң елине алып барады. Дәүперилер бир уйықласа 40 күн уйықлайды екен. Булар барғанда, сол дәүпериниң уйықлап атырғанының үстинен шығыпты. Елди аралап жүрип, Нурқызарын деген қасийетли қусты тауып алыпты. Дәүперилер уйықласа да, Нурқызарын уйықламай отырған екен, оны алып кететуғынын билдиреди. Сол Ұақытта қус былай дейди:

— Сен бираз жерден келген екенсең, мен сенің менен бараман, бирақ мени бағып отырған периниң қызы бар. Әне, сол қыздың қолында алтын жүзиги бар, сен қолындағы жүзигинди кыздың қолына салып, қыздың жүзигин сен ал, оннан кейин кетемиз,— дейди қус.

— Мен оны қалай аламан, маған қыздың қолынан жүзигти алыудың жолын үйрет? — дейди.

— Оның ҳеш қыйыншылығы жоқ, ҳазир барлық қыбырлаған перилер уйқыда жатыр, сенің барғаныңды, кеткениңди билмейди, ал мен қышқырсам ғана оянады, болмаса жата береді,— дейди. Бала қусты бағып отырған периниң қызының жатқан жерине барып, өзиниң жүзигин қыздың қолына салып, қыздың жүзигин алып қайта береді.

Әсен Нурқызарынды алып, суймырық қусына минип, баяғы ағалары менен үәделескен үш жолдың айрылған жерине

келсе, ағалары да тапқан қусы жоқ, азып-тозып отырғанын көреді. Бала ағаларына қосылып суймырық қусты елине қайтарып жибереді.

Әсеннің екі ағасы ойласады. «Бизлердің тапқан қусымыз жоқ, ертең атамызға не деп барамыз. Ертең қусты Әсен мен таптым деп барар, оннан кейін атамыз бизлерден оны жақсы көрер. Оннан қайта буның илажын тауып, қусты бизлер таптық деп барсақ қәйтеді» деген ойға келеді. Екі ағасы Әсеннің көзін ойып, түби жоқ гөне құдыққа таслайды да, қусты алып атасына барады.

Ендігі сөзді баяғы Нурқызарын атлы қәсіyetли қусты бағып отырған перинің қызынан еситің. Қыз уйқысынан оянса, қасындағы қусы, қолындағы алтын жүзиги жоқ экенин көрип, хайран қалады. Қыз қусының жоғалғанына қыйналса да, бир жағынан қолындағы жүзиктиң ийесине ашық болады.

Қыз қасына жолдас ертип, азық-ауқат, дүнья алып қәсіyetли қус пенен жүзиктиң ийесин излеп, қус болып ушып кете береді. Қыз нещше жолларды өтип, қусты да, жигитти де таппайды. Бир күни Нурқызарын аспанда ушып жүрген баяғы өзін баққан қыз экенин танып, дауысының барынша бақырады. Сол ұақытта қыз қустың дауысын танып, оның қасына келип түседі. Нурқызарын болған ислердин хәммесин бир-бир баян етип береді. Қыз қолындағы жүзиктиң ийесине ашық болғанын айтып, жигитти сорады. Сонда Нурқызарын:

— Ол жигит тири, бирақ жолда мени алып киятырғанда еки ағасы жаманлық ойлап, көзін ойып, құдыққа таслап кетти. Оны өзін шығарыл алмасан, хәшкимнің қолынан келмейди,— деп қызды сиптеп жибереді.

Қыз Әсеннің жатқан құдығын тауып алып, оны құдықтан шығарады. Көзін өз кәлпине келтирип, жууындырып, кийиндирип мүсіндей жигит етип, сол жигитке тибеді. Әсен хаялын изине ертип атасына барады. Болған ислердин хәммесин хәм еки ағасының жаманлық еткенин айтады.

Патша қусты алып келген күшш баласы Әсен экенин билгеннен кейин, еки баласын шақырып алып даргазап етипти. Тахтын Әсенге берип, елде әдил хан атанып, мақсетине жетипти,— дейди.

ЕГИЗ БАЛА

Бұрынғы заманда қарақшылар елді шапқанда бір жүкпен қаялды да алып кетіпті. Қарақшылар жолда «бул қаялды алып барған менен бизиң мәңгімізге жарамас, усы жерге таслап кетейик» — деп қаялды шәмістанлыққа таслап кетіпті.

Қаялдың айы-күни питип, сол күни далада жатып еки ул тууады. Балалардың шешеси өлип қалып, анасының еки емшегин еки баласы тартқылап еме береді. Буннан кейин балалардың бабасы ғайыптан пайда болып биреуин кара қусқа, биреуин бир жемис ағашына бала кылып берип кетип қалыпты. Бабасы гүздің күни балалардан хабар алайын деп келсе, кара қус ушып кетипти, ал жемис ағашы куурап қалыпты. Еки бала бир-бирине қосылып сол жерде қала берипти.

Бир күни патшаның жылқышысы жылқы бағып жүрип, еки баланың устинен шығыпты. Еки баланы еки патшаға апарып береді. Екеуин еки патша бала кылып жүре береді. Бул балалардың кара қус асырағаны қустың тилин биледи екен, ал ағаш асыраған бала барлық ағаштын тилин биледи екен.

Бир күни қустың тилин билетугын бала далада ойнап жүрсе, бир кептер екінши бир кептердің қасына ушып келип «елде не жақсылык, не жаманлық бар? — денти. Екинши кептер «бүгін патшаны әйдарқа жутады», — денти. Биринши кептер «әйдарханы калай етип өлтириуге болады» — деп сораиды. Екинши кептер айтады: «оның дууасы болады, кимде — ким дууасын оқыса өлтиреді» — дейди. Бала кептерлердің бул сөзлерин еситип атамды аман алып қалайын деп әйдарханы аңлып отыра береді. Бир уақытлары дауыллатып, жауынлатып, әйдарқа келеди. Бала патша атасының қылышын алып, әйдарханы шауып өлтиреді. Сол уақытта әйдарханың бир тамшы қаны патшаның қаялының етине тамады.

Бала турып ойланады. «Анамның орнына ана болып тәрбия қылып отыр еди, әйдарханың қаны етке тамса, оны тили менен сорса адам зәхәрленбейди дейтуғын еди» деп хаялдың етине тамған әйдарханың қаңын бала сорып атырғанда, патшаның хаялы оянып кетеди. Патшаның хаялы «сен тамағың тойғаннан кейін қудайыңды умытып, маған қыянат қылайын деген екенсең» — деп баланы патшаға жаманлайды. Патша бул сөзге инанбайды. Бирақ патшаның хаялы «я меннен без, я баладан без» — деп патшаның тынышын алады. Буннан кейін патша алпыс еки хәмелдарын, жетпис еки мөхирдарын шақырып алып, баланы дарға асыўға буйрық береді. Патшаның бир ўезири турып «Тақсыр, бир сөзим бар еди, айтсам болар ма екен?» — депти. Патша айтыўына урықсат етеди.

— Бир патша болған екен. Патша баласыз болады. Өйткени, патшаның хаялы туўған ўақытта пери қус келип баланы алып кетеди екен. Айы-күни толып патшаның хаялы туўыпты. Далада баланы алып кетиўге киятырған қус перини аяғы қара темирдей бир пышық услап алып өлтирипти де, өзи душпаныңды өлтирдим дегендей куйрығын ойнатып бала жатқан бесиктиң қасына келип жатыпты. Патшаның хаялы бесиктеги баламды басып өлтирер деп пышықты балта менен урып өлтирипти. Патша бул пышықтың жақсылық еткенинен хабардар екен. Патша пышықтың жақсылығын хаялына айтыпты. Сонда патшаның хаялы «баламды аман алып қалған жан пышығым» — деп жылаған екен. Бул бала сени әйдарха жутпақшы болғанда хәм әйдарханың қаны тамып өлейин деп атырғанда хаялыңды аман алып қалған усы бала еди, — депти. Патша райдан қайтып баланы босатыпты.

Патшаның хаялы баланы босатқаннан кейін «я меннен без, я баладан без» — деп патшаны қоймайды. Буннан кейін патша баяғы алпыс еки хәмелдары менен жетпис еки мөхирдарын жыйнап, баланы өлтириўге буйрық береді. Сол ўақытта бир ўезири турып: — Тақсыр, тыңласаңыз бир аўыз сөз айтайын, оннан кейін не қылсаңыз да өзинің билерсиз? — дейди. Патша урықсат етипти.

— Бир патша аңға шығыпты. Бир ўақытлары шөллепти. Хеш жерден суў таппай, тили аўзына сыймай киятырса, таўдың жырасында тамшылап ағып турған суўды көрипти. Патша суўды уўыслап ише бергенде, қолындағы қаршығасы қолын теўип жиберип суўды ишкізбейди. Қатты шөллеп киятырған патша қаршығаның бул исине ашыўы келип, қолындағы қаршығасын таска тартып урып өлтиреді.

Патшаның изинше бир адам пайда болып, суудан ишкен екен, патша оның сол жерде өлип қалғанын көреді. Бул суу айдарханың зәхәри екен. Қаршығаның патшаға жақсылық етип ишкізбеген себеби сол екен. Патша өзіне жақсылық еткен қаршығасын бийгүнә өлтиргенлигине қыйналып «Ұай жан қаршығам» деп зарлау менен кеткен екен,— дейди.

Патша бул сөзди еситкеннен кейин бул бала жақсылық еткен екен, буның нахақ қанына қалмайын деп босатып жиберипти. Патша баланы босатқаннан кейин патшаның хаялы «я баладан безесең, я меннен безесең» — деп патшаның басына зауал салады.

Бала патшаға барып «түбинде мени өлтиретуғын болсаң, жалғыз ағам бар еди, соған барып кошласып келейин» — деп патшадан жууап алып ағасына кетеді. Бала ағасына барып, басындағы өлим жазасының мән жайын бирим-бирим айтып береді. «Мениң өлигим далада қалмасын, өлигимди өз қолың менен жайғастырып кетерсең» — деп ағасын ертип жолға түседі. Екеуи киятырса, жолда бир куұрайдын дирилден сес шығарып турғанын еситеді. Иниси ағасынан «мынау куұрай не деп турыпты»,— депти. Ағаштың тилин билетуғын ағасы «бул куұрай сөздің дуұрысын айтып берің, сонда патшаның хаялы от болып жанып, патша суу болып ағып кетеді,— деп турыпты» — дейди. Соның менен еки бала патшаның алдына барып, айыплы болған бала басынан өткен ұақыяны қалдырмастан айтып береді. Сол ұақытта патша суу болып ағып кетеді де, хаялы от болып жанып кетеді. Қустың асыраған баласы патшаның орнына патша болып, мурат-мақсетине жетеді.

АРПАМӘДИЯН

Бир бар екен, бир жоқ екен, бұрынғы өткен заманда бир патша болыпты. Оның бир қызы бар екен. Патша қызын хеш жарық дүньяға шығармайды, тамға салып қоятуғын болыпты. Бир күнлери патша қызын аспазларына тапсырып, хаялы менен қыдырып кетипти. Қыз сарайдың ишинде отырса, есигиниң алдына «хуў-хақ» — деп дийўана келеди. Қыз дийўананы бос жибермейин деп, атасының гәзийнесинен азғантай алтын берейин десе, хеш жерден гилт таба алмайды. Оннан кейин бир табақ арпа береді. Қыз арпаны дийўананың қабына салайын деп атырғанда бир уўыс арпа жерге төгилип қалады. Қыз төгилген арпаны алақанына салып, аўзына атып жибереді де, жайына кирип отыра береді.

Күнлерден күн, айлардан ай өтип, қыз бир ұыс арпадан жүкли болады. Патша қызының жүкли болғанын билип, оны шаўып өлтирмекши болады. Бирақ патшаның бир ақыллы ўәзири қызды өлтиртпей аман алып қалады.

Патшаның қызы айы күни питип, атбасындай ул туўады. Адамлар жыйналып, баланың атын қоймақши болады. Усы ўақытта баяғы дийўана келип, баланың атын Арпамәдиян қояды. Арпамәдиян бир күнде бир жасап, еки күнде еки жасап жети жасқа шығады. Баланы жети жасқа шыққанда, мектепке береді.

Арпамәдиян жасынан ақ күшли, шаққан болып өседі. Ол балалар менен гүресе, аяғын ямаса қолын сындырмай жибермейтуғын болады. Арпамәдиян бир күни бир кемпирдинң баласы менен гүресип, ол баланың тобығын шығарып қояды. Кемпир Арпамәдиянды ғарғап-силеп қоймайды. Буннан кейин Арпамәдиян қатты ашыўы келеди де, атасының шолақ қылышын алып, басқа жаққа кетип қалады.

Арпамәдиян жолда киятырса, таўды таўға урып атырған бир дәўдинң үстинен шығады.

— Әй, сен не қылып атырсаң? дейди Арпамәдиян дәўге.

— Бир елде Арпамәдиян деген күшли бала бар дейди. Сол бала менен гүресіу ушын күшимди сынап атырман,— дейди дәу.

— Олай болса мен де сол баланы излеп киятырман. Жүр, екеуіміз жолдас болайык,— деп екеуі жолдас болып кете береді. Булар жолда киятырса, бір дәу кийиклерди атып, қанлы көбик етип жыйнап қойғанын көреді.

— Әй, сен не қылып атырсаң? дейди Арпамәдиян.

— Бир елде Арпамәдиян деген бала бар дейди, соның менен урысыуға өзимди өзим сынап атырман,— дейди дәу.

— Бизлер хәм соған баратырмыз, жүр бирге жолдас болайык,— деп үшеуі жолдас болып кете береді.

Булар киятырып, жолда тигіулі турған бір ақ боз үйди көреді. Үшеуі сол үйге барады. Үйге кирип барса, адам жоқ. Булар сол жерде тамақ писирип жейін деп атырганының үстине, өлдим-талдым деп бір мәстан кемпир кирип келеді. Кемпир буларды көрип еки дәуді керегеге услап байлайды да, гезек Арпамәдиянға келеді. Арпамәдиян кемпир менен айқасып кетеді. Арпамәдиян баяғы алып шыққан шолақ қылышы менен кемпирдің басын шауып таслайды. Кемпирдің геуде жағы сол жерде қалады да, басы уай-уай салып домалап кете береді. Арпамәдиян да изинен кууып кете береді. Кемпирдің басы бір жерлерге барғанда, бір шұқырға кирип жоқ болып кетеді. Арпамәдиян шұқырдың үстине дигирмандай тас қояды да, баяғы жолдасларына келип байлаудан босатып алады.

Арпамәдиян азанда ерте турып, кемпирдің денесин көмпі, қасындағы жолдас дәулері менен кемпирдің басы кирген шұқырға келеді. Арпамәдиян қасындағы дәулерин сынап көрейін деп тауды-тауға соғыстырып жүрген дәуге «шұқырды жауып қойған тасты алып тасла» дейди. Ол әри-бери көтерейін деп умтылған менен көтере алмайды. Оннан кейін кийик атып жүрген дәуге айтады. Ол да көтере алмайды. Буннан кейін Арпамәдиян өзи тасты ылақтырып таслайды.

Арпамәдиян тасты алып таслағаннан кейін үңгирге биринши дәуді түсиреди. Дәу ярым жолға бармай ақ «дад, кейін тартың» — деп бақырады. Оннан кейін екінши дәуді түсиреди. Ол да ярым жолға барғанда «дад өлдим, кейін тартың» деп бақырады. Буны да тартып алады. Буннан кейін Арпамәдиян үңгирге өзи түседі. Үңгирдің түбинне барып жәнжағына қараса, ай десе аузы бар, күн десе көзи бар бір

сулуы қыздың отырғанын көреді. Сол ұақытта қыз Арпамәдиянды көріп:

— Сен бул жерге қайдан келдің? Бул адам баласының жүретуғын жери емес, егер мына алдындағы кемпирдің басы сениң келгеніңди биле қойса, турған жерінде өлтиреді,— дейді. Арпамәдиян қыздың баяғы кемпирдің басын алдына алып шайқап отырғанын көріп:

— Алдындағы адамның басы ким дегеннің басы? деп сораиды.

— Бул мәстан кемпир дегеннің басы. Кеше бул кемпирдің басы келди де, геүдеси келмеді. Усы кемпирдің 40 баласы кемпирдің басын шапқан адамды өлтиремиз деп таярланып атыр. Ал кемпир геүдесинен айрылған менен оның жаны шыққан жоқ. Өйткени буның жаны өзінде емес, ал кишкене сандықшаның ишиндеги құртта. Мені де алып келип, далаға шығармай қойыпты,— дейді қыз.

— Олай болса, кемпирди өлтирсем, сен маған кеуіл қосасаң ба? — дейді. Қыз мәстан кемпирден қутылатуғынына кууанып кемпирдің жаны турған сандықшаны көрсетеді. Арпамәдиян сандықшаның ишиндеги кемпирдің жанын езип өлтиреді. Сол ұақытта кемпирдің басы жерге домалап түседі. Кемпирдің өлгенин билип, оның қырык баласы келип Арпамәдиян менен урысады. Арпамәдиян хәммесин де өлтиреді.

Арпамәдиян қызды алып, далаға шықса, баяғы еки жолдасы дәулердің еле күтип турғанын көреді. Дәулер Арпамәдияннан көрген-билгенлерин еситкеннен кейин:

— Сениң елеге шекем аты-жөнинди сорамаппыз, сиз ким деген батыр боласыз? — дейді.

— Әуели сизлер айтың, сизлер ким деген дәулер боласыз? — дейді Арпамәдиян. Буннан кейин үлкен дәу:

— Мениң атым Таушы,— дейді.

— Мениң атым Улықпан,— дейді киши дәу. Гезек балаға келеди.

— Мениң атым Арпамәдиян,— дейді. Сол ұақытта еки дәу ізлеп жүргени усы Арпамәдиян екенін биледи. Еки дәу Арпамәдиянның өзлеринен де күшци екенін билип, кушақласып дос болады. Булар буннан кейин өз еллерине қайтады. Арпамәдиян мәстан кемпирди өлтирип алған қызға үйленип, мурат-максетине жетеди.

АЛТЫН КЕСЕ

Бұрынғы өткен уақытта бір бай болыпты. Байдың үш баласы, үш қызы болған. Бай үлкен баласын шақырып алып:

— Балам, мен өлгеннен кейін дүнья-мүликти бөлісіп аларсаң, Сениң пайыңа үлкен қарындасың да сениң менен болар. Сениң малыңды жолбарыс қоймас, оннан кейін қарындасыңды жолбарысқа бер де қоя бер. Дүньяны тауысып талап ізлеп кеткенінде, үлкен далаңшылыққа ұшырасарсаң, сен сонда қонбағайсаң,— деди. Бай екінші баласын шақырып алып:

— Сен мен өлгеннен кейін тийісли дүнья-мүлкің менен ортаншы қарындасыңа басшы боларсаң. Сениң малыңа қасқыр шауып қоймас, сонда қолыңдағы қарындасыңды қасқырға бер де қоя бер. Бірақ талап ізлеп кеткенінде қамыслық жерде қонбағайсаң,— деди. Бай киші баласын шақырып алып:

— Мен өлгеннен кейін пайлы дүнья-мүлкің менен киші қарындасыңды қасыңа аларсаң. Сениң малыңды тұлкі қоймас, сонда қолыңдағы қарындасыңды тұлкіге бер де қоя бер. Ал талап ізлеп кеткенінде әулийешиликке қонбағайсаң,— деди.

Күнлерден бір күн бай дүньядан өтті. Байдың балларының малларына баяғы атасының айтқанындай жолбарыс, қасқыр, тұлкі шабады. Баллар қарындасарын жолбарыс, қасқыр, тұлкіге беріп жиберіп қоя береді. Үшеуін әкесінің дүньясын бір жылға жетпей ақ тамам етті. Үлкен ағасы екі инисіне:

Атамыздан қалған дүньяны тауыстық, енді талап етейік,— деп екі инисін ертіп талап ізлеп кетті. Дос болама, душпан бола ма деп атасынан қалған жалғыз қара қылышты өзлери менен бірге алып кетті. Түни менен жол жүріп кеш болғанда елсіз майданшылық жерге тап болды. Екі иниси усы жерде жатайық деп, сол жерде қонбақшы

болды. Сол күни ақшам сол жерде қонады. Үлкен ағасы атамның айтқан жерінде не бар екен деп қолына қара қылышты алып қарауыл турды. Түн жарпы аударылғанда бір дәудің киятырғанын көрді. Бала алдынан шығып дәу менен урыс етип, қылыш пенен шауып таслап, дәудің алтын пышағын алады. Ертеніне таң атып жолға рауан болады. Күни менен жол жүріп кеште көп қамыслық жерге тап болды. Сол жерде байдың ортаншы баласы менен киішиси қорбақшы болып зорлады. Ал ағасы еки инисинің сөзін қыймай сол жерде қонақ болады. Ортаншысы атамның айтқан сөзі бар еді деп, қолына қара қалышты алып қарауыл турады. Түн жарпы аударылғанда адам туралмастай қатты дауыл болды. Дауылдан кейін ысқырып дем тартқан әйдарханың көреді. Әйдархаға қарсы жүріп, қылышты кесе тутып туырып алады. Әйдарха қақ бөлініп, әйдарханың сыртқы қайысын сойып алып, белине бууады.

Соның менен таң атып, жүріп кетті. Күни менен жол жүріп, үлкен әулийешиликке тап болады. Кишкене иниси әулийешиликте жатнайық дегенде еки ағасы зорлық етип сол жерде қонатуғын болады. Атамыздың айтқаны бар еді деп, киши иниси қылышты қолына алып, қарауыл болады. Түн жарпы аударылғанда әулийе жаққа қарап тұрса, жылтылдаған отты көреді. Бул от не от екен, хабар алайын деп барса, бір тигіули турған үйди көреді. Ишкериге кирип барса, үш қыздың ұйықлап атырғанын көреді. Алтын кесе, алтын чайнек, самаурында чай қайнап турғанын сезеді. Бала қызлардың ұйқысын бузбаяқ қояйын, мынау белги болсын деп алтын кесени алды да қойнына салды. Соның менен таң атып, жол жүріп кетті. Үшеуі кетип баратырса, бір түйенің ізін көреді. Сонда туырып үлкен ағасы:

— Мына түйенің күрек тиси кетик қусайды,— деді. Бір азырақ жүргеннен кейін ортаншысы айтты:

— Бул түйенің оң көзи соқыр қусайды,— деді. Және бір азырақ жол жүргеннен кейін кишкентай иниси айтты:

— Бул түйенің бір жағына қақ артыпты, бір жағына пал артыпты, ал үстине жүкли қатын минипти,— деді. Соның менен жол жүріп кете береди. Бір азырақ жол жүргеннен кейін кейнінен бір атлы киши жетіп келеді.

— Жоқ жойытқан адам едим, түйе көрдіңіз бе? деді. Үлкен ағасы туырып:

— Түйенің күрек тиси кетикпеди? — деп сорады.

— Аўа, кетик еди,— депти түйениң ийеси. Ортаншы иниси турып:

— Түйениң оң көзи соқыр ма еди?— деди.

— Аўа, соқыр еди,— деди. Кишкене иниси:

— Түйениң бир жағына қақ артқан, бир жағына пал артқан ба еди? — деди. Жоқ жойытқан адам:

— Тап өзи, урым сизлер екенсизлер,— деп үшеўин патшаға алып келди.

Түйе жойытқан патшаның алдына келип:

— Мен түйе жойытқан едим, мына адамлар түйемниң түр-түсин айтады, бирақ түйемди бермейди,— дейди. Патша турып:

— Түйесин көрдиңлер ме? деди.

— Жоқ, тақсыр, түйесин көргенимиз жоқ, тек изин көрдик,— деди.

— Изин көрсениз түр-түсин неғып билесиз? депти. Үлкен ағасы турып:

— Тақсыр, түйениң түр-түсин билгенимиз мынаў еди: Түйе кетип баратырғанда жол бойындағы жантақтың еки шетин қалпып, ортасы қалған екен, соннан соң күрек тиси кетик екен деп ойладым,— деди... Ортаншы иниси:

— Түйе жолдың шеп жағын отлап оң жағын отламаған, сол ушын оң көзи соқыр екен деп ойладым,— деди. Кишкентай иниси:

— Бир жерлерге барғанда түйени шөгирипти. Шөгирген жеринде шыбын үймелеп атырғанын көрдим. Үстине минген адам майданға шыққанда қолын таянғанын көрип, бир жағына қақ артқан, бир жағына пал артқан, үстиндеги жүк-ли қатын екен деп ойладым. Басқа ҳеш зат көргенимиз жоқ тақсыр,— деди. Патша Ұезирге ым қақты. Ұезир кетти де бир қырманьың үстине төңкерилген кесени әкелди. «Сизлер сыншы болсаныз усы кесениң астында не бар?» — деп сорады. Үлкени турып айтты:

— Кесениң астында домалақ зат бар,— деди. Ортаншысы айтты:

— Домалақ та болса қара екен,— деди. Кишкентай турып: — Өзи домалақ болса, өзи қара болса әнжир шығар,— деди. Кесени көтерип қараса, айтқанындай әнжир екен. Патша түйе ийесин қууып жиберип үшеўин сол күн ақшам мийман алады. Мийман алып, үстине от жаққыш қойып, булар не сөйлеседи екен деп от жаққышқа қатты

тапсырып жибереди. Булардың үстине барып, патша да сөйлесип отырып кетти. Патша кеткеннен кейін үлкени тұрып айтты:

— Патша нанбайдың баласы екен,— деди. Ортаңшысы айтты:

— Берген шарабы адамнан бәр алған екен,— деди. Кишкентай ишиси:

— Жеген етиміз ийттен бәр алған екен,— деди. От жаққыш майданға шығып кеткен қусап, патшаға булардың сөйлескен сөзін айтты. Патша қолына қылышын алып шешесіне барды.

— Кәне, мен кімнің баласыман? — деди.

— Шырағым, өзімнің баламсан,— деди.

— Жоқ, шыныңды айт, болмаса шаұып таслайман! — деди. Шешесі қорыққанынан:

— Шынымды айтсам, мен патшаның хаялы едим, мен өмірімде ұл туғмадым. Мына қонсы нанбайдың хаялы да жүкли болды, мен де жүкли болдым. Бұл хаял менің қияметлік достым еді. Ол қызға зар еді. Екеуіміз туғмастан бұрын сырласып, ол ұл туғса маған бермекші болды, мен қыз туғсам оған бермекші болдым. Айтқанымдай мен қыз туғдым, ол ұл туғды. Екеуіміз алмастық. Сенің нанбайдың баласы екенің ырас шырағым,— деди. Буннан шығып патша шараб сатыұшыға барды.

— Кәне, сен шарабыңа адам қостың ба?! — деди.

— Жоқ адам қосады деген не, мынау бийдай, мынау жийде, усылардан іследім,— деди.

— Жоқ, шыныңды айтпасаң шаұып өлтиремен,— деди. Шараб сатыұшы:

— Шынымды айтайын тақсыр. Усы жерге бір адам келип, шараб ишип жарылып өлді. Сол адамды мына бочканың астына көміп едим, соннан бәр алған болмаса қосқаным жоқ,— деди. Патша буннан кетіп, қозыны берген жерге барды. Барып:

— Кәне, сенің қозың неден бинә болған? — деди. Сонда қозының иісесі:

— Жоқ, өзімнің қойымның баласы,— деди. Патша кәхәрленіп:

— Шыныңды айтпасаң шаұып таслайман! — деди. Ол адам қорыққанынан:

— Тақсыр, шынымды айтсам сол қозымның анасы тууыңдан өлді. Сол күні мына қаншығым да күшикледі, жас қозы

шөп жей алмайтуғын болған соң өлип қалар деп қаншығыма емизип едим, басқа хеш нәрсе жоқ,— деди. Патша бүйерден қайтып мийманлардың үстине кирди.

— Қәне, мийманлар, мениң нанбайдың баласы екенимди қайдан билдиңизлер,— деди.

— Сениң нанбайдың баласы екеніңизди еки шөректі бир бүклеп аўзыңа тықтың да қойдың. Бизлер бир бирлеп тислеймиз. Соның ушын сени нанбайдың баласы деп айтқанымның себеби сол,— деди.

Ортаншысына турып айтты:

— Ишкен шарабыңның адамнан бәр алғанын қайдан билдиң? — деди.

— Шарапты ишип болғаннан кейин ишим улы ұай-ұай болып кетти. Сол себептен адамнан бәр алған деп ойладым,— деди.

— Сен жеген қозыңның ийттен бинә болғанын қайдан билдиң? — деди, патша ең кишкенесине.

— Тамақты жеп болғаннан кейин ишим улы ырылды болып кетти. Сол себептен ийттен болған деп ойладым,— деди бала. Патша:

— Сөзлериңиз дурыс, нағыз көзи ашық екенсиз,— деди. Сол күни сөйерде мийман боламан деп патша солар менен бирге болады. Түн жарпы аударылғанда кишкентай иниси оянып қараса, қатты дауыл болып тур екен. Кишкентай иниси қолына қылышты алып жууырып шықса, дауыл болып турған әйдарханың деми екен. Бала әйдарханы тең бөлип таслайды. Буннан кейин қылышты қынапқа салайын деп атырғанда қылыш шыңғыр етип сес береді. Сол ұақытта патша оянып кетип, мени шабайын деп атырсаң деп баланың қолынан тәп берип услап алады.

— Жоқ тақсыр, сизди өлтирейин деп атырғаным жоқ. Дем тартып турған әйдарханы шауып келдим,— деди. Патша баланың сөзине инанбады. Соның менен таң атып патша далаға шықса, бир әйдарханың өлип атырғанын көрди. Патша булардың айтқанларының бәринің ырас айтқанын билип, мийманларды арза ханаға апарып, не аўхаллар ушырасқанын сорады. Сонда үлкен ағасы атасының өлер алдында айтқан сөзин айтып, дәуді өлтирип алған пышағын патшаның алдына қойды. Ортаншысы атасының өлердеги камыслы жерде жатпа деген сөзин айтып, жолда әйдарханы өлтиргенин, сыртқы қайысын алып белине орағанын айтып, қайысты патшаның алдына қойды. Кишкентай иниси әулийешиликке

қонғанда үш қызға ушырасып, олардың алтын кесесін урлап алғанын айтып, бұл да алтын кесені шығарып патшаның алдына қойды.

— Әне, сол үш қыз усы патшаның қызы еді. Адам баласы көрмесін деп ұзақтағы әулийеге қондырып қойған еді. Патша қыздарын булардың көргенін билип үш қызын үш жигитке некелеп берді.

Үшеуіне еншисін беріп басқа шығарды. Соның менен үшеуі өз алдына талап иследи. Соның ишінде ең кишкене иниси асқан бай дәулетлі болады.

Бір күні киши бала — Әдил шикарға шығып жүргенде бір кемпір тап болады. Кемпір «улым жоқ, қызым жоқ, мен бір жүрген бийшараман. Сен мени үйіңе алып барсаң отын менен кирип, күнің менен шығайын, сенің өле-өлгенше хызметінде болайын» деп жалынады. Әдил кемпірді үйіңе алып келеді. Әдилдің хаялы ақыллы нашар еді. Ол кемпірдің үйіне кирип келиуінен ақ, оның еркек екенін таныды.

— Әдил, сен усы кемпірді жаман әкелдің ағ, бұл кемпір емес, еркек адамғой,— дейди. Әдил хаялының сөзіне кулақ аспай:

— Не өзіңнің айтып отырғаның кемпір де еркек адам бола ма екен,— деп кейіп таслайды. Соның менен кемпір Әдилдің үйінде болып, оты менен кирип, күні менен шығып жүре берді.

Бұл кемпір қыздың айтқанындай үш қырлы көсе деген адам еді. Қырлы көсенің үш аяқ аты бар еді, жер менен жүрмей аспан менен ушар еді. Бір күні үш қырлы көсенің кеуліне жаманлық кирип, үш аяқ атын шақырып, Әдил ұйықлап атырған ұақытта қызды аттың алдына алып кашады. Әдил азанда оянып қараса, қасындағы хаялы да жоқ. үйіндеги кемпіри де жоқ екенін көреді. Әдил хайран болып, баяғы хаялының айтқаны есине түсіп, кемпір деп әкелгені еркек екенін біледі. Өзімнің тапқан бәлем ғой, бұны атлы ізлемейін, пияда ізлейін деп, қолендер киімнің киініп, хаялың ізлеп кете береді. Нешше күн жол жүрив, бір асытға тап болса, бір топ баланың ойнап атырғанын көреді. Көп балалардың ишнен бір бала айрылып шығып, «хау менің дайым киятыр ғой» деп алдына түсіп кете береді. Әдил де бұл не қылған менің жийенім деп баланың ишнен жүре береді. Бала жүрив отырып, бір үйге киреди. Әдил де ишнен киреди. Кирсе баяғы жолбарысқа берген апасын көрип,

жыласып-сықласып саў-саламат сорасады. Күн батып, ымырт жабылған да Әдил жолбарыстың ыңыранып кирип киятырғанын көреді. Сол ұақытта апасы жолбарыстың алдына шығып:

— Үйге қонақ келди, үстіндегі кебинди таслап кел! — дейди. Жолбарыс кейін шығып, үстіндегі кебин шешіп, бір жас жигит болып үйге кирип келеді. Биз апамызды жолбарысқа бердик десек, бул Жолбарыс емес, бақадыр жигит екен ғой деп ойлайды Әдил. Сол күни мийман болып, азанда үй ийеси Әдилден жол болсын сорады. Әдил хаялын бір кемпирдің урлап кеткенін айтады. Сонда жездеси:

— Сол күни мен мына таудың үстінде түсіп киятырғанымда түн жарпысы ұақты еди, сол ұақытта аспанда «Әдил-әдил» деп кетип баратырған биреудің даўсы кулағымға келип еди, сол сениң хаялың екен — аў. Үш қырлы көсе деген бар деп еситиўим бар еди, сениң хаялыңды алып баратырған сол екен — аў. Енди қасқыр жездең бар, бір билсе сол билер, — деди.

Әдил ертеңне Жолбарыс жездесинен қасқыр жездесинің жолын сорап кете берди. Нееше күн жол жүрип бір аўылға келсе, бір топ баланың ойнап атырғанын көреді. Көп баланын ишнен бир бала жуўырып шығып, «дайым киятыр екен, апамнан сүйинши сораيمان» деп жуўырып үйіне қарай кете береди. Әдил де баланың изинен қалмай, бала кирген үйге бул да кирип барады. Барса, қасқырға берген ортаншы апасын көреді. Жыласып, — сықласып, апақ-шапақ болып табысып атырғанының үстине көк сур шунақ қасқыр жетип келеді. Хаялы:

— Үйге мийман келди, үстіндегі кебинди таслап кел, — дегенде, қасқыр үстіндегі кебин таслап, жас жигит қәлпине кирип, үйге кирип келеді. Сәлемлесип, танысып қонақты бир күн мийман алады. Азанда Әдилден жолболсын сорады. Әдил хаялын кемпир болып келип бир жигиттің алып кеткенін айтты.

— Сол күни мен таў басында жүргенде «Әдил-әдил» деп жоқарыдан даўыс шығып еди, сол сениң хаялың екен аў. Ана таудың баўрайында үш қырлы көсе бар дегенди еситиўим бар еди. онда сол алып кеткен. Жолында түлки күйеў балаң бар, сол адамның қәйерде екенін тақик биледи, сен соннан сорай ғой, — деди.

— Әдил азанда қасқыр жездесинен урықсат сорап, қасқыр жездеси түлки күйеў баласының аўылын силтеди. Бир-

еки мезгил жол жүргеннен кейин Әдил көп кешикпей бир ауылға гезлесті. Ауылды аралап жүрсе көп баланың ойнап атырғанының үстiнен шықты. Сол балалардың ишiнен бир бала жууырып келип, дайы деп жабыса кеттi. Бул да жийеним деп, танымаса да танығандай болып, мегәр болса, түлкиге берген қарындасымның баласы шығар деп баланың изине ерди. Бала өз үйiне алып барды. Кирип барса, қарындасының отырғанын көрип, жылап-еңиресип қал-жағдай сorasып отырғанының үстiне тиси ыржыйып түлки күйеу баласы жетип келди.

— Шық майданға, үстiндеги кебинди таслап кел, үйге мийман келди! — деди қарындасы түлкиге. Түлки далаға шығып кетип, кебин таслап бир сулыу жигит болып үйге кирди. Келип сәлемлесип, артықкем айтысып отыра берди. Сол күни мийман болып, азанда жолбосын сорады. Әдил түлкиге басынан өткенiн, қатынын үш қырлы көсениң алып кеткенiн айтты. Түлки дууахан жигит еди. Өзи алғыр, епшил шайтан еди.

— Сол күни мен түнде далаға шыққанымда жоқарыдан төменлеңкиреп «Әдил-Әдил» деп жерге түскендей болды, сол сениң хаялың екен ау. Усы тауда неше жылдан киятырған үш қырлы көсе деген көсе бар. Оның үш аяқ аты бар. Ол ұшқан қустан хәм жүйригирек. Ол қатынды енди алыуың қыйынырақ болар аға. Үш қырлы көсе қатты бағадыр палуан жигит. Изине жетип алар да, желкеңнен тутып алып, аспанға алып шығар. Жерге таслап жиберип, қатынынды қайтып алып кетер, бармай ақ қойсаң қәйтеди аға,— деди.

— Жоқ, бармасам болмайды, бир барыуға бараман,— деди.

— Онда бир мыңға жақын жылқым бар, қәлегенинди ұслап мин, қолыңа жау-жарағынды алып, барсаң бара ғой. Бир тәуекел етсең ете ғой. Егер өлсең өзiм жәрдем етермен,— деди. Түлки көлдеги жылқысына апарып, көп жылқының ишiнен Әдилге таңлаған атын ұслап берди.

— Әдил атланып, түлки күйеу баласын алдына салып тауды аралап кете береди. Бир жерлерге барғанда түлки:

— Ал, аға, мен қайтаман. Усы таудың етегинде үш қырлы көсениң үйи бар, ол өзи аңға кеткен шығар. Бар да қатынынды алып кейин қаша бер,— деди. Әдил күйеу баласының айтқан жерине барып, үш қырлы көсениң үйiне барды. Барса хаялының отырғанын көрип, қушақласып көрисиң:

— Ал енди кетейик, ат алып келдим,— деди. Хаялы буны макул көрди. Әдил хаялын артына мингестирип кашып шықты.

Үш қырлы көсе аң аўлап кеткен еди. Кеште аңнан келсе, үйінде қатын жоқ екенін көреді. Көсе үйіне бір атлының келип кеткен изін көреді. Ол Әдилдің келип, хаялын алып кеткенін сезеді. Буннан кейін көсе үш аяқ атына мишип Әдилдің изінен кууып кетті. Бір жерлерге келгенде Әдилдің изінен жетті. Көсе Әдилди ат үстінен көтеріп алып, жоқарыға шығып таслап жиберди. Жоқарыдан түскен соң не оңсын, Әдил түскен жерінде жан тапсырды. Үш қырлы көсе қатынды алып үйіне барды.

Тұлкиге тынышлық бар ма, ана тау менен мына тауды желсеп жүргенде бір өлікке тап болды. Өликти жыйнастырып-курастырып қараса, Әдилдің түр-түсіне қусаған. Тұлқи дәрриу дууаны оқып, дем урып, Әдилди өз қаддине келтирди.

— Айтпадым ба аға, үш қырлы көседен қатынды алыу қыйын деп, айтқаным келди ме,— деди.

— Енди барыудың қандай жолы бар иним. Сен болсаң жердің астын-үстін қоймай жүрсең, бір есабын сен таппасаң,— деди.

Қатынға пиядалап барып, үш қырлы көсенің үш аяқлы атты кимнен, кәйерден алғанын сорағайсаң. Соннан кейін сен де сол аттың тұқымынан бір ат тауып алып, соннан сол хаялыңды алып қашпасаң, басқа илаж жоқ,— деди. Соның менен Әдил күйеу баласының үйіне келип, бір ақшам мийман болып, ертеңіне азанда пайыу-пияда қатынының үйіне кетті. Қатынына барып, ойласып-кеңесип, бар сумлығын айтты. Қатыны да макул көреді. Буннан кейін Әдил кетип бір таудың жырасына барып жасырынып жатып алады. Кеште үш қырлы көсе келгеннен кейін қатын ойнап-күлип отырып:

— Сен мундай жұйрик атты қайдан тапқансаң? — деп сорады. Көсе хеш айтпады. Қатын аржақ-бержағына шығып айтпасына қоймады.

— Сен ғой қоймадың, айтайын енди. Мен талап етип жүрип үш күн томар қопардым. Усы таудың басланған жерінде бір дөңгелек тау бар. Сол таудың үстине томарды үйіп үш күнге шекем өртедим. Үш күннен кейін тау еки айрылды. Әне, оннан кейін үш қойды үйтпе қылып сол таудың жарығына кирил кеттим. Таудың қарнында үш ақ отау

бар екен, алдында қулынлы ала байтал байлаулы тұр екен, қулынын ала қаштым. Төрт ийт қууды. Үш үйтпе қойымды үш ийтке тасладым, ал бір ийтке берер хеш нәрсем болмады, қалған ийт ала қулынның бір аяғын жулып алып қалды. Сол себепті үш аяқ ат болды,— деди. Қатын атты қайдан алғанын билип алды. Сол күні ақшам таң атты. Үш қырлы көсе атын минип азанда аңға кетті ау деген ұақытта Әдил қатынына жетип келип, атты қайдан алғанын сорады. Қатын атты қайдан алғанын бирим-бирим баян етті. Әдил сол жерден ғырра кейнине қайтып, түлкі күйеу баласына келип, атты қайдан алғанын айтты. Түлкі күйеу баласы төрт қой берді. Әдил төрт қойды айдап, баяғы тауға келді. Үш күн томар қопарып, үш күн таудың басында от жақты. Бір ұақытлары тау қақ жарылды. Әдил төрт қойды үйтпе қылып, таудың жырасына кирип кетті. Әдил төменге барса, тигиули тұрған төрт ақ отаудың алдында байлаулы тұрған ала байталды көрді. Әдил ала байталға минди де, ала қашты. Сол ұақытта төрт ийт төрт жағынан қарлап шыға келді. Әдил төрт қойды төрт ийтке таслады да, таудың басына шыға келді. Енди ала байталға шуу десе, бір адым баспайды. Бір қаракөрім жерге бір мезгілде зорға жетті. Қатынға келип:

— Сизің айтқаныңыз бенен тапқан жылқымыз мынау, хакқа тәуекел етип, усы байтал менен бір қашып көрейік,— деди.

— Қашсақ қашайық, үш аяқ ала аттың анасы ғой, жылқы да болса мийрими түсер,— деп екеуі атқа мингесип қашты.

Үш қырлы көсе аңнан келсе, үйінде хаялы жоқ. Әдилдің тирилип келип алып кеткенін биледи. Үш қырлы көсе Әдилдің изинен қууа жөнелді. Әдил адым-адым қашып киятырса, бір жерлерге келгенде ала байтал тоқтап қалып, аспанға қарай гүлдир-гүлдир киснеди. Сол ұақытта байтал изинен үш қырлы көсенің қууып жеткенін, қулынының жақын келгенін билип киснеген екен. Сол ұақытта аспанда киятырып үш аяқ ала ат та киснейди. Ақыллы жәниуар анасының сестің танып, үш қырлы көсенің аяғына ауыз салып, жерге зыңып жибереди. Үш қырлы көсе аспаннан түскен соң не оңсын, сүйегі күл-күл болады. Буннан кейін үш аяқ ала ат аспаннан әсте-әсте жерге түсіп анасын талтайып емш тура қалады.

Әне, Әдил өлимнен кутылды. Екеуі екеуін минип, түлкі күйеу баласының үйіне келеди. Сол күні мийман болып, ертеңине жууап сорап елине қайтты. Түлкі күйеу баласы көп

алтынлар берип жолға шығарып салады. Әдил сол кетистен, қасқыр жездесиникине барады. Бүйерде хәм бир ақшам мийман болып, бар тапқан ғаржети менен Әдилди шығарып салады. Және нешше күн жол жүрип, Жолбарыс жездесиникине барып, бир ақшам мийман болады. Ертеңине ат-тон, сарпайы менен Әдилди жолға шығарып салады. Әдил нешше күн жол жүрип аман-есен елине қууысты. Елине келип, заўкы-сапасын сүрип, мурат-мақсетине жетти.

ҚУЛАМЕТ ТӨРЕ

Бұрынғы өткен заманда бір патшаның дәуірінде Құламет төре деген жигит болған екен. Бұл жигиттің әжесі жаслайында өліп қалып, шешесі хәм бір қарындасы менен турмыс кеширеді екен.

Бір күнлери Құламет төре көшеден киятырса, пал ашып отырған палкерди көреді. Палкерге мен хәм пал аштырып кетейин деп қайрылып пал салдырып еди, палкер «сениң үйинде бір қарындасың бар екен, сол қарындасыңды өлтирмесең жети журт пенен дауагер боласаң»,— деди. Құламет төре жети журт пенен дауагер болатуғын болсам, оны шауып ақ өлтирейин, деп қолына қылышын алып үйине кетти. Үйине барғаннан кейин көз-көзге түсти, мийрим шапахат жүзге түсти. Қөзи қыйып қарындасын өлтире алмады. «Палға да исенбе, палсыз да болма» деген ығбалымнан көрермен деп, нешше күн өткеннен кейин және пал аштырды. Палкер және баяғы әңгимесин айтты. Үшке шекем пал аштырды, үшке шекем қарындасын өлтире алмады. Буннан кейин Құламет төре «мен жети журтқа дауагер болғанша, бұл қарындасымды адам бармайтуғын киямайдан шөлге алып кетип, сол жақта жасайын» деп қарындасын көк шолақ атына мингестирип, киямайдан далаға алып кетеді. Бир дағыстанлықтың етегине барып, шатырын курып, аң аўлап, тамақ етип жата береді.

Неше күн арадан өткеннен кейин баяғы Құламет төренің қашып шыққан елинің патшасы қасына қырқ жигитин ертип шикарға шығады. Патша аң аўлап жүргенде, алдынан бир аң қашты. Патшаның ақ туйғын деген қусы бар еди. Аңға ақ туйғын қусын жиберди. Сол ұақытта қуданың хәмириндей дауыл турып, қустың қайда кеткенин билмей айырылып қалды. Патша салған қусы жоқ, алаан аңы жоқ, ақтуйғын қустан айрылып қапа болып шәхәрине қайтты. Қырқ жигитин жыйнап алып:

— Ақтуйғын қусты тауып қайтпасаңдар өзлерің өлімдар, малларың патшалық!— деп хәмир етті. Қырқ жигит үш күн патшадан мәулет алып, ат оты, от-жем алып қусты ізлеуге кетті. Булардың бармаған жери, баспаған төбеси қалмады. Қусты хеш жерден таба алмады. Енді булардың бір жегендей ақ азығы қалды. Қырық жигиттің ишинде Алағайым тақылдақ деген биреуі бар еді, қасындағы жигитлерді жыйнап алып:

— Бір жегендей азық қалды жигитлер. «Атлының азығы алдынан» деген, отырып тойып алайық, несибеміз болса алдымыздан көре берермиз,— деп сол жерде отырып қалған азықтарын хәм жеп алды. Хәммеси атланып жүріп кетті. Бір мезгіллери таудың етегине тигілген ақ шатырға көзі түсті. Усы үйге қабарласып кетейік деп барса, баяғы ақтуйғын қусының ақ шатырдың төбесіне қонып отырғанын көреді. Қырық жигит ақ шатырға жақынлап келип:

— Хабарласқандай ким бар? деп сорау салады. Сол ұақытлары шатырдан тауланған бір қыз шыға келеді. Қырық жигит қараса өзіннің елинен кеткен Қуламет төренің қарындасы. Булар қызды танығаннан кейін аттан түсіп, үйде чай-суу ишип отыра береді.

Кешки мезгіл болғанда Қуламет төре аңнап келеді. Үйіндегі қырқ жигит пенен аман-есенлік сорады, сол күні үйіне мийман алады. Азанда қырқ жигиттен жол болсын сорады. Қырық жигиттің басшысы Алағайым тақылдақ патшаның ақтуйғын деген қусын жоғалтып, соны ізлеп шыққанын айтты хәм шатырдың үстине қонып отырған қусын сорады. Қуламет төре қусын алып берді. Қырық жигит қусты алып жолға шықты.

Ал, патша болса жети журттың патшасы еді. Ал Қуламет төренің қарындасына жети жасынан ақ ашық еді. Патшаның қызға ашықлығын қырық жигиттің хәммеси де билетуғын еді. Патшаның ашық болған қызын көрдик, сүйінши сорадымыз деп қырық жигит баслыбасына ылағып ат шабысты. Қырық күншилик жолға ат шауып жетіу аңсат па, қус көтерген адам да асыққанлығынан қолындағы қусын қамшы қылып сабалап шауып кете берді. Бір ұақытлары қусына қараса, тек қусының аяқ бауы ғана қалыпты.

— Тоқтаң жигитлер, маңлайымыз қурып қалды. Енді елге барсақ хәм өлеміз, бармасақ хәм өлеміз, қусты өлтиріп алдым,— деп қышқырды. Сол ұақытта Алағайым тақылдақ «не бөле болып қалды» деп қасына шауып келді.

— Қусты қамшы қылып урып жиберіппен. Қустың аяқ бауы ғана қалыпты,— деди.

Ол ушын қапа болма. Қустың аяқ бауын маған бер? Патшаға өзим дәлил айтаман,— деп қустың аяқ бауын алып қалтасына салды. Нееше күн жол жүріп шәхәрге жетті. Алағайым тақылдақ ертеңіне азан менен патшаның алдына арызға барды.

— Қусты таптың ба?— деди патша.

— Ақтуйғын қусты тауып едік, бірақ өлтіріп алдық. Бул тууралы бир-еки ауыз арызым бар. Бир қасық қанымнан кешсен айтайын тақсыр,— деди.

— Қәне айт! Қаңдай арыз бар? деди.

— Ақтуйғын қусты ізлеп жүріп, баяғы өзиңиз ашық болған Қуламет төрениң қарындасын көрдік. Қус қуламет төрениң шатырының үстине қонып отыр екен. Қусты алып сизің ашық болған қызыңыздың хабарын айтып сүйінши сораймыз деп ат шауып киятырып, билмей қусты қамшы қылып урып өлтіріп алдық,— деп қалтасындағы қустың аяқ бауын патшаның алдына таслады. Патша бул гәпти есикеннен кейін мыйғын тартып күліп турып:

— Қус өлсе өлсин, Қуламет төрениң қарындасын көргениңиз жақсы болған екен. Енді сол қызды маған айттырып әкеліп бересіз,— деди. Алағайым тақылдақ жети күн мәулет сорап, үйіне кетті. Жети күн піткеннен кейін Алағайым тақылдақ ханның алдына келді.

— Тақсыр, арызым барт?— деди.

— Арзың болса айт!— деди патша.

— Газийнеханадағы қара тулпарды бермесең мен Қуламет төрениң алдына баралмайман. Қуламет деген батыр жигит, аты да жүйрик. Егер қара атты берсең қашсам қутыламан, куўсам жетемен,— деди. Патша қара тулпарды шығарып бергізеді. Алағайым тақылдақ қырық жигитин ертіп қырық күнлік жол азығын алып, Қуламет төреге сапар етеді. Нееше күнлер жол жүріп Қуламет төрениң шатырына жетеді. Қуламет төре буларды бир ақшам мийман алып, азанда жол болсын сорады. Қырық жигит Қуламет төрениң айбатынан қорқып келген жумысын айта алмай:

— Шикәр гезіп шығып едік,— деди. Азанда 40 жигит атланып, Қуламет төре жолға шығарып салады. Жолға шығып бир мезгіл жүргеннен кейін Алағайым тақылдақ жолдасларына қарап:

— Бизнің бір ауыз сөз айтпай кеткеніміз уят болар. Сизлер кете берің, өзім Қуламет төреге барып бір-еки ауыз сөз айтып кетейін,— деп кейнине қарай шауып алып өте кетті. Сол пәти менен Қуламет төренің есигінің алдынан бір шауып өтті де:

— Әй, Қуламет, Қуламет, патшаға қарындасыңды берсең де бересен, бермесен де бересен! деп шауып өтті. Және бір айланып келіп:

— Әй Қуламет төре, Қуламет төре, патшаға қарындасыңды берсең де бересен, бермесен де бересең! деп және шауып өтті де, келген изи менен ат шауып кете берді. Қуламет төре бұл гәпти еситкеннен кейін ашыуы қанасына сыймай:

— Маған тамақ писиріп бер, булар менен бір кәлле көрейін,— деди қарындасына. Қарындасы аұқат писиріп берді. Қуламет төре аұқатқа тойып алып, табан жол деген жолға түсті. Табан жолды кес-кеслеп алдынан шықса, келген из бар да, кеткен из жоқ. Булардың еле кетпегенін биліп, табан жолда турып алды. Бір мезгіл өткеннен кейін қырық жигиттің албырап-салбырап киятырғанын көрді. Қуламет төре буларды бирим-бирим услап алып, мурнын кесіп, мойнына қаны менен хат жазды: «Өзіңе қылған зорлығым, патшаға қылған қорлығым, бар патшаға айтып бар, булай қарай жүрмесін, құблаға қарап сиймесін» деп хат жазып, қырық атты жолға салып айдап жиберді. Ханның қара аты қырық атқа бас болып от-жем жейтуғын жерине тартты. Нешше күн жол жүріп шәхәрге келді. Усы уақытлары патша далаға шығып сәуірлеп отыр еді. Патша Алағайым тақылдақтың журдай болып келіп турғанын көрді. Алағайым тақылдақты аттан түсіріп алып, мойнындағы хатты оқыса: «Өзіне қылған зорлығым, патшаға қылған қорлығым», депті. Бул хатты оқығаннан кейін патшаның қатты қәхәри қелип, жети жұртқа хат жазып, еркек киндик қоймай жыйнады. Патша Қуламет төренің үстине ләшкер тартты.

Қуламет төре де жейтуғын азығын жыйнап алып, бул да урысқа таярланып жата берді. Патша нешше күн жол жүріп, Қуламет төренің шатырына келіп, бірнеше қабат қоршап алды. Бірақ Қуламет төре сол күні шырт уйқыда жатыр еді. Душпанның келгенін қарындасы биліп ағасын оятайын десе оята алмай басына барып жылап отырғанында көзінің жасының бір тамшысы бетине тамып кетті. Қуламет шоршып оянса қарындасының жылап отырғанын көрді.

— Неге жылап отырсаң қарағым? деди Қуламет қарындасына.

— Аға, жау келип бизди нешше қабат орап алды. Сени оятайын десем оята алмай жылап отырғаным,— деди.

— Несине қапа болсаң, тас түссе талайдан, тасбақа түссе маңлайдан көреміз да,— деди. Қуламет төре көк шолақ атына минип алып урыс майданына шықты. Жети күн патша менен урысып, патшаның ләшкерлерін қыйратып, патшаны ұслап алды. Патшаның мойнына шылбыр салып, таудың қабағындағы тереңлигі сексен құлаш зинданға апарып таслады да, Қуламет төре шатырына келип, өзі оңысығын көріп жүре берди.

Қуламет төренің қарындасы он төрт жасына келди. Кәйерде бийік төбе болса басына шығып, самалға етегин ашып отыратуғын бөлеге ушырады. Шыны ышқыпаздық жолына түсті. Усы жатқан өліклердің ишинде бир адам тири қалмады ма екен деп, қолына шыбық алып өліклерди бирим-бирим түртіп шықты. Бир де тири адам табылмады. Қыз қапа болып жан жағына қарап тұрса, бир сүйреткинің изин көрди. Қыз сүйреткини кууып кете берди. Бул сүйреткинің зинданға тасланғанын биліп, бунда адам бар екенін сезді. Буннан кейін қыз таудан бир етек тас теріп әкеліп зинданды кесеклей баслады. Усы ұақытлары зинданның ишинен «әкен болайын таслама» деген дауыс шықты. Қыз кесеклегенін қоймады. «Ағаң болайын таслама» деп бақырды. Қыз оннан сайын таслады. «Ярың болайын таслама» деп еди, қыз кесеклегенін қойып, жууырып шатырына келди.

Қуламет төренің сексен құлаш танабы бар еди. Танапты әкеліп зиндандағы адамды шығарып алды. Қыз баяғы өзине ашық болған патша екенін билди. Патшаны шатырға әкеліп, ағасы келсе сандыққа салып, кетсе шығарып алып зауқы-сапа қурып жата берди. Бир күнлери патша қызға:

— Бул жүрисимиз болмас, я ағаннан без, я меннен без,— деди.

— Ағамнан безсем де, сеннен безмеймен,— деди қыз.

— Олай болса сол ағанды жоқ етиұдың илажын тап,— деди.

— Ағамды жоқ етиұдың илажын өзін таппасаң, мениң қолымнан келмес.

— Жоқ етиұдың әмели аңсат. Сен хәзир ағаң келерге қарсы қатты кесел бол. Есиктен төрге, төрден есикке аўнай

бер. Ағаң келгеннен кейин, шырағым қәйериң аўырды, бундай аўырыўдың еми не болар екен дер. Сонда сен айтқайсаң: көк ешекли, көк сәллели биреў келип, шырағым аўырған екенсең. Бурынғы ўақытта бундай аўырыўдың еми әйдарханың қанын ише тәўир болатуғын еди, әйдарханың қанын алдырып ише ғой деп кетти дегейсең. Әне ағаң барағойса, оны әйдарха жутып өлтиреди, оннан соң екеўимиз қаламыз,— деди. Бул сөз қызға мақул түсип, далаға шығып қараса, Қуламет төренің қиятырғанын көрди. Қыз дәрриў патшаны сандыққа салды да, төсекте салып өрден-қырға аўнап қатты кесел болды. Қуламет төре үйге кирсе, қарындасының төрден есикке, есиктен төрге аўнап өлер, ҳалатта жатқанын көреді. Қуламет төре, қарындасын көриўден жуўырып келип:

— Шырағым, қәйериң аўырды. Бул кеселиңнің еми не болар екен? деп қәўендерлик етти.

— Аға, жаңа сениң алдында астында көк ешеги, басында көк сәллеси бар бир адам келип, «шырағым, қатты аўырған екенсең, бурынғы ўақытта бундай аўырыў менен аўырған адам әйдарханың қанын ише тәўир болатуғын еди. Сен де әйдарханың қанын ишең тәўир боларсан» деп кетти,— деди.

— Ондай болса табылатуғын зат ғой, излеп кетейин,— деп Қуламет төре жолға түсти. Қыз ағасының қарасы шөккеннен кейин орнынан турып, сандықтан патшаны шығарып алды. Қуламеттің өлген жери усы емес пе деп екеўи ўақты-хошлық етип, заўқы-сапа сүрип жата берди.

Қуламет төре неше күн жол жүргеннен кейин таўдың етегинде бир ылашыққа тап болды. Ылашыққа қайырылып кетейин деп кирип барса, бир кемпирдің отырғанын көрип сәлем берип ишкериге кирди.

— Кел шырағым, қайдан жүрген баласаң? деди.

— Әкем де жоқ, шешем де жоқ. Улсызға ул, қызсызға қыз боламан, сөйтип жүрген баламан,— деди Қуламет.

— Ойбей шырағым, мениң улым да жоқ, қызым да жоқ, маған қияметлик перзент бола ғой — деди. Қуламет төре сол кемпирдің баласы болып жүре берди. Бир күни арадан бесалты күн өткеннен кейин түнде жатса гүрсинип уйқысы келмеді.

— Балам, неге гүрсинесең. «Ер гүрсинсе елин сағынады, ат киснесе үйирин сағынады» деген кеўлиндеги мақсетинди айт шырағым.

— Мениң кеўлимдеги мақсетим мынау еди: Жалғыз қа-

рындам бар еді. Сол кесел болып, әйдарханың қанын иісе тәуір болады деген менен ізлеп шығып едим, — деді.

— Ой аңсат, табылатуғын жерін силтейін. Усы таудың ең арғы басында геуек бар. Мына ауыз қабақты алып сол үңгір бар. Әйдарханың уйықлағаныңа бүгін үш күн болды. Қарыға пышақты сал да, ауыз қабақты тут. Қабағыңды толтырып алда қаш. Жары ортаға келгенде әйдарха оянып иішине дем тартар. Атыңды да алдына жүргізбей, шапқан атын кейінге қарап кетер. Сол уақытта «қияметлік жан маман тайын бол» десең өзим тайын боларман, — деп балаға жол сілтеп, жолға шығарып салды.

Қуламет төре атына мініп, әйдархаға кетті. Маманың айтқан жеріне барса, айтқаны ырас екен. Қуламет төре аттан түсе сала, жатқан әйдархаға пышақ урды. Сол замат ауыз қабағын толтырып алды да, атына мініп қайт қойды. Ярым жолға барғанда, Қуламеттің шауып баратырған аты бірдегі тоқтап қалды. Бір уақытлары атының кейніне қарап баратырғанын көріп, «қияметлік жан мама» деп бақырып еді, мама тайын болды. Кемпір келиуден:

— Ұа ширқш, сонша жыл менің менен қияметлік қоңсы болып отырып бір қасық қаныңды қыймағаның ба! деп еді, әйдарха дем тартқанын қойды. Сол жерде кемпір Қуламет төрені ертіп үйіне келді. Сол күні Қуламет төрені қондырып жалғыз ылағын сойып қонақ асы берді. Әйдарханың қанын иісе өліп қалар деп ауыз қабақтағы қанды төгіп таслап иішине ылақтың қанын кұйып қойды. Ертеңіне азан-да ауыз қабақты қолына беріп, Қуламет төрені жолға салды. «Сол шая сенің басына жетіп жүрмесін. қысталған уақытыңда «Қияметлік жан мама» десең тайын боларман», деп мама үйіне қайтты.

Қуламет төре нешше күн жол жүріп шатырына жақындады. Қарындасы қиятырған ағасын көріп «маңдайым қурысын, Қуламет төре қиятыр» деп патшаны сандыққа салып, өзі тесікке кирип қайтадан кесел болды. Қуламет төре шатырға кирип, қарындасына ауыз қабақты берді. Қыз ауыз қабақты қолына алды да иішіп жиберді. Иішіп болып «қай-қай, жаным жай тапты ғой, деп орнынан ушып тұрып, ағасын чайын қайнатып жүре берді.

Қуламет қарындасы тәуір болғаннан кейін аң аулап сағара тезіп жүре берді. Арадан нешше күнлер өткеннен кейін баяғы патша қызға: — Усы уақытқа шекем қысылып-қымырылып келгеніміз болар, я ағайнан безесен, я меннен

безесен? — деди тағы.

— Ағамнан безсем беземен де, сеннен безбеймен,— деди қыз.

— Ондай болса ағанды өлтириудің илажын қыласаң,— деди.

— Онда өлтириудің жолын өзің таба ғой,— деди.

— Өлтириудің жолын тапсам, хәзир атлардың шірик арқанларын жыйна. Оннан кейін сыртын жуқа жипек пенен орап арқан етемиз. Буның менен өзіңнің қолыңды байлағайсаң. Таза жипектен ескен арқан менен ағаңның қолын байлай ғой. Кеште ағаң келгеннен кейін, «аға қарап отырғаннан ойын тауып отырайық дегейсең. Не ойын десе, мынау арқан менен менің қолымды байла, мен үзермекенмен бе де. Ағаң аяқ-қолыңды байлар, өзі шіріп тұрған арқаңда не жан болсын, сен бір ширенгенде үзіліп кетер. Үш ирет байлар, үшеуінде де үзерсең. Буннан кейін менің хәм аяқ қолымды байла дер ағаң. Сол ұақытта жипек арқан менен байлағайсаң. Соннан кейін сандықты ашып мени шығарып аласаң шабамаң да өлтиремен. Әне, өлтириудің жолы усындай болады,— деди.

Кеште Қуламет төре аңнан келди. Дем алып, аұқатланып болғаннан кейін қарындасы:

— Бир өзим отырып зеригип кеттім, аға ойын ойнайық? — деди.

— Не ойын, карағым?! дейди.

— Мен саған қысылғанда жәрдемши болар ма екенмен, мына арқан менен менің аяқ қолымды байла, мен үзерме екенмен, сөйтіп күшимди сынап көр,— деди. Қуламет төре қарындасының сөзине инанып, аяқ қолын байлап еди, қыз бір ширенгенде арқан пыт-шыт болды. Үш ирет байлады, үшеуінде де үзді. Буннан кейін Қуламет төре:

Шырағым менің хәм аяқ қолымды байла, мен хәм күшимди сынап көрейін,— деди. Қыз таза жипектен есилген арқан менен ағасының қолын тас қылып байлады да, ал үзе ғой деп турып алды. Хау, сеннен әзиз болғаным ба деп үш иретке шекем ширенип еди, қайта тас болып қалды. Үзе алмасын билген соң Қуламет төре қарындасына қолымды шеш деп шақырып еди, қарындасы қолын шешиудің орнына сандықта жатқан патшаны шығарып алып ағасын өлтириуге рұхсат етті. Қуламет патшаны көриуден түринің бұзық екенін сезіп, сасқанынан «қияметлик жан мама» деп айтыуды хәм ұмытып кетті. Сол ұақытта қарындасы Қуламет

төрениң қылышын әкеліп беріп, шап деп қәмір етті. Патша қылышты қолына алып, шабайын деп үшке шекем ұмтылса да, бурын қорқып қалған патша батылы барып шаба алмай, үшке шекем қылышы жерге түсіп кетті. Сол ұақытта қарындасы сеннен де ер болып па деп ағасын қылыш пенен шапты да таслады. Қыз Қуламет төрениң өлигин далаға шығарып таслады да, екеуі мәс болып заўқы-сапасын сүріп жата берди.

Сол күни кеште шатырдың қапталына бир көк ешек пайда болды. Ол үйге сүйкенип түни менен тынышлық бермеди. Таяқлап куўса да ақырып айналып келип шатырға сүйкене береді. Бул ешектің кетпесин билгеннен кейин патша:

— Бул ешек-ғой биймаза қылып жатқармады, усының үстине Қуламеттиң өлигин таңып, сабап-сабап жиберсек кетпес пе екен,— деди. Қыз далаға шығып ешекті ушлап алды да, үстине Қуламет төрениң өлигин таңып сабап-сабап куўып жиберди. Ешек жолға түсіп қағлап кете берди. Дуп-туўры баяғы ылашыққа әкелди. Бул баяғы қияметлик жан мамасы екен. Кемпир Қуламет төрениң өлигин ылашыққа киргизип, әбизәмзәмның суўын жағып тирилатип алды. Қуламет төре көзин ашып қараса, баяғы қияметлик жан мамасының ылашығында жатырғанын көрди.

Қарындасың басыңа жетер деп айтпадым ба шырағым, екінши мени де есиңнен шығардың,— деп Қуламет төрени жети күн үйинде мийман қылды.

Қуламет төре жети күннен кейин кемпирден урықсат сорап, дийўана сыпатына кирип, мойнына дорба илчип, хуў-хақ деп қарындасының жатқан шатырына тартты. Нешше күн ивида жол жүрип, таң азанда қарындасының шатырына хуў-хақ деп жетип келди. Төсекте жатқан патша:

— Азанда келген көлендердің дуўасы қабыл деген, бир нәрсе берип жибер,— деди қызға. Қыз көлендерге нан берсе алмады, пул берсе де алмады, киім берсе де алмады.

— Енди не аласаң? деди.

— Шырағым, жети журтты гезген сайыл едим, дүзде жатарым бар, кеш қаларым бар, маған төринде иливүли турған гөне қылышыңды садақаға береғой шырағым,— деди. Қарындасы қылышты бергиси келмеди. Сол ұақытта патша:

— Азан менен мыңғырлатласана! Берсең берип жиберсең бер қылышты,— деди. Қарындасы илажсыздан иливүли турған қылышты әкелип берди.

Қуламет төрениң тилеги де усы еди. Қылыш қолына тийген соң қарап тұрсын ба, үстіндегі қәлеңдер кийимін шешіп таслап Қуламет төрениң өзі болып шыға келди. Қыз ағасын танып:

— Уай-уай ағам ба едің! — деп жууырып патшаға барды. Қуламет төре сендей опасыз қарындастың барынан жоғы деп патша менен екеуиниң басын қылыш пенен қағып алды. Қуламет төре жети күн жантақ шапты. Жантақларды бір жерге ұйып қарындасы менен патшаның өлигинің үстине таслап өртеп жиберди. Қүлин алып самалға да ушырып жиберди. Қуламет төре сол жерде бір жети дем алып, баяғы өзінің тууған елине қайтты.

ДУЗАҚШЫ ҒАРРЫ

Бұрынғы заманда бір ғарры бар екен, дузақ салып, аң аўлап жүреді екен. Сол тоғайда ғаррының қорқатуғын бір тұлкісі бар екен, шынында ғарры күтә қорқақ ғарры екен.

Күнлердің бір күнінде дузақ салып жүрсе, ғаррының қасына үш дәу келеді. Дузақшы ғаррының қорқып, зәресі қалмайды. Дәулер:

— Не қылып жүрген ғаррысан? — дейді.

— Мен усы тоғайлардың қожасыман,— деп жууап береді де, дәулерге бизің үйге жүриңизлер,— дейді ғарры.

Дәулер дузақшы ғаррының үйіне барады, барып отырғаннан кейін ғарры кемпирине:— Кемпир, тамақ ас,— дейді, кемпир індемейді. Бір аздан кейін тағы да «кемпир тамақ ас» дейді. Кемпир: — Не асамаң, үйде хештене жоқ,— дейді. Сонда ғарры турып:

— Төртегі дәудің төсін ас, сандықтағы дәудің басын ас, мына дәудің өзін ас, ең жетпесе есіктегі дәудің басын қосып ас,— дейді. Сол уақытта дәулер қорыққанынан шана-рақты мойнына илдире қашады. Қашып баратырса алдына: бір тұлкі шығады. Ол дәулерге:

— Қайда жууырып баратырсыз, бунша ентигіп,— дейді.

— Бизлер бір ғаррыдан қорқып киятырмыз,— дейді. Сонда тұлкі:

— Сол қорқақ ғаррыдан қорқып киятырғаныңыз ба? Жүриң, бирге барайық, ол жүдә қорқақ ғарры ғой,— дейді.

— Жоқ, бизлер барыўға қорқамыз,— дейді дәулер.

— Олай болса үшеуің де мениң қуйрығыма асылың,— дейді тұлкі. Сөйтіп үшеуі тұлкінің қуйрығынан ұслап, дузақшы ғаррының үйіне қайтып барады. Олар жақынлап келе бергенде ғарры үйінен шығып:

— Сен тұлкі, әкендегі сонша қарыз ушын үш дәуді берген менен қутыла алмайсаң,— деп тәп бергенде, дәулер

тұлқиниң қуйрығынан сүйрей жөмейди. Тұлқини шенгелден шенгелге, тоғайдан-тоғайға сүйрейди. Тұлқи өлер қалға келгенде, зордан қутылып қалады.

Бир күни тұлқиниң қатты ызасы келип, дузақшы ғаррының үйине келеди.— Ғаррыға қәқәрленип:

— Сениң бул қылған қорлығына мен шыдамайман, сениң берген ыза қорлығың ушын сени жеймен,— деп, ғаррыны жығып жатқарыл жеўге қолайласып атырғанда, дузақшы ғаррының иши жуғыр ете қалады. Тұлқи «бу не» деп сорайды. Сонда ғарры:

— Өткен жылы қатты қәсте болып аўырып едим, сонда тәуйиплер ем болсын деп еки күшикти маған жутқызып еди, сол қәзир үлкен ийт болды, сол шығаман деп атырған шығар,— дейди, сол ўақытта тұлқиниң жаны қалмай қорқып ғаррыға:

— Ийтлерди ишиннен шығара көрме, иши құрғырынды қатты қысыңқырап тур,— деп қашып кетеди.

АРЫҚ МЕРГЕН

Бұрынғы өткен заманда, дин мұсылман амаанда, Гудары шаның елинде, құр тоғайды жайлаған, құлан аты ойнаған, құр тоғайдың ишинде аң туқымын қоймаған, қара тулпар астында, сур жебеси қолында, сары жайы ийинде, қуралайды көзге әтқан Арық мерген деген бар екен. Оннан құлан дейсең бе, кийик дейсең бе, жолбарыс, таўтайлық дейсең бе, ғарези ушқан құс, жуўырған аң қутыла алмапты. Қуртоғайдың аңын ели-халқына азық қылып неше жылар жүрпн бир күнлери Қуртоғайда ҳеш аң қалмапты.

Арық мерген Аюлы деген бир тоғайды еситип, ели-халқынан үш айға мәўлет сорап барып көрмекши болып, егер аңға мол жайлы жер болса, елин көширип апармакшы болып, қара тулпарына минип жол тартады. Неше күнлер сегбир тартып елсиз, жолсыз қызыл қыя қумның арасына киреди. Төбе-төбеде дем алып кетип баратырса, алдында құла майданға тигилген ақ отаўды көрипти. Бир көшпелинің отаўы шығар деп кирип барса, тастан төсек, тастан дастык салынған, иши салқын ҳеш адамсыз отаў екен. Арық мерген атын белдеўге байлап, отаўға кирип тас төсекке жата кетипти дейди. Соның арасында еки перийзат қыз келип, есик бетте отырып сыңқ-сыңқ, күлисити де шығып кетипти. Арық мерген булардың Жезтырнақ екенлигин аңлапты.

Кеш болыпты. Арық мерген от жағып, жолдан атып алған кийинги кәбап ислеп жеп отырғанда баяғы еки қыз тағы келип үйдин бир қапталында отырыпты. Мерген сыр бермей отыра береди де, бир ўақытлары қызларға кәбаптан мирәт етеди. Қызлар:

— Мийманның асы киши қақы болар, жемей ақ қояйық,— деп кәбапты ысырып қоя бергенде, жеңиниң ишинен тырнақлары сары жездей жарқылдап турған қолын көрип қалыпты. Сол мәхәлде Арық мерген атқа шығатуғын киши болып түргеле сала екеўин де садақ пенен тартып-тартып жибереди.

Сол ўақытта үйдин ишин қал қараңғы қара түтин қаппап кетди, ал үйдин сыртында улы-шуу, кум-гууыт болып ыңырысқан бир нәрселер көбейип кетеди. Сол мәхәл аты гүлдиригүлдири киснейди. Атын жез тырнақлар қамалағанын билип, кылышты өрден-ыққа сермеп атының жибин қыйып жибередди. Ат ойнақлап кумға шығып кетеди. Өйткени Арық мерген қай ўақыт шақырса сол ўақытта аты тайын болады екен.

Буннан кейин Арық мерген өзиниң орнына үлкен бир томарды жатқарып, үстине шапанын айқыра жауып өзи бир мүйеште аңлып жатады. Таңға шамалас ўақтында есик сықырлап ашылып, сол заматта тарс еткен сес шығады да, төрдеги томар парша-паршасы шығып ушады. Арық мерген де сары жайды тартып жибергенде, үйдин сырт жағы улы шуу болып, бир заманнан кейин басылады.

Таң атады. Иште я адамға, я қайўанға усамаған үш мақлуқтың жатқанын көрип, Арық мерген бул жер жез тырнақлардың мақаны екенин биледи. Сол заматта атын шақырып минип алады да, оңынан келгенин оңға, солдан келгенин солға қағып таслап жез тырнақлар елинен асығып шығып кетипти.

Арықмерген нешше күнлер жол жүрип бир таўға жетипти. Таўға кирсе мойны ақ теректей үлкен бир таўтайлақ мергенге қарай умтылыпты. Арық мерген буған күши жетпейтуғынын билип, қаша жөнеледи. Таўтайлақ еки күнге шекем кейиннен куға береди. Бир жерлерге келгенде Арық мерген бир үңгирге киреди де, таўтайлақты аңлып жатады. Таўтайлақ тилин шығарып үңгирге басын суға бергенде, мерген тилин кесип алады, таўтайлақ болса кейинне қарай тура айдайды.

Арық мерген таўтайлақтан қутылғаннан кейин қара тулпарына минип, нешше күнлер жол жүрип, жол жүрсе де мол жүрип айыулы тоғайына келипти. Ол тоғайда нешше әлиуан жемислер писип, нешше әлиуан қуслар, аңлар көп екен. Бирақ өзи алыс, өзи кеўниен тоғай болғанлықтан оңнан ҳешким пайдалана алмай, тек бир дәу ийелеп жатады екен.

Мерген сол күни түнде тоғайдың шетинде қобап писирип жеп атырғанда бир айыу келип сөйленип отырыпты. Айыу мергеннен:

— Атың ким? деп сораиды.

— Былтыр,— деп жууап береди мерген, басына алып шыққан жанар майын жағыбатырып. Айыу таңланып:

— Қай, адамзат, бул не? — депти.

— Бул майды ҳар жаққан сайын он жас қосылады ҳам буны жағып жүрген мақлуқ өлмейди,— депти. Сонда айыу-

— Ҳау, мениң де басыма жағарғер? — депти. Айыудың басына майды жағып, отты берип жиберипти. Айыудың басы үйтне болып, топарына жылап барыпты.

— Ҳа, ким урды сени? депти айыулар.

— Былтыр урды,— депти. Сонда айыулар:

— Уай, былтыр урған болса, быйыл қайдан табамыз,— деп излегенди қойыпты.

Арық мерген азаңда турып, жан-жағына қараса бир бийик корғанды көреді. Барып көрсе бир дәудің корғаны екен дейді. Мерген дәудің еки көзин ойың алады да, дәудің көп қойларының ишине кирип жатады. Дәу азаңда қойларын бирим-бирим шығарып мергенди ушлап алмақшы болыпты. Сол ўақытта Арық мерген дәудің бир койын сойып, терисин жамылып шығып кетипти. Буннан кейин Арық мерген бул жердің айыуы менен дәуи көп кәуипли жер екен, бул жер елиме турақлы қоныс болмас, деп тоғайдан шығып Қаралы деген жерге сапар шегипти.

Таўлы, шөллі, тоғайлы жолларды басып бирнеше күн дегенде Қаралы тоғайына жетипти. Оның жыртқыш аңлары, таўларындағы әйдарқалары, дем шеккен уўлы жылаңларының көп екенлигин көреді. Солай етип бул тоғайдың басқа жерлерин барластырып қараса, түрлі жемислер писип, гүллер менен безелген бир жағы таў, тоты кус, бұлбиллер сайрап атырған, бир жағында өзеклерден суў аққан тоғай екен дейді. Бирақ жыртқыш ҳайўанлары көп болғанлықтан дәслеп сол жыртқыш аңларды қырып, оннан соң елин көширип әкелиўди ойлапты. Мерген сол тоғайда еки айға шекем оқ жоныпты. Солай етип бир ай онбес күн ишинде тоғайдағы жыртқыш аңларды жоқ етип, тек елинің қажетине жарайтуғын тұлки, коян, тыйын кийик, кулан, марал, ақбөкен қусаған аңларды қалдырып, елине сапар қылыпты.

Узын жол қысқа сөз бенен бир неше айда елине жетеді. Елине келсе халқы буны өлдіге шығарып, ас-абатын берип, гүдерди узип отыр екен. Бирақ мергеннің ҳаялының ишинде қалған баласы дуньяға келип, алты айлық баланы өлмесе әкесиниң орнын басып, «Семиз мерген» болады деп бағып отырған екен. Арық мерген келгеннен кейин елин Қаралы тоғайына көширип апарып, жигитлери менен бирге аң аўлап елин асырал отыра берипти. Бул тоғайдан халықтың қәлегени

табылып, тамағы тойған соң тоғайдың Қаралы деген атын қалдырып Қутлы тоғай болып атаныпты.

Бұл елдің жасынан ғаррысына шекем мерген болыпты. Ал Арық мергеннің баласы болса ер жетіп «Семиз мерген» деген атақ алып, ол да әкесіндей дәуірлік мерген болыпты. Солай етіп әкелі-балалы Арық мерген менен Семиз мергендер жигиттері менен аң аулап еллірі абаданшылықта жасай беріпті.

ЖАНСАП

Бұрынғы өткен заманда үлкен бір патшаның Жансап атлы жалғыз баласы болыпты. Жансап он бес жасына келгенде, қасына алты палуан ертіп, кемели аң аулауға шығады. Теңизде балық ұстап, күс атып жүрген жерінен қубладан қатты дауыл болып, кемесін самал алты күн, алты түн қуып, бір үлкен таудың түбінен шығарады. Теңиздің айлана қыр дөгерігінің барлығы тау екен «алты күннен бері ашбыз, бұл жерде тамақ асып жейік» деп жетеуі таудың басына шығады. Таудың басында тамақ писиріп жейді. Соның арасында ылғый жарты бас, маңлайында жалғыз көзі бар, жарты аяқ адамлар буларды айлана орап алады. Жеті адамға жаңағы алты жарты адамлар құжим етеді. Жетеуі жарты адамлар менен урыс салып, өлдім-талдым дегенде зорға қутылып, тауды жағалап кетеді. Бір күн өткеннен аш болып шаршап және таудың басына шығады. Таудың басында тамақ писиріп тамақты жаңа ала берейін дегенде бір аяқ, екі көзлі адамлар туұра табаққа қол салады. Жетеуі жалғыз аяқлы жеті адамға шыдам бере алмай қашады. Күн кеш болады. Жетеуі «кеште болса бұл жерде турмайық, бұл адамлар түнде келіп, зақмет тийгизер», деп түні менен тау жағалап қашады. Таң атқанда алдынан үлкен бір қала көрінеді. Кемени жағаға тартып жетеуі қалаға барады. Қаланың ишінде адам затқа не нәрсе керек болса, барлығы тайың, бірақ қалада хешқандай жан жоқ. Бұл қаланың патшасы бар шығар, адамын көрейік деп жетеуі қаланың ишин тинтип, әдеуір жерге барады. Бір жерлерге барса патшаның отыратуғын орны бар, жеуі ұшып піскен тамақтары тайын тұр, бірақ патша жоқ. Піскен тамақтарды жеп, сол күні жайда уйықлап қалады. Жетеуі бір күн, бір түн жатып ертеңіне азанда тұрса, айнала дөгерігінің барлығы маймыл екен. Шөл те шарда есап бар, ал маймыллар да есап жоқ, гейпара ғарры маймыллар бұл

адамларға жақынырақ отыр. Барлығы бирден, адамларға телмирсип қарайды.

Жансаптың ақылы Һайран болып, лалы шығып маймылдардың тилин билмей, сөйлесіуге адам табылмай тұрғанда, бір Һарры маймыл есикке қарап ым қағады. Жансап орнынан тұрады да ым қаққан маймылдың изинен ере береді. Қаланың ишинде салынған бір минар бар еді. Жансапты соған апарады да минарға қарап ым қағады маймыл. Жансап минардың түбине барып «бунда не бар екен» деп минарға қарайды. Минарда жазыулы тұрған бір хатты көреді. Хатта мынандай сөзлер жазылған екен: «Бул жерге адам зат келсе, күн шығарға қарап алты айшылық жолға шекем кетсе, қумырсқа адамды жеп қояды, жүргизбейди. Кублаға қарап кетсе, алты айшылық жолға шекем жылан, жыланнан жүре алмайды. Адамды шағып өлтиреди. Күн батарға қарап алты айшылық жолға кетсе теніз. Ол текизди адамзат көрсе, қайдан қаяққа кеткенин билмейди. Арқаға қарап кетсе, темир тырнақ деген маймылдың жауы бар. Адамий заттан маймылға патша болса, маймыл биледи. Сол себептен пайғамбар шәрт етип кеткен: адамзаттан биреу келсе, бул қаладан кетпесин» деп жазған.

Жансап хатты оқып көреді де, бул қаладан кете алмайды екенбиз деп қалаға қайтып келеді. «Енди бул жерден қашайық, самал оң болса ақыры елге барамыз»,— дейди Жансап жигитлерине. Сөйтип баяғы кемесине келсе маймыллар дал-дал етип сындырып таслапты. Жигитлер қалаға қайтып келеді.

Жансап жигитлерине: — Бағанағы минардағы хатта усы қалаға патша болса, не кереги маймыл менен питеди депти. Қандай нәрсе керек болса, да маймыллар тауып әкелетуғынын көрсеткен. Ертең маймылларға ат тауып келиң деп буйырайық. Сөйтип ат минип, елаттың арқа жағына қазық қағайық,— дейди. Бул ақылды жигитлер мақул табады. Ертеңине ат алып кел деп еді, жақсылап ийтлерди ертлеп әкелип берди. Жигитлер ийтлерге минип сол ақшам елдин шетинде болды.

Жансап маймылдың үлкенине: — Бул жерлер қайсы жерлер болады? — деп сорайды. Басшы үлкен маймыл: — Бунан былайғы жағы қумырсқа болады,— деп, ым менен түсіндиреди. Елдин шетине шыққанын билип, Жансап маймылларға шарапты тойғанша береді. Маймыллар мәс болып қалады. Таңның ағыуы менен күн шығар жаққа қарап, жетеуи де ийтке минип қашады. Баяғы маймыл оянса патшасы

жоқ. Соннан апалақласып уйқысын шала ашып патшасының изинен қуады. Патшасының ийттей-ийттей қумырсақаның арасына кирип кеткенін көріп, қумырсақаларға бата алмай екі көзінен дилгир болып, маймыллар, шоңқыйысып отырып қала береді.

Ирилиги ийттей қумырсақалар Жансапты албыратады. Жансап қырқ күн дегенде ири қумырсақаның ишинен алты адам, жети ийтти беріп, өлдим дегенде майда қумырсақалыққа шығады. Бір неше күн жол жүріп майда, қумырсақалықтан да кутылады. Алдына көз жиберіп қараса, бір үлкен шәхәр көринеді. Шәхәрди көргеннен кейін қалаға келдим ғой, дем алайын деп, Жансап уйықлап турады. Ертең кешке қалаға барайын деп шықса, алдынан бір дәрья шығады. Дәрьяның жағасында бір минар бар, минардың үстінде бір адам бақырып тұр:

— Бүгін өтсең кетіп өлесен, ертең өтсең аман өтесен,— дейді. Қумырсақадан кутылғанына қуанып Жансап дәрьяның бойына жетті. Таң атты. Дәрья азанда қайтып калған екен, дәрьядан аман есен өтіп қалаға барады.

Жансаптың бұрын көрмеген қаласы. Бұл қаладағы адамдар да бұндай адамды көрмеген. Маймылшы келгендей, адамлар Жансапты орап алады. Жансап адамлар тарқап кеткеннен соң, сыпада отыр еді, бір ғарры бақырып келе береді.

— Қырқ күн бағаман. Бір күн жұмыс қылдыраман. Жұмыс қақына мың тилла пұл беремен,— дейді.

Жансап ойға кетіп:

«Қырқ күн бакса, тас түе полат шаптырса да жұмысына жарарман аў»,— деп бабаны шақырып алып, изине ерип кетеді.

Қырқ күн бақты. Бір күні ғарры бір өгіз әкеліп Жансапқа жетелетіп, бір тауға қарап жол жүріп кете берді. Жолда Жансаптың мың тилласын да қолына береді. Алдынан, аспан менен барабар бір тау ұшырайды. Таудың қапталынан үлкен бір дәрья ағып тұр. Ғарры келіп сол дәрья бойында бағанағы өгізди тулып қылып сояды. Жүн жағын ишине қаратып, терисін сыртына қаратып ғарры Жансапқа:

— Мынаның ишине қара, бір жерінде саңлақ болмасын,— дейді.

Жансап үңіле бергенде дизеси менен Жансапты тулыптың ишине ийтеріп жибереді. Ғарры тулыптың аұзын бай-

лайды. Бала әри-бери бултақлап еди, оның менен дөшнәрсе болмайтуғын болғанлықтан тым-тырыс жатады. Баба тулыңты сол жерге қойды да, өзи кейин шегинеди. Бабаның кейин шегиниуи мәтдал екен, бир үлкен қара құс келип, тулыңты көтеріп алып ушып дәрьяның аржағына барып, таудың басына қонған жеринде терини жыртады. Жансап қорқып орнынан өрре турады. Буну көрип құс узағыраққа ушып барып қонады.

Баба:

— Қаулықпа балам, сен таудың үстиндеги маржан-қинжи, гәўхарларды таслай бер. Өзим түсирип аламан,— дейди.

— Жансап солардан алып, бабаға шынғытып таслай береді. Баба қоржынын, қабын толтырып алып, ешегине артып Жансапқа карамастан үйине бәдер кетеді. Жансап тауда жалғыз өзи қалды да барды, «көп турсам құстар жеп қояр, өлсем шөллерде жөниме өлейин»,— деп құблаға қарап, жүрип алып өтә кетти.

Жансап бир-еки күн шамасы жол жүрди. Бурыннан қалған құс, пери, жыланлардың Суймурық хан деген патшасы бар еді. Әне Жансапқа соның қаласының қарасы көринди. Жансап сол қалаға барады, қалада Суймурық ханның өзинен басқа адам жоқ еді. Гүзлибөхәр құс, жылан перилердің есабын алып, қанатына мөр басып, есаптан өткерип жиберетуғын еді. Әне сол құстар патшасы Суймурық ханды Жансап қаладан тауып алады. Суймурық ханға сәлем береді Жансап Суймурық хан:

— Қә бала, не жансаң?— деп сораиды.

— Баласыз адамға бала болайын деп жүрген баламан,— дейди Жансап. Суймурық хан:

— Сен не қылып жүрсен, не қылып бул аўхалға дуўшакер болдың?— дейди.

Жансап, Суймурық ханға басынан кешкен аўхалларын бирим-бирим баян етеди. Суймурық хан:

— Күтә жақсы болыпты колгениң. Олай болса маған бала бол,— дейди. Жансап:— Мақул болады, ата,— деп оған бала болады. Бираз күнлер дем алып жатқаннан кейин Суймурық хан оған:

— Қәй, Жансап балам, дәзир пери құс, жыланлардың дағысып кететуғын уақты. Мен бир сырық көмемен. Сырыққа құстар, жыланлар, перилер ғыр этирап қонып отырады. Солардың есабын алып кемисин кемис, артығын артық деп

есаплап, қанатларына мөр басып келемен. Бунда үш күнге шекем келмеймен,— дейди. Сен бағларды барып арала. Кеулинди көтер. Бірақ, бір сархауыз бар, оның аяузын ашап, балам,— дейди де баласына қатты тапсырып кетеді.

Жансап хәмме жерди атасы кеткеннен соң аралап көреді. Атам Сархауызға барма деп еді, буны да көрейин, бунда жақсы хасыл затлар бар шығар деп, Сархауыздың қапысын ашады. Сархауыздың бойында гүлдер ашылған, бүлбиллер сайраған. Бул бир ғайры нағыс жай екен, деп бир гүлдин арасына барып жатады.

Бир заман жатып еді, үш көк кептер келип хауыздың бойына түседі. Кептерлер дүр-дүр сиякнисип еді, үшеуін ай десе аузы, күн десе көзи бар, перийзат болады. Ең үлкені:

— Бул жерде адамзаттың ийиси бар, сууға шомылмайық,— дейди.

Кишкенеси:

— Шомылғанда не қылады. Нәтинде адамзат бизлерди услап алар дағы,— дейди.

Қызлар кийимлерин шешинеді де сууға шомыла береді. Жансап, ең кишкене қызды көріп ашық болады. Қызлар хауызға түсе бергенде, кептер липаларына қарап бірден тәп береді. Кишкене қыздың липасын көкирегіне басады. Екі қыз ушып алып өте кетеді.

— Қолымды усладың, мен сенікі болдым,— дейди қалған қыз Жансапқа.

— Онда, жақсы,— деп қолын босатады. Қыз кептер липасын кийіп, ушып алып өте кетеді. Жансап, өзинің тамына келип баяғы қызға ашық болып, көкирегін сууық жерге беріп жатады. Арадан үш күн өткеннен соң Суймурық хан келеді. Баласының кесел болып атырғанын көріп:

— Сархауызға бардың ба? деп сорайды.

— Аға, бардым,— дейди Жансап.

— Қызды усладың ба?

— Аға, услап едим, мен сенікімен деген соң, жиберип қойдым.

— Зияны жоқ. Сол өзің көрген үш қыз, кептер болып, ендігі жылы бәхәрде келеді. Асықпа балам,— дейди атасы.

Жансап атасының қошемети менен, орнынан турып жүреді. Арадан алты ай өтеді. Бир күні атасы айтады: — Балам енді көрсен жаздырма. Келип, кебин таслаған уақытта, өзинің ашық болған қызынның кебин усла да, олла-билласына

инанба. Сулайман пайғамбар урсын дегенинше инанба. Сонда да келин өзіне хасла берме, бунда ертип келгейсен,— дейди.

— Жақсы, болады ата,— деп баяғы жатқан гүлинің арасына барып жатады. Мәхәл жетип үш кептер де дәрриу келеди. Келиуден қыз:

— Және адамның ийиси бар ғой,— дейди.

Кншкенеси:

— Жаманлығы услайдыдағы, неге иркилемиз.— дейди.

Қызлар сөйтіп суўға шомыла береді. Қызлар қашан суўға түседі екен деп жатырған Жансап, қызлардың кептер липасы жерге түсиу менен дәрриу ала жууырады. Кншкене қыздың липасын дәрриу көкирегіне қысады, екеуі шығып алып ушып өтә кетеді.

— Мениң саған тийгеним тийген, липамды бер? дейди қыз.

— Маған бір шәрт айтпағанша, липанды бермеймен,— дейди Жансап.

— Олла-билланы айттым ғой,— дейди қыз.

— Жок, Сулайман пайғамбар урсын, кетпеймен де? — дейди Жансап.

— Сулайман пайғамбар урсын кетпеймен! — дейди қыз. Сонда Жансап кийимди кийгизип, қызды ертип атасына апарды. Атасының ұақты кош болып:

— Хәм келиним, хәм қызымсаң. Жансапқа тийнуге ырза болдың ба? дейди.

Қыз жылайды. Соннан соң ғарры: — Қыздың жылағаны ырза болғаны,— дейди.

— Мениң атам хәм амам бар еді, жалғыз балама қыз әперип, той қылып тамашасын көрсем деген әкем бар еді. соның ырзашылығы менен некесін қыйдыраман, мени үйіме жиберің! — дейди Жансап. Сонда Суймурық хан:

— Үйінде некесін қыйдырып ақ бара ғойсаң, болмай ма? — дейди.

— Мен әке-шешемди көрмей нека қыйдырмайман,— дейди ол.

Суймурық хан үлкен бір дәуді шақырып алады да, бұларды сау-саламат Жансаптың үйіне апарып тасла! — дейди.

— Жақсы болады,— деп дәу екеуін дәрриу арқасына миндирип, Жансаптың елатына апарып таслайды.

Жансаптын әке-шешеси баласының келгенін біліп, алдынан шығып әкеси менен шешеси баласын қушақлап, көптен бери көрмегендіктен есінен танып жығылып қалады. Әке-шешеси көп уақыттардан соң есін жыйнап баласы менен келінін үйіне апарды.

Әкеси менен шешеси баласынан:

— Қарағым, усы ұаққа шекем қаяқтарда жүріп едің?— деп сораиды. Баласы басынан кешкен ұақыяларын бирим-бирим айтып береді.

— Суймурықтикіне барып, периннің қызын алып, Суймурық ханның өгей баласы болып едим. Ол киісі қыздың некесін қыйдыраман деседе, айтқанын қылмай, сол киісіннің жәрдемі менен қызды алдыңызға әкелдим. Не қылсаңыз да ерик өзлериңізде,— дейді.

Жансаптын ата-анасы бул сөзді баласынан еситип қырқ күн той береміз, деп қалаға жар урдырды. Патша: «мен қырқ күн той беремен. Мениң пуқарам болса үйіне қазан аспасын, ошағына от жақпасын. Егер от жақса, қазан асса мениң тойымда болып тамақ жемесе, өзі өлімдар, малы патшалық болады»,— деп жар урдырды.

Соның менен патша сырнайшы, масқарапаз ойнатып, дәр-ұазын құрдырып палұан туттырып, ат шаптырын тойын баслайды.

Жансап күнде хаялы менен барып, ойындарды көріп турады.

Жансап кетер уақтында Суймурық хан:

«Пери мийримсиз болады. Хәр ұақыт периннің кебин бауырына басып жат»,—деп айтып еді. Соның айтқанын етип, күнде бауырына қысып жататуғын еді. Жансап ойынның тамашасы менен уйқыдан қалып, жатыұдан уйқыға кетеді. Пери хаялының кеби қасында бауырына басылмай қалады. Пери кебин алып киіп кептер түрине еніп, шаңарақтың үстине мннип:

— Хәй Жансап! — деп оятады.

Жансап хәулығып орнынан турады. Қараса хаялы кептер липасын киіп, шаңарақта отырғанын көреді. Суйикли ярына карап:

— Хәу, сен не қылдың? Қаяққа барсаң? Сениң ушын той-тамаша қылып атырмыз. Бул кетисің не? дейді.

Сол ұақытлары қыз:

— Сен еркектен келип, Суймурық ханның жанынан бунда әкелдің. Әке-шешемнен ырзалық алмай саған қалай тәнім-

ди бағыш етемен. Бизди излесен Гәўҳарнигин деген қаладан табасаң— деп ушып өтө кетеди.

Ол кеткеннен соң Жансапқа аспан аядай, жер тебингидей болып қалады. Жансап кесел болып жатады. Жансаптың қасындағы мәхремдери әкесине: «Балаңыз кеселленип атыр»,— деп хабар береді. Әкеси менен шешеси еситиу менен баласының қасына дәрриу жууырып келеді. Әке-шешеси баласын көрсе баласы заприндай сарғайып, сөйлеуге шамасы келмей жатыр екен. Келе әке-шешеси баласының үстине бойын таслап, зар жылап, «Жансап тиримисен қарағым» деп бақырады. Бираздан соң есине келип, болған ауқалларды әкеси менен шешесине бір-бір баян етеді. Әкеси: «Оның ушын қапа болма балам. Егер бизнің журтымызда болса Гәўҳарнигин шәхәри табылар. Баска журтта болса да табамыз. Бұған қапа болма»,— деп баласына әкеси тәселле береді. Әкесинің сөзи менен баласы бойын тиклеп отырады.

— Патша таңның атыуынан барлық пукарасын жыйнап:

— Гәўҳарнигин деген қаланы билетугыныңыз барма? — деп сораиды. Хәшбир жан билмейді.

— Улыұма журтың ол қаланы билмейді. Халқын да, патшалығың да керек емес,— дейді де, Жансап перини излеп, басын алып өтө кетеди. Ата-анасы зар-зар жылап бурынғысынан да бетер болып қала береді.

Жансап сол кеткеннен баяғы жұмыс қылдыратуғын бабаның қаласына барады. Көшеде отырып еді. Баяғы баба келип:

— Қырқ күн бағаман. Бір күн жұмыс қылдыраман, кимде-ким маған жүремен десе, дәрқал қабарлассын! — деп көшеден бақырып өте берді. Жансап:

— Мен жұмысыңды қыламан баба,— деп бабаның изине ере берді. Уйине барып бір ақшам жатады да:

— Баба, мени бақпай ақ кой, жұмысыңды еттир,— дейді. Жансапқа гарры өгизди услатады. Ешекке қоржын, қапты Баба:

— Жақсы, болады балам. Мынау өгизди жетеле,— деп көп етип артып Жансапты изине ертеді. Жансаптың баяғы көрген жерине келип тоқтайды. Дәрриу ешектең түсіп, баба өгизди соймаға айлансады. Жансаптың асыққаны соншелли, «Мен де қассаппан ата»,— деп бул да өгизди сойсады.

Өгизди сойып тулыплап болғаннан соң Жансап индеместен, «тулыпты мен көрейин ата» деп ишине кирип кетеди. Дәрриу баба байлайды да қойып кетеди. Таудың басынан

үлкен бир кус келеди де, тулыпты көтерип алып жөнөйдү. Таудың басына апарып тулыпты жыртады. Жансап ишинен өрре тура келеди. Кус адамды көрүп қашады. Жансап жанжағына қараса баба дәрьяның жағасында тур. Баба Жансапка:

— Хаўлықпа балам, өзим түсіріп аламан. Таў үстіндегі хинжи, маржан, гәўхарларды маған таслай бер, балам,— дейди. Жансап бабаға қарап:

— Енди баба қудайдың гүрбектей өлимни ал. Маржан, хинжи, гәўхар деп жанағы өгизиннің ишек-қарнын артып қайта бер. Танымадың ба, баяғы таудың басында жалғыз қалдырған Жансабын мен ғой,— дейди. Сөйтіп кублаға қарап жүріп кете береді. Біраз жол жүргеннен кейін Суймурық хан атасының шәхәрине барады. Атасын көріп зар жылайды. Сонда атасы турып:

— Хәй, балам ай, айтпадымба, кебин жаздырма демедимбе, ол кетеринде бир нәрсе айтып кетти ме? — деп сорады.

— Бизди излесен Гәўхарниггин деген шәхәрден табасақ, деп кетти,— дейди Жансап.

— Бул хеш ўақытта еситилмеген шәхәр екен. Ертеңги күн кус, пери, жыланлар әнжам болатуғын күнн, солардан сорадық. *Жылан билер*, кус билер, перилер билер, әйтеўир билер, шырағым. Оған қапа болма,— дейди.

Ертеңине баласын ертип кус, пери, жыланларға барады. Суймурық хан көше-көше болып отырған пери, кус, жыланлардан Гәўхарниггин деген шәхәрди билесизлер ме деп бирим-бирим сорады. Бәри де «билмеймиз», деп жуўап береді. 200—300 жасқа шыққан куслар бар екен, булар да билмеймиз, дейди. «Гәўхарниггин деген шәхәрди еситкенимиз жоқ»,— деп, оны жан билмеди. Суймурық хан баласына:

— Меннен үлкен пери кус, жыланлардың патшасы Нурықша деген адам бар. Қолына хат берип, енди соған жиберем балам,— дейди де, дәрриў бир дәўди шакырып алады, қолына хат жазып берип, Жансапты дәўге мингизип ағасынигине жибереді. Хә деген шелли болмай ақ Нурықшаға хатты апарып тапсырады.

Жансап Нурықшаның қолынан алып, хатты шығарып береді. Хатты Нурықша оқып көріп:

— Сен өзимиздің баламыз екенсең ғой, қапа болма шырағым, 500—700 жасқа шыққан, Сулайман пайғамбарды көрген куслар бар, солардың бири билмесе бири билер, деп Жансаптың арқасын қақты, изине ертип, кус, пери, жылан-

лардың үстине апарады. Көше-көше болып отырған қуслардан «Гәўқарниғни шәхәрин билетуғыныңыз бар ма»,— деп сорайды.

— «Билмек түүе, еситкенимизде жоқ,— деди қуслар. 500—700 жасқа шыққан қуслардан сорайды, олар да Гәўқарниғни деген шәхәрди еситкенимиз жоқ. Буны алдап кеткен шығар,— дейди.

— Нурықша қапа болады. Жансапқа қарап, хәммеиздин үлкенимиз Нурғы-Пәрман деген ағамыз бар. Ол гүллән аспан астындағы перилер, дәўлер, қуслар, жыланлардың патшасы, сол саған тауып берер,— деп Жансаптың қолына ағасына хат жазып берип, бір қусты шақырып алып Жансапты арқасына мингизеди де:

— Дуўры Нурғы-Пәрманға жеткер! — дейди.

Күс Жансапты арқасына мингизип көзди ашып жумғанша Нурғы-Пәрманға жеткереди.

Жансап Нурғы-Пәрманның қолынан алып, иниси Нурықшаның хатын береді. Хатты оқып көріп, «өзимиздиң баламыз екенсең ғой» дейди.— Бизде мың-мың ярым жасқа шыққан қуслар бар Дәў, пери, жыланлар бар, биреуи болмаға биреуи билер,— деп ғарры Жансапты изине ертіп жүре береді. Көше-көше болып отырған жылан, пери, дәў, қусларға күн шықпай барып, шетинен сорап қалады. Хәш қайсысы билмейди. Қуслардың ең сонында 1700 ге шыққан еки қус отыр еди, усылар билсе билгени, егер булар да билмесе, балам өтирик болғаны,— деп сол еки ғарры қустан:

— Гәўқарниғни шәхәрин билесиз бе?— деп сорайды.

Екинши күс:— Анығын билмеймен, палалаң ұақтымда еситкеним бар еди. Биз кишкене палалаң едик, бір күни енемиз үш күн жоқ болып кетти. Үш күнге шекем аш отырдық. Үш күн толғанда, песни ұақтында, енем келди. Сонда мен «қау ене, үш күннен бери қайда жүрсең»,— деп сорағанымда, «Мен саяттың қолына түстим балам, сөйтип мени Гәўқарниғни деген шәхәрге апарды. Сизлердиң ажалың жоқтағы, үш күннен соң жырылып қаштым. Балаларым бул жерден қашайық, деп усы жерге қашып көшип келдик. Биз көшип келгелиде көп жыллар болды,— дейди.

— Ол кәйерде болады? — дейди Нурғы-Пәрман.

— Гөхийқап тауының арқасында, жети күншилик жол.— дейди, екннши күс.

— Онда мына баланы уяңызға шекем апарып таслаңыз. Аржағына өзи кетер,— дейди.

Нурғы-Пәрманның сөзін қабыл етип, уясына шекем апарып таслайды.

— Жора, буннан бұяғын биз билмеймиз, өзиңиз кете берсиз,— дейди құс.

— Жақсы, ондай болатуғын болса, ененіз Гәўқарнигинен келгенде қайсы тәрептен ушып келип еди, бағдарын айтың,— дейди Жансап.

— Күн шығар беттен келди,— деп құс жөн-жосағын сіндетеді де, «жақсы, жолың болсын Жансап», деп келген жағына қайтып кетеді.

— Жансап та күн шығарға қарап жүре береді.

Баяғы пери патшасының қызы да журтына ушып келгеннен соң атасына болған аўқалдың барлығын айтып түсіндірген еди хәм күйеуиниң келетуғынын билип, хәр бәндиргиге адам қойған еди. Жансап бир аз жол жүрген соң, бир жас жигит алдынан шығады. Ол жигит буның қаяқтан киятырғанын сорайды. Жансап ол жигитке басынан кеширген аўқалларының барлығын баян етеді. Жаңағы жигит: — Бәре-келлә болыпты, бизлердей неше адамларды жолдың бәндиргисине пери патшасы қойып еди. Мениң пешанамда бар екен, сени ушыратқанымды қара, сени ертип барып патшаға хабар берсем көп инам аламан,— деп Жансапты изине ертип жөнеле берди. Бирнеше ўақыт жол жүріп, Гәўқарнигин шәхәриниң ишине киреди. Туп-туўры пери патшаның отырған жайына жетип барады. Жансапты жигит бержағына қойып, өзи патшаның қасына кетеді.

— Керек адамыңызды таўып әкелдим,— дейди.

— Ол қайда? дейди патша.

— Далада тұр,— деп жуўап береді ол.

— Күтө жақсы болыпты,— деп патшаның маңағы жигитке көп инамлар беріп, қасындағы ўәзирлерине:

— Күйеуді ариап тигилип қойылған отаўға киргизің,— дейди. Патша тойдың тәтерригин ете береді. Пери патшасының қызлары жеңгелери менен Жансаптың үстине киреди. Жансап пенен аманлық-есенлік сорасып, көп кеширим сорап, сөз айтады. Патша бирнеше күн той қылып, қызын Жансапқа береді. Тойын тарқатқан соң, патша Жансапты қасына шақырып алып:

— Сен де бир адамның жалғыз перзенти екенсең. Ата-енең кейинде зар жылап қалған ұсайды. Бир хаял деп көп хайранлар болғансаң. Енди атаңа бар, бунда кел ықтыярын бар, балам,— дейди.

— Әжеп болады. Қуллық ата,— деп, Жансап орнынан турып отырады. Бирнеше күн өткеннен соң Жансап патшадан:

— Атамның журтына барып қайтсам деймен,— деп рухсат сорайды. Патша рухсат береді. Бир-еки дәули шақырып:

— Сизлер Жансаптың ықтырындасыз. Бириншиден Жансапты атасының елине апарыңыз, оннан соң қайда апар десе сонда апарыңыз,— дейді.

Көп инамларды тайын етип, қызын, Жансапты дәу менен күйеуиниң елине узатады. Дәулер көзин ашып жумғанша Жансапты елатына апарады. Атасының мәхремлериниң биреуи Жансаптың келгенин билип, патшаға барып:

— Жансап балаңыз келиниңизди алып келди! — дейді.

«Балаңыз келди» дегеннен соң, тахта отырған патша еси ауып қалады. Көп уақытта есине келип орнынан тураман дегенше Жансаптың анасы да хабарын еситип келеді. Патша менен хаялы екеуи бозлап, баласының мойнынан бир, келиниң мойнынан бир қушақлап, аман есен еки баласын бир көреді. Адам баласы бир қуғанғанда, бир қорыққанда жылайды.

Патша уллы журтты жыйнап үш ай той берип, үш ай толған соң тойын тарқатады.

Жансап пенен келини бир есе пери патшасына, бир есе Жансаптың атасының елине келип, татыу турмыста жасайды.

ҚУДАБАЙ МЕРГЕН

Бұрынғы өткен заманда Құдабай деген мерген болыпты. Құдабай бір күни аң аулап киятырса, алдыннан жылап отырған бір ғарры ушырасады. Құдабай ғаррыдан:

— Ата неге жылап отырсан? — деп сорайды.

— Эй балам, несин сорайсан, мен усы елдин патшасының малайы едим, мен хәр күни патшаға қоян апарып беретугын едим, бүгін бахтыма хеш нәрсе табылмай, патшадан өлим жазасын алатуғыныма жылап отырман,— дейди ғарры.

— Керегін қоян болса мен ақ берейін,— деп Құдабай бір қоянын берип, ғаррының алғысын алып кете береді. Ғарры да қоян табылғанына қуанып, бул да өз жөніне кетеді.

Құдабай ертеңине және аңға шығып, тоғай аралап киятырса, алдыннан қашып киятырған әйдарқа шығады. Әйдарқа Құдабайға қарап:

— Эй, адамзат, мен мына бір өрттен қашып киятырман. Усы өрттен аман қутқарсаң төрт түлік малымның жартысы сенікі болсын,— деп жалынады. Құдабай әйдарқаға рейни келип, артына мингестиріп қашады. Құдабай әйдарқаны оның үйіне әкеледі.

— Сен хәзир үйде дем алып отыр, мен саған беретугын малымды айдап әкелип берейін,— дейди әйдарқа. Сол уақытта Құдабай:

— Мениң хәзир мал айдап кететугындай шамам жоқ. Сен бүгінше қоя тур, ертең ақ келип айдап кетермен,— деп әйдарқадан жууап алып үйіне қайтады. Құдабай үйіне келип, көрген-билгенлерин кемпір менен ғаррысына айтады. Кемпір — ғаррысы бір талай малға ийе болатуғынына қуанып, түни менен уйқысы келмейді.

Құдабай ертеңине ерте турып әйдарқанын беремен деген малын айдап келейін деп киятырса, жолда қой бағып жүрген

шопанға ушырасады. Ол усы шопан әйдарханың койын бағып жүрген шопан шығар деп:

— Эй, шопан жора, сениң бағып жүрген қойларың кимди-ки? Усы жерде туратуғын әйдарха маған төрт түлик малының жарпын бериүге үәде етип еди,— дейди.

— Есиң кеткен жигит екенсең, оның төрт түлик малы түүе, бир түлик малы да жоқ. Зат дегеннен жаңғыз сандығы бар, оннан басқа ҳеш заты жоқ,— дейди шопан. Қудабай неде болса барып қайтайын деп кете береді. Алдынан және бир қой бағып жүрген шопан ушырасады. Қудабай оннан да сараса, «Әйдарханың мал дегеннен ҳеш нәрсеси жоқ, тек гана жаңғыз сандығы бар» дейди бул да.

Қудабай әйдарханың малы жоқ екенін билип, енди маған не дер екен деп әйдарханың үйине келеди. Қудабай әйдарханың үйине келип, оған кешегі берген үәдесине келгенин айтады. Әйдарха Қудабайға:

— Мениң алдына салып айдатып жиберетуғын малым жоқ, мал дегенде жалғыз сандығым бар. Мениң төрт түлик малым усы,— деп әйдарха үйинде турған сандығын береді. Қудабай сандықты алып, үйине келгеннен кейин ашып қараса, ишинде ай десе аўзы бар, күн десе көзи бар бир сулыў қызды көреді. Қыз Қудабайды сүйеди. Қудабай сол қызға үйленип, мурат-мақсетине жетипти.

АҚЫЛЛЫ ҚЫЗ

Бұрынғы ұақытта бір адамның арасы бір жастан үш баласы болыпты. Сол аұылда және биреудің бала дегеннен жалғыз қызы болыпты. Ол киісі қызын хәм улым, хәм қызым деп тәрбиялай берипти.

Әуелги адамның үлкен баласы тоғыз жасқа, генжеси 7 жасқа, қыз да 8 жасқа келгенде, екеуі де балаларын мектепке берипти. Балалардың төртеуіде оқып жүре берипти. Арадан бір неше жыл өтіп, балалар аұылдағы мектепти пiткерип, оннан соң да аұылда бір неше жыл жүріп, басқа жаққа оқыуға кетипти. Оқып жүрген ұақытта ағайинли үш жигит те қызға ашық болып, бәри бір күнде хат жазыпты. Қыз булардың қайсысының тилегин қабыл қыларын билмейди. Себеби, жигитлердің үшеуі де бір-биринен кем болмапты. Сулыұлыққа да, адамгершиликте де, ақыллылықта да теппе-тең екен. Қыз не деп жууап берерин билмей, арадан көп ұақыт өткерипти. Қыздың жууап бермегеніне ағайинли үш жигиттің үшеуі де ашыұланып, хәр қайсысы қызды: «Ақыллы қыз екен десем, төкаббир екенсен» деп айышлай баслапты. Жигитлердің бул сөзине шыдамаған қыз бір күнін үшеуін де өз бөлмесине шақырып алып айтыпты:

— Сизлердің үшеуіңиз де маған ашық болып хат жазыпсызлар. Үшеуіңизде ағайин хәм доссызлар. Үшеуіңиздің де бір-биринизден артық, кемиңиз жоқ. Сонлықтан мен үшеуіңизди де сүйемен. Қайсысыңызға жууап берип, қайсыңыздың тилегіңизди қабыл қыларымды билмей, өзим де хайранман. Тәртіп бойынша ерге тийиұди өзим де билемен. Мен сизлердің қайсыңызға болса да бармаслық етпейин, өзлериниз жолын табыңлар,— депти. Жигитлер бір-бирин қыймай не қыларын билмейди. Ақырында ықтиярды қыздың өзине береді. Қыз ары ойланып, бери ойланып жигитлерге айтыпты:

— Хәзир үшеуіңиз де пәлен базарға барып, хасыл затлардан базарлық алып келиңдер, қайсыңыздың базарлығыңыз

бақалы болса, мен соған тийейін. Сондай етсек хеш қайсы-сыңыздың кеулинде гийне де қалмас. Бул сөз үш ағайнли жигиттиң үшеуінде макул түсіп, айтқан базарға қарай сапар шегіп кете берипти. Қыздың бир өзи қалыпты.

Ағайнли үш жигит базарға бир неше күн жол жүріп жетеди. Хәр қайсысы өз бетинше базардан бақалы зат излеуге кириседи. Жигитлердің ен үлкени қыдырып жүріп ғалыпалас, гилем, кийиз сататуғын базардың үстинен шығады. Оның гилемлерге кези қызып: Инилерим, усыдан жақсы зат табар дейсең бе, неде болса жақсы бир гилем сатып алайын деп ойлап, гилемлерди саўдалай баслайды. Гилемлердің хәр бирине 15—20 тилладан ақша сорайды. Ең шетте турған бир гилемди сораса, 550 тилла бересең дейди. Буны еситип, жигит хайран қалып:

— Басқа гилемлер 15—20 тилла, сонда бул гилем неге 550 тилла? — деп сорайды.

— Бул, — дейди сатыўшы, — ушатуғын гилем, неше күншлик жолға усы гилемнің үстине минип ушсаң, көзди ашып жумғанша алып барады. Жигит 500 тилла берип гилемди алады.

Ортаншысы қыдырып жүріп, бир опыр-топыр жыйынның үстинен шығады. Адамлар бирин-бири ийтерип, «маған хә маған» деп бақырып алма сатып атырған биреўди дегереклеп алыпты. Баска жерлерде де алма көп. Жигит турған биреўден сорайды:

— Жән-жағы алмаға толып тур ғой, адамлар неликтен бул алманың үстине сүрипип жығылып атыр? — дейди. Ол адам:

— Ол алма аз ғана болса да кәсийетли алма. Өлейин деп атырған адамға ийискетсе, тәўир болып кетеди, — деп жуўап береді. Ортаншы жигит те барып өзін қысылысқа урады. Оған ең соңғы қалып турған алма ғана жетисип қалады. Жети жүз тилла төлеп жалғыз ғана алманы алып жүре береді.

Ең генжеси қыдырып жүрсе «айна бар, тарақ бар, алма-саң да қарап қал» деп бақырып жүрген шершиниң қолында турған кишкене ғана бир айна жигиттиң дыққатын айрықша өзине тартады. Айнаның этирапына сулыўлап жазыўлар жазылған, жазыў майда болыўына қарамастан, узақтан ақ адамның көзине түседі. Айна биресе қызыл, биресе көк, биресе сары болып, бир сааттың өзінде түрли реңге дөнеди. Бул қалай айна екен деп барып шершиниң қолынан айнаны

алып, жазыуын оқып көреді. Оқып көрсе «айнаның қәдірине жеткен адам, бақасын өзі айтып өзі алады»,— деп жазылған. Жигит хайран қалып шершиден: — Айнаның не қәсіyeti бар? — деп сораиды.

Шерши:

— Ойыңда не алып қарасаң да, ойлаған нәрсең көринеді,— деп жууап береді. Жигит шершиге мың тилла услатып, айнаны алады. Барлық ұақыт өз сүйиклисін ойлап жүрген жигит дәстиндеги айнаға қарайды. Айнада хал үстинде жатқан, сағыныудан сарғайып кәсте болған қыз көринеді. Не қыларын билмей дәриу ағаларын излеуге кириседі. Ағаларын әлле не ұақытта тауып алып, ұақияны баян етеді. Ағалары да айнаға қарап, инисиниң сөзине иссenedi.

Ушар гилемге үшеуи минип алып, жолға рзұан болады. Неше күншилик жолға хә демей жетип келеді. Келсе, қыз хәқыйқатында да буларды сағынып, ақырында ауырыу болып өлим алдында жатыр екен. Алманы ийискетип, қызды сауалтады. Қыз сауалғаннан кейин жигитлердиң алып келген базарлықларын көрип шығып, жигитлердиң өзлерине сөз береді.

— Егер мениң ушар гилемим болмаса, қыздың өлгенниң үстине келер едик, қыздың жазылыуына, өлмей қалыуына себешкер болған мен, бәринен де мениң базарлығым бахалы, қыз маған тийисли,— дейди ең үлкен жигит.

— Егер мениң алмамды ийискетпегенде, қыз өлип қалыуы мүмкин еди, ол ұақытта ушар гилем менен тез келиудиң де, айнаның да әхмийети болмас еди, бәринен де мениң базарлығым бахалы, қыз маған тийисли,— дейди ортаншысы.

— Егер мениң айнам болмағанда, ушар гилем де, алма да хәш нәрсеге турмас еди. Себеби, мен қыздың ауырып жатырғанлығын көрмесем, арқайын қыдырып жүре берер едик. Ақырында қыздың өлгенниң үстине келер едик. Бәринен де мениң базарлығым бахалы, қыз маған тийисли,— дейди кишкеси.

Үшеуи узақ ұақыт айтысады, жеңксе алмайды. Отыра қалып үшеуи де ойласады. Ойлап қараса, өзлерниң ойынша айна да, ушар гилем де, алма да теппе тең. Биреуи болмаса, биреуи хәш нәрсеге турмайды. Ақырында айтысыудың орынсыз екенлигин сезип, қызға айтады:

— Бизлер айтысып болдық, бизлердиң билимимиз, алып келген базарлықларымыз бир-биримиздиңкинен артық емес

екен. Әуели ақыл тауып бизди жумсаған өзин еднн, енди де өзин төрелик айт, сениң айтқаныңа бәримиз де турайық.

— Олай болса,— дейди қыз,— мен дурыс төрелик айтайын, бир-биреўге гийне, қызғаншақлық болмасын.

— Жоқ, жоқ, айтқаныңа қайылмыз, не айтсаңда турамыз,— дейди жигитлер бир аўыздан.

— Дурыс,— деди қыз,— жайша қарағанда бәриңиздиң де базарлығыңыз тешпе-тен. Ал тереңирек ойланып қарағанда, жер жүзин тек илим арқалы ғана көриў, таныў мүмкин. Айна арқалы жер жүзин көриў мүмкин екен, ол ўақытта ең кишкенениздиң алған айнасын илим деп есаплаймыз. Алмадәри, дәри илимнің күши менен исленген, ушар гилем де илимнің караматы менен исленген нәрсе. Егер илим болмаса, гилемди ушырыў, алманы адам, тирилтетуғын дәри қылыў деши мүмкин емес. Демек, алма да, ушар гилем де илимге бағынады екен. Олай болса, айна барлық базарлықтан да бақалы. Мен айнаны базарлық қылып алып келген ең кишкененизге тийислимен, мениң шешиўим усы, ендиги жағы өвинизде.

Қыздың бундай ақыллылық пенен шешкенине үшеўи де ҳайран қалып, қыздың сөзин мақул көриседи. Оқыўларын питкерип елге келген соң, некесин қыйдырып, той-тамашасын қылып, қызды генже жигит алып, ағалары да өз теңлерин тауын үйленип, мурады өрлеп, мақсетлери гүллепти.

ТӨРТ АБДУЛЛА

Бурынғы өткен заманда, патша менен ханлардың дәуірінде биреуде бар, биреулерде жоқ ўақытларда бир ғарры менен кемпир болған. Булардың бир ғана баласы болған, саўып ишерге саўыны, сатып жеўге малы болмаған. Кемпир хәркимнің дигирманын тартып, келисин түйип, суўын әкелип, ғарры отын арқалап тасып, қол ушы талап етип күн көрген. Бір күнлери патша жарлының балаларын ериксіз жыйнап алып, жол тегислеўге, тас қопарыўға пәрман стеди. Ғаррының Абдулла атлы жалғыз баласы да есапқа алынады. Бул аўқалды еситкен соң ғарры менен кемпирдин жатып тынышлығы болмайды. Бала бир жаққа қашып кетпекши болады. Кемпир менен ғарры жалғыз баланы көз алдынан жибертгиси келмейди. Жибермейин десе, патшаның пәрманынан қорқады, ақырында кемпир менен ғарры баланың басқа бир патшаның елине қашып кетиўине рухсат береді. Соннан кейин бала басқа бир патшаның елине кетеді. Бала бир неше күн жол жүреді, жолда аш болады, аптада болады, кийимлери де тозады. Талап табылмайды, ҳешким тамақ бермейди, сөйтип баратырғанда бала бир жайдың есигиниң алдында турған тандырды көреді. Тандырда күйик нанлардың қалдығы қалған болса, соны алып жейин деген мақсет пенен тандырдың қасына барады. Тандыр қасында бир қабаўық ийтке жолығады. Абдулла ийттен қорққанынан тандырдың ишине кирип кетеді. Бираз ўақыттан кейин басын жоқары көтерип қараса, жайдың мүйешинде сөйлесип турған бир қыз бенен жигитти көреді. Бул жерде булардан басқа ҳешким болмайды. Абдулла таңдырдан әстен ғана көкирегине шекем шығарып, тандырды омыраўлап, қыз бенен жигиттин сөзлерин тыңлайды. Тыңласа, жигит пенен қыздың биреўи аларман, биреўи тийермен екенин еситеді. Қыздың «аўыр жатарда усықараға кел атты зартең-зәбертең етип ертлеп, еки қоржынды толтырып кийим алып шығамыз, екеўимиз еки атты

миниң кетемиз» деген сөзлерин биледи. Соннан кейин, қыз бенен жигит алды-алдына кетип қалады.

Ал енди Абдулла бұл сөзлерди толық еситкеннен кейин, екінши ойға келеди. Жигиттиң келемен деген ұақтынан бурынырақ барып, қызды алдап алып кетпекши болады. Сөйтеди де, тандырдың ишинде қайтадан жата береді. Түн болады. Абдулла тандырдан әстеақырын шығып, қыздың баяғы жигитке кел деген жерине барып қызға белги береді. Қыз тезлик пенен еки атты ертлеп, қоржындарды бөктерип, далаға шығарды. Қыз Абдулланы таңымайды. Бурынғы өзимнің жигитим ғой деп «тезден атқа мин» дейди. Абдулла атқа минип алады. Қыз бир атта, Абдулла екінши атта қайт қойып жүрип кетеди. Бираз жерлерди жүргеннен кейин азмазлап таң атып, жер жақтырта баслайды. Қыз қайрылып кейиндеги жигитке қараса, бурынғы жигити емес, басқа бир жигиттиң атта отырғанын көреді. Бираз ойланып қапа болады. Сөйтип турады да, әй, мейли, сирә маған буйырғаны усы жигит шығар. «Өзи еткен өкинбес» деген, «тас түссе талайымнаң, тасбақа түссе маңдайымнан көрермен», енди қайтып үйге барғанша, патшаның қызы күйеуинен айрылып келипти деген атақты алғанша, усы жигитти тәрбиялайын, кийиндирейин деген ойда болады. Иркилмей алға қарап жүрип отырыш, бир тынық суудың бойына барады. Абдулланы аттан түсирип, жақсылап шомылдырады. Абдулла ай десе аузы бар, күң десе көзи бар, он төрттен туўған айдай бир жигит болады. Баяғы қоржындағы кийимлерин алып кийиндиреди, сөйтеди де екеуи атқа минип жүрип кете береді. Бир неше күн жол жүрип, екінши бир патшаның елине барады.

Ал енди бұл патшаның елине белгилі болсын, белгисіз болсын, басқа жақтан адам келиўге болмайтуғын қадаған еди. Басқа жақтан келген адамларды услап алыў ушын, ҳәр бир жолдың дәрбентине бир неше адамлар қойылған еди. Мине бұл елге келген қыз бенен жигитти услап алып еркине қарамай, әнтек-тәнтегин шығарып, атларын қамшылап, жауырылларына түйгишлеп патшаның сарайына алып келеди.

Патшаның бир үезири:

— Белгисіз еки адамды алып келдик, биреуи қыз, биреуи жигит, не буйрығыңыз бар,— дейди патшаға.— Тезлик пенен ол адамларды бунда алып келиң! — деп буйрык береді патша. Қыз бенен жигитти алып келеди.

— Мениң елимде меннен рұхсатсыз не қылып жүрген жансызлар, тезден айтыңдар, егер айтпасаңдар атларыңыз қазналық, басларыңыз өлмидар! — дейди патша.

— Бизлер бир мүсәпир едик, өз елимиздеги патшаға жақпай, оңысыу ушып сизиң елге келдик. Өлтиремен десениз өзиңиз билесиз, мүмкин болса бизлерди қонақ алыңыз, — дейди жигит. Патша бираз ойланып:

— Жақсы, сөзлериңиз түсиникли, қонақ алайық, — дейди де, бир Ұзирин шақырып, — Мыналарды төрдеги жайға апарып қонақ етиң, чай, тамақ берің, атларына жақсылап қараң, — дейди патша. Ұзир төрғи жайға алып барады, қыз бенен жигитти жақсылап күтеди. Арадан бир неше күн өтеди, патша жигитти шақырып алып:

— Мен сени неге шақырттым билесең бе? — дейди патша.

— Жоқ, патшайым, билмеймен, — дейди жигит.

— Билмесең, сен бизиң елге мүсәпир болып хаялың менен келген екенсең, енди мен сени хеш жаққа жибермеймен. Өзиме Ұзир етип аламан. Минне мынау жүргенлер де сизиндей адам. Бәри мениң Ұзирим. Хаялың да бизиң үйде бола берсин, — дейди патша.

— Илаж не, патшадан әмр болса, пухараға не турыс. әжеп, — дейди жигит. Минне усы күннен баслап, Абдулла патшаға Ұзир болады. Бир неше айлар истейди. Абдулла патшаға күтә жаранады, исенимли, биринши Ұзир болады. Халық арасында Абдулланың абыройы көтеріледі.

«Бизлер бир неше жылдан берли Ұзир болып жүрип, бундай абыройға жетискенимиз жоқ еди, кеше келген бир буралқы қалай үлкен абыройға ийе болды. Қой, буған адам шыдап болмас, бир нәрсе ойлап табайық» деп қалған Ұзирлер өзлериңше ойласа баслайды. Биреулері турып, патшаға бул Ұзирдин хаялын мақтап, хаялыменен патшаны таныстырып, патша менен Ұзирдин арасына сууықлық салайық болмаса бизлерди бул қоймас дейди. Бул сөзлер бәрине макул түседі. Бурынғы Ұзирлер ишинен сөзге шешен, тилли биреуин патшаға жибереди. Ол келди:

— Тақсыр, бир қасық қанымнан кешсең, айтатуғын бир сөзим бар, — дейди.

— Не сөз? — дейди патша.

— Бир қасық қанымнан кешсең, мынау Ұзиринди аз-маз далаға шығарып жиберсең, айтаман, — дейди Ұзир.

— Жақсы, кештім, айта бер,— дейди патша қасында отырған Ұезирин де майданға шығарып жиберіп.

— Патшайым, сиз тазадан болған Ұезириниздің қаялың көрдіңіз бе?

— Жоқ, көрмедім.

— Ал енді, патшайым, көрмесеңіз, мен айтайын, таза болған Ұезирдің бір қаялы бар, тап пийрыұза жүзиктің қасындай, он төрттен туғған айдай, ай десе аузы бар, күн десе көзі бар, суу ишсе тамағынан көринеді, өзі искер, тек патшаға, ханға ылайық. Билмеймен, бул қалай алған ол қызды...

Патшаға бул сөз раўғала салады. Таза Ұезирдің қаялың көрмеге қумарланады. Патша Абдулланы келмейтуғын бір жерге жиберіуді ойлайды. Сөйтеди де жанағы айтып келген Ұезирге «сен бара бер»— деп рұхсат береді. Абдулланы шақырып алады. Патша тамсанып бір аз отырғаннан кейін:

— Абдуллажан, саған менің бір хызметім бар. Мысыр шәхәрінде бір патшаның қызы кимде-ким жүйригимнен оза, палуанымды жықса, от ишінде жанбаса, маңлайың қылыш кеспесе, соған тийемен, деп айтыпты мыш. Әне соны маған әкеліп бер, бирақ айтып қояйын, ол қызды алып келіуге кеткен адам аман келмейтуғын жер,— дейди.

Абдулла ойланбастан ақ «жақсы» деп келісім береді. Сөйтеди де патшаның қасынан шығып, өз үйіне кете береді. Абдулланың қаялы көп оқыған, көп нәрсени билетуғын, сөзге түсінетуғын, күтә билімлі қаял еди. Абдулла келіуден бетіне қарап.— Неге қаулығып келдің, шабазым? — дейди.

— Әй, өмірлік жолдасым, менің басыма түскен нәрсе, сенің басына түскенде жүрегің жарылады. Патша ең ауыр жұмыс тапсырды. Мысыр патшасының қызын әкеліп бер, болмаса өлтиремен деп буйрық берди,— дейди. Қаялы бираз ойланып отырып, «оннан қорықпа шабазым, оны үш ай он күн дегенде алып келесен, бирақ бір қанша қыйыншылықтар болады. Мысыр патшасы қызының төрт шәрті бар, соны орынлаған адамға тийеді, орынламаған адамды өлтиреді. Үш шәртің жолдан қосылған жолдасларың, бір шәртің өзің орынлап алып келерсен, маңлайыңа тұтсаң, кеш ұақытта сенің маңлайыңнан қылыш өтпейди»,— деп өзінің бір шашын жулып, қолына алып береді.

Абдулла жолға раўана болады. Он бес күн дегенде үлкен тауларды көтеріп, ылақтырып турған бір дәўге дуўшакерлеседі. Дәў Абдулланы көреді де, қасына келип:

— Мениң қасыма келген адам өлетуғын еди, сен қорықпай не қылып келдин, атың ким, қайда барасан, жөн-жосағыңды айт? — дейди.

— Атым Абдулла бала, бир патшаның ҳәмиринен Мысыр патшасының қызын алып келиўге кетип баратырман, өлтирсең де, жарылқасаң да өзиң бил, бир келип қалдым қасыңа, — дейди.

— Мен келген адамды өлтирип жиберетуғын едим, бірақ «аты бирдиң жаны бир» деген, мениң де атым Абдулла дәў еди, сени өлтирмей ақ қояйын, қайта саған көмеклесейин, — дейди де, таўларды ылақтырып таслап, жолды ашып Абдулла менен бирге кете береді. Бираз жүргеннен соң олар ушқан қусты қуып жетип, қақшып алып, аўзына салып жеп жүрген биреўге дуўшар болады. Жүйрик булардың қасына жетип келеді де: «булкәраға адам түўе, ушқан қус та келмейтуғын еди, сизлер не қылып жүрген адамсызлар, анығын айттың, болмаса жеп қояман» дейди. Атларымыз Абдулла деп, еки Абдулла жұмысларын баян етеді. «Аты бирдиң жаны бир» деген, мениң де атым Абдулла еди, кел, сизлерге көмек берейин», дейди жүйрик. Үшеў болып алға жүрип кете береді. Арадан көп ұақыт өтпей ақ Абдулла, Абдулла дәў, Абдулла жүйрик бир үлкен дәрьяға жолығады. «Сизлер бунда не қылып келдинлер, бул дәрьядан сизлер түўе, қус өте алмайды, тезден қашыңлар, болмаса сизлерди суў басады» дейди буларға қарсы шығып тағы бир дәў. Ол булардан жөн-жосақ сорады. Үш Абдулла өзиниң жұмысларын айтады, «эй болмады, аты бирдиң жаны бир» деген, мениң де атым Абдулла еди. Сизлерге көмеклесейин, сизлер менен мен де Мысырға барып қайтайын» — дейди де соңғы досты дәрьяның суўын бир симиреди. Дәрьяның орны кара жер болады. Төртеўи жолдас болып, Мысыр патшасының елине кете береді.

Арадан бир неше күнлер өткенде төрт Абдулла Мысыр патшасының жайына жетип келеді. Ким келер екен деп жан-жаққа қарап турған патшаның қызы тезлик пенен буларды көреді ҳәм жұмысларының жөн-жосағын сорады. Төрт Абдулла қыз айттырып келген жаўшылар екенлигин айтады. Қыз төртеўин қонақ алады. Үш күнге шекем жақсылап күтеди, төртинши күни қыз жигитлердиң алдына: бириншиден, жүйригимнен жүйриги озған; екиншиден, қырқ арба шеңгелге от бергенимде қүймеген; үшіншиден, палўанымды палўаны

жыққан: төртіншиден, маңлайына қылышым өтпеген деген шәрті қояды.

Төрт Абдулла ойланбастан тәуекел етеди, қыздың жүйриги менен Абдулла жүйрик қасларына әмин алып, жолға кетеди, он күнлик жерден жуўрысыўды шәрт етеди. Абдулланың Абдулла жүйриги қыздың жүйригинен бес күн бурын келеди. Қыз «сениң жүйригиң жолдан қашты» деп даў етеди. Ақыры әминниң келиўине қарайды. Әмин, «хаў, мынаў бизлер қайтқанда уйықлап қалып еди, бул калай бизлерден бурын келди» деп ҳайран қалады. Қызға жолдан қашпағанлығын айтады. Абдулла сөйтип қыздың бир шәртин орындайды.

Қыздың палўанына Абдулла дәў таяр болады. Абдулла дәў қыздың палўанын қол ушына көтерип, ериктиң шаңғалағын ылақтырғандай, калай болса солай ылақтырып жибереди. Қыздың палўанының сүйеклерине шекем езилип кетеди. Сөйтип, Абдулла қыздың еки шәртин орындайды.

Қыздың үшінши шәртине Абдулла суўхор таяр болады. Абдулла суўхорды қырқ арба шеңгелдиң үстине отырғызып, шеңгелге от береді, аўзына суў толтырып алып отқа түседі. Абдулла суўхор жети күнге шекем жанбай аман қалады. Сөйтип, Абдулла қыздың үшінши шәртин орындайды.

Қыздың төртінши шәртине Абдулланың өзи таяр болады. Абдулла маңлайына ҳаялының берген шашын бир сүйкеп, қылышқа қарсы маңлайын жарқыратып турады. Қыздың адамы Абдулланың маңлайына қылыш пенен урады. Қылыш өтпейди, қылыш төрт бөлек болады. Сөйтип Абдулла төртінши шәртин де орындайды.

Ол ўақытта шәртинен жеңилген қызлар күйеўге тийиў ушын той береді екен. Қыз төрт шәрти бойынша жеңилгени ушын 7 күн, той береді, ат шаптырып, алтын қабақ аттырады, 8 күн дегенде қыз 40 түйеге толтырып дүньясын артады, 40 кәнизин кейнине ертеди. Олар Абдулланың кейнине ерип, жолға раўана болады. Абдуллалар ҳәр қайсысы өзиниң мөканына келгенде, қала береді. Абдулла, қалған Абдуллаларды тойға мирәт етеди; олары коллары тиймейтуғынлығын айтып, бурынғы ушырасқан жерлеринде қалып қоя береді.

Ал енди Абдулла бала 40 түйе жүги, қырқ кәнизі менен баяғы патшаның қызын алып, өз елине келип жетеди. Елдиң шетине келген ўақытта: «патша Абдулла дегенниң ҳаялын аламан деп 40 күн болды той берип, ат шаптырып атыр» де-

ген хабарды еситеди. Абдулла бармай ақ қойсам қайтер екен деп ойланып турады да, қой барайын, бармасам намәрт-тиң иси болар, мениң қаялым өз ықтияры менен патшаға тийген бе ямаса патша ериксиз алып той берип атырған ба өз көзим менен көрейин дейди де, жүре береді.

Тойдың тамам болыуына еки күн қалған ұақытта Абдулла патшаның дәрғайына келип жетеді. Патша буларды көрип, Абдулланың қаялы шашын жулыуы менен жууырып келип, Абдулланы қушақлайды. Патша қәтесия мойнына алып, Абдуллаға бас ийеді. Халық патшаны тағынан түсирип, орнына Абдулланы хан көтереді, дунья мал Абдулла балаға бериледи. Сөйтип ол ханлық дәуран сүреді, алып келген қызына жай салып береді. Сол күннен баслап бурынғы патшаны падашы етип, патшаның үзирлерин шопан етип, қой баққызады. Өзинин сүйген адамларынан үзир белгилейди, кемпир-ғаррысын да көширип алады, сөйтип Абдулла бала мурады-мақсетине жетеді.

Ағаш устасы, зергер, молла үшеуі ұзақ сапарға шығыпты. Елсиз-жолсыз жерлерді басып, неше күндер жүреді. Күнде кеште биреуі от жағып қарауыллап отырып, екеуі ұйықлайды екен. Өз гезегі келген күні ағаш устасы иси еригіп отырып, ағаштан бір қууыршақ жоныпты. Азанда оянып молла менен зергер хайран қалып, қууыршақты алып жолға түсіпті. Ертеңіне кеште зергердің қарауыллық гезегі келіп оттың жақтысында қууыршақты тегіслеп жонып, үстіне түрлі қасыл киімлерден кийіндіріп, қууыршақты бір сулыұ қыз сыпатына келтиреді. Азанда оянып молла менен ағаш устасы буған хайран қалысыпты. Булар қууыршақты алып тағыда жолға рауана болады. Ертеңіне кеште молланың гезегі келіпті, Молла түні менен таң атқанша құдай талаға жалбарып қууыршаққа жан бериұди сорапты. Азанда үш жолаушының алдында «бір гөззал» хызмет қылыпты. Енди бул ғайбана «сулыұға» үшеуінің де кеулі кетіп, аңсары ауып алды менен ағаш устасы сөз баслап:

— Бул қыз, мен ағаштан жасап шығармағанда кимнің ойында бар еді. Сизлер соғыұ түе есиңізге де алмас едиңіз. Соның үшін мен алыұым керек,— депті. Буған зергер шоршып түсіп:

— Қау, бул қалай, егер мен кийіндіріп, жақсылап тегіслеп жонып безендірмегенде, буған жан да тилемес едиңіз. Жан әперген менен бундай сулыұ болмай, бұрынғы турысында қала бергенде, сизлер таласпас та едиңіз. Мийнет меникі. Мен аламан,— депті. Сонда молла ойланып:

— Қау, шырағым ау, сизлердики не? Ал сен соға ғой, зергер жора сен көрик беріп жасандыра ғой, сонда ағаш қууыршаққа мен жан бермесем, не қылар едиңіз, қолыңызға

алып журип-журип бир балаға берип кетер едиңиз, Тийкарғы мийнет меники ғой, соның ушын мен алыұым керек та,— депти молла.

Мине усылайша тап сол жерде, сол оттың басында ағаш устасы, зергер, молла еле таласып отыр дейди.

— Қайсысыники жөн екен?

ҮШ АҒАЙИНЛИ ЖИГИТ

Бурынғы өткен заманда бир елде бир ғарры болыпты. Ол ғаррының үш ул, бир қызы бар екен. Жыллардан жыл, күндерден күн өткенде, ғаррының балалары ер жетип, камалға келеди. Бир күни ғарры балаларын жыйнап алып:

— Қәне балаларым, усы ғақытқа дейин мен сизлерди асырап-сақлап камалға келтирип, енди менниң қартайып өлер ғақтым жақынлады, сизлер енди дүнья тауып мени асыранлар. Мен бәрхә тура беремен бе, бир күни болмаса, бир күни өлип кетермен, атаның жыйнаған дүнья мүлки балаға мүлик болмайды, өзлерин маңлай терлетип, мийнет етип, дүнья мал табың,— дейди. Солай етип бир күни балалар бир жаққа талап етип кетпекши болып, дүнья табыу мақсетинде хәммеси түни менен ойласып азаңда таң алагеу-гиминде атларына минип, жау-жарақларын асынып, дәрбент жолға раўана болады. Балалар күни менен жүрис етип кеш болып күн батыуға шамаласқанда, жүрип киятырған жолы үлкен қалың тоғайдың арасы менен өтетуғын жерге келип тиреледи. Сол маңға келгенде күн де батып, геўгим түседи. Балалардың үлкени: «синилерим, енди кеш болып, қараңғы түсип кетти. Усы жерде жатып, жүрисимизди азаңда даўам еттире берермиз» дейди. Олар буны макул көрип, үшеуи де аттан түсип жатпақшы болып қолайласып атырғанда тағы да ойласық курады. «Бул тоғай қалай да қәуипли тоғай болыуы керек. Себеби бунда жыртқыш хайуанлардың дауысы көп шығады. Сонлықтан бизлер олардан сақланыу үшін бүгинги таңды үшке бөлип, қарауыллыққа турайық» деседи. Солай етип, биринши рет ең үлкен ағасы қарауыл турады да, еки иниси жатыудан уйқыға кетеди. Арадан бираз ғақыт өткеннен кейин тоғайдың күн батар арқа тәрепинен бир үлкен жолбарыс ақырып келе береди. Бул жолбарыс усы жерде бир нәрсени сезгендей туп-туура жаңағы балаларға қарап жақынлап келип қалады. Буны қарауыл турған үлкен

ағасы сезіп: «инилерім оянып кетіп, буны көрсе қорқар, неде болса оларға дарытпай жолбарысқа көриніп алдына түсіп қашайың, жолбарыс мени қуғар, жеткен ұақытта қылыш пенен шауып өлтирермен» деген мақсет пенен жолбарыстың алдына түсіп, қаша баслайды. Оны көрген жолбарыс та жинленіп қуға береді. Жолбарыс енді жеттім деген ұақытта қашып баратырған бала қылыш пенен беріп кетеді. Жолбарыс екі бөлініп аударылып түседі. Солай етіп бала белги ушын жолбарыстың арқа таспасын кесіп алып, иштен белине қыстырады да, инилерине келип карауыл турыу ушын ортаншы инисин оятып, өзи ұйықлай баслайды. Арадан көп ұақыт өтпей ақ тоғайдың кубла күн шығар тәрепинен бир үлкен айдарха ысқырып дем шегип келе береді. Сонда карауылда турған ортаншы жигит: «Мен егерде усы жерде тура берсем, айдарха үшеуимизди де жутар, оннанша мен оған көринип тасаланайын» деген ой менен басқа жаққа қаша береді. Оны көрген айдарха ишине симирип бар күши менен баланы жутпакшы болғанда, қылышты беккем кесе тутып, бала қорықпай тууры карап, айдарханың жутууын күтип тура береді. Сол ұакта барлық күши менен тартқан айдарха қылыш кескеннен соң қақ айрылып, еки жаққа бөлініп түседі. Сонда бул жигит те белги ушын айдарханың жон таспасын кесіп алып, ишинен билдирмей бууып, бағанағы ағасы менен инисине келеді. Гезегине өзлерин қорғап турыу ушын ең кишкене инисин карауыллыққа турғызып, өзи қатты уйқыға кетеді. Ол да әдеуір ұақыт ағаларын түзеткеннен кейин, жаңа таң алды болып, шығыстан ескен сәуирдің самалына ерип, қыймылдаған шөплердің басына карап, әлле нәрселерди ойлап турғанда түни менен жаның турған шамы сөніп қалады. Қайтадан жағайын десе, қеш от алыспайды, «Неде болса жән-жаққа көз салайын, жақын жерде жылтыраған от болса, тезек тутандырып алып қайтайын» деген мақсет пенен атқа минип карап турса, алыстан жылтырап турған оттың сағымын көреді. Ол көринген отқа бала шауып алып жөнеледі. Отқа барып, әсте сырттан барлап караса, үлкен бир таудың үңгиринде шағал мәслигин қурып атырған қырк жигитти көреді. Бала да дәрхал атын байлап қылышын сүйретип, сәлем берип жаңағылардың үстине кирип барады. Ол отырған жигитлердің хүрреси ушып, қорыққанынан ийманлары тас төбесине шығып, буған төрден жай береді. Олардың ишинде жас үлкенирек биреуи баладағы жол болсын сорады:

— Мен сизлерди излеп елден шыгып кеткениме бүгүн бес-алты күн болды. Сизлерди ҳеш жерден таппай ҳазир усыманда ушыратып отырман. Мен бираз ўақытлардан бери хабарыңызды еситип, егер таба койсам ат қосшы болып хызмет етейин деп сизлерди излеп жүргеним еди,— дейди.

— Неде болса бул жас балаға зиян етпей, өзимизге қосып алайық — деп бир жас үлкени көпшиликке қарайды. Буның сөзин ҳәммеси бир аўыздан мақул көрип, отқа барған баланы өзлерине қосып алады. Солай етип қырқ жигит өзлериниң әзелги сөзине кириседи. Ишинде биреуи отырып.

— Япырмай бала, ұсы елдеги Тымат байдың қолайын тауып, ырас ақ дүнья-малын ала алмайтуғын болдық па? Ҳеш қайсымыз тисимиз батып оның сарайына түсе алмадық ғой,— дейди. Сонда турып жаңағы барған кишкене бала:

— Хаў, ол неге, оның тәсилин мен билемен, сизлер бәриниз де ҳазир атларына минип, мениң кейниме ерип, мен тууры апарып сарайына бәриңизди бирим-бирим киргиземен,— деп ҳәммесин ертип байдың сарайына жетип келеди. Сол сарайдың бала билетуғын бир тесиги бар екен. Соннан өзи ишке кирип, аз ўақыттан кейин: — Мен сарайдың ишиниң ҳәммесин араладым, бәри де силеси қатып уйықлап қалыпты. Кәне бирим-бирим кире бериндер деп бала билдирмей қылышын қолына алып, оқланып тура береді. Ҳеш нәрседен қабарсыз уры, дүньяға қызған қарақшының геўде бети тесиктен өте берген ўақытта, иштеги бала геллесин қылыш пенен қағып алады да, геўдесин ҳешкимге билдирмей жыйнап қоя береді. Қулласы қалам, қырқ қарақшының бәрин де солай етип өлтирип, бир жерге үйип, өзи сарайдың ишин аралаўға кетеди. Бала қыдырып жүрсе, жүзлери гәўҳар шәмшырақтың сәулесине шағылысып, айдай жарқырап, қараған көзди ериксіз өзине тартқандай болып, пәр төсектиң үстинде жатқан байдың үш қызына көзи түседі. Бала уйықлап атырған қызлардың алды менен ең үлкениниң сырғасын алып, сен үлкен ағамтики боларсан, ортаншысының әребегин алып, сен ортаншы ағамтики боларсан, ең кишкенесинин қасына барып, қолындағы алтын жүзигин алып, сен өзимдики боларсан деп ағаларының жатқан жерине билдирмей келип, таң атқаннан соң оларды оятып, азан менен сол үш қыздың елине қарап жүрис қылады. Сол күни базар екен.

Ендиғи сөзди қызлардың әкесинен еситиң. Бай азанда ерте турып сарайына келсе, думаланған гелле, үйилип жа-

тырған геүделерге көзі түсіп, қорыққанлығынан жаны шығып кете жазлайды. Барластырып қараса, олардың елди талап жүрген қырк қарақшы екенін таныйды. Буларды қандай батыр өлтирди екен деп қуанышы қойнына сыймай, үйіне жууырып келип, барлық адамларға хабарландырыу ушы жар урғызады: «Қимде-ким өлтирген адам мен деп көпшиликтің ичинен айрылып шықса, оның не тилесе тилегін қабыл етемен» дейди. Бул ўақта үш ағайынли жигит байдың үйінің қасында бир үйге қонып, өткен түни бастан кеширген ўақияларын айтысып, қар қайсысы алған белгилерін ортаға үйіп, гүрриңлесип отырған болады. Буны байдың сақшылары еситип байға билдиреди де, сүйінши алады. Бай:

— Сизлер қакыйқат батыр екенсизлер, мен сизлер не тилесеніз де орынлаўым тийис,— деп үйіне ертип барып, олардың тилегі бойынша үш жигитке үш қызын берип, көп дүнья маллар қам көп қасыл затлар менен елине қайтарады. Үш ағайынли жигит елине барып, той-тамаша берип, мурады-мақсетине жетеди.

АСАН ГЕНЖЕ

Бурынғы өткен заманлардың биринде бир патша болышты. Оның үш баласы бар екен, үлкенинің аты Есен, ортаншысы Усен, ең кишисин Асан генже деп атайды екен. Балалары ер жетип кемалға келипти. Патша балаларына жигит ертіп, үлкенин қус салыуға, ортаншысын елден салық жыйнауға, ал кишисин мал жайлауына жиберіп қоятуғын болған.

Бир күнлери патшаға бир ой пайда болады: «балаларым болса ер жетти, жигит болды, енди буларды үйлендирсем, үйлендиргенде де өзімдей патша менен куда болсам, оның үш кызы болса екен» — дейди. Патша усы мақсет пенен касына ўзирин ертіп алып, патшама-патша куда түсіу ушы кыз қыдырады. Патшаның тилегине қарсы ойындағысы табыла қоймайды. Бир патшалардың еки кызы бар, биреўлериниң үш кызы болған, бирақ биреўи өлип қалған. Жалаң усындайларға ушыраса береді. Ақырында, табылмағаннан соң патша қапа болып қайтып киятырса, алдынан бир кемпир шығып:

— Балам, бизиң үйге барып, дуз-төмек болып кеттиң? — дейди. Патша хайран болады, бул некылған кемпир, бизди болса танымайды, жолдан өткен жолаушыға бүйтип мирәт ете бергендей буның неси бар екен деп ойланады.

— Барсақ барайық, — дейди патша. Булар кемпирдин үйине келеди. Бул кемпирдин үйи хайран қаларлықтай екен. Патшалардың сарайынан да жақсы. Кемпир ўзирлери менен патшаны бир жайға жайғастырады. Алдыларына тамақ тартады. Усындай етип отырғанда, кемпир тағы да бир жолдан етип баратырған патшаны ўзирлери хәм нөкерлери менен мирәт етип ертіп келип, патшаны ўзирлери менен әдепки патшаның үстине, нөкерлерин нөкерлердин үстине отырғызады. Патшаларды жүде жақсы сыйлайды. Таң атады. Азанда патшалар кемпирден рұхсат сорап қайтпақшы болады.

Соңғы келген патша кемпирге:

— Қәне, қандай тилегиң бар? — дейди. Кемпир: — Ұеште тилегим жоқ. Сизлердің пәтияңызды алып калғым келип еди, — дейди.

Ондай болса, — деп патша пәтиясын береді хәм бир ләген тилла береді.

Ал әуелги келген патша кемпирден рухсат сорайды.

Ол Хорезм патшасы екен. Кемпирге:

— Қандай тилегиң болса да орындайман, айт? — дейди.

Кемпир усы ўақта:

— Сизиң үш балаңыз бар. Мениң хеш бир балам жоқ, маған еки үлкен балаңды ямаса киши балаңды бер? Мениң сизден тилегим усы еди, — дейди.

Патша ойланып турып: балаларымды бермеймен десем қандай тилегиң болса да орындайман деп ләбиз қаштым. Қой, ләбизиме тутылмайын, неде болса еки баланы бергеннен киши Асанды бере қояйын деп ойлайды.

— Бар киши баламды саған бердим, сеники болды. Усыдан қайтып барған соң сизге жиберемен, — деп ўәде етеди.

Булар еки патша көп жерге дейин жолдас болады. Жолда кетип баратырып, бир-биринен не мақсет пенен елинен шыққанын сорастырады. Соңғы патшаның да мақсети үш қызы бар екен, өзіндей патшаның үш баласы болса, соған куда түсиў ушын шыққан екен. Булар жолдың үстинде нан сындырысып куда болады хәм еллерине қайтады.

Хорезм патшасы елине келген соң, балаларына адам жиберип шақыртады. Үлкен баласы Есен, ортаншысы Усен шақырыў менен келеди де, кишкене баласы Асан жиберген адамн «бармайман» деп қайтарып жибереди.

Патшаның ашыўы келип, қасындағы ең жақын ўәзирин жибереди. Асан бул ўәзирдің айтқанына кулақ салмайды. Патшаның енди қатты қәхәри келеди. Ақырында өзи Асан генжениң мал жайлаўына кетеди. Патша барса, Асан генже қасындағы жигитлери менен кемпирдің үйине кетиўге таярланып атыр екен. Патша барыўдан ак, «мениң шақыртыўыма келмеген себепли, сениң жазаң өлим» — дейди де қылышын ала жуўырады. Сонда Асан генже: «тоқтап турыңыз, мениң бир ауыз айтатуғын арзым бар, оннан кейин өлтирсеңиз ырзаман» — дейди.

Патша қылышты шабыўға таярлап, «айтажақ сөзиңди тезирек айт» — дейди.

— Мен сениң балаң емеспен, мен бул патшалықтың қарауына бағынбайман, өйткені сен мени басқа елдегі бир кемпирге бала етип бердің, сонлықтан шақырғаныңызға барғаным жоқ еди,— депти.

Патша «ұақ» деп киши баласының ўәлийлигин билеп, лұшайман жепти. Баласына жөн-жосақтың бәрин түсиндирип, қәхәринен қайтып, «жолың болсын балам» деп, Асан генжеге кемпирдің үйине барып бала болыўға рухсат етипти.

Асан генже қасына ҳеш кимди ертпестен бир өзи кемпирдің үйине қарай жолға шығыпты. Бес алты күн жол жүрип, кемпирдің үйине жетипти. Ол кемпир де Асан генже қашан келер екен деп жолына айдай қарап отыр екен. Асан генже аттан түспестен кемпирге:

— Қәне, маған буйыратуғын жұмысың болса айт, мен сизге мийнетимди сиңирмей турып, бала бола алмайман,— дейди. Кемпир әри-бери жалынса да, Асан генже аттан түспейди. Ақыры болмаған соң Асан генжеге:

— Рум деген патшаның елинде, сол патшаның қызы Мысқал пери деген бар, соны маған алып келип берсең,— дейди. Асан генже кемпир менен хошласып, Рум патшалығына жөнепти. Бир неше күн жол жүреді. Не бир шөллерде, тоғайлыққа батпақлыққа ушырапты. Усындай қыйыншылықлардың бәринен өтип, жол жүре берипти. Жолда кетип баратырса мынадай ўақияларға ушырасыпты.

Жолдың оң жағында бир тышқанның иinine кире алмай жүргенин көреді. Инге кирейин десе пышық анылып отыр, егер тышқан тайсалса, пышық тышқанды қағып алажақ, егер пышық тайсалса, тышқан инге зып берип кирип қетежақ. Буны көрген Асан генже тышқанды аяп пышықты қуўып жибереді. Сөйтип тышқанға жақсылық ислейди. Усы ўақта тышқанның иинен:

— Қәй, Асан генже, сен маған жақсылық еттин, мен тышқанлардың патшасы едим. Енди сениң қандай тилегин бар, не тилесең де орынлайын,— дейди.

— Не берсеңиз де береғойың? — депти Асан генже. Тышқан өзиниң муртынан бир түк жулып алып берипти. Усыны жойыпта, қай ўақта басына қыйыншылық түсип қалса, усы түкти түтетсең тайын боламан. Қандай хызметің болса да орынлайман,— деп, тышқан хошласып қалады.

Асан генже тағыда кетип баратырса, алдынан қатты бакырып турған жолбарысқа ушырасыпты. Ол жолбарыстың

касында тағы бир жолбарыс бақырып жылап тур. Асан генже буларға не болған деп, жолбарыслардың қасына барса, бир жолбарыстың аяғына шөңге кирип, соның аұырғанына шыдамай бақырып атыр екен. Ал қасындағы жолбарыс сол шөңгени алалмай қыйналып турған екен. Асан генже аттан түсип, жолбарыстың аяғындағы шөңгени алып, жақсылық етеди. Жолбарыс та Асан генжеге «қай ұақ басына қыйыншылық түссе бизлер тайынбыз» деп бир түгин жулып береди.

Булардан да өтип бир далалықтағы боз бенен кетип баратырса, жолдың шетин кумырсқалардың өз иinine кире алмай турғанын көрипти. Асан генже кумырсқаның ииники аұзына қапсырылып қалған кесекти алып таслап, кумырсқаларға да жақсылық етеди. Кумырсқалардың ииники ишиндегиси сыртқа, сырттағысы ишке кирип, жайнап-жаснап қалады. Сөйтип кумырсқалар да Асан генжеге белги берип хошласып қалады.

Сол жүристен арадан үш ай өтеди, Асан генженің алып шыққан азығы таұсылады, атын сойып жейди. Ерди арқалап жаяұлап тағы бир ай жол жүреди. Кетип баратырса жолдың оң жағында жайласқан үлкен бир шәхәрге көзи түседи. Асан генже ойланады: мен шәхәрге қалай бараман, үстим болса алым-салым, адамлық сыйқым жоқ, неде болса дүзде өлгенше, қалада өлейин деп Асан генже ойланады. Бул ұакта Асан генженің, ойынан қыз алып қайтыұ мақсети умытылады.

Шәхәр үлкен екен. Көшесинде адамлар көп. Ана жерде де, мына жерде де саўдалар қызып атыр. Қалада Асан генжедей болып жүрген адамлар да көп.

Асан генже қалаға барып, «баласызға бала, қызсызға қыз боламан» деп шәхәрди бираз аралайды. Күн кеш болыұға аз қалғанда Асан генже бир нан сатып турған кемпирге келип «баласызға бала боламан» дейди. Кемпир Асан генженің сымбатына қарап турып:

— Мениң балам да, қызым да жоқ еди, маған бала болармысаң? — дейди.

— Болайын,— дейди Асан генже. Сөйтип кемпир Асан генжені изине ертип үйине апарады. Кемпирдің өз баласындай болып хызметин етип жүре береди.

Күнлерде бир күн кемпир азан менен турып Асан генженің дастығының алдында бир қанша тилланың шашылып жатырғанын қореди. Кемпир уйықлап жатырған Асан ген-

жеге билдирмей тиллаларды жыйнап алады. Ҳәр Ұақта Асан генженің айдарынан алтын тилла таматуғын еди. Буны өзи билмейди. Усылай етип кемпир кем-кем байыйды. Асан генже айырым отау тигип береди.

Асан генже бир күни орнынан ерте турып, далаға шығып караса, күн шығардан бир күн, күн батардан бир күн шығып тур. Ҳайран болады. Жууырып келип кемпиринен:

— Күн шығардан шығып турған қәдимги күн, ал күн батардан да бир күн шығыпты. Бул не? — деп сорайды. Кемпир көп Ұаққа дейин жууап бермейди, бирақ Асан генже соран коймаған сон:

— Күн батардан шығып турған күннің мәниси мынау балам, бизиң елдиң патшасының Мысқал пери деген қызы бар, оны патша сарайға салып, сыртына қарауыл койыпты. Мысқал пери азанда бир мәртебе далаға шығарылады. Оның сулыұлығынан жүзи күн менен шағылысып күн батар тәрептен күн шығып турғандай болады деп жууап береди кемпир. Асан генже буны еситкен Ұақта өз елинен қандай мақсет певен шыққанлығы ядына түседи. Ол Мысқал перини қалай да болса бир көриүдиң, сөйлесиүдиң жолын ойланады. Сол күни кеш болады, шәхәр халқы жатады. Көшелер тым-тырыс, тек анда-санда ийттиң үргени ғана еситиледи. Асан генже ойланып отырса баяғы жолда берген тышқанлардың түги ядына түседи. Дәрхал түкти отқа тутандырады. Сол Ұақта тышқанлардың патшасы Асан генженің алдында тайын болады.

— Достым, басыңа қандай аұырманлық түсти? — дейди тышқанлар патшасы. Асан генже болған Ұақиялардың барлығын айтады. — Ендиги сизлерге тапсыратуғын жұмыс мынау, — дейди.

— Мениң усы үйимнен баслап Мысқал периниң жатқан жайына дейин жердиң астынан казып жол түсирип бериң. Адам сезгендей болмасын, топырағын қаланың сыртына таслайсыз. Қазылатуғын жол адамның төбеси тийместей болсын. Усы жұмысты дос болсаң, еки саатта питкерип бер, — дейди Асан. Тышқанлар патшасы қайылшылық билдиреди. Сөйтеди де қарауындағы барлық тышқанларына ертең усы Ұақта, усы жерге жетиуин буйырады.

Ертенине еки саатта Асан генженің жұмысын питкерип, тышқанлар патшасы рухсат алып кетип қалады. Асан генже жердиң астындағы жол менен Мысқал периниң жайына қарай жүреди. Тышқанлар жайдың астынан тесип, Мысқал

периниң жатқан жайының мүйешинен ауыз шығарған екен. Асан генже жайға кирип барады. Жайдың иши күндизгидей. Ҳеш жерде жаныўлы турған шам жоқ, бул қыздың сулыўлығы жайды да күндизгидей етип турған екен. Бул ўақта Мысқал пери уйқыда еди. Бетине сийле жаўып жатыр екен. Асан генже сийлени көтерип, қыздың жүзине қараған ўақта, Мысқал периниң сулыўлығынан, еси аўып қулап қалады. Аздан сон Мысқал пери оянып қараса, қасында бир жигит сулап жатыр. Жигиттиң жүзине қараған ўақта, оған ашық болып, қыз да естен танады.

Бир мәхәлде, Асан генже есин жыйнап өзине келеди. Естен айрылып атырған қызға ҳеш нәрсе айталмай келген жери менен үйине қайтады.

Таң атады. Мысқал перини күнде азанда патша өдшейди екен, ол қыз туўылғалы аўырлығы бир мысқалдан зият болмайды екен. Ал, ер адамға қыздың жүзи түссе, бир мысқалдай зият болады екен.

Азанда күндеги әдети бойынша патша Мысқал перини өлшейди. Бүгин қыз бурынғыдан аўырлап кеткен. Патшаның кәхәри келип, қыздың жайын қорғап турған 40 қараўылды дарға астырады. Ертеңине қыздың жайына 100 исенимли адамды қараўыл қояды. Сол түни Асан генже қыздың жайына тағы келеди. Бул күни Мысқал пери уйықламай, қолына қанжар алып отырған екен. Жайға кирип келген Асан генжени көргенде Мысқал пери естен айрылады, Асан генже де талып қалады. Көп узамай олардың екеўи де есин жыйнайды. Мысқал пери жигитти қанжар менен өлтирмекши болып умтылады. Сол ўақта Асан генже.

— Сизге бир ауыз арзым бар, оннан кейин өлтirseңиз ырзаман,— дейди.

— Айт ондай болса? — деп қыз кәхәринен қайтып кем-кем босаныса береді. Асан генже өзиниң не мақсет пенен шыққанлығын, жолда қандай азап көргенлигин, бул жерге қалай келгенлигин қаддырмастан айтады. Мысқал пери қанжарын алып қойып:

— Сен маған ашық болсаң, менде саған ашықпан, бирақ әкемнің, жаман үш шәрти бар. Сол шәртлерди орынлай алмай көп батырлар, көп шазадалар өлип кетип атыр. Сен зая болмай ақ қой. Бәри бир ол шәртлерин орынлай алмайсаң. Ендигиден былай бул жерге келме, бир рет өлимнен азат еттим,— дейди. Бирақ Асан генже:

— Экеннің қандай шәртлери болса да орынлайман. Мениң басым сениң жолында қурбан болады,— деп қоймаған соң, Мысқал пери қолындағы алтын жүзикти Асан генжеге береді. Сен ертең мениң әкеме адам жиберип айттыр. Ол үш шәртти айтар. Сол үш шәртинің бириншиси мынадай: «Патша қаланың адамларын сарайдың алдындағы дала-лыққа жыйнайды. Ашық жерде еки ин бар. Сол инди саған көрсетип, «ал шәртти орынла» дер. Сен иннин биреүйине алтын қайнатасаң, биреүйине гүмис қайнатасаң, индеги алтын менен гүмис қайнап бир-бирине қосылады. Сонда патша шәрти орынланады дейди. Сол ұақта белгили жерде сызық бар, соған дейин қашасаң, сызыққа жеткенше адамлар «ал хә күйеу бала» деп, сени түйе басты етер. Усылардан қутылып сызыққа жетсең биринши шәртти орынлағаның. Бул шәртти орыналауға мен көмек ушын жүзикти берип отырман. Усы жүзикти патша «ал шәртти орынла» деген ұақта адамларға билдирмей арқадағы инге салып жибер де, қарап тур. Иннен алтын хәм гүмис қайнар. «Шәрт орынланды» деген ұақта қолыңды кубладағы инге тық та, жүзикти ал да қаш. Адамларға жеткермей сызыққа жетиүйиң мүмкин, мине усыларды ұмытпа. Енди сол шәртти орынлағанша бунда келме. Екинши, үшінши шәртлерди әкем айтады. Оны орыналау өзиң менен болады. Шәртлерди орыналауыңа тилеклеспен деп, Мысқал пери хошласып қалады.

Азаңда Асан-генже кемпирин патшаға жумсайды. Бирақ кемпир: — Балам патшаның үш шәрти бар қусайды. Ол шәртлерди орындай алмай көп адамлар өлип кетти. Сен ол қызды айттырғанды қой,— дейди. Асан генже жалынып қоймайды. Ақырында, баласы қоймаған соң патшаның алдына барады:

— Патшайым, арзым бар?

— Арзың болса айт!— дейди патша.

— Мениң балам бар еди, ер жетип адам болды. Енди ол сизин шәртлериңизди орындайман деп қоймай баратыр. Соған келип едим,— дейди.

Ондай болса баланды жибере ғой,— дейди патша. Кемпир үйине келип, патшаның айтқанларын Асан генжеге айтады.

Асан-генже патшаның алдына барады да келген жумысын айтады.

— Бала, сен өзиң жассаң, сен түйе не бир ғошқақ жигит-

лер шәртти орынлай алмай, жоқ болды. Сен қалай орынлайсан? — дейди патша.

— Қалай орынласам да орынлайман. Өлсем өлимиме ырзаман, маған шәртлериңизди айтың? — дейди Асан-генже.— Болады дейди де, патша Асан генжеге Мысқал перинің айтқан биринши шәртин айтады. Ертең келип сол шәртти орынлауға кирисиўин ескертип жибереди.

Ертеңине шәртти орынлау үшін Асан генже айтылған жерге келеди. Адамлар толып қалған. Асан-генженің бир өзи сонша адамлардың ортасында турады. Патша «ал шәртти орынла» деген де Мысқал перинің айтқанындай ислейди. Сызыққа дейин қашып та қутылады. «Биринши шәрти орынады» деп хабарлайды патша. Енди екинши шәрти үш күннен кейин орынланыўы керек екен. Бирақ, Асан-генже патшаға:

— Екинши шәртти айт? Ертең орынлайман,— деди.

— Екинши шәрт мынадай: қаладан сыртқа шығып, бир танап тақыр жерге бир батпан тары септиремен. Алыстан қоршап адам қояман. Тарының саны белгили, сол тарыны кеш болғаннан азанға дейин терип бересен. Бир батпаннан кемис болса да, бир батпаннан бир дәни кем болып шықса да өлимдарсан. Егер терип берсең, екинши шәртти орынлағаның,— дейди. Асан-генже үйине келип, ойланады. Ақырында, қумырсақалардың берген белгиси ядына түседи. Сөйтип Мысқал перинің жайына барады. Екеўи көп сөйлесип отырады. Таң атыўға жақынлайды. Азанда үйине келип Асан-генже патшаның шәртин орынлау үшін патшаға барады.

Айтылған жерге тары апарылады. Асан-генженің көзинше өлшенеди хәм саналады. Сөйтип бир танап жерге тарыны сеўип таслайды да, патша хәм адамлары менен кетип қалады. Асан-генженің бир өзи қалып қояды. Күн батып қараңғы түседи. Сөйтип қумырсақаның белгисин отқа түтетеди. Демнің арасында жер жәхәнди быжпаған қумырсақ алып кетеди. Қумырсақаның патшасына шәртти тапсырады да, «еки саатта орынла», дейди.

Қумырсақаның патшасы шәртти орынлауға қумырсақаларға буйрық береди. Қумырсақалар тарыны әкелип ыдысқа сала береди. Арадан бир саат өтпей ақ, тарыларды әкелип болады. Тарыны өлшейди,— дурис келеди. Санайды, бир тары кемис. Барлық қумырсақ сол бир тарыны излейди, табылмайды. Қумырсақаның патшасы қумырсақаларды түүеллейди. Бир қумырсақ кем келеди. Енди сол қумырсақаны излейди.

Оны да тауып алады. Ол Құмырсқаның аяғына кесек түсіп кетіп, аяғы ақсап, аузына тарыны тислеп, тәрзегіге жете алмай жатырған екен.

Шәрті орынланатуғын болған соң Асан-генже құмырсқаларға рухсат беріп, тарыны дастанып ұйықлап қалады.

Сәскеде патша адамлары менен келсе, Асан-генже ұйықлап атыр. Оятып тарысын санайды, дүп-дүрыс, өлшейди, дүп-дүрыс келеді. Екінші шәрті де орынланады.

Енді үшінші шәрті мынадай; қаланың сыртындағы тауда бір әйдарха бар. Сол әйдарха қаланы жутыуға таярланып атырған. Соны өлтиріп, елді апаттан қутқарыу. Асан-генже шәрті орынлау үшін сол күні кетеді. Тауда жетеді. Жолбарыстың берген түгін тутандырады. Жолбарыстар тайын болады, хәм шәртин айтып, өзі таудың бір жырасында отырады. Екі жолбарыс әйдарханың екі жағына шығып, биреуі екіншісіне ылақтырып, екіншісі біріншісіне ылақтырып, кулласы әйдарханы өлтиріп тыныш табады. Асан-генже әйдарханы екі жолбарыстың үстине артып, өзі ең жоқарысына мініп қалаға келеді. Қала халқы «әйдарха жутыуға киятыр» деп, көрінген тесикке кирип кетеді. Патша талып қалады. Әйдарханы патшаның сарайының алдына қойып, Асан-генже патшаға кирип барады. Патша жаңа есин жыйған екен. «Шәрті орынладым» дейді. Патша, «мынау бәленді көзіме көрсетпе, ұзаққа жоқ қыл», дейді. Буны жолбарысқа буйырып, олар менен хошласып қалады. Патшаның нағыз күйеуі болып алады. Патша 40 күн той, 40 күн ойын етип Мысқал перини Асан-генжеге береді. Асан-генже менен Мысқал пери қосылады. 7 жылға дейін усы патшаның елинде өмір сүреді. Бір балалы болады.

Бір күнлері Асан-генженің ядына ата-анасы, туған, туысқанлары хәм баяғы кемпірге беріп кеткен уәдесі түседі. Асан-генже «енді елге қайтқым келип жүр. Кетейік, келип кетіп турармыз» — дейді. Мысқал пери келисім береді. Сөйтіп патшадан рухсат алып, екеуі баласы менен елине қайтады. Оларды патшаның әскерлері сол елдің шегарасына дейін шығарып салады.

Асан-генже оғада шаршайды. Сөйтіп шегарадан шыққаннан кейін жолдың шетіне шатыр қурып булар дем алады. Сөйтіп жатып, қатты ұйқыға кетеді.

Мысқал перинің елинде үш қарақшы бар еді. Олар Мысқал периге өл деп ашық еді. Бирақ қалай етип алыудың жолын билмей жүретуғын еді. Бул үшеуі Мысқал перини

урлап алыу мақсетінде Асан-генже патшаның елинен қайт-калы изінде жүрди, қай жерде қайымы болар екен деп аңлады.

Асан-генже менен Мысқал периниң уйықлап жатырған жерине келип, қарақшылар Мысқал пери менен баласын өзлериниң атларына мингизип Асан-генжени байлап, дүзге таслап кетеди. Арадан үш күн өткеннен кейин Асан-генже уйқысынан оянып қараса, қасындағы ҳаялы менен баласы жоқ. Атлар да жоқ. Қолы байлаулы. Бир бәлениң болғанын биледи. Енди пиядалап, дийұана болып, Мысқал перини излеп кете береди. Арадан бир ай өткен соң баяғы атасының қаласына барады. Қалада патша өлип, орнына патша көтериу ушын дәулет қус дегенди ушырып атыр екен. Дәулет қус келип Асан-генжениң басына қонады. Патшаның үәзирлери дийұананың басына қонды деп қайтадан ушырады. Бәри бир Асан-генжениң басына қона береди. Ақырында, Асан-генжени халық патша етип тиклейди.

Асан генже патшалықты қолына алғаннан кейин, қалаға жар урдырады:

— Қимде-ким қарақшы болса, өзиниң еткен қарақшылығын айтқан адамға ғәзийнеден тилла беремен,— дейди. Буны еситкен қарақшылар өзлериниң еткен урлығын айтып патшадан тилла ала береди. Қарақшы емеслер де алдау менен тилла алады. Бирақ елдеги барлық қарақшылар келип болса да, Мысқал пери жөинде ҳәш хабар болмайды. Патша жәллатларын жыйнап, елдеги қарақшылардың болғаны ма ямаса барма? — деп сорайды. Бир жәллат турып:

— Таудың етегинде үш қарақшы бар. Оннан басқа қарақшылардың барлығы келип болды,— дейди. Сол үш қарақшыға адам жиберип алдырады. Қарақшылар келгеннен кейин патша:

— Қәне, өмириңизде қандай қарақшылық еттиңлер? — дейди.

— Өмиримизде еткен қарақшылығымыз оғада көп, солардың бәрин айтайық па ямаса соларға жарып болғандай бир қарақшылығымыз бар, соны айтайық па? — дейди олар.

— Соңғыны айта ғойың? — дейди патша.

— Бизлер усы елдиң сеннен бурынғы патшасының қызы Мысқал перини урлап едик. Күйеуи уйықлауы менен қалды. Мысқал перини алып келген соң усы үшеуимиз таластық. Бирақ бизлерге тиймейтуғынын айтты. Хәзир қарындасымыздай болып отыр,— дейди қарақшылар.

Асан-генже дәрхал буларды зинданға таслатады да, жәллатларға Мысқал перини әкеліүди буйырады. Мысқал пери Асан-генжени әдеп танымайды. Олар пинҳамы жайға барып, Асан-генже бетиндеги пердени ашып жибергенде Мысқал пери танийды. Сөйтип олар патшалықты үәзирине берип, түннің ишинде адамға билдирмей елине қайтады. Бир неше күн жол жүрип баяғы кемпирдин үйине жақынлайды. Ол мәстан кемпир екен. Сол ўақта Мысқал пери Асан-генжеге:

— Асан-генже, мен усы жерде қалайын, сен атыңды қатты шаўып, терлетип кемпирдин үйине бар. Ол кемпир мени, сени қашан келер екен деп жайының басына минип күтип отыр. Бар да жайдың ишине кир. Там басына шығатуғын зәңгиде бир кептер отыр. Сол кептерди кемпир алып қоймастан бурын бар да басын жулып ал. Тек шаўқым сала бер. Ат жарамай Мысқал пери жолда қалды дей бер. Соған алаң болған кемпир кептерди ядынан шығарады. Кептердин басын жулсаң, ол кемпир өледі. Бизлер сонда ғана қосыла аламыз. Егерде ондай етпесең, бәри бир ол мени де, сени де тирилей жейди. Себеби кемпирдин үш дәў баласы бар еді. Олар мениң жолымда шәртти орынлай алмай өлип кетти. Соның ушын меннен өш алайын деп сени маған жумсаған деп үәлийлигин айтады. Асан-генже тап усы айтқанындай ислейди. Кемпирдин үйине шаўқым салып барады. «Ат таўып бер хә, ат таўып бер» дейди. Кемпир Асан-генжени көреді де зәңгиде жуўырады. Бирақ зәңгидеги кептерди Асан генже бурын алады да, басын жулып алады. Кемпир сылқ етип жерге кулап түседі.

Мәстан кемпирди өлтирип, Мысқал пери менен қосылып, Асан-генже өзиниң елине келип, ата-анасы, ағалары менен көрисип, 40 күн той, 40 күн ойын берип, мурады-мақсетине жетеді.

АЛТЫН ТАҰЫК

Буринғы өткен заманда хәули-хәрем, бағ-бақшалы, төрт түлиги сай, бир бай болыпты. Байдың еки хаялы бар екен. Байдың үлкен бәйбише хаялынан туған Әсен, Үсен, соңғы тоқаллыққа алған хаялынан туған Есен деген үш улы болыпты. Олар хеш нәрседен хабарсыз азаннан кешке шекем ойын-күлкі менен өмирин өткерип жүре берипти.

Бир күнлери бай бақшаның ишин аралап, хәр бир түп шийениң көринисинен денеси балқып, маз-мәйрам болып жүрсе, бир түп жүзимнің жартыланып қалғанын көреді, әри-бери жүзим бағының әтирапын айналып көз салады, бирақ хеш нәрсе таба алмай, үйине қайтады. Үш баласын шақырып алып, бүгін жүзим бағына кирдиңизлер ме деп сорайды, олар «барған жоқбыз» дейди. Бай буған инанбай олардың жалаң аяқ изин шөп пенен өлшеп те көреді. Оның менен турмай, балаларын жүзим бағына ертип барып, көзиңизге не илинсе, соны услап алып, деп алдын ала ескертеди. Булар, хәммеси бағдын ишин жапа-гармақай қарап, я адамның, я басқа бир заттың жүргенин көрмейди. Ақырында, бай балаларына қарап: «Маған ким душпанлық қылыўшы еди, буны биреў қасахана ислеп жүрген шығар» деп, бир нәрсениң хабарын сезгендей таңлана сөйлейди. Балалар да атасының әлленелерди ойлап турғанын билеп, үшеўи жүзим бағын гезеклесип қорыўға атасынан рухсат алады. Бул сөз байға да мақул түседі.

— Бүгинги түн бағды қайсыңыз гүзетип шығасыз? — дейди ол. Сонда үлкен баласы Әсен:

— Ата, биринши гезекти маған бер? — деп белсенип турады. Бирақ жүзим бағын түн жарысына дейин қорып отырып, таң алдында көзи илинип кетеди, орнынан турып қараса, уллы сәске болып қалған екен. Аяғын әлтек-тәлтек басып, бағды серлесе, жүзимнің белгилеп қойған орнының басқа жеринен тағыда омырайтып жеп кеткенин көреді.

Әсен жүзимди не жегенлигин биле алмайды. Шаңқай түсте атасына барып болған қәдийсени ашық баянлайды. Бай баласының ислеген жұмыстарына кеули толмай, оған ашыулы түрде кейіп, екінші баласы Үсенди шақырып алып: «Балам, гезегіңе жүзим бағып бүгін сен қорып шығасаң» — деп бұйырады.

Бала атасының усы сөзи бойынша келеси күни қолына бир шелек суу алып, жүзим бағына келеди. Ол да түни менен гүзетип, қәпелімде уйықлап қалады. Күндеги уақты бойынша қус келип, жүзимди жеп кетеди. Сөйтип бул күни де оның қандай мақлуқ екенн анықланбай қалады. Бала муңайып, болған ауҳалды атасына жасырмастан айтып береди. Бай балалардың қылған исине өкүнип, не қыларын билмей турса, бул ауҳалдан хабары бар кишкене баласы Есен атасының алдына жууырып келеди де: «Енди жууапты бизге берің, бүгинги түн ди мен гүзетип шығайын» — деп соранады. Бай «сени жин урып кетер, корқарсаң» деп хә дегенде Есенге жууап бере қоймайды. Өзинің еле жаслығына да қарамай, қоярда қоймай соранып отырған соң, бай да «барсаң бара гоӣ, балам» дейди.

Есен жүзим бағып бир ақшам гүзетип шығыу ушын, қолына бир шелек суу менен тас шыра алып, күндеги ағаларының гүзеткен жерине келип, тура береди. Шелектеги сууды бир түп жүзимнің түбине қойып, шыраны жағып, белгисиз қустың келиуин күтип отырады. Түн жарпы ауа бергенде, кубладан бир нәрсе қанатын узактан сермеп келип, жүзим бағының қақ ортасына қонады. Бирақ бала буның қандай қус екенн таң қараңғысы менен айырып таный алмайды. Қус жүзимди тәуирақ тойғанынша жеп, ең соңында суу турған шелектің ернегине келип қонып, хәш қәуипленбестен шелектен суу ише баслайды. Оның барлық хәрекетин сыртан бақлап, аңлып турған бала әсте артынан билдирмей барып, қусты бас салып услап алады. Таң атқаннан соң қандай қус екенн анықлап көрмекши болып талпынып, қусты беккем усламай, услағанына мәс болып жүргенде Есеннің қолынан жаздырылып, тикке хәуалап ушып кетеди. Бирақ қустың саурысынан еки пәри жулынып қалады. Бала усы көринислердің хәммесин қыпса сақламастан, басы бирикпеген қысқа сөзлери менен тутлығыңқырап, атасына жеткереди. Бай Есеннің шүлдирлеп қууанышы қойнына сыймай айтқан хәр бир сөзин қунт пенен тыңлап, күле шырай берип, муртын қыймылдатып отырып, сол қусты қайдан

болса да ізлеп келиў ушын балаларын сапарға атландырады. Байдың үлкен ҳаялынан туўған баласы Әсен, Үсен кишкене инисин изине ертпей, бөлек кетеди. Ағаларының берген хорлығына иши күйип Есен де жол жүрип отырып бир қалың тоғайлықтың ишинен кесип өтпекши болады. Жол бойы жүрип киятырып, Есен бир қасқырға ушырасады. Бул қасқыр адамдай болып, Есен менен сөйлесип, булмаңға не ушын келдин, бизге бир мезгиллик аўқат ушын келдин бе?» дейди. Есен оған «мениң бир шыбын жанымды өзиме олжаға берсеңиз, сонда вана айтаман» дейди. Қасқыр келисим береди. Есен болған истиң жөнин баянлаў менен бирге, қасқырға өз жумысының да мәнисин түсіндиреди.

— Мениң әкемнің жүзим бақшасы бар еди, соған күнде бир қус келип жеп кете беретуғын болды, билетуғын адамлардың айтыўынша бул Хәмир патшасының алтын таўығы кусайды. Сол алтын таўықты алып келиў ушын атамыз бизлерди усы жолға буйырды. Соның ушын мен де гез келген кыйыншылық болса, талайымнан көрермен деп сапар етип жүргеним еди,— дейди. Сол жерде Есен қасқыр менен айрылмас дос болады. Булар әбден мәмле болып, сырласып истиң жөине түсингеннен кейин, қасқыр: «Саған алтын таўықты таўып алып бериўдин жолы бар, сен мениң үстиме минсен, мен сени Хәмир патшасының елине алып бараман» деп баланы исендиреди. Есен де қаўлықпастан қасқырдың үстине минип алып, бир неше күнлерден кейин Хәмир патшасының елинің шетине келип түседи.

— Мынаў турған Хәмир патшасының ели,— дейди қасқыр балаға,— геўгим жабыла сен ел шетине бар, анаў минардың берги астында патшаның алтын таўығы туратуғын жайы бар, барагойсаң тек алтын таўықтың өзин ғана алып қайт, егер кетегине қызығып оныда қосып аламан десең, онда тутылып қаласаң, жора,— дейди қасқыр.

— Жақсы достым, солай ислеймен,— деп Есен патшаның алтын таўығы жатқан жайына белгисіз ўақытта кирип, таўықты алады. Бирақ таўықтан да кетеги сондай сулыў болғанлықтан, буны жубы менен қоса алайын деп ойланып, кетекке қол урғанда қатты сес еситиледи. Артынан еки жигит келип, Есенди лапта услап алады. Жигитлер Есеннен бул истиң дәрегин сорап, не ушын урық қылғанын билмекши болады хәм уры деп айылап патшаның алдына алып барады. Патша оннан саўал сорап бул жерлерге не

мақсет пенен келдің, не қаралы адамсаң, не ушын мениң алтын тауығыма қол салдың деп баспалата берген соң Есен:

— Биziң атамыздың жүзим бағы бар еди, күнде сол жүзимди қус келип жеп кете беретугын болды, соң сорақтырып қарасақ сизиң алтын тауығыңыз екен. Сол қусты izлеп усыманнан дәрегин еситип, бүгин келип отырғаным еди,— дейди.

— Егер сизге тауық керек болса, мен сени бир жерге жумсайман, сол исимди питкерип келсең, онда сизге алтын тауықты кетеги менен берер едим,— дейди патша. Сен буннан әдеуір күн жол жүрип Рәхим патшаның елине барасаң, патшаның бир орасан жүйрик суу тулпары бар, мине сол тулпарды ер-турманы менен әкелип колыма кууыстырасаң, сол тапсырмаларымды бежерсең, алтын қусымды аласаң, егер бул жумысты орынламасаң, бир шыбын жаныннан үмит үзип, геллеңнен айрыласаң!

Бала гүллән ислердин болажағын еситип, болғаннан кейин, өзиниң досты қасқырға ойласады. Есен достының ақылын алып, патшаға қайта барады да, хәмириңизди бәржай етип питкерип келиуге жууап берсеңиз деп патшадан рухсат алып, қасқырдың үстине минип, жолға рауана болады. Булар бир неше күн жол жүрип, Рәхим патшаның елине жетеди. Қасқыр Есенге жолдың түрин айтып, бир қанша кеңеслер береді. «Буннан кетип сарайға кирегойсаң, тек тулпардың шылбырын кесип ал да жүре бер, ер-турманларына көз де салма, қол да тийгизбе, тутылып қаларсаң достым» — дейди. Есен бул сөзлерди еситип, купа-күндиз тулпардың турған жерине кирип, айтылған сөз ядынан шығып, неде болса тулпарды барлық заты менен ала кетейин деп, ер-турманына умтыла бергенде қатты сес еситилип, хә демеі ақ артынан қарауыл келип Есенди услап алады. Қарауыл «Сен не қылып жүрген урысаң, сени булманда қоймай дарға астырып өлтиремиз» деп, урып-урып Рәхим патшаның алдына алып барады. Патша баладан бираз сорау сорап болғаннан кейин, Есен де қандай жумыслар менен елинен шыққанын бастан-аяқ айтып береді. Рәхим патша баланың келген жумыслары менен танысып болып Гафур патшаның елине жиберіуді ойлайды. Ол суу перилердин басшысы екен. Оның лақабы жер жарған жалғыз сулуу кызы бар екен. Рәхим бул қызға бир неше жыл ашық болып, қолға түсире алмай, ақырында гүдер үзип қойған екен. Есенге усы суу периниң кызын алып келиуді буйыра-

ды хәм балаға «егер есабын тауып, сапарың оңына кели-
сип, маған Гафурдың қызын әкеліп берсең, суу тулпарым-
ды ер-турманы менен беремен» деп ықрар етеди.

Есен патшадан мәулет алып, қасқыр менен бирге бел-
гисиз қыздың елине қарай көрингеннен жолдың бағдарын
сорап кете береді. Қулласы кәлам, қасқыр жерден мурнын
көтермей ийискелеп жүріп отырып, қыздың ауылына жа-
қынайды. Сөйтіп Есенди жауырынынан түсіріп «ендиги
жағында қандай қийлең болса тартынбай қоллана бер» дей-
ди де, өзи солмандағы дүт тоғайға кирип кетеді. Қайтып
ушырасар уақтың белгілеп, бала менен хошласады. Оннан
соң Есен де қарап жатпай, өз ғамын жеп күни-түни қыз-
дың қауызға баратуғын жолын бақлап, бир күни аңлаусызда
қолға түсіріп алады да, хешкимге билдирмей қызды изине
ертип қаладан шығып кетеді. Сол жүрис пенен баяғы қас-
қырдың қалған жерине келип, үшеуи қайтадан қосылып,
жүріп кете береді. Болажақ ислерди алдын ала ойлап
қойған қасқыр жол бойы баратырып Есенге ақыл айтады.
Қөп сөз бенен узақ сапарды қысқартып, көз ашып жум-
ғанша Рәхим патшаның сарайының алдына барып түседі.
Қәпелімде, қасқыр бир силкинип жибереді де сулығ қыз
сыпатына кирип, баланың алып киятырған пери қызы бо-
лады да, Есенге:

— Сен хәзир мени патшаның отырған жерине ертип
барып: «буйрығыңызды орынадым, тақсыр, енди маған суу
тулпарыңызды ертурманы менен берсеңіз екен», деп сора-
саң, ол саған ирикпей өзиниң айтқан шәрти бойынша тул-
парын берер. Буны алғаннан соң, қызды артыңа мингести-
рип, кешегі жолдың сүлдері менен жайырақ жүріп кете
берерсең. Ал мен болсам еки үш күн той тарқағанша ке-
линшек болып кирип-шығып хызмет ислеп жүрермен хәм
көп кешикпей булманнан қалай болса да қарамды баты-
рып, сениң изиннен қууып жетермен,— дейди.

Солай етип қыз қәлпине келген қасқырды Есен патшаға
алып барады. Патшаның кеули сондай хош болып, балаға
сарпайлар жауып, көп хасыл затлар хәм тулпарын берип,
Есенди олжалы, жоллы жигит қылып қайтарады. Бул да
жаңағы таслап кеткен хәқыйқат пери қызын иле шала
атқа мингизип алып, қасқырды күтпестен илгери жүре
береді.

Арадан бир неше күн өткен соң, патшаның бергизип
атырған тойының изи тарқамай атырғанда үйден кирип-шы-

ғып жүрген жана түскен келіншек қас қаққанша әбешіі түрге еніп кеткенін қасындағы қызлар сезіп қалады. Хәм-месиниң төбе-шашы тик турып, келіншектің жанындағы адамлар майданға тура-тура қашады. Бундай сумлықты еситкен патша хайран болып, «жин бе, шайтан ба өзи, көриндер» деп халқына хәмир етеди. Бірақ көрген, билген адам болмай патша пәнт жеуі менен жағасын услап қалады.

Қасқыр өз жөніне ылағыц, хә демей ақ Есенлердин изи-нен еки күнде кууып жетеди. Сол жүристен Хәмир патша-сының елине келеди. Бул жерде қасқыр ырас киснесе жер козғалған, куйрығы сала кулаш бир тулпар болады. Бала кыз бенен суу тулпарды қалдырып, тулпар болған қасқыр-ды минеди де, тар көшениң ортасы менен түрли жүрислерге салып, қаланың ишинен арман-берман шауып мактауын әбден патшаға жеткереди. Хәмир патшасы адам жиберип, баланы шақыртып алады да, өзиниң алтын тауығын кетегі менен қоса оған береди. Есен патшаның буйрығын орын-лағанына шадыман болып, тулпарды сарайманларға тап-сырады да, өзи жууап алып кейин қайтып, шын суу тулпар менен қыздың қасына келеди. Олманда көп егленбестен, бала өзиниң тууылған елине жол тартады.

Әдеуір күнен кейин қасқыр да Хәмир патшасының сей-ислериниң қолынан жырылып, Есенлер менен қайта табы-сып, өзиниң әзелги тоғайдағы орнына келгенде, баладан жууап сорап қалып қояды.

Ендиги гәпти баяғы байдың үлкен хаялынан тууған Есен менен Усеннен еситиндер. Олар Есеннен айрылысып кеткен соң баспаған жери, көрмеген көли қалмай, ең соңында бир-ге қайтайық деген ой менен, кишкене иисиниң жолына айдай қарап күтип жатыр еди. Бул ағаларының үстине Есен де бир күни бара кетеди. Олардың үсти-басының тозып, өзлериниң де корениш тартып қалғанын көрип. Есен ағала-рына әдеуір ғамхорлық жасап хұрмет етеди. Бірақ еки ағасы оған жаманлық етип, алып киятырған хасыл затла-рын, периниң сулуу кызын, тулпар атты оннан кызғанып, Есенди алдарқатып аңлып отырып пышақ урып өлтиреди. Қыласынды қылып, ислерин питкерген жигитлер алды-ар-тына қарамастан, ауылдың жолы қайдасаң деп, барлық олжаға түскен дунья-малларды бауырына басып, елине аман-есен жетеди.

Жол бойында лашы қалған Есениң геудесине хәккениң палапаны менен қарғаның палапанлары қонып, минип тү-

сип үлкен «той» ислеп атырғанының үстине баяғы қасқыр досты келип қалады. Шауқымды еситип, жол менен жортып қиятырған қасқырдың көзине бир шетте жатқан адам өлиги түседі. Аңлап қараса бөксесине минип алып, тумсығын ол жаққа, бул жаққа сүйкеп, хәкке менен ғарғалардың бар күшин тумсыққа жыйнап шоқып турғаны достының денесі екенін танылды. Буған қасқырдың қатты қәхәри келип, шақалақлап күлип турған бир хәккени услап алады да, оннан Есенди ким өлтиргенин сорайды.

— Мен кайдан билейин... Тек мениң жазығым өликтің үстине гезлесип қалған соң, буннан бир нәхәрленип аўқатланып деп отырғаным, оннан басқаны билмеймен, ал, жүдә шын-шынға кетип анығын сорасаң, ондай түкке турмайтуғын нәрсени биле беріўге қолым да тиймейди,— дейди хәкке. Хәккениң сөзиниң зәхәрин сезген қасқырдың қаны кайнап, оны бурынғыдан да бетер азаплайтуғынын айтады.

— Енди сен адам баласын тирилтетуғын бир ғана шөп бар, ол таўда өседі. Соны таўып әкелип бересең, болмаса бир шыбындай жаныннан кешесең! — дейди. Хәкке де әри-бери суўқылдаўынан пайда түспеген соң қасқырдан қорыққанынан жаңағы кәраматлы шөпти таўып келиўге ушып кетеді. Қасқыр болса достының жанында отырып қала береді. Бираз ўақыттан кейин хәкке айтылған сөз бойынша ем ушын буйрылған шөпти аўзына тислеп алып келип, шөптиң суўын мурнына ийискетип, Есенди қасқыр досты тирилтип алады.

Есен қасқыр менен қушақласып көрисип, екеўи жолға раўана болып, ағаларының изинен бул да аўылына қайтады. Таңның атысын, күнниң батысын кәр етпей жүрип бир неше күн дегенде Есен өзиниң елине келип түседі. Келсе үйинде той басланып атыр екен. Той тарқап изи саўалған соң Есен атасына барып сәлем берип, болған ўақиялардың бәрин тап өзіндей етип айтып береді. Бай буған ҳайран қалады. Сөйтип усы ислериңниң тағдийриң өзин шеш, балам деп Есенге ақ пәтиясын берип, дүньядан өтипти.

Есен ағаларының барлық гүналарын кеширип, пери қызды Әсенге, суў тулпарды Үсенге берип, өзи алтын таўықты адамзат қәлпине келтирип үйленипти. Бәри бир буннан кейин де ағалары оны сыйдырмай, елдеп көширип жиберипти. Соннан соң Есен алтын шашлы хаялының уқып-лылығы арқасында және бир елге барып, узақ жыллар өмир сүрипти, дейди.

ҚОРҚЫНЫШТЫ ЖЕҢГЕН АДАМ

Бұрынғы өткен заманда Оразымбет деген қорқақ адам болыпты. Оның екі қаялы болыпты. Оразымбетти сол екі қаялы әлпешлеп, бұрыңлары далаға шықса көтерип шығарады екен. Қаялларда аұхалдан бийзар болған.

Бир күни Оразымбет қаялларына мени далаға шығарын дейди. Олар да далаға шығарып таслайды да, үйіне қашып кирип тәмбисин басып хеш киргизбейди. Оразымбет — «ал мен өлетуғын болдым, есикти ашың» деп тыпыршылап бақыра береді. Ақыры ашылмайтуғынын билген Оразымбет енди дым болмаса мениң шолақ мылтығымды алып берин деп дауыслайды. Ол биресе қапыны, биресе әйнекти урып қоймаған соң, қаяллары шолақ мылтығын әйнектің тесигінен алып береді. Енди ишке қаялларының киргизбейтуғынын билген қорқақ илажсыздан қолына шолақ мылтығын алып, тоғайға аң аұлауға кетеді.

Бир күни тоғайда аң аұлап жүрсе, алдынан бир қоян қашады, қоянды көп узамай ақ силесин қатырады. Атқан қоянын қалтаға салып, өз үйінен үмитин үзген Оразымбет аұылындағы бир темирши устаникине барады. Атқан аңын темиршиге береді. Темирши Оразымбеттің бұрын жүрсе саясынан қорқатуғынынан, далаға шықса екі қаялы көтерип шығатуғынынан хабары бар еді.

— Қау, Оразымбет, бул қоянды биреу атып берди ме саған? — дейди.

— Устаке, өзим атып алдым, — дейди.

— Ондай болса сизің мылтығыңыздың қундағына батырлық бир белги жазып берейин деп «Оразымбет батыр, бир атқанда он дәуди жатыр» — деп ойып жазып береді. Бир күни Оразымбет тағы аң аұлауға тоғайға шығып кетеді. Тоғайды аралап жүрип бир дәуге жолығады. Дәуди көриу менен қашарға жер, паналауға хеш нәрсе таба алмай «тышқан тесиги мың тилла» болып турғанда, қасындағы бир

оқпанға жууырып барып жесе аяғымды жесин, дәуді көзім көрмесин деп басын оқпанға тығып жата береді. Дәу Оразымбеттің қатаң мерген екенлігін мылтықтың қундағындағы жазыуынан билип, оның менен жараспақшы болады. Қаулыққанынан Оразымбет батыр «мен сизді қонаққа шақырып келип турман»,— дейді. Оның қорыққанын билген Оразымбет оқпаннан шығып алып, дәудің үйіне қарай бірге жүре береді. Дәудің үйіне қарай жақынлағанынан кейін: — Сен озыңқырап бар да маған он бір қойдың етин таярлап қой, мен сенің изіңнен бара берермен,— деп Оразымбет жолда иркилицкиреп қалады. Ол озып кеткен соң Оразымбет не қыларын билмей, қайғырып қиятырса, алдынан биресе ушып, биресе қонып жүрген бір қараторғайдың палапанын ұслап алады, оны қойнына тығып дәудің үйіне жетеді. Ол дәудің барлық ауқатларын да жерге жайластырып, табақтарын босатып береді. Сөйтіп Оразымбет батырсынып, енді дәудің өзін маған жиберіңдер деп аспаздарға дәпинеди. «Батыр» айтқан соң табакшыларда жан бар ма, жууырыуы менен дәуге барып сизді Оразымбет шақырып атыр дейді. Дәу келгеннен соң Оразымбет:

— Дәуеке, сизді шақырғандағы мақсетім, дәудің бүргесі қара шыбындай болады деп бұрын биреулерден еситіп едім. Қәне, бизлер бүрге ушырысып көрейік,— дейді. Дәу сол бойына бүргесін жайдың ишине ушырып жибереді. Ал бизің бүргені де көрің деп, баяғы жолдан ұслап алып қойнына салып жүрген қараторғайын Оразымбет те ушырады. Бұның қараторғай екенін билмеген дәу оған қатты қайран қалады. Усылай етіп жүріп, Оразымбеттің елден шығып кеткеніне бір неше күнлер өтіп кетеді. Енді ауылға қайтыу керек, сизің менен танысқанымызға да әдеуір ұақыт өтті деп Оразымбет дәуден жууап сораиды. Дәу Оразымбетті түрлі қасыл заттар менен сыйлап, өзінің еліне қайтарады. Ол бір неше күнлер жол жүріп, өзінің үйіне келип дәудің берген дүньяларын Оразымбет керек-жарағына жумсап, үлкен бас хожалық болып, халық қатарына қосылады.

АЛТЫН БАСЛЫ ӘЙДАРҒА

Бир бар екен, бир жоқ екен. Бұрында бір балықшы ғарры болыпты. Жасы 90 ға келип, сақал шашы апақ болғанда, екі баласының аулаған балықтарын үнем қылып, кемпири менен бәзим курып жата береді екен. Арадан бір неше айлар өткенде балалары үлкен бір жайын тутьп келип, ғаррыға мақтаныпты. Ғарры айтыпты:

— Балаларым, бұл жайын емес, бизлерге шабақтай көринеді,— депти. — Қәне қайыққа минин, мен сизлерге жайын көрсетейин,— деп үлкен бір арқан алдырып, қайыққа минип атырғанда қоңсы үйдин баласы да бармақшы болып, қайыққа отырыпты. Дауыл турса, я ийрим ойнаса қарап боламыз деп басқа балықшылар барып көрмеген бір көк ала көк теңізге түсіп, туұры күн шығарға тартып отырыпты. Арадан бір мезгил өткеннен кейин ғарры балаларға:

— Не көринеді? — депти. Балалар абайлап қарап:

— Бір қарауытқан кеме ме, бір нәрсе бар,— депти.

— Онда туұры соған тартың. Тартып кетипти. Кеш болғанда өлип-талып жетсе, кишкене бір атау екен. Қайықты байлап, атауға шығып сол ақшам менен жатып азаңда ғарры:

— Ал балаларым, усы атаудың дөгереги жайнаған жайын. Солардың ишинен басын туұры күн батарға каратып жатқан биреуин шаншын. Шанышқыны бәриң бирден урын. Шанышқылардың сабының ушына арқанларды әбден байлап, бир ушын қазықтың басына байлап алын,— деп, барлық тәсиллерин балаларға үйретип, қайыққа түседі. Қоңсы үйдин баласы қайыққа мине алмайатырғанда қайықтың түбинде жатырған бир үлкен жайынды ғаррының кишкене баласы дәлбиреклеп жүрип шаншып алады. Бұдан пайдаланып, еки бала да шанышқысын урады. Жайын суудың құйрығы менен қақ айырып ала жөнеледи. Қайық суудың үстинде зымырап кетеди де, қоңсы үйдин баласы қыйқыу

салып жылап, атауда қала береді. Ал жайын сол тартыуы менен теңизди тас-талқан қылып, жағаға келип бір соғады хәм сол жерде қайырға шығып қалады. Қайықта гарыдан басқа отырған еки жигит екеуи де қорыққанынан еси кетип, талып қалған екен. Ауыл адамлары жыйналып, жайынды бөлисіп алыпты. Бір тайпа ел сол жайынды бір ай ауқат етипти.

Енди атауда қалған жигитке келейик. Күни менен заригириян болып, атаудың қыр дөгерегин жағалап, хеш илаж таба алмапты. Енди мениң усы атауда өлгеним ғой деп шанышқысына сүйенип тұрып жылап-жылап, ахыры шаршап сол жерде уйықлап қалады. Оякса кеш болып қалған екен. Қәпелимде ол кууаныш сезеди. Себеби, сол алыста бір от жанып турма, я бір нәрсе батып баратырған күн нурына шағылысып тур ма, «ғәрези сол от жақынлап келеди. Мине келип қалды. Бала қараса, бір алтын баслы әйдарха атауға тартып киятыр. Оның жүреги суулап кетеди. «енди өлимге дуушар болдым ау» деп жылайды. Әйдарха келип атауға минеди де, жигитти айланып-айланып жатып «үстиме мин» дегендей ишарат қылады. Жигит қорқып басын шайқайды. Әйдарха әсте келип баланы тислеп өзиниң үстине салады да, теңизге түсіп кетеди. Сууды қак айырып таң атқанда жағаға шығады. Ол курғақшылық пенен өзи алдында жүрип, жигитти кейнине ертип бір мезгил жол жүрген соң бір тауға жетеди. Соның арасынша үнгирден бір әйдарха ақырып шыға келеди. Әйдарха муңайып жигитке бір қарайды да, жаңағы алдынан шыққан әйдарха менен алысып кетеди. Ол әйдарха жигиттин жолдас болып келген алтын баслы әйдархасына үстем келип, хә дегеннен ақ астына басып жулқылай баслайды. Астында ыңырсып жатқан өзиниң жолдасын көрген жигит мен усы әйдарха болмағанда, сол атауда өлген болар едим. Бул, әлбетте меннен бір жақсылық күтип келген шығар, ол өлген менен бәри бір мына әйдарха мени аман қоймас, кел тәуекел, қайда болса да, бір өлим ғой дейди де, шанышқысын қолға алып, хайт-хәйтлап жүрип, таныс емес әйдарханы бастан бір түйрейди. Ақырып балаға топылғанда, алтын баслы әйдарха астынан шығып, бас салады да, оны тислеп өлтирип таслайды. Шанышқысының қанын сүртип, «енди не болар екен» деп күтип тұрған жигитке келеди де, әйдарха бас ийип миннетдарлығын билдиреди. Сөйтип әйдарха

үнгирге бир кирип, қайтып келип дүр-дүр силкинип, бир перийзат қыз болады. Қыз жигитке қарап:

— Бауырым адамзат, мен сениң бул хызметинди ақлай алсам болар еди, Мың-мың рахмет, сизге миннетдарман. Мынау үнгир мениң ғазийнеханам еди, биз де, бул эйдарха да перилермиз, бул пери күшлилик қылып мениң ғазийнемди басып алған еди. Енди биротала сол атаўда жалғыз жасайын деп барып сени ушыраттым. Адамзаттың қолынан келмейтуғыны болмайды, күшли, ақыллы болады деп еситетуғын едим, исендим. Ғазийнеге кир, не қалесең ал,— деп жигитти үнгирге ымлайды. Бала ишке кирген соң пери жигитти эжайып липаслар менен кийиндирип, аўқатландырышты. Жигит тек еки қалтасын толтырып алтын алышты да, бир қылышқа ышқы кетип, соған тигилипти. Жигиттиң қылышқа зейни кетип турғанын билип, пери қылышты тағы басқа жарақлар, бир сырлы дүмше берип турып:

— Эй, адамзат, пери халқы мийримсиз болады, бирақ өлимнен азат еткениң ушын саған күтэ рейимим келип кетти. Енди, мине, жаў-жарағың менен жеңилемең деп ойлама, бул Сулейман патшадан қалған нуска. Мынау дәстүрқан саған өлгенше ырысқы. Тек «ашыл дәстүрқан» десен болды, не қалеген аўқатларың таяр болады. «Қайна дүмше» десен, мына дүмшеден қалегениңше тенге аласаң. Арқама мин, жол алыс, елине апарып таслайын,— депти пери қыз баяғы жылан липасына кирип. Жигит те миннетдарлығын билдирип, рахмет айтып, эйдархаға минип елин силтепти. Неше күнлер жол жүрип, елине жақынлағанда эйдарха тоқтап, «ал түс» депти. Солай етип жигитке:

— Жигит, мынау елин, қай ўақ меннен жәрдем күткн келсе, мына гәўхар тасқа мына қағаздағы дуўаны оқып, бир дем ур, мен тайын боламан,— деп бир гәўхар тас, бир қағаз берипти. «Дуўаны үйренип алып қағазды өртеп жибер, ҳешким үйренип алмасын, қош» депти де, эйдарха шыйратылып, аспанға оқтай бир атылып көзге көринбей кетеди.

Жигит елине келип дәслеп бай, соңынан султан болыпты, дейди. «Қайнар дүмшеден тиллалар төгилип, ол жигиттиң елинде жесир қатын мың қой айдап елине жаў шабалмай туғын абадан: тынышлық болыпты. Ал алтын баслы эйдарха болса, жигитке қысылғанда жәрдемге келип, өз үнгиринде маза қылып жасай берипти, дейди.

БҮКИР ШАЛ

Бир бар екен, бір жоқ екен. Бұрынғы өткен заманда кемпир менен ғарры бар екен. Ғарры тоғайдан отын әкеліп сатып күн көреді екен. Ғарры отыннан кешигіп қалса, кемпири «бүкир шал» деп шақырады екен. Бір күні кемпири «бүкир шал» деп шақырып жүрсе, оны түлкі еситіп, ол сыйқырлық пенен адам түсіне еніп ғаррының алдынан шығыпты. Түлкі ғаррыға:

— Бүкир шал, мен сенің улың болайын? — дейді. Ғарры түлкіни үйіне алып келеді. Бір күні ғарры тоғайда отынның арқалай алмайды. Соннан кейін «Түлкібай, түлкібай» деп қышқырады. Түлкібай жетіп келеді.

— Не ушын кешиктің? — дейді ғарры Түлкібайға.

— Анам айтты бар деди.

Отын теріп кел деди,

Аннан тердим он кушак,

Қырдан тердим қырк кушак, — дейді Түлкібай.

Түлкібай ержетіп кемалына келгеннен кейін:

— Ата, маған патшаның қызын айттырып кел? — дейді.

— Қәй балам, бизің хеш нәрсеміз жоқ ғой. Патша қызын береме? дейді. Сол ұақытта кемпири:

— Мен барып патшаның есигін сыпырайын. Патша хабарласқандай болса қызын сорайын, — дейді. Кемпир патшаның есигін сыпырады. Ол күні хешкім хабарласпайды. Ертеңіне және барады. Онда да хешкім хабарласпайды. Үшінші күні барғанда патша кемпирди тугып алады да, шауып таслайды. Кемпир тирилип кете береді.

Соннан кейін патша кемпирден жұмысын сорады.

— Шырағым, Түлкібай деген балам бар еді, соған қызынды сорап келдим, — дейді. Сонда патша.

— Қырк түйеге алтын, алпыс түйеге гүмис артып әкелсен қызымды беремен, — дейді. Кемпир бұған қапа болып үйіне

қайтады. Кемпир үйіне келип, патшаның сораған қалың малын айтады баласына.

— Әй апа, сен оған несине қала боласаң. Патшаның сораған қалың малы хәзир-ақ тайын болады,— деп, Тұлкибай қырк түйеге артқан алтын менен алпыс түйеге жүклеген гүмисти тайын етеди. Кемпирди үстине мингизип патшаға жибереди. Кемпир келининің қалың малын патшаға тапсырады.

Патша қызын той-тамаша менен Тұлкибайға узатады. Тұлкибай үйіне келгеннен кейін бір силкинип жибергенде сулыў жигит болып шыға келипти. Бул пери екен.

Бир күни аўылдың қыз-келиншеклери Тұлкибайдың келиншеги менен түлки терисин көрейик деп келипти. Тұлкибайдың түлки терисин көрип тартысып атырғанда, терини отқа түсирип алады.

Сол ўақытта Тұлкибай үйге кирип келип, ҳаялына:

— Енди сен маған жоқ, мен саған жоқ. Егерде көргің келсе, мен керек болған болсам қолыңа темир ҳаса алып, аяғыңа темир геўиш кийип, ҳаса ийнедей, ал геўиш жоқ болған ўақытқа шекем жүрсең табарсан. Мени Шийшадағ деген таўдан таўып ушыратарсан,— деп түлки көзден ғайып болады.

Ҳаялы жылап-ениреп, қолына темир ҳаса алып, аяғына темир геўиш кийип түлки күйеўин излеўге раўана болады. Сөйтпн ҳаял түлки күйеўин излеп шығыпты. Ҳаса ийнедей, геўиши желинип жоқ болған ўақытта, Шийшадағқа жетипти. Таўға барса, түлки күйеўин көреді. Сол жерде қосылып, іззет-хүрмет пенен мақсет-мурадына жетеди.

ҚУЛАМЕРГЕН

Бир бар екен, бір жоқ екен, бұрынғы өткен заманда Қуламерген деген палуан болыпты. Ол палуаншылық етіп жүріп Адешер деген патшаның Қалбийке деген қызына үйленеді. Қалбийкеден бір қыз, бір бала туғылады. Қызының атын Мехрихан, ал баласының атын Жоямерген қояды.

Қуламерген бір ұйықласа жети күн, жети түн ұйықлайды екен. Ал Қалбийке болса Қуламерген ұйықлаған уақытта оның атын суұғарып, от салып бағып турады екен.

Бір күні Қалбийке дәрьяға ат суұғарыуға барғанда шашын жуып отырса, екі тал шашы дәрьяға түсіп ығып кетіпті. Екі тал шаш сол ығыудан бір патшалыққа барып жетіпті.

Сол патшалықта бір ғарры дәрьяға ау салып балық аулайды екен. Қалбийкенің шашы ғаррының ауына илиніпті. Ғарры шашты алып қараса, биресе алтын, биресе гүмис болып дөңіп тұрғанын көріп қайран қалыпты. Ғарры «бул шашты патшаға алып барсам, маған көп сыйлық бермес пе екен» деп, шашты патшаға апарыпты.

Патша шашты көріп қайран қалады. Ийесине ашық болып, «Усы шаштың ийесін кимде-ким маған тауып берсе, бойындай алтын беремен» деп жар шақыртады. Мен табаман деп хешким шықпайды. Сол елде арқасы қозған екі дизеси қулағынан озған бір кемпир бар екен. Сол кемпир патшаның алдына келип:

— Балам, менің насыбай пулымды жеткерсең, усы шаштың ийесін тап қасыңа алып келип берер едим. Жақын жерде бір қаял бар. Оның шашының бір талы алтын, бір талы гүмис. Бул елатта оннан басқа катын жоқ. Бир болса соныкн болар,— дейди. Сонда патша:

— Ол қайжерде? дейди.

— Әй, балам, ол Адешер деген патшаның журтында,— дейди кемпир,

— Ол ким дегеннің хаялы?

— Сениң сорамыңа жақын жерде Қуламерген деген пал-уан турады. Хаялы күнде дәрья бойына келип, Қуламергеннің атын суұғарып, өзинің шашын жуады. Ал Қуламерген болса, бір уйықлағанда жети күн, жети түн уйықлайды,— дейди кемпир. Патша:

— Оны қалай етип әкелесен? — дейди. Сонда кемпир:

— Мени Қуламергеннің турған жерине жеткерип тасласаң, мен хаялын айландырып өзиме қаратаман. Соңнан кейін мен саған хабар берермен. Сол ұақытта сен ләшкерин менен келип Қуламергеннің уйықлап атырған ұақтында байлап өлтирерсен. Басқа хеш жолы жоқ. Егер сондай хийле менен алмасаң сен түүе барлық ләшкерлеріңнің де күши жетпейди,— дейди. Патша кемпирди Қуламергеннің турған жерине әкелдирип таслайды.

Ендиги сөзди Қалбийкеден еситң. Қалбийке күндеги әдети бойынша Қуламергеннің атын суұғарып, өзинің шашын жуып отырса, бір кемпирге көзи түседи. Сонда Қалбийке:

— Әй, кемпир, не қылып жүрсең? — дейди. Кемпир турып:

— Балам, мениң немди сорайсаң? Барарға жерим жоқ, батарға көлим жоқ, мен бір жүрген гәрип кемпирмен,— дейди.

Қалбийкениң кемпирге реҳими келип:

— Кемпир, олай болса, бизиң үйге жүре ғой,— дейди. Қалбийке кемпирди ертип, атты жетеклеп үйине қарай кетип баратырса, ат кемпирди тислей жақ болады. Сонда Қалбийке атын урып:

— Сен неге үйге киятырған мийманды тислейсең? — дейди. Кемпир сол күннен баслап атқа жем берип, от салып өзине үйрете баслайды. Ат кемпирге үйренисип тиймейтуғын болады.

Кемпир Қалбийке менен сөзге кирисип, оны Қуламергеннен айырыұдың жолына түседи. Қуллаасы, кемпир Қалбийкени айландырып, патшаға апармақшы болады. Қуламерген усы ұақытта уйықлап атырған екен. Кемпир дәрриұ Қуламергенди шынжыр менен байламақшы болады. Сол ұақытта Қуламергеннің хаялы — Қалбийке:

— Апа, оны шынжыр менен байлама үзип кетеди. Өзинің пилдің жон терисинен өскен арқаны бар, соның менен бай-

ласан үзе алмайды. Соннан кейин барып өлтиресен,— дейди.

Кемпир дәрриў сол арқан менен байлап таслап, патшаға хабар береді. Патша ләшкерлери менен келип, Қуламергенди көтерип, байтерекке байлап таслайды...

Бир күни Қуламерген уйқыдан оянып қараса, өзинин байлауда жатқанын көреді. Усы ўақытта Қуламергенниң баласы Жоямерген қыз апасына:

— Қыз апа, жүр, әкемниң қасына барайық,— деди. Сонда қыз апасы:

— Жок, бармайман. Мениң әкем ол емес, мениң әкем патша,— дейди. Буннан кейин Жоямерген жылап әкесинин қасына барады. Сонда Қуламерген:

— Балам, қапа болма. Мениң пил соятуғын пышағым бар. Сен апана барып әкемниң пил соятуғын пышағын бер, таяқ кесип ат қылып ойнайман дегейсең. Сөйтп мына арқанды кес,— дейди. Бала пышақты әкелип арқанды кеседі. Қуламерген баласының маңлайына сүйип, «балам, мени бир өлимнен кутқардың» деп баласына разы болады.

Қуламерген байлаудан босанып, патша хәм оның жәллатларын өлтирип, қатынына:

— Кийин! — дейди. Қуламерген хаялы менен қызын кийиндирип болып атына қараса, аты жоқ екенін көреді. Кемпир Қуламерген байлаудан босаған ўақытта атты минип кетишти. Кемпир атты Көк тауға апарып, аяқларын байлап, үстине тас басып кеткен екен.

Қуламерген атын тауып алып, қатыны менен қызын ертип атасының үйине алып барады. Барғаннан кейин Қуламергенниң баласы патша дайысына анасының баска бир патшаға тиймекши болғанлығын хәм әкесине жамаанлық еткенлигин айтып береді. Қыз апасының да анасына қосылғанлығын айтыпты. Патша бул хабарды еситкеннен кейин қызын хәм жийен қызын да дарға астырады. Усыннан кейин патша Қуламергенге киши қызын иекелеп берип, Жоямергенге тай мингизип, көп дүнья менен шығарып салады.

Патшаның киши қызы тырнағына қараса дүнья жүзин көреді екен. Бир неше күн жүргеннен кейин Қуламерген өзиниң елине қайтпақшы болып хаялы менен баласына:

— Сизлер кейнимнен бара берин,— дейди де өзи озып кетеді. Қуламерген кетип баратырса алдында жылап жатырған бир баланы көреді. Қуламерген баланы көрип: «бул бала тири болса балама жолдас болады ғой» деп

тына мингизип алып киятырса, алдынан бойы минардай, сани үнгирдей, кулағы қалқандай бир дәу пайда болады. Куламерген дәуди шауып өлтирейин деп бектергидеги жарығына қол салса, жарағы жоқ. Куламерген сол жерде дәу менен айқасып қала берсин, ендиги сөзди изниде қалған қалды менен баласынан еситиң.

Куламергеннің ҳаялы жолда киятырып тырнағына қараса, Куламергеннің дәу менен алысып атырғанын көреді. Куламергенге қарағанда дәудің басым екенлигин көреді. Сол ұақытта Куламергеннің ҳаялы баласына:

— Балам, сен тез әкеңнің изинен жет. Әкең өлер алдында жатыр. Бар да дәудің көзинен ат. Ол саған «мәрт болсаң және ат» дер, сонда атыушы болма. Егер және атан дәу тирилип кетеди,— дейди.

Жоямерген әкесинің изинен барса, айтқанындай әкеси қолсиреген екен. Жоямерген дәрниү дәудің көзинен атады. Дәу сонда «Мәрт болсаң және ат?!» деп жалынады. Жоямерген атпайды. Дәу өледі. Куламерген орнынан ушып түрелип баласын сүйип, «балам, мені еки өлимен қутқарың», дейди. Ҳаялы да излеринен жетип, сау-саламат елиге келеди.

— Куламерген елине келгеннен кейин бир күни аң аулауға шықлақшы болады. Сол ұақытта ҳаялы тырнағына қарап:

— Сен аңға шықпай-ақ ғой. Сен өлтирген дәудің жети баслы анасы бар. Сол бүгин сени излеп киятыр. Шанаңасы, балаң менен екеуңди өлтirmeй тынбайды. Сол ушын сен Көк таудың етегиндеги тегис алаңлыққа барып атыңды белдирип жүре бер. Келегойса изине салып жиберермен. Сен қашып қутыларсаң. Егер қутылмастай шамаң болса, көзинен Жоямерген барып арашалап алар,— деп Куламергенге урықсат берип, Жоямергенди жасырып қояды.

Куламергеннің ҳаялы бир өзи отырса жети баслы мәстан келип:

— Куламерген қайда?— дейди.

— Аңға кетти,— дейди ҳаялы.

— Жоямерген қайда?— дейди кемпир.

— Ол да кетти,— дейди анасы.

Жети баслы мәстан кемпир Куламергеннің изинен ауалай береді. Куламергеннің ҳаялы тырнағына қараса, кемпир Куламергеннің изинен жетейин деп жүргенін көреді. Баласын қасына шақырып алып:

— Балам, мәстан кемпир әкеннің изинен жетиўге карапты. Сеи изинен барып, мәстан кемпирдің ортаңғы гедлесин гөзеп атқайсаң. Кемпир және ат деп жалынады. Сонда атпағайсаң. Атсаң күш бермейди. Онан кейин атсаң да, шапсаң да өлмейди,— деп Жоямергенди Қуламергеннің изинен жибереди.

Жоямерген әкесиннің изинен барып, кемпирдің ортаңғы басын гөзеп атады. Кемпир жығылып жатып, «Мәрт болсаң және ат» деп жалынады. Жоямерген атпайды. Кемпир өледди. Қуламерген келип баласының бетинен сүйип:

— Балам, үш өлимнен қутқардың. Мен саған өлгенше разыман,— деп баласының маңлайынан сүйеди. Сөйтип олар үйлерине барып, тыныш жасап, мурады-мақсетине жетеди.

АЙЫҰЛЫ-АЛПАН

Бұрынғы өткен заманда бір киі хаялы меңен бір дәрьяның жағасында өмір сүріпті. Бірақ булардың хешбір баласы болмапты.

Бір күндери екеуі де түсінде айыұдың баласын көріпті. Азанда чай ишип отырып түсінде көргенлерін екеуі бір-бирине айтады. Хаялының уйғарыуы бойынша атын Айыұлы-Алпан деп қояды. Бала уй жұмысына көмек бере баслайды. Қысқасы 7 жасында үй-хожалықты өзі меңгереді. Бір күндери Айыұлы-Алпан үйіне отын әкеліу үшін кемпирине:

— Аўылдағы үйлердің барлығының арқанын жыйна, мен сизлерге отын әкеліп берейін,— депті. Кемпири оны айтқанын іслейді. Отыңға баратырып жолда арқасын гөне тамға тиреп керіліп-созылады. Пахсалардың бәри Айыұлы-Алпанның күшіне шыдамай жығылып қалады. Сол жерде ол өзіннің күшли екенлігін биледи.

Қеште аўылға жыйналған халық күн шығар беттен киятырған бір тоғайлықты көреді. Не екенін айыра алмай тұрғанда Айыұлы-Алпанның шешесі қорыққан халыққа қарап:

— Хәй халайықлар, қорықпаң, бул менің балам, маған хәм сизлерге отын алып киятырыпты,— дейді. Халық тынышланып үйлеріне тарқасады.

Бір күндери Айыұлы-Алпан бір ылағын жойытып ізлеп баратырса алдыңдағы екі таўды екі қолына услап ойнатып отырған бір дәўді көреді.

Дәў балаға:— Менің атым Таўды-Талқан. Ал өзіңнің атың ким? — дейді баладан.

— Мен Айыұлы-Алпанман,— деп жууап береді бала. Екеуі келіспей, жәнжел шығады. Оған дәўдің ашыуы келіп, сени мылжалап өлтіріп таслайын деп, балаға умтыла-

ды. Бирақ Айыұлы-Алпан дәудин қолынан ушлап басынан асырып ярым шақырым жерге ылақтырып жиберди.

Буннан қорыққан дәу жалынып Айыұлы-Алпан менен дос болады. Сөйтіп екеуі кетип баратырса, алдыларынан бір көлдин суұын бир көлге қотарып отырған бир дәуді көреді. Ол да ерегисип күшиниң жетпейтуғынлығын билип дос болады. Енди үшеуі бирге кете береді.

Неше таулы қырларды өтп, бир үлкен сахараға дуушар болады. Сахарада толған кийик, кулан бар екен. Қараса бир кици бул аңларды ҳеш жаққа қашырмай отлатып жүр, өзиниң еки қолы жоқ. Буны көрип булар ҳайран болады. Жанына жақыныласып сәлемлесип ат-жөн сорасады, дос болады.

Күнлерде бир күн сол елдин патшасы: «Егер ким кызымды алыұды кәлесе, онда бириши мениң тулпарым менен жарысып байгиден озсын; Екинши, мениң дәу палуанымды жықсын; Үшинши бай терегимниң басына бир шелек суұды төкпей шығарып ҳәм алып түссин; төртинши темир тамға киргизип сыртынан от беремен, соннан аман қалса кызымды алады»,— депти.

Булар ойласып, оған қайыл болады. Биринши бәйгиге патшаның тулпары менен еки қолы жоқ жарысқа кетеди 40 күншилик жолды 3 күнде өтп патшаның тулпарын жолда қалдырып еки қолы жоқ сызықтан өтеди.

Енди патшаның дәу палуаны менен Таұды-талқан гүреске түседі. 7 күн Таұды-Талқан айқасып патшаның палуанын жығады.

Үшинши шәрти бойынша Айыұлы-Алпан толтырылған шелекти алып бай терекке өрмелейди, бул да шәрти орындайды. Енди темир тамға кириұди талап етеди. Суұлы-Сурхан аұзына еки көлдин суұын толтырып төртеуі бирге тамға киреди. 40 арба шенгел жыйнап от береді, темир там қып-қызыл болады. Суұлы-Сурхан суұ жиберип отты өширип отырады. Буған кирген адам аман шықпайтуғынлығына исенген патша қуғанп, көне қуұырдақ болды ма екен деп кеште от өшкен соң хабар алыұға келсе, темир тамнан төртеуиниң аман шығып княтырғанын көреді. Қорқып зәрреси ушып илажсыздан қызды береді:

Сөйтіп дәу ағалары патшаның қызын Айыұлы-Алпанға берип, той ислеп, мурат-мақсетлерине жетиседи.

МУРАТҚАН

Ақ тас елинде жасаған, отын тасып күн көрген Мұратқан деген жигит болыпты. Күнлерде бір күн тоғайда отын шауып атырса бір қус келип, оның төбесіне қонып сирә кетпейті. Ең изінде қустың изінен көп атлы келип Мұратқанға бір екі қамшыны урын қусты алып кетеді. Бір ет пісірім ұақыт өткеннен кейін бағанағы қус Мұратқанның төбесіне тағы қонады. Баяғы атлыларда келип тағы әкетеді. Мұратқан ойланып бұл не қәдійсе, мени бір бәлеге шатар деп ол орнынан жылысып басқа бір путаны паналайды. Баяғы қус тағы тап болады. Атлылар келип баланы да, қусты да жыйналған көптің алдына апарды. Бұл қус сол Ақтас ұалаятының патшасының дәулет қусы екен, Патша өлип дәулет қусты ушырып қайтадан патша тиклемекші екен.

Жыйналған халық Мұратқанды ортаға шығарып, «сен енди усы елдің патшасы боласаң, «Шын келген дәулет тебиңдесең кетпес, шын қайтқан дәулет қанша созсаң да жетпес» деген сөз бар. Шынында патшалықты бизлер бережақ емесбиз. Бирақ мына қарам өлгір дәулет қус сени тапты. Енди сизиң пухараңыз боламыз, тах сизге миясар болсын» деп ақ кийізге салып алтын тахтың үстіне отырғызады.

Мұратқан патша болып жылағанды жубатып, жетім менен жесирге үлестен пайын беріп, сөзин орынға отырғызып әдил заман орнатады. Күнлерде бір күн патша ерігіп ишқыста болады. Ұзирлерин шақырып алып: «Кәне Ұзирлер, ертең сәрсенби күни сәскеде ат тоның менен жүйрик тазы, қыран қусың менен таяр болың. Шикарға шығамыз»,— дейди. Бұған Ұзирлери де маз майрам болып тарқасады. Ертенине сәскеде Ұделли Ұакты жеткенде бәри жәм болады. Үлкен салтанат пенен ийти, қусын алып, патша шикарға атланады. Қус ушса қанаты күйген, қулласы адам бет-

лей алмайтуғын қалың тоғайларды аралап аң аулап, тамашалап жүрсе, патшаның қусы өз-өзіннен жутынып алға қарай ұмтылып, ықтиярға карамай ушады да кетеді. Қус ушқан бағдарға қарап хәммеси ат қояды. Қус кем-кем араны алып алыслай береді. Муратқан қырық жигитінен шабандоз жигиттерди теріп, қалғанларына да бәрбазды беріп қусты тауып қайтыу мақсетінде тағы жүрис етеді. Бір Ұақытлары Ұзирлериниң аты жарамай, Муратқан жалғыз өзи далбайын былғап шаба береді. Ол арадан алты күн өткенде, Ақ дәрьяға жеткенде үлкен бир бай теректиң басында жутынып отырған қусын көреді. Барып қараса бай теректиң, саясында қус пенен де, хан менен де иси жоқ геллесин қолына алып, алтын шашын тарап отырған бир перизатты көреді. Патша тиллесіуґе келмей-ақ ақыл хуушынан айрылып талып қалады. Арадан үш күн өткенде баяғы Ұзирлері жетіп патшаны кийізге орап елине әкеледі.

Патша есине келип көрген-билгенин айтады. Ақылгөйлери патшаға ақыл беріп, сол қызды табыу ушын отыз күн ойын, қырық күн той беріуді қояды. Патша келесим беріп, сол тойға нашар әулады болса жыйнап, патша бир алма, бир жүзим хәм алтын әребекти узын ағашқа илдирип қояды. Соған қайсы қыздың қолы жетсе, ямаса ақыллылығы менен үзбей түсирсе, сол қызды алатуғын болады.

Барлық қызды алдынан өткереди. Хеш биреуиниң қолы я ақылы менен исленген ис болмайды. Ең кейинде шоры сыяқлы, қыйсық аяқлы, бети сепкил, ғақ-ғақ жөткеріп княтырған көксау биреу қол созбастан алманы түсиріп, маңлайына бир тийгизіп өте береді. Патша өз өмирин өзи тәрик ете алмай, орнынан турып кете алмай, мақсетине жете алмай ақылынан айрылып лал болады. Сол түңилиуи түңилиу болып патша хеш кеуил бөлмейди. Қыз әри күтеди, бери күтеди, ханның кеули жибимейди. Ақырысында қыз патшаның тулпарын миніп, бетіндеги липасын алып патшаға қарап: «мениң елим гүлистан, хәрким елинде султан. көрмек болсаң дийдар жамал, ақылсыз тууған Муратқан» деп атына бир қамшы урып көзден ғайып болады.

Муратқан патшаға бул ислер түс көргендей болады. Муратқан барлық мал-мүлкінен кешіп, етек-жеңін кесіп, қалтасының да түбин тесіп, Гүлистан елк қайдасаң деп жолға рауана болады. Неше жылларда Гүлистан елине жетеді. Ел аралап жүріп еки адамның басы қосылған жерге барып сөзине кулақ салса, «Ақтас елиниң патшасы ақылсыз

«екең, аўзына түскен астан айрылыпты. Өткен иске өкинши етип, өз елин таслап кетипти», деген сөзди қайсы жерге барса да есите берипти. Бул сөз қалай тараған хеш түсине алмапты.

Муратқан елдің бір шетінде отырған бір ғаррыға бала болып баяғы кәсібін ислеп отын тасып жүре берипти. Бір күні азанда ерте турса, екі жақтан екі күннің шығып тұрғанын көріпти. Келе сала ғаррыдан сорапты. Ол күнді жәрсетип:

— Балам, биреуі қәдимгі күн, биреуі патшамыздың қызының жузіннің сәулеси. Ол хәптеде бір күн сейил етип, бай терек деген жерге барып басын жууады. Сол күні ай менен шағылысып, күн менен уласып турады. Еси жарым есинен айрылады, ақыллылар албырайды, сол қыз шығар,— деп жууап береді.

— Буны ким айттырады, ким алады? — дейді.

— Әй балам, буны хеш ким де алмайды, хеш ким де айттырмайды. Себеби, шашын жууған күні ким көрсе, сол алады. Қыздың шарты да сол. Ол шәртке бул өмирде хенкүм де жетип болмайды. Қәлемеген адамына көринбейди. Көриңсе де жеткермей диңкесін құртады. Қеулі сүйген адамына күншілік жолдан көринип, жер танабын кууырып келе қалады деседи. Сондайлардың бири Ақтас елиннің патшасы екен. Бирақ ол да қолына қондырса да алжасып қалыпты,— дейді ғарры. Бала барлық истин өзинен болғанын билип атасынан рухсат алып сол байтеректин түбине барыулы ойлап кете береді. Ай өтеді, күн өтеді. Өлиу хәлетине жеткенде байтерек кем-кем жақынлап қыздың дийдар жамапына көзі түседі. Қыз баяғы көргенинен де бес бетер сулыу.

Ашықлар алысады, бирин-бири шалысады. Бирин-бири алаалмай, бір неше күннен соң екеуі екі жерде отырып айтысып, өкпе-гыйнени қойысып қосылысады. Екеуі екі елді қосып Муратқан Ақтас пенен Гүлистан елне патша болады. Мурат-мақсетине жетеді.

АҒАШ АТ

Бир заманларда бир дәу бир жигит пенен дос болыпты. Бирге болады, бирге қыдырады. Не тапса бирге жейди. Бир күни жигит дәуге:

— Сениң менен он бес жыл бирге болдым, сениң менен дос болған ұақта он үш жасымда едим, ҳәзир жигирма сегиз жасқа шықтым. Он бес жылдан бери адамзатты көрмедим, ата-анамның ҳалы қалай болып атыр, билмедим. Мүмкин болса маған рухсат етиң, мен бир ел-журт жақты барып көрип келейин,— дейди.

— Жақсы барып көрип келе ғой,— дейди дәу. Бала ойланып:

— Мен елге барып келиуі ушың маған тез барып келиуге жәрдемлес. Егер бир жерде иркилип қалсам көмеклесип шығаратуғын бол,— дейди.

— Мениң ағаш ат деген атым бар, керек емес ұақта бүклеп кисеңе салып қоясаң, керек болған ұақытта кисеңнен аласаң да «мени баратуғын жериме апар» деп үстине минесен, сөйтип көзинди жумып отырасаң, қайда барамаң десең алып барады, ҳешкимге берме, қолыңнан жаздырма» дейди дәу оған. Жигит ағаш атқа минип алып кете береді. Әдеуір жүрген соң алдынан бир ел шығады. Дәрриу бүклеп калтасына салады да, узақ жерден киятырған жолаушы усап ол елге де иркилмей өтип кетеди. Арман шыққан соң дәудин берген ағаш атын кисесинен шығарып жерге қояды. Кәпелімде ол бир гүр-киреп кисеген ат болады. «Қәне жәниұар мени үйге апар, жылдам ата-анамның дийдарын көрсет» — деп секирип үстине минип көзин жумады. Бир ұақытта ат «көзинди аш, келдиң» дегендей қатты оқыранып киснейди. Жигит көзин ашып қараса, өзинин үйине келип турғанын көреді. Тез аттан түсип атты жыйнап кисесине салып үйне-кирсе, хешким жоқ, үйдің иши жым-жырт, Жайдың дийұаллары кулап қалған, ата-анасының, ел-журтының қайда ҳәм

ким жаулап алып кеткенін ҳешким билмейди. Жигит бираздан кейін ата-анасының Күлмес хан деген патшаның елине айдауға түсип кеткенлигин еситеди. Ол елинен кетиуден баслап-ақ Күлмес ханның адамлары баланың журтын шауып, дүнья-мүлкин талан-тараж етип кеткен екен. Буган шыдамай жигит ағаш атты кисесинен алады да, ырғып үстине мниип, көзин жумады. Ағаш ат баланы хәмзаматта ата-анасының алдына түсиреди, жигит сол жерде ата-анасы менен қушақласып көрисип, бир-еки күн болып мауқын басқаннан кейін олардың аұхаллары менен жақсы танысады.

— Балам, әсир болып келген елдің адамларының не халын сорайсаң. Әйтеуір геүде де жаны бар демесен, өмиринше төсек тартып жатқан ауырыу адамлардан артық жери жоқ. Күлмес хан деген ханымыз бар. Өмиринде жүзи жылып күлмейди. Жегенимиз таяқ, көргенимиз қорлық,— дейди.

Жигит қәхәрленип айдаудағы елдің адамларының биреуін қалдырмастан келген жерине көширеді де, өзи үстине жыртық шапан кийип, басына жумыры, аяғына шарқ кийип, бир кемпирдің үйине барады. Кемпирге өзиниң жай-жағдайын айтып, өмирлик бала болады. Оның жалғыз қысыр сыйырын отлақлы жерге жетеклеп бағып, азаннан қара кешке шекем соны ермек қылып жүре береді. Кемпир сол елдің хұрметлеп сыйлайтуғын тәуиби екен. Шенде-шен биреу наұқаслана қойса, усы кемпирге келип ушықлатып, тамырын услатып дегендей жийи-жийи қатнап қатық-сүтин әкелип турады екен. Жигит кемпирге өмирлик бала болған уақытта Кемпир Күлмес ханның ержеткен асырау қызы Әнийпаны емлеп, қарағышлап жүреді екен. Әуелги күнлери кемпир күндиз барып емлеп, кейін ала сол қызды түни менен де гүзетип, үйине ымырт жабылғанда ғана қайтады екен. Сөйтип жүргенде арадан онлаған күн өтеди. Жигит күнде тамақты өзи писирип ишип, әптен жалығады. Бир күни жигит:

— Апа, күнде түнде болмайсаң, сорамай-ақ қояйын деп едим, болмады, сорауға туура келди. Сен усы түнде қаякка барасаң?— деп сорайды. Кемпир әуел айтпайды, бала сорағанын қоймайды. Ақыры кемпир:

— Балам, саған айтпай-ақ қояйын деп жүрип едим. Күлмес ханның бир ержеткен қызы бар еди, оны үш айдан бери емлеп жаза алмай жүрмен. Ауырыуы күннен күнге

улғайып баратыр, өлетуғын түри бар. Емлегенім жазылмай қалмаған еди. Усы қыз мени тәуір албыратып тур,— дейди.

— Кемпир, сен оннан ғам жеме. Бір күни, болмаса бүгін ақ кеште ҳаял кийимин кийгизип мени алып бар. Жазыла ма, жазылмай ма өзим айтаман саған, колдан келсе кеселиң жазып, сениң абыройыңды көтеремен апа,— дейди жигит.

— Жақсы балам, егер сениң ондай тәуипшилиғиң болса ертип барайын,— дейди. Қыздың кийимлерин тауып, жигитти жақсылап ҳаял кийими менен кийиндирип, геүгим түскен соң қыздың қасына барады. Есиктен атлап киреберген жерде кемпир қалады да, жигит ишке кирип кетеди. Дәслеп қыздың тамырын көреді, қолын ууқалайды, басын қысады, бара-бара бетин еки қолы менен услап турып, қыздың аұзынан сүйеди. Егер қыз тәуір болса, бас ушындағы шыра қыздың аяқ ушына қойылсын, ал жүзи берман қарап тәуір болмаса, шыра өз орнында қалады деген жигит пенен кемпирдің алдын-ала ойласқан сөзи бар еди. Жигит тап солай ислеп, майданға шығып кетеди. Кемпир ишке кирип караса, қыздың күлип атырғанын, аз-маз бетине кан жууырғанын көреді. Кемпир, қалайсаң қызым, тәуирмисең деп қыздың кеулин сораса, қыз:

— Жақсыман. Мениң қасыма жана ким келди. Егер сен мени жазаман десен, мени сол келген ҳаял қарасын, мени тек сол ғана жаза алады,— дейди.

— Жақсы шырағым, ол мениң қызым еди. Онда мен соның өзін-ақ жиберейин,— деп кемпир де сыртқа шығады. Кемпир менен жигит үйине келеди. Кемпир:

— Балам, сен қызға не ислеп едің. Ол ғой аұзы-жағы тынбай, сени жоқлады да жатты, сорағышлай береді.

— Әй апа, менде ем көп, оның несин сорайсаң, әйтеуір сол қызды жазаман,— дейди жигит.

— Жақсы балам, жазағой. Сен жаздың не, мен жаздым не. Абырой бир, намыс бир, сөз қылатуғын неси бар. Сеңи тезден келсин деп қалып еди. Сол қызды емлеп адам қатарына қоссаң болғаны ғой,— дейди де, кемпир жигитти қыздың үйине жибереди. Жигит күнде қыздың үйине барып бир заман отырып, бетиниң алмасынан бир сүйип қайта береді. Қыз күннен күнге семиреди. Арадан бир ай өткенде қыз барлық аұырыуынан биротала жазылып, кәдимгидей болып сауалып кетеди. Бирақ қыз емлеп жүрген ер ме, ҳаял ма билмейди.

Жигит те өзиниң ҳаял емес экенин қызға билдирмейди.
Жигит:

— Ал қызым, енди сен жазылдың, мен енди кетемен. Егер мен керек болсам меннен бурынғы тәуип кемпирдин үйинде боламаң,— дейди. Қыз көп дүнья берип, сарпай жауып жигитти қайтарады. Жигит көп дүньялы болып кемпирдин үйине келеди. Үйди жақсылап дүзейди. Сыйыр алады, кемпир байып кетеди, үйинде биреулерди сақлайды. Сөйтіп жүрип кемпир бир күнлери ҳеш күлмейтуғын, сөйлемейтуғын кимде-ким үш күлдирсе, үш ауыз сөз сөйлетсе соған тийемен деген бир қыздың хабарын еситеди ҳәм сол сөзди жигитке айтады. Буны қулағы шалып кеткен жигит қалай да болса сөзсиз алып қайтаман деген жуўмаққа келеди де, кемпирге «сен дигирман тартқызып, нан жаптырып таярлық көрип тура бер, келген сон той беремиз» деп жаңағы даңқы шыққан қыздың елине атланады. Жигит кеткеннен кетип отырып, сөйлемейтуғын қыздың үйине барады. Сәлем берип үйге киреди. Қыз кәттиң үстинде үндемей жата береді. Жигит отырады. Қыз аржағына аўнап жатады. Жигит әри отырады, бери отырады, қыз қарамайды. Ақыр сонында жигит орнынан турады. Бир қабақты алады да үстиндеги шапанын қабаққа жабады, басына бес гүлһини тартады. Есикти тасырлатып:

— Әй, кел қошшым Жәмийла, аман саў барсаң ба,— дейди.

— Шүкир, саўмыз, сен қаяқтан келдің? — дейди Жәмийла.

— Отыр, сөйлесейик,— дейди жигит. Сол ўақытта кәттеги жатқан қыз Жәмийланы көрип күледі.

— Еркектің шапанын кийип, ҳаялдың орамалын жамылған да қыз бола ма екен,— дейди.

— Жигит келгенде үндемейтуғын, күлмейтуғын қыз бола ма екен,— дейди жигит. Қыз тағы терис қарап жата береді. Жигит орнынан түргелип, қабақты мойнына түдликтің баўын байлап қабақты шаңарақтан ишке қарап жиберип, жиштиң ушың услап:

— Ассалаўма әлейкум Бердан аға, ҳәй Бердан аға, есиктен кирмей шаңарақтан түскениңиз бе,— дейди.

— Ҳәй-ҳәй тоқта, әстенирек сүйе, жығылып кетпейин, кәтте биреу бар ма,— дейди Бердан. Қыз шаңараққа қарап түсип қиятырған қабақты көрип күледі. Қабақтан да Бердан аға бола ма екен дейди,— қыз.

— Жигит келгенде, кәтте жата беретұғын да қыз бола ма екен,— дейди жигит. Қыз үндемейди, теріс қарап жата береді. Жигит әри-отырады, бери отырады және бір тамаша етейін дейди. Қабақты босағаға байлайды. Біраздан кейін:

— Сен не деп келдің? — дейди жигит өз-өзине.

— Ғе, сен келген жерге мен келмеймен бе,— дейди және өзи.

— Ғә, ғә, сен енди мениң кейнимнен келетуғын болғаның ба,— дейди жигит.

— Кейниңнен келмей не қыламыз кеткенине бес күн болды, өлинди билмесек, тириңди билмесек, үйге келмейсең,— дейди хаял болып.

— Жақсы, өли, тириңи көрсетемен саған, сен меннен таяқ жемей хәлдіңнен әбден асқан екенсең,— деп қабақты сабайды. Қабақ «ұақ өлдим» — дейди. Қыз әстен қарап күліп:

— Ғәй, жигит, сен нени сабап атырсаң, хаялың болса үйиңе барып саба,— дейди.

Жигит:

— Неде болса күлдирип, үш сөйлеттім, шәртинң ядыңа түсти ме? — дейди. Қыз шәртинен утылғанын билип, «утылдым» дейди.

Қыз үлкен бир патшаның қызы екен. Шәртинен жеңілген соң ели-журтын жыйнайды, жети күн, жети түн той береді, жеңилип тийген жигитин ели-журтына таныстырады. Жети күн, жети түн өткен соң қыз өзине тийисли он түлик малын, саны жәқ қой-ешкисин, дүньяларын қырқ түйеге жүклеген пул хәм азық-ауқатларын, падашы, шопан хәм хызметкерлерин алып, жигиттиң кейнине ереді. Елине келип неше күн той берип, ағаш атлы жигит мурадына жетеді.

ҲАЙЎАНАТЛАР ҲАҚҚЫНДА ЕРТЕКЛЕР





ШОНТЫҚ ТҮЛКИ

Бурынғы өткен заманда бір түлкі болыпты. Түлкі бір күні киятырса, жолдан жарты уршық тауып алыпты. Ол жарты уршықты алып бір үйге келипти де:

— Уршық қасында уршық тұрсын,— дейди.

— Тұрса тұрсын,— депти сол үйдің хаялы. Түлкі тауып алған жарты уршығын сол үйге қалдырып кетипти. Түлкі ертеңине келип уршығын сораса, сол уршық қойып кеткен үйдің хаялы:

— Биз сеннен уршық алғанымыз жоқ,— деп түлкінің уршығын бермепти. Буннан кейін түлкі сол үйдің лүтін уршығын ала қашады да, және бір үйге барып:

— Уршық қасында уршық тұрсын,— дейди.

— Тұрса тұрсын,— дейди сол үйдің хаялы. Түлкі уршығын қойып кетеді. Ертеңине келип уршығын сораса:

— Сеннен уршық алдым ба,— дейди. Сол ұақытта түлкі.

— Жолдан тауып алдым жарты уршық,
Жарты уршығым бір уршық,
Бір уршығым бір нан,

деп дәстүрханда тұрған бір нанды алып қашады. Түлкі нанды алып қашыуы менен бір үйге барып:

— Нан арасында нан тұрсын,— дейди.

— Тұрса тұрсын,— дейди үй ийесі. Түлкі сол үйге нанын қойып кетеді де, бір айлаңып келип, қойып кеткен нанын сорады. Сонда түлкінің нанын алып қалған үйдің хаялы:

— Сеннен нан алдым ба деп нанын бермейди. Сонда түлкі:

— Жолдан тауып алдым жарты уршық,
Жарты уршығым бір уршық,
Бір уршығым бір нан,
Бір наным бір тоқлы,—

деп қорада тұрған бір тоқлыны ала қашады. Тұлки тоқлыны және бір үйге апарып:

— Қой арасында қой тұрсын,— дейди.

— Турса тұрсын,— дейди үй ийесі. Тұлки түнде келип таслап кеткен тоқлысын сораса, үй ийесі «сеннен қой алдым ба» деп қуып жибереді. Сонда түлки:

— Жолдан тауып алдым жарты уршық,
Жарты уршығым бір уршық,
Бір уршығым бір наң,
Бір наным бір тоқлы,
Бір тоқлым бір сулыу қыз,

— деп сол үйдің, бой жетіп отырған қызын қапшыққа салып алып қашады. Тұлки сол кетістен бір үйге барып:

— Қапшық ишинде қапшық тұрсын,— деп сорайды.

— Турса тұрсын,— деп үй ийесі қапшықты алып қалады. Тұлки кеткеннен кейін бұл не нәрсе екен деп ашып қараса, бір сулыу қыздың жатқанын көреді. Буннан кейін қызды қапшықтан шығарып алады да, орнына тазыны салып, аузын тас қылып байлап таслайды.

Тұлки ертеңіне келип қойып кеткен қапшығын алып кетейін деп келсе, қапшығының өз орнында тұрғанын көріп:

— Пай, жақсы екен, күнде хәр нәрсем хәр жерде қалып азап көретуғын едим, бүгін қойып кеткен затым өз орнында. өз күйінде тұр,— деп қапшығын арқалап бір дәрьяның бойына келеді.

Тұлки қапшықтың аузын шешіп ишиндегі қызды шығарайын деп атырғанында, ишинен ешектей тазы шыға келеді. Тұлки тазыны көріуден қаша жөнеледі. Тазы түлкинің изинен қуып қуйрығын жұлып алып қалады. Тұлки өлдим азар дегенде тазыдан қутылып, қуйрығы шонтыйып жолдасларына қосылады...

Шонтық түлки қуйрықтан айырылып шонтыйып келгеннен кейін оның жолдаслары «шонтық, шонтық» деп ермек етип күліп қоймайды. Оннан кейін шонтық түлки жолдасларына өкпелеп басқа жаққа кетіп қалады. Шонтық түлки жолда киятырса, алдында бір топар адамлардың киятырғанын көреді. Буннан кейін ол усы адамларды алдап, бір нәрсесің алып қалайын деп, жол бойында өлген түлки болып жата қалады. Бұл киятырған адамлар узатылатуғын қыздың кийім-кеңшеклерін алып киятырған қыз-келиндешеклер екен. Алда киятырған бір келиншек жолда жатырған түлкини кө-

рип, аттан түсіп алады да, бөктергидеги алып қиятырған қасыл кийімлерінің ишiнен орап алып кете береді. Түлкі келиншектің алып қиятырған қасыл кийім-кеңшеклерін мойнына орап түсіп қалады да, баяғы өзінің жолдасларына келеді. Жолдаслары шонтық түлкінің алып келген заттарын көріп қайдан алғанын сорады. Сонда шонтық түлкі:

— Бир көлдің суы бар екен, соның суы қатып муз болып қалған екен. Мен қуйрығымды үкіге малып отырдым, қуйрығымның шонтығына қарамай алғаным мынау, егер қуйрығым сизлердің қуйрығыңыздай ұзын болғанда, буннан да жақсырақ затлар алатуғын түрім бар еді,— дейді. Буннан кейін оның жолдаслары «бизлер де алып қалайық» деп түни менен үкіге қуйрығын малып отырады. Азаңда алып көрейін десе, қуйрықтары музға қатып алынбайды. Усы ұақытлары азаңда суыға келген адамлар үкіге қатып қалған түлкілерді көріп, биреулері бел, биреулері жаба алып урып атырса, баяғы шонтық түлкі:

— Шонтық, шонтық дедің бе, шонтықтан пәнт жедің бе,— деп күледі. Адамлар түлкіни үйлеріне алып келеді. Шонтық түлкі баяғы қыз-келиншеклердің жолын аңлып және алдайын деп жүре береді.

Ендиги сөзді баяғы қыз-келиншеклерден еситің. Олар қыздың үйіне барып, әкелген кийім-кеңшеклерін берейін деп қараса, кийім де жоқ, түлкі де жоқ, келиншеклер уялғанынан бетлерін басып, дым індемей кейінлеріне қайтады. Шонтық түлкі булардың қиятырғанын көріп, және өлген түлкі болып жолда жата кетеді. Баяғы келиншек жолда жатырған түлкінің өзін алдаған түлкі екенін билип, таяқ пенен урып өлтиреді де, сол жерде терісін сыйырып алады. Сөйтип шонтық түлкінің сумлығы өз басын жутады.

ҶИИЛЕКЕР ҚОРАЗ

Бурынғы өткен заманда бир қораз ағаштың басында таң ала геўгимде шақырып турған екен, буның даўысын бир шағал еситип, қораздың қасына келипти.

— Ҳаў, қораз жора, сиз ерте турып қыйқыўлап кимлерди шақырып турыпсыз? — депти қоразға шағал. Сонда қораз:

— Жолдасларымды аўқамласып жұмыс ислеўге шақырып атырман, — депти.

— Олай болса, қораз жора, төменге түс екеўимиз бирге жолдас болып барайық, — депти шағал қоразға.

— Ҳәзир мениң жерге түсиўге қолым тиймейди. Усы шақырыўым менен уйқыда жатқан жолдасларымды оятыўым керек. Етер сениң де аўқамға қосылып, жұмыс ислегип келсе, анаў алдыңда көринген жайдың қасында басшымыз таўықларды күтип отыр, сен де сол кәраға бара бер. Мен де сизип изиңизше бараман, — депти.

Шағал қораздың силтеўине қуўанып, көп таўықтың үстинен шығатуғын болдым деген үмит пенен қораздың силтеген жерине барады. Шағал таўықлардың қасында шоңқайып отырған бир тазыны көрип, бирден тапырақлап қашыпты. Шағалдың қашып баратырғанын көрген тазы бас салып қуўып, шағалды тутып алыпты. Сонда шағал тазыға:

— Бир аўыз сизге айтатуғын арзым бар, — деп жалыныпты.

— Арзың болса, тез айт? — деп тазы шағалды жаздырыпты.

— Мени мына қоңсыңыздың қоразы кеше аўқамласып жұмыс ислеўге шақырып еди. Қоразға хабарлассам, «сен көп кешигип қалыпсаң, басшымызға тезирек жет» деди. Соның менен асығып киятырғаным еди, ийманлы болғайсыз, мени жибериптиз, — деп жалыныпты. Сонда тазы шағалға:

— Сизди жиберген қоразға рахмет, мениң, төсегимнің тозып жүргенин билип, сизди бизге жиберген екен. Сол тауықларды бәрға қорғап журиўши басшысы биз боламыз,— деп шағалдың бел омыртқасын үзип, оны өлтирип, терисин төсек етип алған екен. Ҳийлекер қоразға ҳәм тазыға тауықлардың бәри де рахмет айтыпты.

ТҮЛКІ МЕНЕН ШАҒАЛ

Бурынғы өткен заманда бир түлки менен шағал дос болыпты. Екеуи бирге кетип баратырса, алдынан бир бөлөк тоң май шығыпты. Майды түлки де, шағал да жегиси келипти. Сөйтп шағал түлкіге:

— Сен жей ғой, жора,— деп мирэт етипти. Түлки сумлық ойлап:

— Мениң аўзым ораза ғой, жора, майды сен жей ғой,— депти. Соннан кейин шағал майды жейин деп тумсығын соза бергенде, мойнына қақпан түсип қалыпты да, май ушып кетипти. Түлки майды қағып алып жеп қойыпты. Сонда шағал:

— Хаў, түлки жора, сениң аўзың ораза емес пе? — депти.

— Оразам сениң мойныңа түсти,— деп түлки жөнине көте берипти.

СУМЛЫҚЛЫ ШАҒАЛ

Бир күни қасқыр жолда кетип баратырса, алдынан бір шонтық шағал қасқырға «екеуимиз жора болайық» депти. Қасқыр «болсақ болайық» депти.

Сөйтіп екеуі кетип баратырып, жолда қасқыр шағалға:

— Жора, сениң не кәриң бар? — депти. Шағал оған:

— Мен постын тигемен, — депти. Сонда қасқыр:

— Олай болса маған жақсылап бір постын тигіп бер, неше териден болады? — депти. Шағал ойланып турып:

— Он териден болады, — депти. Буннан кейін қасқыр әуели бес қойды әкеліп, — постын шыға ма? — депти.

— Жақ, — депти. Алтыншы қойды әкеледи.

— Постын питти ме? — депти.

— Жақ, — депти. Жетінші қойды әкеліп:

— Постын питти ме? — депти. Сол ұақытта шағал қасқырға:

— Сен енди екінши рет есиктен қара ма, қарасаң постын бузылады, — деп және қойға жибереди.

— Тоғызыншы қойды әкеліп:

— Постын питти ме? — депти.

— Жақ, — депти. Оныншы қойды әкеледи.

— Постын питти ме? — депти.

— Ертең келегой, — депти. Сөйтіп сумлықлы шағал он қойды да жеп болып, тоғайға барады. Тоғайдан қырық шағалды жыйнап хәммесиниң де куйрығын кесіп, өзи де солар менен араласып жүре береді.

Қасқыр ертеңине постынын алайын деп шағалға келсе, шағал жоқ. Қасқыр тоғайға ізлеп барса, шағаллардың хәммесиниң куйрықлары шонтық. Сөйтіп қасқыр баяғы он қойын жеген шонтық сумлықлы шағалын табалмай пәнт жеп қайтыпты.

МАҚТАНШАҚ ҚАСҚЫР

Бир топар қасқырлардың ишинде басқаларына қарағанда күшлірек бір аш қасқыр бар екен. Ол жанындағы қасқырларды несібесинен айырып, оларға күн бермейтуғын болыпты. Оннан кейін аш қасқыр жоқ уақытта қасқырлар бір жерге жыйналып ойласыпты. «Қай жерде көрсекте аш қасқырды «жолбарыс» деп атайық деген бір пикирге келипти.

Аш қасқыр келген уақта уәде бойынша қасқырлар оны «жолбарыс» деп атапты. Бул сөз аш қасқырға оғада унапты. Енді бұрынғыдан бетер гәрдийип, дүньяда меннен зор, меннен күшли қайуан жоқ деген киялга кетипти.

Күнлерден бір күни қасқырлар топарланып кетип баратырса, далалықта жайылып жүрген сансыз қойлардың үстинең шиғыпты.

— Эй «жолбарыс» сен күшлисең, сен батырсаң,— деп мақтапты қасқырлар аш қасқырды.— Бизлерге бір неше қойды өлтирип берсең, тойып алар едик. Бул олжаны көрип, көзлеңиңиз жайнап кетти ғой.

Ол қайылшылық билдирипти де, қойлардың жайылып жүрген жерине жалаңлап барып, еки қойдың қарнын жарып таслапты. Қасқырларға оң түсип, хәр қайсысына бір саннан тийип тойыпты да алыпты.

Булар жолын дауам ете берипти. Сол жүристен жүрип, бір сейисханаға ушырасыпты. Ишке үңилип қараса, бір әреби ат тур екен. Қасқырлар және дә өзлериниң «жолбарысына» қарап:

— Эй палуанымыз, көрип турмыз, сизиң көзиңиз жайнап кетти. Бул надан аттың қарнын да жарып тасласаң, бір тойып алар едик,— депти.

Аш қасқыр өзинше мардыйып, байлаулы аттың қасына жетип барыптыда, оның санына жабыса берипти. Әреби ат қасына келген қасқырдың қолайын алыпты да, тап қақ манлайынан келистирип бір теуипти. Аш қасқыр аттың туяғы-

ның пәти менен үш адымдай жерге барып домалап түсіпти. Оны көрүп турған қасқырлар жүрегі жарыла жазлап, басының ауған жағына қарай қашыпты.

Бир неше сааттан кейин баяғы аш қасқыр өзине келипти. Бирақта енди оны ҳешким «жолбарыс» деп шақырмапты. Орнынан сүйретилип турып үйине зордан жетипти.

— Хәй кудай, бундай көз тийгеннен өзін сақлайгөр, — деп үйинен шықнастан жататуғын болыпты.

ТҮЛКИ МЕНЕН ҚОРАЗ

Бир түлки өзиниң күндеги әдети бойынша бир аўылға келип, аў қыдырып жүрип еди, кәпелимде қоранын уша басында отырған бир қоразды көреді. Көзи қызады. «Бой жетпес жерде екен» деп өкинеди. Неде болса бир қийле қылып көрейин деп қыйпақлап түбине барып, сәлем береді. Аман-түуел алысты, ҳал сорасты. Қораз да өзиниң саўлығын, мәс болып жүргенин айтты. Түлки бундай сөзлерди өситпегенге салып:

— Жора, мен қартайыппан, қулақларым еситпейди, сениң менен бир гүрриңлесип суҳбет қылайын деп едим, сен болсаң дымнан жоқарыда отырған екенсең. Сөзлериңди есите алмай, пәнт қумар болып турыппан, төменге түс жора, екеўимиз муңзарымызды айтқысып бир заман гүрриңлесейик, — дейди.

Төменге түсе ғойса бир сойқанның болажағын аңлаған қораз көп асықпай оған:

— Төменге түскенде сеннен қәўпим болмаса да, басқа жабайы ҳайўанлардан қорқаман, — соның ушын жоқарыдан турып сөйлесе берейик, — дейди.

— Ол кәрасынан сирә қорықпа, ҳеш бир жәниўар басқа әзиз биреўине «зақым қылмасын» деген жақында патшадан буйрық болды. Бул күнде әрқайын, ол буйрықты еле сен еситпеген екенсең, ғой, — дейди түлки.

— Түлки жора, сөзиң ырас уқсайды, анаў киятырған еки ийттен сениң тайсалмай турғаныңа қарағанда сөзиң дурыс. Сәл сабыр ет; солар келсин, қосыла гүрриңлесейик, — дейди қораз.

Түлки ийтти көриўден қорқып қуйрығын қысып, айдай береді.

— Ҳәй, буйрық қайда? — дейди қораз түлкиге.

— Олар еле буйрықты еситпеген шығар — деп түлки артына қарамастан бәдәр кетипти.

ЗОҢ ҒАРҒА

Бурынғы өткен көп қарғалардың ишінде бір тумсығы ұзын зоң ғарға мың жасапты. Ол пүткіл өмирін күл таслаған шұқанақларда, өлімтиктің басларында, егин писик күнлери атыз-шелди қоймай аралап, жүуери қамыр болғаннан баслап, шоқып жел күнин кеширип, қәр жылда бір түлейди екен. Бір күнлери зоң ғарғадан басқа жасы киши ғарғалар сен бул мың жыл ишиндеги тирилик өмириңде урпақларыңа есте сақлап қаларлықтай не қалдырасаң, нелерди көрдің деп сорапты. Сонда зоң ғарға:

— Бір сапары жолым құс базарының үстине түсти. Соннан соң аз-маз тыныс алайын деп қайрылсам, құслардың ишинде меннен сықылсыз, меннен патас жаманы жоқ екен. Аржағындағы ұзақ жолдан өлейін деп шалығып ушып келгенімди қайтейін, көзлери моншақтай жаудырып, қауырсын пәрлери жылтырап, ғаздай қатарласып отырған құсларды көргенімде жүрегім шай тартқандай сызлап, мийім айланып, көзимнің алды тынып кетти. Қанатым жарбаңлап орнымнан қалай көтерилгенімди билмей де қалыппан... Өзинің сықылынан өзи түңилгеннен хорлық, оннан ызалы қеш нәрсе жоқ екен деп қасындағы ұзақшаларға қарап жылап қоя берипти.

Удайына жерди тырмалап жемеек толғандай напақа қарап жүргенде бармақларына түймедей тоң қатып қалған екен. Аяқлары балпаңлап, дир-дир етип сәл қомпаңлаңқырап және бір көргенімди айтайын деп қолтығының астына ұзын тумсығы менен тұртип-тұртип қойыпты.

— Бір күни үлкен дарақта қонақлап отырып, ұйықлап кетиппен. Көзимди ашып қарасам қуйрығым жауған қарға ярым белинен батып қалған екен. Мойнымды созыңқырап илгері умтылдым да, жылдам қанатымды сермеп, жоқары пұтаққа барып қондым. Ишим қалтырап арман-берман теңселип қалғып отырып тағыда ұйықлап қалыппан... Телқириме бір

нәрсе жабысқандай болды, соннан бірден сескенип кетип, бир силкиндим де арқамда үйилип қалған көмpek қарды түсіріп, теректин дым уша басына барып отырдым. Мен жаңа жайылған қанатымды жыйнап, құйрығымды төменлетіп сарқып қона бергенімде, арқадан гүлел ескен самал бағанадан берги жауған қарды бир майданда сыпырып алғандай, еритип жиберди. Буны тек мен көрдим, меннен басқа ҳеш ким де көрген жоқ. Ол уақытта ҳәмме уйықлап атыр еди деп зоң ғарға сөзин питкерипти. Сол жылы егин питик болыпты.

МАҚТАНШАҚ ТЫШҚАН

Бир тышқан бир ура тапты да, оның бир қапталынан қазып өзіннің иніне шығады. Ураның иіесинің қабы жоқ па, болмаса өзі ұайымсыз бир адам ба, билмеймен, урадан хабар алмады. Тышқан ураны өзі меншиклеп, өз мүлкіндей көріп, түүесилмейтуғын гәзийнеге ийе болғандай байлық сүре береди. Қонақ шақырды, басқа тышқанларды жыйнап, сыйлап тойғызып турды. Сыйланған тышқанлар буның әдебин түтып, хәр сөзине «бәлий» деп туратуғын болды. Баягы тышқан болса, күтә ғоддаслап, ардақлап кетти. Бир күни көп қонақ шақырды, хәмме жыйналғаннан соң хызметкерлерине буұдай келтирмеге буйырды. Урадан буұдай таппай келди. Өзи барып көреді, ураның тек өзи бос түр.—*Қау буған не болған!*

Буұдай иіесинің қабындағы гәллеси түүесилип, ишкендей буұдай алайын деп ураны ашса, кемип қалыпты. «Ураны тышқан алған екен» деп биротала алып басқа орынға жайлаған еди. Бай тышқан қонақларының алдында шерменде болды. «Хәддинди билмей саған қонақ шақырыұды ким қойыпты» деп дәлкек етиұ болды, аұызларын пырлата-пырлата қонақлар шығып кетти. Сол күннен баслап бай тышқанның базары түсти. Басында хешким калмады. Сөзин мақуллаұшы болмады. *Оннан соңғы өмирн әттен, әттен ай»* менен өтти. «Көрпеңе қарап аяқ узат» деген екен.

ЕШКИ, ҚОЙ ХӘМ ӨГИЗ

Бурынғы өткен заманда бир кисиниң жалғыз ешкиси болыпты. Ол адам ешкисине хәр күнде тек бир қысым ғана қуўрақ шөп салып бәрхә байлап қояды екен. Тек жети күннен бир далаға өриске жибереди екен. Ешкиниң қабырғалары сай-сай болып арықлықтан өлиўге келипти. Ал ийеси ешкини саўып хәр күнде бир кесе сүт алады да, өз аяғынан отлаған күни еки кесе сүт алады екен. Ешкини от салмай бәрхә байлап қоя бергеннен кейин, күнде желини қуўрап, сүти де азая береди.

Бир күнлери кесеси де толмайды. Ешкиниң емшегин урып-урып қағып саўып көрсе, ылағын да жарытпайтуғын сүт шығады, өлиўге келеди. Ешки жети күннен бир күн гезеги келип отлап жүрсе, жабағы жүни терисине жабысқан бир арық қойды көреди.

— Хә, қой жора, аўхалың қалай, денниң саў ма, жүдә төменлеп кетип сен ғой? — деди.

— Аўхалларымды сорама, мен бир сорлының жалғыз қойы едим, маған күнде бир қысым кепек береди де, қозымды да емизбей, қағып саўып алады. Жети күннен бир күн босатады. Тек сонда ғана отлап шығаман, — дейди қой.

— Уай бийшара ай, сен де мениндей ғәрип екенсең ғой, ал енди бул азаптан қутылыўдың жолын излейик, — деп екеўи мәсләхәт етеди. Ешки гәп баслап;

— Әкем өлмесинен бурын күн батыс жақта бир таў бар, оның шай-пешеги, от-шөби мол, ҳаўасы да салқын, суўы мазалы, бәле-мәтери де жоқ, соған барсаң рәхәт табасаң, — деп еди, сол таўға барайық дейди қойға.

Қой да бул сөзин мақул көрип, таўға қарап жол тартып киятырса, алдынан бир қара көринеди. Ешки менен қойдың жүреги суўлап қорқады. Сонда да неде болса көрермиз деп жақынлап келсе, тирсеклери шалысып, аяқлары қағысқан

ири арық өгіз екен. Қой менен ешки өгізге сәлем береді, аман түүел сорасады. Өгіз өзінің аұхалын ешки менен қойға баян етеді.

— Мен бір байдың өгізі едим, күні менен қосқа, түні менен арбаға қосып нәрсе от салмайды, мениң арықлықтан өлейін деп тұрғанымды көріп тұрсызлар ғой, хәптеде бір күн дем алыс береді, тек сонда ғана отлап шығып тамақ асырап өлмей жүрмен,— дейді.

Ешки, қой, өгіз үшеуі солманда қушақласып дос болады. Сөйтіп тауға келсе, шөбі мазалы, суы шийрин, қауасы жақсы екен. Үшеуі аұқатланып, жақсы дем алып, жанлары рәхәтленіп қалады. Арадан көп күнлер өтеді. Үшеуі де жүнлері жылтырап семиреди. Бір күні таудың басқа жақтарын көріуге мәсләхәтлесіп, бірге жүріп кетеді. Тауды аралап жүрсе, жаңа ғана жүріп кеткен қасқырдың, түлкінің ізлери шығады. Аррағырақ барса, өліп атырған қасқыр менен түлкінің териси жатыр екен, оны алып өгізге арта жүреді, таудың бір үңгирина көз жиберіп қараса, жолбарыс пенен қасқыр түлкіни қысып атыр екен.

— Бизлерге алып келген сарпайларын, дәстүрқанларын қайда? — дейді жолбарыс пенен қасқыр түлкіге ақырып.

— Күні-түні излесем де сизлерге базарлық хеш нәрсе таба алмадым,— деп атырғанда, ешки, қой, өгіз үшеуі үңгирге кирип келеді. Ешки қой менен өгізге қарап:

— Излеп жүргенлеримиз буинан табылды ғой, бизлерден қашып усы жыраға келип тығылған екен аұ булар, көп излетпей табылғаны жақсы болды, күні менен алған қасқыр, жолбарыстардың териси жаман еді, мыналардың терилери таза хәм епке келгендей екен. Келиңлер, дәрриұ сойып алайық,— дейді.

Жолбарыс, қасқыр, түлкінің көзі әлле-пәлле болып далаға шығады. Есиктиң алдында жатырған жолбарыс, қасқыр, түлкінің терилерин көріп, зәрреси ушып, алды-артына қармай, зыңғый береді. Түлкі келмей кешиккеннен соң, изинен қасқыр да шығады. Ол да үйилип атырған терилерди көріп, бәдер кетеді. Жолбарыс бір өзи әри-бери түлкі менен қасқыр келмегеннен соң, далаға шыға бергенде, өгіз мүйизи менен көтерип жарға жығады. Қой кейін шегинип ырас дүгеді, ешки сүзеді. Үшеуінің ортасында жолбарыс өлиуге келеді.

— Сизлердің кереклериңиздің бәрин тауып берейін, мени өлимнен қутқарыңдар,— деп жалынады жолбарыс ешки, қой

қәм өгізге. Булар жолбарысты босатып жибереди. Сөйтіп баяғы өзлеринің «мәканына» келеди. Қой менен өгіз таудан үңгір қазып алады. Ешки далада теректің басына миніп жатады. Жән-жағына шығып қараса, жолбарыс, қасқыр, түлкінің сөйлесіп отырған дауысын еситеди. Ешки дәрриу жолдасларына хабар береді. Өгізді теректің басына миндиреди де, қойды үңгірге киргизеди. Ешкинің өзі теректің түбинде отырады. Жолбарыс, қасқыр, түлкілер де жетіп келеди. Келе ешкиге ауыз салады, сол уақытта өгіз пәт пенен бірден умтылғанда теректің шақасы сынып кетіп, жолбарыстың жауырнына түседі. Қой да үңгірден шыға умтылады. Сөйтіп булар қасқыр, жолбарыстың қарнын қақ жарып мақсетине жетеди.

АРЫСЛАН МЕНЕН ҚОЯН

Бир тоғайда көп қоянлар ұатан тутқан еді. Буларға ға-лауыт беретуғын душпаны жоқ, лийкин көпке татыйтуғын бир душпаны бар, олда болса, өзін сол тоғайлықтың «патшасы» деп есап еткен бир зор арыслан еді. Қоянлар бул арысланнан аұылы менен пәтенге келген еді. Ұатанын таслап кетежақ болса, қайда барса да қоянға сондай бир күн. Бийзар болған қоянлар елши жиберип арыслан менен жарасық қылған еді. Күнде бир қоянды бермек болған екен. Қоянлар күнде шек салып, аты шыққан қоянды жиберип туратуғын еді. Бир күни шек бир зийрек қоянның атына шықты.—Мени жиберіу-де көп қыстанбаң, пикирим туұры келеғойса, өзим аман қа-лып, бул бәледен сизлерди де қутқарайын,— дейди.

Қоянлар разы болды, бир заман кешигип, арысланның ал-дына барды, узағырақтан сәлем берди. Аш болған арыслан, қуйрығын жерге урып турып, буннан сорады: — Қыражыңыз қәне? Қоян:

— Мен алып киятыр едим, жолда бир арыслан тартып алды, патшамыздың нәхәри десем, жаман сөзлер айтты. «Патшаныз кетсин, болмаса басына саұда саламан»,— деди.

— Маған көрсет,— деди Арыслан.

Қоян баслап кетти, бир жерлерге барып тоқтады, қалты-рады, анау арысланнан қорыққанын айтты. Арыслан: — Қо-рықсаң мениң қушағыма кир, маған көрсет? деди.

Қоян алып барып бир кудыққа үңилдирди. Қуйының ты-ның суұында арыслан өз сұұретин көрди, кушағында көрин-ген қоян өзине берылген қоян екен деп ойлады да, қоянды кө-рип өзін кудыққа таслады. Зийрек қоян аман келип жолдас-ларынан сүйинши сорады.

БӨРИ МЕНЕН ИЙТ

Бир бөри менен ийт екеуи бир күни ушырасып қалып сөйлесипти. Бөри жүдә арық, жүнлери сабалақ-сабалақ зордан сөйлей алатугын қалы бар екен. Ийт болса биреудин тәрбиясында болған, өзи семиз, көзи тас төбесинен қарап жүнлери жылтылдап турады екен. Булардың арасындағы сөз де сол бөриниң арықлығы менен ийттиң семизлиги ҳаққында болады.

Ийт бөриге қарап: — Сен өзин гайратын бар хәм шаққансаң, тислерин өткір, не себептен буншелли арық болдың? — десе, бөри: — Журт сақ, аңлып алайын деп турған аңынды да алдырмайды, қайта изине түсип қуады, өлдим-талдым дегенде зордан қутыласаң, ара-тура биреуин ала ғойсаң, қызыл тумсық болғанда айырып алады. Солай етип күнде қуғынға түсип, ауызға маза бергендей бир тамаққа жарымай сүргинни ишинде жүрмен. Сонда мен арық болмай ким арық болсын. Ал сен қалай семиз болдың? — дейди ол ийтке.

— Биреудин есигиндемен. Өзи не жесе, маған соны береді. Тамағым тоқ, қайғым жоқ, мен семиз болмай ким семиз болсын, — дейди ийт.

— Сен өйтип оған не хызмет қыласаң?

— Тек есигин қорыйман, басқа қылар исим жоқ.

— Мен қорыссам, маған да тамақ берерме екен?

— Береди, сени көрген ийт тай келе алмас, пайдан көп тийер, қайта саған көп берер.

— Олай болса мени де алып бар? — дейди, бөри.

— Жақсы, бирге жүреғой, бирге жүрермен болып жақын келип қараса, ийттиң мойнында қарғысы бар екен. Сонда бөри:

— Мойнындағы не?

— Қарғы.

— Оны не қылады?

— Күндіз байлап қойып, түнде ғана босатып жибереді.

— Бәнтте тұрып, бенде болып семіз болғанша, өз аяғыма арқайын жүріп, арық болғаным абзал, кештім бундай рәхәт-лигіндес, — деп бәри өз жөніне кетеді. Бірақ көп узамай аштан өліпті.

ТУРМЫС ЕРТЕКЛЕРИ





ОПА САҰДАГЕР

Буринғы өткен заманда бир Опа деген саўдагер болыпты. Опа саўдагер күнлерден бир күн басқа патшалыққа барып саўда ислеп қайтыу үшін түйелерге қасыл затларын артып, жолға шығып кетеди.

Опа күн-түн демей жүрип, қалаға кетип, апарған затларын сатып болады. Керекли затларын алып, түйелериниң жүгин питкерип, қаладан шетирек жерге барып қонады. Опа саўдагер өзинен өзи ой ойлайды. «Атыма минип, қалаға қыдырып қайтайын, бүйтип жата бергенім жараспас» деп қалаға кетеди. Қаланы аралап киятырса, еки қабат жайдың айнасын ашып қойып, алтын кәттің үстинде отырған ап-аппақ, жұпқа додақ, узын бойлы кең қушақ, ғаз мойынлы бадам қабақ, әне сондай бир қызды көрип, ақылынан адасып, зицкийип турды да қалды. Арадан көп ўақыт өтті. Бул ўақытта сол қыз айна алдында турған Опа саўдагерди көрип:

— Эй жақсы жигит, көп турдыңыз ғой, бул қалай? — дейди.

— Сиз кимниң қызы боласыз? — деди Опа саўдагер. Қыз иркилместен:

— Патшанын қызы боламан, — деп жуўап берди.

— Айып етпениз, қарындасым, екеўсизбе, я биреўсиз бе? Сонда қыз турып айтты:

— Екеў болыу алдағы ис, ҳәзирше биреўмен, — деди.

— Араға адам салып, сизди айттырсам қалай болар екен? — деди Опа саўдагер.

— Ол өзиңиздиң жұмысыңыз, — деди қыз.

Бул сөзлерди еситип, Опа саўдагер елине қайтқанлы қойып, сол қалада қалып қойды. Арадан бир неше ай өткеннен кейин Опа сол патшаның бас ўәзирин менен танысып, пат-

шанын қызына ашық екенін айтады хәм сол қызды айттырып алып бернүге жәрдем етнүн сораиды. «Ондай кеулиц бола-туғын болса, патшаға айтайын» деп үзир үәде етти. Үзир сәрсенби күни сәскеде истиң барлық мән-жайын патшаға түсиндирип айтып берди. Сонда патша:

— Патша болған адам кара лухараның қызын айттырса, баласына бернүн керек еди, соның ушын саўдагерди бул мақсети менен ойларынан қашырыў керек. Оның илажы былай болады: Жүз бас түйе, жүз бас жылқы, жүз бас ешки, және жүз тиллә теңге берсин дегейсен, усыны айтсаң өзинен-өзи қашады,— дейди.

Үзир патшаның сораған қалың малын Опа саўдагерге айтып барды. Опа саўдагер бир неше күн мәўлет алып, барлық малы менен гүмис теңгесин тайын етип, арада жүрген үзирден берип жиберди. Патша илажсыздан қызын береді.

Опа сол елде жүрип қызы болды. Қыз алты жасқа шыққанда хаялы қайтыс болады. Буннан кейин Опа саўдагер қолында қалған алты жасар қыз қашан он төрт жасқа шыққанша хаял алмасқа шәрт етеди.

Айдан ай өтти, жылдан жыл өтти, қыз он төрт жасына жетти. Сол жылы Опа саўдагер өзиниң туўған елине барып қайтыўды әрман етти. Сөйтип қолындағы он төрт жасар қызын патша атасының қолында қалдырып кетнүге хәм урықсат сораўға патша атасының алдына барды. Сонда патша:

— Бул қыздың қәдирин билип, тәрбиялайтуғын адам жоқ, сен қызыңды үлкен хәзирет уллы пирге тапсырағой, өзін келгенше пәрмана болып сақлап берер,— деп кеңес береді.

Әне, патшадан бул кеңесті алып, Опа саўдагер үлкен хәзирет уллы пирге келип, келген жұмысын айтады. Сонда үлкен хәзирет уллы пир «усы медиресениң жанынан қызыңа жай сал, өзін келгенше жейтуғын напақасын таярлап бер, сөйт те кете бер» деди. Опа саўдагер хеммесин таярлап, гилти де екеў етип соқтырып, биреун қызына қалдырды, екіншисин уллы пирге берди. Опа саўдагер Мысыр шәхәрине жөнep кетти.

Күнлерден күн өтти, айлардан ай өтти, ал хасыл арадан бир жыл өтти. Азық-аўқат таўсылды. Қыз қалаға барып, азық-аўқат алып келетуғын болды. Бир күни, пийшемби күни песниде қаладан азық-аўқат алып княтырған қызға уллы пирдиң көзи түсти. Үлкен хәзирет уллы пир қолына суў қуйып турған суўлысынан бул княтырған қыздың ким екенін сорады. Суўпы Опа саўдагердиң қызы екенін айтты. Уллы пир

ишинен ҫым-ҫым деди де, қызды қолға түсириўдин жолын ойлады. Ол арадан көп ўақыт өтпей ақ, бир нәрсе ойлап тапқандай суўпысына:

— Ҳаў Тоқымбет, сениң ҫал жағдайың қалай? Сизиң үйге барыўға бизиң елти күтә хәўес болды,— деди уллы пир.

— Жүдә қуи, тақсыр, бара ғойсын,— деди Тоқымбет суўпы.

— Онда ертең барады,— деп уллы пир мыйығынан күлип қойды. Уллы пир үйине келип:

— Елти, сизди Тоқымбет суўпы қонаққа шақырды, қалай көресең? деди.

— Суўпы үйине шақырған болса, жүдә барайын,— деди ойында ҫеш нәрсе жоқ елти. Елти қонаққа кетти.

Уллы пир Бекимбет деген суўпысын шақырып алып:

— Сен палаў ас, палаў пискеннен кейин еки табаққа сал. Биреўин өзиң ал, биреўин маған бер,— деп жумыс буйырды. Суўпы бир табақ палаўды әкелип берди. Уллы пир палаўды алып, қыз жатқан жайға келип, есигин ашып ишке кирди. Қыз уллы пирди көрип, ырғып орнынан турып, ишарат пенен сәлем берип, қол қаўсырып алдында турды.

— «Қызым, бир жылдан бери сеннен хабар алмай, меники айып болыпты. Палаў астыртып алып келдим, кел бирге отырып жейик,— деди уллы пир жуўғаланып. Қыз уллы пир менен отырып палаў жеди. Пәтия оқып болғаннан соң, қыз уллы пирдин қолына суў қуйды. Усы ўақытлары уллы пир ҫарам нийетин баслап, қыздың қолынан шарыппа услап, денесине қол созды. Ҫеш нәрсе ойында жоқ қыз, уллы пирдин бузықлық нийетин сезип, қолындағы қуман менен уллы пирдин маңлайына керилип бир урды да, жайдан шығып қашып кетти. Уллы пир басы жарылып, сол жерде жатып қалды.

Ендиги гәпти үлкен ҫәзирет уллы пирден еситин. Уллы пир, есин жыйнап болған соң, басын таңып патшаға келди. Патша уллы пирди келген жумысын сорады.

— Патшайым, Опа саўдагер сизиң қызыңыздан қалған қызды маған тапсырып кеткенине мине бир жыл болды. Усы бир жыл мениң жетпис жыллық жасыма татыды. Медиресеге бир жигит келсе, бир жигит шығып долыхана болды. Сол жигитлерге келме деп кейнгенимде қылғаны мынаў,— деп уллы пир таңуўлы басын көрсетти. Патша истиң анығына шықпай, жалған сөзге ерип, қызды дарғазап қылыўға буйрық берди.

Патшаның көп ўәзириниң ишинен бир ўәзири шығып, патшаға былай деди:

— Тақсыр, арзым бар, — деди.

— Не арзың бар? Айт! — деди.

— Бул қыздың қандай жазығы бар, гүнаһи мойнына қойыу керек, болмаса өлтириуге болмайды, — деди. Сол ғақытта екінші бір үзир турып:

— Бул қызды адам бармастай бір шөлистанлыққа апарып таслау керек, оннан кейін ол өзі ақ өледі ямаса жолбарыс, қасқыр жеп кетеді, — дейді. Бул сөз патшаға мақұл түсіп, қызды шөлистанлыққа апарып таслады. Қыз қуу далада қалып, жеуге тамақ, ишерге суу таппай, бір ағаштың түбінде жата береді.

Ендігі гәпти басқа бір патшалықтан еситиң. Бір патшаның баласы қасына қырқ жигит алып аң аулап жүрсе, алдыларынан бір кийік қашады. Патшаның баласы қолындағы қусын жибереді. Қус кийікке карамайды да, өз жөніне ушып кете береді. Патшаның баласы қасындағы адамлары менен бирге қусының изинен кууып кете береді. Қырқ жигиттиң аты болдырып, жолда қалады да, патшаның баласы жалғыз кууып кете береді. Күнлерден бир күн патшаның баласы қусының бир ағаштың басына қонып отырғанының үстинен шығады. Қолына далбайын алып шақырса, қус далбай менен исн жоқ, күн батар жаққа қарай қылғынып қарай береді. Бул жақта не бар екен деп қараса, бир бүктің түбінде қызарып жатқан бир нәрсени көреді. Бала қорқа-қорқа қасына барса, өлип атырған қызды көрді. Бала атынан түсіп, бул қандай хәдийсе деп, қыздың аузына қылышын тутса, қыздың жаны бар екенін биледи. Оннан кейін ердің басында илиули турған ыдысты алып, қыздың басын он дизесине қойып, аузына пал тамызады. Қыз кем-кем тамсанып жута баслайды. Алхасыл, қыз қаддин тиклеп, аман-есепликке келеді. Қыз өзіннің басынан кешкенлерін хәм Опа саудагердің қызы Қундыз екенін айтады.

Қыз бас ушында отырған жигиттиң ғамхорлық еткенін биліп, өзіннің сүйиушилик сезимін билдирип:

— Сиз қыз алыппа едиңиз? Егер үйленбеген болсаңыз, даладан тауып алдым демесеңиз, мен сизге бас қосар едим, — дейді. Патшаның баласы қыздың сулуулығы менен ақыллығына кеули болып, өзіннің үйленбегенін айтады хәм өмираник жолдасы болыуға уәде береді.

Жигит қызды алып елине келеді. 40 күн той, 30 күн ойын беріп қызды алады. Арадан бир неше ай, бир неше жыллар өтип, еки уллы болады. Бирақ усы ғақытқа шекем әкесинен

хабар болмағаннан кейін сағынып, мунайып отырғанының үстине патшаның баласы келеді. Жигит неге қапа болып отырғанын сораиды. Құндыз әкесін сағынып отырғанын айтады хәм елине барып қайтыуға рұхсат сораиды. Буннан кейін жигит Құндыздың қапталына қырқ жигит беріп, биреуін басшы етип, үйіне барып келіуіге жибереди.

Құндыз бір жерлерге келип қонады. Балаларын ұйықлатып болып самаллап жүрсе, қырқ жигиттің басшысы Құндызға зорлық етіуді ойлайды да, орнынан турып Құндыздың қасына келеді. Ол Құндызға зорлық етпекши болады. Құндыз бақырайын десе, адамлар оянып кетер деп буннан кутылыудың жолын ізлейдн. «Сен усыкәрада тура тур, мен балаларымды көріп келейін» деп қашып кетпекши болып еди, жибермедн. «Мен өзим жайластырып келемен» деп балалардың басын қылыш пенен шауып таслайды. Құндыз не қыларын билмей, балаларынан айрылып, айтқанын қылмаса өзіннің де өлетуғынына көзі жетеди. Ол неде болса усыдан қутылыуды ойлайды.

— Сен балалардың илажын табаман деп, өлтирип тындың. Балаларым өліп атырғанда бул ис келиспес, мен балаларымды ақ жуып арыу кепинлеп жайғастырып келейін, сиз жата турың,— деп Құндыз жылап-сықлап жүріп балаларын жайғастырып болып, кашыуға таярланады. Құндыз адамларға сездирмей үстине еркек кийимін кийип, қара жорға атты минип жолға түсіп, әкесинің үйіне қарай кете береди.

Азанда адамлар турып қараса, Құндыз хәм оның балалары жоқ екенін көріп хайран қалысады. Олар «ол адам емес, пери» деп, усы болған уақыяны патшаға айтып бармақшы болып кейін қайтады. Қырық адам бір меше күн жол жүріп елине келеді. Олар патшаның баласына «Құндыздан айрылып қалдық, ол адам емес пери екен» деп жабырласады.

Бул хабарды еситкен соң патшаның баласы қатты қапа болады. Ақырында кәсте болып, буның кеселине ем табылмайды. Патша сол елден палкер, қоррандоз коймай пал аштырады, хеш дәртине дауа болмайды. Сол елде бір адам патшаға келип, «сениң балаңда кесел түе хеш нәрсе де жоқ, сениң келинің пери емес, адам еди, сол ушын балаң сол хаялын тауып алмағанша, дәртине дауа болғандай ем жоқ» дейди. Бул хабарды еситкен патша баласын шақырып алып, қасына исенимди бір жигит қосады хәм хаялын тауып алыуға урықсат етеди. Жигит дийуана кийимін кийип, қасына баягы Құн-

дыздың қасына басшы етип жиберген жигитти де қосып алып, «хуў-хақ», деп, қаялын ізлеп жолға раўана болады.

Ал баяғы қара жорға минген, өз журтына қиятырған Қундыз қара түннің ишинде тоғай арасында шыққан жақтыға келсе, қырқ қарақшының үйи екен. Урылар Қундызды көріп, бір байдың баласы екен, қудай айдап келгенине қара деп, бөктеріули турған қоржын-қолаңып шешистирип, өзін аттан түсирип, үйге кириўге ишарат билдирди. Қундуз урылардың қолынан өлип қутылатуғынына ямаса есабын таўып қутылмаса қутыла алмайтуғынына анық көзи жетти. Урылар келген адамды не қыламыз деп ойласыўға далаға шығып кетеди. Усы ўақытта Қундыз асыўлы турған қазанға уў таслайды да, тым-тырыс отыра береді. Урылар ишке кирип тамақ жейик деп, биреўи қазандағы аўқатты табаққа бөлистирип алдыларына қояды да, тамақ жеўге кириседи. Урылар Қундызды тамаққа шақырады.

— Жоқ, мен тамақ жемеймен, шөлlep отырман,— деп кейин шегинип отырады. Урылар тамақларын жеп болып, «Уйқымыз келди» деп жата баслайды. Олар турмастай уйқыға кетеди.

Қундыз урылардан аман қутылып, қара атына минип алып, жолға раўана болады. Жолда қиятырса, қой бағып жүрген шопанға ушырасады хәм әкеси Опа саўдагердің дерегин сорады. Шопан сол елдің шопаны екенін айтады.

— Олай болса, мынаў ат, қоржын-қолаңның бәри сеники болсын, маған үстиндеги кийимлеринди бер. Мен сениң орнында шопан болып, Опа саўдагердің үйине бараман. Бул сырды хеш кимге айтпа,— деп Қундыз шопанның кийимин кийип әкеси Опа саўдагердің үйине барады. Усы ўақытлары Опа саўдагер есигиниң алдында жүр екен. Қундыз әкесиниң алдына барып тәңир сәлемин береді. Әкеси сәлемин алып:

— Балам, қайдан қиятырсаң,— деп жол болсын сорады.

— Ата, мен Шын ўалаятынан қиятырған адамман. «Бий-қардан тәңирим бийзар» деген, Опа саўдагер деген аш-арыққа қайырлы деген менен, сизниң қолыңызда талап илемекке қиятырман,— дейди. Әне, сол күннен баслап, өзін сездирмей әкесиниң үйинде жүре береді.

Әне, күнлерден бір күн Опа саўдагердің үйине «хуў-хақ» деп үш кәлендер келеди. Опа саўдагер қәлендерлерди үйге киргизип жайғастырады да, елиндеги патшасын хәм баяғы үлкен хәзирет уллы пирди шақыртып қонақ асы бермекши болып, қой сояды. Булар узақ отырғаннан кейин бир-бирине

гәп тауып отырың деп мирәт салысқан менен хеш ким гәп басламайды. Сол ұақытта есик жақта от жағып отырған шопан бала «рухсат етсеңизлер, мен айтайын» дейди. Тәрде отырған уллы пир «сеннен кандай сөз шығатуғын еди» деп қағытады. Сол ұақытта патша «көп жасаған билмейди, көрген биледи ямаса еситкен биледи» деген, айта бер, балам» деп Құндызға рухсат етеди.

— Шын ұалаятыңда бир жетим бала болған екен,— деп баслайды сөзин Құндыз,— сол бала күнлерден күн, айлардан ай, жыллардан жыл өтип ер жетип сауда жұмысына араласады. Буннан кейин ауылындагы жетим, кәмбағаллардан адам жыйнап басқа жаққа сауда ислеп қайтыу үшін сапар шегипти,— деген ұақытта Опа саудагер:

— Сөзиң дәртиме дәрман екен, айта бер, шырағым,— деп бир қозғалып қояды.

— Апарған затларын сатыстырып, өзлерине керекли затларын алып елине қайтыпты. Қаланың шетирегине қонып, саудагер қаланы бир аралап келейин деп атына минип қаланы аралап киятырса, эйнектің алдында отырған патшаның қызын көрип соған ашық болыпты. Саудагер қызды көргеннен кейин елине қайтпай, сол шәхәрде дүкан ашып, алдында отырған патшаға қарап, өзиң қусаған патшаның қызын айттырыпты,— деген ұақытта патша:

— Айта бер, шырағым, сөзиңнің қәтеси жоқ,— деп бул да орнынан қозғалып қойыпты.

Патша саудагерге қызын бермеу үшін, қара пухараға қыз бермеймен деп айтыуға қолайсыз көрип, айттырып барған адамға: «100 бас түйе, 100 бас жылқы, 100 бас қара мал, 100 бас қой, 100 бас ешки хәм 100 тиллә берсин» деп жиберипти. Саудагер усыларды тауып беретугын болып үәде берипти. Қулласы айтылған қалың малын тауып берип қызды алыпты,— дей бергенде Опа саудагер:

— Дәртиме дәрман болды ғой, айта бер, шырағым,— деп балаға жақынырақ келип отырыпты.

— Әне, сол патша қызын алғаннан кейин бир жылдан соң бир қызлы болады. Қыз алты жасына келгенде анасы өлип, жетим қалыпты. Саудагер усы қызым 14 жасқа шыққанша үйленбеймен деп шәрт етипти. Қыз он төрт жасына шыққан ұақытта, саудагер өзиниң тууған жери Шын қаласына барып қайтыуға мынау патша атама қусаған атасынан урықсат сорайды. Он төрт жасар қызды атасына алып қалыуды өтинеди,— деген ұақытта;

— Айта бер, балам, дэртке дауа болгандай сөз екен,— дейди патша менен Опа саудагер ықлас пенен тыңлап.

— Шырағым, бул қызды бизиң үйге қалдырып кетпей ақ гой, оның қәдирин билетуғын адам жоқ. Сиз анау үлкен қәзирет уллы пирге тапсырып кет депти. Соннан кейин саудагер бир жыллық азығы менен, уллы пирдиң медиресеси жанынан жай салып сонда қалдырады да, уллы пирге бир гилтин, қызына бир гилтин берип, Шын шәхәрине кетипти,— деген уақытта, төрде отырған уллы пир:

— Қойсаңа бала, усынан да сөз болып па,— дейди.

— Айта бер шырағым, айта бер, дәртіме дәрман болатуғын түриң бар,— дейди Опа саудагер.

— Күнлерден күн, айлардан ай өтип, өлшеули бир жыл да болады. Қыздың бир күни гәрежетин тауысып базардан азық-ауқат алып қиятырғанын үлкен қәзирет уллы пир көрип қасындағы бир суұпысынан кимнің қызы екенин сорапты. Суұпы «баяғы сизге қалдырып кеткен саудагердиң қызы» деп жууап берипти. Сол уақыттан баслап уллы пир қарамылық ойлап қыздың жатқан жерине бир табақ палау астырып әкелип бирге жейди. Палауды жеп болғаннан кейин қыз уллы пирдиң қолына суу қуйып атырған екен, уллы пир қыздың билегинен шарыппа услап алып, денесине қол салыпты. Сол уақытта қыз оның қарам нийетин билип, қолындағы қумғаны менен басына бир урыпты да қашып кетипти. Уллы пир сол жерде басы жарылып жығылып қалады. Қыз қашыуы менен сиз қусаған патша атасының үйине барады,— дейди бала патшаға қарап. Сол уақытта уллы пир:

— Қойсаңа, бәдбақ, усындай да өтирик болама екен,— дейди. Ал отырған патша:

— Айта бер, шырағым, дәртіме дәрман екен, айт,— деп жақынланқырап отырыпты.

— Арадан көп уақыт өткеннен кейин үлкен қәзирет уллы пир орнынан турып, басын таңып, патшаға барыпты. Ол болған истин мән-жайын былай айтқан екен: «Сизиң қызыңыздан қалған қызды саудагердиң маған қалдырып кеткенине бир жылдан аслам болған еди. Бир жылдың ишинде медиресеге бир жигит кирсе, бир жигит шығып үстимиз үлкен соқпақ болды. Сол жигитлерге еккинши рет келме дегенимде, қылған иси мынау» деп басын көрсетипти дейди. Буннан кейин патша қызды дарғазап қылып, дарға асыуға буйырыпты. Бир үзир қызға жақсылық ойлап, қызды дарға астырмай, шөлистан-

лыққа апарып таслауды өтінипти. Патша келісім бергеннен кейін қызды шөлистанлыққа апарып таслапты.

Қыз куу далада ишерге суу, жерге тамақ таппай бір жерлерге барып, бір ағаштың саясына жетіп қулапты. Усы уақыттарда басқа бір патшаның баласы қус салып жүрсе, сол өлейін деп жатырған қыздың үстінен шығыпты. Жигит қызды көріп, аузына пал тамызып, қаддин тиклетіпти. Қыз тилге келип, бір-бири менен танысқаннан кейін, бір-бирін сүйіп қалады. Жигит аларман болады да, қыз түйермен болады. Жигит үйіне апарып қырық күн той, отыз күн ойын өткеріп хақ некесін қыйдырыпты. Арадан еки-үш жыл өткеннен кейін еки балалы болыпты. Күнлерден күн патшаның баласының хаялы әкесін сағынып, күйеуінен үйіне барып кайтыуға рухсат сорапты,— деген уақытта қалендер сыпатындағы күйеуі:

— Айта бер, қосшым, сөзің дәртіме дауа болғай,— деп жақынлап отырады.

— Әне, жигит хаялының қапталына қырық жигит қосып, биреуін басшы етип әкесінің үйіне жиберди. Қыз жолда киятырып бір жерде қонып жатырғанда, оған алып киятырған қырық жигиттің басшысы зорлық етпекші болыпты. Сол уақытта патшаның келині буның жамаң пығалын билип, бунан аман қутылыудың жолын ізлейди. «Сен усы жерде тура тур, мен балаларымды жайғастырып келейін» деп қашып кетіуді ойлаған екен, ол адам «жоқ, сен қозғал ма, балаларының жағдайын өзім іслеп келемен» деп балаларды шауып өлтирипти. Тап усы уақытта алдында отырған қалендердің биреуі:

— Қойсаңа, бала, тап усындай да лап бола ма? — деп жекиринипти. Соңда екінші қалендер:

— Айта бер, ниним, дурыс, гәп,— деп сөзің қошлап қойыпты.

— Хаял «балаларымды ақ жууып арыу кепинлеп келейін» деп жылап-сықлап жүріп, балаларын сол жерге жерлепти де, байлаулы турған қара атты минип жөнелипти. Қырық жигит азанда турып қараса, келиншекте, балалары да жоқ екенін көріп, түндегі уақыялардан хабары жоқ адамлар «бул адам емес пери екен» деп кейніне қайтып кетипти.

Әне, келиншек жолда киятырып, қырық қарақшыға ушырап, оларға уу беріп өлтирип, оннан да аман қутылыпты. Бир елатқа жақынлаған жерде қой бағып жүрген шопанға ушырасады. Сөйлесип қараса, сиздей саудагер атама қусаған сауда-

гердің шопаны екеи. Келиншек шопанға өз кийимин берип, өзи шопанның кийимин кийип, мына саудагер атамдай саудагердің үйіне барып, жұмысын ислеп жүре берипти. Усы ұақытлары саудагердің үйіне баяғы қызды тирилтип алған патшаның баласы хаялының дәртинен кәлендер кийимин кийип, қасына баяғы келиншектің балаларын өлтирген адамды да ертип, усы саудагер атама қусаған саудагердің үйіне келеди. Сол саудагердің үйінде баяғы үлкен хәзирет уллы пир, мына патша атама қусаған патша да келип бас қосқан екен. Усы отырыспа да сол адамлардың басынап өткенлерин сөйлеп берген тап сол қыздың өзи екен,— деп Қундыз сөзин тауысады да, шопан кийимлерин шешип, өзиниң ким екенин танытады. Сол ұақтында Опа саудагер өзиниң қызы екенин билип, патша, үлкен хәзирет уллы пир қызды танып естен танып қалады. Қәлендер сүүретинде жүрген патша баласы өзинин хаялы екенин көрип, жылап жибереди.

Булар бир ұақытлары есин жыйнап болғаннан кейин бири бири менен танысады. Буннан кейин патша үлкен хәзирет уллы пирди, патша баласы қасына ерип келген мийримсиз жолдасын услайды. Патша ертенине халқын жыйнап, жыйналған халыққа Опа саудагердің қызының бундай аұқалға түсиүйіне кимниң айыплы екенин сорады. Жыйналған халық «биринши ретте үлкен хәзирет уллы пир мийримсиз адам айыплы. Жоқ болсын үлкен хәзирет уллы пир хәм мийримсиз қара көкирек адам» деп халық шуұласып қоя береди. Халықтың тилеги бойынша үлкен хәзирет уллы пирди хәм баланы өлтирген мийримсиз адамды ат қуйрығына байлап ийт өлимин етип өлтиреді.

Қәлендер сүүретинде жүрген жигит хаялы — Қундызға қосылады. Опа саудагер үлкен той берип, тойға қудасын шақырады. Той тарқағаннан кейин, қызын қайтадан узатады. Сөйтип бир қыздың себебинен еки ел ағайин-қарындас болып татыу қарым-қатнаста жасайды.

ШАЙХЫ-АББАЗ

Бурынғы өткен заманда дин мусылман аманда, бөденениң аяғын аннаң-саннан бир басып, жорғалаған ұақтында Шахаббаз деген патша өтипти. Шахаббаз патшаның 40 қатыны болыпты. Қырық қатынының ең кишкентайынан бир бала болған екен, оның атын Шайхы-аббаз деп қойыпты. Шайхы-аббаз ер жетип кәмалына келгеннен кейін, атасы өз алдына сарай салып берип, Шайхы-аббаз қырық жигити менен сонда бола берипти.

Күнлерден бир күн өткеннен кейін бала өз-өзинен ойлап «атамның дәулетине қызығып жата бергенше, шикарға шығып ұақты хошлық етейін» деп қасына қырық жигитин алып, қусын көтерип шикарға шығады. Шайхы-аббаз қус салып жүрсе, алдынан марал қашады. Шайхы-аббаз қусты жибереди. Марал қусқа алдырмайды да, қашыуы менен бир таудың етегине көшип келип атырған ауылдың шетінде тигиули турған қосқа кирип кетеди. Маралдың кирген қосына Шайхы-аббаз хәм кирип барса, бир сулыу қыздың отырғанын көрип, еси ауып қулап қалады. Шайхы-аббаз бир мәхәллери көзин ашып қараса, басын сүйеп отырған сулыу қыз бенен аяқ ушында отырған қыздың шешесин көреді.

— Сизлер қаяқтан келген адамларсыз? — дейди Шайхы-аббаз.

— Биз қакмақтың ханы әдилсиз болып, Шахаббаз әдил патша деген менен көшип келип атырған елмиз,— дейди. Жигит сол жерде қызға ашық болады. Қыз да Шайхы-аббазға ашық болады. Шайхы-аббаз сарайына қайтады. Шайхы-аббаз атасына барып, бир топар елдің көшип келип атырғанын хәм сонда бир қызға ашық болғанын айтады.

— Бизің журтқа келип атырған ел болса, сениң тилегиңди орындаймыз. Ол бизің алдымызға бир келер, балам,— деди. Айтқанындай көшип келип атырған бай «Шахаббазға

барып көшип келгенимди билдирейин, жаз жайлау, қысқа қоныс жай сорайын. Малдан закатымды, патшалыққа төлейтуғын салығымды берейин» деп Шахаббаз ханның алдына келеди. Бай патшаның алдына келип, келген жумысын айтады. Патшаға баяғы Шайхы-аббаздың айтқан сөзі мәлим, келген байға «есигінди жел ашып, жел жапсын» деп көшеге жарурдыртып, ғезийнеханадан тон жауып, сарпайлап жибереди.

Патша байға бизің менен куда бол деуге бир көрген адам болғаннан соң уялып, бир ўезирин шақырып алып, қудалықты соған тапсырады. Ўезир байға патшаның куда болатуғынын айтады. Бул сөз байға күтә макул түседи. Бай куда түсип барыўға патшаға жети күнге ўәде қылып, патша менен куда болатуғынына куўанып, албырап-далбырап үйине келеди. Бай үйине келгеннен кейін кийген сарпайы менен еситкен әңгимелерин кемпирине баян етеди. Кемпир бул гәпти еситкеннен кейін тас-талқаны шығып:

— Хаў, кешегі патшаның қояншық баласына қызымды бергенше, апарып қалмақтың патшасына бергеним көп артық. Түйенди жыйна, көшинди тарт! — деп байдың келген пәтин қайтарып таслады.

Бай ҳеш илаж ете алмай, көшип кетти. Бирақ қыз көшеринде, отырған жериндегі қара тастың астына хат жазып таслап кетти. Хатта былай деп жазған: «Бизди апарып қалмақтың ханына бермекши. Усыннан үш айшылық жолы бар. Мен барғаннан кейін, 40 күн той бергизермен, ең жетпесе сонда жетсин».

Уәдели жети күни жеткеннен кейін патша куда түсиўге 700 лашкерин ертип, Шайхы-аббаз 40 жигити менен, нақырасырайы менен байдың үйине келсе, үйи тўе журты да жоқ. Шайхы-аббаз баяғы қызды көрип жығылған жериндегі қара тастың бар екенлигин биледи екен, ҳеш болмаса маған хат жазып таслап кетпеди ме екен деген ой менен қара тасты көтерип қараса, жазылған хатты көрди. Оқып қараса, қызыл сыя менен жазған хаты бар, Шайхы-аббаз деген аты бар, төрт ай он күн белгилеген ўақты бар.

Сол жерде бала қапа болып, кеткен көштиң кейнинен қуўыўға атасынан урықсат сорайды. Шахаббаз баласына урықсат етпейди. Бала атасының сөзин тыңламай кетпекши болады. Шахаббаз баласының кетермен болғанын билип, «жалғыз өзин кеткенше изице бес жүз нөкер ертип кет» дейди. Шайхы-аббаз қасына бир де адам ертпей, жаў-жарағын асынып, кеткен көштиң изинен қуўып кете берди. Нешше күн

жол жүрип, бағ-шарбақлы, ақылына уғрас келместей бир хәулиге ушырады. Шайхы-аббаз бул хәулиде қандай адам зат турады екен деп бирим-бирим аралап, ең төрдеги жайға барса, баяғы өзиниң ашық болған қызынан он есе сулыу бир кыздың өзиниң шашы менен өзін бууындырып, өлейин деп атырғанын көрди. Шайхы-аббаз жууырып барып қызды босатты хәм бууынып атырғанының себебин сорады.

— Жибер мени, өлемен! — деди қыз.

— Жоқ, жибермеймен, өлиуиниң себебин айт?

Мен саған жәрдем етемен! — деди Шайхы-аббаз.

— Өлиуиниң себебин айтсам, мениң бес ағам бар еди, бесеуи де батыр еди. Соның ишинде ең үлкен ағам төртеуине барабар еди. Ағаларым қалмақтың патшасы менен қырық күннен бери урысып атыр еди, бүгін сол урыста үлкен ағам өлди. Енди қалған төрт ағамды шөп шелли көрмейди, соннан соң қалмақ мени алып кетеди. Оннан кейин сүймеген адамға теңемди бағыш еткенше, бууынып өлейин деп атырғанымның себеби сол еди, — деди қыз.

— Ондай болатуғын болса, сол ағаларыңның урысып атырған жерин айт, төрт ағаңа жәрдем берип, сени азатлыққа шығарайың, — деди Шайхы-аббаз. Қыз ағаларының урысып атырған жерин силтеди. Шайхы-аббаз қыздың ағаларын ізлеп кетти. Излеп барса, айтқанындай урысып, дем алып отырған қыздың ағаларын көрди. Шайхы-аббаз барып тәңир сәлемин берди. Сәлемин алды.

— Сизлерге жәрдемге келдим, — деди Шайхы-аббаз.

— Келгениңиз жүдә мақул, бурын бесеу едик, биреуимиз өлип, төртеу болып едик, енди сениң менен бесеу болдык, — деди.

Ол заманның урысы сап тартып жекпе-жекке шығады екен. Қалмақтың патшасы тууын көтерип, сап тартып келип, жекпе-жекке палуанларын шығарды. Бул бесеуи де сап тартып турып алды. Қалмақтың батыры менен жекпе-жек урысқа шығыуға Шайхы-аббаз қыздың төрт ағасынан жууап сорады. Олар урықсат етті. Шайхы-аббаз хәр түрли урыс хәнерлерин қолланып, қалмақтың жети палуанын өлтирди. Қалмақлар урыстан жеңилип, кейинне қайтты. Булар да душпанын қайтарғаннан кейин бесеуи косылып, өзлериниң хәули-хәремине қайтты.

Жолда киятырып, қыздың ағалары Шайхы-аббаздан белинип, екеу ара сыбырласа берди. Шайхы-аббаз булардың сыбырласа бергенинен гүман етип:

— Сизлер неге сыбырласып киятырсызлар? Урыс керек болса, урыс майданына шығың! — деди. Сол ұақытта қыздың ағалары:

— Жоқ, иним, олай емес, бизлер бес ағайынли жигит едик. Бесеўимиздің ортамызда бир қарындасымыз бар еди. Сол қарындасымызды алыў ушын мынаў қалмақтың патшасы урыс ашып, усы урыста үлкен ағамыз өлди. Сиз келип бизлерди қалмақтан кутқардыңыз. Бизлердің сыбырласып киятырғанымыз усы қарындасымызды сизге бағыш етсек қалай болар екен деп, сөйлесип киятырғанымыздың мәніси усы еди. Сиз буны қалай көресиз? — деп балаға саўал қойды.

— Мақұл болар, бирәк менің екинши некелим болсын, — деди. Шайхы-аббаз киятырған бағытын бирим-бирим баян етти. Сол күни Шайхы-аббазды мийман алып, қарындасы менен екеўин бир жайға жиберди. Шайхы-аббаз жатарда, қыз бенен екеўиниң арасына қылыш таслап жатты. Бала жети күн жатып дем алды. Шайхы-аббаз сегизинши күни кетермен болып, қыздың ағаларынан жуўап сорады. Қыздың ағалары:

— Сениң бир өзиңнен гөре жолдас жақсы болар, сениң менен бирге бизлер хәм барсақ қалай болар екен? — деп сорады.

— Жоқ, бир өзим кетемен, — деди. Шайхы-аббаз бул жерден хош аллияр айтысып жүрип кетти. Нешише күн жол жүрип, дағыстанлыққа салынған бир жайға көзи түсти. Бул жайда қандай адамзат бар екен, бурылып кетейин деп сол жайға қайрылды. Жайға кирип барса, хеш адам жоқ. Жайды аралап жүрсе, қайдан шыққаны белгисиз, астында аты, жаў-жарағы бар бир бәдбашар келип, Шайхы-аббазға найза урыўға айланды. Сол жерде екеўи урысқа кирисип кетти. Екеўи бирин-бири алалмай, тынбастан үш күн урысты. Төртинши күни Шайхы-аббаз бәдбашарға басым келип, өлтирейин деп атырғанда, ол бас кийимин алып, Шайхы-аббаздың алдына басын ийди. Шайхы-аббаз алдына қараса, бәдбашар деп жүргени бир сулыў қыз екенин көрди. Сол жерде қыз тенесин жигитке бағыш етти. Дүньяға шығып, кәмалға келгенде «өзиме күши тең келген жигитке тенемди бағыш етемен» деген қыздың шәрти бар еди. Қыз өз шәртине жетип, Шайхы-аббазға қайылшылық берди.

— Сиз үшінши некелим боласыз, — деди Шайхы-аббаз қызға. Жигит сол күни қыздың үйине мийман болып, бунда да араға қылыш таслап жатты. Шайхы-аббаз усы жерде үш күн мийман болып, төртинши күни қыздан урықсат сорады.

— Сиз мени де ала кет, тарыққан жеринде керек боларман,— деди қыз. Шайхы-аббаз қыздың күшине исенип, қызды ертіп жүріп кетті. Булар неше күн жол жүріп, баяғы ашық болған қыздың үйі көшіп барған қалмақтың елине барды. Қалмақтың шәхерине кирип, бир үйди жаллап алып, сол жерди мекан-жай етті. Шайхы-аббаз:

— Сизің елде не гәп, не ўақыя бар? — деди үй ийесинен.

— Бизің елден гәп сораңыз, бизің патшамыз бүгин отыз сегиз күн болады, үйлениў тойын берип атыр. Қалыңдығын неке қыйып алыўына бүгин еки күн қалды,— деди.

— Сизің елдиң тойына қандай адам барады? — деди Шайхы-аббаз.

— Патшаның тойына бақсы-жыраў болсаң, сазенде-гөйенде болсаң, тамаша беретугын болсаң бара берсең,— деди. Шайхы-аббаз қалмақтың тойының сырын билип алып, патшаның тойына кетті. Шайхы-аббаз өзи сазенде, өзи қошаўаз еди. Патшаның отырған жерине барып қандай бақсы-жыраўлар бар экенин көрейин, жетиссе бир-еки аўыз қосық айтайын деп патшаның отырған жерине барса, патшаның бақсысы дем алып отырғанын көрди. Ишкериге кирип, патшаға тәңир сәлемин берди. Шайхы-аббаз патшаға:

— Ғайыптан келген бақсы едик, бизге дуўтар берсеңиз, биреки аўыз қосық айтып берсек қалай болар еди? — деп рухсат сорады. Патша бақсының дуўтарын алып берип, қосық айтыўға рухсат етті. Шайхы-аббаз түрли намаларға салып қосық айтып еди, баланың айтқан қосығы менен сазы патшаның қулағына жақты.

Қыздың үш дос қызы бар еди. Қыз хәр күни қалада не гәп, не сөз бар, сырттан келген бийтаныс адам бар ма, деп күнде бир қызын жиберип туратуғын еди. Үш қыздың ишинде тили шұлжиндирек бир қызы ең жақын досты еди. Сол күни усы қыз қаланың барлық жерин аралап, сырттан келген адам ушырата алмай киятырып, неде болса, патшаның үстинен хабар алып кетейин деп барса, бийтаныс бақсының даўысын еситти. Сондай қошаўаз, сазенде. Қосығын тыңлап қараса, еди жеринде атым Шайхы-аббаз деген сөзин еситти. Қыз сол жерден ғырра кейнине қайтып, көрген-билгенлерин, Шайхы-аббаздың келгенлигин айтып қыздан сүйинши сорады. Буннан кейин қыз Шайхы-аббаздың келгенин анық билди. Қыз бир кәнизекти шақырып алып, «патшамыз бақсыны өзи тыңлай бере ме, ғайыптан келген бақсысын бизге бир ақшам берсин. Оннан кейин патшалығына жар урдырып, күн батқаннан

кейин бир адамды да далаға шығармасын, шыра жақтырма-сып» деп қәнизекти патшаға жиберди. Патша қыздың бул тилегин қабыл етти. Патша қалаға жар урдырып, далаға бир адам шықпайтуғын, түнде шыра жақпайтуғын етип, қырық қызы менен бир ақшам ұақты хошлық етиуге бақсыны берип жиберди. Қыз ғайыптан келген бақсыны алдырып, түни менен қосық айттырды. Қасындағы қырық қызға шарап ишки-зип мәс етип, сол ақшам қыз Шайхы аббаз бенен қашып өтә кетти.

Булар сол кетистен бир жерлерге барып бай теректиң түбинде дем алыуға жатты. Шайхы-аббаз уйқыға кетти де, баяғы палұан қыз кейнимизден кууғыншы келер деп уйықламай қарауыл турды. Бир ұақлары жаўдың келер бетине караса, есабы жоқ туў көтерип киятырған көп лашкерди көрди. Қыз кейнинен жаўдың кууып киятырғанын билип, неде болса усы жаў менен өзим урысайын деп Шайхы-аббазды оятпады. Қыз киятырған жаўдың алдына қарсы шығып, сол жерде қалмақлардың лашкерин қырғынға ушыратты. Қыз жаўды қайтырғаннан кейин келип Шайхы-аббазды оятып, жаўды қырғынға ушыратқанын айтып, өликлерин көрсетти. Шайхы-аббаз сол жерден кетип нешше күн жол жүрип, баяғы үшінши некелисиниң үйине жетти. Сол күни усы жерде мийман болды. Палұан қыз Шайхы-аббазды шақырып алып:

— Шайхы-аббаз, сен биринши некелиң менен бағда қыдырып келиң, мен сениң екинши некелиңе ойын көрсетейин, — деди. Шайхы-аббаз биринши некелиси менен бағқа шығып кетти. Батыр қыз Шайхы-аббаздың екинши некелисин сынап көриу ушын жанына барып қолынан тартып, өйер-бүйерин услайын деп әри-бери тартып еди, қыз ҳеш жолатпады. Сол ұақытта батыр қыз буның Шайхы-аббазға қатты кеўили кеткенин билип, үстиндеги липаларын шешип таслап, өзинни Шайхы-аббаздың үшінши некелиси екенин айтты.

Шайхы-аббаз екинши некелисиниң ағаларынан рухсат алып елине қайтты. Шайхы-аббаз атасының салып берген қаласына келип жата берди. Бир күни Шаҳаббазға балаңыз келипти, бир қыз емес үш қыз әкелипти деген хабар жетисти. Шаҳаббаз бул хабарды еситкеннен кейин «балам үш қызды өзине әкелдиме екен, ямаса бизге әкелдиме екен, соны билип келиң» деп бир жәллатын баласы Шайхы-аббазға жиберди. Шайхы-аббаз бул хабарды еситкен соң «үш қызды ҳәм өзиме әкелдим, атама беретуған қызым жоқ» деп келген адамды қайтарып жиберди.

Шахаббаз әкелген қызының биреуін бермегеніне қатты ашыуы келип, баласын өлтиріп, келинлерін өзі алыудың жолын ойлады. Баласының аман келгеніне де, келинли болғандығына да той бермеді. Шахаббаз баласын өлтирмекші болып «Шайхы-аббаз келинлерім менен қонаққа келсин» деп екі рет шақырды. Шайхы-аббаз бармады. Буннан кейін хаялдары Шайхы-аббазға:

— Атаң екі рет шақырды бармадың, үшінші рет шақырып отыр, бизлер бармай ақ қояйық, өзің барып қайта ғой. Бирақ атаң сени өлтиріу үшін шақырып отыр. Атаңның шақырығына барғанда, мына күшік пенен пышықты қалдырмағайсаң. Атаңның үйіне жақынлағанда күшікті алдына салып, күшік секирсе сенде секир, аяғын басса, сенде аяғынды басып үйге киргейсең. Ал егер тамақ жейтуғын болсаң, дәслеп пышыққа жегіз. Пышық жеген жерден жегейсең, жемесе сен де жеме,— деді. Соның менен Шайхы-аббаз атасының шақырығына кетті. Шайхы-аббаз атасының жайына кирерде күшіктің алдына салып еді, күшік есиктен атлап кетті. Күшіктің атлаған жерінен бул да атлап атасының жайына кирді. Шахаббаз есиктің алдына үлкен ор қазып, найзаларды қадап, үстін гилем менен жауып қойған екен. Шайғы-аббаз сол орға түсіп, найзаға шаншылып өлсе, келинлерімді өзім аламан деген пәм менен ислеген екен. Шахаббаз буннан баласының аман өткенін көріп, аспазшыларына тамаққа уу салып әкелің деп буйрық етті. Аспазшылар тамаққа уу салып, уу салынған жағын Шайхы-аббаздың алдына қаратып қойды. Шайхы-аббаз өзі жеместен бұрын алдындағы тамақтан алып пышығына салып еді, пышық жемеді. Буннан кейін табақты айландырып жиберіп, уу салған жағын атасының алдына қаратты. Атасы да жемеді. Шайхы-аббаз тамақты жеп болғаннан кейін, қайтыуға рухсат сорады.

Шахаббаз бунда да баласын өлтире алмады. Патша баласын өлтиріудің басқа жолын ойлап:

— Балам, халық Шахаббаз патшаның баласы Шайхы-аббаз күшли деседі. Мен сениң күшли екенінді өз көзім менен көргім келеді. Хәзир сениң екі бас бармағынды қосып байлайман. Усыны үзсең сениң палұан болғаның хәм барлық дүнья-мүликтің, тажы-тахтымның иіеси сен боласаң,— деді. Шайхы-аббаз атам маған жаманлық етер дейсең бе деген ойға кетіп:

— Байласаң байлай ғой, ата,— деді. Шахаббаз баласының қолын жипек жип пенен тас қылып байлап таслады.

Шайхы-аббаз үшке шекем тартынып еди, үзе алмады. Патша сол ўақытта жәллатларды шақырды. Жәллатлар тайын болды.

— Шайхы-аббаздың еки көзин ойып алың да, шөлистанға апарып таслаң! деп хәмир етти. Жәллатлар баланың еки көзин ойып алды да оң көзин сол қалтасына, сол көзин оң қалтасына салып, Шайхы-аббазды елсиз, суўсыз далаға апарып таслады.

Шайхы-аббаз шөлистанда бир байтеректиң түбинде баўырын жерге берип жата берди. Бир ўақытлары сол Шайхы-аббаз жатқан байтеректиң басында қонып отырған суймырық қустың қасына және бир қус келип сөйлесе баслады. Олар бир биринен «хәзирги ўақытта дүньяның жүзинде қандай хәдийселер болып атыр екен» деп сорасты. Сонда биреўи турып:

— Дүньяның жүзинде не болып атырғанынан хабарым жоқ. Бирақ кешеге алжыған Шаҳаббаз патша баласының еки көзин ойып алып, келинлерине ашық болыпты дегенди еситим,— деди.

— Олай болса баласын қаяққа апарып таслапты, сен билесен бе? — деди биреўи.

— Қәйерге апарып таслағанынан хабарым жоқ. Бирақ сол бала усы байтеректиң астында болса, жерди қармалап жүрип бизлердиң пәримизди таўып алағойса, сөйтип көзлерин өз орынларына салып пәр менен бир еки рет сүйкесе көзи ашылар еди,— деди екіншиси. Шайхы-аббаз еки қустың сөйлескен сөзин еситип қуўанып кетти. Жерди қармалап жүрип, суймырық қустың пәрин таўып алып «япырмай, бала, көзимди қалтама салып жибермедиме екен» деп қалтасына қолы салып жиберген еди, көзи былқ ете қалды. Шайхы-аббаз оң қалтасындағы көзди оң көзине, сол қалтасындағыны сол көзиниң орнына салып, көзин үш рет суймырықтың пәри менен сүйкеди. Көзи шайдай ашылды. Бирақ еки көзи атласып кеткенликтен шатырашланып түшти.

Шайхы-аббаз көзи ашылғаннан кейин басының аўған жағына қарай кете берди. Қалың тоғайдың иши менен киятырса, алдынан шығып турған түтинди көрди. Неде болса усы үйге барайын деп кирип барса, отырған ғаррыны көрди. Шайхы-аббаз ғаррыға сәлем берди. Ғарры сәлемин алды.

— Не қылып жүрген баласаң, балам? — деди ғарры.

— Мен бир адасып жүрген баламан. Улсызға ул, қызсызға қыз боламан,— деди бала.

— Ондай болса мениң улым да жоқ, қызым да жоқ. Ма-

ған бала бола ғой, балам,— деди. Өне Шайхы-аббаз ғаррыға бала болып, екеуі сол жерде бола берди.

Ғаррының қылатуғын кәри Шахаббаздың шәхәріне ешек пенен отын тасып күн кеширеди екен. Шайхы-аббаз бир күни:

— Ата, сен шаршаған шығарсаң, бүгін отынды мен шауып келейін? — деп сорады.

— Қой, балам, ғарры атаңның еле отын шапқандай күши бар,— деп Шайхы-аббазды отынға жибермеді. Шайхы-аббаз ғаррыдан балтаны жасырып алып шығып, бир майданның ишинде таудай қылып отынды үйіп таслады. Ғарры Шайхы-аббазды таба алмай тоғайды аралап жүрсе, бир айда тасып бола алмайтуғын отынның сулап атырғанын көрип, сол жерде ғарры балада бир нәтийженің бир екенін билди. Өне, бала ғарры менен күнелтип тура берсин, ендиги сөзди Шайхы-аббаздың кейнинде қалған ҳаялларынан еситиң.

Шахаббаз баласының еки көзин ойып алып куу далаға апарып таслатқаниан кейін, «келиндерим маған тенелерин бағыш етсин» деп жәллатларын жиберди. Шайхы-аббаздың ҳаяллары «биз тенемизди бағыш ете алмаймыз, урыс керек болса урысына шыға берсин» деп жиберген жәллатларын қайтарып жибереди. Бул хабарды еситкеннен кейін Шахаббаз патшаның қатты қәхәри келди. «Келинлердің биреуінн батыр деп еситип едим, буларды урысып алмасам, өзлигинен қайылшылық бермес» деп он сегиз мың ләшкерин жыйдырып келинлери менен урысуға шықты.

Шайхы-аббаздың ҳаяллары да урысқа таярланып атыр еди. Батыр қыз үстине әжайып липасларын кийип, урыс майданына бул да шықты. Шахаббаз патша урыстан жеңилгеннен кейін, шәхәріне барып қайтадан ләшкер жыйнады. Патша әскер жыйнауын жыйнаса да, буған урыс усылын үйрететуғын адам табалмады. Усы уақытта ойына баяғы тоғайдағы отыншы ғарры түсти. Бул ғарры Шахаббаз патшаның бурынғы әскер басшысы еди. Патша қартайдың деп әскерликтен шығарып жиберген еди. Ғаррының қартайғанша патшаның әскерлик хызметинде болып, бала-шағасыз, перзентсиз болыуы усыннап екен. Өне, патша сол ғаррыны шақырып кел деп еки жәллатын жиберди. Жәллатлар ғаррыны патшаға шақырып келди. Сол уақытта Шайхы-аббаз ғаррыдан:

— Ата, сизди патша неге шақырып атыр? — деп сорады.

— Әй балам, бизди шақырғанынын себеби патша келинлери менен урысып, он сегиз мың ләшкеринен айрылыпты дегенди еситемен. Қайтадан әскер жыйнапты. Соларға урыс

усылын үйретіуге адам таппай, бизди шақыртқан шығар дей-мен, болмаса патша мени не қылсын,— деди.

— Ата, егер патша саған урыс жолын үйрет дейтуғын болса, мен қартайдым, меннен он есе күшлі балам бар, сол баланы жиберейин. Бірақ балама Шайхы-аббаздың жау-жарағын, атын берсең, сениң жауынды сол балам алып берер, деп сорағайсан,— деди.

— Әжеп болар, балам,— деди де ғарры патшаның алдына барды. Патша ғаррыға:

— Сени шақырғанымдағы себебим, сен бұрынғы хызметінде ислеп, тазадан алған әскерлериме урыс усылын үйрете-сең,— деди.

— Патшайым, өзім болсам қартайдым, ат үстінде отырыуға шамам келмейди, көкирегім қысады. Енди мени қозғап не қыласаң. Мениң бир балам бар, өзи меннен он есе күшли. Сениң жауынды бир қайтарса, сол балам қайтарып берер. Бірақ оған Шайхы-аббаздың аты менен жау-жарағын берсең урыса алар да, оған басқа ат шыдамас,— деди. Бул сөз патшаға да мақул түсти.

— Олай болса, сол баланды жибер. Шайхы-аббаздың аты менен жау-жарағын беремен. Жауымды алып берсе, тахтымның жартысын беремен,— деди де ғаррыға рухсат етті.

Ғарры үйине келип, Шайхы-аббазды атасы Шахаббаз патшаға жиберди. Бала патшаға келип:

— Тақсыр, патшайым, кешегі ғаррының баласы биз боламыз,— деди.

Патша баланы кийиндиріп, астына өзінің аты менен жау-жарағын беріп урысқа жиберди. Бірақ Шахаббаз өзінің баласы екенін танымады.

Шайхы-аббаз өзінің хаяллары менен урысқа шықты. Азаннан кешке шекем урысып бирин-бири алалмады. Хаялы урысып атырғаны Шайхы-аббаз екенін таныса да, көзінің қыйсықлығына келгенде танымай қала берди. Ақырысында булар дем алыуға өз жайларына қайтты. Шайхы-аббаз атасына барып арыз етті.

— Мен атама барып зияратлап қайтпасам урыса алмайман,— деп Шахаббаз атасынан урықсат алды. Шайхы-аббаз ғарры атасына барамаң деп, кеш болғанда хаяллары жатқан сарайдың дәруазасын урды. Күни менен урыстан шаршап келген батыр хаялды ұйықлатып, еки хаял қарауыл тур еди.

— Кимсең деди.

— Шайхы-аббазбаң,— деди.

— Жоқ, Шайхы-аббаз қашпан өлип қалды. Сен Шайхы-аббаз емессең,— деди хаяллар. Хаяллары дауысын Шайхы-аббазға усатып, дәрұазаны ашса, түрн-түси усаған менен көзи усамайды. Шайхы-аббаз сол жерде өзін танытып, ишке-риге кирди. Түни менен хаяллағы менен бирге болып, көрген-билгенлерин айтысып, жай-жағдайлар сорасты. Шайхы-аббаз хаялына:

— Ертең урыс майданына шыққанда, песин ұақтында сени ат үстинен жығып, найза менен басып турып патшаны шақырайын. Патша аттан түсип сени өлтириўте келгенде, мен найзаны көтерип жиберермен. Сен орныннан ушып тур да, патшаның геллесин қылыш пенен қағып тасла. Мен өз атамды өзим өлтирмейин,— деди. Бул ақыл хаялларына мақул түсти.

Шайхы-аббаз азанда ерте менен атасының шәхәрине келди. Әскерлерин жыйнап алып, сол күни хаялы менен жекпе-жек урысқа шықты. Песин ұақты болғанда, Шайхы-аббаз хаялын аттан қулатып, найза менен басып турды да:

— Шап душпанынды! — деп, атасын шақырды. Он сегиз мың аламаннан айрылған ашыұлы патша, атынан секирип түсип көзди ашып жумғанша қылышын жалақлатып жетип келди. Сол ұақытта Шайхы-аббаз найзаны көтерип жиберип еди, батыр хаял найзаның астынан зып етип шығып, патшаның геллесин шауып таслады.

Шайхы-аббаз атасынан кегин алып, сау-саламат хаялларына қосылды. Атасының орнына патша болып, қырық күн той берди. Халықты әдиллик пенен сорап, мақсет-мурадына жетти.

ЖАҚСЫЛЫҚ ҚЫЛСАҢ ӨЗИҢЕ, ЖАМАНЛЫҚ ҚЫЛСАҢ ӨЗИҢЕ

Бир ҳаял бир данышпан адамға барып:

— Биреўге биреў жақсылық қылса не қылады? — деп сорапты.

Сонда данышпан адам:

— Жақсылық қылсаң өзине, — деп жуўап берипти. Оннан соң және:

— Бир адамға бир адам жаманлық қылса не қылады? — деп сорапты. Оған да жаңағыдай етип «жаманлық қылсаң хәм өзиңе» деп жуўап береді. Ҳаял ойланып бул киши ғой «жақсылық қылсаң өзиңе, жаманлық қылсаң өзиңе» дейді. Мен биреўге жаманлық қылып көрейин, өзиме ол жаманлығым қалай келер екен? деген ой пайда болады.

Кешке жақын жаңағы Һаялдың үйине «хуў-Һақ» деп бир сайыл келди. Һаял да бир нанды уўға басып услата қойды.

— Берекет тап, балам, — деп сайыл жөнине кетти. Сол кетиси менен дийўана адасып, елдің шетине шығып кетипти. Қаңғып жүрсе, алдынан қиятырған кәрўанға жолығады. Кәрўан азық түлігін тауысып жүдә ашырқап қиятырған екен. Бас салып дийўананы талап, дийўанашылық етип тапқан нанларын басып алыпты. Сол жерде кәрўанлар дийўананын нанын үлесипти. Уў жағылған нан кәрўан басы менен оның баласына тийипти. Кәрўан басы менен баласы нанды жеуден сеспестен катыпты. Бул өлгенлер уўға басқан нанды дийўанға берген қатынның баласы хәм байы екен. Патшаға усы аўхал тууралы хабар жетисип, саўдагерлерди тергей баслайды. Саўдагерлер жолда қиятырып аш болғаннан кейин алдынан шыққан дийўананың нанын талағанын хәм усы нанды жегеннен кейин кәрўан басы менен баласының өлгенлигин айтып береді. Патша дийўананы таптырып алып, нанды қайдан алғанын сорапты. Дийўана уў салған нанды алған үйин

тауып береді. Патша қатыннан не үшін дийұанаға уұ салған нанды бергенин сорайды. Қатын өзінің де не мақсетте ислегенин айтады. Сөйтіп данышпан адамның айтқан «жақсылық қылсаң өзіңе, жамаңлық қылсаң өзіңе» деген сөзі дұрыс-лыққа келипти. «Биреуге гөр қазсаң, өзің түсесең» деген соннан қалған екен дейді.

ӘДИЛ ПАТША

Бұрынғы өткен заманда бір патша болыпты. Бір күні патша арыз сорапатырғанда бір жигит келипти. Патша жигитті көріп:

— Не арзың бар? — деп сорапты.

— Талапкер едим, ата,— деп жууап берипти жигит. Сонда патша:

— Қау балам, биз патша, ал сен болсаң талапкерсең, бизлерге күнликши салыу мүмкін емес, талапкер болсаң журтта бай көп, соларға барып мәп ете бериң,— дейди. Бала сонда:

— Жоқ тақсыр, мен жолдастан жарлыман, тууған-тууысқаннан жарлыман. Бул жерге келгенимнің себеби бар. Ертең биреу мениң қақымды бермесе, ямаса зорлық қылса, я бір жаладан асылса, мениң шағынатуғын адамым жоқ. Сол ушын сизге белгили болыу ушын келип отырман,— дейди. Патша ойланып отырып, бул бір ақыллы жигит екен деп:

— Балам, бизикинде бір-еки күн қонақ бола тур,— дейди. Бала патшаның үйінде бір неше күн болғаннан кейин, бір күні патша баланы шақырып алып: — Балам, сениң атың ким? — дейди.

— Атым Әдил,— дейди бала. Патша:

— Атыңда жақсы екен, балам, және бір-еки күн үйде бола бер,— деп мийманханаға жибереди.

Бір күні патша қаялына: — мына жигиттің сөзи дүзиу екен, аты да жақсы екен, үйде бола берсе қайтеди. Үйде қыз бар, бәри бір биреу алады, қызымызды усы балаға берсек қайтеди? — дейди. Бул гәп қаялынада мақул түсти. Сөйтіп бала патшаның қызына үйленеди.

— Әдил патшаның бір баласы болғаннан кейин, арзагөйлер патша жоқта Әдилге де арыз етип, арзасын питкерип қайтатуғын болады. Бул жағдайларды еситкеннен кейин, пат-

ша бир күни Әдилди шақырып алып, өзиниң орынбасары, ен жақын ўәзири болыўды усынады.

Әдил патшаның күйеў баласы болып турып, ҳәмел алғысы келмейди ҳәм келисим бермейди. Оннан соң патша Әдилдиң өз алдына ел бөлип берип, өз алдына бөлөк хан қылып жибереди.

Бир күни патша жыллық есабында халықтан өнетуғын салықты есаплап қараса, жүдә азайып қалғанын көреди. Себеби халық Әдил патшаның әдиллигин еситип, сонда көшип кетипти.

Бир күни патша оның әдиллигин өз көзи менен сынап көрмекши болып, әпиўайы адам сыпатында кийинип алып, жолға раўана болады. Кетип баратырса, алдынан бир көп кәрўанлар ушырасады.

Патша кәрўан басынан:

— Қайда барасызлар? — деп сорайды. Олар:

— Әдил патшаның журтына барамыз,— деп жуўап береди.

— Онда мени де алып кетип? — дейди патша. Кәрўан басы:

— Әдил патшаның елине алып барсам, не берсең? — дейди.

— Менде сизлерге бергендей ҳеш нәрсе жоқ,— деп жуўап береди патша.

— Онда алып кетпеймиз, биз биреўди аға деп миндирсек, биреўди ини деп миндирсек, бала-шағамызды қалай асыраймыз,— деди кәрўан басы. Патша: «көк етимнен кесип бермесем, басқа беретугын затым жоқ» дегенде, кәрўан ийеси оған қайыл болады. Сөйтп еки қадақ етин кесип алыўға оған келисим алады. Бирақ патша: «Мениң етимди алатуғын болсаң, Әдил патшанын алдында ал» дейди.

Кәрўан басы Әдилдиң елине әкелип, анаў Әдилдиң үйи деп көрсетип, баяғы келискен етин талап етипти. Патша: «Сен мени патшаның алдына апар, керегинди сол жерде ал» деп қанша өтинсе де қылмапты. Кәрўан басы пышағын қынынан шығарып патшаға топылады. Жан татлы деген, патша тура айдапты. Қашып баратырып бир кишкене қорғаннан секирген екен, қараса астында бир ғаррының жатқанын көреди. Патша секиргенде көлеңкеде уйықлап жатырған ғаррының жүрек аўзынан басып, ғарры сол жерде сеспестен қатқан екен.

Өлген ғаррының үш баласы бар екен. «Үш жигиттің әкесін бір гезіп жүрген дийұана теуіп өлтирипти деген халықтың насақ сөзине қалмаймыз» деп булар да патшаны услап Әдил ханға барады. Хан дәслеп кәрұан басының арызын қарапты.

Әдил хан патшадан:

— Сениң еки қадақ етимди беремен дегениң распа? — деп сорапты. Ол «рас»,— деп жууап берипти. Соннан соң кәрұан басыға «сен усы нәрсени қояғой, адамның етинен ет кесип алыу деген қыйын нәрсе» деп тәуелле етипти. Кәрұан басы хеш келісім бермепти. «Онда ертең арыз уақтына келе ғой»,— деп рухсат етипти.

Әкеси өлген үш жигит ханға арыз етипти. Әдил хан патшадан өлтиргениң рас па деп, сорады. «Кәрұан басыдан қашып киятырып бір дийұалдан секиргенимде бір адамды өлтиргеним рас» — деп жууап берипти. Бұған да Әдил тәуелле салады. «Сизлер қояғойың, ғаррының әжели шығар, бәри бир қайтып тирилмейди» дейди. Булар хеш келісім бермеген соң буларға да ертең келиуге рухсат етипти.

Ертеніне кәрұан басы арызға келип, еки қадақ гөшин талап етеди. Сонда Әдил тәрези әкелдирип, еки қадақ тас салып: «Енди кес. Бірақ саған мынадай шәрт қояман. Бир кескенде еки қадақ ет кесесең, артық кессең де өлтиремен, кем кессең де өлтиремен» дейди. Кәрұан басы ойланып турып, бул бир қыйын ис екен деп патшадан жууап алып жөнне кетипти.

Енди әкеси өлген үш жигит келеди. Әдил буларға «әкениңдиң әжели шығар, әкениңди жерлей қойсаңыз болмайма!» — деп тәуелле салады. Булар лебизнен қайтпайды. Сонда хан: — Мен усы ғаррыны сениң әкеңнің жатқан жеринде шалқасынан жатқараман. Усы қисі секирген дийұалдан бیرهуңиз секирсеңиз. Жүрегениң аузына түсіп, өлтирсеңиз өлтиргениңиз, егер де өлтире алмасаңыз, өзиңиз өлимдар боласыз,— депти.

Балалар ойласып келип: «Буны өлтире алмасыз, гүнасын кештик» — деп үйлерине қайтысыпты. Буларға кеули толған кәлендер болып келген патша атасы өзін танытыпты:

— Меннен сениң Әдиллиңнің өткен екен. Барлық журтты сен сора, балам,— деп Әдилге рухсат етипти. Әдил еки патшалықты бир қосып, ақылы менен жарлыдан патша болады. Әдил патша патша атанып мурат-мақсетине жетипти.

БЕКІМБЕТ БАҚЫЛ

Бұрынғы өткен заманда Бекімбет деген бір киі болыпты. Ол адамның бақыл деген лақабы бар екен. Сонлықтан да адамлар оны Бекімбет бақыл деп айтады екен. Бекімбет бақылдың үйінде үш баласы менен бір кемпирі, бесеуі бірге тұрады екен. Бір күндері кемпир қатты қәсте болып ауырып, арадан он күн өткенде қайтыс болыпты. Бекімбет бақыл тек үш баласы менен қалады. Кемпирінен айрылған бақыл енді мени үш балам асырар-ау деп үйіндегі бар дүньясының еркін балаларына береді. Сөйтіп балаларына: «Мен енді үйімдегі бар дүнямды сизлерге бөліп бердім, енді мен дүньяны бұрынғыдай етіп қысып жумсамайман, енді дүньяны сизлер өзлерің алыңдар, өзлерің жумсаңдар, мен сизлер тұрғанда қор болмаспан» дейді.

Балалары әкесінің барлық дүньясын өз қолларына алғаннан кейін, әкесіне қарамайды. Дүньяның күші менен күнітүні той-мереке ізлейді.

Бар дүньясының еркін үш баласына беріп, дүньядан айрылған Бекімбет бақыл, баласы қарамаған соң қаңғырып далада қалады. Әрі-бери балаларым қайрылар ау, мени бағар ау, деп ойлайды, бірақ хеш қарамайды.

Балаларының қарамайтуғынлығына көзі жеткен Бекімбет бақыл балаларына бір сумлық ойлайды. Сөйтіп ең үлкен баласын бір күні шақырып алып мынадай дейді:

— Саған бір сөзім бар, егер қалған ски балама айтпасаң,— дейді, Бекімбет бақыл.

— Айтпайман,— дейді баласы.

— Онда менің усы отырған төсегімнің астында бір гүзе алтын бар, мен өлген соң соны сен ал, анау екеуіне айтпа,— дейді Бекімбет бақыл баласына. Үлкен баласы әкем өлсе, бір гүзе алтын алады екенмен деп әкесін хеш кимге айтпай баға береді.

Оннан кейин Бекимбет бақыл ортаншы баласына айтады: — Мына мениң төсегимнің астында бір гүзе алтын бар, егер мен өлсем соны ал, бірақ ол тууралы ана екеуіне айтпа,— дейди. Буған ортаншы баласы да қайыл болады. Ол да әкеси өлсе, бір гүзе алтынды алады екенмен деп хеш кимге айтпай әкесін баға береді.

Бір күні Бекимбет бақыл ең кишкене баласын шақырып алып, оған да жаңағы екі баласына айтқандай етип айтады. Оған кишкене баласы да қайыл болып, әкем өлсе, бір гүзе алтын алады екенмен, деп ол да адамға айтпай баға береді. Сөйтіп қарамай кеткен балалары алтынды айтқан соң әкесіне қайырқом болып, баға беріпти.

Арадан біраз уақытлар өткен соң Бекимбет бақыл да дүньядан қайтыпты. Әкесін ақ жууып, арыу кепинлеп үш баласы жақсылап көміпти. Әулийеден кишкене баласы, ана екеуінен гөре үйіне ертерек кетипти. Екі ағасы келсе, кишкене инисиннің үйде атасының отырған жерін қазып атырғанын көреді. Екі ағасы, оннан «не қылып атырсаң» деп сора-са, иниси айтады: «Маған әкем усы отырған жерімде бір гүзе алтын бар, мен өлген соң соны сен аларсаң деп еді»,— дейди. Үлкен ағасы турып «маған да солай деп еді» дейди. Ортаншы ағасы «маған да бір гүзе алтын бар, соны аларсаң»,— деп еді дейди. Оннан кейін үшеуі келісип, алтынды бөлісип алыу үшін бірге қазады. Бір уақытлары адам бойлы жерден бір өгіздің шақы шығады, сол өгіздің шақының ишiнен қағазға жазылған хат тауып алады. Алып оқып көрсе, әкеси мынадай етип жазған екен дейди:

Бекимбет бақы,

Әкенің көп болар балада хақы,
Балаларым мени асырайды гой деп,
Бар дүньямды,
Үш балаға тең бөліп,
Өзи далада қараусыз қалған,
Бекимбет бақылдың өнменіне,
Усы өгіздің шақы!

деп жазған екен дейди. Сол уақытта Бекимбет бақылдың үш баласы «ұақ» әкемізге қарамаған екенбиз ау, ол даналық пенен бизлерди өзіне қайырып алған екен, сөйтіп өлсем қарамай кеткенлері ядына түссін деп ақыллылық пенен ислеген екен, алтынның өзі емес, алтындай нәрсе қалдырған екен» деп бұрынғы ислеріне өкініп турса, сол ауылдың көп адамлары булардың үстіне келеді. Келген адамлар өгіздің ша-

қына тығып, адам бойлы жерге көмніп жазып таслап кеткен хатын хәмме көреді, хәмме оқыйды.

Буны еситкен Бекимбет бақылдың балалары жүдә пәнт жепти. Енди не ислеймиз деп үшеуи турып ойласыпты. Сонда ең кишкенеси турып айтыпты: «бизлер үшеумиз де адамларға барайық, сөйтип енди не қыламыз деп ойласайық» — депти. Оның сөзи хәммесине мақул түсіпти. Үшеуи де адамларға барып, олардан кеңес сорапты.

Адамлардың бул балаларға мийрими келип, дослық хәм дурыс мәсләхәтларын айтыпты:

— Барлық ўақытларда да ата-ананы хұрметлеп, оларға жақсы хызметлер етїў керек, сонда ғана халыққа хызмет ете аласызлар. Балалардың ата-анаға мийримли экени сонда белгили болады.

Ата-анадан туўылған балалар аўыз бирликли болып жасаў керек, сонда олардың арасында: хұрмет-сыйласық, дослық хәм татыўлық болады.

Халықтың усы мийримли хәм дурыс мәсләхәтларынан кейин, Бекимбет бақылдың балалары бир-бирименен дос хәм хұрмет-сыйласықлы болып жасапты. Ата-ананың балаларының бәри де солай жасағаны жақсы.

СӘЛИМЖАН

Бұрынғы өткен заманда Сулейман деген байдың Сәлимжан деген баласы болады. Сәлимжан жасына толып, қыз таңдайды. Бір күндери Сүлейман бай баласын шақырып алып, мынадай вәсият айтыпты.

— Ұял алатуғын болсаң, үш нәрсени есинде тутқайсаң. Бириншиден, байынан айрылған ұяялды алма, екіншиден, еки сөйлейтуғын қызды алма, үшіншиден үйинде отырып ұяял болғанды алма,— дейди. Сәлимжан қыз таңлап жүре береді. Бір күндери бир қызды қәлеп, атасына айтып келеди. Сүлейман бай дәрриу қуда түсип, көп узамай келинин узатып әкеледи.

Сулейман бай қартайып, өлер шағына келгенде, келинин шақырып алып, барлық дүнья-мүлкиниң, турған жайының гилтин берип, усы мүликке сен ийелик етесең, тарыққанда аўқат етерсең, деп баласынан жасырып көмин қойған алтынның турған жерин де айтыпты. Күнлерден күн өтип Сулейман бай дүньядан қайтыпты. Әне, Сәлимжан атасынан қалған дүнья-мүликти сатыстырып жеп жата берипти.

Бир күндери сататуғын ҳеш нәрсе қалмай, аўқаттан тарыға баслапты. Сәлимжанның ұяялының қыз ұағында жүрген бир байдың баласы бар еди. Ұяял Сәлимжанды соған жүз тиллә қарыз сорауға жиберейин, көз көрген жигит, мени есине алып берсе, берип жиберер деген ұяялда ой пайда болды.

— Сәлимжан, атамнан қалған дүнья-мүликти де сатыстырып жеп болдық. Енди бир жолы бар, мына жақта пәленше деген байдың баласы бар, өзи де сақый дейди. Сен соннан жүз тиллә сорап кел. Берсе береді екен, бермесе сениң нең кетеди,— деди. Сәлимжан илажсыздан сол байдың баласына барды.

— Достым, мен Сулейман деген өзиндей байдың баласы едим. Атам өлип қалғалы, дүньяны да жеп болдық. Маған

Ұақытша жүз тиллә берип турсаңыз қалай болар екен? — деди. Бұрыннан өзінің таныс қызын алған жигит екенін билетуғын байдың баласы:

— Ұау жора, жүз тиллә деген не, керек болса, оннан да көп алыңыз. Қарыз болса бере жатарсаң,— деди. Сәлимжан жүз тилләны алып келип, хаялы менен екеуі аұқат қылып жата берди. Бір күнлери алған жүз тилләси да тауысылып қалды. Сәлимжанның хаялы жигитті байдың баласына жиберип, және жүз тиллә алдырды. Хаял Сәлимжанға былай деди:

— Биз болсақ, байдың баласынан екі жүз тиллә алдық. Ол қашанға дейін бере берсин, оннан қайта оны усы ақшаның барында үйге шақырып, танысып қал, екінші рет және алыуыңа жақсы болар. Сен үйге шақырғанда, барлық ғарежетимиз бар да, бірақ арақ-шараптан кемиспиз дегейсең. Соннан кейін ол усы жағын түйинип өзі алып келер,— деди. Сәлимжан байдың баласын үйіне қонаққа шақыруға кетеди.

— Достым, мен сени бүгін үйге қонаққа шақырып келдим, сениң менен от басында отырып танысқым келеди. Бірақ, барлық ғарежетимиз болған менен арақ-шараптан уятлыман,— деди.

— Уай-уай жора, сен ол жағынан хеш қысымба, оны өзім алып бараман,— деп Сәлимжанды үйіне қайтарып жибереди. Үйіне келип хаялына байдың баласының қонаққа келетуғынын айтады. Кеш болғанда байдың баласы да келип жетеди.

Сәлимжан далада хызмет қылып жүре берсин, сөзди Сәлимжанның хаялының мәққарлығынан еситиң. Хаял байдың баласының мойнынан қушақлап:

— Мен саған қалай қосылыудың жолын таппай жүр едим. Сәлимжанның болса мынау жүриси, сизден де қарыздар болды. Дүнья-мүликтен бунда айрылды. Енди бір жолы бар: сеннен алған жүз тилләны да жеп боламыз. Оннан кейін Сәлимжанға айтаман, қайта-қайта қарыз сорауға болмас, жайды сатайық деймен. Жайдың бахасын елиу тилләға кесерсиз, сен мың тилләға шекем зыятын айтып алғайсаң. Оны да жеп тауысармыз. Оннан кейін, бул болмас, мени сат дермен. Мени де зыятын айтып мың тилләға аларсаң, ал қалғанын соң айтаман. Ол ушын сен көптен бери арақ ишпей жүрген Сәлимжанға көбирек берип, мәс қыларсаң, соннан соң таң атқанша екеуимиз сөйлесемиз,— деп хаял шығып кетеди. Сәлимжан булардың айтысқан сөзлерин еситип, хаялының бузық қыялының бар екенін биледи. Неде болса, бүгін усылар-

ды сынайын деп, Сәлимжан көйлегиниң ишинен малдың ашыы ишегин байлап алып, қонақ пенен бирге тамақ жеўге отырады. Байдың баласы менен Сәлимжан арақ ишиўге кириседи. Байдың баласы Сәлимжанға көбирек қуйып берип отырады. Бир ўақытлары Сәлимжан еси-түсин билмеген адамдай отырған жеринде өзи-өзи таслайды. Байдың баласы менен ҳаялы Сәлимжанды жатқарып таслап, заўқы-сапа сүрип сөзге кириседи.

— Әне, жайдан бир айрылып, меннен және айрылып, басының аўған жағына кетеди. Екинши жағынан бизлердиң көретуғын пайдамыз атам өлеринде он мың тиллө қалған жайдың тилтин берип, турған жерин айтып кетти, әне соны да аламыз,— деди. Сәлимжан буны да еситеди. Бир ўақытлары ҳаял байдың баласын ертип, алтын турған жайға киреди. Сәлимжан да булардың изинен қоса киреди. Олар қайтарда Сәлимжан олардан бурын келип жатып қалады. Әне, Сәлимжан алтынның қайда турғанын да көреді.

Байдың баласы азанда хош аллияр айтысып қайтып кетеди. Сәлимжан ҳеш нәрсе билмеген адамдай байдың баласынан алған жүз тилласын жеп жата береді. Бир күнлери алған жүз тилланы да жеп болады.

Енди болса бул жүз тилланы да жеп болдық. Байдың баласы және барғаның менен бермес, оннанда жайды 50 тиллаға келсе сатсаң қайтеди? — дейди ҳаялы. Сәлимжан ойланып:

— Сатсақ сатайық, ол айтқаның жүдә мақул,— дейди. Сәлимжан жайының сатылатуғынын өткен-кеткенлерге хабарлап, саудалаўшылар көбейе береді. Қулласы, баяғы байдың баласы жайды мың тиллаға алады. Сәлимжан байдың баласына:

— Сен болсаң жайды алдың, жай сенки болды. Енди мынандай шәрт бар, қырық күнге шекем жайдың маңайына келмейсең, 40 күннен кейин жайыңды аласаң, соған дейин бизни,— дейди.

— Ол жағынан қыстанбаң, бир жылға дейин де отыра берип,— дейди байдың баласы. Бир күнлери Сәлимжан ҳаялының келисими менен ҳаялын да сатпақшы болады, қулласы буны да байдың баласы мың тиллаға алады. Сәлимжан байдың баласы менен шәрт жазысып:

— Егер 40 күнге шекем мениң үйиме келсең, ямаса жайымның қасынан жүрип өтсең саған жай да, қатын да жоқ.

40 күн питкеннен кейін жай менен қаял сенікі болады,— деп қазыға барып шәртлерін дурыслатады.

Сәлімжан ой ойлайды, мен болсам жайдан да айрылдым, қаялдан да айрылдым, енді атамнан қалған он мың тилланы қалай алып кетер екенмен деп ойланып отырғанда, атасының бір досты бар еді, сол есіне түседі. Неде болса сол адамға барайын, қал-жайымды айтайын деп Сәлімжан атасының достына барып, басынан өткен уақыялардың хәммесін бирим-бирим айтып береді. «Атаң өлсе де, атаңды көрген өлмесін» деген сөз бар еді, мен Сулейман бай менен жақсы яр-дос едім, буның баласын бүйткіп қоймайын, кел, қызымды беріп, бір балам етіп алайын» деген ойға келеді. Бай кемпирін шақырып алып:

— Мынау келген бала Сулейман деген байдың баласы еді, атасы менің ең жақын яр-досым еді, атасы өлгеннен кейін қаялы бузақы жолға түсіп хожалығын бузыпты, усы балаға қызымызды беріп, бір баламыз қылып алсақ, қалай көресен? — дейді. Кемпири мақұл көреді. Бай қызын Сәлімжанға беріп, той-тамашасын тарқатып, бір баласы етіп алады. Бір күні Сәлімжан қайын атасына барып:

— Ата, маған тоқсан түйе менен үш қарыұлы жигит берсең, мен бір жерге барып қайтайын? — деді. Бірақ атасы қанша сараса да, Сәлімжан апығын айтпады. Атасы тилегін қабыл етіп, түйе менен үш жигитті тайын етті. Сәлімжан тоқсан түйені жетегіне алып, үш жигитті қасына ертіп, баяғы өзінің жайына барады. Сәлімжан бір түннің ішінде қаялының жасырып қойған, атасынан қалған дүнья-мүлкіті, 10 мың алтын тилланы 90 түйеге жүклетіп, қайын атасының үйіне апарып түсіреді.

Әне, баяғы байдың баласы қуры жай менен қаялға ийелік етіп қала берсін, ендігі сөзді Сәлімжаннан еситің. Сәлімжан атасының достының қызын алып жата береді. Бір күні Сәлімжан атасына барып:

— Менің қуры жата бергеним жарамас, маған 40 түйеге жүк тауып берсең сауда іслеп қайтар едім? — деді. Атасы Сәлімжанды 40 түйе менен сауда іслеуге жибермекші болады.

— Балам, сен ертең жолға шығып кетерсең, сонда бір неше күн жүргеннен кейін жол айрылады. Сен сол жолдың оң тәрепіндегі ямаса сол тәрепіндегі жол менен кеткейсең, ал ортаңғы жол менен кетиуіші болма. Егер барғаның менен

жақсы иске ушырамайсаң,— деп Сәлимжанды жолға шығарып салды.

Сәлимжан сол кетистен бір неше күн жол жүріп, баяғы атасының айтқан үш айырық жолға барады. Жигит сол жерде турып ой ойлады, атам туұры жолға жүр ме деп еді, қандай жаманлық ис бар екен, неде болса көрейін деп туұры жол менен кете берди. Сәлимжанның кәрұаны бір неше күнлеп жол жүргеннен кейін, үлкен бір қалалыққа ушырап, кәрұан сарайға түседі. Кешки тамақтарын жеп болған ұақытта, сол елдің патшасынан еки жасауыл келип:

— Мийманлар, хош келипсиз. Биізң елдің патшасының тәртиби бойынша келген кәрұанлар биізң менен ойын ойнасады. Егер ойнамаса өзи өлимдар, мүлки талауда болады. Ойынымыздың түри мынандай: усы жерде кемпир бар, ол кемпирдің бир пышығы бар, кемпир сол пышығына түни менен таң атқанша шыра услатып қояды. Пышық шыраны қыймылдатпай услап шықса, сизлер барлық түйелеринди, дунья-мүлкинди бересиз, егер пышық шыраны жерге түсире қойса, сен кемпирдің қолындағы барлық дунья-мүликти утып аласаң. Эне, биізң ойынымыздың түри усындай,— деди. Сәлимжанның атасының айтқан қәуипли жағдайы усы еди. Сәлимжан таң атқанша пышық шыра услап туралатуғын ба еди, ойнасам ойнай қояйын деген ойға кетти. Пышықтың қолына шыраны услатып, таң атқанша хеш қайсысы уйықламастан пышыққа қарап отыра береді. Пышық шыраны түсирместен алып шығады. Сәлимжан ойыннан утылып, барлық дунья-мүлкинен қағылып қалады.

Сәлимжан барлық затынан айрылып қалғаннан кейін елге барыуға бети шыдамай, басының ауған жағына қарай кете береді. Сәлимжанның жолдаслары елине жеткендей азық-түлик алып, бир-бир түйесин минип, булар елине қайтады.

Эне, Сәлимжан сол кетистен кетип, бир патшалыққа барады. Сол елдің аспазшысына барып, кол бала болып, жұмысын ислеп жүре берсин, ендиги сөзди Сәлимжанның хаялынан еситтн.

Сәлимжанның хаялы бул хабарды еситип, нешше күнлерге шекем тышқанды үйретип, атасынан күйеуін тауып келиуге урықсат сорады. Атасы урықсат етті. Қыз бирнеше күн жол жүріп, баяғы кемпирдің кәрұан сарайына барып түсти. Сол елдің патшасының әдети бойынша еки жасауыл келип, қызға кемпирдің пышық ойынын айтты.

Қыз ойнаймыз деди. Соның менен кемпир шыраны пышықтың қолына беріп, пышығына қарап отыра берді.

Қыз пышыққа бір, кемпирге бір қарап отыра берді. Бір Ұақытлары таң саз беріп киятырғанда, кемпирди ұйқы басып, қалғып кетті. Усы Ұақытлары қыз қойнындағы тышқанын жеңінен шығарып жибереді. Тышқан пышықтың алдынан жылт етіп жууырып өтеді. Пышық көрсе де қозғалмайды. Кемпир және қалғып кеткенде, тышқанды және жибереді, онда да қозғалмайды. Үшінші ирет жибергенде, пышық шыраны таслап жибереді. Кемпир қараса, пышығының шыраны жерге таслағанын көреді.

Әне, кемпир ойыннан утылып, барлық дүнья-мүлкінен айрылып қалады. Қыз Сәлимжанның уттырған затларын утып алып, кәрұан сарайдан жүріп кетеді. Бір неше шәхәрлерге барып, Сәлимжанды хеш жерден таба алмайды. Бір шәхәрге барып, кәрұан сарайда жатса, баяғы күйеуі үстибасы жұпыны кәрұан сарайда жатқан адамларға хызмет ислеп жүргенін көреді. Сәлимжан хаялын танымайды. Қыз Сәлимжанды шақырып алып:

— Жигит, бул жерде не талап қыласаң? — деди.

— Мен усы сарайда жатқан адамларға базардан тамақ әкеліп беремен, сөйтіп күнелтип жүрген адамман,— дейди.

— Ондай болса, бизге де тамақ әкеліп бер, хәр күні қолына бір тилла алтын беремен, ал жақсы хызмет ислесең, оннан да көп беремен,— дейди. Жигит ойланып тұрып: — хәу, күніне бір тилла алтын берсе, жақсы ислесем, оннан да көп беремен десе, буған хызмет қылмай, кимге хызмет қыламан» деп, күнде қыздың хызметінде жүре береді. Қыз да буған аямастан ақша бере береді. Сәлимжан аз күннің ишинде бираз ақша тапты. Бір күні қыз ой ойлады: бизің елге жүресең бе, деп айтсам, бул жерде өзимди танытқан менен уялып бармас, деди. Қыз жигитти шақырып алып:

— Жигит, бизің көп затларымыз бар еди, сол затларымызды елге апарыссаң қалай болар еди? — деди. Жигит мақұл көрді.

Қыз түйелерине жүклерін артып, Сәлимжанды бір хызметкери етіп, елине қайтыуға жолға шықты. Бір неше күн жол жүргеннен кейін қыз елине жақындайды.

— Ал сизлер бара берің, мен сизлерди күтип отыраман,— деп елин силтеп, қыз кетіп қалады. Үйіне барып, үстиндегі кийімлерін шешіп қыз болып отыра береді. Сәлимжан көп узамай қыздың силтеген шәхәріне барып, жүклерін түсіреді.

Сәлимжан қараса, баяғы жигит жоқ, қаялының үстiнен шығады. Сол жерде апақ-шапақ болып қосылады. Сәлимжан басынан өткен аұхалларын айтады.

— Мына затлар кимнің заты? — дейди қаялы.

— Бул бир байдың аманаты еди, өзим келип алып кетем деп, меннен озып кетти, хеш ким тийип жүрмесин,— дейди. Қыз Сәлимжанға бул да басынан өткенин айтып, сол жигиттің өзи екенин айтады. Қыз не көргенин, кимге ушырасқанын хәммесин айтып береди. Сәлимжан қаялының алдында қатты қысынып, өткен қәтелиги ушын кеширим сораиды. Сәлимжан соңғы қаялының ақылдылығы менен мурат-мақсетине жетеди.

ЖАРЛЫНЫҢ ҚЫЗЫ

Бурында бир хан болыпты. Ол халқынан ақыллы адам таппақшы болып, үш сорау сорамақшы болыпты. Бул сорау мынандай екен: дүньяда не қатты, не жүйрік, не мазалы? Бірақ бул сорауға халқынан жууап бергендей адам табылмайды.

Күнлерден бир күн бир жарлының қызы еситип «ханға мени апар», деп әкесинен өтинипти. Жети жасар жарлының қызы ханның алдына келип сорауына жууап бериуге урықсат сораиды. Хан жууабынды айт деп қызға урықсат етипти.

— Ханымыз, сиз «дүньяда не қатты» депсиз. Мениң мынау ғаррым күнде арқалап отын тасыйды. Үйге келген уақытта ийиніндегі бир тырмышын жаздырса, екінші тырмышын жаздыра алмайды. Соған қарағанда, дүньяда жоқшылық қатты ма деймен. Ал, екінші сорауында «дүньяда не жүйрік» депсиз. Ғаррым түнде ауқатқа тойып алып, ертең үш-төрт арқа отын әкеліп таслайың, дейди. Ал ол айтқаны болмай, бир арқа отынын зорға әкеледи. Соған қарағанда, дүньяда тил жүйрік шығар деймен. Үшінші сорауыңызда «дүньяда не мазалы» депсиз. Мени түнде ғаррым менен кемпирим ортасына алып жатады. Ал азанда оянып қарасам, шетте жатқанымды көремен. Соған қарағанда, дүньяда бир-бирин сүйген ашықлық мазалы ма деймен,— деп қыз жууап береді. Хан қыздың ақыллылығын билип, өзине қаяллыққа алмақшы болады. Сөйтіп қызға үй-иши менен жети жыл жейтуғын азық-ауқат беріп қайтарып жибереді.

Күнлерден күн, айлардан ай өтип, қыз он төрт жасына келеди. Хан қызға жаушы жибереді. Жаушылар қызға барып «Сизди патшаға айттырып келдик, қалың малына не берсин» депті. Сонда қыз:

— Он бес орақ, жигирма бес кетпен, елиу ғарға, алпыс

шымшық берсин. Ал үйіндегі жалғыз қозысын берсе берсин, бермесе өзі билсин. Ханыңа усыны айтып бар,— депти. Буны жаушылар ханға айтып барады. Хан бұған қайран болып, Мәтеке ақыл деген адамды шақырып алып ойласады.

— Сен ақылдан адасқан ахмақ екенсең,— дейди Мәтеке.

— Хә, не себеп олай дейсең! — депти хан жекиринип.

— Себебин айтаман,— деп Мәтеке сөз баслайды.— Он бес орақ дегені — жигит он бесінде орақтай кескир болады; жигирма бес кетпен дегені — жигит жигирма бесінде кетпендей кеседи, елиүде адамның ғарғадай ақ қалы болады, алпыста болса сиздей ақылсыз ханның шымшықтай ақ қалы болады. Үйіндегі жалғыз қозысын берсе берсин, бермесе өзі билсин дегені — үйіндегі жалғыз баласына алсын, алмаса ғәпни қойсын,— дегені депти.

Хан буны еситип, пушайман жепти хәм баласына алып беріүге келисим береді. Сөйтип ақыллы Бийбиш қыз өзиниң ақылы менен ақ бедениң ақылсыз қартайған ғарры ханнан қутқарып, өзиниң теңи жас жигитке тийеди. Жигит пенен кеуилли турмыс кеширип, балалы-шағалы болып мурат-мақсетине жетеди.

АҚ КЕҰИЛЛИ ЖИГИТ

Бир күни бир жигит жаптың жағасына барып бет-қолын жууып, самаллап отырса, сууда ығып баратырған бир алмаға көзи түседі. Жигит алманы алып, алманың ирилигине, хошхүрейді ийесине мийри қанып жей баслайды. Жигит алманың жартысын жеген ұақытта жигиттің басына бир ой келеді. «Мен ғой бул алманы дөш кимнен сорамай жеп атырман. Булай еткенім қалай? Мүмкін бул алманың бир жерлерде ийеси бар шығар. Еле де болса ийесін ыразы етип жейин» деп жигит алманың қалғанын қолына алып, жапты жағалап келе береді.

Бир жерлерге барғанда, жаптың бойында өсип турған бағды көреді. Сол бағда бир түп алма жағаға күтө жақын өсип турған екен. «Бул алма сирә дә усы бағдан шығар» деп ойлайды жигит. Бағқа кирип барса, алма қағып жүрген бир ғаррыны көреді. Жигит ғарры менен көрिसип, қал-ауқал сорасқаннан кейін өзіннің не ушын бул жерге келгенин айтады. Ғарры жигиттің сөзін еситип:

— Балам, азда алма қағып атырғанда бир алма сууға түсип кетип еді, сол алма шығар. Түри де бизің бағдың алмасына қусайды. Балам сениң бул ақ кеуилиңе ыразыман. Енді мына бағда қөлегениңше қыдыр, қөлегениңше же!? депти. Соннан кейін ғарры:

— Балам, мениң еки аяғы, еки қолы, еки көзи, еки қулағы, тили жоқ — сондай бир тақылеттегі бир қызым бар еді, сизге соны миясар көрдим, — депти. Жигит буған қайылышылық береді. Сөйтип ғарры жигитке қызын көрсетсе, ай десе аузы, күн десе көзи бар бир перийзаттай қызды көреді. Сол ұақытта жигит:

— Қау, сизің буныңыз қалай? Сиз маған еки аяғы, еки қолы, еки көзи, қулағы, тили жоқ деп едіңиз. Ал бул қызыныңыз олай емес, ай десе аузы, күн десе көзи бар перийзат ғой. Мен

бул кызыңызды алмайман. Маған айтқан кызыңызды тауып бериңиз, — депти.

— Бәрекелле балам, сизге менің еки аяғы жоқ дегенім — биймезгил көшеге шыкпайды, еки қолы жоқ дегенім — нәмәрәмнің қолынан алмайды. Ал еки көзи жоқ, еки қулағы жоқ дегенім — нәмәрәмнің жүзин көрмеген, бийқасылдың сөзин еситпеген еди. Ал тили жоқ дегенім — хеш кимге қатты сөйлеп, қатты сөз айтпаған еди, — депти ғарры.

Буннан кейин жигит қызға қосылып, ғарры үлкен той берип, еки жастың хәк некасын қыйдырады. Буннан соң жигит қызды алып, жарты алманы бөлісип жеп ауылына алып қайтады.

ӨЖЕТ БАЛА

Бурынғы өткен заманда үш ағайынли жигит бар екен. Олар жүдә жарлы болыпты. Күнлерден бир күн булар ойла-сып, талап етпекши болыпты. Үлкен ағасы талап ислемеге басқа бир аўылға кетип, бир байдың үйине барады. Бай турып:

— Сен не ислеп жүрген жигитсең? — дейди.

— Талап излеп жүрген адамман,— дейди жигит.

— Талап излесең менде талап бар, бірақ бир шәртим бар, соған көнсең жұмыс беремен,— дейди бай.

— Айт, қандай шәрт?

— Хәр ким ашыўланса, өлтиргейли болсын, шәртим сол,— дейди бай. Жигит ойланып турып:

— Шәртинди қабыл алдым, ислейин,— дейди жигит. Бай ертеңине жигиттиң алдына еки жүз мал салады да, хәр күни түйениң көзиндей зағара менен бир қуман суў берип турады. Жигит бир неше күннен кейин ашылықтан малға ере алмайтуғын ахўалға ушырайды. Бурынғы күнинен де жаман болады. Бай баяғы шәрти бойынша, усы ўақыттан пайдаланып, жигитти «малға жете алмайсан» деп азаплайды. Жигит:

— Күнине бергениң түйениң көзиндей нан, мен қалай малға жетейин,— деп ашыўланады. Бай жигитти ашыўланғаны ушын өлтiрiп таслайды.

Күнлерден бир күн өлген жигиттиң ортаншы иниси ағасынан хабар болмай кеткеннен кейин, «ағамды излейин хәм талап ислейин» деп қиятырып, баяғы ағасын өлтiрген байға тап болады. Бул да байдың малын бағып жүрип, ашылықтан ашыўланғаны себепли байдың қолынан өлип кетеди.

Еки ағасынан хабар болмағаннан кейин ағаларын излеп, ең киши иниси жолға шығады. Бала ағаларын өлтiрген байдың аўылына келип, аўыл шетинде бир үйдиң жанында турған

бир үлкен адамға ушырасып, киятырған жұмысының жөнін айтыпты:

— Ата, мениң еки ағам талап ізлеп кетип еди, ҳеш қандай хабар болмады, бул жерге ондай адам келгенин билермисиз? — дейди. Сонда жасы үлкен адам былай дейди:

— Шырағым, саған бир сыр айтайын. Анау турған үйде бир бай бар, ким талап ізлеп келсе, соның үйине барады. Бирақ ким ашыуланса, өлтиретуғын шәрти бар. Жақында еки жигит келип, усы байдың хызметин иследи. Бай ашыуландырып, екеўинде өлтирди. Мәгар болса, сол еки адам сениң ағаларың болар. Бирақ саған мениң пәндиу нәсийхатым, мени айтты деп журме,— деп жигитти байдың үйине силтеп жибереди.

Әне, бала байдың үйине келеди.

— Хә бала, не кылып жүрсен? — дейди бай.

— Талап ізлеп жүрмен,— дейди бала.

— Талап ізлеп жүрсен менде жұмыс бар, бирақ мениң бир шәртим бар, орынласаң ислейсен,— дейди.

— Айт шәртинди? Орынлайман! — дейди жигит.

— Кимде-ким ашыуланса, өлтиргейли, әне мениң шәртим,— дейди бай. Жигит ойланып турмастан:

— Жаксы, жұмысың болса ислейин,— дейди.

Бай жигиттиң алдына еки жүз бас мал салады да, қолына түйениң көзиндей зағара менен бир қуман суу берип малға жибереди. Бир тислем нан узақ күнге не болсып, жигит малларды өриске айдап жибереди де бир өгизин сойып жейди. Кеште қосығын айтып малды айдап қайтып келеди. Бай малларды түүеллесе, бир өгизи жоқ болып шығады.

— Өгиз қайда? — дейди бай баладан.

— Бергениң түйениң көзиндей жалғыз зағара, ол не болсын маған. Аш болдым, оннан кейин өгизди сойып жедим. Хә, бай аға, ашыуландынба? — дейди бала.

— Жоқ шырағым, ашыуланғаным жоқ,— дейди бай ишнен күйинип.

Әне, усы әдети бойынша бала еки жүз малдың хәммесин сойып жейди. Бай барлық малынан айрылғанына ашыу қыстағанынан жарылайын деп отырғанының устине байдың бир тентек баласы келип тентекшилик етинти. Бай усы ўақытлары «усы баланы жерге тартып урарма еди» — деп айтып ауызын жумғанша болмай, жигит баланы пақсаға тартып урады. Бала сеспей катады. Сол ўақытта бай турып:

— Бул не қылғаның! — дейди ашыуланғанын билдирмей.

— Өзиң ғой тартып урар ма еди деген. Бай аға, ашыұландың ба? — дейди жигит билмегенсип.

— Жоқ, несине ашыұланайын, ашыұланғаным жоқ, — дейди бай.

Бай баласын жайғастырыу ұшын әулийеге алып баратырып балаға:

— Сен үйден кетпен менен бел алып жүр, — дейди. Бала кетпенди таслап белди алып барады.

— Кетпен қайда? дейди бай.

— Кемпириң бермей қалды, — дейди бала.

— Хәссений, сол кемпирдің маңлайына уратуғын кемпир да. Бар кетпенди алып кел, шеңгел шабамыз, — дейди. Жигит жуырыуы менен байдың үйіне барады да, кетпен менен кемпирдің маңлайына бир урып, сеспестен қатырады. Сейтп кетпенди әкеліп береді. Бай баласын жерлеп болғаннан кейін үйіне келсе, кемпиринің өліп атырғанын көреді. Сол ўақытта жигит:

— Бай аға, ашыұландың ба? — дейди.

— Қаў, саўмысаң өзиң, буган да ашыұлана ма екен, ашыұланғаным жоқ, — дейди бай.

Өзи қылғанға өкинбес деген, бай анасын жайғастырып болғаннан кейін байдың мақтаулы бир аты бар екен, сол аты шаншыұлап аўырады.

Бай атым тер қыстаў болған шығар деп, баланы шақырып алып:

Мына атты қыздырып, терлетип әкеліп орнына байла, — деп атын қаңылтақ ертлеп баланың қолына береді. Бала атты өрден ыққа шаўып, әкеліп орнына байлайды. Ат көп узамай жан тапсырады.

— Бул не қылғаның? — дейди бай ашыұланбаған пишин билдиріп.

— Бай аға, ашыұландың ба? — дейди бала.

— Жоқ, ашыұланғаным жоқ, — дейди бай. Кеште бала уйықлаған болып жатып қалды. Бай хаялына:

— Биің енди ҳеш нәрсемизди қоятуғын түри жоқ, бул бәледен кашып қутылайық, болмаса екеўнмизди де өлтиреді, бул сөзсиз. Сен ҳәзир баўырсақ писирип, аршаға салып таярлап қой, бийеге артып кашамыз, — дейди. Байдың хаялы баўырсақ писирип, аршаға да салып, хәммесин таярлап қояды.

— Ал, енди не қыламыз? — дейди, байдың хаялы.

— Азырақ уйықлап алайық, оннан кейін кетеміз,— деп олар уйықлап қалады. Бай менен хаялы уйқыға кетті ағу деген ұақытта бала орнына келинн әкелип қояды да шапанын жауып, өзи бауырсақ салған аршаға кирип, жатып алады. Бай таң азаннан турып хаялына:

— Жүр, мына бәле уйықлап атырғанда кетип қалайық,— деп бауырсақ салған аршаны көк байталға артып, жолға рауан болады. Көп жүристен кейін бир ағаштың саясына барып:

— Хаял, енди бәледен қутылдық, бауырсақ алып жейик, байталдан аршаны түсирип ал,— дейди бай. Байдың хаялы аршаны байталдан түсирип, бауырсақ алайын деп атырғанда, ишинен баяғы бала шыға келеди. Бай аршаның ишинен шыққан баланы көрип:

— Хау, сен де киятырсаң ба? — дейди.

— Ауа, жалғыз өзим сизлерден қалғым келмеди. Хә, бай аға, келгениме ашыұландың ба? — дейди бала.

— Жоқ, келгениңе ашыұландайман,— дейди бай. Булар сол кеткеннен бирге кете береди. Бир ауылыға жақылағанда бала көп адамлардың жыйналып атырғанын көреди.

— Бай аға, мен сол адамларға барып, не ушын жыйналып атырғанын билип келейин! — дейди.

— Барагой,— деп бай рухсат етеди де, «барғаныңнан келмегейсең» деп ишинен қарғап қалады.

Жигит жыйналған көпке барса, сол елдің патшасының баласы ауырып өлим алдында жатқан екен. Усы адамлар соған келген адамлар екен. Сол ұақытта бала патшаға былай дейди:

— Сеннің балаңның емни мен айтамаң, егер соны ислесеңиз тәуір болып кетеди,— дейди. Патша жигиттен қандай ем екенин сорайды.

— Анау кетип баратырған көк байталлы байды услап әкелің. Астындағы байталын сойып, өкпе-бауырын балаға жегизсеңиз, балаңыз хәзир ақ турып кетеди,— дейди. Патша еки жасауыл жиберип байды қуудырып әкелип, астындағы байталын баласына сойып береди. Солай етип бала байдан өшин алады хәм патшаның ең исенимли ұазыри болып, мақсет-мұрадына жетипти.

КҮНЛИКШИ

Бұрынғы өткен заманда бір патша бар еді. Күнлерден бір күн патша патшалық киімін таслап, үстине жай адамның киімін кийіп, халықтың турмысын көріуге шығыпты. Патша көп жерлерді аралап киятырса, бір байдың намырын аударып атырған күнликшиннің үстinen шығады.

— Ғау жора, бір күнге неше теңге алып ислеп атырсаң? — дейди патша өзінің кім екенін сездірмей.

— Бір теңге алып ислеймен, — деди дийқан.

— Бір теңге көп ғой, оны не қыласаң?

— Әй жора, теңге төрт шайы болады. Оны өзің билесен. Бір шайыны қарызыма беремен, бір шайыны қарызға беремен, бір шайыны қаялымызбенен аұқат қыламыз, ал бір шайыны суұға таслайман, соның менен төрт шайы орнын табады. Бір теңге көп бсла ма? — деди.

Әне, патша ойланып «бір теңгени қарызға береді, қарызына бере ді, қаялы менен аұқат қылады және суұға таслайды, шынында бул алған қақысы көп емес екен. Ертең шақырып алайын, буның мәнісін сораайын, егер айтпаса дарға асып өлтирейін» деп патша сарайына қайтты. Патша ертеңіне бір адам жиберіп, дийқанды алдына алдырды. Дийқан тәртіп сақлап, патшаның алдына келді.

— Қәне дийқан, кешегі айтқан сөзіңнің мәнісін айт. Өзі төрт шайы, ол да жетпейді дейсең. Бірін қарызына, бірін қарызға, бірін аұқат қыламан дейсең, ал бірін суұға таслайман дейсең. Жетпесе не үшін суұға таслайсаң? — деди патша.

— Қуллық тақыыр, бір шайыны қарызыма беремен дегенім менің үйімде ата-анам бар, олардан қарызым көп, бір шайыны солар үшін жумсайман. Бір шайыны қарызға беремен дегенім менің балаларым, қызларым бар, солар ертеңгі күні қартайғанда мени асырайды. Соның үшін бір шайыны

солар ушын жумсайман. Бир шайыны ҳаялым менен аўқат қыламан. Бир шайыға дуз алып, суўға саламан, ҳеш татымайды. Сизиң патшалық дәуиринизде дуз күтә қымбат, бир шайым суўға кеткен менен барабар,— дейди дийқан.

Патша дийқанның бул сөзин еситип, сол ўақытлардан баслап халық пенен санасып, не кереклери болса, өз ўақтында жеткерип беретугын болыпты. Халық ақыллы жигиттиң әдил сөзи арқалы кем кемнен абадан турмысқа жетисипти.

ЖЕТИМ ҚЫЗ

Ертеде бір заманда бір жарлы дийқан болыпты. Оның бір хаялы, бір қызы хәм мал дегеннен бір көк сыйыры болыпты. Күнлерден бір күн дийқанның хаялы өлип, қызы жетим қалады. Бір күни дийқан хаялы өлгеннен кейин изинде бір қызы бар хаял алады. Ол хаял жетим қызға қатал зулымлығын өткерип, отырса басына, турса аяғына урып күн бермейди де, өз қызына сондай жайма-шууақ жақсы болады. Ақырында өгей ана жетим қызға көк сыйырды жетегине берип бақтырып қояды. Оның менен қоймай, кеште келгенде сен баққалы сыйырдан сүт шықпайды деп урады, суу ишпенгенликтен сыйырдың шақы қыйсайып кетипти деп және урады. Ал гәрез басынан таяқ айрылмайды.

Бір күни жетим қыздың өгей анасы «жығылғанға жудырық» дегендей, көк сыйырды бағып жүрип, жип етип ийирип келесең деп қолына бір шуумақ пахта береді. Жетим қыз көк сыйырды жетелеп, бір шуумақ пахтаны қолына алып, далада жылап-ениреп жүре береді. Сол уақытта көк сыйыр «шырағым: сен жылама, мен қолындағы пахтаны жеймен, оннан кейин арт жағыма шығып жипти келеплен ала бер» деди. Жетим қыздың көз жасы қабыл болып, пахтаны көк сыйырға берді де, арт жағынан жипти келеплен ала береді. Кеш болды. Қыз көк сыйырын жетелеп үйине келип, келепленген жипти өгей анасына берді.

Жетим қыз жипти өгей анасына берип жақсылық таппады. «Сен бул жипти қайдан алдың» — деп және урды. Ертеңине сол жипти қыздың қолына берип турып: «сен усы жипти бөз етип алып келесең», деп бір шаппат урды. Қыз жылап сықлап сыйырын жетелеп шығып кетти. Көк сыйыр қызға «сен жылама, жипти маған бер, мен бөз етип шығараман» — дип жипти жалмап-жалмап жутып жиберді. Қыз сыйырдың артына шығып, бөзді қарылап ала баслады. Жетим қыз кеште

бөзди өгей анасына әкелип берди. «Сен бул бөзди қайдан алдың?» деп қызды тағы урды.

Әне, сөйтіп жүргенде жетім қыз он бес жасқа, өгей анасының изине ерип келген қыз да он бес жасқа келди. Бір күни жетім қыздың өгей анасы «усы көк сыйырда бір бәле бар шығар, буны жоқ етейін» деп жортаға аұырып, байына:

— Сен сыйырды сойып бермесең менің тәуір болатуғын түрим жоқ,— дейди. Буннан кейін қыз көк сыйырдан айрылатуғынына қапа болып жылап жүргенде, көк сыйыр қызға «сен жылама, мени ертең сойғаннан кейін етімди жеме. Оннан кейін сүйеклерімди далаға шығарып тасла дер, сен бір ағаштың түбине апарып көмгейсең. Сүйеклерім сенин кийетуғын кийімлерің болар» дейди. Ертеңине көк сыйырды сойып, етін асты. Қыз еттен жемеди. Хәмме жеп болғаннан кейін қыз сыйырдың сүйеклерін жыйып-терип, бір ағаштың түбине апарып көміп таслады.

Әне, қыз көк сыйырдан да айрылды.

— Сениң енди бағатуғын сыйырың жоқ, мынаны айыр,— деп өгей анасы қызыл тары менен ақ тарыны араластырып, бір қап тары әкелип береді. Қыз буны қалай айырағын билмей, жылап-еңиреп отыр еді, қыздың бурын дән салып жүрген тауықларының ишинен бір ақ тауық пенен қызыл тауық келип, «жылама, әжепа, бизлер көмек береміз» деди. Қыз бір қап тарыны төгіп жибереді. Тауықтың бیرهуі ақ тарыны, бیرهуі қызыл тарыны айырып бір заманда терип болды. Қыз кеш болғанда бір қап тарыны айырып өгей анасына әкелип берди.

Күнлерден бір күн сол аұылда үлкен той болды. Жетім қыздың өгей анасы өзинің қызына жақсы кийімлер кийиндирип, тойға алып кетпекши болды да, жетім қызға:

— Мынау тауық қурық болып жүр, усының астына он бес мәйек салып, мен келгенше шөже етип шығартып қой, болмаса меннен өлесең,— деп қурық тауықты көрсетти де, өзи қызын ертип тойға кетти. Бір күн ишинде шөже шығарыу оңай ма, қыз жылап қала берди. Қыз не қыларың билмей жылап отырғанының үстине, баяғы көк сыйырын бағып жүргенде, ара-тура жарма-жаұған ишип туратуғын бір таныс кемпири бар еді, сол кемпир келди. Кемпир жылап отырған қыздың қал жағдайын сорады. Қыз өгей анасының тапсырып кеткен жұмысын айтты.

— Қызым, бул ушын ҳеш қыйналма, буның илажын өзін ислеймен,— деп, тауықты ұслап алып астына он бес мәйекти

салды. Оннан кейин үйіне барып жаңа ғана шығарған он бес шөжени тауықтың астына әкеліп салды да, мәйеклерді шағып-шағып тауықтың қапталына таслады. Тауық шөжелерін ертіп далаға шығып кете берді.

Әне, қыз тапсырылған жұмысты пінкергеннен кейін, тойға барып қайтайын десе, үстінде таза кийими жоқ қапа болып отырғанында, баяғы көк сыйырдың сүйегі есине түседі. Қыз жууырып барып, сыйырдың сүйегін ашып қараса, хәр түрлі қасыл кийімлердің тұрғанын көреді. Қыз қасыл кийімлерді кийіп, тойға барады. Той басқарып жүрген адамлар қызды көріп, өйге киргизіп, төрден орын береді. Бул үйде баяғы өгей анасы менен қызы отыр екен, олар есик бетке шығып кетеді. Бир майдан отырғаннан кейін қыздың өгей анасы қызы менен екеуі есик бетке шығып кеткенлігіне өкпелеп тойханадан шығып, үйіне қайтты. Бирақ жетім қыздың көп отырыуға шамасы бар ма, өгей анасы кеткеннен кейін асығып бул да кетеді. Сөйтіп асығып-албырап жүргенде, бир аяғының зерлі кеуішін түсіп қалады. Қыз жууырыуы менен өгей анасынан бурын келип, үстіндегі кийімлерін шешіп таслап отыра береді. Өгей анасы үйіне келип, баяғы шөжелерді көреді. Сол ұақытта жетім қызды шақырып алып бир күнде тауық шөже шығара ма, бул өтирик деп өлгенше урады. Қыз таяққа силейіп жылап жатып қалады.

Әне, сол ұақытта сол елдің патшасы өліп, оның орнына патша болатуғын адам табылмай тұр еді. Усы ұақытта баяғы қыздың түсіп қалған тақ геуішті ұәзірдің қолына түсіп, «усы геуіш кимнің аяғына болса, соны патша етемиз»,— деп жар урдырады. Бираз қызлардың аяғына кийгизіп көріп еді, хеш болмады. Соның менен баяғы жетім қыздың үйіне келеді. Өгей ана қызғанып, қызды тандырдың ишине салып жасырады. Усы ұақытлары баяғы қызыл тауық тандырдың басында қоқақлай береді. Буны жасауыллар билип, тандырдың ишине үңілсе, бир қыздың жатырғанын көреді. Жасауыллар қызды тандырдан шығарып алып, аяғына тақ геуішті кийгизіп көріп еді, аяғына шапшақ болды. Геуіш усы қыздың геуішті екенін биледі. Жасауыллар қызды алып кетіп, халықты жыйнап патша қояды.

Әне, қыз патша кийимін кийіп, елге жетім қыз Әдил патша болып, халық абаданлықта жасады.

ҚАРА АТЛЫ БАЛА

Бұрынғы өткен заманда бір ғарры болыпты. Оның бір баласы болыпты. Ол өзі батыр, өзі палұан, қайтпас қара дәу болады, жасы жигирмаға келеді. Баланың мурнына жигиттік шамалы еніп, өзінің бойына ылайық яр ізлейді. Қар жерлерге барып өзіне миясар яр таба алмайды.

Әне, бір күні бала ұйықтап жатыр еді, түсінде үш қызы бар патшаны көреді. Оның ең кішкенесі күтә сулуу, көрген жанның ес-ақылын алатуғын бір перийзат екен. Бала оған ашық болып машақатланып атырғанда оянып кетеді. Оянса түсі екен.

Әне, бұл қыз жатса түсінен, оянса ойынан шықпайды. Соның жолында жапа шегіп сарғайды, қапалық пенен қарайды, ақыл-хуышын алып естен айрылды. Ең болмағанның кейін бала ата-анасына көргендерін айтып, тілек билдирді.

— Мен сол қызды таппаған шелли кеңлім қарар табатуғын емес, сизлер маған урықсат берің, мен соя қызды ізлеп тауып, бақтымды сынайын,— деді. Ата-анасы баладан айрылып қалармыз деп қәуіпленсе де, баласының ашықлық дәртнен жапа шеккеннен сарғайып кеткенін көріп, қақ пәтиясын беріп, урықсат етеді.

Бала ашықлық дәртине түсіп, жападан жалғыз жолға рауана болады. Бір неше күн жол жирип иттің мурны батпас тоғайлыққа келеді. Бала қарып-шаршап дем алып отырса, тоғайдың ортасында ыңырысқан жолбарыстың сестін есиді. Бұл не екен деп бала аяғын аңлап басын жақынлап қараса, аяғына жийденің шөңгесі кирип, жүре алмай азап шегіп атырған жолбарысты көреді. Бала жолбарысты аяп, жууырып қасына барады да, аяқтарын сыйпап, ууқалап өлдім азар дегенде аяғынан шөңгени сууырып алады. Баланың жолда жермен деген азгантай сары майы бар еді, көйлегінен жыртып, сары майды жағып, жолбарыстың аяғын тас

қылып орап таслады. Бір неше күннен бери тынышлық көрмеген жолбарыс ұйықтап тыныш тапты. Бала да сол жерде отырып ауқатланып дем алды.

Жолбарыс ұйқыдан оянса, қасында бір адамның отырғанын көріп, оның жақсылық еткенін билди. Ол былай деди:

— Сіз маған жақсылық еттіңіз, мен сизің жақсылығыңызды ұмытпайман, сиз менің желкемнен бір қысым жалымды кесіп алыңыз, тарыққаныңда ұсының біреуің түтеткейсіз, мен тайын боламан, менің қолымнан келер жақсылығым ұсы,— деди де жолбарыс көзден ғайып болды.

Бала буны түсі екенін ямаса оңы екенін билмей,— ақтаң қалып алға қарап жүріп кете берди. Бір неше күн жол жүріп, ақырында жүріуге халы келмей, бір жерге барып жығылды. Ұсы жерде баяғы жолбарыстың беріп кеткен бір қысым жалы ядына түсіп, біреуің түтетіп еди, жолбарыс «не жұмысың бар» деп тайын болды.

— Маған қарыұ-жарақ, бір ат, бір құс, бір тазы тайын қылыңыз!— деди. Жолбарыс хәммесін тайын еті. Бала атты миніп жаұ-жарақты ийніне илип, құсты қолына қондырып, тазыны ертіп жолға раұана болды. Құс салып, аң аұлап излеген қыздың елине келгенин де билмей қалды.

Бала атын тойыңдырып, құсын жемлеп жата берди. Бірақ қалаға кириұдің есабын табалмады. Әне, бала отырып ой тапты.

«Қолымдағы құсымды, астымдағы атымды, қарыұ-жарақларымды жоқ қылмайың, таз кебине түсіп қойшы болайың, сөйтіп хәмелин таұып қалаға кирейің»,— деди. Сөйтти де жолбарыстың бір жалын алып түтетіп еди, жолбарыс тайын болды.

— Өзімнен бір хабар болмағанша ұсы атты, жаұ-жарағымды тоғайға апарып, сыртынан қараұыллап жүре бер!— деди. Жолбарыс-мақул деди. Бала басына таз кебин кийди. үстине алба-далба шапан кийіп, самайы ағарған бір қуұ таз болды да қалды. Ол заманда ана кала менен мына қалаға кәрұан жүріуши еди, бала қой айдаған шонан болды да сол кәрұанлар менен бірге қалаға кирип кетти.

Бала қаланы аралап жүре берди. Сол ұақыт қаұын писиктің ұақты екен. Бала сөйтти журип патшаның қаұынын бағып отырған ғаррыға жолықты. Бала сол қаұыншы ғаррының қол баласы болып жүре берди.

Ендиги гәпти патшаның қызынан есінді. Патшаның үш қызы бар еди. Ең кишкене қызы ақыллы, ай десе аұзы, күн

десе көзи бар сулыў қыз еди. Ол уйқылап жатып түс көрди. Түсинде, астында қара аты бар, үстінде қарыў-жарағы, қолында қусы, изинде тазысы бар, өзи жигирма бес жасында, түр-сымбаты келискен бир жигитти көрип, соған ашық болды. Оянып кетсе, түси екен. Түсинде көрген жигити көз алдында елеслеп, қыздың көңлинде ашықлық оты лаўлап, сол жигиттиң жолында ашығыў зар болды. Қыз, жигиттиң бул елатқа келип, қаўыншы ғаррының қасында жүргенин билмейтуғын

Бир күни қыз жигиттиң түр-түсин айтып, көшеде болсын, ел арасында болсын, қайда болмасын маған таўып әкелип берип деп қолына алтын менен гүмис берип, ел арасына жаныз да жиберди, бирақ хеш жерден табалмай қайтып келди. Қыздың ашықлық дәрти күннен-күнге артып, жүзи запырандай сарғайды. Ақырында, елдеги коррандозларға қорра таслатып та көрди, олар:

— «Ол жигит хеш жақта емес, өзиңниң ояқ-буяғында. Ол да саған ашық болып, сени түсинде көрип, бир көрнүге интизар болып жүр екен. Ол өзи бул жердиң адамы емес, узақ жерден келген екен, өзи баҳадыр, қошхурей жигит екен. Усы күнлери үстиндеги кийимлерин таслап, түри-түсин билдирмей таз кебине түсип жүр. Усы жигитти қаўыншы ғаррыңнан бир сорап көр» деди. Қыз усы сөзди еситип, биреў болмаса биреў көрип қояр, өзим анықлап көрейин, деп қаўыншы ғаррының қасына барды. Қаўыншы бабаның қасында кәли самайына түскен, еңсеси жоқары қарай өскен, хәр көзлери ботаның көзиңдей бир мүсиндей жигитти көрди. Қыз түсинде көрген қара атлы, салтанатлы жигиттиң усы екенин, өзін сездирмеў ушын таз кебине түсип хийле менен жүргенин билди.

Әне бир күни патша тахтында отыр еди, қаўын жегиси келди. Үш қызын шақырып алып:

— Балаларым, мениң қаўын жегим келди. Қаўыншы ата-на барып, бир-бирден қаўын алып келиң! — деди. Үш қыз әжеп болады деп, қаўыншы бабаға барып, патша атасының қаўынға жибергенин айтты. Сол ўақытта бала қызларды көрип, түсинде көрген қызға көңли кетти.

Бала үшеўиниң де бой жеткенин көрип, қызлар менен бой жеттим деп атасына қалай айтсын, мен қызларының бой жеткенин патшаға билдирейин деп, палызға барып, ирип писип кеткен қаўынды үлкен қызға, соған жете қаба қаўынды ортаншы қызға, толығып пискен қаўынды кишкене қызға әкелип береді.

Үш қыз қаўынды көтерип атасына апарып берди. Патша

үлкен қыздың әкелген қауынын жарып еди, жеуден өтисип кеткен екен, ортаншы қызының қауыны жеуден өтисипкіреп баратырған екен, ал киши қызының қауыны нағыз писип жетиліскен екен. Патша ойланyp отырып, — бул сырға түсінди. «Хә, үлкен қызымның ирип-писип кеткен қауынды әкелгени, мен бой жетип, уақтым өтип баратыр дегени екен, ортаншы қызымның да мен де сондай болдым дегени екен, киши қызымның дәл пискен қауынды әкелгени, бой жетип, шағыма толдым дегени екен» деп ойлады.

Патша ертерине қызлардың анасын шақырып алып, болған исти айтады.

— Мен сизге қызлар ер жетти деп қашшан ақ айтпадым ба, сиз тыңламаған едіңиз, алдыңызға келди ме. Енди сизге мениң тилегим, қызлар енди кимди қалесе, соған бертиңиз! — деди қызлардың анасы. Патша қызларын шақырып алып, үшеуінің қолына үш алма берди.

— Сизлер қалеген жигитиңизди алма менен урың, мен сизлерди сол урған жигитиңе беремен, — деди. Патша ертерине жар урдырып, барлық елатын жыйнады. Адамлар қызлардың алдынан өте баслады. Енди жетпис, сексен жасар ғаррылар да қалмай келип, патшаның қызларына таламан болды. Патшаның үлкен қызы ўәзирдің баласын, ортаншы қызы байдың баласын урды, ал кишкентай қызы ҳеш кимди урмады. Қыз айтты:

— Ата, қалаңызда еле келмей атырған бала бар, соны алдырың? — деди. Патша ўәзирлерине буйрық етти.

— Патшайым, сизің қауыншы ғаррыңыздың жанында бир кәл бала қалды, оннан басқасы келип болды, — деди ўәзир. Патша сол баланы алып келиң деп ҳәмир қылды. Ўәзирлер баланы зиридетип қыздың алдына қууып келип еди, қыз кәл баланы алма менен урды. Патша қызының кәлди урғанына қатты ашыуы келди.

Патша үш қызын үш жигитке қосты да, үлкен қызы менен ортаншы қызына еки отау тигип берди, ал киши қызына ҳеш нәрсе бермеді. Бул еки ғәрип мал байлаутуғын сейисхананың бир мүйешин алып, екеуи сонда бола берди.

Бир күн патша аң етин жегиси келип, еки күйеу баласын аңға жиберди. Бұны бала билип, бул да ешекке минип изинен жүре берди. Бала ауылдан шетирек шығып, баяғы жолбарыстың жалын түтетип еди, жолбарыс баланың атын, жаў-жарағын алып жетип келди. Бала кешке шекем жүзлеген қоян-қырғауыл атын алды, ал ана екеуи ҳеш нәрсе аталмады.

Бала ат-жарағын жолбарысқа таслап, алған аңларын ешегине артып киятырса, алған соқыр қояны жоқ, сүмірейін киятырған екі бажасын көрді. Екі бажасы бос барыұдын илөжын таппай, баладан тоғыз-тоғыздан қарыз беріуге қоян-қырғауыл сорады. Бала буларды масқара етейін, еки бастан патша мени менсинбей, мал менен тең санап сейсханадан орын берди. Буларға ақ отау тигип берип, меннен артық көрди деп, былай деди:

— Жақсы, мен қарызға бермей ақ қояйын, бирақ, қолымдағы жүзигимди қыздырып қуйрықларыңа басайын, оннан кейин екеуіне тоғыз-тоғыздан қоян, қырғауыл берейін,— дейди. Еки мырза ойласыпты. «Қуйрығымызды биреу көрип атырма, бизиң бос барғанымыз уят болар», деп жүзикти қуйрықларына бастырды. Сөйтти де олар тийисли қоян, қырғауыллары алып кете берди.

Үшеуи үйлерине келип, кешқурын патша атасын үйлерине тамаққа шақырды. Патша үлкен қызы менен ортаншы қызының асқан тамақлары ашшы болғанлықтан, жей алмайды. Ал киши қызының үйинен жеген аұқаты мазалы, жеген сайын жегиси келе береди. Патша аұқатланып үйине қайтты. Бир күни сол елде үлкен той болды. Патша менен еки күйеу баласы хаяллары менен түрли хасыл кийимлерин кийип тойға кетти. Бала хаялы менен екеуи тойға шақырыусыз қала берди. Буннан кейин бала: мен буларды қызық қылайын деп ойлайды. Ол хаялын тойға жиберди де, өзи баяғы қара атын минип, жау-жарағын асынып тойханаға барды. Той ийеси узақтан киятырған жолаушы екен деп, тойханадан орын берип, хүрмет етті. Бала той пайын жеп болғаннан кейин:

— Сизлердің жас уллыларыңыз қайда болады, мен бир кул қашырған адам едим, сол кулларымды усы тойдан тауып стырмаң,— деп баяғы еки бажасын көрсетеди. Сол уақытта патша кулым деп отырғаны, еки күйеу баласы екенин көрип:

— Қандай белгиң бар? — дейди.

— Қуйрығында басқан жүзигимнің белгиси бар,— деп қолындағы жүзигин көрсетеди. Шешиндирип қараса, рас екен. Патша аң-тан қалады. Буннан кейин бала сол жерде патша атасына ислердің хәммесин бирме-бир айтып береди хәм өзинің ким екенин таныстырады. Патша өзинің киши қызының күйеуи екенин билип, отыз күн ойын, қырық күн тойын берип, сән-салтанаты менен қызын узатады. Бала бир неше күн жол жүрип елине келип, ғаррысына аман қосылып, бай дәулетли, перзентли болып, мурат-мақсетине жетеди.

ХӘКИМ-УЛЫҚПАН

Хәким-Улықпан патшаға жаманатлы болып зинданға тасланып, үстин тақталап жер етип жиберген екен. Бір неше жыллар өткеннен соң, ол патша өлип, орнына басқа патша болыпты. Бір күни жаңадан болған патшаның тамағына сүйек кетинти. Тәуіп қоймай қаратыпты. Хеш ким дауасын таппапты. Сол елде бір билгир адам бар екен, соны шақыртып алдырыпты. Патша келген адамға өз ахуалын айтып берипти. Сонда ол адам:

— Әттеген ай, бул қыйын сауда екен. Буннан бір неше жыл бурын Хәким-Улықпан деген адам өтип еди. Сол киси болганда бул кеселниң дауасын табар еди, бирақ оны тауып алыу қыйынлау ғой,— депти.

Сонда патша:

— Хау, аға, неге қыйынлау болады? — депти.

— Ол адамды сизден бурынғы патша ғазап қылып, жердиң астына көмип таслап, үстин жер етип жиберип еди. Соны тауып алыу қыйындағы,— дейди.

Патша ертенине барлық халқын жыйнап, Хәким-Улықпанды излеуге тапсырады. Оны излеп жүрсе, бір жерден кишкене ойық табылады. Соны кеңейтип қараса, Хәким-Улықпан зинданда жатыр екен. Жаңағы билгир адам, тесикке басын тығып: «Улықпан» депти. Хеш сес шықпапты. Үшке дейип бақырыпты, хеш сес еситилмепти. Соннан соң: «Улықпан қорықпай ақ қой. Саған ғазап қылған патша өлди. Оннан бери бираз жыл өтти. Орнына басқа адам патша болды. Тазадан болған патшаның тамағына сүйек кетип, сени тауып алыу ушын халқын жыйнап излеп атыр», деп қатты бақырыпты. Сол уақытта зинданнан: «жаным бар, тиримен, бирақ хәлсизбен. Олай болса, патшамызға айтып барың, бизди шығарып алсын»,— деген саза еситиледи.

Патша бул хабарды еситкеннен кейин Ҳәким-Улықпанды дәрхал шығарып алдыртады. Ҳәким-Улықпан бес-алты күн патшаның сарайында болады. Соннан кейин:

— Патшамыздың тамағына сүйек кетип еди. Оның ҳалы кыйын, соны қарайсыз,— дейди ўәзирлер. Сонда Ҳәким-Улықпан:

— Мен 30 күн дем алайын, жердің хәуири урып кеткен екен,— дейди. Улықпан 30 күн дем алады. Оннан соң тәўир болып, патшаны қараўға кириседи. Улықпан патшаға айтады:

— Сизин дәртиңизге даўам сол нәрсе, балаңызды төбеңизге қойып шаламыз,— оннан басқа ем жоқ,— дейди. Патша баласын өлтириўге наразы болады. Соннан кейин Ҳәким-Улықпан патшаның ўәзирлерин оңаша шығарып алып: «патшаның баласын шалмаймыз, патшаны хәр түрли сөзлер менен қайыл қылыңызлар. Мен баласын алдына әкелемен де, арт жағына шығарып, бир серкени шаламыз»,— дейди. Уәзирлер патшаға:

— Патшайым, халық сизиң тилегиңизде, бир балаңнын қанынан кешиңиз, бөтен жас ҳаял алып, балалы боларсыз,— деп өтиниш етип, патшаны көндиреди.

Баланы еки жигит патшаның алдынан өкиртип алып өтип, сыртына айлана бергенде, әкелип қойған серкени шалып жибереди. Патша «Уах, баладан айрылдым»,— деп жығылады. Күйинип, қыйналған патшаның аўзынан «ўах» дегенде тамағындағы сүйек, анадай жерге «торс» етип түседи. Патша ес-ақылынан айрылып, талып қалады. Ес-ақылын жыйнапғаннан соң халық келип, «балаңыз тири» деп сүйиниш сорады. Патша аман-саў қалғанына той-тамашалар берип, Ҳәким-Улықпанды қатты сыйлайды.

АҚЫЛЛЫ ҚАТЫН .

Ертегім ертек, құлағы шертек, бири рас болса, бири өтирик, әйтеуір бұрында бир ғарры, кемпир жасапты. Ортасында бир баласы болынты. Баласы ананы анадай, мынаны мынадай етип исле десе ислеп, ал өзлігіннен билеп, ҳеш нәрсе исле-мейди екен.

Ғарры қартайып өлер қалында баласын шақырып алып, былай депти:

— Ал балам, енди мен қартайып өлер қалыма келдим. Мен саған ҳәзир үш нәсийхат беремен, мен өлгеннен соң, соларды бұлжытпай орынла, бул сениң бахытлы болыуыңа жәрдем етеди. Бириншиден, өзиңнен үлкен адамның төменинде, өзиңнен киши адамның жоқарысында отыр. Екиншиден майда сөйлеме, ириден сөйле, ал үшіншиси болса, ҳәптесине бир рет үстиңди жаңалап кий. Ал, балам, ақылдан адасып, қысылған жериңде қатыныңнан ақыл ал. Мениң нәсийхатым усы, усыларды ядыңнан шығарма,— депти. Ғарры баласына қыз алып берип, көп узамай ақ дүньядан өтипти.

Бала атасы өлгеннен кейин қонаққа ямаса отырыспаға барған жеринде, адамлардың үлкен кишисин парықламай төрдеги жыйнаулы төсектиң үстиңе шығып отырады екен. Жоралар «бул не қылғаның» десе, «әй жоралар, атамның берип кеткен нәсийхаты еди»,— деп жууап береді екен. Ол усынысы менен турмай «үлкен-үлкен арбалар, үлкен-үлкен жоллар, үлкен-үлкен түйелер» деп қайта-қайта аўзына келгенин айтып сандырақлай береді. Жоралары урысса, «әй жоралар атамның берген нәсийхаты болғансоң айтып жүрмен», деп жууап береді екен. Және ҳәптеде үстиңди жаңалап кий деген атасының нәсийхаты бойынша, ҳәптеден бир жаңа кийим сатып алып, бұрынғы кийимлерин адамларға үлестирип жибере берипти. Сөйтип атасынан қалған бары-жоқ ғәрежетин де жоқ қылып болыпты.

Жигит бары-жоғынан айрылып хәм жораларына масқара болғаннан кейин баяғы атасының қатынына ойлас деген нәсійхаты есине түсіп хаялына келипти.

— Атамның нәсійхатын тыңдайман,— деп үлкен бөлеге қалдым, ендігі жағына өзің ақыл бермесең, әуере болдым,— депти. Сонда хаялы:

— Әй шабазым, енди өз ақылың менен бара бер, ақыл беретуғын жағдайдан өтип кеттиң, өйткени сен атаңның дурыс ақылын терис түсиндиң. Сен өз ұақтыңда менің менен ақыл-ласпадың, енди не қылсаң сол қыл, менің саған беретуғын ақылым жоқ,— депти. Сонда жигит:

— Өткен иске өкিনিўдиң кереги жоқ, өткен ис өтип кетти. Енди маған ақыл бер, мени дурыс жолға сал, енди мен не ислеўим керек, айтқан ақылды ислейин,— деп жалыныпты. Хаялы күйеўиниң қәтесин мойынлағанына исенип:

— Шабазым, олай болса, сен тыңла. Сен атаңның берген нәсійхатына түсинбей, көп ақылсызлық еттиң. Атаңның өзиңнен үлкенниң төменинде, өзиңнен кишиниң жоқарысында отыр дегенин терис түсинип, ақылсызлық етип, жүктиң үстин-е шығып отырдың. Ал атаң саған үлкенди хұрметле, оның төменинде отыр, ал үлкен басынды киширейтип өзиңнен кишиден төменде отыр ма, жоқарысында отыр, жоқарыда болғанда жүктиң үстинде емес, ал төрге шығып отыр деген еди. Атаңның майда сөйлеме, ириден сөйле дегенин сен ақылсызлық етип, үлкен-үлкен түйелер, үлкен-үлкен арбалар, үлкен-үлкен жоллар деп сандырақлады. Ал ол олай емес еди, үлкен сөйле дегени не болса соны көнрип айта берме, тек ғана өзиңе гәптиң келген жеринде тыянақлы етип бир-еки аўыз айт та қой, көп сөйлесең, журтқа жек көринишли боласаң дегени еди. Ал хәптесинде бир рет үстинди жаңалап кий дегенде, хәптесинде кийимиңди жуўдырып кий дегенди терис түсинип, хәр хәптеде таза кийим сатып алып, бары-жоғымызды да жоқ еттиң, таза кийимлер алыўға көп ақша жумсалды,— дейди.

— Ал енди хожалықты тиклеп алыўдың жолы өзиң таппасаң, мен билмедим,— депти.

— Әй шабазым, буның ушын енди көп ойлан ба, хеш гәп болмас, хожалығымыз төменлесе, бара-бара тикленип кетер. Буның ушын сен бес-алты қуман, чайник-кесе тап,— депти.

— Хәу, оны не қыламыз? — депти күйеўи.

— Қоңырат пенен Хожелиниң жолының орта дәрбентинде чай қайнатып отырамыз. Сөйтип өткен-кеткеннен бир-еки тең-

ге алып күнелтеміз. Ал бермегени болса, әйтеуір жақсылықты билер, халыққа қолымыздан келгенше хызмет етейік, шаршағанлар дем алып, шөллегендер чай ишип рәхәтленип, алғысын айтар, ұсылай етейік, шабазым,— депті хаял жигитке. Солай етіп олар жолдың дәрбентінде чай пұрышлық етіп отыра беріпті.

Бір күнлері Хийұа ханының салық жыйнаушылары Қоңыраттан салық өңдиріп қайтыу үшін киятырып, жолда чай ишип, дем алып кетиу үшін булардың үйіне қайрылыпты. Ханның салық жыйнаушылары чай-сууын ишип болып, кетип баратырғанда, жигит хаялының сөзі менен кәрұанның кейінгі түйесін тиркеуден билдирмей алып қалыпты. Жигит түйені жетелеп, ауылдың шетіндегі бір құмшылықтың арасына апарып, басын құблаға қаратып, тура алмастай етіп байлап таслапты. Ханның адамлары бір ұақытлары түйенің біреуінің жоқ екенлігін биліп, чай ишкен жеріне келип хаялдан түйенің дерегін сорапты. Сонда хаял:

— Әттегене ай, үйде ерім жоқ еді, ол болғанда пал аштұғын еді,— деп түйенің жойылғанына бул да қыйналып отыра беріпті.

Жигит келгеннен кейін пал аштырыпты. Жигит түйенің ийесіне:

— Түйеніз сизлер ұсы жерден шығыудан ақ киі қоллы болыпты. Уры түйенді бір құмлықтың ишіне апарып, басын құблаға қаратып шөгерип туралмастай етіп байлап таслапты. Ал алған адам қорқып, басқа жаққа қашып кетіпті,— депті.

— Уай, берекет тапқыр көзі ашық екен ғой өзі,— деп хәммеси мақтай беріпті. Сөйтіп палшы жигит қасына бесалты адам ертіп түйені ізлеп кетіпті. Булар барса, жигиттің айтқанындай болып жатыр екен. Кәрұан басы түйесінің табылғанлығына қууанып, түйенің үстіндегі алтыннан бір ләген алтын беріпті. Сонда жигит:

— Ал енді байыуға қарадық, мына алтыға не аламыз, депті. Оған хаял:

— Әй шабазым, сен еле бұған мәсирме, буны жумсасақ қарнымыз тойғаннан кейін сәл жерде сырымызды ашып қоярмыз, соның ұшып буны хәзірше жумсамайық. Хәзірше тапқан ақшамыз бенен бурынғымызша турмыс кешіре берейік. Буинан енді Қоңыратқа көшейік, жай салып алып, үйлі-жайлы болайық,— депті. Сөйтіп Қоңыратқа көшіп келипті.

Баяғы ханның салғырт жыйнаушылары Хийұаға келсе, ханның гэзийнесинен алтын урланып, патша елде палшы, қоррандоз болса бэрин жыйнап, хеш ким табалмай атыр екен. Булар да ханға барып, баяғы палшы жигитти нағыз барып турған көзи ашық, бир тапсы сол табады деп мақтап берипти. Хан жасауылын жиберип, палшы жигитти тауып келиуге жиберипти. Жасауыл Қоңыратқа келип, жигитти тауып алып, ханның жиберген жұмысын айтыпты.

— Қэй, қатын, мени арылмас бэлеге салдың, өлетуғын жериме жана келдим,— депти де, ханның шақыртқан жұмысын айтыпты.

— Эй шабазым, хеш қапа болма, бэриниң де есабы табылар. Хан шақырған екен, бара бер. Хийұаға бир күнлик жол қалғанда, алдыңнан кишкене қолатлық шығар. Сол жерге барғанда, ханның жасауылына, «енди мен ханыңа бармайман, усы жерде отыраман, маған тутылмаған отау, үш күнлик жейтуғын ауқатымды берип жиберсин дегейсең. Хан усыларды жиберер. Сен сол отауда отыр да биринши күни биреуи келди, икинши күни екеуи келди деп үш күнге шекем отыр, ал қалған жағының ирети болар»,— деп хаял күбеуине урықсат етеди.

Жигит Хийұаға бир күнлик жол қалғанда қасындағы ханның жасауылына хаялының айтқанларының бэрин айтып ханға жиберипти. Хан айтқанының бэрин берип жиберипти. Жигит отау тайын болғаннан кейин үш күнге шекем бул дөгеректе адам жүргизбейсең, деп тәртип бергизипти. Жигит отауда жалғыз өзи отырып, биринши күни «биреуи келди, екеуи қалды» деп қайта-қайта айта берипти. Усы уақытлары баяғы ханның алтының алған урылар буның дауысын еситип, биреуин аңлыуға жиберипти. Урының биреуи келсе, палшы жигит «биреуи келди, екеуи қалды» деп отырғанын еситип, жууырып жолдасларына барыпты.

— Хэ, не бэле болып қалды,— депти жолдаслары қорқысып.

— Не болғаны қурысын, мениң барғанымды, сизлердин қалғаныңды билип айтып отырыпты. Олимпимизге енди тап болдық,— депти. Екинши күни урылар исенбей екеу болып барыпты. Келип тыңлап тұрса «екеуи келди, биреуи қалды» деп отырғанын еситипти. Булар қайтып келип, ертеңине үшеуи бирден барыпты. Үшеуи келип тыңласа жигиттин «үшеуи келди, енди не халда келмеді» деп отырғанын еситип, енди өлетуғын жаққа қараған екенбиз, бул барып турған көз

ашық екен, енди неде болса, буның алдын алайық, хәр қайсымыз алты жуптан алтын әкеліп берейік, болмаса урлап алған алтынымызды ақ әкеліп беріп, хеш болмаса жанымызды аман алып қалайық» деп ойласыпты. Сөйтіп хәр қайсысы алты жуптан алтын алып, бас ийіп сәлем беріп жигиттің алдына келіпті. Урылар әкелген алтынын беріп жанымызды аман қалдырың деп жалына баслағаннан кейін, жигит алтынды алған урылардың өзлери екен деп қатты ашыұланыпты.

— Алған алтынларды мына көлдің ишине көмің де, хеш кимге сездірмей үйлеріңе қайтың, болмаса ханға урлап беремен,— деп қорқытыпты. Урылар алтынды көлдің ишине көміп, таң атпай үйлеріңе қайтыпты.

Азаңда ханның жасауылы келіп, алтынның дерегін сорапты. Сонда жигит:

— Урлаған алтынды таптым, бірақ урыларын таба алмай атырман. Себеби, олар аяқ жетпес жерге қашып кетіпті. Ал енди ханына айтып бар, көлік әкеліп алтынын алып кетсін,— депті. Жасауыл алтынның табылып, урылардың табылмаған хабарын айтқан екен хан «Менің уры кеселім жоқ, алтыным табылса болар», деп өзі келіп көлдің ишінде көміулі жатқан алтынын алыпты. Жигитке көп алтын беріп, сарпай жауып құрмет етіпті. Солай етіп жигит хаялының ақыллылығы менен бай болып мұрады-мақсетіне жетіпті.

ШЕШЕН БАЛА

Қарақалпақлардың Хийұа ханына бағынышлы болып тұрған ұағы екен. Қарақалпақтың он төрт бийи Хийұа ханының шақырығына кетип баратырып, жолда адасыпты. Олар бир құмның етегинде қой бағып жүрген бир балаға гезлесипти хэм оннан жол сорапты:

— Жетер жерде ел жоқ. Бүгинше бизиң ылашыққа мийман болағойың,— депти, бала.

Бийлер баланы дәлкек етипти:

— Қонсақ не сойып бересен? — депти. Бала таяғына сүйенип турып:

— Тапсам биреуиң, таппасам екеуиң сойып беремен,— депти.

— Хәу, мына баланың дени сау ма? — дейди бийлердиң биреуи: — Тапсаң биреуиң соясаң, ал, таппасаң қалай екеуиң соясаң? Ол қалай? Бала үндемепти. Сонда тағы биреуи тұрып мурнын гәрдейтип:

— Ылашығың тар, жайғаспаймыз! — бизлер он төрт адамбыз,— депти.

— Өзимниң кеулим тарлық етпесе, ылашығым кең, сарайдай, түсе бериплер,— депти, бала тақ-тақ етип.

— Қой, оңдырақ бир жер табайық, Жүриңлер! — депти бийлердиң биреуи зәңгиге ширенип. Атлар тепсинип ала жөнелипти.

— Бара берип, қараңғы түскен соң «әттегене-ай» дегениң үйише жетерсиз, сонда хәзлесерсиз,— деп бала таяғын ұслап қала берипти.

Бийлер бир нешше саат жол жүреди. Атлары қара суу болады. Қызыл қия құм, көзге хеш нәрсе көринбейди. Тастай қараңғыда жол таппай жөн алды қарабараққа соғып жүре алмайды. Бийлердиң биреуи:

— Әй, эттегене ай, жаңағы баланың үйіне қонып-ақ кетіуіміз керек екен,— дейди. Буның, сөзін басқалары да мақұллап, «еле де сол балаға барып, ылашығында қонып, азадан жол сорайық. Ол бала тегін бала емес, құмды гезген бала, бір нәрсе билер,— деп хәммеси атларын кейін бурып, түн жарны аұғанда өліп-талып, атлары ақ көбнік болып баланың ылашығын тауып алыпты. Уйықлап атырған бала аттың дүсирлиснен шоршып оянып, сыртқа шықса, қайтып келген бийлерди көреді. Бала ләм-мим деместен бийлердің атларын жайғастыра береді.

Бала хәмме атлардың жабыуларын алып, ылашығынын алдына төсейді. Бийлер чай ишип отырғанда, көп уақыттан кейін бала бір өлген ылақты қушақлап бийлердің алдына келип:

— Отағасылар, мен тапсам биреуін, таппасам екеуін сояман дегенімде күлип едилер, мениң еншіме тийген бир ғана туушам бар еді, өзи де геңже бууаз еді. Әне, басқа мал ташпаған соң сойып едим, мынау соның ишинен шыққан ылағы,— деп ешкісіннің жары гөшні асып, жарысын көбал ислеп берипти.

— Мына қойлар кимдики, өзін кимнің баласысан, атын ким? — деп бийлер жабырласып сорай баслапты.

— Қойлардың бәри де пәленкес-байтқи. Өзим «Қалбай көкжал» дегеннің баласыман. Әкем Хийұа ханынан ақ пышақ алған кисн, барып турған өжет еді,— дейди бала. Бийлердің биреуі:

— Ал әкең қайда, өзің неге елсиз шөлистанлықта қой бағып жүрсен? — дейди.

— Уай отағасы, оның өзи узақ әңгимей ғой,— депти бала Сонда бийлер:

— Таң узақ, айта бер нним, тыңлаймыз,— деп жабырласыпты.

— Яқшы онда, сизлер жалықпасаңыз, мен айтыуға еринбейін,— деп бала күнге күйген қара көзлерин бийнік құмға бир қадап, әңгимеге кирисипти.

— Мениң ата жұртым анау теңизде, бир атауда әкем балық услап, аням шыпта тоқын күнелтип отыратуғын еді. Әкем барып турған өжет еді.

Бир күн байдикине Хийұа ханынан салық жыйнаушы келипти деген менен әкем жай-жағдайды айтайын деп ауыл балықшылары менен барса, ол заңғар сәлем берип қолын созған адамларға оң айғын ұсыныпты. Барлық адамлар буның ту-

тымына таңланса да, бир нәрсе деуге баталмай, усынған аяғына қолын тийгизип «сәлемлесип» кете берипти. Сәлемлесіу гезеги бизиң әкеме де келипти. Әкем барып «Қәне тақсыр, қолыңызды берин» деп қолын созса, қол орнына пешехананы көтерип бир аяқ шығыпты. Өжет адамның буннан басқа енди қайерде ашыуы келеди, дейсен, қалтасынан шолақ шаққысын суұырып алып басбармақтан салып жиберипти де, олжаға түсирген бармағын қалтасына салып дуұры үйге қайтыпты. Тыңлап отырған бийлер «ың... ..ауа» деп кошлап қойыпты. Бала әнгимесин айта берипти.

Соинан кейин ашыуына буұлыққан бий «Қалбай көкжалды байлаң» депти. Келген жасауылларға бизин ағам: «Сизлер мени байламаңлар: бийдиң алдына өзим бараман» деп биреуиниң артына мингесип бийдиң алдына келипти.

«Бий аға, сиз қапа боламаң, маған бир ат берин, мен өзим барып Хийұа ханы менен сөйлесип келемен» дегенде, бий ашыұланып: «Мә саған, Хийұа ханы! Қау, адам сойып хәм ханнан жарлық алып қайтатуғын сен кимсең? Қәне, көп был-шылдама, жазанды беремен. Қау жигитлер, байлаң мына ата-на нәлетти! Буның ханды бассынғандай не күши бар екен? — деп гәзепленипти. Бирақ умтылған жигитлердиң бәрин жығып салып, ағам белдеудеги бий менен метердиң қос атының бириин минип, турып: «Хә, шабазым, мен Хийұаға баратырман, бес айда келе алмасам, дарға асылып өлгеним. Онда ас-абатымды берип, ишиндеги бала болса, атын Жалғызбай қоярсаң, қыз туўсаң, өзиң бил», — деп атқа қамшыны басып тартып кетипти. Сонда усы қумларды басып өтипти, — деп бала күмның бийиндеги шаншыұлы турған куў сырықты көрсетипти. Бирақ бийлер сырыққа караса да, баланың сырына түсинбей, ың... .. десип тыңлап отыра берипти. Бала сөзин дауам ете берипти.

— Әкем усы қумларды басып өтип, қос атты алма гезек минип, салқын менен жүрип отырыпты. Нешше күнлер жүрип ҳарып-талып Хийұаға жетипти. Оны хан сарайы алдында дәрұзабаңлар күтип алып, сорай баслапты. Сонда әкем: «Қарақалпақтың бийимен, хан шақыртқан екен, соған келдим» — депти. Таңырқаған дәрұзабаң: «Қау қарақалпаққа бий болсаң, мына устиндеги ләттелериң не? Қой, сен бий емес, уры шығарсаң, сенин бул турысынан бий болмақтан, патша болсаң да ханымыз қабыл етпейди, тур айда» депти. Ызаланған әкем: «Жолда урыларға жолығып өлтиретуғын болған соң кийимлеримди, теңгелеримди берип, зорға қутылып кия-

тырман, жибериндер, ишке кирип азырақ тынығайын» деп дәрұзабанларды алдап, зорға ишке кирипти.

Тар қапылы кең сарайлардан өтип, ханның алдына барып, сәлемин берипти.

— «Тақсыр, бизиң елге бир метериндизди жиберген екенсиз. Барып сәлем берсек, бәримиз бенен де пешеханада жатып аяғы менен сәлемлеседи. Барған адамға аяғын сүйдиреди, қолын бермейди. Соннан кейин усынған аяғының бас бармаған кесип алып, жалғыз өзим келип отырман, тақсыр», деп ханның алдына бас бармақты шығарып қойыпты.

Хан сол күннің ертеңине қос жасауыл жиберип, баяғы тақабир метерди куұдырып алып, дарға астырыпты. Бизиң әкеме хан бийлик дәрежесин берип, сарпай жауып елине қайтарыпты.

Халық бұрынғы залым бийдің келмеске кеткенине куұанып қалыпты. Бирақ арадан бир неше күн өткеннен кейин баяғы кекли бийдің гәззаплары әкемди аңлып жатып өлтирип кетипти. Әне, соннан қалған Жалғызбай мен едим Анау жалғыз қәбир мениң әкемнің қәбири,— деп бала еңкилдеп жылап жиберипти.

— Балам, оннан соң бул жерге қалай келдин, айта бер,— деп бийлер жабырласып сорап қоймаған соң бала солығын басып:

— Өлген хабарын еситип, излеп, елден шығып кеттім. Келсем, гөшлерин ғарға-қузғын жеп, тек саўсаған сүйеклери қалыпты. Бәрин жыйнап сол төбеге көмип, елиме кеттім. Елиме барғаннан соң еки айдан кейин анам да өлди. Оны да жайғастырып, енди қайда кетеримди билмей өлген әкемнің қәбиринин басына келип жатсам, түсимде әкем маған «оң тәрәпинде күннің астына бир күн жол жүр. Бир байға ушырайсан, соған шопан болып, отлы жер таптым деп усы жерге қойларыңды айдап кел, сөйт те жата бер, балам» деди. Айтқанындай байды тауып алып шопан болдым, мынау қой-ешкилер соныки,— деп бала сөзин аяқлапты.

Бийлер қула дүзде жападан жалғыз өзи өмир сүрип жүргенине, оның ақылына, даналығына ҳайран қалып, азаңда ойласып бийлер алып кетіуди мақул көреди. Солай етип қойларын байға тапсырып, баланы алып Хийұаға жол тартады. Бала жолда кетип баратырып Хийұа ханының теңиз бойында, Хийұадан узақта жасаушы пухараларына «ябынды қиснетпе, алмауыты байталым иш таслайды», деп әжиұа қы-

латугын сөзлери ядына түсип, Хийўа ханына бир пәнт берейин деп ойлады. Нешше күн жол жүрип Хийўаға жетеди.

Бала қаланың шетинде бир жерге бийлерди тоқтатып, бир мылтық, бир түйе, бир ешки әкелип бериўди сорайды. Бийлер хәммесин тайын етеди. Бала көше бойлап ийт көринсе өлтире береді. Бул хабар ханға жетип, хан баланы шақыртып алады. Буннан кейин бала түйеге минип, ешкини алдына өңгерип сарайға кирип барыпты. Ғазапланған хан балаға:

— Қайдан келген баласаң, неге ийтлерди атып жүрсең? — депти. Бала:

— Мен теңиз етегиндеги узақтағы пухараңыздың биримен. Ийтлериниң даўсынан бизлер тыныш уйықлай алмадық. Оннан кейин келип атып атырман, — депти. Хан ашыўланып:

— Қаў, ахмақ бала екенсең ғой, туў алыстағы сизиң елге Хийўаның ийтлериниң даўсы қалай жетеди, — деп баланы сөгипти.

— Тақсыр, бизиң ябылардың киснегени сизиң алмаўыты байталыңыздың қулағына жеткенде, ийтлериниң даўсы бизлерге жетпей ме, — депти. Баланың мына сөзине тутылған хан не дерин билмей, төмен қарапты. Сонда ханның «ақыллы» ўәзир:

— Эй бала, сен жеккемисең я жасы үлкенің бар ма? — депти. Бала түйени көрсетип:

— Мынаў мениң жасы үлкенім, — депти.

— Қаў, жасы үлкен дегенниң мәнисин де билмейтуғын бийшара екенсең аў, алдында сақалы селкилдеген жасы үлкенің бар ма деп сорап отырман? — депти ўәзир.

— Қа, сақаллы жасы үлкенди сорайсыз ба, — деп ешкиниң сақалын услап турып: — Минне сақаллы жасы үлкенімиз, — депти. Усы ўақытта тунжырап отырған хан күлип жиберип, қасындағы шешен ўәзириниң де баладан жеңилип қалғанына ҳайран болыпты.

Хан қасына баланы шақырып алып:

— Бала, сен узақтан теңиздиң бойынан келген болсаң ким дегенниң баласысаң? Бунда неге келдиң? — деп сорап берипти.

— Тақсыр, әкем Қалбай көкжал деген, өз атым Жалғызбай. Мениң сизден тилегим: усы ўақытқа шекем бизиң елди қорлап, адам қатарына қоспай келдиңиз. Жылда салықты да басып салып, халықты қыратуғын болдыңыз. Минне, сонша ғәзийнелериң толы алтынды халыққа жумсамай, қуры сақлап

қойыпсыз, өзиңиз өлген соң соннан буйыратуғыны бир кепинлик шыт. Халқың аш-жалаңаш болып атырғанда, сизиң алтын сақлап отырғаныңыз адамшылыққа туұры келеме, тақсыр,— депти.

Соннан кейин хан да, ханның ўәзирлери де бул баланың данышпанлығына, шешенлигине, мәртлигине ҳайран қалыпты. Нешше күнлер ханның шешенлери менен айтысып, бәрин жеңипти. Бала теңиз бойындағы еллерди Хийўа ханының бир жылғы алым-салығынан қутқарып, сөйтип әкесиниң бийлик сүрген жерине өзи бий болып келипти. Халық тоқ, ғурғынлы жасап, мурат-мақсетине жетипти.

ҚЫРЫҚ АУЫЗ ӨТИРИК АЙТҚАН ШОПАН

Бир патша 40 ауыз өтирик айтқан адамға, қызымды бермен депти. Сонда елден 40 өтирик айтқандай адам табылмапты. Бир күни бир шопан келип, «мен айтаман» депти.

— Тақсыр, бир қоян урып алып едим, ишнен бир ярым батпап май шықты. Етигиме жағып едим, биреуине жетип еди, биреуине жетпей қалды. Соннан етигимди дастанып жатып қалдым. Түнде қарасам еки етигим төбелесип атыр екен. Май жақпаған етигимди еки урдым, май жаққан етигимди бир мәрте урдым.

Азанда тұрсам, май жақпаған етигим қашып кетти. Бир етигимди бир аяғымға суғып жүрип едим, жүре алмадым, еки аяғымды бир етикке суғып едим, ана таудан бир басып, мына таудан бир басып, бир садақанын үстнен шықтым. Қарасам усы садақада тақ етигим табақ тартып жүр екен. Меннен қорыққанынан қос табақ, сасқаныннан үш табақ, бир өзиме бес табақ әкелди. Бәрин ишип-жеп, тойып алып кеттим.

Бир байталым бар еди, сол байталым пошалап кеткен екен. Бийик таудың басына шығып қарасам көринбеди. Сөйтип тұрғанда, өңиримнен көзи жоқ бир ийне тауып алып, бир аулақ жерге шаншып, үстине минип қарап тұрсам, байталым жети қырдың аржағында жайылып жүр екен. Жақынлап барсам, бир дәрья шықты, қынымды минип пышағымды есип баратыр едим, батып кеттим. Пышағымға минип, қынымды есек етип едим, өттим де кеттим. Барсам, бийем қулынлап қалған екен. Услап алып байталымды минип, қулымды алдыма алып едим, байталым жата қалды. Қулымды минип, байталымды алдыма алып, көлге келдим. Байталымды суғарайын десем, муз қатып қалыпты, тептім-тептім ойылмады. Соннан кейин басымды суұырып алып, кегирдегимнен услап музды урып едим, көлдің музды ойылды.

Сонда хан: «Көл дегенің бір кишкене көлшик шығар»,— депти. «Көлшик болса көлшик шығар, тақсыр, бір жағынан ушқан қара құс аржағына қанаты талып зорға жететуғын еди», дейди. «Қара құс дегенің жапалақ шығар»,— деди хан. «Жапалақ болса жапалақ шығар, тақсыр, бір үйге канаты үзик болатуғын еди» дейди. «Үй дегенің жаппа шығар»,— деди. «Жаппа болса, жаппа шығар, есигинен мәңдиреген буғаның дауысы төрине тал-тал баратуғын еди» — деди.

— Усыншама өтириктің бәрін айттың, ал сениң мурның неге пушық, — дейди, хан.

— Хан дегенде 40 жигиттің ақылы болады дейтуғын еди, тақсыр, сизде бір кисинің де ақылы жоқ екен. Соншама музды сындырып жүрген баста мурыннан не қалсын,— депти.

Соннан кейін сөзден жеңілген хан, қызын беріуге ырза-шылығын берипти.

ӨГИЗ БАҚҚАН ҮШ ЖИГИТ

Өткен заманның бир бурылысында Асқар, Басқар, Айдар деген үш ағайинди жигит болған. Бул үшеўиниң жыйнаған малынан бир өгизи болыпты. Сол өгиздиң оты-суўы, тәрбиясы ушын үшеўиде тақ турыпты. Өгиз дәрьядан ылай суў ишпейди. Сол ушын үлкен бир көл ислеп, соған суў тындырып, айына бир мәртебе суўғарады екен.

Өгиздиң турпаты сондай, суўға апарғанда, ағасы басын жетеклейди, ортаншысы белинде жүреди, кишкенеси изинен айдайды екен. Жолда баратырғанда айдаўшы иниси суўға жеттик бе деп бақырса, ортаншы ағасына даўысы зорға жетеди екен. Ал ортаншысы бақырса, жетеклеп киятырған ағасына даўысы еситилер-еситилмес болады екен.

Өгиз ҳәр ишкенде бир көлдиң суўын таўысады екен. Бир күни өгиз суў ишип тұрса, көлден бир жайын шығып, өгизди қуйрығы менен қағып алып жутып қояды. Жайын суўдан шығып, үстин кептирип жатырғанда, аспаннан бир қара қус келип, өгизди жутқан жайынды көтерип алып кетеди. Қара қус қонарға кең төбе таба алмай жүрсе, бир шопан ғарры қойларын ийирип таслап жатырған екен. Соның ишинде қойды баслаўшы үлкен бир серкеси бар екен. Сол серкениң еки мүйизиниң арасына қонады да, қара қус жайынға тумсықты урып жей береді. Жайынның ишинен өгиз шығады. Қара қус буны да жейди. Қара қус қонған серкениң көлекесинде шопан ғарры көзин ашыл-жумып атыр екен, қустың жулып таслаған өгиздиң жаўырын сүйегі ғаррының көзине түсип кетеди.

Ғарры көзин уўқалап кешке дейин жүрип, кеште үйине барып кемпирине:

— Көзиме шөп түскен қусайды, тилинди салып алып тасла? — депти. Кемпир ғаррының көзине тилин салып, шөптей бир нәрсени алып таслайды.

Сөйтіп ғарры малының жайы ушын тағы бір жаққа көшіп кетеді. Ғаррының көшкен журтында көзден шыққан жауырын сүйек қала береді. Сол заманда тоқсан үйли көп санлы көшпели халық көшіп жүреді екен. Бір күни қумның ишинде ай тақырға ушырасып, усында қонайық, деп көшлерин түсіріп, сонда қонады. Ертели-кеш малға шығып жүріп тақыр жерде бір түлкинің изин көреді. Сөйтіп тақырды жағалай қақпан салып, сол түлкини аұлайды. Ал булардан басқа да бір 12 жасар бала түлкинің өзін көріп бул да түлкинің келиу-кетиу жолына қақпан салып аңдып жүреді екен.

Бір күни азанда ерте турып қақпанларын көрейин деп тоқсан үйли көшпели елдің адамлары киятырса, 12 жасар баланың түлкини сойып атырғанын көреді. Булар шабысып барса, баяғы түлки баланың қақпанына түсіп, бала түлкини сойыпатыр екен, адамлар бул балаға келип дау шығарады.

— Бул түлки бизики. Себеби, бизиң отырған аұылымыз мынау көринген айдын тақырлық. Хақыйқатында бул жер емес, сүйек. Усы сүйекти күнде бір кәрсе қозғап, онына тиккен үйлеримизди терис айландырып кете беретуғын болды, абайласақ усы бизиң қонған сүйегимизди сүйреп кемиреди екен. Соның ушын бизлер буған қақпан салып аұлап жүргенимизге көп күн болды. Сол ушын түлки бизлердики, бизлер аламыз,— депти.

— Мен болсам бір қақпан салдым, сенлердің тоқсан қақпаныңның аұзын жауып қойғаным жоқ. Мен де талапкермен, қақпаныма, түсти, меники болады. Егер сүйегің түуе етинди жесе де бермеймен,— деп бала көнбейди.

Көшпели халық көпшилик етип, кейнинде ағайыншиликке келип, «бизлер де талап еткен едик, бос қалмайық», депти. Сөйтіп түлкиге бала бір жары, тоқсан үйли көшпели халық бір жары болып түлкинің терисин екиге бөлип алады. Сол түлкинің жарты териси тоқсан үйли көшпели халықтың барлық адамына тоқсан ишик хәм бір-бір малақай шығыпты. Ал қалған жартысы 12 жасар балаға малақай түуе бір дегелей зорға шығыпты. Ал енди усылардың қайсысы үлкен? Өгиз үлкен бе, көлшик үлкен бе? Жайын үлкен бе, қара құс үлкен бе, серке үлкен бе, шолан ғарры үлкен бе, кемпир үлкен бе, түлки үлкен бе, я болмаса түлкинің жары териси бір малақайы бола алмаған бала үлкен бе?

НАН УЛЛЫ МА, ҚУРАН УЛЛЫ МА?

Бир күни бир топар адамлар ортасында «қуран уллы ма, нан уллы ма» деген тартыс болыпты. Биреу «қуран уллы, онда құдайдың, пайғамбардың сөзлери, ийман-намаз парызлары жазылған» десе, биреу лери»нан уллы, егер қуран оқымай жүре алсаң да, нан жемей жүре алмайсан» деседи.

Усы тартыста нанды жақлаушылардан биреуи ийшанға барып:

— Ассалаўма әлейкум, тақсыр,— деп саққа жүгнип қос қоллап қолынан алып,— тақсыр, биреу меннен «қуран уллы ма, нан уллы ма» деп сорап еди, мен нан уллы дедим, қалай айтаман?»,— деди.

— Ұақ, улым, кәтелесипсиз ғой, қуран уллы ғой, садаған кетейин қуранға не жетипти,— деп жыламсырап сақалын сыйпап қойыпты.

Жигит ашыұланып ийшан отырған мешиттің өжиресине қулып урып кетип қалыпты. Жигит азанда кетип түсте қайтып келсе, мешиттин аузында тұрған адамларды көріп, ийшанға нанның қәдирин көрсетейин деп,— сол адамлар менен ауыз бириктирипти. Ийшан иште аштан ыңырысып түн жарнына шөкем жатыпты.

— Тақсыр, ийшан, өзиниз «қәр нәрсеге шыдау керек» деп бизлерди урып, ашқа қамайтуғын едиңиз ғой, өзиниз де бир шыдап көриң ақыры,— депти адамлар оған тәмбисин берип.

Ертеңине сәскеде жигитлер ийшан жатқан өжирениң пәтигине жарты нанды қойып:

— Ма, тақсыр, нан алып женизі! — деп кеткен болып сол жерде аңлып отырады. Аш болып отырған ийшан нанды көрген ұақытта күлип қоя берипти. Ийшан пәтиктеги нанды алайын деп әри-бери секирип ала алмаған соң текшедеги қуранларды текшелеп үйип үстине шығыпты. Онда да

бойы жетпей, жоқары умтыла бергенде, басындағы сәллесі даладағы боқлыққа түсіп кетіпти. Ийшан сәллесіне қарамай нанды алып, үйіулі қуранлардың үстинен түсе бергенде, далада аңлып отырған жигиттер кирип келип:

— Ғау, буның не тақсыр, қуран уллы ма, ямаса нан уллы ма? — деп сорапты. Ийшан сақалын бир сыйпапты да, көзин жумып «биссимилла» деп нанды жей баслапты. Сонда сыртта турған жигитлер:

Садаған кетейин ҳазирет,
Ийшаным един тоқлықта,
Бир күнги ашқа шыдамай,
Сәллең қалды боқлықта,

— деп ийшанның сәллесин тартысып бақырысып күлисе баслапты.

АҚЫЛСЫЗ БАЛА

Бұрынғы өткен заманда бір бай болады. Байдың жалғыз баласы бар екен. Бір күндері бай өліп, ақылсыз бала әкесінен қалған дүнианы шашып, бір жылға жетпей ақ тамам қылады. Енді ишип-жеуге ғәрежет, тапмай биреудің елінде дийқан жүреді. Бұны да келістире алмай, «Қыдыр ата» деген бар дейді, мен соны тауып алып, ишип-жейтуғын дүнья сораын деп, басының ауған жағына қарай ылағып кете береді.

Ақылсыз бала бір-еки күн жол жүргеннен кейін, алдынан «Қыдыр ата» бір ақ сақаллы ғарры болып ушырасады. Бала ғаррыға сәлем беріп қол алысады.

— Балам, кайда жүрдің? — дейді.

— Қыдыр атаны ізлеп баратырман, ата. Аш-жалаңаш болдым, Қыдыр атадан дүнья тилейін деп баратырман, — деді.

— Балам, Қыдыр атаны көрсең танырмысан? — деді.

— Жоқ, танымайман, — деді.

— Балам, ізлей бер, нийетің жолдасың болсын, алдыңнан шығар, — деп жөннен кетті. Бала жүріп кетті. Арадан бір неше күн өткеннен кейін, баяғы ғарры және алдынан шықты. Бала сәлемін берді. Ғарры жол болсын сорады. Бала қыдыр атаны ізлеп баратырғанын айтты.

— Қыдыр ата алдыңнан шығар, балам, — деп ғарры көзден ғайып болды. Бала және алдына қарай жүріп кете берді. Бір неше күн жол жүргеннен кейін, баяғы ғарры және баланың алдынан шықты. Бала сәлемін беріп, ғаррыға қыдыр атаны ізлеп баратырғанын айтты.

— Балам, қыдыр атаны таныймысан? — деді және ғарры.

— Жоқ, танымайман, — деді.

— Онда танымасаң саған жол сілтейін. Усы таудан асқан жерде, екі жолдың дәрбентінде екі бала сақа менен

асық ойнап отыр. Бар да еки баланы беккем ушлап ал, сол ўақытта өзим тайын боламан,— деп дәрриў көзден ғайып болды. Ақылсыз бала ғаррының қыдыр ата екенин бунда да билмеди. Бала ғаррының айтқан жерине барса, еки баланың асық ойнап атырғанын көрип, бас салып ушлап алды. Ғарры тайын болды.. Ол баланың биреўи «бақ», биреўи «дәўлет» еди. Ғарры келип:

— Бақ, қара!— деди.

— Жоқ, қарамайман, кешеги дийқан жүрген байдың уйиндеги ала өгиздің биреўи едим. Мениң арқама урған шыбығының тамғасы еле кеткен жоқ, қарамайман жүзине,— деди.

— Дәўлет, сен қара,— деди.

— Жоқ, мен хәм қарамайман, кешеги дийқан жүрген байдың уйиндеги арбаға қосқан ябы мен едим. Мениң баўырыма урған қамшының изи еле кеткен жоқ, мен қалай қарайман жүзине,— деди.

— Балам, екеўин хәм жибере бер, өйткенн екеўинниң де сеннен зейинн қайтқан екен,— деди ғарры. Бала екеўин де жөнине қоя берди.

— Бул кеткеннен кет, алдыннан бир бай терек шығар. Бай теректиң көленкесиниң қайтқан жерин қаз, қара қазанның қақпағындай алтын шығар, соны ал. Оны алып жолға жүрип кете бер. Алдыннан бир үлкен жай шығар, жайды аш, ишинде сары, ақ, торы үш ат бар, оннан қалегениңди ал я алма ол жағын өзич бил,— деп қолына жайдың гилтин берип көзден ғайып болды. Бала бул адамның қыдыр екенин еле билмеди.

Бала ғаррының силтеўи менен жолға түсип кете берсе, алдыннан үлкен бай терек шықты. Бала теректиң көленкеси қайтқан жерге шөп шаншып белгилеп, мойнын созып жән-жағына қараса, узағырақта қос айдап жүрген бир ғарры менен баланы көрди. Бала қос айдап жүрген ғаррыға барып:

— Ата, маған бир бел таўып бересек, мына теректиң түбине көмиўли жатқан алтын бар еди, соны ашып алсам, жартысын берер едим,— деди.

— Балам,— ондай болса саған белди де берейин, өзим де барып көмек берейин,— деди. Ғарры изине ерип келип, баланың шөп шаншып кеткен жерин қазып еди, қара қазанның қақпағындай қара тас шықты. Бала жартысын қолтықлап кете берди. Бир жерлерге барғанда, бала «мен усы қара тасты арқалап, маған соншама не азап» деп, кейнине қайтып, қолтығындағы алтынын тас деп ойлап ғаррыға әкелип береди.

— Балам, көп жаса, саған жолда жегендей нан берейин,— деп баланы изине ертип, қолына бір пәтир нан берді. Бала қара тастан усы наным тыйымлы ғой деп, бір пәтир нанды қолтығына қысып кете берді. Бір мезгіл жол жүргеннен кейін, бала бір жайға барды. Гилтин қолына алып ашып ишине кирсе, ер-турманы саз үш аттың байлаулы турғанын көрді. Бала алайын десе, ийесі бар ат болып жүре ме деп қайтып шығып, құлпын урып кете берді. Сол кетистен бір тоғайлыққа ушырады. Тоғайдың иши менен кетип баратырса, жолдың ернегинде табанына тораңғыл көгеріп кеткен бір жолбарысты көрді. Жолбарысты көріп бала сескенип, кейін шегінді, жолбарыс:

— Мениң табаныма тораңғыл көгеріп кеткен ғариппен, мени ұсыдан құтқарсаң, сенің менен дос болып, не тилегін-ди жеткеремең,— деді. Бала келип аяғындағы тораңғылды алып таслады. Жолбарыс аяғындағы тораңғылдан айрылғаннан кейін, хәулеп баланың мойнына асылып:

— Әкеңнен қалған дүньяның қәдірін билмедің, дийқан жүріп оны хәм келистире алмадың, қыдырды ізлеп, үш рет алдынан шыққанда бунда хәм танымадың, бақ пенен дәулет-ти буны хәм билмедің, қара қазанның қақпағындай алтын берді, буның хәм кәдірін билмедің. Үш атты берді буны хәм келистире алмадың. Ырас хәм хеш нәрсені келистире алмайтуғын дәулеті қайтқан маңлайы қара екенсең, сен мениң менен де дос болып келистире алмассаң,— деп жолбарыс ақыясыз баланы жеп қойды.

АҢҚАҰ ҒАРРЫ

Бурынғы өткен заманда бир кемпир менен ғарры турмыс кеширипти. Бир күни кемпир ғаррысына тезек терип келиўди буйырыпты. Ғарры тезек терип жүрип, бир ийне таўып алыпты. Ғарры ийнени тезек қаптың ишине салыпты да, кемпирине келип:

— Кемпир, кемпир, мен бир ийне таўып алдым,— депти. Сонда кемпири:

— Ол ийне қайда?— деп сораиды.

— Тезек қаптың ишинде, соннан таўып ала ғой,— депти ғарры. Буны еситкен кемпири «қапқа да ийне салама екен» деп шыр-пыры шығып, қапты ақтарып қарай баслайды. Ҳеш жерден ийнени таба алмайды. Әкелген тезеклерин де езип қарайды. Бунда да табалмапты. Буннан кейин кемпир «енди таўып алсаң, жағана қыстырып кел», деп ғаррысын және тезекке жибереди.

Ғарры тезек терип жүрип, бир орақ таўып алады. Кемпириниң жағана шаныш деген сөзи ядына түсип, «буны ғана тап жағама қыстырайын» деп, жағасына түйреп алыпты. Ғарры қабын ийинне қағып салып үйинне келипти.

— Кемпир аў, мен бир орақ таўып алдым. Сениң айтқаның бойынша жоғалтып аларман деп жағама қыстырып келдим,— деп жағасындағы орақты көрсетипти. Кемпири «жағаға да орақ қыстырама екен» деп күйип-писип, жағасын жыртып зорға суўырып алыпты. «Енди орақ таўып алсаң, белиңе қыстырып кел» деп ғаррыны және тезекке жиберипти.

Ғарры тезек терип жүрсе, алдынан бир күшик шығыпты. Ғарры күшикти ушлап алып, кемпириниң айтыуы бойынша тас қылып белине байлап алады. Ғарры қабын арқалап үйинне келип:

— Кемпир, мен күшик таўып алдым,— депти. Кемпир

жууырып келип белбеуін шешіп қараса, күшиктің өліп қалғанын көріпті. Сонда кемпирі:

— Уақ, ғаррым ай, күшикті де белге байлайма екен, изіне неге ертіп келмедің,— деп қыйланыпты.

— Уақ, кемпирім ай ядымда бар еді аў, сени бақырар деп белбеуіме байлап едим, енді барсам ядымда болар,— деп жууап беріпті ғарры.

БАЙЛАРДАН ҲАҚЫСЫН АЛҒАН БАЛА

Бурынғы өткен заманда бир шаққан бала болыпты. Ол бала сол заманда байлығы асқан, дәулеті тасқан ағайынли төрт байдың есигинде шопан болып, қойын бағып он жыл өмир сүріпти. Күнлерден бир күни бала қой бағыудан жалығып, шопанлықтан шығайын деп ойлапты. Байлардан он жылғы ҳақысын сорапты. Сонда байлар хәм олардың ҳаяллары:

— Мына бала не деп жүр, «тойдырғанның қарнына», деген усы да, Бизлер он жылға шекем кийим-кеңшек, азық-ауқат берип бағып келсек, ҳақы сораиды ғой. Тур, жоқ бол, көзимизге көринбе!— деп баланы урып, сөгип қуып жибередди. Жетим бала ҳақысын ала алмай «бизге де бир рети келер» деп жылап кете бередди. Сол кетіуден ол бир байдың үйине барады. Барса бай үйинде екен. Ол бул баланың жетимлигин еске алып, үйинде үш жыл жұмсамақшы болады. Мийнет ҳақысына бир тай бермекши болады. Бала көнеди. Сөйтип ол үш жыл дийқан болып, байдың тайын алады. Тай өсип үлкен ат болады.

Жетим бала баяғы он жыл есигинде шопан болып, қойын бағып, ҳақысын ала алмай кеткен байлардан ҳақысын алыуды ойлайды. Усы мақсетте ол атын базарға алып барады. Ат сондай жақсы ат еди. Саўдагер сатып алмақшы болып, баланы қоршалап алады. Бирақ бала «аттың ийеси еле келген жоқ» деп оларға сатпай, атын услап тура бередди. Бир ўақытта баяғы ағайынли төрт бай келип қалып, атқа көзлери қызып, сатып алмақшы болады. Баланы танымайды.

— Атынның баҳасы қанша турады?— деп сораиды олар.

— Атымның баҳасы жүз мың тиллә,— дейди бала.

— Жүз мың тиллага турарлық атыңның қандай қәсийети бар?— деп сораиды олар.

— Атымның қәсийети көп,— дейди жигит мақтап,— атым

алтын тезеклейди. Мен бул атты илажсыздан, нақ ақша керек болып қалғаннан кейін сатайын деп атырман.

— Сен өзің алтын тезеклетип алдың ба — деп сорайды байлар баладан.

— Аға, алдым, — деп жууап береді жигит қолындағы төрт-бес жумалақ алтынды көрсетіп. Ол және: — аттан алтын алыу үшін қырық күнге шекем палау бересең, суу орнына набаттың сууын ишкIZESeң, астына ғалы төсеп қоясаң, буннан кейін қырық күнге шекем күннің көзін көрсетпей қараңғы жайға сақлайсаң, бул күнлери өзің де көрмей, оны еркине қоясаң, сонда алтынлайды. Атым қолдан шығаратуғын ат емес еди, маған тез күннің ишинде көп ақша керек болып, илажсыздан сатайын деп турыппан, — деп мақтай береді. Байлар жигиттің сөзине инанып, бирлесип, сол жигитке жүз мың тиллә төлеп, атты алып үйлерине қайтады. Жигит буннан кейін үйленеди, хожалық болады. Байлар болса баланың айтқанын қылып, атты сақлайды. Енди алтын тезеклеген шығар деп барып қараса, аттың өлип атырғанын көреді.

Ағайынли байлар пәнт жеп, «атты сатқан адамнан жүз мың тилләмызды қайтып аламыз» деп излеуге кириседи. Бул хабар жигитке де келип жетиседи. Ол үйине келип, хаялына:

— Атты сатып алған байлар ат өлген соң мени ізлеп жүргенге усайды. Мүмкин олар бизің үйге келип қалар. Сен ишине қан толған бүйенди тез байлап ал. Олар келген ұақытта сен маған: — «байлар болса мәртебели адамлар, оларды сениң алдағаның әнтек болыпты» — де. Сонда мениң ашыуым келген болып, сенин қарныңа пышақ урып жиберемен. Сен қорықпа, бирақ өлген адамға усап сула да қал. Оннан кейін мен дуұтар шертемен, сен сол ұақытта қайта тирилген болып орныцнан тур. Сөйтип дуұтарды да қораматлы етип байларға сатамыз, — дейди. Олар дәрқал бир ешкени сойып, қанын бүйенге құйып, хаялдың қарнына байлап үлгергени сол еди, ағайынли байлар бежирейсип үйге кирип келеди.

— Сен неге бизлерди алдайсаң, атың алтынламақ түүе, ҳадал да болмай қалды, жүз мың тилланы тап! — деп олар жигитке ала умтылды.

— Азғана сабыр етин, — дейди хаял байларға. Буннан кейін ол ерине қарап: — Байлар болса мәртебели адамлар. Алдағаның әнтек болыпты. Сен усы адам алдағанды қашан қоясаң, — дейди. Сонда жигиттің ашыуы келип: «жау жағандан алғанда, ийт етектен алады» дегендей, сен де маған қарсыластың ба, мә саған деп қолына қанжарын алып хаялынын

қарнына салып қалады. Қанжар бүйенге тийіп, хаял қыпқызыл қан болып, өлген адамға усап жерге жығылып қалады. Байлар не қыларын билмей, албырасып қалады.

Хаялдың өлиги мойнымызға түспесе болар еди деп қорқысады олар. Бұны сезген жигит оларға:

— Сизлер қорықпаңдар. Мениң кәраматлы дуўтарым бар. Ол өлген адамды тирилтеди, хәзир мен оны шертемен, хаялым қайта тириледі,— дейди де, қолына дуўтарын алып шерте баслайды. Бир ұақытлары хаял:

Астаұпыралла көзимнің алды тынып кетип еди, не болғанымды билмей қалдым ғой!— деп орнынан турады. Буған байлар аң-таң болады. Олар:

— Дуўтарыңды сатасаң ба? — деп сораиды.

— Сатпайман, өзиме керек,— дейди жигит сыр билдирмей.

Байлар «бул дуўтар жүдә кәраматлы қусайды» деп ойлап, жалына баслайды.

— Дуўтарыңды сат, бизлер алайық,— депти.

— Сатсам сатайын,— депти жигит.

— Бақасын айт?

— Еки жүз мың тиллә.

Байлар еки жүз мың тиллә берип, дуўтарды сатып алыпты. Сөйтип үйлерине келип, дуўтарды сынап көрмекши болып, хаялларын өлтирипти. Кейин дуўтарды алып, гезекле-гезек шертеди. Бәри бир хаяллары қайта тирилмейди. Буннан соң байлар жигиттиң үйіне қайта келип:

— Сениң дуўтарыңды аламыз деп хаялларымыздан айрылып қалдық, қәне, өзинң барып оларға жан бересең, болмаса сени де өлтиремиз,— деп шаўқым салады. Сонда жигит:

— Дуўтардың айтымы бар еди. Сизлер сорамаған соң, мен де сизлерге айтқан жоқ едим, еле де кеш емес, оларды тирилтип алыўға болады,— деди жигит.

— Қандай айтымы бар еди, айтыңыз?— деп жалынады байлар.

— Болады, айтайын,— дейди жигит кеўилли сөйлеп,— хәр қайсыңыз жаўырыңларыңызды ашыңыз, мен бир-бир шаппаттан ураман, соннан соң дуўтардың айтымын айтып беремен.

Байлар «хаялларымызды тирилтиўге болады» дегенге куўанысып, жаўырыңларын туталды. Жигит олардың жаўырыңларына шаппаты мене урған болып, билдирмей мәр басып жибереди. Буннан кейин жигит: «дуўтарыма дуўа қыламан, хаялыма жан енгизип, қайтадан жан бер!» деп шертиңлер

дейди. Байлар қууанысып, үйіне келіп, дуўтарды қайтадап қолына алып, айтымын айтып шертеди. Бәри бир қаяллар тирилмейди.

Арадан бір неше күн өткеннен кейін, ағайынли байлар патшаға келіп баланың үстинен арыз етеди. Патша баланы тез шақыртып алып:

— Сен мына байларды алдап, үш жүз тиллэсын алыпсаң, тез өзлерине қайтарып бер, болмаса өзің өлимдар, малы-дуньяң қазынаға түседі,— дейди байларды жақлап сөйлеп. Сонда бул жигит:

— Тақсыр, булар меннен үш жүз мың тиллэ қарызға алған еді, соны қайтарып бере алмай, маған жала жауып жүр. Тиллэни қарыз алғанлары ушын арқаларына мөр басып жиберген едим, инанбасаңыз арқасын ашып караңыз!— дейди. Патша байларды шешиндирип, жауырыныларын қараса, жигиттің айтқанындай екен. Патша байлардан үш жүз мың тиллэни өндирип алып, жигитке береді хәм байларды дарға астырып өлтиреди.

Әне, жетім жигит мийримсиз байлардан хақысын усылайынша алып, өз мурат-мақсетине жетеди.

ҲАЯЛЛАР ПАТШАЛЫҒЫ ҲАҚҚЫНДА ЕРТЕК

Бул Ұақия әйемги заманларда болып өткен...

Бул Ұақия бұрынғы өткен заманда жердин, аспаннның, адамлардың хәм үрип-әдетлердин ҳәзиргидей өмес, ал бас-қаша уақтында болған екен.

Дүньяда үлкен бир патшалық болыпты. Тек сол патшалық ғана дүньяға бир келген, ал ондай патшалық дүньяда ендигиден былай болмайды. Себеби тағдирдин хәкими менен жоқ болған патшалықтың қайтадан тууылыуы, қайтадан дүньяға келиуи мүмкин өмес екен.

Бул халықтың патшасы ҳаял болған. Оның Ұәзирлери де, дийҰанбегиси де, ләшкерлери де, молласы менен қазылары да ҳаяллардан болыпты. Бул гил ҳаяллар патшалығы еди. Ол патшалықтың орайлық қаласы Самирам деген қала болып, оның ханы Занай деген ҳаял екен.

Ол қала ҳәзирги калалардай өмес, ал ақылға уғрас келмейтуғын әжайып қала болыпты. Ол жердин үстинде өмес, жерден күтә бийикте отыз жети мың бөренениң үстинде орналасқан еди. Ол қалаға хеш ким баралмайтуғын болған. Бул қалаға хеш ким өз ерки менен кире алмайтуғын, хеш бир түркмен ең бийик аттың үстинде турып та ең узын найзасы хәм ең узын арқанлары менен де оған шыға алмайтуғын еди. Соның ушын да бул ҳаяллар узақ өмир сүрсе итимал.

Усы Самирам деген қалада еркеклер де болған, бирақ булар күтә аз муғдарда болған. Бул қаладағы барлық жұмысларды ҳаяллар ислейтуғын болған. Кеңес өткеретуғын да, гүнәкарларға хәким шығаратуғын да, урыска баратуғын да, аң аҰлайтуғын да ҳаяллар болған. Ал еркеклерге болса далаға шығыу қадаған етилген, олар үйлерди жыйнастырып, балаларды жубататуғын болған. Жубатқанда да тек ер балаларды ғана жубататуғын болған, ал қызлардың хәммеси ержеткенше

бир жерге, Занай ханның сарайына жыйналып, сол жерде тәрбияланатуғын болған.

Бул ўақытта жаңа туўылған қызлардың ҳәммеси тири қалдырылады екен — дэ, ал ер балаларды бир жерге жыйнап бир қатарға дизип жатқарып, олардың жүзден бирин ғана қалдырып, басқаларын жыйнап төмендеги қасқырлардың, жолбарыслардың, арысланлардың ҳәм жыртқыш құстардың алдына жемтик етип төменге қарай ылақтырып таслайды, екен. Ал тири қалатуғын, дүньяда буннан былай өмир сүретуғын бахытлы баланы бир соқыр кемпир таңдап алады екен. Оннан кейин соқыр кемпир тап тәғдирдің өзіндеі болып баланы қалай керек болса солай жумсай беретуғын болыпты.

Күнлерден бир күн ҳаял патша Занай жүкли болып, туўатуғын ай-күни жақынласыпты. Гүзде аспан көк липасын таслап, сур липасын кийинип жер үстінде көз жасын көл етип төге баслайды. Сонда жерге көз жасы көл болып төгилип дәрьялар тасады, көлдерге суў лыққа толады, сонда да аспандағы көз жасы-суў азаймайды.

Занай ханның туўатуғын ўақты жақынлаған ўақытта бир соқыр кемпир тап усылайынша еңиреп жылай берипти. Ол көп ўақыт жылапты. Оның көз жасы көл болып, Самирам қаласының бөренелеринен төмен қарай ағыпты. Бир ўақытлары жылап отырған соқыр кемпирди көрген халық оны қоршап алып:

— Сениң буншама жылаўыңа не себеп болды?— деп сорапты.

Сол ўақытта кемпир жыйналған халыққа қарап:

— Ҳәзирги күнде бизиң басымызға аўыр қайғы-қәсирет түсейин деп тұр. Бул қайғы-қәсирет бизиң ханымыз Занайдың қурсағында... Өйткени ханымыз қыз емес, ал ул туўа ғойса барма, жаңа туўылған нәресте бизиң ҳаяллар патшалығымызды куртады.— Кемпир усыны айтып болып бурынғыдан да бетер еңкилдеп жылай берипти. Кемпир еңкилдеп жылай-жылай кәпелимде серпилген думандай көзден ғайып болады. Ал кемпирдің отырған жеринде шаппаттай ҳөл қалады да, ол да хә демей ақ қуяшқа кеуип кетеди.

Усы күнлери Занай хан қатты ойлана баслайды. Ал ҳаяллар оннан да бетер ойланады. Бир күни сол қаланың ең ғарры ақылгөйлери жыйналып, усы туўралы отыз жети күн, отыз жети түн отырып ойласық қурады. Бирақ бул ойласықтан ҳеш нәрсе шықпайды. Енди қаланың ең жас ақылгөйлери жыйналып отыз жети күн ҳәм отыз жети түн отырып ойласа-

ды. Буннан да хеш нәрсе шықпайды. Буннан кейин жаңа ғана аяқларын апыл-тапыл басып киятырған биргелки балалар менен қызларды жыйнайды. Сол жыйналғанлардың ишинен бир кишкене қыз Занай ханға хәм путкил Самирам қаласының халқына қарап былай дейди:

— Халайықлар, сизлер неге буншама қабырғаңыз қайысып қапаланып ойлана бересизлер? Буның ойланатуғын хеш нәрсеси жоқ, егер Занай хан ул тууатуғын болса, баланы алыңдар да, төмендеги қасқыр, арыслан, жолбарыс хәм жыртқыш қусларға таслаң. Бул бала хеш ұақытта тири қалып қатарға қосылатуғын болмасын!

Қыздың бул кенесин еситкеннен кейин пүткил Самирам қаласындағы адамлардың кууанышы қойнына сыймайды. Олар басларына дөнип турған бул апаттан оңай қутылыуға болатуғынын билип кууанысады. Булардың ишинде бир адам — бахытсыз ана Занай хан ғана бурынғыдан да бетер ойланып, алтын гилемнің үстинде отыр. Ол айыпкер адам сияқлы халыққа қарай алмайды.

Бир ұақытта адамлар ханның жүрегінде қандай ғұлғула болып атырғанын сезип, Занай ханның тууығын аңлыу ушын дәрриу өзи тас жүрек, өзи қырағы еки жасауыл хаялды тауып келеди. Буннан кейин Занай ханды сол еки тас жүрек хәм қырағы жасауыл хаял менен қосып хаяллар сарайына апарып қамап қояды. Адамлар Занай хан өзиниң аналық жүреги шыдамай, баласын аяп сақлап қалып, өз патшалығына тағы да апат келтирмесин, деген ой менен сол еки хаялға оны күни-түни аңлыуды муқиятлап тапсырады.

Занай хан көпке шекем қыйналады, азап шегеди, бирак шыдайды. Минекей Занай ханның тууатуғын ұақыт-сәти де жақынлап қалады. Ол тууаман дегенше қуяш тек еки ирет шығып, еки ирет батыуы керек еди.

Бахты қара Занай хан өзин аңлыу ушын қойылған хызметкер хаялларын шақырып алып жалына баслайды. Ол тас жүрек хәм қырағы еки жасауыл хаялға:

— Сизлерге көтергениңизше алтын, сарайдан үйлеринизге шекемги аралыққа төсегенде қанша хасыл зат кетсе, сонша бермен. Сизлерден бир ғана тилегим бар, ол да болса тууған баламның аман қалыуына жәрдем етиңизлер! — деп жалынады.

— Жоқ, биз сизиң бул айтқаныңызды ислей алмаймыз, — деп жууап береди тас жүрек, қырағы хаяллар. Буннан кейин, Занай хан оларға:

— Мен сизлерге шек таслап емес, ал өзлериңиздин қәлеген жигитлериңизге, унаған жигитлерди ҳаялынан айырып алып бериўге де ўәдемди беремен. Мениң бир тилегим, мениң жаңа туўған жас нәрестемди аман қалдырсаңыз болды! — деп жалынады.

— Жоқ, биз буны ислей алмаймыз,— дейди тас жүрек, қырағы жасаўыл ҳаяллар.

Занай хан не қыларын билмейди, басы мең-зең болады. Көп ойланады. Тек Занай хан емес, ал оның тас жүрек, қырағы жасаўыл ҳаяллары да ойланады.

Занай ханның туўуўына саррас үш саат қалған ўақытта баяғы тас жүрек ҳәм қырағы жасаўыл ҳаяллар оның қасына келеди де сыбырласа баслайды. Усыны сезген Занай ханның жүрегинде булардың кеўилин таптым аў деген куўанышлы сезим пайда болады.

— Бизлерге усы жердеги еркеклерден емес, төсекте емин-еркин жата алатуғын, қалаға кире алмай жүрген жигитлерден күйеу керек. Егер беретуғын болсаң сондай еркеклерден бер! — дейди ҳаяллар.

Занай хан бул ҳаяллардың айтқан тилеклерин орындағысы қелмей көпке шекем шыдайды. Бирақ толғақтың ең ақырғы минутында, жас нәрестениң иңгелаған даўысын еситкен ўақытында:

— Сизлер төменде жүрген еркеклерден қәлеген жигитлеринди алыңдар! Тек бир өтннншим, мениң жас перзентимди аман сақлап қалыңдар,— дейди Занай хан тас жүрек қырағы жасаўыл ҳаялларға. Буннан кейин тас жүрек, қырағы жасаўыл ҳаяллар жаңа туўған баланы алып кетип жасырады да, бир бөбек қызды алып келип, Занай ханның койнына салады.

Тас жүрек ҳәм қырағы жасаўыл ҳаяллар далаға шығып күтип турған халыққа қарап:

— Халайықлар! Бир аяғы гәрде, бир аяғы жерде болып қартайып отырған алжыған соқыр кемпир жуўхалық пенен көз жасын көл қылып сизлерди алдаған екен. Соның ушып да ол кемпирдин жаңы жәхәннемге кетти. Занай хан ул емес, қыз туўды. Инанбасаңлар, минекей, мынау ҳәзир ғана туўылған қыз. Бул жерде егленбеңлер, Занай ханға қутлы болсын айтыңлар! — деп хабарлайды.

Бул қуўанышлы хабар, шадлық сол Самирам қаласының ҳәмме жерине, пүткил ҳаяллар патшалығына таралады.

Бул хабарды еситкеннен кейин ҳаяллар ҳәр турли жипек та-
ўарлары, ҳинд орамаллары алтыны, қант, нан-шөректери ме-
нен қутлы болсынға барса, бизыбیرهўлери Занай ханға жыл-
қы, қой-ешки, түйелерден — қулласы төрт түлик малдың ҳәр
қайсысынан мың бастан айдан апарып береди.

Баяғы барып турған тас жүрек ҳәм қырағы жасаўыл
ҳаяллар өзлерине күйеў таңлаўға әлле қашан ақ киришип
кеткен. Төменде анадай жерде еки атлы түркмен жигитти
көреди. Оларның басында қара қурашы бар. Көзлери түнгі
булттан шыққан жұлдыздай қара қураштың астында жалт-
жулт етеди. Устилеринде алтын зер шапан, ал атлары ба-
сынан туяғына шекем ҳәр түрли қымбат бақалы таслар
қадалған қайыслар менен безелген.

Тас жүрек ҳәм қырағы жасаўыл ҳаяллар жоқарыдан
төменге зәңгилерди таслап жаңағы еки жигитти безенген
атлары менен қоса жоқарыдағы Самирам қаласына тартып
шығарады. Булар Самирам қаласында бола береди. Күн
өз ўақтында шығып, өз ўақтында батып, ўақыт өз гезеги
менен зымырап өте береди. Күн артынан ҳәпте, хәпте ар-
тынан ай, ай артынан жыллар өтеди.

Занай ханның туўған баласы басқа бир ҳаялдың қолында
саат санап, күн санап өссе, ал усының менен бирге ханның
асыранды қызы да бой тиклеп өсе береди. Солай етип Занай
алыстан өз баласының бой-сымбатына қарап куўанып, ҳә-
кимлик етиў менен жубанып жүре береди. Тас жүрек, қырағы
ҳаяллар да өзлериниң төменнен көтерип алған күйеўлери
менен алақ-шалақ болып, татыў турмыста жасай береди
ҳәм өзлериниң бахытына мардыйып жүреди.

Арадан онлаған жыл өтседе ҳаяллар патшалығының
үстине ҳеш жерден бәле ямаса апат дөнбейди, ҳеш қандай
қәўип-қәтер де болмайды. Буннан кейин Занай хан ҳәм оның
тас баўыр, қырағы жасаўыл ҳаяллары баяғы ўәлий кемпир-
диң үстинен күлип масқаралайды.

Занай ханның баласы кәмалға келип, Самирам қаласындағы
барлық жигитлерден де сулыў болады. Оған Искендер деп ат
қояды. Бундай ат елеге шекем бул қаладағы адамлардың
хеш қайсысына да қойылмаған еди.

Бир күнлери аспанда қап-қара түнерген бултлар пайда
болады. Бул қара булт тап Самирам қаласының үстинде
қаплап турады. Енди бир бәленің болатуғыны усы қаланың
үстин қаплаған қара булттан сезилип турғандай. Далаңлық-

тан хәўлеген самалдың дауысынан да апаттың жақынлағанлығы билинип турғандай көринеди.

Самирам қаласында күтә бир аўыр аўхал пайда болып, қорқынышлы апат сезиле баслайды. Бул апат күтпеген жерден пайда болады. Усы ўақытлардан баслап ерлер бири бири менен ым қағысып, сыбырласып, хаялларға одырайып қарайтуғын болады. Буннан соң олардың хәммеси қаланың ортасындағы үлкен бир майданға жыйналады. Олар ханның жасырып қойған баласы Искендерди ортаға алып, оның қыр-дөгерегин қоршап турады. Булардың хәммеси бирден жабырласып, уў-шуў болады. Бирақ булардың ишинен айрықша бир адамның ғана дауысы еситилип, бир адам хәм-мениң атынан сөйлеп турғандай болып сезиледи. Ал қалғанлары оны тыңлап турғандай тым-тырыс. Ол адам ханның баласы Искендер екен. Ол хәмме ушын бас қатырып ойлап турыпты.

Еркеклер былай дейди.

— Биз ендигиден былай сизлердин гөнерген хаял тәртинизге көнбеймиз, ендигиден былай биз сизин хаял ханыңызды мойынламаймыз. Биз өзлеримизге жаңадан Искендерди хан етип сайлап алдық, бизин ушын енди жаңа хан менен бирге жаңа заман да келди. Буннан былай халықты өзлеримиз басқарамыз, урысқа да, аңға да өзлеримиз барамыз, хаялларды да өзлеримиз таңлап аламыз, ал-сизлер, хаяллар, бизлердин орнымызда үйлерде жумыс ислейсизлер, бала бағыў, бизлерге палаў писирип бериў, кийим тигип бериў — хәммеси сизлердин мойныңызда болады.

Соның менен бирге бизин балаларымызды — жас нәрестелерди төмендеги қасқыр, арыслан, жолбарыс хәм жыртқыш құстардың жемтигине таслаўға жол қоймаймыз. Басларыңыздағы оқ өтпес, қылыш кеспес кийимлериңизди бизлерге бериң, ал сизлер өзлериңиз шойын менен қоладан қуйылған қазанға хәм қуманларға ийелик етиңдер. Өткир қылышларды, узын найзаларың менен жуўан арқанларыңды, оқжай менен оқларыңды бизлерге бериңдер, ал өзлериңиз колларыңа ийне, бел, кесеў хәм қазан былғайтуғын шөмиш алып үй хызметин исеңиз. Егерде сизлер өз ериклериңиз белең айтқан нәрселерди бермесендер, онда бизлер күш жумсап зорлық пенен аламыз. Пүткил хаяллар болып биз бенен урысыўға шығасызлар, кимнің күши басым болса, соның айтқаны болады.

Занай хан ерлердің бул қылған исине қатты қәһәри келип, пүткіл хаяллардан дүзген ләшкерлерин бир жерге топлайды да, өзи қолына қылышын алып ерлер менен сауашқа кирисип кетеди. Отыз жети күн, отыз жети түн қырғын урыс болады. Самирам қаласының барлық көшелери хәм майданлары қанға боялады.

Бул қырғын сауашта хаяллар ерлерден басым келеди. Себеби ерлер аз. Жүз хаялға бир еркектен келетуғын болса, оның үстине ерлер муш пенен урса, хаяллар қылыш пенен, найза хәм сарыжайлары менен қырғынға ушыратады. Занай ханның ләшкерлери еркеклердің өлгенинен қалғанларын қолға түсирип, оларды үш тәрептен орап қоршап алады, ал олардың ханы Искендердің қол аяғын қылдан есилген арқан менен байлап алып кетеди.

Хаяллар патшалығының қазылары кеңеске жыйналып, бағынбаған, барлық бәле хәм апатқа себепши болған, қаланың ортасындағы дөңгелек майданшада турып, хаяллар менен арысландай айқасқанларды жазалауға кириседи. Кәрген адамлардың қорқыудан төбе шашы тик турсын деген ой менен Искендерди қатты қыйнап, азап ақырет берип өлтириуге хүким шығарады. «Оның жүрегин иймектен келген өткір пышақ пенен кесип алып, оны узын найзаның ушына илдирип қаланың үстине қадап қойыу керек. Оннан кейин тирилей териси сыйырып алынсын, терисин сыйырып алғанда да күтә әстелик пенен хәр саатта алақандай жери кесип алынсын», деп көрсетілген еди усы шығарылған хүкимде. Буннан кейин «өзин-өзи хан көтерген Искендерди Занай ханның өзи өз қолы менен өлтирсин»,— деп уйғарылады.

Искендерди жауызларша азаплап өлтириуді хәмме адам көрсин хәм оның өлиmine адамлардын кеули толып қуғансын, деген мақсет пенен оны қаланың ең бийик жерине шығарады.

Занай хан өлим жазасына хүким етилген баланың қасына келип, оған тигилип қарайды, бирақ көзи хәш нәрсени көрмейди. Ол өзиниң бахытсыз баласын да, жән-жағын қоршап алған дүркин-дүркин адамларды да, өзиниң қаласын да, патша сарайын да, хәтте аспанды да көрмейди. Оның көзин нур шашып турған күнниң шуғласы да шағылыстыра алмайды. Хәмме нәрсе оның жасқа толған көз алдында думандай болып булдырап көринеди.

Занай ханның еки көзинен аққан жас қызыл қыя кумлар менен қоршалған батыстағы алыс теңизге қарай аға бас-

лады. Хәзирги Әмиүдәрья хәм Сырдәрья сол Занай ханның еки көзинен аққан жасынан пайда болған, деген аңыз сөз ел ишинде пайда болыпты.

Занай хан ана емес пе, ол қолындағы өткір қанжарын көтерейін десе қолы ләң болып қалғандай қыймылдамайды. Темирдей қатып қалған. Буннан кейін Занай хан өзиниң қол астындағы пүткил ҳаяллардың алдында турып өз қылмысын мойынлап, өкинип былай дейди:

— Халайықлар, шынында мен сизлерди алдаған едим. Мен өзимди де, пүткил ҳаяллар ханлығын да құрттым, бул исте маған мениң садық малайларым болған тас жүрек хәм қырағы жасауыл ҳаяллар жәрдем берди. Мен қыз емес, ал ул туудым. Мен оны сизлерден жасырдым, минекей мынау мениң балам, тап өзимниң курсағымнан шыққан балам. Баяғы соқыр кемпир шын гәпти айтқан еди, бирақ бизлер сол дурыс сөздиң үстинен мазақлап күлдик. Мен өз курсағымнан шыққан баламды, өзимниң тууған перзентимди өлтиргеннен гөре пүткил патшалықты жоқ еткеним, оннан қала берсе усы иймек өткір қанжарды өзиме урғаным абзал. Халайықлар, мен айыплыман, баламның орнына биринши болып өзим өлемені— деп Занай хан қолындағы өткір қанжарын туура көкирегине қадап, тап жүректің қақ ортасынан урып жибереди. Усы ўақытта хан астындағы алтын зер менен нағысланып тоқылған гилемниң үстине шалқасынан қулайды.

Сол заматы ақ аспан селик ете қалып, оны қара булт қаплайды хәм ҳаяллар патшалығының қаласы Самирамның бөренелери қышырлай баслайды. Хаяллардың бәри бирден ауыр гүрсинеди, ал ерлер ғалаба шадлыққа бөленип, қууанышы қойнына сыймайды.

Ҳаяллардың үрейи ушып кетти, олардың жан-зәрреси қалмай үйлерине тым-тырақай қашып кетип, қууыс-қолтыққа барып жасырына баслайды. Ал қурал-жарақларын қорықанынан көшелерге таслап кетти.

Ерлер сол қурал-жарақларды жыйнап алып, үйлердин есиклерине сыртынан нәхән қулып урып ендигиден былай қалаға өз билгенинше хәкимлик ете баслайды. Ерлер ҳаяллар патшалығын өзине бағындырғаннан кейін хәмме ҳаялларды өз ара теңдей бөлишип алды. Бирақ ерлер аз да, ҳаяллар көп еди. Сонлықтан да ҳаялларды бөлискенде бир еркекке жүз ҳаялдан тууа келди. Сол ўақыттан баслап бир ҳаял бир еркекке тийисли болыпты. Бирақ оны да басқа ҳаяллар

менен шериклесип алышты. Ал еркеклердің болса бир неше хаяллары болып, қайсы хаялын жақсы көрсе, сол хаялының үйіне барып гилемнің үстінде хәз етип жататуғын болыпты.

Соның менен хаяллар патшалығының алтын дәуіри пштити, оның орнына хәзирги дәуірдей кеңіслик заман емес, ал басқа бир оғада қыйын, зимистан дәуір басланыпты.

Нәхән аұыр қулыплар, бийик дийұаллар, аұыр қайғылар, көл болып төгилген көз жаслары... отыз мың жыл бурын заман усылайынша басланыпты хәм тағы да отыз жети мың жыл даұам ете береди.

Ал усы қулыпларды сындыратуғын, зәўлим бийик дийұалларды қулататуғын, аұыр қайғыдан азат етип, халықтың көз жасын сүртетуғын, бир ғана хаял келеди. Ал усы хаялдың өзи сузқ арқадан ушып келиўи керек. Оның шашы кардай ашпак, көзи теңиз суўындай мөлдир, көкиреги муз бенен қапланған таўдай, бизиң хаялларымыздың басынан оның сол аналық көкирегинен ытқып шыққан шыпалы ақ сүти қуйылады¹.

¹ Арқадан болатуғын хәм Орта Азиядағы халықлардың барлық турмыс дүзилісін қайта дүсентуғын қандай да бир құдиретли күш хәққындағы болжаўлар, бул жерлерде жасаўшы халықлардың арасында кеннен таралған (*Н. Каравик*).

АДАМНЫҢ ӨМИРИ

Әйемги заманларда жаратуышы төрт мақлуқат жаратыпты. Олардың қәр қайсысына отыз жастан жас берипти. Олардың биреуі адам, екіншиси ешек, үшіншиси ийт, ал төртіншиси маймыл екен.

Күнлерден бир күни бул мақлуқатлар жаратыушысына өзлерин не себеп жаратқанын айтысыуға барыпты. Биринши ирет, адам:

— Эй жаратыушы, сен мени не ушын жараттың?— деп сорапты. Сонда ол:

— Сен барлық нәрсениң ийеси боласан, Қандай күшли нәрсе болса да, сенин алдында хызмет қылады, соңлықтан сени жараттым,— деп жууап берипти. Жаратыушының бул жууабына адам қанаатланады. Бирақта отыз жастың өзине азлық ететуғынын ескертипти. Екинши ешек келип жаратыушыға:

— Ал жаратыушы, мени неге жараттың, мен сениң не дәртине жарайман?— дейди.

— Сени адамның мүшкили аңсат болсын, деп жараттым. Ол сени узақ жолға минеди, жүк артады. Жүрмесең мойнына биз суғады, қосқа да, арбаға да қосады. Еркиң адам баласында болады. Сени соның ушын жараттым,— дейди. Буған ешек қатты ашыуланып:

— Онда мениң көрген күним қурысын. Мениң өмирим сондай болатуғын болса, жылау менен өтеди екенмен ғой. Берген отыз жасың қурысын, жигирма жасын қайтып ал, он жас ақ болар,— дейди. Буған келисим береді. Сонда жаратыушының қапталында турған адам:

— Эй, жаратыушы, ешектен алған жигирма жасыңды маған бер, мен узақлау жасайын,— дейди. Сөйтип жаратыушы ешектен алған жигирма жасты адамға берипти. Адам елиу жасайтуғын болыпты.

Жаратыушы менен адам, ешек үшеуи гәплесип турғанының үстине ийт келип:

— Эй жаратыушы, мени неге жараттың? Мен не дәртинде жарайман,— дейди. Оған жаратыушы:— Сени адам баласына сақшы болыу ушың жараттым. Сен уықламайсаң, адам әуладын мудары бағып турасаң, зиян келтиретуғын душпаны менен өлгенше айқасасаң. Мудам патас жерде жатасаң. Адам берсе ишесең, бермесе жата бересен. Ырысқың нанның күйиги, астың суйығы, жууындысы болады. Усыларға көнесең,— деп жууап береді. Бул сөзди еситип ийт қатты қапа болады, жылап та жибере жазлайды.

— Мениң күним бундай болатуғын болса, көргеним қорлық болады екен ғой, берген отыз жасынның жигирмасын қайтып ала ғой, қалған он жас та болар,— дейди ийт. Жаратыушы буган да келесим береді. Сонда адам:

— Эй жаратуушы, ийттен алған жигирма жасты маған берсең болмайма, жетписке шығайын?— дейди.

— Алағой, саған бердим,— дейди жаратыушы. Сөйтип адам жетпис жасайтуғын болады.

Булардың үстине маймыл келип, ол да жаратыушыдан өзін не себеп жаратқанын, не дәртке асатуғынын сорайды.

— Сен адам баласының алдында ойнап хәз бересен. Адамның алдында ырғысаң, секиресен, еркин адамда болады. Егер ойнамасаң сабайды. Аштан аш торға қамап қояды. Еки көзин төрт болады. Берсе ишесең, бермесе өлесен. Сениң кереғиң сол. Бул сөзди еситип маймыл:

— Мениң өмирим сол болатуғын болса, отыз жасынның жигирма жасын қайтарып алағой, қалғаны да болады,— дейди. Жаратыушының қапталында турған адам маймылдың да жигирма жасын сорапты. Оған жаратыушы келесим береді. Сөйтип адам баласы тоқсан жасайтуғын болыпты.

Адамға жаратыушының өлшеп бергени отыз жас екен. Отыз жаста адам ертлеули аттай болады. Төрт жағы құбла, барған жери базар болады екен. Отыздан елиуге дейиң мына жер питсин, мынау дүзелсин деп дүнья кууып, күн-түн тыным жоқ, жортады да жүреді екен. Бул ешектен алған жась екен. Елиуден ары қарап кеткен соң, биреу буйым сораса бергисі келмей, үйге қонақ конса, ишип-жел кетеди деп иши жылап, күйип-жанып отырды екен. Бул ийттен алған жасы екен. Жетпистен ары қарап кеткен соң адамның көзи қызарып ийегі қайқайып, мурнынан суу ағып, белі бүктейип, қулағы тикирейип жұртқа күлкі береді екен. Бул ақырғы жасы маймылдан алған жасы екен.

ЖАЛҒЫЗ ҚОЙЛЫ ШОПАН ХӘМ СӘУДЕГЕР

Әйемги заманларда, сол заманның қәдиминде, бир бай бар екен. Оның бир шопаны болыпты. Байдың көп қойын сол шопанның бир өзи бағады екен. Шопан қойды бағып жүрсе, қойға бир көкжал қасқыр шауып, тынышын ала берипти. Шопан күндиз тынбай, түнде жатпай, қасқырға қой жегізбелти, бірақ шаршап өлермен қалға жетипти. Қасқыр да қой жей алмағанына ыза болып, бир күни шопанның алдына келип айтылты:

— Сен маған бир қой бер, оннан кейин қайтып сеннің сүрйүңке келмейин,— депти. Шопан буган ырза болып қасқырға:

— Ертең келе гой, қойларды иркип тураман, өзің шауып биреуиң ғана же,— депти.

Үде бойынша ертенине қасқыр айналып келипти. Шопан қойларды бир жерге иркип турып, қойларға қасқырды жибереди. Бірақ қасқырдың аузына илшиген қой шопанның қойы болып шығады. Шопан қасқырға айтады:

— Қасқыр жора, бул қой мениң жалғыз қойым еди. Жыл бойы қой баққан қақыма байдан усы жамаан арық қойды алып, алты ай жазы бойы бағып, келе қылған едим. Мен қойды тағы иркип турайын, қайтадан шап,— дейди. Буган қасқыр қайыл болады. Үш ретке шекем қасқыр шабады, үшеуинде де қасқырдың аузына шопанның жалғыз қойы илшене береди.

— Қасқыр жора,— дейди шопан,— енди саған несип еткен мениң жалғыз қойым екен, неде болса жейғой, бірақ терисин сойып алайын,— дейди. Қасқыр буган да қайыл болады. Шопан терисин сылып алып, етти қасқырға береди, қасқыр жеп алады. «Байдың көп малының ишинен жарлығын жалғыз малына ушпа тийеди»— деген мақал да усы шопаннан қалыпты, дегенди айтады. Қасқыр етти жеп алып, кете береди.

Шопан терисин колына ушлап қойын бағып тұрса, жолдан өтип баратырған кәрұанды көреді. Дәрқал жууырып барып:

— Аға,— дейди кәрұанбасыға, болған ўақияны баян етп, — сизлер көп елди гезетуғын кәрұансызлар, мүмкин теринин де керек жери табылар, неге өтседе усы теримды сатып әкеп бериндер, мен усы жолда бирдейине қой бағып жүремен. Кәрұанбасы терини алып кете береді. Кәрұанлар бир қалаға барып, бир-еки күн болып, саўдаларын питкерип тағы бир қалаға жүрмекши болып тұрғанда, баланың аманаты ядына түседі. Бул ўақытта базар тарқап, кеш болған ўақыт еді. Сөйтп тұрғанда бир бала киятыр екен, қолында ойнап киятырған пышығы көринеді. Кәрұанбасы «пышығынды сатасаң ба», дейди балаға.

— Сатаман,— дейди бала.

Шопан неге өтсе соған бер, дегеннен соң терини пышыққа алмастырып, пышықты алып кәрұан кете береді. Кәрұан екінши қалаға барса, ол жердің халқы тышқаннан зиян тартып, телектеги дәнни, атыздағы егинин қалай қыларын билмей сарсаң екен. Ол қаладағы халық пышықты көп-көп алтынлар берип, сатып алады. Кәрұанбасы ол ақшаны үлкен бир қапқа салып, өз саўдаларын да питкерип елине қайтады. Аз жүрп, көп жүрп баяғы шопанның ауылына бир күндік ғана қалады. Сол жерге келип кәрұан түнейді. От жағып өйер-бүйерден сөйлесип отырғанда, биреуи сөз қозғайды.

— Жоралар,— дейди ол.— Усы шопанның бизге бергени бир жаман қой тери, оған бизлер бир қап тилла артып киятырмыз, оннан да ол тилланы бөлісип алайық. Шопанға бесалты қара пул берсек болғаны емес пе. Бул сөз барлығына мақул түсип, тилланы тең бөлісип алады. Тамақларын жеп, артыўлы дүньясы менен түйелерди күндегише өз қасларына шөгіріп жатып қалады.

Азанда кәрұанлар оның караса, астына төсеген алашларынан басқа ҳеш нәрсе жоқ. Олай-булай излейді. Ҳеш жерден таба алмайды. Усылайынша сарсаң болып отырғанда булардың үстине бир жигит келип, истиң мәни жайын сорайды. Кәрұанлар барлық дүньясы менен түйелериниң жоғалғандығын айтады.

— Олай болса,— дейди жигит, оларға,— бүгип сизлер қандай жаман ис еттиңиз?

— Ҳеш қандай,— дейди кәрұанлар.

— Жоқ, өтирик сөйлейсизлер,— дейди жигит,— бүгип қандай болса да жаман ис еттиңиз. Себеби, биз қырқ қарақ-

шымыз, бизлер урлап аламыз, тартып аламыз, әйтеуір қарақшылық пенен күнелтеміз. Сизлер елден шыққаннан бастап, бизлер сизди иезиңизди аңлыу менен жүрміз. Сиздеги түйелер менен дүньяны алыуды ойладык. Сизлер жатқанда хәр күн келип кеттик. Қашан келсек те сизди этирапыңыз темир қала менен қоршаулы туратуғын еди, соннан кейин хеш ала алмай кете беретугын едик. Ал бүгін келсек, темир қала түүе хеш нәрсе де жоқ, сөйтіп алдық та кеттик. Тийкарында қандай болмасын бир кәрамат бар, жасырмай айта бериңлер,— дейди.

Кәрұанбасы бахытсызлықтын қайдан келип шыққанын аңлап, шопанның қосқан аманатын айтады. Темир қала болып турған, аман сақлап қиятырған шопанның аманаты екен.

— Олай болса, дейди және, жигит,— бул не кәрамат екен деп қарақшылар мени жиберип еди, бизлер де ырайлап қайттык. Түйелериңизди қайтып берейік, сизлер де тобаға келиңлер, шопан бийшараның мийнет пенен тауып тапсырған аманатын дурыс тапсырыңлар,— дейди.

Кәрұанбасы тобаға келип, түйелерди алып шопанның да аманатын тапсырып, шопанды кәрұанына қосын алып, баяғы тилланы бөлкініп алыуға үгітлеген адамды байға шопан қылып беришти.

ЕКИ ДОС

Бурынғы заманда еки дос болыпты. Биреуінің аты Ешан, екіншісінің аты Дошан екен. Олар екеуі дос болған ұақытта, өлсек мазарда емес, бір кишкене шуқырда жатқайлы, тири болсақ, арба жол турғанда да, оннан жүрмей бір кишкене соқпақтан жүргейли, бір нан түе бір түйир дәнди де бөлісип жегейли, бахытлы болсақ та, бахытсыз болсақ та бір-биреуіге жәрдемлесип, турмыс кеширгейли деп үде байласыпты. Ешан, Дошанға қарағанда дийқаншылыққа епли, ал Дошан оған қарағанда сөзге епли хәм қатықулақ болыпты. Сонлықтан Ешан дийқаншылық етип хеш жаққа шықпай жатады екендағы, Дошан ел гезип еситкен хабарларын Ешанға айтады екен. Сондай етип екеуі күн көріп жүре берипти.

Күнлерде бір күн Ешан аш болады, қауын кесип жейин десе, күнде түски аұқатқа келетуғын Дошан келмепти. Ақырында қауынды кесип, жартысын жеп, тең жартысын Дошанға қойып, өз жұмысына кетипти. Біраз ұақыттан кейин Дошан айналып келсе, Ешан жоқ, тек жарты қауынды көреді. «Достым маған қойып кеткен» екен деп жемекши болып атырса, шыбынлар қонып тынышын ала береди.

— Ал, сизлер ақ жең,— деп Дошан қауынды алдынан алып қояды. Қауынға көп шыбынлар қонады.

— Заңғарлар, жеп рахатин көрдиниз, енди мийнетин көриуге нәубет жетти,— деп қонып турған шыбынлардың үстіне пышақ пенен урады. Пышақтың астында қалған біраз шыбын өледі. Әдеуір ұақыттан соң айналып келген Ешан бул аұхалды көріп:

— Достым,— дейди ол Дошанға,— сен сөзге устасан, қөне усы шыбын өлтиргениңди кишкентай қосық қылып шығар.

— Жақсы,— дейди Дошан, түни менен ойланып азанда саған айтыш беремен.

Азанға шекем Дошан төмендегидей етип өзін мақтап қосық қылып шығарады:

Өзи күшли өзи мерген,
Батырлықты қудай берген,
Бир силтеуде жүзди өлтирген,
Жигит болсаң, Дошандай бол.

Турысы зил, геүдеси тас,
Алдынан душпан кутылмас,
Урса өлер жайып кулаш,
Жигит болсаң, Дошандай бол.

Жүрмес өзи жаўды кууып,
Отырса берер қыргын қылып,
Келмес дөшким жүрек қылып,
Жигит болсаң, Дошандай бол.

Қозғалмас отырған жерден,
Жаўды қырар қарсы келген,
Жалғыз өзи неше оңға тең,
Жигит болсаң, Дошандай бол.

Бұл қосықты Ешан ядлап алып, қай жерде жүрсе де бірдей айтып жүре береді. Сондай етип бұл қосық әуели пүткіл аұылға, оннан соң елатқа, бара-бара пүткіл ханлыққа таралып кетеді, патшаға еситиледі.

Бир күнлери Иран деген елдің патшасынан Дошанлардың елиннің патшасына хат келеді. Бул хатта: «Маған бағынып харж төлейсең, болмаса пәлен ұақытта үстине әскер түсиремен, урысқа таяр бол» деп жазылған болады. Иран патшасының хатынан қорыққан патша адам жиберіп Дошанды алдырып, оған хеш нәрсе айтпастан, патшалықтан жақсы киімлер кийгизіп, жақсы тамақлар жегізіп баға береді. Патшаның неге бағып атырғанын Дошан билмейді, сорайын десе қорқады. Хасыл киімлерді кийіп, жақсы тамақларды жеп жүре береді. Иран патшасының әскерлери менен келетуғын күни жақынласады. Патша Дошанды шақырып алып айтады:

— Хәзир бизнің елге Иран әскерлери келип, урыс қылмақшы. Сен хәм бизнің елдің адамысаң, әскерлер менен қосылып урысқа барасаң. Хәзир өзің қәлеп ат, сауыт-сайман, қуралларынды ал, урыста батырлық көрсетіп, патшалыққа хызмет етсең, өзимнің ең жақын адамым қыламан, не тилегениңді беремен — дейді. Сөйтеді де Дошанды әуел атлар туратуғын сарайға алып киреди. Ол өзінің бойы келте болғанлық-

тан, кишкентай ғана бир атты сайлап алады. Оннан кейин, қурал туратуғын жайға алып киреди. Дошан буннан өзине ылайықлы кишкене ғана қылышты сайлап алады. Ең соңында, саұйтсайман туратуғын жайға алып киреди. Бул жерден де кишкене саұйтты таңлап алады. Дошанның алған қылышы — испиханы деген атақлы батырлар услайтуғын қылыш, аты Дүлдүл деген тулпар, саұыты — бурынғы батырлардан қалған саұйт екен. Булардын барлығын Дошанның өз бойына ылайықлап сайлап алғанын билген патша хәм хәмелдарлар: бул жигит тийкарында күтә батыр екен, көп аттың ишинен, көп саұйттың ишинен, көп қуралдың ишинен батырларға ғана ылайыклысын сайлап алды деп, өз ара сөйлеседи.

Әскерлер сап тутып, жаўдың жолына шықпақшы болады. Кететуғын ўақытта Дошан ат алып қашып кетип өлтирер деп қорқып, қасындағыларға:

— Мени уқсатып аттың үстине таңып таслаңдар, — дейди. Көпшилик оның айтқанын қылып, аттың үстине қатырып тұрып таңады. Әскерлер менен қосылып, Дошан да жолға шығады. Олай-булай жүрген соң атлардың аяқ сестине шыдамаған тулпар ат Дошанды алып қашады. Басқа атлылар кейинде қала береді. Дошанның бир өзи озып кете береді. Узын куйын жалғыз өзи шаўып киятырған адамды көрип тұрған Иран әскерлери ҳайран қалып, қарап турады. Не қыларын билмей, атты тоқтата алмай киятырған Дошанның көзине бир шығыр көринеди. Сол шығырға асылсам атты тоқтата алмаспа екенмен деп ойлап, өлдим-талдым дегенде аттың басын шығырға бурады. Барып шығырдың маслығынан услайды, ат өзинин шаўып баратырған пәти менен шығырды да қопарып алып кетеди. Буны көрип тұрған Иран әскерлери: бул адам емес, бәле екен, буның менен урысып, берекет таппасбыз, жолда киятырып ойын қылғанының өзінде шығырды қопарып алды, егер урыс қылса, қыза-қыза бәриңниң мойнынды жулады, бәлким бизлерди қазық қылып қағыў ушын шығырды қопарып, маслық ағашын алып киятырған болыўы керек деп ойласады. Әскерлердин арасында ғаўға туўып, бир бөлегі сол заматы қашып кетеди. Патшаның нанын көп жеген батырлаў адамлары не болар екен деп иркилип қалады. Шапқан сайын шығырдың маслығы атқа тийе береді. Ат ойнақшып-ойнақшып Дошанды көтерип жерге урады. Дошан жанының аўырғанына қарамастан, қорыққанлықтан бир шуқырға тығылып жа­тады. Ағаштың салдырлысына ҳайран болған ат қайда бара-

рын билмей олай бир, былай бир шабады, ақырында бир жерге тоқтап қарап турады.

Иран әскерлерінің қалған бір бөлегі нәзер салса, үстіндегі адам жоқ, қуры аттың өзлеріне қарап тұрғанын көреді. Биреуі айтады: бұл заңғардың өзі де, аты да көрине келген бәле екен, аты бизлерді ізлеп тұр, өзі болса бизге билдирмей, бір жағымыздан қиятырған шығар. Бұл бәле менен урыс қылып бизге теңлік жоқ, қашайық, тириликке хеш нәрсе жетпес, ал бәри бир жатқан менен де босқа қырыламыз. Бұл сөз бәрине де мақул түсіп, «хәйт» қойып қашып өтө кетеді.

Көп ұақыттан кейін Дошанның изінде қалған әскерлер жетисип, Дошанды тауып алып, атына мингизип алып қайтады. Жаўдың қашып кеткенлигин, жаў қашып кеткеннен кейін ғана әскерлердің жетискенлигин, Дошан патшаға барып айтады. Барлық әскерлер де патшадан суйинши алады, бир өзи ғана барып жаўды жеңди деп Дошанды мақтайды.

Патша, өзинің басында патшалықтың қалғанына, жаўды жеңгенине 7 күн, 7 түн той береді. Дошанды көпшиликтің алдына шығарып:

— Бұл жигиттің батырлығы туўралы айтылып жүрген қосықты еситип шақыртып алдым. Урысқа жумсадым, жаўды женип келди. Бұл той Дошан батырдың тойы. Көпшиликтің алдында не тилеги болса айтсын, хәммесин беремен,— дейди. Сол ұақытта ғана Дошан истиң мәни жайын тусинеди. Патшадан өзинің досты Ешанды қасына алып келип, екеўине жай салып бериўин, екеўин де уйлендириўин сораиды. Патша бұл тилегин қабыл қылып, сол ұақыттың өзінде патшалықтың бир жайын берип, бир ўәзирдин қызын Ешанға, бир ўәзирдин қызын Дошанға неке қыйдырып және үш күн той етеди. Дошанды әскербасы қылып белгилейди. Солай қылып еки дос мурады — мақсетине жетеді. Дошан әскербасы болып тұрған ұақытта хеш қандай урыс-қағыс болмайды.

АҚ КЕУИЛЛИНИН АТЫ АЗБАЙДЫ, ТОНЫ ТОЗБАЙДЫ

Бурынғы өткен заманда бир бай болган экен. Натуурыга кас екен, дуурыга дос екен. Онын үш баласы бар екен. Бир күүлери бай қатты ауырыпты. Балаларын шақырып алып, «шырақларым, мек бул ауырыўдав тәўир болатуғын тұрым жоқ. жамаи қорқып турман, мен көзимниң тирисинде сизлерге мал-мүлкти, бағ-бақшаны, газинехананы бөлистирип берейин деп едим» депти. Сөйтип үлкек баласына «сен қайсысыя қәлейсең» десе, мен «мал-мүлкти қәлеймен, шарўа боламан» депти. Ортаншы баласы бағ-бақшаны қәлеп алыпты. Ең соында кишкене балаға гәзийнехана қалыпты. Әкеси балаларына бақасы жоқ бир нәсият берипти. «Балаларым, қумарпаз болман, кишиниң ҳақыи жөмен, дурыслы болың» депти. Тағыда әкесиниң бир ҳасыл жүзиги бар екен, соны қайсы баласына берерин билмей, ҳайран болыпты.

Әкеси өлгеннен кейин үлкек ағалары төрт асық ойнап, барлық нәрсесин уттырады. Кишкене баланың гәзийнесин де басып алып бир гезеге келгенде оны да уттырып жибереди. Кишкене бала бул жердиң қолайын таппай, басқа жаққа кетип қалады. Бир күни қалада базарлап жүрсе, еки ағасының ҳәр кимниң таяғын жеп, жылап жүргенин көрин, рәҳими түсин, үйине ертип келеди. Ағаларын алып қиятырғанда еки ағасына қарата бир ақ күшиги қарсы шығып шабаланын үре берипти. Бираз күн үйинде жүрип тойынғаннан кейин, еки ағасы кишкене инисин пышақлап, ийтти де пышақлап өлтирип, бар дүнья малын алып кетеди. Бирақ, бала өлмей қалган екен. Уақиядан кейин бир адам келген соң бала мениң қалтамда бир жүзик бар, сол жүзик пенен қарнымды сыйпа депти. Сөйтип жадағы адамға қарнын сыйпатып, бала тәўир болыпты. Бала ийтин де сыйпап оңалтыпты. Буннан соң бала басқа қалаға кетип баратырып, жолда аш болыпты. Жол жүриўге жа-

рамай ғалы кетип атырғанда, ийти еки нан таўып әкелип берипти. Соның жәрдеми менен екінши бир қалаға барыпты. Ол жерде қуўырдақшы болып, күн кеширип жүре берипти. Оның қуўырдағын байдың қызлары жейтуғын болып жаранып, жақсы турмыс кеширипти. Бир күнлери қалада ҳәр кимдер: мениң анаўымды урладың, мениң мынаўымды урладың деп еки ағасын қуўып урып жүргенин көрип, оларды аяп, ағаларын үйине ертип келеди. Бул күн де ағалары ийти менен өзін пышақлап, үй ишин көтерип кетеди. Бала жүзик пенен өзін ғәм ийтин сыйлап тәўир болады. Бала бул жерден де безип, басқа бир қалаға барса, адамлар жыйналып Ұаз айтысып, дәўир қус ушырып атыр екен. Қус қаўада пәл-пәлден шып жүр екен. Бала барыўдан дәнўр қус баланың басына қоныпты. Көп адамлар ол баланы патша етип сайламаймыз, патшалыққа жарамайды деп қарсылық көрсетипти. Оқтан соң бала қалтасындағы жүзикти көпшилик адамларға тийдарип шығыпты. Соның тәсири менен халық буның төреліне өтип, бала патша болып сайланыпты. Таққа минип алғаннан соң бала өзиниң баяғы ийтин өзнен де жоқары қойыпты.

Бир күни не бар, не жоқ екен деп базарлап шықса, хәркимдер мениң затымды бер, ақшамды таўып бер деп баяғы ағаларын азаплап жүргенин көреді. Бала патша бул санары жазлатларын шақырып алып, еки ағасын услатып қақысы бар адамларға патшалықтан ақша берип қақыларын төлеп, ағаларын дар астына алдырады. Патша көпшиликке: «урлық, урлықтың түби қорлық», «Ақ кеўиллиниң аты азбайды, тоны тозбайды» деген деп, ағаларының өткендеги өзине ислеген қиянатларын жыйналған халыққа айтып, дарға асып өлтиреді. Өзи халықты әдил сорап, қала береди.

АҚЫЛЛЫ АРЫМАЙДЫ, АЛТЫН ШИРИМЕЙДИ

Буринғы өткен заманда жалғыз баласы бар бір бай болыпты. Бала әкесінің «перзентім бар екен аў» дегендей кеуилин толтырмапты. Сонылықтан бай «менің перзентім жоқ» деп ойлайды екен хәм ол баласының жартуўсызлығынан түнилип, адам қатарына да санамайды екен. Бала 27 жасына шыққанша үйленип, өз алдына турмыс қурыўдың жөнинде билемпти. Қулласы әкесінің берген ақылына, астарлы сөзлерінің мәнісине баласының қылған иси, қайтарған жуўабы уғрас келмепти. Бір күни бай баласына бір пада қойды шопаны менен тапсырып:

— Усы қойларды базарға сатып пулын әкел, сатпай өзін әкел,— депти. Бала қойларды шопанға айдатып, қалаға баратуғын гүзар жол менен мойнына қурық түскендей болып қайғырып кете береді.— Алдын кешлетип, қалаға жақынлағанда тыныс алыў мақсети менен бір жарлы адамның үйіне қонады. Ол үй байдың баласы менен қасындағы шопанға тапқанын асып берип жатқарады. Бірақ бала түнде уйықдай алмай ыңырсып, аударылып түсе береді. Өзинен-өзи сарсылып, аўыр гүрсинеди. Усы аўхалды сезген жарлының қызы:

— Қонақ, сиз неге уйықламайсыз, неге қайғылана бересиз, бизің қонақ асымызға кеўлиңиз толмайатыр ма?— дейди.

— Жоқ, олай емес, қарындасым, уйқымның бөлинип атырған себеби, әкем маған бір пада қой берип: «сатып пулын әкел, сатпай өзін әкел» деп еди. Соны не қыларымды билмей ҳайран болыпатырман,— дейди бала.

— Қойың бурын қырқылмаған болса, ертең қырқып жүнин апар, ол өзи болады, сатып пулын апар— ол қойдың қуны болады,— дейди қыз сәл сыңқылдап күлип қойып.

Бала азан менен қолына қырқлық алып, қойлардың шетинен жүнин қырқып барлығын жыйнап, үлкен бір ала

қапқа салып аўзын буғады да, қойларды базарға апарып өткенине сатып келеди. Сөйтіп еки аўыз сөздің мәнісін келтіргендей етіп шешкенлігіне мардыйып қайта береді. Үйіне барғаннан кейін бай баласының сөзіне инанбай, жаңағы жарлы қызының аўылына жол тартады. Қыздың үйіне келип, оған баласын үйлендирмек болып, айттырып ақырында дүнья малға жығып алып қайтады.

Бір күндери бай атланып, малға қолайлы жайлау ізлеп жүргенде көп қарақшыларға ушырасады. Қарақшылар байды тугып алып, өзін өлтирип, астындағы атын, үстіндегі кийімлерін тонап алмақшы болады. Сонда бай қарақшыларға:

— Мени сизлер өлтирип кийімлерімді хәм атымды алған менен не болмақшысыз. Менің төрт түлік малым бар, соның бір түлігін алғанда хәзіргі қолыңызға түсіп турған заттардан он есе артық болады хәм бәріңізге де толық жетеді. Сизлер екеуіңіз барып айдап алып қайтың, мен хат жазып беріп жиберейін,— депті. Бұған урылар да көніпті. Қарақшылар менен мақулласқаннан кейін бай үйіне мынадай жеп хат жазыпты:

Қырқ қара нарды алдына салып, қырқ қызыл нарды кейніне салып, желмая менен тайлақты ортасына салып айдап қайтың. Олар алдыңызға түсіп жүрмесе, есіктің алдындағы еки байтеректің биреуін түбінен шауып жоқ етіп, биреуін геллеклеп шырпып келиң деп, хатты еки атлының қолына тапсырыпты. Олар байдан жолдың силтеуін алып, кеш болғанда дийдилеген жерге де жетіп, байдың жазған хатын келиніне беріпті. Баланың хаялы оқып көріп, бір қойды сойдырып, құптан шамасында аўылдың жасы үлкен хәм жас жигитлерін шақыртып, қолларыңызға пышақ алып турын деп барлығында тамақландырыпты. Байдың келині аўқаттан соң атамның тарығып жазып жиберген хаты мынау деп толайым адамға оқып көрсетіпті. Хаттың мәнісіне хешкімде түсінбепті. Оннан соң байдың келині бийәдеплик болмаса мен шешіп берейін қайнағалар, құрдаслар деп, хатты қайтадан оқыйды.

Атам бийшара мынау қарақшылардың қолына түскен екен: «Қырқ қара нарды алдына салып дегені — аўылдың қырқ батырына жол баслатып, қырқ қызыл нарды кейніне салып дегені — қырқ жигитті кейніне салып, желмая менен тайлақ дегені бизлер екеуімізді шақырып, есіктің алдындағы еки байтеректің биреуін қырқып, биреуін шырпып кел дегені, мынау еки қарақшының бирін өлтирип, екіншісіннің

қулақ мурнын кесип, алдыңызға салып, жолды көрсетіп келер дегені екен» — дей бергенде, үйдегі жигитлер қашқан бیرهуін өлтиріп, бیرهуінің қулақ-мурнын кесип жұрдай етіп қолын артына байлап тұрған екен.

Азанда шырпылған қарақшыны алдына салып қуға-қуға хәпзаматта бай тұрған жерге келсе, булардың дүбірін еситіуден ақ қарақшылар тоғайға сиңіп, қашып кеткен екен. Сөйтіп байды өлім қурығынан ақыллы келини азат етіпти. Бұған дейін айтылып жүрген «алтын баслы хаялдан, бақа баслы еркек жақсы» деген нақыл бийкарға шығыпты. «Ақыллы арымайды, алтын ширимейди».

АҚЫЛДЫ БАЛА

Бурынғы өткен заманда бир патша болыпты. Бир күни патша қасына баласын шақырып алып:

— Балам, мен енди қартайдым, мен өлгеннен кейин елге сен басшылық қыларсаң. Сонылықтан «ел ағасында қырқ кешінің ақылы болады» деген бурынғылар, мен өлместен бурын берген пәндиүнәсиятымды муқыят тыңлап, жақсы үйреніп алсаң хәм ол ақылларымды орынлы жерине пайдалансаң, хор болмассаң,— дейди. Баласы:

— Ата, айта беріңиз құлағым сизде.— деп атасына қарайды. Сонда патша баласына мына нәсиятларын айыпты:

— Егерде балам бир журтқа баратырғанында жолда кеш болса, баратырған жерің узақ болса, жел бойында жолыңға туўра келсе ойда жатпа, дөңде жат. Дуз ишкен жеріңе жаманлық етпе. Азанғы асты таслама — мине усы нәсиятларымды хәш ўақыт ядыңнан шығарма, балам,— депти.

Бир күнлери патша елип, орнында баласы қалыпты. Сол жылың бәхәри қатты суўық болып, халық ерни еге алмай ашаршылыққа ушырапты. Бала атасының жыйнаған дәлирин халыққа бөлестирип берип, апатшылықтан аман алып қалыпты. Келеси жылы да жазы ысы хәм қысы ерте келип еккен дийқаншылықларынан өнімди гәлле ала алмай, күн көриси тағыда аўырлай түседи. Енди күн көриси қыйынласқан адамлар патшаның баласына келип арыз етеди. Бирақ баланың сорап келиўшлерге беріўге нәрсеси қалмай, халық ашлықтан өлетуғын болады.

Бир күни патшаның баласы түйелериниң барлығын жыйнатып, үстине хәр түрли хасыл затлар жүклетип, бул кәрўанға өзи басшы болып, баяғы атасы өлместен бурын қатнасып турған басқа бир журттағы саўдагердин елине жол тартады. Бир неше күнлер жол жүрип бир жерлерге барғанда, қатты

жамғыр жауады. Баратуғын жері еле алыс, жақын жерде ел жоқ, хеш илаж болмағаннан соң хәммеси сол жерде жатыуға мәжбүр болады. Патшаның баласының қасындағы адамлар неде болса ықлаңқырап жатайық деп ойға жатады да, бала баяғы атасының берген нәсияты бойынша дөнге жатады. Жамғыр да азанда жауғанын қояды. Бала орнынан турып, кийимлерин кийип, кайтадан жауынның сууын сығып бурынғысынша кийинип алады. Ана адамлар орынан турып қараса, дөңнен ойға қарап құйып турған жауынның сууларының астында қалыпты. Күн шыққан соң баланың үсти кеуипти де, қасындағылардың үсти ылай-ылай болып сирә кеппейди. Минне, усы жерде бала әкесиниң бир айтқан нәсиятынан пайдаланады. Солай етип бир неше күн жол жүрип, саўдагердиң үйине барады. Барса саўдагер үйинде екен. Барған қонақларды қарсы алып қондырып, жақсылап күтеди. Азанда баланы өзиниң үйинде қалдырып, саўдагер кәрўанға бас болып, баланың алып келген затларын салып, дән алып келиў ушын және бир журтқа кетеди. Булар жол жүрип кете берсин, ендиги сөзди саўдагердиң ҳаялынан еситин.

Саўдагердиң еки ҳаялы бар екен. Минне сол ҳаялдың кишкенеси жас балаға ышқы кетип ашық болады. Қеш болған соң қатын балаға төсек салып берип атырып, баланы өзине еликтирип алыў ушын хәр түрли сөзлер айтады. Бирақ жигит ҳаялдың айтқан сөзлерин жақтырмайды. Ертеңине жаңағы ҳаял, баланы хәр түрли жол менен қорқытады:

— Саўдагер қырқ күннен келеди, келгеннен кейин мен сени оған жаманлап өлтиртемен,— дейди. Бирақ жигит қатынға қарап:

— Саўдагер өлтirse өлтирсин, ҳақтан өлгеним жақсы, бирақ сениң айтқанларыңды орындамайман,— дейди. Буған әптен қырсыққан ҳаял баланы өлтирiудiң жолын ойлап, қырқ күнликши таўып, қырқ арба шеңгел шаптырып тасытады. Бир үлкен тандыр салдырады. Сол тандырға қырқ арба шеңгелди түел жақтырып, күнликшилерге тандыр қыза келген мәхәлде саўдагердиң кишкене ҳаялы былай дейди:

— Қимде-ким усы қырқ арба шеңгелди жағып болған уақытта келсе, сол адамды тандырға тығың да кете берин,— дейди.

Бул сөз өз жайында тура берсин, ендиги сөзди баяғы сапар шегип кеткен саўдагерден еситин. Саўдагер кәрўанды баслап, бир неше күн жол жүрип, бир шәхәрге барады. Сөйтип алып барған затларының барлығын сатып, дән алып

түйелерге тайлап артып қайтады. Елине келип, алып келген дәнлерін түйелерден түсіріп ишке кирсе, кишкене қатынының бет-аузының бәрі жолақ-жолақ қан болып жылап отырғанын көреді. Саудагер:

— Хә, саған не болды, бет-аузыңды ким қанатты, ким зорлық етті, дәрриу айт?! — дейді. Сол ұақытта хаял, баланы өлтиртіу үшін ислеген хийлесин байына айтады:

— Тыңлаңыз, шабазым, сиз кеткеннен кейін мына үйге таслап кетен қонағың маған зорлық етті, мен оның айтқандарын ислегеним жоқ, соннан кейін мени урып-сабап бет-аузымды қанатты, егер сен менің шын ерім болатуғын болсаң сол баланы өлтirmесең саған бул дүньяда разы емеспен, — дейді. Сонда саудагер хаялының сөзине биресе инанып, биресе инанбай:

— Хау, хаял, ол бала бундай ислерди ислемейтуған еди гоу. Мен оны ата тегинен бери билмен. Оның бундай ислерди ырастан ақ ислегени ме? Егер шыны менен усы исти ислеген болса, оны өлтирiудiң жолын тезирек таба гөр, — дейди саудагер. Сонда хаялы турып:

— Мен бул баланы өлтирiудiң жолын қашшан ақ тауып қойыппан, — дейди.

— Пай, хаял, жүдә ақыллы хәм шаққансаң, ау, гөрим. Тауып қойған жолың қандай, айтшы маған? — дейди саудагер.

— Мен қырқ күнликши жыйнап, қырқ арба шенгел шаптырып, оны үлкен бир гүлал тандырға салдырып жаңағы шенгеллерди шетинен өртетип атырман хәм күнликшилерге: «Усы шенгелди жағып болған ұақытта келген адамды жасырынып турып услап алып, тандырға тығып қашып кетиң деп айтып қойыппан». Хәзир олар жағып болған шығар, мен балаға тандырды көрип кел, отынды жағып болдыма екен деп айтаман, сонда ол барыуына жасырынып турған күнликшилер баланы услап тандырға таслайды да қашады, — дейди хаялы күлмисиреп. Бул сөз хаялдың байына да мақул түседі. Сөйтип ол балаға «тандырға барып кел, отынды жағып болдыма екен» деп жибереди. Бала тандырды көриуге кетип баратырса бир кемпир есигиниң алдын сыпырып атыр екен. Кемпир балаға қарап:

— Балам, саудагер қайнимниң үйиндеги қонақ сиз бе? Ишкерилеп нан же, бир майдан отыр, — деп кемпир жас балаға мирәт етеді. Сөйтип жигит кетейин десе, «қазанда жарма писип тур, соннан ауыз тийип кет балам» деп кемпир

жибермейди. Бала ойланып тұрып, баяғы атасының өлер алдында берген нәсияты бойынша кемпирдің құйып берген жармасын асықпай ише баслайды.

Бұл сөз бұл жерде қала тұрсын, ендігі сөз саўдагердің хаялынан. Саўдагердің қатыны патшаның баласының күйігін ийіскеп келейін деп, бір гөне шапанды жамылып, жуғырып тандырға бара сала үңилип ийіскейди. Сол ұақытта жасырынып тұрған күнликшилер тарпа басып, хаялды бірден тандырға тығады да қашады. Кемпирдің жармасын ишип болып бала тандырды көрсе, ишінде бір адам күйіп өліп атыр екен. Буны көріп дәрриў саўдагердің үйіне келеди. Сол ұақытта саўдагер:

— Ғаў, сен не қылып жүрсең, сениң күйігінди ийіскеймен деп бизнің хаял болса тандырға кетти, сен қалай өлмей аман қалдың?— дейди. Сонда бундай қорқынышлы хабардан бийғам бала:

— Мени тандырға салып күйдиргендей не жазығым бар?— дейди.

— Ғаў, мен сизнің затларыңызды сатып ғалле қылып келіўге кеткенде, бизнің хаялға зорлық етипсиз. Кеўлиндегини таппаған соң, урып-сабапсыз ғой,— дейди саўдагер.

— Жоқ, мен сизнің хаялыңыздың айтқанларын іслемедім, ол сиз кеткен соң мени баласының, ҳәр түрлі нәрселер айтып, мени бузбақшы болды. Байыма өлтиртемен деп те қорқытпақшы болды, бирақ мен оның айтқанларының ҳеш қайсысына да құлақ салғаным жоқ. Себеби, маған атамның— «Дуз ишкен жерине жаманлық етпе» деп айтқан нәсияты бар еди, сол нәсиятты ядымда сақладым. Сөйтип мен сениң хаялын қорқытса да, өлтиртемен десе де бузылмадым. Соның ушын ол қырк арба шеңгел шаптырып, мени соның отына тандырға салып өртеп жибермекши болған ғой. Ал жаңа мен тандырға барсам сизин хаялыңыз меннен бурын барып өзи күйіп атыр екен. Ғазир мен оны көріп келдим, «Қазба түсерсең, жақпа писерсен» деген усы. Иванбасаң барып көрсетейин,— дейди саўдагерге қарап. Сөйтип саўдагер менен бала екеўи тандырға барса, саўдагердің хаялы жанып, күл болып кетипти.

Саўдагер хаялының асын берип, үлкен хаялы менен қалады. Сөйтип баланың түйелерине дәлдерин артып берип, өзи де бир қанша түйеге дән артып баланың елине апарды.

Буннан кейин бала алып барған гәллелерин ел-халқына үлестирип береди. Халқы дәндерди алып тамағын асырайды, ашаршылықтан қутылады. Жылдан-жылға еккен дийқаншылығы зор болып, дуұры жолды ақыллы баланың халқы тоқ турмысқа қадем басып, бұрынғы көрген муңшылығын ұмытады.

БИЛГИШ ШОПАН

Әйемги заманда бир ғарры кемпир болады. Өзлериниң нәрсеси жоқ, өлермен аш болып, тек жалғыз баласы болыпты. Бала 10—15 ке келгенше, кемпир менен ғарры әлпешлеп асырайды. Бала ержетип, бир күнлери бир байға шопан жүреді. Шопан қой, ешкілерин бағып, қыя шөлде жүрсе «мен өлдим, маған адам баласы болсаң қол беріңдер» — деген дауыс шығады. Қаяқтан еситиледи деп аң-таң болып қарап тұрса, дауыстың бир құдықтың ишинен шыққанын биледи. Құдықтың аұзына барып үңилсе, түбинде шырқырап бир ҳаял:

— Мени шығарып алыңлар, мен мүсәпирмен,— деп бақырады Шопан бираз ойланып турады да:

— Қой, бул болмас, бул бийшараны биреу душпанлық пенен өлсин деп құдыққа таслаған шығар, неде болса шығарып алайын деп ойлайды. Ешкілерден, қойлардан жүн қырқып, узын арқан еседі. Құдықтың аұзынан тасты алып, ҳаялға арқанның ушын жибереди.

— Ал усы арқанның ушын белиңе беккем байла, еки қолың менен арқанды усла, мен сени тартып аламан,— дейди. Ҳаял арқанды белине байлайды, еки қолы менен беккем услайды, шопан ҳаялды сыртқа шығарып алады. Қараса сын сымбатлы, келискен бир жас келиншек екен.

— Сен не қылып атырсаң, сени ким құдыққа таслады, не себептен таслады? дейди.

— Мен бир жарлының қызы едим, әке-шешем бир патшаның баласына берип қойып еди, мен оның менен кетпей, бир жарлының баласы менен қашып едим, кейнимнен патшаның баласы қууып келип, күйеуимнен зорлық пенен тартып алып, усыманға келгенде, усы құдыққа таслап, аұзын тас етип бекитип кетти,— дейди ҳаял. Шопан келиншекти құдыққа

таслап кеткен адамлардың түр-түсин, қаяқтың адамы екенін, хаслы затын сорап алады да, келиншекке:

— Жәнекей сен бизің үйге бар, пәлен жерде турады, сонда бизің кемпир-ғарры бар, солар менен таныс, бизің ғаррыға айт, маған шаққан келсин?— дейди.

Келиншек кеткен соң узамай ақ шопанның әкеси келеди. Шопан қой-ешкилерін әкесине таслайды. Көргенше хош бол әке, деп кетеди. Әкеси түсинбей хайран болып қала береді.

Шопан бир неше күн жол жүрип, бир елге барса, көп адамлардың бир жерде топланып турғанын көреді. Барып қараса, еки адам гүресип атыр екен. Бир хаял гүресип атырған еки адамның биреуінің аяғының астына күл, екіншісінің аяғының астына тары шашып жүр екен. Шопан гүресип атырған адамның қасына барып оларды тоқтатады. Бунның бет-әпшерине көзін тиккен басқалар:

— Әй, не қылған адамсаң, неге тоқтатасаң оларда не исиң бар?— дейди.

— Сизлер билмейсиз, ана хаялды шақырын, сораыйқ, гүресип жүрген адамлардың екеуі де бирдей адам. Не ушын мынаның аяғының астына тары, ананың аяғының астына күл шашады?— дейди. Адамлар хайран болады, гүрес те тоқтайды. Тары менен күлди шашып жүрген хаял шопанның қасына келеди. Шопан хаялға қарап:

— Сен не ушын усылай етип жүрсең?— деп үшінши мәртебе сорағанда:

— Дурыс сен бир ақыллы бала екенсең, мениң нийетимди билдің, ендигисин сорамай ақ қой? — деп мыйығын тартады.

— Жоқ, мен билген менен мына адамлар буған толық түсинбей тур, хәмме билсин десе, хаял қып-қызыл болып, лам-мим хеш нәрсә айтпайды. Шопан адамларға қарап:

— Әне көрдіңиз бе? Үндемей турғаннан аңлаң. Гүресип атырған екеудің биреуі жарлы, биреуі бай, мынау хаял да байдың қызы, жарлының аяғының астына тайып жығылсын деп, тары шашып жүр, сизлер соны абайламадыңыз,— дейди. Бул сөзге биразлар ашыуланады, биразлар қууанады. Гүреске жыйналған адамлар екиге бөлинеди. Сөйтип қәпелимде жәнжел басланып, биреулердин қолы сынады, биреулердин көзи шығады, биреулер өледі. Баланың сөзін қууатлаушылар көбейеди. Ақырында, баланың тәрәптарлары жеңеди. Жаңағы хаял дарға асылып, жыйналған халықта тарқасады. Бала жолына түсип кете береді.

— Бир неше күнлерден кейин усы жердеги ҳаяллар «бирлер гүрес туттырып тамаша етип атырғанда, бир бала келип, шырышмызды бузды, жыйналған адамларды екиге бөлип төбелестирди, бир ҳаял дарға асылды, сол баладан дарға асылып өлтирилген ҳаялдың қунын талап етемиз деп, елдин патшасына арыз қылады. Патша арызды дийўанына оқытып, еситкеннен кейин, бул аўдал қашан болып өтти деп немгурайды сорастыра баслайды. Адамларға қанаатландырғандай жуўап та айтпайды. Арзагөйлер бир-бирине қарасып, «қазыға барсаң, қуры қол барма, бир нәрсе алып бар» деп бурынғы өткен ата-бабалар дурыс айтып кеткен, патшаға қолына бир нәрсе қысып бармасаң аўзыңа ылай сүйкейді, хеш нәрсе алып әкелмеген соң жумысыңызды да питкермейди деп өкпелеп қайтыпты.

— Бала жүрип отырып, бир патшаның елине барады. Қалаға барып, бир кемпирдің үйинде қонақ болып отырып, баяғы өзиниң шыққандағы жумысларының бағдарын сорайды.

— Ол усы бизиң патшаның баласы, қудыққа тасланған бизиң патшаның баласының пәтия оқып қойған қалыңлығы еди. Патшаның жиллисымақ немесин қәлемей, бир жарлы менен қашып кетип еди. Патшаның баласы кейиннен барып зорлық пенен алып, қудыққа таслап келип еди,— дейди үй ийелери. Шопан жигит:

— Патшаның сол баласы хәзир қайда хәм оны қалай көриўге болады?— дейди.

— Мен көрип келсейин, егер ол усыкәраларда болса, сени алып барыўға, оны көрсетиўге жәрдем берейин,— деп кемпир үйден шығып кетеди. Узамай ақ кемпир асығып үйге киреди:

— Балам, бизиң патшаны қудай қарғашты, ол жасы 60 тан өткен ғарры-кемпирлерди өлтириң деп буйрық берипти, хәзир хәмме халық кемпири менен ғаррыларын өлтириўге алып баратыр. Мен де жазықсыз өлетуғын болдым,— деп кемпирдин аўзы кемсеңлеп жылай береді. Шопан жигит:

— Жылама кемпир, мен буған да әмел таўып беремен. Сени өлтирмей аман алып қаламан, ғаррыларды да ўақытсыз өлимнен қутқараман,— дейди де патшаның алдына барады. Қәхәри келген патша буған да кемпиринди өлтир деп буйрық етеди. Жигит патшаны алдамақ болып, «елиниздин шетине жаў келди, оннан да соған күшиңизди салың» деп патшаның бетине бежирейип қарайды. Патша хәўлығып,

ели-журтын жыйнап, жау жарағын сайлап урыс майданына атланады... Жаздың күни. Күн ыссы. Сол ыссыда үш-төрт күн жол жүреді. Алдынан хеш туу көтерген жау шықпайды, шөллеген халық қайнаған ыссыда ишкендей бір жутым суу таба алмай, хайран болып суу табыудың жөн-жосағын сорастырып хабар бере баслайды. Сол уақта баяғы жигит:

— Патшайым, суу табыудың жолын бизден бұрын көйлек тоздырған, турмыстың көп қыйыншылықтарын басынан кеширген ғаррылар билиуі керек еді. Оларды да шетінен қырып болдыңыз,— дейді. Патша жигитке:

— Онда қайдан болмасын ғарры тап, кемпир тап, құласы, солардың ақылы менең суу тап!— деп әмір етеді. Жигит ойланып тұрып, жақсы суу табайын деп шығып кетеді де, бір майданнан соң айналып келеді.

— Патшайым, бір өгіз табын, сол өгіз суу тауып береді,— дейді. Сөйтіп бір өгізді алдына салып алып, жигит жүре береді. Бір жерге барғанда жанағы өгіз бір түп жантақтың түбін аяғы менен тырнап, мөңірейді. Адамлар сол қараны қазып қараса, суу шығады. Шөллеген халық суусынын қандырып алғансон, патша:

— Саған бұл ақылды кім үйретті, кімнен билдің? — деп шопан жигиттен сорайды. Жигит «ғаррылардың берген ақылы менен еткен исим еді»,— деп туұрысын айтады. Патша, мен ғаррыларды билмей өлтірген екенмен, кемпир-ғарры усындай қыйын күнлерде керек екен, бизлерді өлімнен қутқарады екен, деп ендігиден былай кемпир-ғаррыларды өлімнен қутқарыуға бұйрық береді. Шопан жигит:

— Патшам, мен сизге елді жау шабайын деп атыр,— деп айтқанымның усындай мәнісі бар еді, тийкарында жау жоқ, кемпир-ғаррылар өлімнен азат болды, елді кейін қайтсақта болады,— дейді. Патша пәнт жеп ерін тислейді, жигиттен алдағанына қапаланады. Оған жаманлық етегін десе, жигиттің қолынан хәр бөле келетуғынын патша билип, егер мен бұл жигитке қиянет етегойсам, бұл мени жасатпас, неде болса хәзірше үндемей ақ қояйын дейді де, қалаға қайтады. Қайтып қиятырып патша жигитке бір гүрриң айта жүр дейді. Шопан жигит:

— Патшайым, көргенімди айтайын ба, билгенімди айтайын ба, я еситкенімди айтайын ба? — дегенде, патша ойланып тұрып:

— Бәрінен де айта бер? — дейді. Сонда шопан жигит:

— Неде болса еситкенимнен айтайын,— деп патшаның баласы жайында аңқаўсырап сөз қозғайды.

— Өткен ўақытта бир патша болған екен, патшаның бир баласы болыпты, оған бир күнлери бир жарлының қызын айттырыпты, ол қыз патшаның баласын қәлемей, биреу менен қашып кеткен екен. «Аты жүрмеген арбасының арысын төбелейди» дегендей, қызды қашып барған жеринен зорлық пенен тартып алып, қуў майдандағы бир қудыққа таслап кетипти деп еситтим. Шын болса патшаның да, баласының да ақмақлығы ғой. Баласына қыз құрыйма екен, ол не қылған қайўан адам еди тақсыр,— дейди. Патша өзиниң ислеп отырған исин айтқанына қыйпақ-сыйпақ етип:

— Эй, бул өтирик нәрсе ғой, олай болыўы мүмкин емес,— дейди.

— Өтирик болса, отырған жеримде, я турған жеримде жабысып қалайын де патшайым?— дейди жигит. Шопан жигит жаста болса ойлы, дуўахан, ҳәр нәрсе қолынан келетугын оқымыслы еди. Биреуді жерге жабыстыраман десе, айтқанын ислей алатугын еди. Патша буның сөзине қәхәрленип, жигитти қамшыға тутпақшы болып тап берип умтыла бергенде, патшаның аяғы жерден қозғалмайды. Оны урыўға қасындағы ўәзирлерине буйрық береді, бирақ оларды да жигит турған жеринде қатырып таслайды. Енди жигит бир өзи қалаға қайтып патшаның сарайларына киреди. Оның баласы да көреді. Патшаның баласы:

— Ким бул мениң жайыма жуўапсыз кирип жүрген!— деп шаўқым салады.— «Жаллат! Бизиң жайға уры келди, услаң ҳә услаң!» деп даўрығады. Бир жағынан патшаның қаяллары, көшеден жаллатлар келеді. Жигит бәрін де дуўалап, ийт етеді. Патшаның бир иниси бар еди, оны ат етип үстине ер салып аўзына суўлық салып, үстине минеді. Патшаның ержеткен қызы бар екен, оны артына мингестиреди. Патшаның 15 ўәзирин түйе етип, үстине жүк артады. Баяғы өзи қонған жердеги кемпирди түйеге миндирип өзиниң журтына қайтады. Бираз күнлерде елине келеді, ата-анасы, туўған-туўысқанлары менен көриседи. Баяғы қудыққа тасланған қаялды шақырып алып патшаның баласын көрсетеді. Сөйтип билгир жигит хорлық көрген халықты залым патшаның темир торынан азат етеді.

АЛДАР КӨСЕНИҢ ҚИЙЛЕСИ

Бурынғы өткен заманда бир қойшы болыпты. Ол бирдей-ине қой бағады екен. Сол заманда Сәдирбай деген хан болады. Оның ай десе аўзы, күн десе көзи бар бир сулыў қызы болыпты. Қыздың сулыўлығы қараңғы көшени жарық етеди екен. Ханлардың, байлардың балалары хәр жылы мың тилла берип қыздың жарық жамалын көреді екен. Ол аймақта бул қызды мың тилла берип көрмеген тек қойшы менен Алдар көсе қалады. Бул хабарды Алдар көсе еситип қойшыға барады.

— Хәй жора, хал қалай,— дейди.

— Халдың не қалайын сорайсаң. Өзиң билместей жағдай барма. Күндиз қумды аралап қой бағып, түнде тас дастанып таўдың бужыр тасының үстінде жатаман. Ауқатым айран-шалап.

— Қойшы жора, мен бир қыз бар жердің хабарын еситим.

— Айт жора, ол не хабар?

— Сәдирбай ханның арыў, сулыў бир қызы бар екен, хәр ким ол қызға талабан болса, мың тилла берип көреді, оны көрген де көрмеген де әрманда, дейди. Журттың бәри барып көрипти, енди көрмей тек сениң менен мен қалыппан. Жүр сол қызды бизлер де бир барып көрип қайтайық.

— Қой жора, «Жарлының теңи жарма, балықшының теңи қарма»— деген, бай, ийшан, ханның балалары, султанзадалар, төрелер менен жарысып бизлерге не жоқ. Өзлеримиз маңлайды күн қағып, табанды тас тесип жүрген шопанбыз, оннан да жөнимізге қарап тек жүрейик. Ханның қызына берип көретуғын мың тилламыз тайын турма, бизлерге ханның қызы қайда. Ғарип жолы қайсысаң деп қойымызды бағып жүргенимиз абзал ғой,— дейди шопан.

— Аспанды жерге түсире бермей мениң кейниме еребер, илажын өзим табаман, дейди көсе.

— Қойларымды не қыламан?

— Ийесине тапсыр.

— Ийесі ким?

— Аш қасқырдағы.

— Бай оннан кейін мени бул жағада қоймайды ғой.

— Жүре бер деймен. Өзім бәриниң де есабын табаман.

— Онда өзің бил аға, барсақ барағойық, немиз кетипти,— деп Алдар көсеге қосылып, екеуі жолға рауана болады. Таяғын қолға алып, пешин белине шалып бір неше күн жол жүріп, аз ғана емес мол жүріп, ханның қызы Ханшайымның бағына барып, бір жеринен секиріп ишке түседі. Бағдың ишинде бір ешкениң желкесінен пышақты тың қыры менен қыйқалап Алдаркөсе сояды. Ханның қызы Ханшайым бағды сайранлап қыдырып киятырса, алдынан ешкени соя алмай — атырған Алдаркөсе менен шопанды көріп олардың қасына келеді.

— Не қылыпатырсаң екеуің бір ешкени соялмай, былай турыңлар, өзим сойып берейін,— дейди де, қасына еріп келген жолдас қызларын қайтарып жибереді. Сойған ешкени бір жайға апарып қазан-ошақ тауып асып береді.— Алдар көсе қазанды ошақтың үстине төңкеріп, ал қойшы жора суу тасый бер деп өзі далаға шығып кетеді. Қойшы қабақ пенен суу тасый береді. Алдар көсе қазанға суу құйып, ешкениң гөшин асады. Бір мәхәлде ханның қызы қонақларды көрейін деп келсе, қонақлары қазанын төңкеріп асып, үстине суу құйып, жайдың ишин көллетіп жибергенін көріп, қазанды қайтадан оңлап асып береді. Алдар көсе қазанның қасында отырады. Қойшы да отты жағып тамақты писиреді. Қазанды түсіріп алдына алып жемей отыра береді. Ханның қызы және келеді:

— Сизлер тамақларыңызды жемей неге мелшиіп отырсызлар?— дейди.

— Бизлерге тамақты хаялларымыз жегізетуғын еді,— дейди Алдар көсе қызға. Қыз ойланып турып:

— Мен жегізсем бола ма?— дейди.

— Оны өзіңіз билесіз,— дейди ол.

Ханның қызы Алдар көсе менен қойшыға тамақты ауызларына салып жегізеді. Хәммесін жеп болып қол жууып питкен соң қыз үйіне кетеді. Алдар көсениң бір қалта сөгі бар екен, қыз кеткеннен соң жерге шашып жибереді де, тө-

мен қарап шөпшеп отырғанда, қонақларды көриуге тағыда қыз келеди.

— Не қылып отырсыз, шуқыланып, бул жерден тез кетиниз, енди көрегойса әкем сизлерди өлтиреди,— дейди.

— Сөгимди терип болмай өлсем де кетпеймен,— дейди Алдар.

— Мен сизге бир батпан сөк берейин, соны алда тез жолға түс,—дейди қыз.

— Сениң сөгиң керек емес, өзимниң сөгимди терип аламан.

— Сол сөгиң ушын мың тилла берейин, бул жерден жылдам кет.

— Тиллаң да керек емес.

— Бар еки мың тилла бердим, бар тез кет.

— Жоқ, сөгимди терип болмай ҳаслан қозғалмайман. Мениң шырышымды бузба!

— Бес мың тилла берейин үйден шық дәрриў,— деп қыз жалынады. Алдар көсе бес мың тилланы алады, журт ханның қызын мың тилла берип көрсе, Алдар көсе менен қойшы ешейин ақ көреді. Қайта тамақ астырып ҳәм бес мың тилласын алып қайтады.

ЗИЙБА МЕНЕН ЗИЙНЕП

Бурынғы өткен ўақытта бес қала сорамында бир патша болған. Ол патшаның перзенти болмай, жасы елиўден асып, енди дүньядан баласыз өтетугын болдым деп әрман қылып жүрген ўақытта қатыны жүкли болып, мезгилли күни жеткен соң бир қыз туўады. Патша қатынының саў-саламат туўғанына қуўанып, өз әмелдарларын шақырып, үлкен зияпат-той берип, қызына ойланып отырып ат қояды. Зейним қапа болып жүргенде көрген балам еди, қызымның аты Зийба болсын деп, өз пикирин билдиреди. Барлық жыйналған әмелдарлар бул атын мақул көрип, қыздың аты Зийба болады.

Күнлерде бир күн қыз 6 жасқа шығады, мектепке берип оқытады, 14 жаста қыз үлкен, саўатлы, китап оқытуғын молла болады. Қыздың сулыўлығы, оның ақылы көрген адамларды хәм ата-анасын таңландырады. Патша атасы хәм анасы бул қыз 15 жасына шыққан соң өз алдына бир үлкен сарай салдырып, ол сарайды хәр түрли нақышлы өрнеклер менен безеп, этирапынан адам өте алмастай үлкен ор қаздырып, бир жерден есик дәруаза қойдырады. Соның менен бирге Зийба жалғыз болмасын деп елден 150 қызды таңлап алып, қасына келтирип қояды. Зийба 18 жасқа шығып, қыз болып ержетип, өз қатары жигит-желең менен ойнап күлиўди есине ала баслайды. Қасына қызларды ертип хәр күни сайранлап өзиниң бағында жоқарыда тикленип қойылған көшкисине шығып этирапқа көз аслайды. Күнлерде бир күн жоқарыдан төменге қарап турғанында көшеден өтип баратырған арбасына қос ат жеккен, хасыл жипек кийимлер кийген, белине алтын дегмент, басына қамқа бөрик, аяғына алтын геуиш мәси кийген бир байбатша арбасын тоқтатып жоқарыда турған Зийбаға көзин тигип, сол жерде талтайып қарап тоқтап қалады. Зийба бул жигиттиң тоқтап қарап турғанынан уялып, ишкери кирип кетеди. Жаңағы байбатше

сол қарауында қарап тұрып қыздың сулыұлығына җайран қалып, тағыда бир шықпаспа екен деген өй менен қараңғы түскенше қарап тура береді. Ақырында, қайтып шықпағаннан соң барлық базар жұмысынан бос қалып, мурыны салбырап кешке үйіне қайтып келеді. Үйіне келиуден ата-анасына җеш сөз айтпай, Зийбаның ышқында жер бауырлап жатып алады. Байбатшениң Зийнеп деген қатыны бар еді, бул бир кәмбағал ғаррының қызы еді. Зийнеп жүдә ақыллы, зийрек болады. Байбатшениң де атасы ол қызды қараусыз қалған соң өзиниң қолына алып, ержеткен соң баласына җаял қылып бергенине еки жыл болған еді. Қапа болған аұхалын сорап, сизге не болды, тұрыңыз сырыңызды айтыңыз, бөлки дәртиңизге дауа табырлар десе де, байбатше сол күни таң атқанша сөйлеспей жатып алады. Ертеңине таң атып күн шыққан соң қос ат жеккен арбаны қостырып, байбатше патша қызы Зийбаның сарайына қарап жүрип кетеді. Баяғы келген жерине келип, жоқары көшкиден көзин айырмай қарап тура береді. Зийба қыз байбатшениң келгенин азан менен көрген болса да, кешке дейин бул жерге шықпайды. Күн батыуға жақынлаған уақытта қыз көшкиге келип байбатшеге қарап бир оралған бир нәрсени таслайды да қайтып үйіне кирип кетеді. Басқа җеш қандай сөз айтпайды. Байбатше бул ораулы нәрсени алып қараса, кишкене орамалға оралған бир дана алтыннан буу берилген қақпақлы чайник екен. Бул чайниктиң не мәнисиниң барына түсинбей җәм де мени чайниги жоқ, чай ишсин деп берди ме екен, мен чайникке зар емес едим деп ойланып үйіне қайтады. Байбатшениң җаялы Зийнеп тағыда байбатшениң қапа болып келгенин көрип аұхалын сорап баслайды. Сол уақытта байбатше қатынына ашыулаанып, сен мениң аұхалымды билген менен мениң дәртиме ем бола алмайсаң,— дейди. Зийнеп ериниң қысылғанын көрип, өзиниң ақылының қандай мүшкил ис болса да, шешетуғынына көзи жетип:

— Сиз айтың, есабын мен табаман,— дейди. Сол уақытта байбатше кеше Зийбаға барғанын, күни менен тұрғанын, Зийбаның қайтып шықпағанын, үйге қайтып келип тағы барғанын, күн батыуға жақынлағанда Зийбаның көшкиге шығып бир чайникти қақпағы менен бергенин айтып, мынау берген чайниги, басқа җеш нәрсе мен түсинбедим,— дейди. Зийнеп тез чайникти қолына алып көрип, сырдың барлығын түсиндиреди. Жууабын алыу да жүдә қыйын еді. Солай болса да, баста шешимин тауып бермен деген уәдени берип

қойғаны үшін Зийнеп бұл чайниктің мәнісін айта баслайды. «Құдай қосқан қосағым байбатша сизің кешегі көргеннің, патшамыздың қызы екен. Халықта нақыл бар еді: «Ханның қызын ким бұрын қасында көрсе сол алады» деген. Хан қызы сизді жақсы көріп сүйген болса керек. Мынау берген алтын чайник-әкемнің алтын қақпақлы құдығы бар дегені, сол жерге бүгін кешке келиңіз, сол жерде ушырасамыз деп сизге жумбақ қылып беріпті»,— дейді.

Бұл сөзді еситкен байбатше күн батқан соң айтқан жердегі құдыққа барып патшаның қызын күтеді. Бір заман күткен соң уйқысы бөлінбеген байбатше көзіне уйқы тығылып, күтіп отыруға мәдери қалмайды. Қалғып отырып уйықлап кетеді. Байбатше шын уйқыға кеткен ұақытта, ел аяғының дүбири басылған ұақытта қасына екі қыз алып Зийба ұде берген құдық басына жетіп келеді. Келсе байбатше уйықлап атыр. Зийба қыз байбатшенің қасына келип көп ұақыт күтіп отырады. Байбатше уйқысынан турмайды, қыз келгеніне бір аз қапа болса да, өзінің берген жумбағына түсиніп, айтқан жеріне келгеніне байбатшені ақылы бар ғой деп және біраз күтеді. Бұнда да байбатше турмайды. Ақырында қыз кетіуіге таярланады. Бірақ өзінің келгенін билдирейін деп, байбатшенің қойнына бір жуп алтын теңге салып, өзі кетіп қалады. Байбатше таң атқанша жатып уйқысы қанған соң түргелип қараса, қасында қыз да жоқ, басқа адам да жоқ. Мениң қатыным мени алдаған екен, мени алдап жиберіп, басқа бیرهу менен болып жүр екен, ұсыдан барып қатынның жазасын берейін, деп байбатше үйіне ашыуланып қайтады. Үйіне келе қатынына кийіліп, «сен мени алдапсаң, патшаның қызы келмеді» дейді. Сол ұақытта ақыллы Зийнеп шыдам беріп, «булай болыуы мүмкін емес еді. Қәнекей белбеуіңді шешши, патша қызы келген болса бір белгі берген шығар», дейді. Белбеуін шешіп атырғанда екі алтын теңге түсіп қалады. Бұны көріп байбатша қайран болады, тағыда бұл не себеп деп қатынынан сораиды. «Мынау алтын теңгени патша қызы салған. Бұның шешими: екеуіміздің де басымыз алтын еді, ұсы теңгедей қосылып сөйлесеміз ғой деп келип едим дегені деп Зийнеп жууап береді. Байбатше аұхалды көріп, енді не қыламан, көзіме уйқы тығылып уйықлап қалғаным рас еді деп мойынлайды. Зийнеп байбатшеге ақыл беріп:

— Сиз бүгін тағыда қыз көшкісіне барыңыз, тағы бір нәрсе берер соны алып келиңіз, тағы не дер екен? деді.

Байбатше атты жегип, Түймели арбасына минип баяғы патша қызының көшкисине тағы барады. Азаннан кешке дейін қарап тура береді. Кеш болғанда қыз шығып, тағыда бір ораулы нәрсені таслайды да, қайтып үйіне кетеді. Байбатше буны ашып қараса, бір тарақ пенен бір алма салған. Буны қолына алып, хә дегенше иркілмей үйіне келе сала қатынына көрсетеді. Ал бул тарақ пенен алманың себебин хәм шешуін тап дейді. Зийнеп алма менен тарақты қолына ұслап тұрып: «мениң әкемнің бағының сыртында бағқа хеш ким кирмесин деп қолдан жасаған тоғайы бар, ол тоғайдың қалыңлығы усы тарақтың тисинің тығызындай, сол тоғайдан қалай да болса өтерсен, оннан соң бір үлкен алма бар, соған келип мени күт, соған өзим келемен деген сөзі»,— дейді. Байбатше күн батқан соң айтылған тоғайдан өтип, алмалы бағды тауып, барып күтип отырады. Бір аз отырғаннан соң байбатшениң күндеги уйықлайтуғын ұақыты келеді. Күтип отырыуға шыдай алмай уйықлап қалады. Арадан көп ұақыт өткеннен соң Зийба қасында үш қыз бенен үде еткен жерге жетип келеді. Бағдың ишин аралап жүрип, байбатшениң тағы да уйықлап қалғанын көреді. Зийба қыз жанында бір аз күтип отырады, байбатшениң оянатуғын түри болмаған соң қасындағы қызлары менен отырып әстелеп қосық айта баслайды. Бунда да байбатше оянбайды. Буннан соң қыз байбатшениң қасына келип, қойнына бір гүмис теңге, бір мыс теңге салады да үйіне қайтып кетеді. Байбатше азанда турса, жанында хешким жоқ. Белбеуін шешип қараса, бір мыс теңге менен бір гүмис теңгениң қойнына салынғанын көреді. Буннан соң сырдың не екенин түсинбей қайтып келип, қатынына болған аұхалды баян қылады. Зийнеп гүмис хәм мыс теңгени қолына алып отырып, буның шешуі былай дейді: басыма теңгерген байбатше, сизің кешеги алтын басыңыз бүгин мыс болыпты, себеби мынау мыс теңгеге сизди усатып, ізлеп келген өзін сизден артық алтын қылып қыз тағы қайтып жетипти». Буннан соң байбатше енди не қыламан деп сорайды:— Тағы бір мәртебе кешеги жерге барыңыз, қыз халқы жигитти үш мәртебе сынайды, деген бар еді. Тағы бір нәрсе берер, соны алып кел оннан соң тағы бір илажын ислеп көрермиз,— дейді Зийнеп.

— Байбатше қос ат қосқан күймели арбасын минип Зийба қыздың көшкисине қарап жүрип кетеді. Көшкениң астына келип тағыда күтип турмақ пенен болады. Қыз буған жүдә кеш шығып, бір нәрсені ораулы таслайды да, қайтып

үйіне кирип кетеді. Орамалды ашып қараса, бір айна менен бір қара тасты көреді. Бұның не мәнісінің бар екеніне түсінбей, байбатше үйіне қайтып келеді. Айна менен тасты алып келип қатынына береді. Зийнеп қолына айна менен тасты ұслап тұрып: «қара тастай қатып буннан былай қанша күтіп келсең де екінші шықпайман» деген сөз екен. Мынау айна болса, «менің усы көшкіме жақын көриніп тұрған жерде бір үлкен қауыз бар, соның қасына кел деген сөзі екен». Байбатше сол қауыз бойына кетпекші болады, өзінің ұйықлап қалатуғыны есіне түсіп, ойланып қатыны Зийнепке қарайды. Зийнеп өзінің ақыллылығы менен ерінің бір жерде сорап тұрғандығын билип: «Мен сизің ұйықлап қалмауың үшін бір илаж жасасам, соны ісlep барсаңыз, бүгін Зийба қыз бенен дийдар көрисер едіңіз» дейді. Бул айтылған сөз байбатшеге макул түседі. «Қалай қылсаң да бір әмел жасай көр, әйтеуір мен ұйықлап қалмайын» дейді. Қыз қолына бір өткір пышақ алып, байбатшенің бармағының үстiнен аз ғана кесіп азырақ дуз салады. Бармақтың кескен жери ашып, байбатше бақыра салады. Сол ұақытта Зийнеп: «Бір аздан кейін ашығаны тынады, сол ұақытта жаның рәхәт тауып тағы ұйқың келеді, сонда мынау дуздан тағыда сал деп дуз береді. Бул дуздың ашыуы менен ұйқың ашылып кетер. Қысқасы, Зийба кешікпей келер, ол сени көріп аман-саулық сарасып болған соң сарайына шақырар, қыз бенен бирге еріп барарсаң, барғанша бул дуздың ашыуы да қалмас, солай қылып бүгін әрман қылған ашығыңыз бенен көрiсiп, қайтарсыз» дейді. Бул хйилелердің барлығын билип алып, байбатше тағы да жүріп кетеді.

Айтылған қауызын тауып алып, күтіп тұрып күндегі ұйықлайтуғын ұақтында ұйқысы келеді. Зийнептің айтқанындай етіп бармақтың кесілген жеріне дуздан салады. Бармағы уұдай ашып, ұйқысы чайдай ашылады. Усындай қылып күтіп тұрғанда, Зийба қыз өзінің ең жақсы досты бір қыз бенен келип қалады. Қыз көптен бери әрман қылған байбатшенің күтіп тұрғанын көріп қуанышлы сәлем беріп, көрiсeдi, аман-есенлік сорасады. Байбатшени өз сарайына шақырады. Байбетше де Зийба қыздың шақырыуына таяр тұрған емес пе, зiнeн жүре баслайды. Сарайына келип түрлі тамақлардан жеп, мазалы шараплардан Зийба қыз бенен бирге ишiп, күліп ойнап, дем алып, сол жерде жатып қалады. Ұйқысы бөлінген қыз хәм ұйқыға шыдамлығы жоқ байбатше сол ойын күл-

ки менен таңның атқанын, күннің батқанын, сәске түстин болғанын билместен жата береді.

Ендиги сөзди қыздың атасынан баслайық. Қыз атасы Тимур өзінің қарауында он мыңға жақын әскери бар патша еді. Сол күни өз жанына қырқ жигитін ертіп, пайтахтын таслап, бір тойға қыдырып кеткен екен. Тойда бір даулы исти шешіп болып, бийлік қағазына мөр басыу үшін қараса мөри пайтахтта қалғаны мәлим болады. Буннан соң патша мөрді тез алып келиу үшін өзінің бас ұэзіри Бахарамға буйырады. Бахарам ұэзир шәхэрге келип патшаның мөрин алып турғанда бір ой пайда болады. Ол бұрыннан патшаның қызына сыртынан ашық еді, өзінше Зийба менен басқа кимге барады, менен басқа ким менен ойнап күледі деп ойлар еді. Соның үшін ашықтық отына шыдай алмай, қыз сарайында бір өзі отырған ұақытта барып көріп сөйлесіп бір аз күлип-ойнап кетейін деп сарайға келсе, қыздың бір жигит пенен жайда отырғанын көзі көреді. Зийбаны өзім аламан деп жүрген ұэзирдің ишине от түседі. Не қыларын билмей, ақырында бір ойға келеді. Ол ұақытта күеуге шықпаған қыз кимнің қызы болса да, биреу менен ойнап күлип отырғаны билінсе, өлим жазасына тартылады екен. Оның үстине қыз атасы патша бұндай гүнакарлер болса, ақ-қарасына қарамай қызды да, жигитті де зинданға салып қойып, халықты жыйнап дарға асып жазалайды екен. Уэзир уйықлап жатқан жерінде Зийбаны да, байбатшени де төсегі менен көтерип апарып зинданға салып жибереді. Булар зиндан түбіне барып түскен ұақытта өзлеринің қолға түскенин биледи. Уэзир зиндан басына үш баланы қарауыл қылып қойып өзім келмей шығармаңлар деп патшаға қарап жүріп кетеді.

Ендиги сөзди Зийбадан еситиң. Зийба байбатшени оятып, «үйиңizde киміңиз бар» деп сорады. Байбатше болса өзінің бір ақыллы Зийнеп деген хаялының барлығын, бул ақылдың барлығын соның тауып бергенин бастан аяқ айтып береді. Зийба өзінің жасаған тымсалларынан байбатше өз ақылы менен таппай, үйіндегі ақыллы хаялының тауып отырғанына, байбатшениң ешейін ақылсыз жигит екеніне түсінеді. Үш күннен бери уйқысы бөлінбеген байбатшениң бунша ауҳал болып зинданға түсіп қулып салып қамалып қалғанын билмегенине үлкен өкииш қылып ойланып отырады. Қыз ақыл табады. Зиндан аузында турған балаларды алдай баслайды. «Балалар сизлер усы қаладағы Абдулла деген байбатшениң үйін билесіздер ме» деп балалардан сорады.

Балалар да билемиз деп жууап береді. «Мен бір ууыс теңге берсем сол теңгеге базардан мазалы мийуелер алып жер едіңіздер» дейді. Балалар бул сөзге күтө қууанып, «қәне теңгеңізді беріңіз» дейді. «Сізлер теңге алатуғын болсаңызлар, менин бір жұмысым бар, питкерерсіздер ме?» деп сораиды Зийба. Балалар «қандай жұмыс айтыңыз?» дейді. Қыз оларға: «мен қолларыңа тас беремен, сол тасты алып Абдулла байбатшениң үйіне барасызлар, соннан соң бір тас пенен урып, бір айнаның көзін сындырыңлар, оннан соң тамның үстіне шығып, тамның төбесінен ишіне екі тас таслаңызлар, буннан соң тамның үстінен үш мәртебе тепкен соң қайта берің, басқа хеш нәрсе айтпаңлар», дейді. Бул сөзді еситкен балалар бір аз ойлаңып тұрып, «өзі аңсат жұмыс екен ғой, барсақ барып келейік» деп ишінен біреуі сайлаңып шығып, өзінің орнына үшінші баланы қалдырып, үстіндегі шаңаның қарақшы етип қойып қолына үш бөлек тас алып, байбатшениң үйіне қарап жууырып кетеді. Байбатшениң үйіне келиу менен бірге күн шығар жақтағы тамның айнасының бір кезін урып сындырады, тамның үстіне шығып екі тасты ортасына таслайды, буннан соң тамның төбесін үш теуіп кейін қарап жүгірип қайтып келип, Зийбаға ислеген жұмысларын айтып ақшасын алып өз орнында тура береді.

Ендігі сөзді Зийнептен еситиң. Зийнеп қайын атасының жанына барып, «жаңағы баланың ислеп кеткен исіне түсіндіңіз бе?» деп сораиды. Атасы: «шырағым, мен болсам ақылдан шашқан бір ғарры адамман, қайдан билейін, балалардың не қылып кеткениң» деп жууап береді. Буннан соң Зийнеп ол баланың келип айнаны урып сындырғаны жалғыз көзің, белиңнің қууаты балаң Абдуладан айрылғаның, жалғыз көзің шықты деген сөзі. Тамның үстіне шығып ишіне екі тас таслағаны, балаң біреу менен услаңып, қараңғы зинданға түсті, дегени. Тамның үстін үш мәртебе тепкени тез уақыт ишінде бір илажын көрмесейіз, басқа хеш илаж болмайды, дегени дейді. Ғарры буны еситип жылай береді. Буннан соң ғаррыдан хеш қандай жәрдем болмайтұғынын билген Зийнеп бір-бір табақ сүт бурыш писирип, үстін дастурқан менен жауып, зинданның басына қарап жүрип кетеді. Зиндан басындағы балаларға: «шырақларым, бүгін мен бір түс көрип, сол түсімнен қорқып ояңдым, азан менен тұрып қамақта жатқан мүсәпирлер ушын ауқат берейін деп ниет қылып едим, сол ауқаттан мынау қамақ ханада

жатқанларға бердим, енди бир табақ аўқатым қалды, усы зинданда адам бар ма екен, деп келип турман» дейди. «Биз сизди таңымаймыз, бетиңиз болса перде менен жабылған, бул жерге адам жиберіўге ҳеш болмайды, бунда өлим жаза-сындағы адамлар жатыр» дейди балалар. Зийнеп сөзди тағы баслайды: «шырағым, мен де сизлерди танымайман, бетимди ашсам үлкен гүнаға батаман, тек мениң кийимимди белгилеп қалыңдар, мен киременде бир табақ аўқат жеп болғанша отыраман да қайтып шығаман» дейди. Балалар Зийнептиң бул сөзине қулақ салады, биреў-биреўи менен ойласып, «жиберсек жиберейик, киреди де шығады, биреўди алып шықпаса болғаны» дейди. Ақырында балалар келисим берип, Зинданға кириўге рухсат береді. Зийнеп ишкери кирип байбатше мемен хәм патша қызы Зийба менен қосылып, аман-есен сорасып сөйлесип отырады. Еки ақылдың ийеси Зийба менен Зийнеп қосылған соң патшаның хукминнен. Бахарам үзирдинц зулымынан қутылыў жолын излейди. Ақырында булар ақыл табады. Зийнеп өзиниң үстиндеги, басындағы, аяғындағы барлық кийимин шешип Зийбаны кийиндиреди, өзи оның кийимин кийеди, солай етип оған тағы бир қанша ҳийелер үйретип, қолына алып келген табағын услатып, шығарып жибереди. Өзи күйеўи менен зинданда қала береді. Зийба қолында табағы зинданнан шығып жөнелип кетеди. Балалар болса жақсылап қарайды. Бойы, үстиндеги кийими, барлығы кирген қатынның өзи болғаннан соң, ҳеш нәрсени гүманлап-бай қала береді.

Ендиги сөзди Бахарам үзирден еситиңиз. Бахарам үзир патшаны мөрин изнен тойға алып барады хәм және қалада қандай аўқал болғанын, қызының бир жигит пенен жатқанын, оларды услап алып барып зинданға салғанын патшаға айтып салады. Бул аўқалды еситкен патшаның қатты ашыўы келеди. Аз ойланады. «Үзирим Бахрам дурыс қылыпсаң, ертең екеўин де дарға асып өлтиремиз» деп жуўап береді. Патша халық алдында отырып айтарын айтса да, улдан-қыздан жалғыз перзенти болғаны ушып, бул аўқалды болып қалғанына, қызының бундай аўқалға түскенине қатты қыйналып, ишинен суўдай тышып, көп ўақыт сөйлемей отырады. Кеште тойды саўып үйине жигитлери менен қайтады. Патша үйине келип, қатынына өкирип жылап қоя береді. Патшаның қатыны патшаға не болғанын билмей, не ўақыя болғанын сорай баслайды. Патша болған аўқалдың барлығын, қызының қамалғанын айтып береді. Патшаның қатыны да ол иске ҳай-

ран болып, қызының узақ жерде тағы да бөлек жайда тұрғанына, нәтижеде бундай аўхал болғанына қапа болады. Буннан соң патша қатынына бұйырады: «Сен барып қызының сарайын бір қарап кел, қызым Зийба өз аяғы менен кеткен болса ишим тағы бір мәртебе суўысын» дейди. Патшаның қатыны бұл сөзди еситип, қыздың отырған сарайына қарап жуўырады. Зийбаның отырған жайына кирип келсе, оның алтын кәттің үстинде ҳасыл кийимлер кийинип, қатар қызлары менен ойнап күлип отырғанын көреді. Анасы бұл аўхалды көрип, қызының бетинен еки-үш мәртебе сүйип, ҳешбир сөз айтпай кейин қарап қайта береді. Қуўанғанынан патшаның басындағы сәлмесин сүйиншиге жулып алады. Қызының аман, саў-саламат өз сарайында ҳеш нәрседен хабарсыз отырғанын, оны өзиниң көзи менен көргенин патшаға баянлап айтып береді. Патша бұған да инанбай қызын көриў ушын өзи кетеди. Қызы өз орнында отырғанын көреді. Сол ўақытта Зийба атасының алдында қамығады. Атасы қызының басын сыйлап, «шырағым не болды, не ушын қамықтың», деп сорап баслайды. Зийба «атажан, қамықпай не қыламан, усы жасыма келгенше мениң сарайыма еркек баласы келген жоқ еди. Сизиң патша болып отырған айбатыңыздан қорқып па ямаса сыйлап па, әйтеўир ҳеш әмелдарларда үстимди басып кирмейтуғын еди. Кеше түс ўақытта мен бақшада қыдырып жүрсем, сизиң бас ўәзириңиз-залим Бахрам келип, болмаған сөзлер менен маған ҳәзил қылды. Мен ашығым келип сарайдан қуўып шықтым. Мен қуўғаннан соң Бахрамның ашығуы келип, көрермен, әкеңе дарға астыраман, деп абай қылып сөгип ақыретлеп кетти. Атажан, сизиң көзиниз тири ўақытта усындай ислерди қылып жүрген Бахрам, егер сизиң көзиниз жумылып кетсе, бизге не қылмайды! Мени перзентим дейтуғын болсаңыз, атажан, Бахрам ўәзирге өлим жазасын бериўиңизди сорапман» дейди. Патшаның бұл сөзди еситип қатты ашығуы келеди ҳәм қалтырап кетеди. Буннан соң патша үйине қайтып келип, таң атқанша зорға шыдап отырады. Таң атыўдан тахтына барып отырып, Бахрам ўәзирди бас қылып, «кешеге қамап қойған қызым менен нәмәлим адамды алып келиңлер, залымларды дарға асып өлтиремен» деп буйрық береді. Бахрам ўәзир ўақты хош, қасына қырқ жигитти ертип эинданға қарап жөнеледи. Жолда жигитлери менен киятырып төмендеги сөзлер менен мақтаныпты:

Мен залым Бахрам, патша ўэзир,
Эмелдардың ең ишинде залымы,
Тамашаны мен ислеймен бул жерде,
Көп адамның болды меннен өлими.

Билсең мениң атым ўэзир Бахрам,
Айтқаным ким көнбесе ол надан,
Зийба қыза да айтқанымды қылмаған,
Бүгин ағар мойнынан қызыл қан.

Мен Бахрамман талай қызды алдаған,
Хешбир жан жоқ айтқанымды қылмаған,
Ерегискен маған хеш тең келе алмас,
Көп өзизлер бул қолымда зарлаған.

Мине бул сөзлерди айтып, қасындағы қырқ жигитке мақтанып, зиндан басына келеди. Зинданды ашып «гүнакарларды» шығарып қараса, өзи салған патша қызы емес, усы қаладағы байбатше өз қатыны менен турғанын көреді. Үстиндеги кийимлерге көз жиберип қараса, кешегі өзи салған ўақыттағы кийимлер екенін биледи. Қасындағы жигитлерге қәне патшаның қызы дегенде, енди не қыламыз, патшаға не деп барамыз деген ойдың салмағы түседі. Бир аз турғаннан соң бул екеўин патшаның алдына алып барады. Патша қасында эмелдарлары менен ашыўланып отырған екен. Қараса өзинин қызы емес, басқа адамларды экелип турғаны мәлим болады. Патша ўэзирден: «қәне мениң зинданға салынған қызым!» деп сорайды. Бахрам ўэзир хеш сөйлемей төмен қарайды. Патша:—Қалай қылып сиз зинданға түстиниз?—деп байбатшеден сорайды. Байбатше не айтарын билмей сасады. Егерде патша қысып сорай басласа кешегі болған аўхалды туўрысына айтайын деп турғаны мәлим болады. Байбатшениң қатыны Зийнеп буған тезлик пенен түсинип, патшаға қарап:

— Тақсыр, ханым, сизге айтатуғын төрт-бес аўыз арыз бар. Мен мынаў турған байбатшениң ақ некелі хаялыман, мениң байбатшеге түскениме еки-үш жыл болады. Бир күни сизиң мынаў Бахрам атлы ўэзириниз мени өз ўйимде отырғанда көрип қалып маған ашық болды. Соннан бери қарай бир жылдан бери маған болмаған намақұл сөзлер айтып, мениң изимнен қалмай жүр. Мен айтқанына көнгеним жоқ, сол себептен болса керек, кеше биз күйеўимиз бенен екеўимиз хеш нәрседен хабарсыз арқайын жатқан ўақытта көп адам болып келип, зинданға салып кетти. Бүгин мине сизиң

алдыңызға алып келип тур, тақсыр ханым. Сизің пайтахта халық сорап турған Ұақтыңызда усындай зулымлық болғанына ҳеш көнип болмас деп ойлайман. Бул залым Ұезиринизге қатты жаза көрсетпесеңиз, көп залым әмелдарлар, әзиз пуқараларды бүлдирип жоқ қылыуы мүмкин, — дейди.

Бул сөзди еситкен патша ҳәм оның қасындағы әмелдарлар уялып төмен қарайды, Ұезирдин үрейи ушып не айтарын билмей қатты сасады.

Сол Ұақытта патша:

— Бул шерменде, залым исин көриңлер,
Қатты жаза аямастан бериңлер,
Салың шынжыр, еки қолын байлаңлар,
Жаллатларым, тезден жетип келиңлер!

Алып барып дарға ҳәзир асыңлар.
Қаның суудай көз алдымда шашыңлар,
Тыңламаңлар айтқан сөзин, арызын,
Өлимтигин ийт алдына таслаңлар!

Мине усындай қылып Ұезирди дарға асып жибереди. Буннан соң байбатша менен Зийнепке жууап береди. Булар патша алдынан босағаннан соң, сау-саламат үйлерине қайтады. Надан байбатшениң қылған наданлық ислери арқасында, өлим жазасына тартылатуғын жеринен Зийба ҳәм Зийнептиң ақылы менен, тымсал менен ислеген ислери менен аман қалады.

ГЕРЕҢЛЕР

Бурынғы өткен заманда қулағы еситпейтуғын бир адам болыпты. Оның алты ешкиси болады. Ешкилердің алтауында сатыу ушын бир күни базарға айдапты. Кетип баратырып көп жол жүрген соң, шаршап'азгантай дем алайын деп ешкилерин жайып, өзи бир саяда дем алып отырады. Сөйтип отырып герең уйықлап қалады. Көп ұақытлар өткен соң герең орнынан ушып турып, жән-жағына қараса, баяғы ешкилерден биреуи де жоқ. Анда жууырады, мында жууырады ақыр аяғында ешкилердің жоқ болғанын сезеди. Сөйтип герең әбден албырағанлықтан, алты ешкиниң ишиндеги ана сынық мүйиз ала ешки қудайы» дейди. Егер ешкилерим табылса, жаңағы атаған ешкимди саған сүйиншиге беремен деп герең излеп жол тартады. Бул сол жүристен бир қос айдап атырған адамның үстинен шығады. Оннан ешкилерин сорайын деп қасына барса, ол да қулақ пенен хошласқан герең екен. Оған өзиниң күни менен басынан өткен аұхалларын айтып, сондай жоқ жойытып жүрмен, сен соны көре алдың ба деп сораса, қос айдап жүрген адам:

— Азаннан бери анадан мына жағын айдадым деп, — қолын силтеп көрсетипти. Бул герең де оған керисине түсинип, анадан мына жағы азаннан берги айдағаным дегенине, қә бизиң ешкилер сол жаққа қарап кеткен екен деп арқаға қарай кете береді. Айтқанымдай сол жақтан ешкилер де табылып, жаңағы қос айдаған киси болмағанда, биротала айрылып едим, енди мына сынық мүйиз ешким қудайыға айтқан едим, соны сол кисиге берейин деп ешкилерин айдап қос айдапатырған герең кисиге келеди. Шамаласып келип, алты ешкиниң ишинен баяғы сынық мүйиз ала ешкини қууып услап, гереңниң алдына алып келип, жойытқанларын қайтадан айтып, ешкиниң мүйизиниң сынығын көрсетип, ымлап түсиндирип, «мә, сен ала ғой» деп алдына ийтереди. Сонда ана турған герең, маған ешкиниң мүйизин урып сын-

дырдың дейди ғой, мен қашан сындырдым екен, сындырмақ түүе, көргеним де жоқ, бул кимге жала жабады деп жаңағы гереңнің маңдайына салып кетеди. Маңдайына муш тийген соң бул да қарап қалмай, бир-екени берип жибереди. Сөйтіп қиян-кески төбелесип атырғанда үстинен бир атлы киси шығып арашаға түсип, зордан айырады. Енди баяғы ешкиси бар герең менің ешки бергеним жазығым ба хәм ешки берип, хәм маңдайыма урғызып құдайға не жазыппан. Алмасан бөлени ал деп ол да ешкилерин айдап жөнине кетеди. Ана герең ашыуы келип мен ешкинің шақын сындырып не қылайын, жала жапқысы келип жүрген адам ғой, тап мына киси болмағанда, ешки ғой ешки, өзиңнің де шақыңды сындырар едим деп мушын түйип, гижинип қояды.

Сөйтіп қосын айдапатырса, сорғайнаған шаршап қалған шығар аў деп хаялы гүзеге жарманы ыссырақ қуйып, байына алып келеди. Келген соң герең гүзени көрип, қолына услап отырып, күни мененги саўданы хаялына айтып бет-аўызын тырыстырып гүздеги жармадан уртлап отырып, жаңағы кисини тап былай урдым деп қатынының маңдайына мушын апарып қояды. Буның қатыны да герең екен, буған түсинбей бир әкелсем ыссы дейсең, бир әкелсем сууық дейсең, мен сирә саған ақ жақпадым ғой, ишпесен қарақанның түбин иш деп, гүзени байының қолынан жулып алып, жерге тартып урады. Сен болмасаң тағы бир герең дейди де қатын үйине қайтады. Герең бул истиң қалай болғанын түсинбей, дайраны шығады. Жарма да төгиледи, гүзе де сынады, соның себебин билейин деп герең қосты туўарып, үйине барса, қатыны барлық кийим-кеншегин алып, үйинен шығып баратырғанының үстинен шығады. Қатыны герең жалынса да турмайды. Бул өмиримнің ишинде қанша жарамсақланса да сенин бабынды таппадым, енди мына қараңғалғыр үйге өзін ақ ийелик ет деп төркинине кетпекши болады. Соның арасында дигирманнан қызы да келип, олда герең екен, булардың дауы менің үстимнен шығып атыр екен деп ойлайды да:

— Мен бир бай таңлап отырман ба, биреўди жарлы дейсиз, биреўди бай дейсиз, қайсысына берсеңизде берің, енди мен де ер жеттим ғой,— дейди де қолындағы кепшингиң қазан-табақ бетке ылақтырып таслап жылай береді. Сөйтіп улы-шуу, қум-қууыт болып атырғанда, қоңсылары келип, буларды жарастырады. Қулағынан айрылған гереңлер барлық шатақтың да сәл нәрсе екенин биліп, елеге дейин уялып жүрлейди.

РУСТЕМ

Буринғы жекке-жекке күн сынасып өткен батырлар заманында Рустемнің әкесі Зал деген киісі болады. Ол көп жаңлы мақлуқлардың, құстардың тилин биледи екен. Жалғыз баласы Рустемнің тилегін тилеп, 1500 жасқа шыққанша әрмансыз өмір сүреді. Бірақ күнлерде бір күн Рустемге Испандияр деген дәу өшигіп қарсы болады. Рустем қайда барса да, оған сирә тыным бермей артынан бақлайды да жүреді. Бұған оғада ызасы келген Рустем дәу менен бір оңашаға шығып, күш сынасып көрейін деп айқаса кетеді. Испандиярдың бойы сексен сегіз гез екен. Оның қасында бойы қырқ гез, ені қырқ гез Рустем баладай болып көринеді хәм Испандиярдың тула бедені шапса қылыш, урса найза, атса мылтық өтпейтуғын темир болса, Рустем тек ирилиги, турпаты болмаса, хәзирги жай адамлардай денеси жумсақ болған екен. Рустем Испандияр менен жайдан оқ атысады. Оның сонша шығарған оғы, Испандиярға дарымайды, тиси де өтпейді. Ал Рустем 90 жеринен аұыр жарадар болып, бул сапары питимге келеді. Буны Испандиярдың иниси Рухатен бір таудың қабағында көреді де турады. Рустемнің дауысы сондай ашшы екен. Ол қәхәрленип бақыра қойса, қандай хайуанат болса да, жүрегі жарылып өле береді екен. Рустем әдеуір жерге кеткенде Рухатен Испандиярға келип:

— Хәй сорқайнаған, жаңа ғой өлейін деп жан айбаты менен тур еді. Оны неге босатып жибердин?— дейді.

Испандияр да бул сөзге анық исенип, пай нетесен дейди де Рустемнің изинен хә Рустем тура тур деп қыйқыу салып жууыра береді. Рустем де оғыры сумлықлы екен. Ол Испандиярдың қасына жүдә жақынлап келе бергенде, ырас өкшесін жерге тиреп турып шыңғырады. Испандияр құлақ шекесине шоқпар менен урғандай сам-саз болып тура қалады.— Бірақ,— дейді ол Рустемге қарап,— Сен нәмәртлик етип бол-

ған хәдийсени әкең Залға айтып жүр ме? — деп тапсырып жибереди. Сонда да Рустем дәудің көрсеткен хорлығын, Испандиярға жолыққанын әкеси Залға айтып барады. Зал қатан билемдер адам еді. Ол қуә атасы Куладинди шақырып алып, «қәне бизің баланың жарасын не менен жазасаң?» — дейди.

— Қолға түскен соң қалайда емлеп абыройлы болып, сауалтыұдың илажын көрермиз, — дейди Куладин.

Куладин Рустемди үш күнге дейін далаға шығармастан, өзінің санынан кесип алып, оның денесіндегі оқты тумсығы менен сууырып алады да, орнына баса береді. Сөйтіп үш күнде Рустемнің жарасы жазылып, сау қаддиндей болады. Буннан кейін:

— Дәу енді изиннен қалмас балам. Сен өзіңнің тириши-лигинди ойла. Ана таудың күн шығар етегинде куланның жилигин қақ жарып шыққан түби бир, ушы еки айыр жалғыз жыңғыл бар. Соны барып ал да ушын ис етип жонып, Испандиярдың еки көзинен байлап, сары жайға салып атсаң, сонда бир өлиўине себеп табарсаң — деп ақыл береді.

Рустем аң аулап жүріп жаңағы жыңғылды тауып алады. Сөйтіп бир таудың үңгирінде тамақланып отырса, Испандияр таудың бир бурышын қопарып алып, Рустемнің үстине ийтерип жибереди. Бирақ ол хеш нәрсе сезбеген кисидей қулап киятырған тасты аяғы менен тиреп, шалқасына түсіп жата береді. Сол уақытта Рукатеннің шыр-пыры шығып, Испандиярға кейін қайт! — деп қышқырғанына тау жаңғырады. Испандияр дауысқа алақ болып бойын тиклей бергенде, табанын тасқа тиреп, сары жайды гөзлеп отырған Рустем усы нақ көзи емеспе деп беріп салады. Испандиярдың еки көзи сол заматта ақ жерге ағып түседі. Оннан соң Рустемге жарамсақланып, астыртын келисімге келеді.

— Хәй, Рустем, енді сен мени өз қолыңнан жайғастыр жора? Маған арнап үлкен етип мәреуерт тастан бир ауызлы гүмбез дүзеттир. Мен ендіги өмиримди сонын ишинде өткерейин. Ол гүмбездің есиги иштен де, сырттан да қулып урылып хәм ашылатуғын болсын. Соған мени өзің жетеклеп апарып жатқыз да қайтып шығып кете бер, — дейди.

Рустем Испандиярға арнап көркем сарайдай гүмбез салып, төбесін де таудың хасыл таслары менен бастырады. Бул исленгенлеринің жөнин әкеси Залға айтып, кеңес сорады. Зал өз ақылына жууыртып, гүмбездің аузын еки жерден

аштырады да, ал балам қалған жағын талайыңнан, бахытыңнан көре берерсең, дейди.

Рустем арқанның бір ушын Испандиярға услатып, екінші ушыннан өзі жетелеп гүмбезге әкеліп киргизеди. Испандияр ишке кирип алып, есикти тас қылып, қулып урады да таслайды. Рустем бұған дейін ханнан хабарсыз болып, оннан хеш гүманланбаған екен. Қәпелімде, Испандияр Рустемди тарпа басыуға қолайланып, бірден бас салады. Дәудің тырнағы анда-санда Рустемге тийіп кеткенде денесін тилким-тилким етеди. Рустем тығыларға жер таппай сасқанлықтан, гүмбездің екінші қулып урылмай қалған аўзынан сыртқа қарай қашыу да есинен шығып кетеди. Әллен ұақытта гүмбездің иши улы-тасырлы айқас болып атырғанын Залдың қулағы шалып, алды-артына қарамай жууырып гүмбезге келсе, Рустем өлер қалда жатқан екен. Тек беклеули турған есикти Зал барып ашқанда зордан турған Рустем майданға тура қашады да, қайтадан есикти бәнтлеп, Испандиярды сыртқа шығармастан, сол қәлпінде өртеп жибереди. Усыннан кейін барып Рустемнің атағы, артықмаш даңқы дәулерди сескендирипти. Ол қандай күшли дәулер менен сауашқа түссе де бир жағыннан хийлеси, сумлығы қалмайды екен. Рустемнің сондай хийле менен аңлаусызда бақайына теуіп өлтирген дәуиннің геудесинен айрылған қос жилиги шар дәрьясына басқалдақ болып турған усайды. Сол Рустем 300 ге шыққанда әкесинен бурын өлип, түби жоқ терең уйқыға кетеди.

МӘСЛӘХӘТ

Бир күни бир бай өзи өлгенде қалай көмиў жөниндеги балаларының, қызларының пикирин билейин деп кемпирин, үш баласын еки, кызын шақырып, өз ошағының басында мәсләхәт жасайды. Бай:

— Кемпирим, енди мен бир күн болмаса, бир күн өлемен. Мен өлген ўақытта мени қалай жайғастырасың?— деп кемпиринен сорайды. Кемпири:

— «Жаман айтпай, жақсы жоқ», деген, егер сен өлегой-саң, шүкир қолда жан бар, қуданың берген бағы-дәулети бар, пүткил дүньяны жаныңа сарп етемен. Қараңа қос өгиз, жетиңе жети өгиз, қырқына ғунаң өгиз, жүзиңе, жылыңа жақсы, жүдә семиз еки өгиз сояман. Сүйегине пүткил кийимлеринди саламан. Жақсылап жайғастыраман. Басыңа ықлымда жоқ жай салдыраман. Гүмбезиңе алтын жалаттыраман, кепининди ақ жипектен тиктиремен. Қырқ күнге шекем басыңа қырқ моллаға қуран шықтыраман, жылыңа шекем қара кийемен, аза тутаман,— дейди. Бай:

— Бул айтқанларың дурыс емес, сен мени жайғастыра алмайды екенсең,— дейди.

— Мени сен қалай жайғастырасан,— деп үлкен баласынан сорайды. Үлкен баласы:

— Мен пүткил адамды жыйнайман, молла бар ма, ийшан бар ма, ахун бар ма, қазы бар ма, бай бар ма, беглер беги бар ма, басқа да хәмелдарлар бар ма — бәри менен ойласаман. Солар қалай жайғастыр деп ақыл берсе, солардың айтқаны бойынша жайғастыраман.

— Бул да болмайды. Ортаншы баласынан сорайды. Ортаншы баласы:

— Ойда барма, қырда барма, дүньяның жүзинде ким әкесин жақсы етип жайғастырыпты деп еситсем, соның жай-

ғастырғанын сорап алып, тап сондай етип жайғастыраман,— дейди. Бай:

— Бул да болмайды, сен қалай жайғастырасан?— деп кишкене баласынан сорайды. Кишкене баласы ойланып, ойланып отырып:

— Аға, өзиң атам өлгенде жайғастырдың ғой, тап сондай етип жайғастыраман,— дейди. Бай «сен де болмадың»,— дейди.— Сизлер не қыласыз? деп үлкен қызынан сорайды, үлкен қызы «сен өлген соң үйде үш жылдан бери бағып қойған қошқар бар, соның менен он батпан гүриш, он батпан буұдай, он батпан гүнжи әкелемен,— дейди Бай «сен де болмадың»,— деп кишкене қызынан сорайды. Кишкене қызы:

— Биziң үйде де бир өгиз бар, соны алып келемен. Соның менен бирге қолымнан келген хызметимди ислеiмен,— дейди. Бай «сен де болмадың қызым»,— дейди.

— Сизлер мени жайғастыра алмайды екенсизлер. Мен хорланып өледi екенменi, көмiңсiз қалады екенмен, «Жақсы жарлыдаң шығады» деген сөз бар еди. Дийқанларды, шопанларды шақырып кел, мүмкин мениң сауалыма олар жууап берер,— дейди.

Кишкене баласы жууырып барып, есигинде хызмет етип жүрген дийқанларды, шопанларды шақырып келеди. Ассалаўмаалийкум деп бәри кирип келеди. Бай:

— Мен өле қойсам, қалай жайғастырасызлар,— деп кемпиримнен баслап ең кишкене перзентиме шекем сорап едим, хәш биреуи дурыс жууап бере алмады. Сизлер де онлаған жылдан бери қолымнан тамақ жеп, өзимниң балаларымның бириндей болып қалып едиңлер. Мен өле қойсам сизлер қалай жайғастырасызлар?—дейди.

Дийқан шопан, падашылар көп ойласып, биреу-биреуине қарайды. Биреу-биреуине сен айт, сен айт, дейди. Сол ўақытта шопанлардың ишинен бир жас бала орнынан түргелип:

— Баярым, сол сауалыңа маған жууап бериўге рухсат етиңиз,— дейди. Бай рухсат береди.

— Баярым, өлим деген хәммениң де басында бар, биреу ерте, биреу кеш өледi, әйтеуир өледi. Бул сауал күтә ауыр сауал. Бул сауалға жууап бериў күтә қыйын. Солай да болса жууап берсем, сизиң өлиуиңиз, бизлердиң көмiуимиз биледи,— дейди. Бай ашыўланып.

— Сизлердиң қәйерлеринизде ақыл жүреди, ақылыңыз жоқ, сизлер қалай жууап бере аласыз. Сизлерге сауал берип жүрген мен. Менде сонша бақ-дәулет, дүнья-мал, абырой бар

екенін көріп отырып, сениң өлиўиң, бизлердиң көмиўимиз биледи дейсизлер, жуўапларыңыз дурыс емес. Турың шығып жоқ болың!— дейди. Бала:—Баярым, байман деп байлығыңа исеңбе! «Әмиў дәрья ағысыңа қуўанба, күниң питсе қара жердей боласаң» деген сөз бар. Онда биз билмедик, өлеғойсаң майданда қалмайсаң, кейін көрермиз,—дейди де, бәри шығып кетеди.

Арадан бир неше жыл өтеди. Байдың балалары, қызлары, кемпири өледі, ақырында қақайып жалғыз басы қалады. Барлық дәўлеттен, дүнья маллардан, хәўли-хәрем, бағы-бақшалардан айрылады. Күйигине шыдамай бай қаңғырып кетип, қула майданда көмиўсиз қалады. Кейнинде баяғы шопанның айтқаны дурыс келеди: «Сениң өлиўиңиз, бизлердиң көмиўимиз биледи» деген нақыл соннан қалыпты,— дейди.

АҚЫЛЛЫ ҒАРРЫ

Ерте-ерте, ертеде, ел өмирі келтеде, халықты хап бийлепти, халық зар әйлепти. Хан өзине унаған адамды ұзир етип алады екен. Сондай бир хан болыпты. Хан «Кимде-кимнің жасы алпысқа толса, басы алынсын» деген жарлық шығарыпты. Буннан кейин ханның жаллатлары «Хан жарлығы еки болмайды» деп алпысқа келген адамларды өлтире берипти.

Сол елде Берик деген бала бар екен. Ол әкесин сандыққа салып жасырып қоя берипти. Әкеси алпыс беске шығыпты. Бир күни патша «Қазына тауға бараман. Қазына тауға барып алтын алып қайтаман. Сол ушын ели-журтым тегис көшип, Қазына тауына жетсин. Кимде-ким хан хәмирине қарсы болса, басы алынсын» деп жар шақыртыпты. Қазына тауының арасы қырқ күншилик жол екен. Халық шөлден қырыла баслайды. Буннан кейин сандықта жатқан ғарры баласын шақырып алып «балам, барлық сыйырларды босатып жиберин. Сыйырлар бир жерлерге барып, жерди ийискелеп тоқтар. Сол жерди қазсаңыз суу шығады» дейди. Бала барлық сыйырларды босатып жиберип, изине ерип отыра береді. Сыйырлар бир жерлерге келип, жерди ийискелеп тура қалады. Сол жерден құдық қазып, елин шөлден аман алып қалыпты.

Хан Қазына тауына барғаннан кейин бир үңгирди көрипти. Хан «бул үңгирдин ишинде алтын бар, соны әкелип бересизлер» деп адамларды бирим бирим жиберипти. Барған адамлардың аман келгени болмай, үңгирдин ишинде жоқ бола берипти. Гезек Берикке жетипти. Буннан кейин сандықта жатқан әкеси «балам, ол үңгирдин иши қараңғы. Жыра-жыра айналасы көп, барған адамлар адасып жүрип, сол жыраға урып өлипатыр. Сол ушын сен қорықпа, айтқанымды ислесең аман келесен. Сен сол үңгирге барғанда құлынды бийе минип кеткейсең. Құлынын үңгирдин аузына байла да, өзін

ары қарай кете бер. Баратырғанында бийеге ықтияр бермей шаба бер. Барғаннан кейін жарқырап атырған алтынларды қоржыныға толтырып сал да, бийенің басын өз еркине жибер. Бийе сени қулыны турған жерге аман-есен алып келер» депти. Бала әкесинің айтқанларын ислеп аман-есен келипти де, қоржынның екі басы толы алтынды патшаға әкеліп берипти. Хан алтынды көргеннен кейін жұмысы питип:

— Қәне бала, қандай тилегиң бар? Зат тилеймисең, не тилек тилесең питкеремең,— депти. Сонда бала:

— Тақсыр, маған хәш нәрсенің кереги жоқ. Мениң бир тилегим бар. Ол да болса ғаррылардың өмири сақланса екен. Өйткени, Қазына тауына киятырғанда ел шөллен, қырылғанда әкемнің ақылы менен халыққа суу тауып беріп өлимнен аман алып қалдым. Ал мына алтынды да сол әкемнің ақылы менен әкеліп отырман. Әкем хәзир алпыс беске шығып отыр. Мен сизиң өлим жазаңыздан жасырып, сандыққа салып қойып едим. Мениң тилегим усы,— депти, бала. Хан «тилегинди орынлайман» деген сөзинен тутылып, «тилегинди бердим» дейди. Соннан былай қартайған адамларды өлтирмейтуғын болыпты хәм Бериктиң әкеси де аман қалыпты.

НӘСИЙХАТ САТЫП АЛҒАН БАЛА

Бир бай болған. Бай жақангезди болған. Бир күнлери ол бай қартайған. Мал азая баслаған. Бир баласы бар екен. «Япырмай бала, мал азая баслады ғой, мен де әкем қусап, жақан гезсем маллы болмайман ба екен, «ырыс қашса, туұыс қоймайды» деген деп бала, пайда қылып келейин деп басқа бир журтқа шығып кетеди. Жол бойында қонған үйлерине «Жарлыдан бай болғанның жалтағы қалмайды, байдан жарлы болғанның балпаңы қалмайды» деп бар ақшасын шашып болады.

Бир күни бала қоржындағы ақшасын есаплап қараса, үш жүз тилладай ғәрежети қалыпты. Енди бул үш жүз тилла менен қайда бараман, халыққа, әкеме масқара болдым ғой, деп оннан басымда алып өлгеним артық деп бир жолға қарай кетеди. Бир күни, ярым күн жүргеннен соң бала аш болады. Өлер қалатқа келеди. «Уйықламаса қабақ жаман, ишпесе тамақ жаман», бир шуқыр жер болса таслайын деп бир жерге барса, алдынан бийик жер шығады. Бийик жерге «ассалаұмалайкум айлы қабыр, мен бир құдайы қонақпан» дейди. Сол ұақта бир жас жигит жууырып шығып «қонақ болсаң түсе қал» дейди. Аттан түсіп барса, дәстүрхан жайыұлы, көк чай демлеуді тур. Сол жерде тамақланып алып, атынан хабар алса, алдында от-жем салыұлы, суу ағып турғанын көреді.

Қонақ жери кешликке бир тоқлыны сойып қонақ асы береди. Жигит азанда жууап алып кетейин деп атырып қонған жигитиниң жақсы пышағы бар екен, соны сорап алады. Жигит атланып елине қайтады. Жолда астында сары байталы бар бир адамға жолығып сәлемлеседи. Жолдас болып көп жерлерге шекем келеди. Бир жерлерге келгенде бала:

— Ата, сөйлесип жүрейик,— дейди. Ғарры айтады: — Биз сөйлегенде пәтиұасыз әнгиме айтпаймыз, бир ауыз әңгимеге 100 тилла алып сөйлейтұғын ғаррыман,— дейди. Бала қалта-

сындағы үш жүз тилланың 100 тилласын беріп әңгиме айт дейди.

— Ал шырағым, айтсам, есикте отырып төрдегі адамға пышақ берме,— дейди.— Айта бер ата,— дейди бала.

— Болды шырағым, менің бір ауыз сөзім сол,— дейди. Бала қалтасынан 100 тилла беріп тағы әңгиме айт,— дейди.

— Екі адам жолдас болсаң қасындағы адамның атын бил,— дейди.

— Айта бер? — дейди бала.

— Айтын болдым,— дейди ғарры. Бала 100 тилласын беріп тағы әңгиме айттырады.

— Өз ақылым ақылақ, кисі ақылы шоқырақ, сулыұ-сулыұ емес хәркімнің кеуліне алғаны сулыұ,— дейди. Бала:

— Айта бер? — дейди.

— Енді сенің жолдас хақын үшін бір ауыз сөз айтайын. Ашыуың бүгін келсе, ертеңіне қой,— дейди ғарры.

Кешкісін бір ауылға жақынлап келіп балаға:

— Ал балам, таныс жерің болмаса менің менен қонасаң, танытуғың жерің болса барабер,— дейди.

— Жоқ ата, мен сизиң менен бірге боламан,— дейди. Бір үйге барып екеуі қонақ болады. Ол үй мал сояды. Кешке ғаррылардың қатарларын шақырып, ірге отырып тамақ жемекші болады. Бала «Жоқары шығың», менен ең төмен есик бетке шығып кетеди. Етті жейін деп атырған адамлар етті туұрауға пышақ таба алмайды. Бала «бизде бар пышақ» деп баяғы достысынан алған пышақты шығарып береді. Адамлар пышақты көріп самсаз болып қалады. Адамлар шетінен далаға шығып кете береді. Далаға шығып адамлар ойласып, «Бұл пышақ бизің бір адамымыздың пышағы еді, соны өлтіріп пышақты алып кеткен. Соннан бермаған іздеп табалмай жүрмиз» деп жала салады.

Сол уаққа баяғы жолдас ғаррысы балаға «пышақты алған жеринді жасырмай айтып бер» дейди. Бала пышақты қалай алғанын айтып береді. Сол жерде ғарры баланы өлімнен аман алып қалады.

Ертеңіне бір ауылға барып ғарры баланы жиберіп «Усы ауылдың патшасы бар, соған менің қиятырғанымды айтып сүйінші сора» дейди. Бала шапқылап патшаға барып:

— Тақсыр, сизді көремен деп бір ғарры кисі қиятыр,— дейди. Патша сорады:

— Оның аты кім екен?» деди. Бала атын сорамаған екен, атып билмей қалды. Кейнінен бір отыншы кисі барып:

— Патша, сүйинши, Хәким улықпан киятыр! — деди. Патша сүйиншини атын айтқан отыншыға жүз тилла берип жиберди.

— Ғарры балаға руқсат берип елине қайтарды. Бала атын да сатып ишип бир сәудагерге жолдас болып елине қайтады. Кәрұан бир қудықтың басына келип суу алыу ушын қудыққа шелек салса, шелегин ылақтырып суу бермейди бир адам қудықтың ишинде. Соннан кейин кәрұан басы қолына шелек берип баланы қудықтың ишине түсиреди. Қудықтың ишиндеги адам қасындағы бақа менен қыздың қайсысы сулыу деп баладан сорайды. Бала турып ойланады. «Мен баяғыда ғаррыдан сатып алған бир нәсият сөзим бар еди соны айтайын деген ойға кетти. Сөйтип ол адамға «Бақаның көзи сулыу, қыздың өзи сулыу, хәркимнің сүйгени өзине сулыу» дейди. Ол қарқылдап күлип:

— Сен мениң сорауымды шештин, енди мен сени шығараман. Саған бираз алтын бермен. Сен 40 түйе, астыңа мингендей ат алып елиңе қайта бер,— деп баланы қудықтан шығарып салды. Бала кейнине қайтып, шәхәрге барып 40 түйе алып, үстин қасыл затлар менен толтырып, кийим-кеншек алып елине қарай сапар етти. Нешше күн жүрсе, сонша күн жүрсин бир күни түн жарында үйине жетти. Баяғы қысқауға келсе үйи еле отыр екен. Бала отауды айланып үйге кирсе, қаялының қасында бир жас жигит жатқанын көрип, бул бир қаялымның жорасы екен деп, сол жерде шауып тасламақшы болады. Бирақ баяғы ғаррының берген «Бүгинги ашыуынды ертеңге қалдыр» деген нәсияты есине келип, гүнасын мойнына қойып өлтирейин, бүгинше сабыр етейин» деп бала үйиниң сыртына шапанын төсеп жатып қалады.

Азанда қаял түргелип далаға шығып қараса бир адам жатырғанын көрип, өзиниң күйеуине де шырамытып, енесине жууырып барып хабар береді. Кемпир келип қараса, баяғы өзиниң баласы. Жигит кемпириниң тамған көз жасынан оянып кемпирі менен көриседи. Буннан кейин баласы кемпирине:

— Ауылдағы кемпир-ғаррылардың хәммесин шақырып кел, қаламасын, соң сөйлесемиз,— дейди. Кемпир ауылдын адамларын жыйнап келеди. Бала келген адамларға:

— Мениң сизлерге бир сөзим бар. Мен түнде келсем қаялымның қасында бир жигиттиң жатқанының үстиннен шықтым, сол адамның ким екенін мынау қаялым айтып берсин,— дейди. Қаял айтады:

— Мен сен кеткенде жүкли қалып едим, сен кеткели 18 жыл болды; сол ишімде қалған бала 18 ге шығып жигит болды, қасымдағы жатқан сениң балаң,— дейди. Жигит баяғы ғаррының берген нәсиятының дурыслығын мойындап, бала-шағасына қосылып, мұрады қасыл болған екен. «Бүгінгі ашыуынды ертеңге қалдыр» деген сөз соннан қалған екен, дейди.

ҚЫРҚ КӘЛ

Бұрынғы заманда бір қалада бір кәл бар екен, ал екінші бір қалада қырқ кәл бар екен. Бір күні қырқ кәл бір кәлдің үйіне келипти. Ол кәл бойра тоқыйды екен. Қырқ кәл жалғыз кәлдің бойрасына от береді. Жалғыз кәл үйіне келсе, бойралары күл болып қалғанын көреді. Кәл күлді қоржының екі басына толтырып, ешегінің белине салып, кетіп баратырғанда алдынан бір кемпір шығады. Кемпір кәлге:

— Балам, менің қызымды ешегіне мнидиріп жүр,— дейді.

Қоржынның бір көзі толы алтын, бір көзі толы гүмис. Егер қызын айып ислеп қойса, күл болып кетеді,— дейді кәл. Соның менен кәл қызды мингизіп кете береді. Біраз жер жүргеннен кейін кемпір:

— Балам, енді қызымды түсіріп қалдырағой дейді. Кәл қызды түсіріп турып, қоржындағы күлді көрсетеді. Кәл «қоржындағы алтын менен гүмисімді күл қылып жиберипти, енді қызынды алып қаламан» дейді. Кемпір қызынан айрылып кете береді. Ал кәл болса қызды алып үйіне келеді.

Бір күнлери баяғы қырқ кәл жаңғыз кәлдің үйіне келеді. Сонда жалғыз кәл қырқ кәлге:

— Сенлер бойрамды өртеген менен не алдыңлар, ал мен болсам бойраның күлін сатып бір қыз алдым,— дейді. Қырқ кәл бизлер хәм сондай етейик деп, булар хәм бойра тоқып от береді. Күлін сатыу үшін қалаға алып барады. Қазыкәлен, саудагерлер келип булардың қолларын арқасына байлап ура баслайды.

Қырқ кәл бизлерді алдаған екен деп баяғы жалғыз кәлдің үйіне барып, кемпірін өлтіріп кетеді. Жаңғыз кәл кемпірін ешекке таңып кете береді. Бір ғақытлары бір байдың

қырманының үстiнен шығып, ешекті қырманға айдап жибередi. Усы уақытлары бай қырманда тұрған ешекті урып айдап жиберiп атырғанда, ешектің үстiндегi кәлдiң өлi кемпири жығылып түседi. Кәл кемпиримдi өлтирдiң, қунын төлейсең деп, байдың жары дүньясын алады хәм байдың постынын, шөгирмесин алады. Кәл үйине барып жата бередi.

Бир күнлери қырқ кәл жалғыз кәлдiң үйине келсе, байып кеткенлигiн көрiп хайран қалысады. Қырқ кәл усынша байыудың себебин сорады.

— Мениң кемпиримдi өлтирген менен не пайда таптыңлар, қайта мен кемпиримнiң өлигiн қалаға апарып сатып, усыншама дүньяға ийе болдым,— дейди.

— Ондай болса бизлер хәм кемпиримиздi өлтирiп қалаға сатайық,— деп үйлерине тарқасады. Қырқ кәл кемпирлерин өлтирiп, өлигiн қалаға алып барады. Қазы-кәланлар буларды жин урған екен деп, қолларын арқаларына байлап сабап-сабап босатып жибередi. Қырқ кәл жалғыз кәлден пәнт жеп, енди ол кәлдi дәрьяға таслап жоқ етейик деп мәсләхәтлеседi. Қырқ кәл жалғыз кәлдi суўға таслау үшін ушлап алады. Буннан кейин кәл қырқ кәлден:

— Маған бир күнше жууап берин, ертен суўдың бойында тайын боламан,— дейди. Қырқ кәл буган келисим бередi. Жалғыз кәл урықсап алып кетiп баратырып, қой бағып жүрген шопанға ушырасады. Ол шопанға:

— Ал жора, мени патша көтеретуғын болып атыр. Мен болғым келмейди. Сениң орнына мен қой бағайын, сен мениң орныма патша болағой,— дейди. Шопан кәлдiң бул сөзине қууанып, үстiндегi жаман кийимлерин шопанға пешип берiп, шопан кәлдiң кийимин кийiп суўдың бойына барып турады. Қырқ кәл шопанды суўға таслап, енди кәлден қутылдық деп киятырса, алдынан қой бағып жүрген баяғы кәлдi көредi.

— Хау, сени жаңа суўға таслап едик ғой, сен қайдан жүрсең? дейди.

— Сенлер мени суўға таслаған менен не пайда таптыңлар? Қайтама мен суўдың түбинен усы қойларды айдап шықтым,— дейди.

— Ондай болса бизлердi хәм суўға тасла, бизлер де қой алып қайтайық,— деп кәлге жалынады. Кәл яқшы деп қырқ кәлдi суўдың бойына алып барады. Қырқын қырқ қапқа салып, ишине де тас салып бирим-бирим суўға таслайды. Сөйтiп қырқ кәл суўдың түбине кетедi.

Жалғыз кәл қырқ кәлден қутылып қиятырса, алдында қой бағып жүрген бір ғарры шығады. Кәл ғаррының қасына барса, ғаррының қосы жығылып қалғанын айтады хәм ғарры кәлди жип алып келиўге үйинне жумсап жибереди. Кәл ғаррының үйинне барып бой жетип отырған ғаррының қызын көреді. Қызды көрген кәл ғаррының кемпирине:

— Мына қызды маған берип жиберсин деп жумсап жиберди,— дейди.

— Жоқ, саған қызымды бермеймен,— дейди кемпир. Сол ўақытта кәл далаға шығып «бермейди» деп қышқырады. Буны еситкен ғарры «берип жибер» деп қышқырады. Кемпир ғаррысының берип жибер дегенин еситип, қызды кәлге қосып жибереди. Кәл қызды ертип үйинне келеди. Кәл мурат-мақсетине жетеди.

ОРЫНЛЫ ЖУААП

Бир дийқан қос айдап жүріп, бір гүзе алтын тауып алады да, қосын айдай береді. Қосты айдап жүріп, усы қосты айдасам ба екен, айдамасам ба екен, айдамасам да мына алтынның өзі бираз уақыт жатып ишиўиңме болмай ма? деп ойлайды. Ол усылай ойға шубатылып жүргенде, изинен ҳаялы аўқат әкеледі. Ал дийқан ҳаялының келгенин сезбейді. Ҳаялы оның шапанына ораўлы бир нәрсениң бар екенін сезеди де ашып көреді. Көрсә алтын. Ол еринен кәуипленип, биреў миреўге сездирип қойып басымызға бәле сатып алармыз, деп ойлайды да, алтынды күйеўине билдирмей алып, шапанға гүзениң қарамындай үлкен бир тасты орап қойып кетеди.

Дийқан алтын жөнинде және де ойланады. «Усыны биреўге айтсам ба ямаса айтпасам ба екен?» деп ойланып тұрғанда қасынан өтип баратырған бир жолаўшыны шақырады. «Усы жолаўшыны шерик қылсам шеп болмас, бир өзим алған менен не болмақшы».

Жолаўшы қасына келеді. Жолаўшы келген уақытта және дийқанның айтқысы келмейді.

— Мына өгиздиң биреўин ертеңги қалаға сатайын деп едим, усының қайсысын апарсам екен, сен ғой сын-сымбатың келген адам екенсең, соны саған ойласайын деп шақырып едим, — дейди.

Жолаўшы жуўап бермей кетип қалады. Жолаўшы кеткеннен соң «Мен сирә усы кисини шерик қылайын. Бул ғой мениң алдаўыма да көнетуғын қусайды» деп және шақырады. Жолаўшы және келеді. Тағы да айтқысы келмей:

— Мына еки өгиздиң қайсысын сат деп едиң? — деп сорайды. Буған ашыўланған жолаўшы. — «Сени жин урған жоқпа!» — деп артына қарамастан кетип қалады.

Дийқан жерин айдап болып: — «Усы алтынды ханға апарып берейін. Ал маған ханның берген сыйлығы да жетер» деп, шапанды ашып көрместен ханға алып кетеді.

Ханның сарайы алдында турған сарайманға «Мени ханға жиберің, хан менен сөйлесетуғын жумысым бар» деп, алға умтыла береді. Сарайман ханға айтады. Патша кирсин дейди. Ол ханға сәлем берген соң, шапанды қеш нәрсе айтпастан оның алдына қояды. Патша шапанды ашып көрсе ишінде ораулы тасты көреді. «Бұл не?» дейди хан. Дийқанның бұған аң-таңы шығып, алтын тауып алып едим десем басыма бәле салар деп:

— Тақсыр аў, усы тасты биреулер оңсери, биреулер қырқағары дейди. Сиз ғой халықтың ағасы боласыз, усы тас оңсери ме, я сийсери ме, қырқағары ма? — дейди. Хан ойла-нып тұрып:—«Бунда бир нәрсенің хәсери бар, буны зиндан-ға салың» деп ұәзирине буйырады.

Дийқан зинданда тұрып азапқа шыдамай: «айтсамбекен, айтпасам бекен» деп гүбірленеді. Буны еситкен тыңшы дийқанды ханға алып барады.

— Ал, айт!— дейди.—Қәне, не деп гүбірленіп тұрсаң?

— Тақсыр, сиз де мениң әкемдей адамнаң, мениң анамдай анадан туудың. Өзимдей адамның маған азап беріп тұрғаны неси, деп турман,— дейди. Тағы да хан: «Буны ысқа салың, ойындағысын тезирек айтсын, айтпаса өзи өлимдар» дейди. Сонда ысқа шыдамаған дийқан «айтсам айтайын» дейди.

— Қәне, айт!— дейди хан.

— Тақсыр,— тағыннан түс, қулағына сыбырлайып,— дейди. Хан тахтынан түседі. Қулағын тутады.

— Тақсыр аў, тақсыр, биразларды атып та өлтирген шығарсаң, биразларды шауып та өлтирген шығарсаң, биразларды асып та өлтирген шығарсаң, бірақ ысқа салып өлтире көрме. Екиншілей күн төлерсең тақсыр,— дейди. Бул сөзден жеңілген хан дийқанды босатып жибереді қәм еки кесе тил-ла береді.

«Сөз жүйесин тапса, мал ийесин табады» дегендей дийқан аман үйіне қайтады.

ХИЙЛЕ МЕНЕН ӨЛИМНЕН ҚУТЫЛҒАН ҒАРРЫ

Бурында бир ғаррыға ел арасын ұайран етип журген жети қарақшы жолығып:

— Ғарры сени хәзир өлтиремиз! — депти олар.

— Онда маған бүгинше рухсат бериң, үй-ишим менен ырзаласып келейин, — депти ғарры.

Бир күнге рухсат алып келген ғарры кемпирине болған хийдесени айтыпты. Енди ғарры өлимнен қутылыудың жолын ойлап, қоянның еки гөжегин тауып алады да, биреуін үйине байлап, екіншисин қойнына салып, кешегі отын шапқан жағына кетеди. Кетеринде кемпирине: — Көп етип аұқат таярлап қой, бизлер қарақшылар менен көп болып келемиз, — дейди. — Ғарры кешегі жерине барғаннан кейин жети қарақшылар да келип:

— Ал ғарры кешегі үәде бойынша сени өлтиремиз, — депти.

— Өлтирсеңиз онда үйге барып барлығымыз аұқатланайық, оннан кейин өлтирерсиз, — депти. Сол ұақытта ғарры қоянның гөжегин қойнынан шығарып қолына алып:

— Сен дәрриү үйге бар да, кемпирге айт, тез тамақ таярласың, көп қонақ қиятыр де, — деп гөжекті жиберип қоя береді.

Жети қарақшы хайран болып таңланысып, қәне көрейик, рас үйине айтып барар ма екен, — деп ғарры менен бирге оның үйине жол тартады.

Барса тамақлар таяр, есиқтиң қапталындағы байлаулы турған қоянның гөжегин көрип, рас екен ғой мына қоянның гөжегі хәқыйқат ақыллы, бир қәсийетли нәрсе екен депти. Олар ғаррыға:

— Онда усы қоянның гөжегин бизге бересең, сени

өлімнен құтқарамыз,— депті. Ғарры илажсыздан жеті қарақшыға қоянның баласын беріпті.

Жеті қарақшы қоянның баласын алып кетеді. Үйінің қасына жақындаудан ақ қоянның гөжегіне: «үйге тез барып хабарла, тамақ таярласын»,— деп, оны жаздырып жіберіпті.

Үйіне тамақ таяр болған шығар деп келсе, тамақ түйе қоянның гөжегін де таба алмапты. Олар усы жерде ғаррыдан алданғанын билип, жамбасларына қайта-қайта урыпты.

Сөйтіп ғарры қийле менен өлімнен құтылған екен.

ЖЕТИ САЯК ХӘМ АШ ДИЙҚАН

Бурынғы өткен заманларда бир елде бир аш дыйқан турады екен. Дыйқан қара күшиниң арқасынан жақсы ишип-жеп, өмир сүреди екен. Дыйқан бир күнлери қартайып жұмысқа жарамай қалады. Жұмыссыз адам әлбетте ашаршылық, жоқшылыққа ушырайды. Бұған шыдамаған дыйқан ахыры изинде басының аўған жағына раўана болады. Бираз жоллар жүргеннен кейин алдынан жети саяқ шығады. Олар дыйқаннан қай жаққа баратырғанын сораиды. Сонда дыйқан: «Мениң қай жаққа баратырғанымды сорап не қыласыз. Сизлер жөниңизге кете берин» деп жуўап береді. Сонда саяқлар дыйқанды зорлап айтыўға мәжбурлейди.

— Мен,— дейди дыйқан,— ашаршылыққа шыдамай басымның аўған жағына кетип баратырман. Халым жететуғын жұмыс табылса, ислеп тамағымды табаман. Сонда жети саяқ дыйқанды урлық қылыўға, журтты талаўға үгитлейди. Бирақ дыйқан көнбейди. Дыйқанды қорқытады. Сөйтип сегиз болып халық тегис жатқаннан кейин бир үйге урлыққа түседі. Булардың бахтына үйдин адамлары ең төрде жатып, аўыздағы жайлары бос екен. Саяқлар кәлеген затларын алып, кәлеген тамақларын ишип атырған қусайды. Сонда дыйқан ошақтың — куўысында жатырған сол үйдин баласының баламанына көзи түседі. Дыйқан қеш нәрсе менен исе болмай еси-дәртти усы баламан болады. Бир ўақытта жайдың қақ ортасында зеңирейип турып-турып баламанды қолына алып, шертип жибереді. Баламанның даўысы менен үй ийелери оянып, жети урыны услап алады. Есинен айрылған урылар не ислерин де билмей, қәпелімде тутылып тийисли жазасын алады. Қақ дыйқан қутылып кетеді. «Қақ адам қутылар, на қақ адам туылар» деген халық нақылы усыдан қалған екен дейди.

ҚЫРҚ АҒЫЗ ӨТИРИК АЙТҚАН ТАЗША БАЛА

Бұрынғы өткен заманда бір патша болған екен. Ол патшаның бір қызы болыпты. Патша қызын хешкімге бермепти. Қызды айттырыушылар көп келгеннен кейін патша кимде-ким қырқ ағыз өтирик айтып берсе, соған беремен депти. Бір күні тазша бала келип, патшаға қырқ ағыз өтирик айтып береді.

— Анамыздан тууылғанда биреу едик, өле-өле үшеу болдық. Үшеуіміз қиятырсақ алдымыздан үш жап шықты, екеуі кеуіп қалған, биреуінің ишінде суу жоқ. Сууы жоқ жап пенен баратырсақ, алдымыздан үш балық шықты. Екеуі өліп қалған да, биреуінің жаны жоқ екен. Үшеуіміз үшеуін көтердик те кейнімізге қайта бердик. Қиятырсақ алдымыздан үш қазан шықты. Екеуінің түбі жоқ, биреуінің түбі тесік. Түбі тесік қазанға балықтарды салдықта қайната бердик. Сүйеклери мылжа-мылжа болып кетипти де, еглері сол күйінде тұр екен. Үшеуіміз балықты жей басладық. Бір ұақлары қарасақ қарнымыз салдай болып, мойнымыз қылдай болып кетипти.

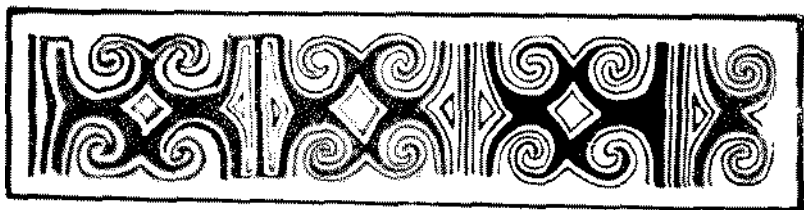
Сол күні қолымның майын бір етигиме сүртіп, екіншісине сүртпей жатып қалыппан. Ярым ақшам ұақытында уйықлап жатсам бір шауқым шығып атыр екен, басмашы келип қалдыма деп орнымнан ушып тұрсам май жаққан етигим менен май жақпаған етигим екеуі урысып атыр екен. Екеуінің шекесине екі шаппат урдым да, бас ушыма қойып жатып қалдым. Ертеңине азаңда тұрып қарасам май сүрткен етигим бас ушымда тұрыпты-да, ал май сүртпеген етигим өкпелеп кетіп қалыпты. Буннан кейін қашып кеткен етигимди ізлеп жолға шықтым.

Жолда баратырып қатты шөлледім. Қиятырып пахтаның көрегіндей қарбыз тауып алдым. Қарбызды кесипатыр едим,

ишине пышағым түсип кетти. Пышағымды аламан деп ишине өзим де түсип кеттим. Пышағымды излеп жүрсем, алдыманай қырк атлы адам шықты. Олар маған «қәй, жора, не қылып жүрсең?» деди. Мен «пышағымды излеп жүрмен» дедим. Сонда турып олар айтты: «сениң өзиң жиңли екенсең, бизлер қырк түйени табалмай жүргенде, сениң пышағың қалай табылады» деди де кетип қалды.

Усындай етип киятырсам бир ыраштын түбинде май сүрtilмеген етигим еки кесирткени қосқа қосып жер сүрип жүрген екен. Барып турып шекесине бир шаппат урдым да, аяғыма кийип қазир келип отырғаным еди, тақсыр» дейди тазша. Сөйтип тазша патшаның жалғыз қызына үйленип мурат-мақсетине жетеди.





ТҮСИНІКҮЛЕР

ҚЫЯЛЫҢ ЕРТЕКҮЛЕР

Абат батыр. Хожели районында турушы Тилеунияз Алланиязовтан 1961 жылы фольклорлық экспедиция уақытында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР Илимлер Академиясы Қарақалпақстан филиалының (ӨзССР ИА ҚҚФ) кітапханасының қолжазба фондында, инвентар № 40274. Бул ертеқ «Қарақалпақ халық ертеқлері» деген кітапта басылды. Нөкіс — Қазан, 1965 жыл. Баспаға таярлаған хәм алғы сөзін жазған Қалбай Мәмбетназаров.

Қыран. Хожели районында турушы Тилеунияз Алланиязовтан 1961 жылы фольклорлық экспедиция уақытында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 40274. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеқлері» кітабында басылды.

Аққубай патша. Мойнақ районы. Сборная көшесі, № 148 жайда турушы Қыдырбай Оразымбетовтан 1963 жылы фольклорлық экспедиция уақытында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы Өз ИА. ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 50411. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеқлері» кітабында басылды.

Машақатлы турмыс кешірген жігіт. Мойнақ районы. Сборная көшесі № 148 жайда турушы Қыдырбай Оразымбетовтан 1963 жылы фольклорлық экспедиция уақытында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 50411. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеқлері» кітабында «Талап ізлеген екі жігіт» деген атпен басылды.

Шарқыпәлеклі бала. Бул ертеқті Шорахан Аўыл хожалық техникумының студенті Орал Айтмағанбетов 1939 жылы жазып алған. Кимен, қай жерден жазып алғаны көрсетілмеген. Түп нұсқасы Өз ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 1078. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеқлері» кітабында басылды.

Мұрадына жеткен ашықлар. Бул ертеқ А. Қаримов, А. Пахратдинов, А. Төреевлердің жыйнап тапсырған ертеқлерінен алынды. Жазып алған А. Каримов. Түп нұсқасы Өз ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба

фондында, номерсиз. 1965 жылғы «Қарақалпақ халық ертектері» кітабында басылды.

Батыр бала. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертектері» кітабында «Үш ағайынлы жигит» деген темада басылды. Қим хәм кимнен жазып алғаны белгисиз. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ Тарих, тил хәм әдебиет институтының фольклор секторының қолжазба фондында.

Гүләәмзе. Бул ертекті Қ. Мақсетов өз әкеси Мақсет Абдуллаевтан 1960 жылы жазып алған. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның Тарих, тил хәм әдебиет институтының фольклор секторының қолжазба фондында, 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертектері» кітабында басылды.

Жылан кенли жигит пенен кирпи кийимли қыз. Мойнақ районының Мәдели ауыл советінде турыұшы Сақлапберген Патуллаевтан 1963 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған М. Низаметдинов. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 50414. 1965 жылғы «Қарақалпақ халық ертектері» кітабында «Муралдына жеткен жылан» деген темада басылды.

Нурқызырын. Хожели қаласының «Колхозная» көшесінде турыұшы 60 жасар Н. Сейтқуловтан 1961 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Өз ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 50406 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертектері» кітабында «Қәсийетли қус» деген темада басылды.

Егиз бала. Мойнақ районында турыұшы Жумағали Тауназаровтан 1963 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 36707. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертектері» кітабында басылды.

Арпамәдиян. Ленинабад районының Свердлов атындағы совхоздағы Т. Г. Шевченко атындағы орта мектептің оқыұшысы Әмирзақ Жолдасовтан 1960 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 36707. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертектері» кітабында басылды.

Алтын кесе. Хожели районында турыұшы ертекин Тилеунияз Алланиязовтан 1961 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 40274. Бул биринши рет жарияланып отыр.

Қуламет төре. Хожели районында турыұшы Тилеунияз Алланиязовтан жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 40274. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертектері» кітабында басылды.

Дузақшы ғарры. Бул ертек Қарақалпақстан АССР Тил хәм әдебиет илим изертлеу институты төревинен басылған «Қарақалпақ халық ертек-

лери». (Қарақалпақ мәмлекет баспасы, (ҚКМБ) Төрткүл, 1940 жыл) бунан кейін «Халық ертеклери» (жаңа оқып баслағанлар үшін) деген китапта басылады. Кітапты баспаға таярлаған ҳам редакциясын басқарған Әмет Шамуратов (ҚКМБ) Төрткүл, 1941 жыл.

Арық мерген. Чимбай районының 9 ауыл Советинин М. Горький атындағы колхозда туруышы Юсуп Әбдиқадировтан 1947 жылы жазып алған шайыр И. Юсупов. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 1623. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» кітабында басылды.

Жансап. 1940 жылы шыққан «Қарақалпақ халық ертеклери» кітабында жарияланды ҳам соннан алынды.

Қудабай мерген. Ленинабад районы Свердлов атындағы совхоздағы «ВЛКСМның 40 жыллығы» мектебинин оқуышысы Әреп Сәрсенбаевтан 1960 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 36707. Бул ертек 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» кітабында ҳам рус тилинде «Диковины Аму» (Қарақалпақские народные сказки) кітабында («Добрый Кудабай стрелок») шықты. Рус тилине аударғанлар белгилі жазыушы М. И. Швердин ҳам И. Швердина. Диковины Аму. Издательство «Қарақалпақия», Нукус, 1968 г. Бул кітаптың улыма редакциясын М. И. Швердин басқарған ҳам 1959 жылы А. А. Волков пенен И. С. Майорова тәрпіннен аударылып басылып шыққан (Қарақалпақские народные сказки, Қарақалпақское государственное издательство. Нукус, 1959 г.). Ертеклерди әдебий жақтан ислеп бул кітапта қайта басып шығарған.

Ақылы қыз. Жазып алған шайыр Б. Исмайллов. Бул ертек 1956 жылы шыққан. Қарақалпақ халық ертеклери (Баспаға таярлағанлар: К. Айымбетов, Г. Есемуратов. А. Қаримов, алғы сөзин Қ. Айымбетов жазған, ҚКМБ, Некис, 1956, 1959 жылы шыққан рус тилиндеги ертек кітабында («Умная девушка») жарияланды. (Қарақалпақские народные сказки, Қарақалпақское государственное издательство, Нукус, 1959. Рус тилине аударғанлар: А. А. Волков ҳам И. С. Майоров).

Төрт Абдулла. Бул ертек 1956 жылы шыққан қарақалпақ халық ертеклеринде, 1959 ҳам 1968 жылы рус тилинде шыққан ертек кітапларында («Четыре Абдуллы») жарияланды.

Талас. Жазып алған шайыр И. Юсупов. Бурын 1956 жылы қарақалпақ халық ертеклеринде, 1959 жылы («Спор»), 1968 жылы («Кто же прав?») шыққан рус тилиндеги ертек кітапларда жарияланды.

Үш ағайынли жигит. 1956 жылы шыққан қарақалпақ халық ертеклеринде, 1959 ҳам 1968 жылы рус тилинде шыққан ертек кітапларда («Три брата») жарияланды.

Асан генже. Жазып алған А. Қаримов 1956 жылы қарақалпақ халық ертеклеринде, 1959 ҳам 1968 жылы рус тилиндеги ертек кітапларында («Асан-последыш») басылды.

Алтын тауық. Жазып алған С. Нуржанов. Бул ертект 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертектери», 1959 хәм 1968 жылы рус тилинде шыққан ертект китапларда («Золотая птица») басылып шықты.

Қорқынышты жеңген адам. Бул ертект 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертектери» менен 1959 жылы рус тилинде шыққан ертект китапларында («Человек переборовший трусость») жарияланды.

Алтын басы әйдарха. Жазып алған И. Юсупов. Бурын 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертектери», 1959 хәм 1968 жылы рус тилинде шыққан ертект китапларында («Златоглаваа змея») басылды.

Бүкир шал. Төрткүл районы Нариманов атындағы орта мектептин оқышысы Кутлыбийке Сайдовадан 1964 жылы фольклорлық экспедиция ўақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Кутлыбийкениң айтыўына қарағанда бул ертекти ол аўылласы, 1904 жылы туўылған Тәжигүл Турдымуратовадан үйренген. Түп нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның Н. Дәўқараев атындағы Тарийх, тил хәм әдебият институтының фольклор секторының қолжазба фондында, инв. № 47. Бул ертект биринши рет жарияланып отыр.

Қуламерген. Төрткүл районы Нариманов атындағы орта мектептин оқышысы Раўшан Ешназаровадан 1964 жылы фольклорлық экспедиция ўақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Раўшан бул ертекти 1925 жылы туўылған ағасы Жийемурат Ешназаровтан үйренген. Түп нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның Н. Дәўқараев атындағы Тарийх, тил хәм әдебият институтының фольклор секторының қолжазба фондында, инв. № 47. Ертект биринши рет жарияланып отыр.

Аюлы — алпан. Жазып алған Ж. Атажанов. Биринши рет жарияланып отыр.

Муратқан. Хожели қаласы (Гөне Хожели) М. Горький көшеси, № 32 жайда турыўшы, 1928 жылы туўылған, Мәдияр Ешановтан 1968 жылы фольклорлық экспедиция ўақтында жазып алған Теребай Нийетуллаев.

Ағаш ат. Жазып алған шайыр Т. Сейтмамутов. 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертектери» менен 1959 хәм 1968 жылы рус тилиндеги ертект китапларда («Деревянный конь») басылды.

ХАЙҒАНАТЛАР ҲАҚҚЫНДА ЕРТЕКЛЕР

Шонтық түлки. Ленинабад районының Свердлов атындағы совхозындағы «ВЛКСМ ның 40 жыллығы» мектебинин оқышысы Жоллыбай Кудешовтан 1960 жылы фольклорлық экспедиция ўақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 36707. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертектери» хәм 1968 жылы рус тилине аударылған ертект китабында басылды.

Хийлекер қораз. Тахтакөпир районы Калинин атындағы совхозындағы Калинин атындағы орта мектептин мугаллими Тәнирберген Хошжанов

1959 жылы жазып тапсырган. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның Н. Дәуқараев атындағы Тарих, тил хэм әдебиат институтының фольклор секторының қолжазба фондында. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» китабында басылды.

Түлки менен Шағал. Тахтакөпир районының Андреев атындағы мектептің оқыушысы Қатира Әбдирамановадан 1960 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, Р—80 № 36807. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» хэм 1968 жылы рус тилиндеги ертек китапта («Лиса и Шакал») басылды.

Сумлықлы шағал. Қоңырат районының Крупская атындағы орта мектептің оқыушысы, Б. Әбдимуратовтан 1960 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 36707. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» хэм 1968 жылы рус тилиндеги «Диковины Аму» ертек китапта басылды.

Мақтаншақ қасқыр. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның Н. Дәуқараев атындағы Тарих, тил хэм әдебиат институты фольклор секторының қолжазба фондында. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» хэм 1968 жылы рус тилиндеги «Диковины Аму» ертек китапта («Жадный волк») басылды.

Түлки менен қораз. Бул ертек 1956 жылы шыққан «қарақалпақ халық ертеклери» хэм 1959 жылы рус тилинде шыққан ертек китапта («Лиса и петух») басылды.

Зонгарга. Бул ертек 1956 жылы шыққан «Қарақалпақ халық ертеклери» менен 1959 хэм 1968 жылы шыққан рус тилиндеги ертек китаптарда («Длинно клювый ворон») басылды.

Мақтаншақ тышқан. 1956 жылы шыққан Қарақалпақ халық ертеклери менен 1959 жылы рус тилиндеги ертек китапта басылды.

Ешки, қой хэм Өгиз. 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» китабында басылды.

Арыслан менен Қойн. 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» менен 1959 хэм 1968 жылы шыққан рус тилиндеги ертек китаптарда («Тигр и хитрый заяц») басылды.

Бөри менен ийт. 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» менен 1959 жылы «Қарақалпақские народные сказки» хэм 1968 жылы «Диковины Аму» китаптарында («Волк и собака») басылды.

ТУРМЫС ЕРТЕКЛЕРИ

Опа сәудегер. Чимбай районында туруушы халық мийрасын жыйнауда мийнест еткен, ертекиши мархум Камал Әбибуллаевтың ертеклеринен. Түп

нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 34661. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклерінде басылды.

Шайхы-Аббаз. Хожели қазасында туруышы ертекиши Тилеўнияз Алланиязовтан 1961 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 40274. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклерінде басылды.

Жақсылық қылсаң өзиңе, жаманлық қылсаң өзиңе. Мойнақ районының «Эмшүдәрья» колхозында туруышы 75 жасар Мүйтенбай Мырзабаевтан 1963 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған марқұм Ө. Ерполатов. Түп нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 50413. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклері кітабында басылды.

Әдил патша. Мойнақ районында туруышы Мүйтенбай Мырзабаевтан жазып алған Ө. Ерполатов түп нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 50413. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклері кітабында басылды.

Бекимбет бақыя. Тахтакөпир районы Фрунзе атындағы совхозда туруышы Әбдиламит Пахратдиновтан 1958 жылы әдебиеттаныу экспедициясы уақтында жазып алған Әбдисант Пахратдинов. Түп нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 37508. 1965 жылы қарақалпақ халық ертеклерінде басылды.

Сәлимжан. Мойнақ районында туруышы Назар Сейтқуловтан жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. 50411. 1965 жылы қарақалпақ халық ертеклері кітабында басылды.

Жарлының қызы. Жазып алған Қ. Мәмбетназаров. 1965 жылы. Қарақалпақ халық ертеклері хәм 1968 жылы рус тилинде «Диковины Аму» кітабында («Умная девочка») басылды.

Ақ кеўилли жигит. Хожели қаласында туруышы 70 жасар Арзыхан Хожаметовтан 1960 жылы жазып алған Хожели қаласының Шевченко атындағы ортз мектептин оқуышысы Мәдирейим Турсымуратов. Түп нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның Н. Дәуқараев атындағы Тарийх, тил хәм әдебиет институтының фольклор секторының қолжазба фондында. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклерде басылды.

Үш ағайинли жигит. Камал Әбибуллаевтың жазып тапсырған ертеклеринен. Түп нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 34661. 1965 жылы қарақалпақ халық ертеклері хәм рус тилиндеги «Диковины Аму» кітабында («Три брата») басылды

Күнликши. Камал Әбибуллаевтың жазып тапсырған ертеклеринен. Сонда, 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклеринде басылды.

Жетим қыз. Камал Әбибуллаевтың жазып тапсырған ертеклеринен. Сонда, 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклеринде басылды.

Қара атлы бала. 1940 жылы Чимбай районының территориясынан Кенжебай Жумабаев тәрәпінен жазып тапсырылған. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, С — 42, № 1188. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклерінде басылды.

Ҳәким улықпан. Мойнақ районының Қазақдәрәя ауыл советинде турыушы 72 жасар Халмурат Қалиниязовтан 1963 жылы фольклорлық экспедиция ғақтында жазып алған Ө. Ерполатов. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 50413. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» китабында басылды.

Ақыллы қатын. Қоңырат районының «Қоңырат» совхозында турыушы Абат Қалбаевтан 1960 жылы жазып алған Нарбай Қалиниязов. Түп нұсқасы ӨзССР ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 36696. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклеринде басылды.

Шешен бала. Чимбай районының бұрынғы 5 ауыл совети Тельман атындағы колхоздың колхозшысы, 54 жасар Бекжан Мийирхановтан 1947 жылы И. Юсупов тәрәпинен жазып алынған. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 1623. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклеринде басылды.

Қырқ өтирик айтқан шопан. Мойнақ районының Мәдели ауыл советинде турыушы 73 жасар Ырысназар Нурназаровтан 1963 жылы фольклорлық, экспедиция ғақтында жазып алған Ө. Алимов. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 50412. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклеринде хәм 1968 жылы рус тилинде «Диковины Аму» китабында («Сорока-обманница») басылды.

Өгнз баққан үш жигит. Тахтакөппр районында турыушы шайыр хәм ертекли Дәулетияр Касимовтың жазып тапсырған ертеклеринен. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 41533. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклери китабында басылды.

Нап уллыма, қуран уллыма. Чимбай районының 9 ауыл Советинде турыушы колхозшы Мурат Нийетгулаевтан 1947 жылы жазып алған И. Юсупов. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 1623. 1965 жылы қарақалпақ халық ертеклеринде басылды.

Ақылсыз бала. Тилеўнияз Алланиязовтан 1961 жылы фольклорлық экспедиция ғақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 40274. 1965 жылы қарақалпақ халық ертеклеринде басылды.

Аңқаў ғарры. Ленинабад районының Свердлов атындағы совхозының Жданов атындағы бөлиминде турыушы Кеңесбай Тажимуратов тәрәпинен 1960 жылы жазып алынған. Қимнен жазып алынғаны көрсетилмеген. Ертек 1965 жылы қарақалпақ халық ертеклеринде басылды.

Байлардан ҳақысын алған бала. Камал Әбийбуллаевтың жазып тапсырған ертеклеринен. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасы-

ның қолжазба фондында, инв. № 34661. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклери кітабында басылды.

Ҳаяллар патшалығы Ҳақдында ертеқ. Бул ертеқти рус саяхатшы-илмипазы Н. Каразин Чимбай қаласына базарлап келген бир кемпирден жазып алған. Н. Каразин ертеқке жазған алғы сөзинде ертеқши кемпирдің жасы сексеннен аслам дейди. Бирақ аты-жөни көрсетилмейди. Ертеқ ҳәр айда шығып туратуғын. «Древняя и новая Россия» журналының 1875 жыл № 3 санында рус тилинде ҳәм «Аму-дарья» журналының 1969 жыл № 2 санында (рус тилинен аударған Қ. Мәмбетназаров) жәрияланды. Бул ертеқ Қарақалпақ халық ертеқлер топламында биринши рет жарияланып отыр.

Адам өмири. Жазып алған А. Каримов. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФның кітапханасының қолжазба фондында, номерсиз. Биринши рет жәрияланып отыр.

Жалғыз қойлы шопан ҳәм сәудегер. Жазып алған Б. Исмаилов. Бул ертеқ 1956 жылы қарақалпақ халық ертеқлеринде «Аманат аман сақлайды» деген темамен, 1959 ҳәм 1968 жылғы рус тилиндеги ертеқ кітапларда («Пожеласшь чужого добра — своим повятышья») басылды.

Еки дос. Жазып алған Б. Исмаилов. 1956 жылы қарақалпақ халық ертеқлеринде ҳәм 1959 жылы рус тилиндеги ертеқ кітапларда («Два друга») басылды.

Ақ кеуішлиннің аты азбайды, тоны тозбайды. Жазып алған шайыр М. Сейттиязов. 1956 жылы қарақалпақ халық ертеқлери ҳәм 1959 жылы рус тилиндеги ертеқ кітабында («У честного и лошады сыта и шуба цела») басылды.

Ақыллы арымайды, алтын ширимейди. Жазып алған шайыр Г. Есемуратов. 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеқлери» менен 1959 ҳәм 1968 жылғы рус тилиндеги ертеқ кітапларда («Умный не пропадет, золото не гниет») басылды.

Ақыллы бала. Жазып алған И. Юсупов. 1956 жылы қарақалпақ халық ертеқлери менен 1959 ҳәм 1968 жылы рус тилиндеги ертеқ кітапларда («Послушный сын») басылды.

Билгин шопан. 1956 жылы қарақалпақ халық ертеқлери менен 1959 жылы рус тилиндеги ертеқ кітапларда («Умный пастух») басылды.

Алдаркөсениң қийлеси. Бул ертеқ 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеқлери» менен 1959 ҳәм 1968 жылғы рус тилиндеги ертеқ кітапларда («Хитрость Алдара косе») басылды.

Зийба менен Зийнеп. Жазып алған Искендер Пирназаров. 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеқлери» менен 1959 ҳәм 1968 жылғы рус тилиндеги ертеқ кітапларда («Зийба и Зийнеп») басылды.

Геретлер. Жазып алған Ә. Пахратдинов. 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» менен 1959 жылы рус тилиндеги ертект китапта («Глухне») басылды.

Рустем. Жазып алған Г. Есемуратов. 1956 жылы қарақалпақ халық ертеклеринде басылды.

Мәсләхәт. Жазып алған Т. Сейтмамутов. 1956 жылы «қарақалпақ халық ертеклери» менен 1959 хәм 1968 жылғы рус тилиндеги ертект китапларда («Совет») басылды.

Ақыллы ғарры. Мойнақ районындағы Куйбышев атындағы орта мектептин оқыушысы Б. Тилеуишовтан 1963 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 50411.

Нәсийхәт сатып алған бала. Мойнақ районы 5 а/с Калинин атындағы колхозда турыушы 68 жасар Алламберген Реймовтан 1963 жылы жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 50411.

Қырқ кәл. Бируний районында турыушы 93 жасар Разия Жуманиязовадан 1964 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның Н. Дәуқараев атындағы Тарих, тил хәм әдебият институтының фольклор секторының қолжазба фондында, ертект биринши нрет жәрияланып отыр.

Орынлы жууап. «Жеткиншек» газетасының 1960 жылы 28 май санында жарияланды хәм соннан алынды.

Хийлелик пенен Өлимнен қутылған ғарры. Жазып алған Қ. Гайпов «Жеткиншек» газетасының 1960 жыл 9 апрель санында жарияланды хәм соннан алынды.

Жети саяқ хәм аш дыйқан. «Жеткиншек» газетасынан алынды.

Қырқ ауыз өтирик айтқан тазша бала. Бул ертект Н. А. Баскаковтын «Қаракалпакский язык» деген китабында басылды. (Н. А. Баскаков. Каракалпакский язык, т. I. М., 1951).

МАЗМУНЫ

Қарақалпақ фольклорының үлгілері 7

ҚЫЯЛЫЙ ЕРТЕКЛЕР

Абат батыр	11
Қыран	19
Аққуұбай патша	27
Машақатлы тұрмыс кеширген жігіт	32
Шарқыпәлеклі бала	39
Мұрадына жеткен ашықлар	42
Батыр бала	49
Гүлзәмзе	59
Жылан кеплі жігіт пенен қирғи кийімлі қыз	67
Нұрқызарын	70
Егіз бала	73
Арнамәдиян	76
Алтын кесе	79
Құламет төре	90
Дузақшы ғарры	100
Арық мерген	102
Жансап	106
Құдабай мерген	118
Ақыллы қыз	120
Төрт Абдулла	124
Талас	131
Үш ағайынлы жігіт	133
Асан генже	137
Алтын тауық	148
Қорқынышты жеңген адам	155
Алтын баслы әйдарқа	157
Бүкір шал	160
Құламерген	162
Айыұлы-Алпан	167
Мұратқан	169
Ағаш ат	172

ХАЙҒАНАТЛАР ҲАҚҚЫНДА ЕРТЕКЛЕР

Шонтық тұлқи	179
Ҳийлекер қораз	182
Тұлқи менен шағал	184
Сумлықлы шағал	185
Мақтаншақ қасқыр	186
Тұлқи менен қораз	188
Зоң ғарға	189
Мақтаншақ тышқан	191
Ешки, қой хәм өгиз	192
Арыслан менен қоян	195
Бөрн менен ийт	196

ТҮРМЫС ЕРТЕКЛЕРИ

Опа сәудегер	200
Шайхы-аббаз	210
Жақсылық қылсаң өзнене, жаманлық қылсаң өзнене	221
Әдил патша	223
Бекимбет бақыл	226
Салимжан	229
Жарлының қызы	236
Ақ кеуілли жигит	238
Өжет бала	240
Қууликши	244
Жетим қыз	246
Қара атлы бала	249
Хәким улықпан	254
Ақылы қатын	256
Шешен бала	261
Қырық өтирик айтқан шопан	267
Өгиз баққан үш жигит	269
Нан ұллы ма, қуран ұллы ма	271
Ақылсыз бала	273
Аңғау ғарры	276
Байлардан хәқысын алған бала	278
Хаяллар патшалығы хәқында ертеқ	282
Адамның өмири	291
Жалғыз қойлы шопан хәм сәудегер	293
Еки дос	296
Ақ кеуіллинің аты азбайды, тоны тозбайды	300
Ақылы арымайды, алтын ширмейди	302
Ақылы бала	305
Билгиш шопан	310
Алдар көсениң хийлесі	315
Зийба менен Зийнеп	318
Геренлер	329
Рустем	331
Мәсләхәт	334
Ақылы ғарры	337
Нәсийхәт сатып алған бала	339

Қырқ кәл : : :
Орынлы жууап
Хийле менен өлимнен қутылған ғарры
Жети саяқ хәм аш дыйқан
Қырқ ауыз өтирик айтқан тазша бала
Түсиниклер
Мазмуну

На каракалпакском языке

КАРАКАЛПАКСКИЙ ФОЛЬКЛОР
(многотомник)

ТОМ I

Составитель:

Қалбай Мамбетназаров
Кандидат филологических наук

Издательство «Каракалпакстан»

Н у к у с — 1977 — Казань

Редактор *Айдар Муртазаев*
Худредактор *Қ. Нажимов*
Техредактор *А. Т. Тухватуллин*
Корректор *Б. Өтегенов*

ИБ № 538

Терифге берилген ўақты 15-ноябрь, 1974 ж. Ба-
сыўға рухсат етилген ўақты 27.IV 1977 ж.
Қағаз форматы 60×84^{1/16}. Қағаздың № 1. Ке-
леми 22,75±0,75 вкл. Баспа табақ 22,4±0,8 вкл.
эсәп баспа табақ. Тиражы 25 000. РҚ 33567

Баҳасы № 5 мухабалысы 2 м. 20 т.,
№ 7 мухабалысы 2 м. 40 т.

«Қарақалпакстан» баспасы. Нөквс, қаласы,
К. Маркс көшеси, 9.

Татарстан АССР Министрлер Советиниң баспа,
полиграфия хәм китап саўдасы ислери бойынша
Басқармасының Камил Якуб атындағы полиг-
рафкомбинатында терилди хәм басылды.

Заказ № Л-295.

г. Казань, ул. Баумана, 19.